

LOGAŠKE NOVICE

WWW.LOGATEC.SI - GLASILO OBČINE LOGATEC - LETNIK XLIII - DECEMBER 2012 - ŠT. 12



VESELE PRAZNIKE!

Vsem občanom občine Logatec

želimo lepo praznovanje

BOŽIČNIH PRAZNIKOV,

SREČNO NOVO LETO

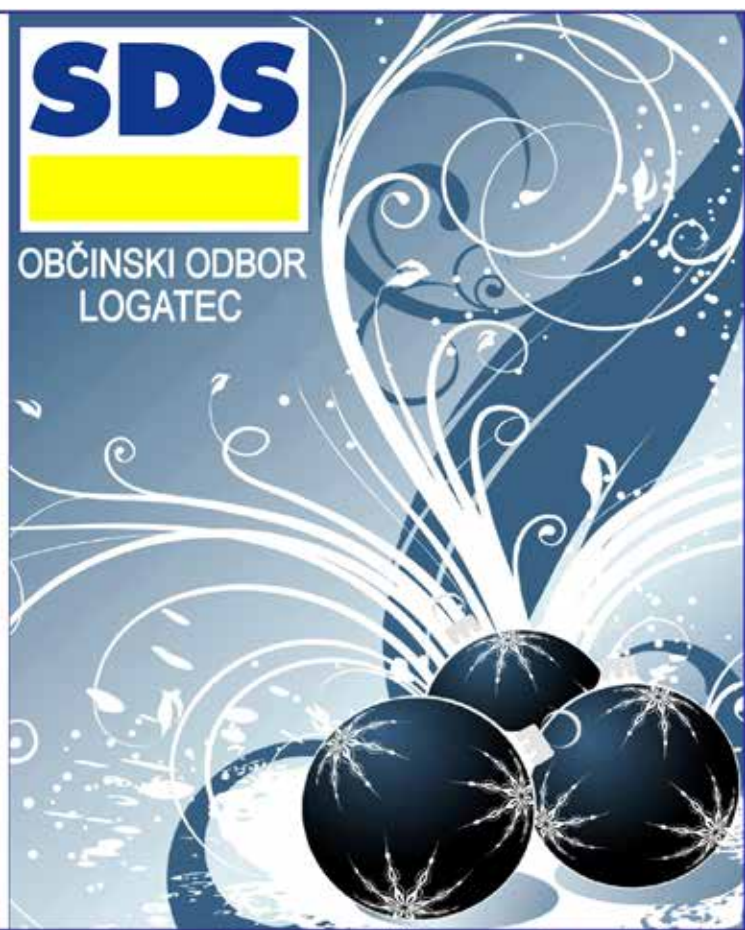
2013

in

**DAN SAMOSTOJNOSTI
IN ENOTNOSTI**

SDS

OBČINSKI ODBOR
LOGATEC



OBČINA LOGATEC

Drage občanke, dragi občani,

staro leto se s hitrimi koraki poslavlja in pred nami je čas božično-novoletnih praznikov. Prav je, da si v decembrskih dneh vzamemo čas zase, za svoje bližnje in prijatelje. Ne pozabimo deliti toplih nasmehov in stiskov rok.

Dovolimo si doživeti pristne praznične dni.

Novo leto 2013 naj vam prinese zdravja, nove energije, osebnega zadovoljstva ter sreče.

V prihajajočem letu vam želim vse dobro.

Vaš župan

Berto Menard



ZDRAVJE	4
POLITIKA	5-11
ŠPORT	12-13
ZAHVALE	14
GENERACIJE	15-18
PRAKTIKUM	19-20
NAPOVEDNIK	21
KMETIJSTVO	22-24
DRUŽBA	25-30
KULTURA	31-39



Spoštovane občanke
in občani!

Leto 2012, polno negotovosti in težav, zaključujemo. Narediti moramo vsak pri sebi inventuro in položiti račune.

Zelo sem zaskrbljen, ker kljub zavzemanju in pridnosti naših uradnikov zadeve ostajajo odprte in nezaključene, zaradi preveč nedokončanih zadev v preteklosti. Globoko se zavedam, da v času padca gospodarske rasti, zgubljanju delovnih mest obremenjujemo občane za Komunalni prispevek, ki ni bil rešen iz neobjektivnih razlogov. Vem, da izgubljam vaše zaupanje, a upam, da razumete moj položaj in dejstvo, da je tudi neprijetne in nedokončane zadeve treba rešiti. Tudi druge dajatve so breme vseh nas in vsakogar izmed nas. A brez tega ne gre, stroške moramo pokrivati; zavedam pa se, da tega kljub solidarnosti in vzajemnosti nekateri ne zmorejo. Iz različnih razlogov mi ljudje prinašajo položnice, nekateri iz protesta, drugi, ker res nimajo s čim poravnati svojih obveznosti. A pritožujejo se tudi taki, ki jim je spremenjen družbeni režim prinesel možnosti, da so s svojim položajem in »znanjem« obogateli. Ne bojmo se bogatih, tistih, ki so v temelju začeli z znanjem, pridnostjo in trdim delom. Bojmo se hujskačev, prevarantov in zahrbtnžev.

Odprt ostaja tudi pošten namen za ustanovitev Zavoda za kulturo, šport, mlade, turizem. Z njim bi Logatec z okolico le pridobival na kvaliteti in ne zgubljal. Dobro se spominjam reka našega znanega Logatčana: »Ne stori dobrega, ne boj se hudega..Tudi to sem že velikokrat okusil na lastni koži, a še vedno verjamem v ljudi, naš pravni red in poštenje.

Tone Pavček je zapisal: »Ne bojte se življenja! Naj pljuska v vas z vso silo in v vse žile, naj vas nese ali zanese, le ne pustite, da vas spodnese. In imejte ga radi, da bo tudi ono, življenje, imelo vas rado.«

Spoštovane občanke občani, tako kot Tone Pavček se tudi mi veselimo življenja. Vsak dan si naredimo lep. Naj bodo božični in novoletni prazniki čas, ko se v krogu družine in prijateljev skupaj veselimo Novega. Verjemimo v poštenje, pravičnost ljudi.

Vsem želim vesel božič in srečno mirno novo leto.

Župan Berto Menard

ZDRAVSTVENI DOM LOGATEC V PRENOVLJENI PODOBI

OB 40-LETNICI ZAKLJUČENA PRENOVA ZD LOGATEC. OTVORITVI JE PRISOSTVOVAL TUDI MINISTER ZA ZDRAVJE TOMAŽ GANTAR.

»Najpomembnejši del tega doma so še vedno zaposleni,« je v uvodnem nagovoru poudarila Tanja Miklavc Maček, nova v. d. direktorice doma, ki je po njenem prepričanju eden najlepših v Sloveniji. Poudarila je, da je prenova tudi plod uspešne razvojne politike občine Logatec. Opravljena je bila namreč s pomočjo nepovratnih sredstev iz mednarodnega razpisa, na katerem je občina kandidirala. »Naslednji cilj bo, da bo ta dom postal referenca za vse zdravstvene domove v Sloveniji,« je še dejala Miklavc Mačkova.

Minister: Pomen javnega zdravstva je največji
»To je korak naprej kljub težkim časom,« pa je poudaril minister Gantar, ki je prepričan, da so investicije v zdravstvo kljub vsesplošnemu varčevanju nujno potrebne in jim je namenjen dobršen del proračuna. »Nadaljujejo se dela na onkologiji, začeli smo investicijo na hematologiji v Ljubljani, objavljeni so razpisi za urgentne centre, kjer računamo tudi z evropskimi sredstvi, naslednje leto pride na vrsto tudi urgencia v Ljubljani...« je našteval. »Gre večinoma za začeta investicijska dela, nekaj pa je tudi novih.« Pomen javnega zdravstva je po ministrovem mnenju še vedno največji. »Zdravljenje postaja vse zahtevnejše in kompleksnejše in prepričan sem, da je v pogojih,

kot so v tem zdravstvenem domu, mogoče uspešno zdraviti,« je povedal.

Strokovna akademija – vrhunec na področju primarnega zdravstva

»Potem ko so bila vsa obnovitvena dela opravljena že v zadnjih dveh letih, je zdravstveni dom čisto na koncu pravzaprav pridobil samo enotno podobo,« je povedala primarij dr. Jasna Čuk Rupnik, ki je pred kratkim mesto direktorice prepustila svoji naslednici, ko je zbrane popeljala po prenovljenih in v živahne, sončne barve odetih ambulantah, čakalnicah, laboratoriju. »Želeli smo si, da bi bila naša ustanova do ljudi prijazna, da bi jih povabila, pravzaprav pozdravljala,« je bila slikovita Čuk Rupnikova, ki je s posebnim ponosom napovedala popoldansko strokovno akademijo, ki je zbrala vrhunske strokovnjake s področja primarnega zdravstva, medtem ko so zdravstveni dom tudi za širšo javnost v drugem delu strokovnega simpozija predstavili kar zaposleni sami.

»Vsa leta smo zelo spodbujali izobraževanja zaposlenih,« je dejala dr. Čukova, širjenju znanja o pomenu zdravstvenih domov in vsebini njihovega dela pa je bila namenjena tudi slavnostna akademija. Predavatelji so prišli iz vseh najpomembnejših slovenskih zdravstvenih ustanov. Namen izobraževanja

je bil po besedah dr. Čukove obeležiti pomen zdravstvenih domov v Sloveniji v preteklosti in danes ter predstaviti delovanje, razvoj in cilje dela javnih zdravstvenih zavodov na primarni ravni s prikazom delovanja ZD Logatec kot primera dobre prakse.

Navdušenja po ogledu prenovljenega zdravstvenega doma ni skrival niti župan Berto Menard. »Res, dom je čudovit, v toplih, sončnih barvah in tudi socialistični videz stare stavbe se je z novo arhitekturo polepšal,« je ugotavljal in izrazil željo po večjem poudarku na družinski medicini in večjem številu stalnih zdravnikov, za kar si bo v prihodnje prizadevala tudi nova v. d. direktorice. Naslednja večja investicija v občini Logatec bo po županovih besedah vrtec v Rovtahu, pripravljajo pa se tudi na gradnjo novega kulturnega doma Narodni dom. Projekt Športni park Sekirica bo potekal vzporedno, po fazah, zanj pa bo treba pridobiti evropska sredstva. Ob častitljivi, skoraj polstoletni obletnici, ko sta se izmenjali dve generaciji, je izšla tudi knjiga izpod peresa prim. Jasne Čuk Rupnik s sodelavci Od zdravja do zdravja, ki nas na 80 straneh popelje skozi zgodovino logaškega zdravstvenega doma, od njegovih skromnih začetkov do današnjega sodobnega javnega zdravstvenega zavoda.

Blanka Markovič Kocen



Foto: Anže Mihevc



ŽUPANI IN KOMUNALCI ZA OHRANITEV LOKALNIH DEPONIJ

LOGAŠKO ODLAGALIŠČE KOMUNALNIH ODPADKOV OSTRI VRH JE ŽE NEKAJ MESECEV ZAPRTO, ŽUPANA MENARDA SKRBI, KAM BOMO PO NOVEM LETU Z ODPADKI.

