

# GLAS GORENJSKE

## Važna vloga političnih organizacij v komunah

TUDI SZDL MORA ŠODELOVATI PRI SESTAVLJANUJU STATUTOV KOMUN — TERITORIALNI OBSEG KRAJEVNIH SVESTOV — INICIATIVNI ODBORI PO KOMUNAH

**OBIČAJ JE,** da organizacije bo oblast v bodočih komunah in društva ob zaključku leta in v prvih dveh mesecih novega dela polagajo obračun svojega dela, analizirajo uspehe in neuspehe ter si za tekoče leto pripravijo okvirni načrt dela.

Letošnji občni zbori SZDL in ZKS imajo za razliko od preteklih občnih zborov prav poseben značaj. Poleg rednega in običajnega dnevnega reda je na sporedi tudi posebna točka o združitvi političnih organizacij po komunah. Razen teh občnih zborov pa so bili v nekaterih sedežih bodočih komun tudi sestanki predstavnikov občinskih in vaških odborov SZDL.

Združitev organizacij Socialistične zveze je narekovala nujna potreba, ker bo prav SZDL morala opraviti ogromno dela pri snovanju bodočih komun. Siroko torišče dela se bo odprlo zlasti sedaj, ko bodo organizirani iniciativni odbori za ustanovitev posameznih komun. Ti odbori pa bodo morali sezastaviti štature za svoje komune. Tako sta v pretresu že stava okraja Kranj in mesta Kranj.

Politične organizacije, prvenstveno po Socialistična zveza, bodo morale tem pripravljalnim odborom nuditi vso pomoč pri njihovem delu in zlasti s posvetimi in dobrimi nasveti pomagati pri ustanavljanju krajevnih svetov. Najprej bo potrebno rešiti teritorialni obseg bodočih krajevnih svetov in najti pravo vsebino dela letet. Nič manj važno pa bo obravnavanje kadrovskih vprašanj v teh svetih. Naloga Socialistične zveze je, da bo značila s preudarkom reševati in odpravljati vse lokalistične težnje, ki se bodo v nekaterih občinah verjetno pojavile. Prav tako bo SZDL morala skrbeti za pravilne odnose med mestom in vasjo in se boriti za to, da se dili.

Na nekaterih občnih zborih in sestankih političnih organizacij sicer o teh politično-gospodarskih vprašanjih niso razpravljali, mislimo pa, da še ni prav nič zamujenega. Za delo lahko primemo ob vsakem času in politični delavci bodo prav lahko zamujeno nadoknajeno.

Kako so gospodarili v Loki

Lanskoletna imobilizacija sredstev je prizadela tudi Ljudski odbor mestne občine v Škofji Loki, tako da bo njihov letoski proračun beležil 30 milijonov prizadetih, ki ga bodo skušali pokriti iz dohodkov letosnjega leta. Gospodarske investicije za preteklo leto niso bile popolnoma izvršene, vendar nam plan opravljenih investicij kaže, da je bilo delo v grobem končano, ponokod pa celo preseženo. Seveda pa je LOMO pri svojem delu marsikdaj naletel na težave. Tako je n. pr. ves material za neko gradnjo dobavljen, pa jim je zmanjšalo sredstev ter so morali z gradnjo počakati, dokler niso dobili novih sredstev.

Vsekakor je bila v preteklem letu najvažnejša gradnja nove asfaltirane ceste s kolodvora v mestu. Tudi prizidek poslopnega pri gimnaziji moramo šteeti k važnim in nujnim investicijam, ker je bil na ta način v gimnaziji zagotovljen nemoten potek. Vodovod je bil dolga leta pereče vprašanje, zato je LOMO nabavil vodovodne celi v Preskrbel napeljavo vodovoda. Zelo koristna pridobitev pa je novo zaprto kopališče v Zdravstvenem domu.

V poseben ponos pa je občnom Loke nov dom Žezev borcov, ki stoji ob vhodu v mesto. LOMO je za gradnjo prispeval kar tri milijone dinarjev in s tem pokazal dovojno zanimanje za delo v življenju organizacij v mestu. Prav tako je občina podprla gradnjo novega kulturnega doma v Retečah in oskrbela telefonsko napeljavo v vas Godešič. Za razširitev in izboljšanje javne razsvetljave pa so lani porabili 1,5 milijona dinarjev.

Intervju s tovarišem Miranom Košmeljem, članom predsedstva Pripravljalnega odbora za formiranje komun na Gorenjskem

## Statuti bodo uzakonili položaj komun

Po vsej Gorenjski se bodo v tem mesecu ustanovili pripravljalni odbori za ustanovitev posameznih komun. Najvažnejša naloga teh odborov bo, da čimprej pripravijo osnutek statuta svoje komune. Naš sodelavec Vid Štempihar je obiskal predsednika OLO Kranj in člana predsedstva Pripravljalnega odbora za formiranje komun na Gorenjskem tovariša Mirana Košmelja in mu zastavil v zvezi s statuti komun nekaj vprašanj.

**Vprašanje:** Kakšen pomen imajo statuti komun?

**Odgovor:** Statuti komun in okraja so pravzaprav nekako na domestilo zakona o ljudskih odborih. Zaradi postopnega organiziranja komun je bilo treba najti obliko, ki bi uzakonila polozaj novo nastajajočih komun.

Bistvena funkcija komune bo socialno-ekonomsko, medtem ko bodo okraju pridržane v glavnem le politične funkcije in ustrejanje ter vzklajevanje odnosov med razvitymi in manj razvitymi komunami. Ker pa dosedanja zakonodaja, tako zvezne kot republiška, tretira okraj za tisti organ, ki ureja in opravlja posle, predvidene zdaj komuni, je treba uzakoniti te nove odnose v komunalnih skupnostih.

Statuti bodo dobili zakonsko moč tako, da jih bo potrdila republiška Ljudska skupština. Predvidena je tudi posebna rezolucija zvezne Ljudske skupštine, ki bo pooblastila republiške ljudske skupštine, da lahko potrjujejo statute komun, da pa morajo imeti v tistih primerih, ki zahtevajo spremembe zveznih predpisov, predhodno soglasje zveznih organov.

Ko bo proces ustanavljanja komun v vsej Jugoslaviji zaključen, bodo nedvomno najvišji predstavniki organi federacije in republik izdelali nov zakon o ljudskih odborih in izvedli tudi vse ostale spremembe

v naši zakonodaji, pri čemer jim bodo statuti komun nudili bogat in konkreten material.

**Vprašanje:** Ali so teritorialna vprašanja bodočih komun na Gorenjskem razčlenena?

**Odgovor:** Delo na teritorialnih vprašanjih je takoreč zaklju-

čen. Gre le za manjše korekture meje v poljanski komuni, kar pa bo v dobrem tednu rešeno. Še vedno pa je ostalo odprto vprašanje dosedanje občine Ziri, ki nikakor ne pristane na vključitev v enotno komuno v Poljanski dolini, čeprav so se ostale tri občine (Poljane, Gorenja vas in Sovodenj) vendarle odločile za skupno komuno s sedežem v Gorenji vasi. Znovo je, da je Pripravljalni odbor vztrajal na združitvi vse doline, ker je smatral, da bi bila ta v danih pogojih najboljša rešitev, ki bi močno okreplila sile socializma v Poljanski dolini in pospešila njen gospodarski razvoj.

Sreda, 12. januarja.

Včeraj dopoldne je bila na čast visokemu gostu prirejena v Meimi vojaška parada mlade burmanske vojske, ki se je proslavila v velikih bojih s kuomintanskimi agresorji in drugimi kontrarevolucionarnimi bandami, ki še vedno ogrožajo mirno burmansko prebivalstvo. Burmanska armada sicer še ni polnoma zgrajena, niti še ni dovolj sodobno opremljena. Toda njeni temelji so trdni. Na pa-

bodo do 20. t. m. ustanovili pripravljalni odbori za vsako predvideno komuno. Ti odbori bodo do 5. februarja izdelali osnutek statutov vsak za svojo komuno. Prav tako je bilo sklenjeno na tem sestanku, da bodo na področju vse Gorenjske od 5. do 15. februarja zbori volivev. Na teh zborih bodo volivci lahko že konkretno razpravljali o doslej še nejasnih vprašanjih, o obliki in organizaciji komune in o njenih funkcijah. Pri dokončni izdelavi statutov pa bodo moralni pripravljalni odbori upoštevati vsa pozitivna mnenja volivcev, zlasti tista, ki neposredno zanimalo posamezne vasi in državljane.

Glede na to, da Jugoslavija predstavlja zaključen življenjski prostor in da je treba državljanim in gospodarskim organizacijam na vsem tem področju zagotoviti enak praven položaj, je razumljivo, da bo po razpravah v zveznem merilu lahko prišlo še do kakšnih sprememb stališč, izraženih v našem statutu. Te spremembe pa ne bodo bistveno, vplivale na koncept komune, ki se je v dosedanjih razpravah že dodobra razčistil. Zato te spremembe — v kolikor bi sploh do njih prišlo — ne bodo bistvene in ne bodo povzročale posebnih težav. Da se izrazim konkretnje: spremembe bi lahko nastale v glavnem le pri določanju nekaterih pristojnosti, ki naj bi morda za določen čas ostale okraju in pa morda pri

(Nadaljevanje na 2. str.)

## Z obiska maršala Tita v Burmi Iskreno soglasje

V preteklem letu je občinski odbor izdal izredno veliko deželni mandat, ker je popolnoma brez misla, da v odboru vedrijo ljudje, ki jih nobeno ne znamenja, in so odborniki nekako zato, ker so bili pač izvoljeni!

