

KRALJEVINA JUGOSLAVIJA

UPRAVA ZA ZAŠTITU

Klasa 57



INDUSTRIJSKE SVOJINE

Izdan 1 juna 1933.

PATENTNI SPIS BR. 10073

Korenčić Franjo, Zagreb, Jugoslavija.

Uredjaj za sinhrono projiciranje tekstova filma kod kinematografa.

Prijava od 25 januara 1932.

Važi od 1 novembra 1932.

Glavni film 1 ostaje nepromenjen, samo se na njega prilijepe kontakti od stanjola 2, 3 i 4. Glavni film prolazi, prije nego dođe ispred objektiva među valjcima 5 i 6, od kojih je valjak 5 izrađen od dva nestalna dijela, koji su među sobom izoiiovani, a valjak 6 od jednog komada metala. Valjci su 5 i 6 montirani na glavnom aparatu.

Jedna strana valjka 5 spojena je pomoću vodljive žice 7 sa namotom releja 8 i preko njega sa transformatorom 9, koji transformira napon od 220 V (odnosno od bilo kojeg uporabnog napona) na napon od 4 V. Drugi je pol transformatora spojen sa valjkom 6 pomoću vodljive žice 10. Druga je strana valjka 5 spojena pomoću vodljive žice 11 preko elektromagneta 12 sa transformatorom 9.

Rele 8 spojen je pomoću vodljive žice 13 sa dovodom struje, nadalje pomoću vodljive žice 14 sa elektromagnetom 15, a taj pomoću vodljive žice 16 sa drugim polom dovoda struje. Kvaka elektromagneta 15 zahvata u zupčanik pomicaljke 17.

Kvaka elektromagneta 12 zahvaća u zupčanik okretne sklopke 18, koja je s jedne strane spojena pomoću voda 19 sa elektromagnetom 20. Od istoga ide vod 21 na dovod struje. S druge je strane sklopka 18 spojena direktno sa dovodom struje.

Kotva elektromagneta 20 spojena je mehanički sa zaslonom 22, koji zadržava svjetlo.

Film sa tekstovima 23 namotan je na

bubnju 24, prolazi među vodilicama 25, preko pomicaljke 17 i namata se na bubanj 26, u kojem se nalazi elastično pero.

Svjetlo za projekciju tekstova dolazi od žarnice 27, koncentrira se zrcalom 28 i lećama 29, 30 i 31 i prolazi kroz napravu za hlađenje 32. Pred vodilicama 25 nalazi se objektiv 33.

Djelovanje aparature. Kontakt 2 se mora na glavnom filmu priljepiti tako, da stupi u funkciju prije nego treba projicirati odgovarajući tekst. Kada taj kontakt dođe među valjke 5 i 6, zatvori se strujni krug: transformator niskog napona 9-rele 8-vod 7-valjak 5 s jedne strane — valjak 6 — transformator 9. Posljedica jest, da rele 8 privuče kotvu i zatvori strujni krug pogonskog napona: dovod struje — vod 13-rele 8-vod 14-elektromagnet 15-vod 16-dovod struje. Posljedica zatvaranja toga strujnog kruga jeste, da elektromagnet 15 privuče svoju kotvu. Da se ublaži udarac, ugrađena je zračna kočnica. Kotva elektromagneta 15 potisne kvaku, koja pomakne zupčanik pomicaljke 17 za jedan zubac dalje. Zupci na vanjskom obodu pomicaljke zahvaćaju u perforaciju filma sa tekstovima 23 i povuku ga za jedan tekst, odnosno za jedno polje dalje, tako da u otvor u vodilicama dođe slijedeći tekst, koji odgovara riječima, što kod tonfilma dolaze. Kada kontakt 2 prođe kroz valjke 5 i 6, prekine se strujni krug 7—10 u releju 8, pa pero povuče kotvu releja 8 i prekine strujni krug 13—14—16. Kotva se elektromagneta 15 povraća u svoj prvotni

položaj. Sada pred zaslonom stoji tekst, koji se ima projicirati.

U času, kada se u tonfilmu izgovaraju riječi, kojima odgovara tekst u otvoru vodičica, dođe među valjke 5 i 6 kontakt 3. On zatvori strujni krug: transformator 9-elektromagnet 12-vod 11-valjak 5 s druge strane — valjak 6-vod 10-transformator 9. Posljedica jest, da elektromagnet 12 privuče svoju kotvu, a ona potisne kvaku, koja pomakne zupčanik sklopke 18, tako da ista zatvori strujni krug: dovod strujesklopka 18-vod 19 elektromagnet 20-vod 21-dovod struje. Elektromagnet 20 privuče svoju kotvu, koja digne zaslon 22, pa se tekst na filmu projicira.

Međutim je kontakt 3 prošao kroz valjke 5 i 6, pa se strujni krug 11—10 prekine i kotva se elektromagneta 12 povrti u svoj prvotni položaj. Strujni krug 19—21 ostaje međutim zatvoren.

Kada su riječi tonfilma izgovorene i tekst treba da se pokrije, dolazi među valjke 5 i 6 kontakt 4. Sada se opet zatvori strujni krug 11—10, elektromagnet 12 privuče svoju kotvu, koja zupčanik sklopke 18 pomakne za jedan zubac dalje, pa se strujni krug 19—21 otvori. Elektromagnet 20 pusti svoju kotvu i zastor 22 se spusti, pa pokrije tekst filma 23. Time je projiciranje teksta dovršeno. Međutim je kontakt 4 prošao kroz valjke, strujni se krug 10—11 otvori, a kotva elektromagneta 12 povrti se u svoj početni položaj.

Sada ciklus funkcije može početi iznova.

Patentni zahtevi:

1. Uredaj za sinhrono projiciranje tek-

stova filma kod kinematografa, naznačen time, da se za projiciranje tekstova k filmu (1) upotrebljava posebni film (23), na kojem su napisani običajnim načinom jedino tekstovi, a zaslon (22), koji propušta svjetlo za projekciju tekst otvara se i zatvara pomoću elektromagneta (20), nadalje da se pomicanje filma sa tekstovima (23) obavlja pomoću elektromagneta (15) preko zupčanika (17).

2. Uredaj prema patentnom zahtjevu 1, naznačen time, da elektromagnet (20) privuče svoju kotvu i otvori zaslon (22), kada sklopka (18) ukljopi struju, a zatvara zaslon (22), kada sklopka (18) prekine struju, nadalje, da se sklopka (18) uklapa pomoću elektromagneta (12), kada on dobije struju niskog napona preko kontakta (3) na glavnom filmu, a ista se sklopka (18) isklapa pomoću elektromagneta (12), kada on dobije struju niskog napona preko kontakta (4) na glavnom filmu, pa se time postizava otvaranje i zatvaranje zaslona (22) u ovisnosti od kontakta (3) i (4) na glavnom filmu.

3. Uredaj prema patentnom zahtjevu 1 i 2, naznačen time, da elektromagnet (15) privuče svoju kotvu i pomakne film sa tekstovima za jedno polje dalje, kada elektromagnetski rele (8) sklopiti strujni krug elektromagneta (15), nadalje, da se elektromagnetski rele (8) sklopiti, kada on dobije struju niskog napona preko kontakta (2) na glavnom filmu, pa se time postizava pomicanje filma sa tekstovima u ovisnosti od kontakta (2) na glavnom filmu.