Podobna situacija je v številnih občinah v regiji, zato so se župani in direktorji komunalnih podjetij, tudi Berto Menard in Marjan Gregorič, v decembru srečali v Izoli in na vlado naslovili konkretne zahteve. »Predvsem od države zahtevamo, naj do 31. decembra 2012 jasno pove, kam s temi odpadki,« pravi logaški župan Menard. Dejstvo je, da se vsem zatika pri predložitvi finančnega jamstva, potrebnega za zaprtje odlagališč. »Za logaško odlagališče potrebujemo finančno jamstvo v višini približno 3,9 milijona evrov,« pojasnjuje župan. »Predlagali smo, da bi bila višina finančnega jamstva podobna jamstvu za kvalitetno izvedbo v gradbeništvu, to pa je desetkrat manj od omenjenega. Na Ostri vrh, edino logaško odlagališče, odlagamo iz tako imenovanih črnih zabojnikov, biološke odpadke in embalažo vozimo na Vrhniko, steklo in papir pa odvažajo servis. Župan poudarja, da ministrstva med seboj niso usklajena, predvsem zato, ker eno ministrstvo zagovarja eno uredbo, drugo zopet drugo in se stvari velikokrat ne ujemajo. »Za našo državo bi bilo zelo dobro, da bi bila ministrstva usklajena,« pravi.

Odločne zahteve Vladi

Od vlade oziroma pristojnega ministrstva za kmetijstvo in okolje tako župani zahtevajo ohranitev tistih deponij, ki izpolnjujejo okoljske standarde ter imajo proste kapacitete. Prav tako pričakujejo, da bo vlada v teh kriznih časih sprejela obliko finančnega jamstva, ki ne bo povzročala dodatnih stroškov občinam ali občanom. Poleg tega od vlade zahtevajo še takojšnje sprejetje operativnega programa in jasno državno strategijo ravnanja z odpadki tudi po letu 2015, prosto oblikovanje cen skladno z metodologijo in brez nadaljnjih zamrzitev ter da omogoči vsakemu zbiralcu odpadkov prosto poiskati najugodnejšega kupca ne glede na lokacijo podjetja. Berto Menard upa, da 2000 ton logaških odpadkov ne bo prevelik problem, dogovarjajo pa se, kot pravi, z Ljubljano in Novim mestom. Pojasni, da smo imeli v Logatcu za Ostri vrh do 15. julija 2009 vsa dovoljenja, izgubili pa smo jih ob širitvi. Po njegovih besedah je na Ostrem vrhu še za 80.000 ton prostih kapacitet, kar bi do leta 2015, kot je predvideno, zagotovo zadostovalo. »Rešujemo tudi problem obdelave odpadkov na samem mestu. Pričakujem, da se bosta v kratkem pripeljala dva stroja, ki bosta te odpadke na samem mestu obdelala,« dodaja.

So v ozadju špekulacije in želja po dobičku?

Menard pravi, da se te želje pojavljajo v podjetništvu po vsem svetu. Nihče ne želi delati zastonj, po podatkih iz naše komunale, pravi, kjer so zamrznjene cene, pa je na tem področju tudi minus. »Vsak stremi, da pokrije vsaj obratovalne stroške in da še nekaj ostane za rezervo,« je prizanesljiv. Menard se seveda nadeja, da bo imela država v trenutku, ko v marsikateri občini vre, posluh za njihove zahteve. »Vemo pa, da si nihče v Sloveniji ne želi, da bi se pojavil problem, kot je bil v Neaplju,« pravi in dodaja, da so načrte z regijskim odlagališčem Cero Nik zdaj že pokopali.

Na obzorju podražitve

Večina komunalnih podjetij, tudi logaško, bo morala dvigniti cene, a župan prav, da gre pri nas le za minimalno podražitev, ki občane ne bo močno udarila po žepu. Večji izpad dohodka pa bo prizadel občinski proračun. »Nekaj teh sredstev se je nabralo, mislim, da okoli milijona evrov, vendar je zadaj velik zalogaj, bančna garancija. Ta sredstva bomo morali zbrati, kajti samo iz taks ne bo dovolj.«

Blanka Markovič Kocen

KAJ MENIJO O ZAVODU?

Zanimalo nas je, kaj o ustanovitvi zavoda v Logatcu in aktualnih dogodkih, povezanih z ustanovitvijo, menijo koalicijski partnerji. Nekatere smo prosili, da mnenje delijo z bralci Logaških novic.

Rafael Krvina, Desus:

Ko govorimo o ustanavljanju javnega zavoda, imamo na jeziku samo dve razlagi. Razlago za in razlago proti. Snovalci odloka zagovarjajo idejo, drugi del lokalne politike ima številne argumente proti. Javnost se odziva v duhu slovenske razdeljenosti. Kogar



sliši, kogar hoče slišati, kogar noče poslušati. Pa smo tam, kjer smo. Kot aktivnemu članu kulturnega društva v preteklosti mi je danes vsako tolmačenje predstavnikov ZKD o angažmaju pridobivanja sredstev za še boljšo kulturo v Logatcu odveč. Dvom v njihove besede je silno velik. Me zanima, koliko resnih projektov v sodelovanju z društvi ima ZKD danes na mizi. V tem trenutku. Potem se lahko resno pogovarjamo o drugačni poti. Podobno se zna dogajati s Športno zvezo. Zato, v dobro pridnih ustvarjalcev, potrebujemo, tisti, ki odločamo, miselni preskok. Predvsem se znebiti zadržanosti in zadržanosti. Zakaj mora veljati, da je vsaka nova stvar slaba? Za konec. Koalicija je javni zavod podprla. Upam, da bo srečna roka pomagala pri izbiri direktorja. Dobro delovanje bo na njegovih plečih. Še kako.

Če ne bo šlo tako, kot je danes na papirju, bo morala biti koalicija prav tako trdna za ukinitev zavoda, kot za njegovo ustanovitev. Če ne še bolj.

Vladislav Puc, NSi:

Seveda podpiram ustanovitev zavoda, saj že kratka primerjava pokaže, da se nam to izplača. Strošek plače direktorja je 30.000 EUR letno in če zavod letno pridobi samo 100.000 EUR je to 70.000 manj, kot jih za namene sofinanciranja društev prispeva občina. Na ta način se bo sprostil pritisk na že tako okrnjena proračunska sredstva.



POGOVOR Z ZORANOM MOJŠKERCEM

Problematika mladih v Logatcu ga zelo zanima, čeprav ni najmlajši občinski svetnik. Kadar govori, je mogoče čutiti, da resno misli. V svetniški skupini SDS glasno zagovarja odločitve koalicije, tudi glede predvidene ustanovitve javnega zavoda v Logatcu.

Pozdravljeni. Ste Ljubljčan, vendar že nekaj let živite v Logatcu. Kaj vas je pripeljalo v Logatec? Narava?

No, moram reči, da sem v Logatcu preživel prvo leto svojega življenja, tu imam tudi veliko ožjih sorodnikov in že v samem otroštvu sem tu zelo rad preživel počitnice. Pozneje me je v nov dom pripeljala ljubezen, z ženo sva leta 2006 dahnila usodni da. Seveda mi je bilo na počitnicah vedno všeč, da sem se lahko nadihal svežega zraka, se podil po travnikih, delal na polju ...

Ste med mlajšimi svetniki v tem mandatu, to pa je tudi vaš prvi mandat. Lahko na kratko predstavite vaše dosedanje politično delo?

V občinskem svetu je v svetniški skupini SDS, ki ji pripadam, veliko novih obrazov, saj smo trije čisti novinci, prav tako pa so trije mlajši od 40 let. To je zelo dober znak, saj pomeni, da se je stranka sposobna regenerirati. Imamo vodstvo, ki se ne oklepa svojih položajev na račun prosperitete mladih in so naklonjeni novim idejam. Sam sem pričel s političnim delovanjem že davnega leta 2002 s pristopom k SDS. Kaj kmalu sem se aktivno vklopil v delovanje podmladka na državni ravni, kjer sem od leta 2003 pa do 2009, ko se mi je zaradi starosti izteklo to obdobje, zasedal veliko odgovornih položajev, prav tako pa sem do leta 2006 deloval na lokalni ravni v Ljubljani.

Kako ocenjujete dosedanje delo občinskega sveta v tem mandatu?

No, na začetku smo občinsko blagajno dobili v slabem stanju. Tega nismo pričakovali. Ostalo je veliko neplačanih računov, zadevo Petrol že poznate, omenil bi še, da so bili tudi vsi občinski skladi prazni, na primer sklad za zapiranje odlagališča Ostri vrh in stanovanjski sklad, v katerih je bil denar le na papirju, dejansko pa ga ni bilo. V dveh letih je občinsko vodstvo uspelo zadeve sanirati do te mere, da bomo letošnje leto zaključili s presežkom, prav tako pa smo poplačali vse dolgove občine. Občinski svet je v tem času sprejemal vrsto pomembnih dokumentov; najpomembnejši je seveda



Foto: Nicolas Sautet

OPN, s katerim smo pridobili podlage za izgradnjo nadaljnjih infrastrukturnih projektov, izmed katerih je seveda najpomembnejši vrtec v Rovtah, ki se bo dolgem čakanju in pridobivanju dokumentacije pričel graditi v prihodnjem letu. Lotili smo se tudi drugih projektov, ki niso vedno naleteli na odobravanje. Po mojem neupravičeno, javnosti pač niso bile predstavljene informacije v celoti.

V zadnjem času je veliko prahu dvignila ustanovitev Javnega zavoda za šport, kulturo, turizem in mladino Logatec, proti kateremu je vložena tudi pobuda za referendum. Vi ste eden od zagovornikov projekta. Zakaj? No, tudi pri tem projektu je prihajalo do zavestnega manipuliranja s strani nekaterih. Govorilo se je, da naj bi šlo le za krinko za politično kadrovanje, za direktorja se je omenjalo tudi moje ime, pa čeprav ne izpolnjujem pogojev za imenovanje. Poglejte, ob predstavitvi je bilo jasno povedano, da se odlok sprejema na podlagi obstoječih zakonov in podzakonskih aktov. V skladu z njimi je za direktorja kateregakoli javnega zavoda na državni ali lokalni ravni predpisana sedma stopnja izobrazbe. Pa so nekateri, še celo javna televizija, ljudem kljub temu sporočali, da bo dovolj le srednješolska izobrazba. Zame je to hud primer zavestnega zavajanja in blatenja imen. Tak projekt podpiram, saj lahko pomeni dodatno obogatitev ponudbe za občane Logatca; v obliki novih infrastrukturnih projektov ali pa projektov, za katere občina ne bi bila izključni financer, ampak bi se ta sredstva lahko poiskala drugje. V predstavitvi javnega zavoda društvom in širši javnosti so nekateri posamezniki poudarjali

le trošenje javnega denarja. Društva so se posledično odzvala s skepto. Vendar je strah neupravičen, novoustanovljeni zavod bo namreč ustanovljen ravno z namenom, da tem društvom pomaga pri črpanju finančnih virov, do katerih so upravičeni na lokalni, državni ali evropski ravni. Mladinskim društvom v Logatcu bi bilo na primer treba približati razpise Zavoda Movit. To je Nacionalna agencija programa Mladi v akciji, ki letno za projekte mednarodnega povezovanja mladih nameni preko 1.500.000 evrov. Projekti so financirani v različnih višinah od nekaj 1.000 pa do nekaj 10.000 evrov. Povprečno je treba na prijavnem obrazcu izpolniti preko 20 strani, ki jih samostojno ustrezno izpolni malo društev, večina jih pri tem potrebuje pomoč. Bistveno nalogo zavoda vidim prav v sodelovanju s temi društvi, ki delujejo na področju športa, kulture, turizma in mladinske dejavnosti, ter v njihovi koordinaciji. Te projekte je treba prepoznati, jih ovrednotiti in s skupno pomočjo izpolniti obrazce za prijavo ter jih poslati na institucijo, ki potem presodi, ali projekt izpolnjuje kriterije in upravičenost do sofinanciranja. Kot aktiven član mladinskih organizacij sem pri takih projektih že sodeloval in vem, da izpolnjevanje takih obrazcev ni ravno mačji kašelj. Na občinski upravi v Logatcu pa se že sedaj soočajo s problemi, saj društva ali prepozno oddajo prijave za projekte ali prepozno oddajo poročila, ki so velikokrat nepopolna.