— r.

## V Dražgošah so se poklonili spominu padlih junakov

**Prebivalci občine Železniki so slovesno zaključili praznovanje občinskega praznika - Slovesnosti v Dražgošah**

Ves teden so bile v Železniki praznujejo svoj občinski praznik, prireditve, koncerti, nastopni itd., s katerimi so občani Železnikov praznovali svoj prvi

Prezelj sprejel vojaške patrone, ki so prišle iz Škofje Loke, Krope in Iz Zalega loga. Za

ključilo s slovesnostjo v Dražgošah, kjer se je velika množica ljudi poklonila spominu junakov, ki so pred trinajstimi leti darovali svoja življenja v zgodovinski dražgoški bitki, ki je važen mejnik v razvoju NOB v Sloveniji.

Iz male vasice Rudno je le dobre pol ure do Dražgoš. Pot nam je hitro minila, saj smo v pomenku o bitki, o Dražgošah in o junaštvu posameznih borcev, ki so bili tedaj na položaju, mimo pozabili, da se vzpenjamo v hrib. Težko smo čakali prvega pogleda na obnovljene Dražgoše, vendar nam je izredno gosta megla zastrla pogled.

Vas je bila odeta v praznično, zastave in zelenje je krasiло nove stavbe, ki so zrasle na ruševinah požganih domov. Dražgošani so se pripravili, da dostojno počastijo svoje rojake, ki so padli, in da slovesno

najbolj pravično.

Ko pišemo te vrstice o slovesnostih v Dražgošah ne moremo mimo ugotovitve, da grobovi padlih borcev in pobitih vaščanov vendarne niso taki, kot bi morali biti. Opravilo za to sicer imamo, ker smo najprej moralni postaviti streho ljudem, ki so shrote vojne preživelji po taboriščih ali kjerkoli drugje. Zdaj pa je menda čas, da lahko poskrbimo tudi za dostojno počitnišča tistih, ki so žrtvovali največ — svoje življence.

Spomin na dražgoško bitko ne sme ostati lokaliziran samo na občinski praznik, kajti borbe v tem kraju pred trinajstimi leti imajo svoj pomen za vse Slovensko in imajo pravico, da najdejo mesto v Izgodovini na rodnoosvobodilne borbe jugoslovenskih narodov.

Zrtve pa, ki so to zgodovino pisale s svojo krvjo pa zasluzijo, da jim postavimo dostojen napis Ivan Bertoncelj in Milan Žakelj. Med gosti pa so bili vorni domačini in občani predsednik OLO Kranj Miran Železnikov, temveč vsa naša javnost.

Iz vsebine

POVSOD GOVORE

Nagrajevanje po delovnem učinku je najbolj pravično

SMRT V GORAH

Uprizoritvi za mladino: Trnjulčica na Jesenicah in Kralj Briljant in pastir Peter v Kranju

ZABAVNA STRAN

Naša podlistka:

TITANIC

KRIK IZ NOČI





## Vzgojni problemi

### Otrok naj nadzira svoja dejanja

Največja umetnost pri vzgoji duševnega stanja pa spada že otrok je navajanje k disciplini - v višjo stopnjo discipliniranja ranju samega sebe. Čeprav se samega sebe. Na to pričemo zdi marsikomu nemogoče, da navajati otroke od 10. do 14. leta. V tem obdobju so otroci že zelo boječi. Zato jih moramo naučiti, da bodo znali prema- ne smemo nikdar pozabiti, da gati svoj strah, ki smo jim ga se morajo otroci vsega, kar morda celo sami vcepili. Pone- zahtevamo od njih, naučiti kod starši še vedno strašijo predvsem iz naših zgledov. Naj- enostavnejše je discipliniranje parkeljini in podobno. Razen te- pri raznih telesnih potrebah, skrb za vso uživanje hrane, skrb za telesno čistočo itd. Pri mizi se nam nudi zato najlepša prilož- nost. To nam lahko pojasni na- slednji primer:

Družina male Metke je ob- skala teto. Deklica je ravnokat- priša iz šole in komaj je ča- kala, da bo dobila kosilo. Ma- ma ji je že nalila juhe. Metka pa si je medtem umila roke in mirno obsedela pri mizi. Tedaj jo teta vpraša: »Kako to, da še ne ješ, ko si vendar tako to- žila, da si lačna?« Metka pa pravi: »Veš, teta, odkar hodim v šolo, počakam, da vsi dobijo svoj obrok in potem šele z ostalimi vred začnem jesti.« — »To je pa res lepo od tebe, če- tudi se tako majhna deklica, kot si ti, le težko premaga.« Je pohvalila teta svojo nečakinjo. »V začetku sem res težko gle- dala poln krožnik pred seboj, a sklenila sem, da se ne uklo- nim kar tako svojemu želodcu. In res, sedaj že z luhkoto po- čakam, da mama najprej vsem postreže, da potem vsi naen- krat jemo, je ponosno odgo- vorila Metka.

Oglasil se je še oče: »Ni sa- mo naša Metka tak junak, tudi njena priateljica Silva se zna lepo obvladati. Njena mama mi je povedala, da so pred dnevi imeli goste. Opolnove ni hčerka dobila prav nič peciva, čeprav se je vso pot iz šole silno ve- selila obljubljenih kolačev. Ob prihodu domov je bila zelo ra- zočarana, a se ni prav nič je- zila in sitnarila. Spomnila se je, da se mora tudi mama marsi- demu odpovedati, a ni zato prav nič slabe volje.«

Obvladanje oziroma kontrola liki.

## Američanke in moda

Nikjer drugje na svetu nima- jo modni časopisi in revije to- likskega vpliva kot v Ameriki, piše francoska novinarka Aliette Lapierre, ki je nekaj časa dela- la kot prodajalka v veliki kon- fekijski modni trgovini v New Yorku. Tam je imela vse mož- nosti, da je lahko sponzala o- kuse in želje ameriških žena, o- katerih tako piše:

»Danasne Američanke nima- jo dosti smisla za individual- nosti v modi in zato tudi ne pre- več srečne roke pri izbirjanju modelov za svoje obleke. Prav- to je tudi vzrok, da diktirajo tako imenovani »manu- facturers«, to je tovarnarji žens- ske konfekcije, kakor tudi ured- niki ženskih rubrik v dnevni- kih, tednikih in revijah. Ogromna večina Američank, tu- di tistih, ki želijo biti elegant- no oblečene, kupuje v konfek- cijskih trgovinah samo tiste modele, katerih fotografija je bila priobčena v njihovem ča- sopisu. Zaradi tega si tovarnar- ji na vse načine prizadevajo priboriti urednike ženskih in drugih listov, da bi objavili po- snetke njihovih modelov, ker jima je s tem zagotovljena mili- jonska prodaja. Američanke prav nič ne moti, če že na naj- krajšem sprehodu sreča na des- setine žena v popolnoma ena- kem plašču, klobuku ali oblekti.

Američke mode v pravem smislu pravzaprav ni, lahko pa- bi jo imenovali ameriški način oblačenja. Velike modne hiše kopirajo v glavnem po tujih modelih, za katere si omislijo le nekatere malenkostne spremembe. Zato tem modelom manjka originalnost. Tovarnarji bi sicer radi prekopirali celotne obleke, vendar bi potem morali plačati Francozom ali Italijanom avtorsko pravo. Pogosto se zgodi, da je krilo izdelano po Diorjevem modelu, zgornji del obleke po Fathovi kreaciji, rokavi pa zo- pet po nekem drugem vzoru. Povprečna Evropejka se pa ne more biti privaditi mešanicam ta- ko različnih slogov.

Amerika pozna tudi tako imenovane neodvisne mod. ustavar- niki ženskih rubrik v dnevni- kih, tednikih in revijah. Njihove kreacie so res zanimive. Gospod Adrian n. pr., ki oblači skoro vse hollywoodske igralke, služi milijone na račun svojih »originalnih« domislekov. Tako so n. pr. žepi njegovih oblek nekje na sredi- ni hrba, nekatere obleke imajo samo po en rokav, vsaka od njih pa je okrašena z velikim šopkom cvetja v najživahnejših barvah.

Kljub vsem omenjenim napakam pa imajo ameriške žene iz- redno veliko smisla za športno področje oblačenja. V tem pre- kašajo žene v vseh državah sva- tega. Puloverji, športne jopicice, krila, hlače za izlete in oddih na plazi so izdelani z odličnim okusom. Dokler je ameriška žena pri delu ali se ukvarja s športom, tedaj je povprečna Američanka najbolje oblečena, ker zna biti praktično diskret- na. V gledališču, na plesu in v nočnih lokalih pa vzbujajo Američanke zaradi svoje ekstra- vagance večkrat kar smešen vtiš. Mlada dekleta, pa tudi žene srednjih let plavajo v celih oblakih tla ali čipk, njihove obleke imajo vse polno pentelj, zavezanih na vseh mogočih mestih, krasijo pa jih pravi bo- tančni vrtovi umetnega cvetja v lasih, na ramenih in prsh.

Ceravno nimajo preveč smisla za harmonijo oblačenja, moramo vendar priznati, da so Američanke v pogledu čistoče izredno natančne. Nikjer ne vi- diš američke žene, ki bi nosila nezlikano obleko ali bi ne bila v redu počesana.

Tel. uredništva: št. 475, uprave št. 190 / Tek. rač. pri NB Kranj- okolica štev. 624-T-127 / Izhaja vseko soboto / Letna naročnina 400, pollet 200, četrlet 100 din Posamezna številka stane 10 din

## GLAS GORENJSKE

Izdaja:

Casopisno, založniško in tiskarsko podjetje »GORENJSKI TISK« Kranj, Koroška c. št. 6.

Direktor:

Sumi Nace.

Urejuje:

uredniški odbor.

Odg. urednik:

Slavko Beznik.

\*

Tel. uredništva: št. 475, uprave št. 190 / Tek. rač. pri NB Kranj- okolica štev. 624-T-127 / Izhaja vseko soboto / Letna naročnina 400, pollet 200, četrlet 100 din Posamezna številka stane 10 din



**B**esnenje zunaj je vedno kot da bi se mimo oken plazili stopali po talečih se krpah sne- bolj naraščalo. Vihar se je v bele halje odeti duhovi davno ga proti Sedlu.

v višjo stopnjo discipliniranja

samega sebe. Na to pričemo

zdi marsikomu nemogoče, da

navajati otroke od 10. do 14. le-

ta. V tem obdobju so otroci že

zelo boječi. Zato jih moramo

naučiti, da bodo znali prema-

ne smemo nikdar pozabiti, da

gati svoj strah, ki smo jim ga

morda celo sami vcepili. Pone-

zahtevamo od njih, naučiti kod starši še vedno strašijo

otreke z raznimi čarovnicami,

parkeljini in podobno. Razen te-

ga pozajmo otroci še druge vr-

ste strahu, ki izvira iz nezaupan-

ja v lastne sile. Otrok se na-

primer boji spustiti s smuči- mi po bregu, ne upa splezati na

drevo in ne plavati sam. Le

z vzgojo volje in lastnim zgledom

bomo dosegli, da bo otrok pre-

magal zapreke, ki so se mu

zdele prej nepremagljive in ta-

ko postal gospodar svoje volje.

Najtežja pa je kontrola lastnih besed. Žal je tudi mnogi odrasli ne poznajo. Posledice nepremišljenih besed čutimo včasih vse življenje. Zato moramo že otroka naučiti, da se bo kolikor mogoče obvladal, četudi ga bo kdo še tako razjezik. Primerno mero vladnosti moramo vedno ohraniti. Povejmo tudi otroku, da vtišne pogosto izgovaranje grobih, žaljivih besed tudi najlepšemu obrazu.

Prečitajte gospodar svoje volje.

Važna je nadalje še kultura poslušanja, saj se prav gotovo

spominjate, kako težko ste pre-

našali opazke vaših zgovornih

sosedov v gledališču, na koncer-

tu in v kinu. Otroka je treba

že zgodaj navajati na to, da

zna pazljivo poslušati, četudi ga

n.pr. igra, prosjava ali govor

ne zanimala. Tudi če se pri nas

doma zbere družina in so otroci

prisotni, jih podučimo, da se

bodo vtikal v pogovor od-

raslih, če nimajo res kakega

umestnega in pametnega vpra-

šanja.

Otreke, ki obvladajo kulturo

poslušanja, oziroma močanja,

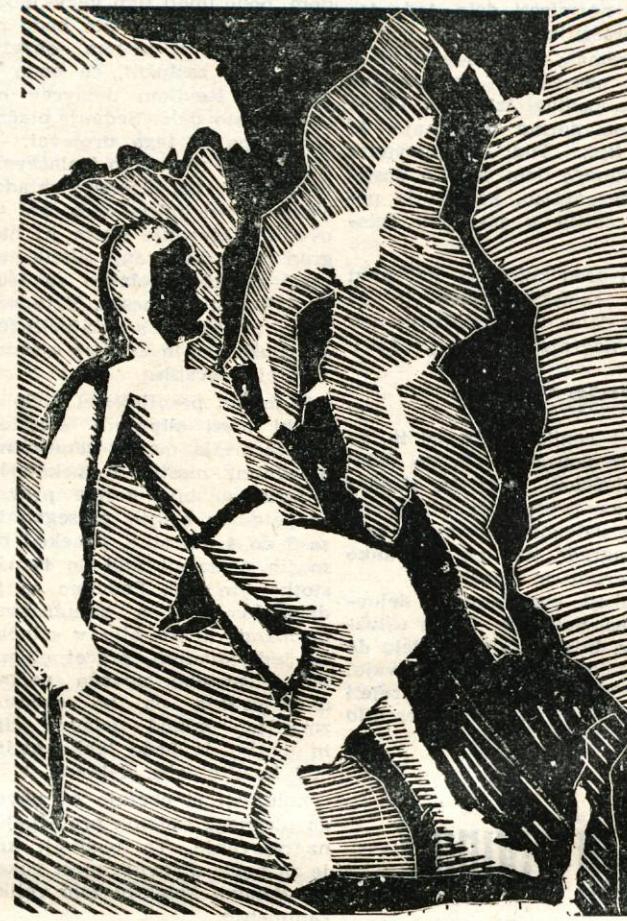
bodo povsod imeli radi, ker bo

ob vsaki priložnosti znali

disciplinirati same sebe in se

tako izogniti marsikateri nepri-

nosti.



stor je bil poln tajinstveno grozljivih glasov.

Veter je pel svoje barbarske melodije, dvigal in vrtinčil oblačenja in jih butal v stekla na oknih. Plamenček v svetilkah pod stropom je vzrepata.

Kot hlad sivih megla, ki so se to divjo noč plazile ob robovih sten in vrhov, se je prikralj v Doreta spomin na smrt. Vstale so pred njim sve- ze in jasne podobe tistega ža- lostnega dne in pretekli pomla- di, ko so širje mladi ljudje, polni veselja in pričakovanja,

nam postane in za vse na svetu bi tedaj ne zapusti tople do- mačnosti in varnosti koče.

Kot hlad sivih megla, ki so se to divjo noč plazile ob robovih sten in vrhov, se je prikralj v Doreta spomin na smrt. Vstale so pred njim sve- ze in jasne podobe tistega ža- lostnega dne in pretekli pomla- di, ko so širje mladi ljudje, polni veselja in pričakovanja,

nam postane in za vse na svetu

bi tedaj ne zapusti tople do- mačnosti in varnosti koče.

Kot hlad sivih megla, ki so se to divjo noč plazile ob robovih sten in vrhov, se je prikralj v Doreta spomin na smrt. Vstale so pred njim sve- ze in jasne podobe tistega ža- lostnega dne in pretekli pomla- di, ko so širje mladi ljudje, polni veselja in pričakovanja,

nam postane in za vse na svetu

bi tedaj ne zapusti tople do- mačnosti in varnosti koče.

Kot hlad sivih megla, ki so se to divjo noč plazile ob robovih sten in vrhov, se je prikralj v Doreta spomin na smrt. Vstale so pred njim sve- ze in jasne podobe tistega ža- lostnega dne in pretekli pomla- di, ko so širje mladi ljudje, polni veselja in pričakovanja,

nam postane in za vse na svetu

bi tedaj ne zapusti tople do- mačnosti in varnosti koče.

Kot hlad sivih megla, ki so se to divjo noč plazile ob robovih sten in vrhov, se je prikralj v Doreta spomin na smrt. Vstale so pred njim sve- ze in jasne podobe tistega ža- lostnega dne in pretekli pomla- di, ko so širje mladi ljudje, polni veselja in pričakovanja,

nam postane in za vse na svetu

bi tedaj ne zapusti tople do- mačnosti in varnosti koče.

Kot hlad sivih megla, ki so se to divjo noč plazile ob robovih sten in vrhov, se je prikralj v Doreta spomin na smrt. Vstale so pred njim sve- ze in jasne podobe tistega ža- lostnega dne in pretekli pomla- di, ko so širje mladi ljudje, polni veselja in pričakovanja,

nam postane in za vse na svetu

bi tedaj ne zapusti tople do- mačnosti in varnosti koče.

Kot hlad sivih megla, ki so se to divjo noč plazile ob robovih sten in vrhov, se je prikralj v Doreta spomin na smrt. Vstale so pred njim sve- ze in jasne podobe tistega ža- lostnega dne in pretekli pomla- di, ko so širje mladi ljudje, polni veselja in pričakovanja,

nam postane in za vse na svetu

bi tedaj ne zapusti tople do- mačnosti in varnosti koče.

Kot hlad sivih megla, ki so se to divjo noč plazile ob robovih sten in vrhov, se je prikralj v Doreta spomin na smrt. Vstale so pred njim sve- ze in jasne podobe tistega ža- lostnega dne in pretekli pomla- di, ko so širje mladi ljudje, polni veselja in pričakovanja,

nam postane in za vse na svetu

bi tedaj ne zapusti tople do- mačnosti in varnosti koče.

Kot hlad sivih megla, ki so se to divjo noč pl



# POGUM

## DRAMA IZ RESNIČNEGA ŽIVLJENJA

Zato, ker je ukradel avtomobil, je bil kaznovan na dve leti zapora. Ker pa je edini priporočnik v skoraj najmanjši državi na svetu, v San Marinu, je postal zelo popularen in turisti prihajajo v kaznilnico, da bi ga videli. Za kratek čas pa ga obiskujeta tudi sinova njegovega čuva, s katerima igra nogomet.

**A**vstralski časopisi, ki objavljajo romane, so prišli na originalno zamisel. Znano je, da imajo ženske navado po nekaj prečitanih straneh, pogledati na zadnjo stran v knjigi, ikako se roman konča. To radovednost so avstralski časopisi takole izkoristili. Po petih nadaljevanjih romana objavijo v časopisu, da konec zgodbe lahko prejmejo po pošti, če pošljejo določeno vsoto denarja. Naročnikov imajo vsak dan več.