Kritiki vam očitajo, da se zavod ustanavlja brez poslovnega načrta, brez vizije; dejavnosti zavoda že sedaj izvaja občinska uprava,

**prijavo na EU sredstva pa lahko prevzamejo društva. Kako odgovarjate na to?**

Na nekaj teh očitkov je bilo že odgovorjeno v Logaških novicah. Upoštevali smo pripombe opozicije in iz odloka o ustanovitvi javnega zavoda črtali tiste naloge, ki jih sedaj opravlja občinska uprava, to je razdeljevanje denarja in pripravo vsakoletnih razpisov. Posledično je to prineslo varčevanje; če bo zavod ustanovljen, bo na začetku potreboval le vršilca dolžnosti direktorja, ostale zaposlitve bodo bazirale zgolj na projektnem delu. Če bo zavod na določenem razpisu pridobil sredstva za določen program, bo torej lahko dodatno zaposlil ljudi za izvajanje tega programa, v nasprotnem primeru pa ne. V pripravi je veliko infrastrukturnih projektov, ki se bodo odvijali v prihodnjih letih. V preteklosti se je dajalo preveč podudarka na izgradnji stanovanjskih površin, medtem ko se pretekle občinske uprave niso zmenile za opozorila, da primanjkuje infrastrukture za šport, kulturo, turizem in mladinsko dejavnost. To napako pa pospešeno odpravlja trenutna občinska uprava. Iz naslova odlaganja odpadkov občina po vseh odštetih odhodkih prejme neto približno 700.000 evrov prihodkov. Iz teh prihodkov se financira delovanje nekaterih zavodov in društev. Med drugimi tudi oba obstoječa javna zavoda, Knjižnico in Glasbeno šolo Logatec. Ta prihodek bo ugasnil najkasneje leta 2015, ko bo odlagališče treba dokončno zapreti. Takrat bo teh sredstev zmanjkalo in treba bo zagotoviti nove finančne vire, ki ne bodo temeljili zgolj na občinskem proračunu. Če bi sledili predlogom opozicije glede varčevanja občinskih sredstev, bi morali ukiniti tudi oba že delujoča javna zavoda. Glasbena šola, ki se sicer v pretežni meri financira iz državnega proračuna, je iz občinskega proračuna v letu 2011 prejela 110.000 evrov. Knjižnica Logatec, ki se skoraj v celoti financira iz občinskega proračuna, pa je iz njega prejela okoli 290.000 evrov, medtem ko je iz drugih virov pridobila okoli 70.000 evrov. Javnega zavoda, ki naj bi se čez čas v celoti financiral z lastnimi sredstvi, pa po mnenju opozicijskih svetnikov sploh ne bi smeli ustanoviti.

Vendar se zdi strah pred prevelikim finančnim bremenom upravičen ...

Kje bomo leta 2015, ko bo za financiranje obstoječega standarda zmanjkalo proračunskega denarja? Infrastruktura za družbene dejavnosti se mora zgraditi in obnavljati, vrtci in šole so nesporna prioriteta, enako financiranje že obstoječih javnih zavodov, nujno je zimsko in letno vzdrževanje cestne

infrastrukture. V proračunu so lahko na prepihu ravno sredstva za lokalna društva. Ravno novoustanovljeni javni zavod pa bo tem društvom priskrbel nove finančne vire, da ne bodo odvisni od občinskega proračuna. Znanecem in prijateljem iz Logatca sem že velikokrat dejal, da se je Logatec navadil živeti z denarjem od smeti. Težko bo, ko enkrat tega denarja ne bo več. Zato trenutna občinska uprava in koalicija v občinskem svetu iščeta nove možne načine za pridobivanje dodatnih finančnih sredstev. Zanimivo je, da temu najbolj nasprotujejo ravno tisti, ki so prav tako nasprotovali izgradnji CERO-NIK, kjer bi s koncesijo lahko blažili izpad prihodkov od smeti.

Pa obstajajo že kakšne ideje za pripravo projektov, morda projekti sami?

V javnosti je bilo slišati veliko demagogije glede evropskih in nacionalnih projektov, ki naj bi jih izpeljal novoustanovljeni zavod. Da se za te projekte mora napisati obsežne projektne dokumentacije, da se mora o projektih že do potankosti razdelati časovnice, finančne načrte ipd. In zopet tisti, ki širijo take govorice, načrtno širijo nedoslednosti. Trenutna finančna perspektiva EU 2007-2013 se bliža koncu, novih razpisov za kohezijska sredstva po vseh pričakovanih ne bo več. Glede na to, da bo občina Logatec v prihodnji finančni perspektivi opredeljena kot del Zahodne, tj. bolj razvite regije, bo najverjetneje upravičena do manj sredstev iz kohezije. Pri razpisih s področja kulture in mladine pa gre za financiranje projektov iz nekohezijskih sredstev. Od nas so društva in opozicija zahtevala poslovni načrt, kar je popolnoma neizvedljivo. Ali morda funkcionarji društev že danes vedo, koliko sredstev bodo pridobili od občine v naslednjem letu, ko tudi pravilniki o financiranju še niso sprejeti? Seveda obstajajo projektne ideje, ki se jih bo po ustanovitvi javnega zavoda lahko oblikovalo v projekte, in obstajajo razpisi, na katere se bo ta zavod v prvem letu delovanja lahko prijavljal. Vendar bi bilo zelo neodgovorno, če ne celo pravno vprašljivo, javno razglašati, koliko denarja pričakujemo na tem ali onem razpisu, če razpis sploh še ni bil objavljen. Dejstvo je le eno. Če zavod ne bo ustanovljen, se ne bo mogel prijaviti na noben razpis in ne bo mogel nikjer pridobiti novih finančnih sredstev.

Pa bi se na razpise lahko prijavljala društva sama?

Žal se je v preteklosti izkazalo, da v praksi pomoč pri prijavih ni zaživela, saj je bila motivacija društev za pridobivanje novih

finančnih virov ob stalni prisotnosti financiranja s strani občinskega proračuna razmeroma nizka. V koaliciji pa smo prepričani, da le s konstantnim delom na spremljanju in prijavljanju na te razpise lahko dosežemo ustrezne učinke. Društvom je treba nuditi konstantni servis, spremljati njihove projekte, jim pomagati pri vodenju razpisne dokumentacije - to pa je preobširna naloga za že tako preobremenjeno občinsko upravo.

Vložena je bila pobuda volivcem za zbiranje podpisov za razpis referenduma o uveljavitvi Odloka o ustanovitvi javnega zavoda. Kako to komentirate?

Razpis referenduma je vsekakor ena od temeljnih ustavnih pravic slovenskih državljanov, ki jo zagovarjam. Vendar pa se je treba vprašati o smiselnosti izvedbe. Poglejte. Ustanovitev zavoda bo prinesla okoli 30.000 evrov stroškov na leto za plačo direktorja, medtem ko bo izvedba referenduma stala okoli 120.000 evrov, torej nekajkrat več. In kdo bo tu potegnil kratko pri vsesplošnem pomanjkanju denarja? Občina bo morala zagotoviti denar za izvedbo referenduma, če bo do njega prišlo. Res, v nekaterih občinah imajo probleme z delovanjem lokalnih zavodov, nekatere jih celo ukinjajo. Sam bom prvi glasoval za ukinitve zavoda, v kolikor ta ne bo izpolnjeval pričakovanj in zastavljenih ciljev. S strani kritikov se mi zdi neodgovorno že vnaprej kritizirati projekt, navajati samo primere slabih praks, na dobre pa se kar pozabi. Mi smo se pri sprejemanju odločitve o ustanovitvi zgledovali po primerih dobrih praks. Zdaj si pa predstavljajte, da se nekdo pri vsem zgleduje le po slabih primerih. Tudi zato je po mojem mnenju danes država v taki situaciji, v kakršni je.

Hvala za pogovor in veliko uspehov pri vašem delu še naprej.

mag. Neža Sautet

OBVESTILO

V prejšnji številki Logaških novic je v članku z naslovom O Zavodu malo drugače prišlo do napake. V drugem stolpcu na strani 32 je v 13. vrsti od spodaj navzgor prava številka 302.372,00 evrov. Bralcem se za napako iskreno opravičujemo.

Uredništvo Logaških novic

PREGLED NA POLOVICI MANDATA

Ob koncu prve polovice mandata župana Berta Menarda in koalicije SDS, Nsi, Desus in SD je prav, da predstavimo opravljeno delo in povemo, kaj nameravamo narediti v prihodnosti. Kljub velikim finančnim težavam, ki so nas pričakale na samem začetku mandata, smo pričeli z izvedbo nekaterih začetih investicij v letu 2010. Tako smo izvedli modernizacijo ceste Valkarton, dokončali izgradnjo komunalne infrastrukture Plešišče in dokončali izgradnjo hodnika za pešce v Hotedršici. Izvedli smo tudi nekaj manjših, pa vendar za krajane pomembnih investicij, kot so izdelava suhih odtokov v Hotedršici, ureditev opornikov na Brodu, v zadnjem času pa smo izvedli izgradnjo opornega zidu na Vodovodni, na Martinj hribu in obnovitev opornega zidu nasproti Zdravstvenega doma. Med izvedena dela manjših investicij sodi tudi postavitve zaščitnih ograj.

Evropska sredstva in proračun

Zelo uspešni smo bili v pridobivanju evropskih sredstev v tem kratkem obdobju in času, ki je še na voljo v perspektivi 2007-2013 za nekaj velikih investicij, kot so izgradnja kanalizacije in čistilne naprave v Rovtah, Odvajanje in čiščenje odpadne vode v porečju Ljubljance - Čista Ljubljana-Čistilna naprava Logatec in kanalizacija. Pridobitve evropskih sredstev za **izgradnjo kanalizacije in čistilne naprave v Rovtah** smo bili še toliko bolj veseli, ker je bila vloga v prejšnjem mandatu za evropska sredstva zavržena. Uspešno smo izpeljali investicijo in počrpali so bila vsa odobrena evropska in državna sredstva. Sedaj se izvaja poskusno obratovanje in v začetku prihodnjega leta bo pridobljeno tudi uporabno dovoljenje. Omeniti pa moram, da so krajani zelo odgovorno in resno pristopili k izgradnji te kanalizacije in čistilne naprave, ker se zavedajo pomena za njihovo kakovost bivanja in zato tudi skoraj brez pripomb poravnava svojo lastno udeležbo v obliki komunalnega prispevka. Skupna vrednost projekta je znašala 1.535.819,95 evrov, od tega smo iz EU že počrpali **320.000,00 evrov**. Naslednja velika investicija po obsegu in velikosti sredstev, ki jih je treba nameniti tako iz občinskega proračuna kot tudi EU Kohezijskega sklada in državnega proračuna, je **Odvajanje in čiščenje odpadne vode v porečju Ljubljance-Čista**

Ljubljana. Za ta projekt občina Logatec izvaja koordiniranje in samo izvedbo nalog na projektu, za katere smo kot nosilna občina zadolženi. Uspešno smo opravili oddajo in dopolnjevanje vloge za pridobitev evropskih sredstev, pripravili podpis nove medobčinske pogodbe z vsemi občinami, sodelujočimi v tem projektu, pridobili odločbe o sofinanciranju projekta s strani Kohezijskega sklada, izbrali izvajalca obveščanja javnosti (PR) ter izvedbe novinarske konference, izbrali izvajalca za gradnjo. Pripravili in objavili smo razpisno dokumentacijo za izbor izvajalca gradnje kanalizacije in čistilne naprave. Izdelali smo projekte za izvedbo (PZI) za čistilno napravo. Pojasniti moram, da je bilo vloženega veliko truda, dela in volje, da smo projekt pripeljali do faze, ko bomo na obeh projektih imeli izbranega izvajalca del. Zapletlo se je že pri zbiranju dokumentacije, saj se je projekt začel že v letu 2006 in je bila novelacija projektov in načina izvedbe projektov potrebna korenitega popravka. Za ta projekt smo iz evropskih sredstev prejeli odločbo za črpanje evropskih sredstev v višini **5.191.964,22 evrov**. Intenzivno delo poteka tudi na projektu **vodovodnih sistemov v sklopu Čiste Ljubljane**, za kar se pridobivajo potrebne služnosti; izdelan je projekt za pridobitev gradbenega dovoljenja. Dodatno se pripravljajo še projekti za sekundarne vode za Petkovec. Sama izvedba investicije je načrtovana za konec prihodnjega leta, če bodo pridobljena evropska sredstva. Vloga za sredstva je bila oddana in pričakujemo odločbo o črpanju v višini **1.691.490,00 evrov**. Med sredstva, ki smo jih pridobili iz evropskih skladov, sodi tudi investicija **Obnova javne razsvetljave po Uredbi**. Predmet investicije je rekonstrukcija obstoječih objektov javne razsvetljave v občini Logatec z namenom povečanja energetske učinkovitosti sijalk in svetilk ter zmanjšanja svetlobnega onesnaževanja v skladu z zahtevami uredbe o mejnih vrednostih svetlobnega onesnaževanja okolja. Izbran je bil izvajalec in investicija bo zaključena v začetku prihodnjega leta. Odločbo o črpanju sredstev za ta projekt smo prejeli letos aprila v višini **86.634,00 evrov**. Za izgradnjo **komunalne infrastrukture v Hotedršici-Spodnji log** pripravljamo dokumentacijo za ponovno prijavo na sredstva iz ukrepa 322 -Obnova in razvoj vasi - evropska sredstva, kjer pri-

čakujemo odobritev evropskih sredstev v višini **326.780,80 evrov**. V novembru smo oddali tudi popolno vlogo in se prijavili na **Energetsko sanacijo stavb Osnovne šole 8. talcev in vrtca Kurirček**. V kolikor bo vloga potrjena, bomo dobili odločbo o črpanju evropskih sredstev v višini **976.856,05 evrov**. Veliko časa in truda je bilo vloženega v projekt **CERO NIK**, pripravo projektne in investicijske dokumentacije ter izvajanje drugih nalog kot nosilna občina v projektu izgradnje centra za obdelavo odpadkov. Za omenjeni projekt je bila oddana vloga za pridobitev evropskih sredstev. Projekt se ne izvaja več, skladno z odločitvijo Ministrstva za kmetijstvo in okolje. Za omenjene investicije, za katere smo dobili odločbo o črpanju iz evropskih sredstev, bomo skupaj prejeli za **5.925.379,02 evrov evropskih sredstev**. V kolikor bodo vloge, ki smo jih do sedaj vložili, potrjene, bomo prejeli še **2.659.346,00 evrov iz evropskih sredstev**. **Za omenjene investicije bomo počrpali skupaj 8.584.725,02 evrov evropskih sredstev v letih 2013 -2015 zato menim, da smo bili zelo uspešni v primerjavi s preteklim obdobjem, ko je bilo sredstev iz evropskih skladov na voljo veliko več, kot jih je sedaj na koncu te perspektive, pa, žal, nismo počrpali skoraj ničesar.**

Državna sredstva in proračun

Iz državnega proračuna so bila uspešno pridobljena in počrpala vsa sredstva za **izvedbo investicije Obnova zdravstvenega doma Logatec**, v sklopu katere se je obnovil del zdravstvenega doma, garaže in nabavilo reševalno vozilo, medicinska in laboratorijska oprema ter terensko vozilo. Vse postopke javnega naročanja je vodila občina, prav tako tudi samo izvedbo gradnje. Iz sredstev sofinanciranja države je bila izvedena investicija **Gospodarska javna infrastruktura Grčarevec**, ki se nanaša na zagotovitev cestne, komunalne in vodovodne infrastrukture ter javno razsvetlavo na območju novogradnje ter na že pozidanem območju naselja Grčarevec. Uspeli smo počrpati vsa sredstva. Uspešno smo kandidirali tudi na razpisu Ministrstva za šolstvo in šport za izgradnjo prepotrebne **vrtca v Rovtah** in dobili sklep o pravici koriščenja v višini 700.000,00 evrov, ki pa jih bo občina dobila z zamikom zaradi krize. Pripravili smo idejno zasnovo gradnje, ki se je uskladila z ministrstvom. Projekti so izdelani za



pridobitev gradbenega dovoljenja, čeprav je sama izvedba investicije načrtovana za naslednje leto. Investicijo **ureditev križišča Tržaška- Rovtarska- Tovarniška cesta** vodi država, sredstva so zagotovljena in izbran je izvajalec. Dela se bodo pričela spomladi 2013. Za investicijo zagotavlja država 374.564,02 evrov, ostalo proračun občine do skupne vrednosti investicije 679.364,86 evrov. Za ureditev **hodnika za pešce na Martinj hribu** bo država namenila 641.000,00 evrov, ostalo pa občinski proračun v višini 810.000,00 evrov. Investicija naj bi se začela v letu 2013. Za izgradnjo kanalizacije in Čistilne naprave v Rovtah smo pridobili tudi sredstva države v višini 297.00,00 evrov.

Občinski proračun

Iz občinskega proračuna, smo oz. bomo zagotovili sredstva za investicije, ki so vezane na evropska sredstva, ob sofinanciranju iz evropskega in državnega proračuna. Sicer pa smo iz občinskega proračuna izvedli investicijo **Obnova kanalizacije in vodovoda na delu Režijske ceste v Gornjem Logatcu**. Investicija je vključevala gradnjo sanitarnega kanala z izvedbo hišnih priključkov v skupni dolžini 100 m, obnovo vodovoda in meteornege kanala z vtočnimi peskolovnimi jaški, položili smo cevno kanalizacijo za javno razsvetljavo in obnovili voziščne konstrukcije z razširitvijo vozišča na najožjem odseku. Iz občinskega proračuna smo v letošnjem letu skupaj s krajanji za **izgradnjo kanalizacije in čistilne naprave v Rovtah** zagotovili sredstva v višini **917.927,95 evrov**. Za **obnovo Stare ceste** smo novelirali projekt, saj se je projektna dokumentacija kar nekajkrat spremenila zaradi težav s pridobivanjem služnosti, ker bi po prvotni dokumentaciji bil dvostranski hodnik, ki pa bi terjal še več zemljišča od krajanov. Gradnja se bo začela spomladi. Izvedli smo prenovu vrtca **pod Košem**, da smo lahko zagotovili mesta za sprejem otrok v vrtec. Po projektu je bilo treba urediti obnovo kuhinje, električne inštalacije, centralna napeljava, barvanje oken. Nabavljena sta bila tudi nova sušilna in pralna stroja. Izvedena je bila tudi ureditev zunanje terase vrtca. Izvedli smo nekatera nujna investicijska vzdrževalna dela kot npr. v **OŠ 8 talcev in vrtcu Kurirček** – obnova oken, zamenjava peči v **OŠ Rovte**, obnova strehe v **POŠ Laze**. Na novo je bilo urejeno in izvedeno otroško igrišče za **Vrtec Tičnica**, Delno smo obnovili otroško igrišče pri **Narodnem domu**. Izdelali smo

projektno dokumentacijo in investicijsko dokumentacijo za ureditev športnega igrišča pri **OŠ Tabor**. Vložena je bila tudi vloga za kandidiranje na razpisu Fundacije za šport. Celotna vrednost investicije je 247.000,00 evrov, od tega naj bi dobili od fundacije 58.000,00 evrov. Za energetske obnove stavb **OŠ Logatec** in **Vrtec kurirček** bo občina v letih 2013 in 2014 namenila skupaj 561.000,00 evrov sredstev. Seveda pa se trudimo, da pripravimo vso potrebno dokumentacijo tudi za druge investicije, ki jih bomo investirali iz občinskega proračuna, ali pa vložili za evropska sredstva v letu 2013. Sem sodijo izdelava projektov za pridobitev gradbenega dovoljenja za izgradnjo kanalizacije v **Lazah**, vodne vrtine **Vrh sv. Treh kraljev**. V **KS Naklo** imamo pripravljeno projektno dokumentacijo za izvedbo rekonstrukcije **Tovarniške ceste**. Seveda nisem vsega naštel, še veliko je projektov, ki jih bomo pripravili in poskušali zagotoviti tudi finančna sredstva v obdobju 2013-2014. Poleg projektov, ki so vezani na EU ali državne investicije, pa bomo seveda vlagali sredstva proračuna tudi v investicijsko vzdrževanje javnih poti in cest, kot tudi drugih dejavnosti, ki so vezane na proračun. Te investicije predstavljajo kar velika finančna sredstva, ki jih je bilo treba zagotoviti iz evropskega in državnega proračuna in seveda zagotoviti lasten delež sredstev iz občinskega proračuna. Ko pregledamo prihodke in odhodke, ugotavljamo, da je prihodkov mnogo premalo za vse želje, ki niso vezane zgolj na infrastrukturo (cestno, kanalizacijsko, izobraževalno in vzgojno), ampak tudi na potrebe, ki jih imajo razna društva in zveze za udeležanje svojih programov in projektov. Tudi za ta segment naše družbe in v času recesije, ki postopoma prihaja, sredstev ne bo dovolj za vse potrebe. Ker smo bili uspešni na pridobivanju evropskih sredstev za investicije, smo pristopili k projektu **Zavoda**, ki nam bi omogočil, da bi lažje pridobili tako evropska kot tudi druga sredstva in bi s tem lahko pristopili aktivno k infrastrukturni izvedbi projektov (**Sekirica**, **TIC**, **Hrušica**, **nakup bazena**) in še bi lahko naštevala. Seveda pa bi lahko izdatneje sofinancirali programe in projekte na področju športa, kulture, turizma in mladine. No, vložena je bila legitimna pobuda za referendum s prvo podpisanim svetnikom g. Čičmirkom in 302 ostali podpisi podpore. Glede pobude pa bi si bilo dobro pojasniti, ali gre za premajhno osveščenost glede tega,

kaj smo s projektom želeli, ali pa gre zgolj za spolitiziranost prostora, v katerem so sopolisniki posamezniki (tudi predstavniki in svetniki nekaterih strank), ki niso aktivni člani društev ali zvez, ugotovili, da je primeren čas, za svojo afirmacijo, in to na račun društev in zvez, ki dobro delajo in si tudi v prihodnje zaslužijo vsaj toliko sredstev, kot so jih prejeli do sedaj iz občinskega proračuna, če ne morda še nekoliko več. Logaška društva si zaslužijo dodatno prepotrebno infrastrukturo na področju kulture (**Narodni dom**), na področju športa (nova športna dvorana), na področju turizma (ureditev objektov za trženje) in na področju mladine (dom za mlade). Težava naj bi bilo 90.000 evrov za delovanje zavoda; tu je mišljena zaposlitev direktorja in 2 uslužbencev, pri čemer bi se sredstva za plače prenesla na strošek zavoda in seveda nekaj sredstev za samo delovanje. Prerazporejena oziroma zavodu dodeljena sredstva iz občinskega proračuna bi torej bila v začetni fazi približno 50.000,00 evrov. Naloga občinskih uradnikov ni, da pridobivajo sredstva na evropskih razpisih za društva, to za njih lahko počne zavod, in glede na »vsa velika sredstva«, ki so jih do sedaj društva uspela počrpati iz evropskih skladov in fondacij, bi pričakovala, da društva vidijo v ustanavljanju zavoda korist za svoje delovanje. Predstavniki političnih strank pa naj konstruktivno pristopijo k iskanju novih finančnih virov za vse potrebe Logatca. Še posebej, ker je bilo v preteklosti narejenih toliko zgrešenih potez, ki so zahtevale in bodo zahtevale ogromna sredstva; ta pa so vsaj 20-krat manjša od škode, povzročene vsem Logatčanom. Tu naj omenim tudi škodo, ki bo povzročena zaradi napačnega pristopa k širitvi deponije **Ostrega vrha**; prav to je eden izmed povzročiteljev skorajšnjega zapiranja deponije. Sprašujem se, ali ni to tudi poskus rušitve obstoječega občinskega vodstva. Sredstva, ki naj bi bila dodeljena novemu Zavodu, je seveda mogoče, tako nasprotniki zavoda, razdeliti med društva. Vendar se bojim, da dodeljevanje sredstev brez novih prilivov ni gospodarno in odgovorno ravnanje do logaške skupnosti. Naj zaključim s prispodobno: če kmet ne bo kupil semena za setev in ga posejal, ne bo imel kaj žeti. Enako velja za logaški proračun.