**N**ajvečja in najdražja ladja, ameriški nosilec letal »Forestal« je bil pred kratkim spuščen v morje. To velikansko plavajoče letališče je dolgo 315 metrov in je večje od ladij Queen Elisabeth in Queen Mary. Z oborožitvijo in letali ima Forestal 76.000 ton, stroški za gradnjo pa so značili 218 milijonov dolarjev. Gradnja največje potniške ladje na svetu, Queen Eliabeth pa je stala le 20 milijonov dolarjev.

**I**z danske prestolnice poročajo, da so pričeli graditi prve hiše iz gume. Ne gre seveda za običajno gumo, ampak za nekakšno maso iz nylona in prozne gume, ki je prepletena s kovinskimi palčicami. Hiše iz tega materiala so zelo odporne, lahke in poceni. Šeststobna hiša stane približno milijon 200 tisoč dinarjev.

**M**raz, viharji, hude nevihte s snegom, že dalj časa razsajajo v ZDA. Stevilo smrtnih žrtev je značalo ob koncu decembra že 42 ljudi. Največ jih je umrlo zaradi prometnih nesreč na poledenelih cestah. Marsikje je cestni promet ustavljen. V državi Alabama pa je zaradi neurja strmoglavilo prevozno letalo, pri čemer je izgubilo življenje devet članov posadke.

**I**z Fort Kenta, ZDA, poročajo, da je tamkajšnja farmerka Marija Kir rodila šestindvajsetega otroka. Stara je šele 42 let in je popolnoma zdrava. Prvega otroka je rodila, ko je bila starca 16 let. Od teh otrok živi še 19 sinov in hčera, dva pa sta že poročena.

**V**Franciji so napravili prototip letala »Ledič 022«, za katerega računajo, da bo dvakrat hitrejši od zvoka. Največjo zanimivost predstavlja kabina, ki se v primeru nesreče takoj odklopi in spusti s padalom.

**O**dkril je ribo, ki ima mnoge, za katero so mislili, da je že izumrla. To je našel profesor J. L. B. Smith, znanstvenik, ki je raziskaval življenje in vrste rib, ki žive med otoki Seychelles. Našel pa je še veliko vrst rib, katerih znanost še ni poznala.

**S**todvainštrideset let in še starejši ljudje živijo v Aziji še iz napoleonovih časov. Nek univerzitetni profesor je ugotovil, da so nekateri rojeni še pred letom 1812. Izjavil je, da je njihova starost neporečna in da imajo nekateri že 70 let stare pravnike. Zakaj so ti ljudje dočakali tako visoko starost še niso dognali.

**T**udi ženski nogomet je bil že nekdaj v Evropi zelo moderen. Ni pa se mogel dovolj uveljaviti. Danes je Portugalija ena izmed redkih evropskih držav, v kateri ženska »moštva« prirejajo nogometne tekme. Obisk na teh tekma je menda zelo velik.

**I**z 14 starih avtomobilskih zračnic si je William Hill naredil sod, s katerim se je spustil čez 50 metrov visok slap Niagara. Ko so potem njegovi bratje hoteli prednemu Williamu pomagati iz vode, so našli samo sod. Sele drugi dan so našli tudi njegovo truplo.

**OPERACIJA CICERO**

**ni bila nemški vohunski podvig**

Interesantnost donavske zveze so imenovali vojaške priprave nacistov, da bi povsem okupirali Madžarsko in Romunijo, o čemer je bil točno obvezen tudi Besking, mlad vojaški ataši v Ankari. To sporočilo je bilo za Ruse zelo dragoceno. Cicero sam po izjavah Campbella nikoli ni imel posrednih ali neposrednih stikov z Rusi.

Nastaja vprašanje, zakaj se je Elizabeta, katero bi Mozych najmanj mogel osumiti izdaje, tako hitro odločila, da bo 6. aprila zapustila mesto.

P., ki je bil nezaupljivejši od Mozych, je izvedel majhno anketo in brez truda odkril, da živi Elizabeta dvojno življenje. Končno marca ali v začetku aprila, je nemško poslanstvo prejelo nek dokument, ki ni bil naslovil na von Papena, temveč na vojnega atašega generala Kettenbeila ali admirala von der Marwitzta. Dokument je omenjal ukrepe, ki bi jih bilo treba izvesti ob umiku iz Grčije, Krete in ostalih otokov v Egejskem morju, če bi se zaveznički poskušali izkričati. Nemška vojaška misija v Turčiji (katere člani so se maskirali kot vojni atašiji, trgovinski agenti ipd.) naj bi v tem pogledu podvzela potrebne ukrepe. P.-ja so te instrukcije večkrat zavedle v skušljavo in izkoristil jih je v svoje namene.

Kakor vsi začetniki pri tem »posluje tudi on ni predvideval posledic takega dejanja. Nekega dne pa mu je postal jasno, da se glede te zadeve izvaja tajna anketa. Pričakovali so prihod dveh preveznih gestapovskih »zveri« (iz Ankare in Istanbul). Tedaj je P. začel v drugo skrajnost — podlegel je grozoti paniki. Za trenutek je že pomislil na beg, ker je od izrednih dobičkov svoje nove službe imel v Švici precej prihranjene gotovine. Se istega dne se je razgovarjal z Mozychem, ki mu je povedal, da bo Elizabeta odpotovala na Madžarsko, kjer bo v družinskom krogu preživel svoj letni dočust. Prvo, kar mu je ob teh Mozychovih besedah prišlo na

**K**o sem bil star dvanajst naenkrat počita dva revolverska strela. S prijateljem, naju je zanimalo od kod sta in zakaj. Na cesti se je zbrala gruča ljudi. Kmalu se je razširila vest, da je bil revolverski dvoboj med vojaki in oboroženo drhaljo črncev. V resnici pa sta dva bela vojaka šla v Masonovo trgovino in skozi odprtva vrata izstrelila dva strela. Nihče se je obrnila proti nam. Vedel zakaj. Eden od strelov je zadel miomidočega v nogo. Mno-

Samova žena je pričela glasno jecati. Mož pa ji mestno ječo, bi bil umor. Ljudje je rekel: »Jaz grem, ti pa molis za me!«

Sli smo proti razjarjeni množici. Samo ena svetilka je razsvetljala ulico, po kateri smo

množice nas je že opazil in zavzel: »Tukaj prihajajo!« Množica se je obrnila proti nam. Spredaj je šel serif in nameril puško na nas. »Aretirati moram

preti sama Masona nocoj v noči in kričati. Mož pa je v tem ne more, bi bil umor. Ljudje je bi vložili in ga linčali.«

Tudi sodnik je bil istega mnenja. »Spraviti ga moramo na varen kraj. Toda kam?«

Množica poslušalec v dvorani je negodovala. Oče se je obrnil proti njim in jim zabrusil:

»Nocoj bo varen pri meni! Nit komur ne svetujem, da bi polabil roko na mojega gostala!«

V dvorani je bilo vse tiho. Slutil sem, če se sedajamo samo eden oglaši, razjarjene množice eden bi mogel nihče zadržati.

»Menim, da imate prav, je redek sodnik, »jutri zjutraj ob devetih pa ga pripeljite sem.«

Vsi trije smo odšli. Sam je spal pri odkenjenih vrati.

Zjutraj smo šli na sodišče. V dvorani je bilo samo nekaj najbolj vročih in včeraj najbolj razjarjenih ljudi. Serif ni izrekel nobene obtožbe zoper pripornika in Sam je brez kaznifikat svoboden mož, zapustil sodno dvorano.

Z očetom sva šla skupaj domov. Med potjo sem se spomnil na preteklost. Spomnil sem se žaljivih besed, ki jih je izrekel Caldwell. Danes pa sem spoznal, do so v življenju različne vrste poguma. Da je bil oče pogumen, ko je ignoriral Caldwell, sem šele sedaj razumel. Kaj je pogum in pravo junashvo pa sem videl, ko je rešil življenje svojemu prijatelju črnemu Samu Masonu. Topel žarek je prešinil moje telo in tisti hip sem še bolj verjel vsem zgodbam, ki sem jih slišal o očetu, kot pa ko sem iščel slišati prvič. Vse to sem povedal tudi očetu.

Zmajal je z glavo: »Jaz nisem bil nikdar pogumen. Toda z drhaljo se mora tako ravnat.«

»To imenujem jaz pogum. Se nikdar nisem bolj razumel te besede, kot razumem njen posmen sedaj.«

Lahno me je udaril po ramo in rekel: »Vedel sem, sinko, da bo nekega dne razumel, kaj je — pogum!«

Na sodišču je oče sodniku in porotnikom razložil ta slučaj, na koncu pa še pripomnil: »Za-

čica ljudi pa, ki je zavohala tega črnca!, nam je glasno de-

kri in bila polna sovraštva do jala.«

Z mirnim glasom je oče odgovoril: »Vedeli ste kje je in če

ga sami niste šli iskat, ga tudi sedaj pustite pri miru! Umaknite se s poti!« Z levice je sunil šerifa v stran, množica pa nam je naredila prostot pot. Oče me je poslal po sodnika, s Samom pa sta šla na sodišče.

Množica je zahtevala šerifa za vodjo pri linčanju. Ta pa je obotavljal spraševal: »Ali je streljil Sam Mason osebno?«

»Kakšna pa je razlika, ali streljali sam ali nahajška druge. Streliši so iz njegove trgovine in to je dovolj. Pusti, da ga kaznimo sami in obesimo!« so skali nekateri.

Takrat sem začutil roko na rami. Bil je oče. »Pojdi z menom, mi je rekel. Komaj sva se prerinula skozi množico. Tekla sva na Masonov dom. Ko je oče potkal na vrata, se je oglasil ženski glas:

»Kdo je?« naju je preplašena vprašala Samova žena. Šele ko jo je oče poklical po imenu, nahuju je spoznala.

Trgovec je bil dober prijatelj mojega očeta.

»Samu povej, naj gre hitro z menoj. Ce bo ostal tukaj, ga bodo ubili.«

Medtem je prišel še Sam. »Ali mene iščete?«

Oče ga je vprašal, če je še kdo v hiši.

»Samo žena in otroci.«

»Nič se ne bo zgodilo ne tebi

med tem preselili v mesto.«

Ko sem ponoči prišel v mesto, je bilo v njem slišati samo vpitje, hrušč in ropot. Ko sem potem s prijateljem in dvema ne svojim, če greš takoj z medeklicama sedel na verandi, noj.«

Takrat sem začutil roko na rami. Bil je oče. »Pojdi z menom, mi je rekel. Komaj sva se prerinula skozi množico. Tekla sva na Masonov dom. Ko je oče potkal na vrata, se je oglasil ženski glas:

»Kdo je?« naju je preplašena vprašala Samova žena. Šele ko jo je oče poklical po imenu, nahuju je spoznala.

Trgovec je bil dober prijatelj mojega očeta.

»Samu povej, naj gre hitro z menoj. Ce bo ostal tukaj, ga bodo ubili.«

Medtem je prišel še Sam. »Ali mene iščete?«

Oče ga je vprašal, če je še kdo v hiši.

»Samo žena in otroci.«

»Nič se ne bo zgodilo ne tebi

med tem preselili v mesto.«

Ko sem ponoči prišel v mesto, je bilo v njem slišati samo vpitje, hrušč in ropot. Ko sem potem s prijateljem in dvema ne svojim, če greš takoj z medeklicama sedel na verandi, noj.«

Takrat sem začutil roko na rami. Bil je oče. »Pojdi z menom, mi je rekel. Komaj sva se prerinula skozi množico. Tekla sva na Masonov dom. Ko je oče potkal na vrata, se je oglasil ženski glas:

»Kdo je?« naju je preplašena vprašala Samova žena. Šele ko jo je oče poklical po imenu, nahuju je spoznala.

Trgovec je bil dober prijatelj mojega očeta.

»Samu povej, naj gre hitro z menoj. Ce bo ostal tukaj, ga bodo ubili.«

Medtem je prišel še Sam. »Ali mene iščete?«

Oče ga je vprašal, če je še kdo v hiši.

»Samo žena in otroci.«

»Nič se ne bo zgodilo ne tebi

med tem preselili v mesto.«

Ko sem ponoči prišel v mesto, je bilo v njem slišati samo vpitje, hrušč in ropot. Ko sem potem s prijateljem in dvema ne svojim, če greš takoj z medeklicama sedel na verandi, noj.«

Takrat sem začutil roko na rami. Bil je oče. »Pojdi z menom, mi je rekel. Komaj sva se prerinula skozi množico. Tekla sva na Masonov dom. Ko je oče potkal na vrata, se je oglasila ženska glas:

»Kdo je?« naju je preplašena vprašala Samova žena. Šele ko jo je oče poklical po imenu, nahuju je spoznala.

Trgovec je bil dober prijatelj mojega očeta.

»Samu povej, naj gre hitro z menoj. Ce bo ostal tukaj, ga bodo ubili.«

Medtem je prišel še Sam. »Ali mene iščete?«

Oče ga je vprašal, če je še kdo v hiši.

»Samo žena in otroci.«

»Nič se ne bo zgodilo ne tebi

med tem preselili v mesto.«

Ko sem ponoči prišel v mesto, je bilo v njem slišati samo vpitje, hrušč in ropot. Ko sem potem s prijateljem in dvema ne svojim, če greš takoj z medeklicama sedel na verandi, noj.«

Takrat sem začutil roko na rami. Bil je oče. »Pojdi z menom, mi je rekel. Komaj sva se prerinula skozi množico. Tekla sva na Masonov dom. Ko je oče potkal na vrata, se je oglasila ženska glas:

»Kdo je?« naju je preplašena vprašala Samova žena. Šele ko jo je oče poklical po imenu, nahuju je spoznala.

Trgovec je bil dober prijatelj mojega očeta.

»Samu povej, naj gre hitro z menoj. Ce bo ostal tukaj, ga bodo ubili.«

Medtem je prišel še Sam. »Ali mene iščete?«

Oče ga je vprašal, če je še kdo v hiši.

»Samo žena in otroci.«

# Iz sodnih dvoran

S prekupčevanjem se dobro zaslubi, toda . . .

Janez Fiksler iz Ovsiš pri dišču v Radovljici dobil prvi podnartu, je, kakor je ugotovilo okrajno sodišče v Radovljici, že več let živel skoraj izključno od prekupčevanja z živilo. Svoj čas je bil tudi pastir in gonač, pa je ugotovil, da je janž to delo pretežko in premalo donosno. Postal je »trgovec z živilom«. Zlasti se mu je »prikuiplo« trgovanje s prasiči. Nobena pot mu ni bila predolga, hodič je za zaslužkom ure in ure daleč, ali pa se vozil tja do hrvaške meje in zlagal naše trge in kmete s potrebnim »blagom«. Ze pred dnevnima letoma pa se mu je pripetilo, da ga je oko varnostnega organa vendarle opazilo na teh kupičkih izletih in Janez je s pogojno sodbo pri okrajnem so-

Janez pa je bil osumljen tudi, da je ukradel v začetku septembra 1954 kmetu Pangercu iz Črnivca kravo, ki jo je potem kmalu prodal v Kranju nekemu okoličanu za 46.500 din. Toda Janez se je vztrajno branil očitkov tvatine in je priznal le, da je kravo kupil na cesti od nekega neznanca (ki naj bi kralo ukradel) za 30.000 din, dalje pa jo prodal za zgoraj omenjeni znesek, torej z dobičkom 16 tisoč 500 din. Trdil je celo, da se boji izdati »neznanca«, ker bi ga utegnil še ubiti, ali mu začagnati hišo. Ta zagovor preiskovalnega organa in tožilca sicer nič kaj prepriča, vendar je tožilec Janeza obtožil res le zaradi sumljivega nakupa.

Na obravnavi je Janez sicer skušal zbuditi pri sodnikih usmilenje ter dokazoval, da je bolen in celo invaliden še iz predvojnega časa in da samo zaradi tega ni prijet za kakšno redno in spodobno delo. Vendar pa je bilo v analih sodnih spisov še izza časov stare Jugoslavije o njem zapisano marsikaj nelepega, kakor n. pr. o tihotapstvu in podobno. Zaradi tega sodniki niso mogli biti milii in so mu prisodili dve in pol leti zapora. Janezu je bil s tem odmerjen ustrezni čas, da se bo morda le seznanil z novo postavo naše družbe, ki ne dovoljuje špekulantskega zasluzkarstva nikomur.

Ne bo pa odveč, če pripisemo še, da nosijo dober del Janezove zablode na svoji vesti tudi vse tisti, ki so mu »naročali« prasičke in jih potem tudi plačevali, saj so mu dajali za to »delovanje« res lepo potuno.

## Roblek - prvak Kranja

Šahovski turnir za prvenstvo Kranja je bil pred kratkim zaključen. Dvakratnemu šahovskemu prvaku Kranja, Misjaku, za leto 1955 ni uspelo ponoviti uspehov iz prejšnjih dveh let. Letos se je moral zadovoljiti z delitvijo tretjega in četrtega mesta s Pogačnikom. Prvo mesto, brez poraza, s petimi točkami pa si je priboril zaslzeno prvakogovernik Roblek Edo, — medtem ko je lanskoletni udeleženec finalnega turnirja za prvenstvo LRS tov. Bavdek le s pol točke manj na drugem mestu. Ostala mesta so si priborili: Nadižar, Engelman, Kavčič in Kovačič.

Prav gotovo bi bil turnir znamivejši, če bi se ga udeležili še nekateri močnejši šahisti, stalni člani kranjskega šahovskega moštva z mednarodnim mojstrom Pucom, ki so bili iz različnih vzrokov zadržani. Tako so se letosnega turnirja udeležili samo štirje prvo in štirje drugokategoriniki, kar pomeleženec finalnega turnirja za najmanjše število udeležencev na enakih turnirjih po

Zadnja in ena največjih predelitev slovenskih strelcev je vsako leto tekmovanje za »Petrov pokal«, v spomin na strelskoga prvaka in borca NOB Franja Perka ter v počastitev Dneva JLA.

Tržiški tekmovalci so se tega tekmovanja udeležili trikrat in zasedli prvič drugo, potem tre-

tje, leta 1953 pa četrto mesto. Ljudske milice iz Ljubljane prav tako v minulem letu so se tekmovalci dobro pripravili na to sto pa sta osvojili I. in II. mestno tekmovanje, za kar je skrbel štivo iz Tržiča. Za prvo moštvo tehnični sekretar strelske družine Janez Perko, Brejc Ženez Perko, Za borbo z Lado in Stucin Milan, za drugo moštvo ostalimi ekipami je bilo pravljeno pet ekip iz Tržiča, ki so dobili tržiški strelci v trajanje na tekmovanje. Tudi tokrat je osvojila ekipa ljanske garnizije JLA.