Ladislava Furlan, podžupanja

17. REDNA SEJA OBČINSKEGA SVETA OBČINE LOGATEC

OD PROMETNE VARNOSTI K NOVIM INVESTICIJAM

Logaški svetniki so na decembrski seji med drugim določili vrednost točke za izračun NUSZ, sprejeli odredbo o prometni ureditvi, potrdili investicijski projekt za gradnjo vrtca v Rovtah in predlog sprememb in dopolnitev letnega načrta ravnanja s stvarnim premoženjem Občine Logatec za leto 2012. S 1. januarjem lahko pričakujemo tudi nekaj manjših podražitev. Zaradi potrebe po uskladitvi z veljavno zakonodajo se je Občinska uprava odločila za pripravo novega odloka o nadomestilu za uporabo stavbnih zemljišč na območju občine. Trenutno je namreč v veljavi Odlok iz leta 1999, ki so mu sledile spremembe v letih 2000, 2001, 2003 in 2005. V samem odloku se postavi definicija (podlaga Zakon o graditvi objektov), kaj se šteje za zazidano in kaj za nezazidano stavbno zemljišče. Območje celotne občine Logatec pa se namesto dosedanjih štirih na novo razdeli na tri območja. V vseh treh območjih se plačuje nadomestilo za uporabo zazidanega stavbnega zemljišča, in sicer za stanovanjske in poslovne površine, ter nezazidanega stavbnega zemljišča. Miran Obreza (Zares) je imel ob tem pomislek o smiselnosti delitve na tri območja. Po njegovem mnenju bi bilo pravično, če bi lastnika identičnega objekta v katerikoli krajevni skupnosti plačevala enako ceno. Svetnik je še predlagal preučitev možnosti oprostitve plačila nadomestila za uporabo stavbnega zemljišča za nekatera podjetja. Boris Čičmirko (Koliševka) je prosil za izračun plačila za identičen objekt na vseh treh območjih, Boris Hodnik (LDS) pa opozoril, da je treba prisluhniti Območni obrtno-podjetniški zbornici, »ki, kot vemo, polni proračun«. Svetniki so v prvi obravnavi sprejeli Odlok o nadomestilu za uporabo stavbnega zemljišča v občini Logatec in sprejeli izhodiščno vrednost točke za izračun tega nadomestila, ki od 1. januarja 2013 znaša 0,00020 eur, v enaki višini za vse uporabnike. Zbrana sredstva bo občina porabila za redno in zimsko vzdrževanje lokalnih in drugih občinskih cest ter za stroške elektrike in obnove javne razsvetljave.

Na Lomu nov logistični center?

S precejšnjim nezaupanjem so nekateri svetniki razpravljali o predlogu sprememb in dopolnitev letnega načrta ravnanja s stvarnim premoženjem Občine Logatec za leto 2012, vendar so ga na koncu sprejeli. V zadnjem času je namreč tuji investitor izkazal zani-



Foto: Blanka Markovič Kocen

manje za nakup gradbene parcele v velikosti približno 55.000 kvadratnih metrov za namen skladiščnih prostorov. Zaradi velikosti parcele naj bi te ne bilo mogoče umestiti v Industrijsko-obrtno cono Logatec, primerna pa naj bi bila lokacija za avtocestnim počivališčem Lom. Pridobljena so že pozitivna predhodna strokovna mnenja Darsa glede priključitve povezovalne ceste na avtocestni priključek in predhodno strokovno mnenje Zavoda RS za varstvo narave glede gradnje v varovanem območju Nature 2000. Zemljišče v izmeri 18.118 kvadratnih metrov je že v občinski lasti, preostala zemljišča pa bo treba dokupiti, kar velja tudi za zemljišče za povezovalno cesto v izmeri približno 13.000 kvadratnih metrov. Idejni projekt omenjene ceste je v izdelavi, zato se danes še ne ve, po katerih parcelah bo potekala, nakup zemljišča za cesto pa je načrtovan. Ob tej točki se je vnela živahna razprava, v kateri so svetniki večinoma opozarjali na previdnost pri odločitvi. Boris Čičmirko (Koliševka) je odločno nasprotoval temu, da bi Logatec dobil še četrto rano v okolje. »Trebalo bi zgraditi vso infrastrukturo, ki je v obrtni coni že urejena,« je med drugim povedal in pozval k vnovičnemu premisleku. Mirana Obreza (Zares) je zanimalo, kdo je skrivnostni investitor in s čim, konkretno, se ukvarja. »Glede na to, da obstoječi industrijski coni še nista popolnjeni, nima smisla odpirati tretje,« je dejal Obreza. V razpravo se je vključila tudi podžupanja Ladislava Furlan (SDS), ki pogošča konkretne predloge boljših rešitev. Po njenem mnenju bi morala biti v sedanjih recesijskih časih vsa podjetja, ki bi zaposlila logaški kader, dobrodošla. »Če gre za logistični center, je ta lokacija edina primerna,« je poudarila podžupanja, ki domneve o nastajanju tretje obrtne cone odločno zavrača in poudarja, da bi investitor zaposlil 120 ljudi.

Svetniki za varnejši Partizansko ulico in Gorenjsko cesto

Zeleno luč je dobila tudi Odredba o prometni

ureditvi v občini Logatec. Ta se nanaša na Partizansko ulico in Gorenjsko cesto. Na prvi naj bi uvedli enosmerni promet, saj zaradi neprimerne ureditve prihaja do ogrožanja udeležencev v prometu, prav tako pa se zaradi prekomerne obremenitve povzroča škoda na cestni infrastrukturi. Predlagana je tudi prepoved tovornega prometa med 7.30. in 8.00. na Gorenjski cesti, kjer je zaradi bližine šole močno zmanjšana prometna varnost. Franc Rudolf (SLS) je ob tem opozoril, da ni predviden obvoz, in predlagal nadzor ter kaznovanje kršiteljev jutranje zapore.

Vrtec Rovte v šolskem letu 2014/15 odpira vrata

Po več kot desetletju pa se končuje razprava o gradnji prepotrebnega vrtca v Rovtah. Svetniki so sprejeli Dokument identifikacije investicijskega projekta za novogradnjo Vrtca Kurirček Logatec – Enote Rovte. Načrti predvidevajo ureditev enote vrtca s sedmimi oddelki v novozgrajenem objektu v središču naselja Rovte. Skupna površina novega vrtca bo 1.344,20 kvadratnega metra, ob zagotovitvah vseh finančnih virov in sofinanciranja bo investicija izvedena v letih 2013 in 2014, začetek uporabe projekta pa je predviden v šolskem letu 2014/15. Vrednost naložbe, ki bo pomenila dolgoročno rešitev prostorske stiske predšolskih otrok je po tekočih cenah ocenjena na skoraj 2,622 milijona evrov. Občina Logatec bo za vrtec zagotovila 38 odstotkov lastnih sredstev, sofinanciralo pa ga bo tudi pristojno ministrstvo. Svetniki so sprejeli tudi sklepa o cenah storitve gospodarske javne službe oskrbe s pitno vodo in odvajanja ter čiščenja komunalne in padavinske odpadne vode. Kot je povedal direktor logaške komunale Marjan Gregorič, morata veljavni ceni skladno z določbami pravilnika pokrivati vse stroške, ki so potrebni in upravičeni za izvajanje te javne službe. Nominalno gre za povišanja za 4 oziroma 1,54 eur.

Blanka Markovič Kocen

DRŽAVLJANSKA LISTA V LOGATCU

Na precej mrzel večer 11. 12. 2012 je Logatec obiskal predsednik Državnega zbora RS, dr. Gregor Virant. Najprej se je srečal s podjetniki z logaškega v okviru Območne obrtne zbornice Logatec. Predsednik Bogdan Oblak je izrazil veselje ob priložnosti, da lahko položaj logaških obrtnikov in podjetnikov tudi predstavi. Poudaril je, da ima Zbornica trenutno okoli 420 članov, čeprav računajo, da je približno 1000 ljudi trenutno zaposlenih v obrtništvu. Kot povsod, so tudi v Logatcu precej močni avtoprevozniki, nekaj je lesarjev; tudi ta dejavnost je na logaškem tradicionalna in precej razvita, nato pa gradbeniki, elektroinštalaterji in drugi. Trenutno so v Zbornici v postopku priprave na neobvezno članstvo, izpeljali so referendum. Oblak je dodal, da »obenem računajo na to, da politika razume potrebo po združevanju malih gospodarskih podjetij«. Srečanja so se udeležili predstavniki upravnega odbora, skupščine in nadzornega odbora Zbornice. Oblak je izpostavil, da je kriza tudi logaške podjetnike in obrtnike močno prizadela in dodal, da »jim energije počasi zmanjkuje«. Pri tem je najbolj kritično gradbeništvo. Dr. Virant je poudaril odlične izkušnje, ki jih ima prav iz sodelovanja z Obrtno zbornico v Ljubljani. Izpostavil je, da se kot liberalec zavzema za prostovoljno članstvo in dodal, da »zbornica mora biti tako zanimiva, da bo člane sama pritegnila k članstvu«. Pozdravil je informacijo o referendumu, ki so ga v logaški Zbornici izpeljali in dodal, da »se mu to zdi prava pot«. S predsednikom sta se dotaknila javnega sektorja in napovedanega referenduma ob sprejemanju proračuna. Oblak je pri