## Radio Ljubljana

Poročila poslušajte vsak dan pionirje: Srečni princ (pravljeno ob 6.05, 7., 15., 19. in 22. uri). Oskarja Wilda v priedelki Nedelja, 16. januarja: — 8.00 Fr. Milčinskega. 16.00 Utrinki O Športu in športnikih: Šport iz literature — H. H. Kiršt: 08-15 med našimi delavci. 9.00 Otroška predstava: Almasarski vodnik (po orientalskih pripovedki priredil Hugo Florjančič) izvaja člani mariborskega gledališča. 13.00 Pol ure za našo vas. 13.30 Zeleli ste — poslušajte! 15.30 »Po naši lepi deželi« — Dušan Kralj: Tolmin. 17.30 Radijska igra — Shaw: Dobri ljudje (ponovitev). 22.15 Misli in pogovori o sodobni glasbi.

Cetrttek, 20. januarja: 6.35 V pesmi in plesu po Jugoslaviji. 11.15 Za pionirje. 12.00 Kmetijski nasveti. 13.00 Ljudsko — prosvetni obzornik. 16.10 Utrinki iz literature — Langston Hughes: Nekega ponedeljka zutra. 16.30 Zeleli ste — poslušajte!

Ponedeljek, 17. januarja: 6.35 Pohorski fantje pojo in igrajo (prenos iz Maribora). 7.30 Gospodinski nasveti. 11.15 Za pionirje: Aladinova svetilka (za radio priredil Milica Kitek). 12.00 Kmetijska univerza — Stane Zorčič: Obnova sadjarstva in vinogradništva. 15.30 Herbert Ruland: Velika pot, radijska igra. 16.30 Zeleli ste — poslušajte! 18.00 Radijska univerza — Dr. Vilko Novak: Bivališča primitivev ljudstev. 18.30 Zdravstveni nasveti.

Torek, 18. januarja: 6.35 Slovenske narodne pesmi pojo zbori, ansambl in solisti. 11.30 Felix Mendelssohn — Bartholdy: Koncert za violinino in orkester v e-molu. 12.00 Kmetijska univerza. 12.15 Slovenske narodne pesmi. 13.00 Na straži: Znanost v službi kriminalistike. 14.00 Za pionirje: Na obisku v beograjskem živalskem vrto. 15.30 Glasbeni razgledi. 18.00 Zenski zbor »France Prešeren« iz Kranja poje skladbe na otroška besedila p. v. Petra Liparja.

Sobota, 22. januarja: — 7.10 Jutranji orkestralni spored. 11.15 Pisani drobiž za pionirje. 12.00 Kmetijski nasveti. 13.00 Okno v svet: Gospodarsko politični razvoj Malaje. 14.00 iz Uradnih listov. 16.10 Utrinki iz literature: Pesmi Daneta Zajca. 16.30 Zeleli ste — poslušajte!

17.10 Glasbene uganke. 18.15 Pesmi za naše male. 18.30 Zanimivosti iz znanosti in tehnike. 20.00 Pisani slobodni večer. 21. januarja: — 6.35 Slovenske narodne pesmi pojo zbori, ansambl in solisti. 11.30 Felix Mendelssohn — Bartholdy: Koncert za violinino in orkester v e-molu. 12.00 Kmetijska univerza. 12.15 Slovenske narodne pesmi. 13.00 Na straži: Znanost v službi kriminalistike. 14.00 Za pionirje: Na obisku v beograjskem živalskem vrto. 15.30 Glasbeni razgledi. 18.00 Zenski zbor »France Prešeren« iz Kranja poje skladbe na otroška besedila p. v. Petra Liparja.

22. januarja: — 7.10 Jutranji orkestralni spored. 11.15 Pisani drobiž za pionirje. 12.00 Kmetijski nasveti. 13.00 Okno v svet: Gospodarsko politični razvoj Malaje. 14.00 iz Uradnih listov. 16.10 Utrinki iz literature: Pesmi Daneta Zajca. 16.30 Zeleli ste — poslušajte!

17.10 Glasbene uganke. 18.15 Pesmi za naše male. 18.30 Zanimivosti iz znanosti in tehnike. 20.00 Pisani slobodni večer.

## OBJAVE - OGLASI

### MALI OGLASI

Prodam skoraj nov šivalni stroj znamke »Stadion«. Naslov v upravi lista.

Prodam tri leta starega konja. Strahinj 20.

Iščem gospodinjsko pomočnico z znanjem kuhe. Naslov v upravi lista.

Sprejememo več elektromontterjev za proste vode in instalacije. Pismene ponudbe poslati na: Elektro-Kranj, Stara c. 5.

Iščem v Kranju prazno ali opremljeno sobo. Ponudbe poslati pod »Nagrada«.

Preklicujem neresnične besede, ki sem jih govoril o Žumer Jakobu iz Olševka. Jakob Šunkar, Olševk.

Sobo s štedilnikom oddam potom zamene upokojeni brezplačno proti malo pomoči v gospodinjstvu. — Naslov v upravi lista.

5. FEBRUARJA 1955

## Planinski ples

Planinskega društva Kranj na Smarjetni gori. — Igra priznani Motel-jazz. / Vstop z vabilom!

### ZAHVALE

#### JAVNA ZAHVALA

Kolektiv oskrbovalec Doma onemoglih v Preddvoru, se iskreno zahvaljuje delovnemu kolektivu tovarne »Sava« iz Kranja za Novoletna darila. Enako se zahvaljujejo oskrbovalci pristojni v mestno občino Kranj, ljudskemu odboru mestne občine Kranj — za denarno podporo kot Novoletno darilo.

Uprava in oskrbovalci Doma onemoglih Preddvor

# šport \* šport \* šport

Drugo in tretje mesto med naiboljšimi slovenskimi streliči

Zadnja in ena največjih predelitev slovenskih streličev je vsako leto tekmovanje za »Petrov pokal«, v spomin na strelskoga prvaka in borca NOB Franja Perka ter v počastitev Dneva JLA.

Tudi tokrat je osvojila ekipa ljanske garnizije JLA.

## Radio Ljubljana

Poročila poslušajte vsak dan pionirje: Srečni princ (pravljeno ob 6.05, 7., 15., 19. in 22. uri).

Nedelja, 16. januarja: — 8.00 Fr. Milčinskega. 16.00 Utrinki O Športu in športnikih: Šport iz literature — H. H. Kiršt: 08-15 med našimi delavci. 9.00 Otroška predstava: Almasarski vodnik (po orientalskih pripovedki priredil Hugo Florjančič) izvaja člani mariborskega gledališča.

Cetrttek, 20. januarja: 6.35 V pesmi in plesu po Jugoslaviji. 11.15 Za pionirje. 12.00 Kmetijski nasveti. 13.00 Ljudsko — prosvetni obzornik. 16.10 Utrinki iz literature — Langston Hughes: Nekega ponedeljka zutra.

16.30 Zeleli ste — poslušajte!

18.10 »Pesem skozi stoletja« (ciklus samospovedov iz domače in glasbene ustvarjalnosti).

20.00 A. Foerster: Gorenjski slavček, opereta v 3 dejanjih, izvajajo solisti, zbor

priredil Hugo Florjančič) izvaja člani mariborskega gledališča.

20.00 Domače aktualnosti. 21.10 Literarni večer: W. Faulkner, pisatelj ameriškega juga.

Petak, 21. januarja: — 6.35 Slovenske narodne pesmi pojo zbori, ansambl in solisti. 11.30 Felix Mendelssohn — Bartholdy: Koncert za violinino in orkester v e-molu. 12.00 Kmetijska univerza. 12.15 Slovenske narodne pesmi. 13.00 Na straži: Znanost v službi kriminalistike. 14.00 Za pionirje: Na obisku v beograjskem živalskem vrto. 15.30 Glasbeni razgledi. 18.00 Zenski zbor »France Prešeren« iz Kranja poje skladbe na otroška besedila p. v. Petra Liparja.

Sobota, 22. januarja: — 7.10 Jutranji orkestralni spored. 11.15 Pisani drobiž za pionirje. 12.00 Kmetijski nasveti. 13.00 Okno v svet: Gospodarsko politični razvoj Malaje. 14.00 iz Uradnih listov. 16.10 Utrinki iz literature: Pesmi Daneta Zajca. 16.30 Zeleli ste — poslušajte!

17.10 Glasbene uganke. 18.15 Pesmi za naše male. 18.30 Zanimivosti iz znanosti in tehnike. 20.00 Pisani slobodni večer.

### JAVNA ZAHVALA

S podporo Okrajne spomenške komisije pri Svetu za pravosvo v kulturo OLO Kranj je bilo za sklep lanskega leta za našo sosesko izvršeno ogromno delo: projektiranje zvonika podzemne cerkve Matere božje na Bregu ob Savi. Z lastnimi sredstvi bi tega dela nikakor ne zmogli, vsaj ne v doglednem času.

Za velikodušno podporo se v imenu soseske, gradbenega odbora in svojem imenu Okrajni spomenški komisiji najlepše zahvaljujem. Prav tako pa tudi Mestnemu muzeju v Kranju, ki je sel gradbenemu odboru vsestransko na roko.

Kovačič Anton, Breg ob Savi

### OBJAVI

#### PODALJŠANJE RAZPISA

Mestni obč. odbor ZB NOV Škofja Loka razpisuje mesto hišnika za dom ZB NOV Škofja Loka. — Prednost imajo borcevki, ki so večji knjižničarskih in muzejskih poslov. Rok za sprejemanje prijav je do 1. februarja 1955.

#### Upravni odbor Zdravstvenega doma Kranj razpisuje:

1. mesto pomočnega knjigovodja z dokončano ekonomsko srednjim šolo;

2. mesto fakturista z dokončano ekonomsko srednjim šolo.

Plača po uredbi. Nastop službe takoj. Prošnje je neslovniti na Zdravstveni dom Kranj, — Poljska pot 8.

### GLEDALIŠČE

Prešernovo gledališče Kranj Sobot, 15. jan. ob 20. uri: Gostovanje v MG Ljubljana — Sarovan, Sartre: »Glejte, Amerika!«. Lise — Nada Bavdaževa.

Nedelja, 16. jan. ob 20. in 21. uri: Gostovanje v MG Ljubljana — Sarovan, Sartre: »Glejte, Amerika!«. Lise — Nada Bavdaževa.

17. jan. ob 20. uri: Gostovanje v MG Ljubljana — Sarovan, Sartre: »Glejte, Amerika!«. Lise — Nada Bavdaževa.

18. jan. ob 20. uri: Gostovanje v MG Ljubljana — Sarovan, Sartre: »Glejte, Amerika!«. Lise — Nada Bavdaževa.

19. jan. ob 20. uri: Gostovanje v MG Ljubljana — Sarovan, Sartre: »Glejte, Amerika!«. Lise — Nada Bavdaževa.

20. jan. ob 20. uri: Gostovanje v MG Ljubljana — Sarovan, Sartre: »Glejte, Amerika!«. Lise — Nada Bavdaževa.

21. jan. ob 20. uri: Gostovanje v MG Ljubljana — Sarovan, Sartre: »Glejte, Amerika!«. Lise — Nada Bavdaževa.

22. jan. ob 20. uri: Gostovanje v MG Ljubljana — Sarovan, Sartre: »Glejte, Amerika!«. Lise — Nada Bavdaževa.

## DOSEĐANJA VSEBINA:

»Titanice je plul iz Soothamptona v New York. To je bila prva vožnja tega velikana, ki so mu nekateri prerokovali, da je nepotopljiv. Hkrati pa je bila to njegova zadnja vožnja. Delničarjem družbe, katere last je bil »Titanic«, je šlo predvsem za to, da bi si »Titanice priboril modri trak, da bi bil torej najhitrejši parnik na svetu. Zato je imel »Titanic« s seboj le polovico rešilnih čolnov, da bi bil lažji in zato hitrejši. Generalni direktor družbe, kateri je pripadal »Titanic, lord Ismay, ki se je vozil z ladjo čez ocean, je prepovedoval ladji zmanjšati brzino, čeprav so jo druge ladje, ki so vozile v bližini, opozarjale na nevarnost, ki preti drvečemu »Titanicu«. Na tem področju je bilo namreč polno ledene gora. Preden je dežurni oficir lahko dal povlejje, naj ustavijo stroje in zmanjšajo ladji brzino, se je »Titanic« zadel ob rob ogromne ledene gmote, ki je odprla velikanov kovinski trap kot konzervno škatlo. V boju med dvemi titanimi je zmagala pošast arktične narave.«

Titanic je podlegel. — Zmagovalec je ostala ledena gora.

V trenutku je postal Murdocku vsejasno. Toda kaj, ko je bila bitka že izgubljena! Signaliziral je v strojnico:

„Ustavite stroje!“

Povelje so hitro izpolnili. Srce Titanica se je ustavilo. Vsak član posadke je bil na svojem mestu in delo je šlo hitro od rok. Le delavcev v strojnici se je polotilo malodušje. Le-ti so najbolj občutili udarec in so si zato najlaže ustvarili sodbo o položaju ladje. Položaj pa je bil brezupen.

Trčanja v kabinah prvega razreda skoraj niso občutili. Vendar je prišel nemir iz strojnici in medkrovja tudi med te ljudi, ki so se še vedno zabavali v salonu in v baru. Nekdo, ki je stal v baru pri oknu, je naenkrat vzliknil: „Moj bog, neka temna senca je švignila mimo. Verjetno je bila to ledena gora!“ „Kaj še“, je pristavl drugi, ki mu je vinska kapljica že nekoliko zameglila pogled. „To je bil le kit.“

Ladijski častniki so s prisiljeno smehljajočimi se obrazi poskušali vzbuditi pri teh ljudeh spet občutek varnosti.

„Nobenega vzroka ni za vznemirjanje, gospoda moja“, so ponavljali vsevprek, le neznatna okvara na strojih, ki pa bo vsak čas odpravljena.“

Vendar pravega razpoloženja ni bilo več. Ta nenavadna tišina je napolnila vsa srca s strahom. Ušesom je manjkalo tisto, čemur so se bila med vožnjom privadila. Pogrešala so ropot strojev in lahko trenažje skozi valove drvečega velikana. Vsi so zdrveli na krov, ki je bil razsvetljen z žarometi. Z grozo so opazili, da parnik nepremično stoji sredi morja.

Kapitan Smith, ki se je prerval skozi gruče od strahu in mraza trepetajočih potnikov, je mimogrede miril:

„Nobenega vzroka za vznemirjanje ni.

# Naivečja tragedija V zgodovini pomorske

Vrnite se mirno v salone. O vsem boste pravočasno obveščeni.“

Kapitan se je preral do poveljniškega mostička. Čeprav zaskrbljen, je z mirnim glasom poveljeval prvemu častniku:

„Spustite vse zapornice, Murdock!“

„Se je že zgodilo, kapitan!“ je dejal smrtno bledi Murdock.

Tako po trčenju se je ladja nagnila le za 5 stopinj. Tega nihče niti opazil ni. Kapitanove oči so nepremično zrle na kazalec indikatorja — naprave, ki kaže lego parnika. Potne kaplje so mu stale na nogubanem čelu. Ali bodo varnostne zapore zdržale? Bo kazalec še padal? Morda še za 10, 20 stopinj, morda za več, morda...“

Kapitan je poklical strojnico. Oglasil se je inženir Kean, ki ni čakal, kaj mu bo povedal kapitan, marveč je takoj s trepetajočim glasom javil: „Kapitan, voda vdira v pekel. Zapornice so zaradi trčenja popustile.“

„Tako spustite v pogon parne črpake!“

„Smo jih že, kapitan. Toda voda naglo narašča, še nekaj čevljev in kotli bodo pod vodo. Ljudje se upirajo...“

„Potrpite, pošljem pomoč.“

Kapitan je takoj poklical k sebi vse oficirje in naročil, naj na vsak način poskrbe, da ne bi nastal na ladji preplah. Prvemu častniku pa je naročil: „Pojdite v strojnico, in naročite inženirju Keanu, da nihče pod nobenim pogojem ne sme zapustiti strojev. Mimogrede stopite k mr. Ismayu in mu povejte, da je parnik v resni nevarnosti. Ker ne smem zapustiti svojega mesta, ga prosite, naj se potrudim on k meni.“

Ko se je vračal iz strojnice, je Murdock potkal na vrata direktorjeve kabine. Precej časa je preteklo, preden so se vrata odprla. Z nejevoljnim pogledom je ošvarknil mogočnež častnika.

„Kaj se je zgodilo? Zakaj so stroji utihnil? Ste mar pozabili, da gre za rekord?“

Mladi Škot, ki ga je hotel Ismay odsloviti kakor nadležnega služabnika, je mirno odvrnil:

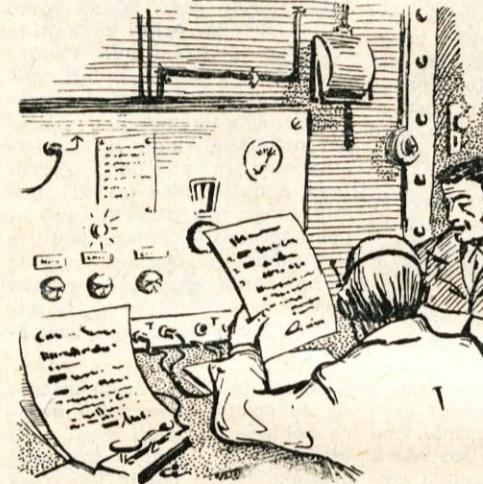
„Povelje kapitana, mr. Ismay. Parnik je v resni nevarnosti. Ledena gora je prebila ladijsko steno. Kakšna je okvara zamenkrat še ne vemo. Vsekakor pa — Titanic se potaplja.“

„Človek, vi ste ob pamet. Titanic, da bi se potapljal?“

„Tako vam sporoča kapitan, ki vas pričakuje na poveljniškem mostu.“

Ismayu so se začele tresti uštice. Preplašenih oči je motril častnika, kot da bi z njegovega obraza hotel razbrati vso resnico. Ko je odhajal proti poveljniškem mostu so tisti, ki so ga opazili, mislili, da je znored.

V strojnici in v kotlarni je bil položaj vse resnejši. Nejevolja med kurjači in nosači premoga se je stopnjevala in



vsak čas je bilo pričakovati, da se bodo uprli. Olje na ogenj upora je prilil nek nosač, ki je začel kot obseden vpti:

„Reši se, kdor se lahko, voda je vdrla v bunker za premog!“

V splošni zmedi, ki je nastala, se je prvi znašel inženir Kean. Potegnil je izza pasu pištole, jo naperil proti uporniškim kurjačem in nosačem ter zavpil:

„Prvemu, ki se bo protivil povelju — kroglo! K delu, ljudje! Ladje ne smemo zapustiti, čpalke morajo delati! Dečki, gre za življenje nas vseh!“

„Ja, za življenje sitih mogotcev v luskuznih kabinah,“ so zamrimali nekateri, vendar so spet prijeli za delo. Kmalu pa se je spet oglasil nekdo:

„Tu na dnu ladje smo kot v pasti. Pognili bomo kakor podgane.“

Kean, ki se je zavedal kritičnega položaja, je dvignil revolver in oddal nekaj strelov preko glav upornikov.