tem poudaril, da je prav gospodarstvo tisto, ki proračun napaja, javni sektor pa ta sredstva troši. Dr. Virant je dodal, da pri zniževanju mase za plače ne gre za varčevanje, ampak »spravljanje dolga pod normalno streho«. Obenem se je dotaknil visokih standardov javnih storitev, ki jih ponekod, na primer v vrtcih, imamo, in se zavzel za delno nižanje le-teh. Omenil je tudi, kaj je Vlada do sedaj izpeljala in kaj jih še čaka v prihodnje. Tu sta se s predsednikom Zbornice dotaknila reforme delovnopravne zakonodaje; ta naj bi delodajalcem omogočila lažje oz. bolj transparentne postopke odpuščanja, razlogi zanj pa načeloma ostajajo enaki. Oblak se je dotaknil tudi prepotrebne spremembe zakonodaje s področja javnega naročanja; v gradbeništvu trenutno posle prevzemajo tuja podjetja, ki v Slovenijo pridejo z minimalno opremo, nato pa tu najemajo potrebno opremo in material. Dr. Virant je svoj obisk nadaljeval na občini Logatec, kjer so ga pričakali župan Berto Menard, podžupanja Ladislava Furlan in podžupan Vladislav Puc. Viranta je zelo zanimalo, kaj vodstvo meni o Zakonu o usklajevanju javnih financ. Ladislava Furlan je povedala, da je sprejemanje ukrepov na podlagi ZUJF težko, vendar se zavedajo, da je tu pa tam tudi treba nekaj žrtvovati za boljši jutri. Podžupan Puc je izpostavil, da je včasih ena finančna služba računala plače za vse; vrtce, šole; danes pa ima vsaka ustanova svoje računovodstvo. Župan je omenil, da izhaja iz svoje podjetniške zgodbe; poudaril je, da so ljudje v Logatcu pridni in prizadevni, »politiki pa nosimo svoj del odgovornosti za ustvarjanje dobrega okolja«. Dotaknil se je kritik, ki so

jih bili ob zviševanju nadomestila za uporabo stavbnega zemljišča deležni, vendar poudaril, da le-to ni bilo zvišano zadnjih 6 let. Prisotni so se dotaknili tudi postopka sprejemanja prostorskih aktov in poudarili, da je le-ta predolg. Po mnenju župana »bi država občini morala omogočiti hitri postopek sprejemanja aktov«. Virant je dejal, da se lokalne skupnosti preveč podcenjuje in da vodstvo občine Logatec razmišlja v pravi smeri. Svoje srečanje je zaključil z besedami: »Če bi vsi razmišljali tako kot vi, bi Slovenija hitro prišla iz krize«. Dr. Virant pa je v Logatec pravzaprav prišel iz povsem drugih razlogov: prav tisti dan se je namreč v Prešernovi dvorani Narodnega doma odvila ustanovna seja lokalnega odbora Državljske liste. Kot že na obeh srečanjih prej, je dr. Viranta tudi tu spremljal poslanec Rihard Braniselj, ki je bil izvoljen v logaškem volilnem okraju, zato je ta še posebej poudaril »svojo pripravljenost na sodelovanje in podporo pri reševanju težav«. Dr. Virant je poudaril, da ima stranka že 25 lokalnih odborov in dodal, da si je Državljska lista zgradila lepo identiteto. Povedal je, da »njihova stranka sodi v krog evropskih sredinskih strank s pretežno liberalno usmeritvijo. So torej liberalci, vendar so obenem tudi močno občutljivi za človekove pravice.« Stranka je nastala iz nekega upora temu, proti čemur trenutno demonstrirajo ljudje na cesti. Ustanovna seja je potekala ubrano in precej slavnostno; v vodstvo odbora pa so bili soglasno izvoljeni: Jasna Uršič kot predsednica ter Barbara Gašparovič in Franc Kebe kot podpredsednika.

mag. Neža Sautet



Foto: Nicolas Sautet

KO TEK VZLJUBIŠ, POSTANE TVOJE ŽIVLJENJE

Mojca Kermavnar – rojena leta 1985, doma v Lazah, od marca 2012 mlada diplomantka Medicinske fakultete v Ljubljani. Zdravnica, ki ubira prve korake v svojem poklicu v UKC v naši prestolnici. Srečamo jo na Planinskem polju, ko lahkotno teče že kdove kateri kilometer in nam nasmevano pomaha v pozdrav. Kadar se ne poda prav daleč, jo spremlja njena še ne enoletna psička Baša. Z Mojco Kermavnar sva v enem izmed decembrskih dopoldnevov dolgo klepetali o teku, ki zadnja leta postaja nepogrešljiv del njenega življenja. Na letošnjem Ljubljanskem maratonu se je v nedeljo, 28. oktobra, uvrstila v mednarodni ženski konkurenci na zavirljivo 8. mesto in

s tem postala 3. najboljša maratonka med Slovenkami. V izrednih vremenskih razmerah je 42 kilometrov dolgo progo pretekla v 3 urah in 7 minut. Noro ...

Kdaj si pravzaprav začela teči? Je bilo v osnovni šoli že kaj tega? Kateri je bil prvi tek »zares«?

V osnovni šoli mi tek ni predstavljal nič posebnega, sem pa štiri leta trenirala odbojko. Teči sem začela leta 2006, ko sem bila že na fakulteti in tek se je izkazal za šport, v katerem se sprostim, ravno prav utrudim, hkrati pa je med športi najbolj časovno ekonomičen. Trenirati sem začela počasi in

Ljubljanskega maratona sem se doslej udeležila šestkrat. Najprej sem dve leti tekla na 10-kilometrski progi, potem dve leti na 21-kilometrski, zadnji dve leti pa na 42-kilometrski progi. Letos sem tri mesece vložila v priprave z društvom TEKJELEK. Tekmovanja sem se udeležila brez obremenitve z rezultatom, saj konec koncev vedno tečem zaradi sebe. Izkazalo pa se je, da sem bila dobro pripravljena – maraton sem odtekla nad svojimi pričakovanji. Nisem si obetala 8. mesta, saj nisem vedela, da sem sposobna doseči tako dobro uvrstitev.



Foto: arhiv M. K.

postopoma podaljševala svoje tekaške podvige. Najprej sem enkrat na teden pretekla kilometer do dva po cesti proti Planini in med tekom ugotovila, da mi ta ugaja. Tako sem potem povečevala razdalje in tekla vedno pogostejše. Že v prvem letu sem si nabrala toliko kilometrov in kondicije, da sem se leta 2007 prvič udeležila Ljubljanskega maratona, in sicer sem pretekla 10 kilometrov. Bila sem ponosna, da sem prišla do cilja brez ustavljanja in pretekla razdaljo, ki je bila takrat zame kar velika.

Te je kdo posebej navdušil ali spodbujal k teku?

Zaslужen za to, da sem se zapisala teku, je Dane Hlačer, za kar sem mu izjemno hvaležna. Sam je bil že »star« tekač, spodbujal me je pri prvih pretečenih kilometrih in v preteklih letih sva skupaj premerila veliko razdalj. Preden sem začela teči, sem bila sicer več na kolesu, odkar pa sem se navdušila nad tekom, na kolo sedem bolj redko.

Kaj pa danes? Treniraš sama ali si vključena v katerega izmed športnih klubov?

Avgusta letos sem se v Logatcu priključila skupini rekreativnih tekačev, zbranih v Tekaško društvo TEKJELEK. Na treningih, ki jih imamo običajno ob torkih in četrtnih, se nas zbere 10 do 15. Treninge prilagajamo lastnim željam, vremenskim razmeram. Med pripravi na tekmovanja pa so treningi intenzivnejši. Treningi trajajo običajno uro, uro in pol, na njih izboljšujemo tehniko teka, se ukvarjamo z eksplozivnostjo ipd. Naš trener Miro Petrovac je odličen učitelj, ki nam veliko pomaga z znanjem in izkušnjami. Skupina tekačev pa je precej raznolika, v njej so tako začetniki kot tisti, ki že dalj časa tečejo. V društvo sem se vključila z željo po

napredku in spremembi, med sotekači, ki imajo enako kot jaz radi tek, pa se resnično dobro počutim. Moji treningi so podrejeni službenim in drugim obveznostim, tečem takrat, ko lahko, ko imam čas. V času priprav na tekme treniram pogostejše, običajno trikrat na teden, treningi pa so kratki in intenzivni. Konec tedna, praviloma v nedeljo dopoldne, opravi daljši, vsaj šestnajstkilometrski trening.

Kako se lotiš proge? Si jo ogledaš, se nanjo pripraviš?

Letos sem se udeležila kar nekaj tekmovanj, z udeležbo sem si popestrila vsakdan in se pred tekmami tako nisem posvečala temu, kam bom tekla ali kje bom tekla. Vedela sem, koliko kilometrov moram preteči, in to mi je bilo povsem dovolj. Nikoli mi ni padlo na misel, da bi si šla pred tekmo ogledat progo, seveda pa potem, ko več let zapored tečeš po isti progi, to tudi dodobra spoznaš. Tako je meni dodobra znana proga na Slivnico in še katera bi se našla.

Kaj ti pomeni tek? Kaj misliš, ko tečeš deseti, dvajseti kilometer?

Tek mi pomeni način sprostitve in druženja, postal je nekaj, kar mi je prišlo v kri. Potem, ko odtečem določeno razdaljo, se res dobro počutim. Če sem psihično ali fizično utrujena, pridem s teka vselej napolnjena z veliko energije. Ko tečem, premišlujem o aktualnih rečeh, kujem načrte, v sproščenosti teka dobim tudi kakšno dobro idejo za to, kaj bom počela popoldne. Najbolj se sprostim, ko tečem sama, velikokrat pa mi je dobrodošla tudi družba. Gozdne poti v okolici Laz si tako velikokrat deliva z bratom Janezom. Pri opremljenosti za tek nisem zahtevna, prilagam se letnim časom in vremenskim razmeram, ves čas pa tečem v supergah enega in istega proizvajalca. Ene imam za trening in ene za tekme. Ne obremenjujem se z dodatno opremo, še uro pred treningi najraje puščam doma.

Kaj pa tekmovanja? Se jih pogosto udeležuješ?

Moj prvi večji tekaški izziv je bil Ljubljanski maraton leta 2007, kjer sem pretekla 10 kilometrov. Ker sem ugotovila, da mi je to všeč, sem se začela udeleževati tudi lokalnih tekov. Bolj ko sem fizično napredovala in osvajala nove kilometre, zahtevnejša sem postajala do sebe in tako si postavljam vedno nove izzive v kilometrih in v preizkušanju zmogljivosti. Letos sem v začetku leta predvsem zaradi študijskih obveznosti in potovanja v Afriko imela manj časa za



Foto: arhiv M. K.

treninge, a sem se avgusta vseeno odločila, da grem na 42-kilometrski Ljubljanski maraton, ki sem se ga sicer udeležila že lani. Začela sem s postopnimi pripravami, v času intenzivnih priprav v društvu pa sem zelo napredovala. Skupaj s sotekači iz društva sem se udeležila treh polovičnih maratonov, in sicer pred Ljubljanskim maratonom v Nabrežini, v novembru v Palmanovi in v decembru v Crikvenici. S tem je bila moja tekaška sezona 2012 zaključena in mesec december je zame mesec regeneracije.

Uvrstitev Mojce Kermavnar na letošnjih tekih:

Tek na Slivnico, maj (9,5 km), Šmarski tek, avgust (7,7 km), Crikvenica, december (21 km): trikrat absolutno 3. mesto v ženski konkurenci; Nabrežina, september (21 km): absolutno 2. mesto v ženski konkurenci; Ljubljanski maraton, oktober (42 km): absolutno 8. mesto v ženski konkurenci; Palmanova, november (21 km): absolutno 10. mesto v ženski konkurenci.

Kakšni so tvoji načrti za prihodnjo sezono? Razmišljaš o kakšnem novem izzivu?

V januarju bom spet pričela s treningi, sicer pa imam za prihodnje leto v načrtu dva nova izziva. Gre za udeležbo na dveh maratonih, spomladi v Padovi in v jeseni v Berlinu. Vmes se nameravam udeležiti katerega izmed polmaratonov, kjer si želim pridobiti novih tekmovalnih izkušenj – tudi to, kako piti in jesti med tekom, pri čemer takrat, ko gre zares, ne gre kaj dosti eksperimentirati.

Letos se nameravam skupaj s tekači iz društva udeležiti tudi ultra maratona v Istri, kar pomeni osemdeset kilometrov teka v fazi priprav na Berlinski maraton.

Kako usklajuješ službo in tek in kakšne so tvoje želje »na dolgi rok«?

V prihodnosti želim ohraniti način življenja, kjer bo prostor tudi za tek, saj je tek tisto, kar me sprošča in mi vrača vse tisto, kar mi druge obveznosti v življenju jemljejo. Želim si, da bi tekla vse dotlej, dokler me tek ne bi obremenjeval, postal obveza ali mi predstavljal napor. V tem trenutku pa bi ga hudo pogrešala in bi se s tem, da ne bi smela teči, težko sprijaznila. V letošnjem letu sem zaključila študij in zame se je v tem smislu pričelo neko novo obdobje. Zdravniški poklic zahteva od človeka veliko časa, truda in energije. Ker želim v njem najti svoje poslanstvo, predstavlja zaključek študija v mojem življenju začetek nove poti. Ne glede na vse to pa skoraj ni tedna, da si ne bi v njem našla časa tudi za tek. V uricah, ki mi še ostanejo, se rada posvetim družini, prijateljem in psički Baši. Sicer pa rada kuham, pečem in se družim z ljudmi, ki so mi blizu. Uživam na morju, rada se potapljam, vendar je bil letos ta moj hobi malce na stranskem tiru. Nimam televizorja, sicer pa mi veliko več kot sedeti za ekranom pomeni gibanje v naravi. Tako v poklicu kot pri teku me spodbujajo moji domači, ki se veselijo mojih uspehov, pogosto pa morajo poskrbeti tudi za Bašo – ko sem v službi ali na treningu.

Vanda Lavrič

ZAHVALA



*Odšla si tja, kjer ni več bolečin,
a nate bo ostal večni spomin.*

ANA TURK ŠPAROVEC

upokojena učiteljica

9. 1. 1930–12. 11. 2012

Tiho je zaspala in odšla k večnemu počitku naša mama, babica, prababica in sestra. Iskreno se zahvaljujemo sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečeno sožalje, darovano cvetje in sveče. Zahvaljujemo se osebju Zdravstvenega doma Logatec, njeni osebni dolgoletni zdravnici dr. Likar-Modic, osebju Doma Starejših občanov Logatec, kolektivu Osnovne šole 8. Talcev, Komunalnemu podjetju za pogrebne storitve, g. Gorazdu Bošnjaku za organizacijo pogreba. Posebna zahvala tovarišu Viktorju Šenu za govor in članom Zveze borcev.

Hvala vsem, ki ste jo v tako velikem številu pospremili na njeni zadnji poti.

Žalujemo vsi njeni.

ZAHVALA



*Kako prazen dom je in dvorišče,
naše oko zaman te išče.
Ni več tvojega smehljaja,
le trud in delo tvojih rok
nam ostaja.*

BRANKO KODELE

1955-2012

Z bolečino v srcu smo se poslovili od dragega moža in očeta. Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki ste ga pospremili na zadnji poti, izrekli sožalja, darovali cvetje in sveče. Zahvala tudi prijateljem, sorodnikom, sosedom in znancem za pomoč ob težkih trenutkih slovesa in vsem, ki so sodelovali pri obredu.

Vsi njegovi

ZAHVALA



*Ni te več na vrtu
Ne v hiši več glas
Se tvojega ne sliši,
Če lučko na tvojem
grobu upihnil bo vihar,
v naših srcih ga ne bo nikdar.*

ROZALIJA NAGODE

2. 9. 1927–5. 10. 2012

Ob boleči izgubi drage žene, mame, tašče, babice in prababice se iskreno zahvaljujemo sosedom, sorodnikom in prijateljem za izrečeno sožalje, darovano cvetje in sveče. Zahvaljujemo se tudi celotnemu osebju Zdravstvenega doma Logatec za vso pomoč, posebej dr. Katarini Turk in patronažni sestri Indiri Pirnar. Hvala gospodu župniku Simonu Onušiču za sveto mašo in cerkvenemu pevskemu zboru za odpete pesmi.

Zahvala gre tudi vsem, ki ste jo v tako velikem številu pospremili na njeno zadnjo pot.

Žalujemo vsi njeni.

PRVI OD DOBRIH TREH MOŽ

Decembra nas obiščejo trije dobri možje. Prvi se poda na pot v zimskem mrazu Sveti Miklavž ali Sveti Nikolaj. Ta velja za zaščitnika mornarjev in ribičev. Otroci so bili pred njegovim obiskom na predvečer 6. decembra zbrani v Jožefovi dvorani doma Marije in Marte. Pred prihodom Miklavža so nam zaupali svoje želje, otroški pevski zbor nam je zapel nekaj pesmi, otroci pa so tudi zaigrali gledališko predstavo. Miklavž je dal otrokom jasno vedeti, da bo še taisto noč prišel na njihove domove in jih obdaroval. Tiste pridne bolj, one poredne pa malo manj. Ampak slednjih je v Logatcu bolj malo, tako da so otroci naslednje jutro nestrpnost pričakovali in bili veseli za vse, kar jim je prinesel.

Ma. P.

Foto: Marjan Papež



V začetku decembra je v Jožefovi dvorani Doma Marije in Marte Sveti Miklavž obiskal otroke.



MIKLAVŽEV SEJEM

V ORGANIZACIJI JSKD IN S POMOČJO SPONZORJEV TUDI LETOS MIKLAVŽEV SEJEM V LOGATCU.

V petek, 30. 11. 2012, se je v Dolnjem Logatcu na trgu pred cerkvijo sv. Nikolaja ob 13. uri začel Miklavžev sejem. Kot vsako leto, gre za sejem, na katerem se predstavijo lokalni izdelovalci okrasja, predmetov, hrane in še bi lahko naštevali. Kljub rahlemu dežju je bilo mogoče videti, da je trg pred cerkvijo poln stolic z najrazličnejšimi izdelki; od okrasja za božična drevesa, do Miklavžev iz odličnega medenega kruha, od ročno izdelanih glinenih predmetov, izdelkov iz stekla, do ročno izdelanih voščilnic in nakita. Ponudba je bila zares pestra in za to gre vsa pohvala tako izdelovalcem – ustvarjalnim ljudem iz občine in naokoli, ter organizatorju Javnemu skladu za kulturne dejavnosti Republike Slovenije (JSKD), območni izpostavi v Logatcu. Sejem so podprli različni sponzorji, med njimi tudi občina Logatec ter različne družine iz naše občine. Sprehodila sem se po stojnicah in presenečena ugotovila, da je kar lepa večina tistih, ki so letos prodajali svoje izdelke, novih; kljub temu, da gre za tradicionalno prireditev, je torej mogoče sklepati, da ustvarjalnosti v naši občini ne manjka. To mi je potrdila že prva stojnica takoj na začetku trga; družina Ovsec iz Logatca je prodajala izdelke, pri katerih je sodelovala cela družina: okraske za jelko je izdelal sin, mila je izdelala hči, steklene jaslice, ročno poslikane, je izdelal mož, knjižne markerje s suhim cvetjem, nabranim v občini, pa je izdelala gospa Jolanda, ki speče tudi »najboljše piškote v občini«. Po njenih besedah je do stojnice težko priti, saj se je »treba kar precej zagrebsti zanj«. Poleg te stojnice smo lahko

kupili izdelke mlade grafične oblikovalke (npr. voščilnice, posetnice). Tokrat se je s svojimi izdelki predstavilo tudi društvo Univerza za tretje življenjsko obdobje; ti so med drugim prodajali glinene izdelke s svojih prvih delavnic. Mladim ni primanjkovalo inovativnosti: otroci Osnovne šole 8. talcev so izdelali adventni koledarček, male žabice - glasbila, voščilnice in obeske za drevo, društvo tabornikov, rod Srnjak, pa je poskrbelo za palačinke, ki si jih lahko kupil bodisi z marmelado bodisi s čokolado. Denar bodo, kot so dejali, »porabili za zimovanje vodnikov na Svetih Treh Kraljih«. Polona Čuk je predstavila unikatne izdelke: ogrlice, kipe, slike in lutke, pri stojnici An-La pa smo lahko videli angelčke, svečke, hišice in druge ročne izdelke. Od »starih« predstavnikov občine je mogoče omeniti društvo Ognjič, ki je prodajalo že svoje tradicionalne čaje in začimbe. Zanimiva pa je bila tudi stojnica SAŽIČUM: Saša Čuk Musec in Žiga Musec sta uporabila svoje inicialke; prodajala sta zgoščenke pihalnega orkestra Logatec ter odlični med Rafaela Jakliča, ki nosi označbo zaščitenega geografskega porekla

in je letos prejel zlato priznanje za kostanjev med. G. Jaklič ima po Žiginih besedah nestacionarno prikolicco, s katero svoje čebele vozi po celi Sloveniji. Pihalni orkester Logatec, ki sta ga predstavljala, bo prihodnje leto praznovalo jubilejnih 100 let; v ta namen bodo 23. maja 2013 priredili vseslovenski dogodek Dan ljubezni. Po Žigovih besedah se zna zgoditi celo novi CD. Manjkal ni niti kulturni program; Rdečo kapico oziroma palčka, babico in volka sta odlično odigrala Miha Brajnik in Gorazd Žilavec v okviru gledališča Ad Hoc; otroci so se v igro tako zatopili in igralca obkolili, da jima je proti koncu že zmanjkovalo »odra«.

Vreme žal sejmu ni bilo naklonjeno, saj je padal droben dež, zagodel pa jo je tudi mraz. Tako so nekateri prodajalci do pete ure popoldne že obupali; morda tudi zato, ker so si obetali večje zanimanje za svoje izdelke. In prav na izbrani čas za tovrstni sejem je bilo mogoče slišati marsikatero pripombo staršev, ki so iz službe z otroki hiteli na sejem, da bi ujeli kulturni program. Letos je namreč god sv. Nikolaja oziroma Miklavža, dobrega moža, ki s skromnimi darili obdaruje pridne otroke, padel na četrtek, 6. 12. Zato so starši dejali, da bi bilo morda bolje tak sejem organizirati bodisi med vikendom ali pa večer prej; tako bi vsaj ohranili tisto staro čarobnost tega prazničnega časa, kot ga v svoji knjigi Praznično leto Slovencev odlično opisuje slovenski etnolog Niko Kuret. – Prav te čarobnosti pa je v zadnjem času vse manj, vsaj za otroke, ki jim »odrasli« govorijo, da dobri možje ne obstajajo.

Foto: Nicolas Sautet

mag. Neža Sautet

PLANINSKO DRUŠTVO LOGATEC

V LETU 2013 TUDI 40. OBLETNICA OBSTOJA

Planinsko društvo Logatec je bilo ustanovljeno leta 1973. Vodstvo in aktivni člani vodijo društvo po svojih najboljših močeh in možnostih ter prispevajo k ustvarjanju, da živimo v kraju, kjer se dogaja veliko stvari in v katerem prebivajo prizadevni ljudje. Za vzdrževanje Logaške planinske in Notranjske planinske poti skrbi 11 markacistov s pomočniki. V letošnjem letu je 7 prizadevnih vodnikov vodilo več kot 30 pohodov, vzponov in izletov društva. Med najbolj zanimivimi bi omenila dvodnevni pohod v mesecu septembru po otoku Ugljan in osvojitve najvišjega vrha Ščah-288 m in Veliki Bokalj-272 m na otoku Pašman na Hrvaškem.