„Na delo, ljudje! To, kar počenjate, je upor!“

V tem trenutku so se odprla vrata dvigala in izstopil je Murdock. Tudi v njegovi roki se je zableščalo orožje. Z ostrim pogledom in z odločnim nastopom se mu je posrečilo zadušiti nemir vsaj za nekaj minut.

„Kako je?“ zavpijejo kurjači, ko zaledajo prvega častnika. „Se potapljam? Clovek, govori resnico, sicer...“

Ne da bi se zmenil za grozečo dviganje železnih drogov v rokah upornikov, je Murdock odgovoril:

„Dokler imamo električni tok in luč, še ni vse izgubljeno...“

„Ja, da si prenasičeni milijonarji ne bi stopili na lakaste čevlje,“ je zaničljivo pripomnil nekdo iz gruče.

„Od vašega dela zavisi vse,“ je mirno nadaljeval Murdock. „Brezžična telegrafska postaja še deluje. Pomoc bližnjih parnikov bo vsak čas tu. Dotlej pa moramo zdržati. Zato čpalke morajo deleti! Rešitev je torej v vaših rokah, zato se ne upirajte!“

Besede častnika niso dosegle zaledenega uspeha. Sikorsky, kurjač poljske narodnosti, se hoče vreči na Murdocka. Strel v glavo mu je preprečil načan. Vrata dvigala so se spet odprla. Izstopili so širje možje z napetimi revolverji. Uporniki so se z godrnanjem vrnili na delo.

Medtem ko na dnu ladje — v peku — smrt žanje svojo žetev, ko voda zaliva spalnice služinčadi in ko oboroženi oficirji le stežka držijo v šahu kurjače in nosače, se potniki na krovu še vedno zabavajo ob penečem šampanjcu.

Skozi temne hodnike pa se previdno plazi neka ženska. Ko se je priplazila do rešilnega čolna, je previdno pristopila k čolnarijem, ki so dotlej še vedno brezskrbno kramljali. Po zaupnem pogovoru so se ji čolnarji spoštljivo priklonili in zagrabilo za vrvi. Kako tudi ne! Sij je stal pred njimi v žensko preoblečen generalni direktor „White Star Linea“ J. Bruce Ismay.

Radio telegrafist Phillips je medtem neprenehoma oddajal signale na pomoč. Zaman! Naenkrat pa se zgane. Z dvignjeno roko da znak za mir, si popravi slušalki in z zaprtimi očmi posluša. Dobil je zvezzo! Namesto tolažbe, pa mu zadoni uho porogljiv smeh radio telegrafista s „Karpathije“: „Ali brijet norca? Kako naj verjamemo, da se potaplja največji parnik sveta!“

„Da, potapljam se! Ne izgubljajte časa! Orisal vam bom točen kraj nesreče.“

(Dalje prihodnjič)

## T. A. Arbeles:



### DOSEĐANJA VSEBINA:

V nekem mestecu podirajo star samostan. Pri podiranju je zaposlen mlad inženir, ki spriča napornega dela in romantičnega okolja dobiva vse pogostejo nočne privide. Združen mu je sliši nek preplašeni krik in hitre korake, ki se kmalu izgubijo v noči. Ko gre ponoči pred vežno vrati, opazi žensko, ki jo zasledujejo temne moške sence. Ženska in preganjalci pa zginejo v samostanskih ruševinah.

Pri podiranju starega portala so našli delavci nek papirus, ki je docela zaposlil inženirjevo domišljino in navdušil mestnega arhivarja, ki je vedno stikal po ruševinah in iskal zgodovinske znamenitosti. Pravkar stojita v cerkvi in razpravljata o najdbi.

Med tem je potegnil arhivar iz žepa svoj načrt in začel: »Po kratkem razmišljanju sem kmalu ugotovil, da je načrt tako, kot smo ga mi gledali nesmiselen, oziroma da svoj smisel skriva. Ce opazujemo zmešljavo črt, zaslutimo še lahko, da bi to utegnil biti načrt, ne moremo pa določiti, kaj naj pomeni. Po kakovosti papirja, po črkah, ki jih najdete tu in tam pod črtami, lahko s precejšnjo gotovostjo trdim, da izvira dokument iz 17. stoletja, in sicer iz njegove prve polovice, torej iz dobe, ko je bilo to poslopje še nunski samostan.«

Našel pa sem staro kroniko, ki ve ravno o tej dobi samostana veliko povedati, toda le malo prijetnega in razumljivega. Znano vam je, da se je takrat šušljalo o marsikaterem samostanu marsikaj zelo čudnega. Tako v tudi moja kronika zelo veliko povedati o samostanu, toda nič dobrega. Ce je naša domneva prava, da je najdeni papir načrt, potem je pač vseboval neke skravnosti in bil potem namenoma izmaličen, zato, da bi bil za druge ljudi nerazumljiv. Se neka druga misel me je potrdila v moji domnevni. Portal, ki ste ga začeli dames podirati, je stal v enem notranjih traktov, kajne?«

»Da, krasil je vhod zveznega kripta med severnim in južnim traktom in sicer fronto nasproti tako imenovane svete trojice.«

»Prav! Najbrž niste spregledali, da je portal s svojim vrhom segal v višino drugega nadstropja, tako da ste posamezne kipe,

3 oziroma njihove glave lahko brez težave dosegli z oken drugega nadstropja!«

»Seveda. Saj si lahko ogledava.«

»Le ostaniva! Prav gotovo je tako. Glave nekaterih kipov, med njimi tudi glavo sv. Jakoba brez težave snamete z okna drugega nadstropja, seveda že se lahko ločijo glave od trupla. Prav tako je lahko v spretno pripravljeni vdolbini skriti nevaren papir.«

»Mislite torej, da...«

»Ali vam nisem takoj reklo, da lom ni svež. Popolnoma prepričan sem torej bil, da tiči za zmešano čeckarijo načrta — skrivnost. Kako naj jo razrešim? Dobro sem moral vse premisliti, predno sem uporabil kemični postopek, kajti prav nič čudnega ne bi bilo, če bi s tem vse pokvaril. Kot raziskovalec, mislim, sem dostikrat občudoval duhovita tajna sredstva srednjega veka. Mnogo njegovih receptov za tajne pisave poznam. Sintetična črnila so bila izredno razširjena. Najenostavnnejša vrsta sintetičnih črnih pa je tista, pri kateri poteze, ko se posuša, zoper izginejo in se prikažejo šele, če papir segrevamo. Tu o tej vrsti ni moglo biti govora, saj je bil načrt že itak dovolj početek. Pri tem mi je nehotno šinila v glavo misel, ali ni pri načrtu ravno nasproten primer: da bi pri segrevanju izginile nevaje in mešajoče črte in bi le važne črte ostale? To je bil poizkus, ki sem ga lahko tvegal, ne da bi se bilo treba batiti za naš zaklad. Tako, dragi prijatelj, ta poizkus sem napravil in odlično se mi je posrečil. Poglejte!«

Doktor je vzel v roke malo svetilko in jo prižgal, načrt pa je položil na stožec. V polmraku sva molčačka čakala in nekaj minutah se mi je zdelo, da postajajo nekaterе črte vedno bolj blede, končno pa so popolnoma izginile in ostalo je le nekaj črt.

»Pravi pravčati načrt, tloris, sem dejal.«

»Vaša naloga bo, da ga prečitate, inženir!« je dejal doktor. V trenutku sem se znašel.

»Tukaj je dver svete trojice, tu je križni hodnik, ta znak pomeni cerkev in iz zakristije vodi... Kaj pa je to? Za te črte pa ni zidu, to mora... da, brez dvoma je to podzemeljski hodnik, ki pelje iz samostana.«

Arhivar je bil ves že sebe. Veselilo ga je, ker so bile njene domneve pravilne. Tudi jaz sem bil razburjen, kajti dozdevalo se mi je, da mora biti to odkritje v nekakšni zvezzi z mojimi nočnimi dogodivščinami. Ze sem odpril usta, da bi mu vse povedal, vendar me je zadržala neka bojazen. Nikdar nisem rad veliko govoril o zadevah, o katerih si sam nisem bil na jasnom. Bal sem se izgovorjene besede. Beseda je močnejša kot pa misli naša vsakdanja pamet. Doktor pa je le opazil, da z meno ni nekaj v redu in me je zaskrbljeno vprašal:

»Kaj je z vami, nekam čudni ste?«

Nisem mu odgovoril, temveč sem ga odpeljal v zakristijo. Tu sem po merah, ki sem jih našel v načrtu, začel preiskovati

stene. Kjer bi po načrtu moral biti vhod v podzemeljski hodnik, je ob steni stala ogromna omara. Bila je ena tistih omar, ki skriva v sebi celo bogastvo svečeniških oblačil in dragocenosti. Bila je dobro delo stare rokodelske umetnosti — netvor, težak kot skala, okrašen z bogatimi rezbarjami, velikan od tal do stropa. Arhivar je takoj ugotovil, da je omara iz 16. stoletja.

Oba sva bila prepričana,