Foto: Marinka Petkovšek



Iz mesta Kukuljica, kjer smo bili nastanjeni, smo se peljali na Kornate, se kopali, sprehodili se po mestu Zadar in najstarejšem hrvaškem kraljevem mestu – Nin. Največ pozornosti

in društvene angažiranosti pa je terjal 25. tradicionalni pohod iz Logatca na Triglav, ki ga je prehodilo 24. pohodnikov od 18. do 21. avgusta 2012. Planinsko društvo Logatec pripravlja program za praznovanje 40. letnice društva, ki bo 19. maja 2013 v Grčarevcu / pri koči Turističnega kulturnega športnega društva/. Obenem bo tukaj tudi srečanje planincev Meddruštvenega odbora planinskih društev Notranjske /Vrhnika, Rovte, Horjul, Cerknica, Sveti Vid, Polhov Gradec, Borovnica, Snežnik-Loška dolina, Šentjošt, Podpeč-Preserje, Panorama Dobrova/. Vsako leto namreč eno društvo pripravi srečanje.

Marinka Petkovšek

MIKLAVŽ LETOS SPET NA SANEH



Foto: Metka Bogataj

S neg, mraz, jasen večer, december. Mar ni to idealno za prihod prvega od treh dobrih mož, ki nas in predvsem otroke razvajajo v decembru? Tudi v domu krajanov v Rovtah so do zadnjega zasedenega sedeža in stojišča v sredo, 5. decembra 2012 pričakali prihod svetega Miklavža. Nekaj strahu v malih očkih je bilo opaziti, pa tudi vznemirjenost in predvsem pričakovanje. Kaj jim je letos namenil dobrotnik, ali bodo hudički tudi letos tako razgrajali, bo imel dovolj daril za vse? Člani kulturno turističnega društva Rovte so se letos še posebej potrudili in prikazali prijetno igrico s pomenljivim naukom. Da je tudi »tam gori« življenje podobno zemeljskemu, smo se prepričali, če smo pozorno sledili predstavi. Zaspani angel zamuja in s tem dela sive lase svetemu Petru, ki ima dela vrh glave. Za kazen mora leni angel na zemljo in najti nekoga, ki ima trdo in hudobno srce. V nebesa se lahko vrne, ko bo to srce spet začelo biti v pravem ritmu, tistem človeškem, dobrotnem, prijaznem. Podobno kot

Zvezdica zaspanka, ki najde hudobnega Ceferina, angel najde bogatega in oholega direktorja, polnega vseh zemeljskih dobrin, a s pokvarjenim in neobčutljivim srcem. Ne zanima se za svojo družino, otroke in medsebojne odnose. Ne zmeni se za angelove nasvete, naj se poboljša, raje uživa razvajanje v džakuziju. A tam zaspi in v sanjah se prikažejo hudiči z Luciferjem, ki ga hočejo secirati in vsak njegov del posebej trgati s telesa. Joj, kako trpi, ko gori v peklenškem ognju. Grozne sanje človeka omehčajo in zbudi se povsem drugačen. Srce zopet bije v pravo smer, postane dober do svojih domačih in bližnjih. Sporočilo in uprizoritev so bili gledalcem zelo všeč, kar so nagradili z velikim aplavzom. Tudi otroci letos niso bili izpostavljeni prehrupnemu in strašnemu razgrajanju vragcev. Le toliko, da so jih opozorili, da je treba biti priden in ubogljiv. Končno je zvok fanfar naznanil prihod Miklavža, ki je vsej svoji veličini in soju luči ter v spremstvu belih angelcev stopil na oder. Vse otroke je prijazno sprejel in jih vprašal, ali so bili pridni, ter jim izročil darila. S svojo prijaznostjo je omehčal še tako prestrašeno malo bitje. Otroci so bili navdušeni, saj Miklavž nanje ne pozabi, četudi niso uspeli izpolnjevati svojih dolžnosti preko celega leta. Tudi tisti malo večji, ki smo Miklavža le gledali, smo torej letos dobili darilo v obliki res izjemno prijetne predstave, za kar gre zasluga prav vsem sodelujočim. Kljub pomanjkanju časa, pa tudi z denarjem ni bilo ravno za razsipavati, so uspeli spet pripraviti nekaj, kar v sedanjem času preokupiranosti z raznimi mediji še kako pogrešamo. Pa tudi Miklavža je treba pohvaliti, saj zelo dobro skrbi za spominsko vitalnost in se ne vdaja starostni sklerozi. To je dokazal s tem, ko se je spomnil vseh otrok, ki so mu preteklo leto pomagali pri obisku v Rovtah. Vsakemu od njih je poklonil CD s spominom na lansko srečanje. Da, tudi Miklavž zna upravljati s sodobno tehnologijo in celo »zapeči« zgoščenko. Ni še za v staro šaro, kajne? Lepo in posnemanja vredno dejanje. Hvala, dragi dobrotnik, v imenu vseh, ki smo te letos sprejeli v Rovtah. Zdaj pa le na sani in čisto vse otroke na svetu skušaj obdariti. Veš, za vse sije isto sonce in za vse se zemlja enako vrti.

Metka Bogataj

KNJIŽNI ČAR

Zveza bibliotekarskih društev Slovenije je v okviru Dneva slovenskih splošnih knjižnic 20. novembra organizirala posvetovanje na temo Knjižničar v akciji. Organizirala je tudi fotografski natečaj Obrazi knjižničarjev. Posvetovanje je bilo v Mestni knjižnici Kranj, kjer so bile novembra razstavljene izbrane fotografije. Najboljših 12 je bilo objavljenih v umetniškem koledarju Knjižni čar za leto 2013. Na naše veliko veselje je bila med nagrajenimi tudi fotografija logaškega fotografa Gorazda Kranjca. November v koledarju krasi njegov



portret bibliotekarke Maje Gregorič iz Knjižnice Logatec. Člani naše knjižnice poznajo Majo kot odlično svetovalko in poznavalko literature ter po njenem prijaznem pristopu. Bralci Logaških novic pa so si jo zagotovo zapomnili, saj v vsaki številki pripravi seznam novih knjig, ki jih naša knjižnica kupi, nekaj pa jih po svojem izboru tudi predstavi. Čestitke fotografu in portretiranki za uspeh in promocijo Knjižnice Logatec.

Gvido Komar

AOTEAROA- DEŽELA DOLGEGA BELEGA OBLAKA

PREDAVANJE ALENKE JEREB GORZA O NOVI ZELANDIJI

O »deželi tam spodaj« kot navadno pravijo Avstraliji, ne vemo veliko, o deželi, ki je od nje oddaljena še kakih dva tisoč kilometrov, pa še manj. Pred 85 milijoni let se je odcepila od velikega južnega kontinenta, imenovanega Godwana, in bila najbolj izolirana dežela na svetu, zato je ohranila svoje nevsakdanje in raznoliko rastlinstvo in živalstvo. Taka je tudi ostala, dokler se niso tam začeli naseljevati Evropejci. Teh je sedaj približno 80 odstotkov od približno 4,4 milijona prebivalcev, ostalo so Maori, ki so tja prišli pred okoli tisoč leti, Polinezijci in Azijci. Sicer pa je dežela, ki jo sestavljata dva večja otoka in veliko manjših, velika za okoli trinajst Slovenij.

Alenka in Samo sta potovala po deželi mesec dni, spala in jedla pri domačinih ter videla ogromno. Obiskala sta vse njihove večje botanične in tudi zasebne vrtove, med katerimi so mnogi tudi svetovno znani; Tongarino, Teurewera, Westland ... Vse botanične vrtove financirajo lokalne skupnosti. Vrtovi ne samevajo, so v mestih (razen Aucklandskega), tam se ljudje zbirajo, imajo poroke, razstave, koncerte, razne delavnice za otroke in odrasle. Evropejci so s seboj prinesli svoje rastlinstvo, zato je pokrajina precej podobna evropski. So pa v zadnjem času Novozelandci začeli zopet ceniti svoje avtohtono rastlinstvo (večina je endemitov) in z njim zasajajo javne površine ter parke in vrtove. Med božičnimi prazniki so cvetela



Foto: Arhiv A. J. Gorza

Takole so videti božična drevesa (Metrosideros Excelsa).

rdeča božična drevesa *pohutukawa*, znano je drevo kauri, kralj gozda, ki ima življenjsko dobo do štiri tisoč let, palma *nikau* z rdečimi jagodami, *totara* za izdelavo bojnih čolnov, pa drevesaste praproti, zimzelene bukve, zmajevno drevo, izjemno velike »bele marjetice« in številne alpske rastline. Tudi živalstvo je neobičajno, tam živi tuatara, preživeli predstavnik prakuščarjev, vrsta ptičev, ki ne letijo, med njimi je najbolj znan *kiwi*, kot kokoš velika ptica. Ko sta Alenka in Samo potovala od vrta do vrta, sta se ustavljala na točkah, kjer sta videla pingvine, kite, občudovala albatrose, se čudila kamnitim

kroglam, videla prizorišče snemanja filma Gospodar prstanov... Spoznala sta veliko prijaznih, odprtih ljudi; tako tistih na vodilnih položajih, kot preprostih posameznikov, ki so ju vabili na recimo rojstni dan ali pa jima ponudili božično večerjo. Skratka, življenje tam poteka bolj počasi, bolj umirjeno, ravno zaradi majhne naseljenosti je Nova Zelandija še vedno dežela možnosti in priložnosti za vsakogar. Tudi za Slovence, kar precej jih živi tam. S Samom sta tudi vrnila obiske tistim, ki so že bili v na Krokarjevi jasi v Zaplani.

Brane Pevec



Foto: Arhiv A. J. Gorza

Vrt Te Parapara prikazuje maorsko tradicijo pridelave zelenjave.

MLADI PEVCI OŠ TABOR VNOVIČ MED NAJBOLJŠIMI

MPZ OŠ TABOR LOGATEC JE LETOS ŽE TRETJIČ NASTOPILO NA FESTIVALU NAJBOLJŠIH IZBRANIH MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV ATTACCA 2012.

Festival že nekaj let organizira priznana, vrhunska zborovodkinja Karmina Šilec iz Maribora, ki vodi tudi znameniti in svetovno znani zbor Carmina Slovenica, je tokrat potekal 28. novembra v Osnovni šoli Radlje ob Dravi. »Festival poteka bienalno, mladinski pevski zbor logaške osnovne šole Tabor pa bo na njem letos nastopil že tretjič,« mi je na eni zadnjih vaj pred prireditvijo povedal zborovodja Zdravko Novak. Letos so zbori prepevali sodobne pesmi, torej dela skladateljev druge polovice 20. in 21. stoletja, posebnost pa je bila tudi scenska igra, kar pomeni, da nastopajoči niso samo peli, temveč se tudi gibali, predstavili koreografijo, skladno z glasbo. Tema, ki so jo letos predstavili mladi logaški pevci, so bila Obzorja pokrajin za glasove in tolkala, pri čemer so prvobitnost glasbe skušali predstaviti z različnimi rekviziti, poleg tolkal s kamenčki in telesom kot prvim instrumentom. Celotna predstava je po besedah zborovodje trajala kakih 12 minut.

Glasba ne pozna meja

»Predstaviti smo želeli glasbo z različnih območij Zemlje, zato prva pesem nima določene melodije, ampak gre samo za ritmiko, ki je bila značilna za glasbo naših prednikov, druga prihaja iz Afrike, zibelke človeštva, tretja je v španskem jeziku, izhaja pa iz Dominikanske

republike, zadnja pesem pa je v slovenščini, delo Gašperja Jereba, Sonce in reka,« pojasnjuje sogovornik. Po njegovih besedah se za sodelovanje lahko prijavijo samo zbori, ki dosegajo ustrezno (vsaj regijsko) kvaliteto raven, saj gre za prireditev na nivoju države. »Morda smo prav zato lahko še bolj ponosni, saj smo bili v zaključni del festivala izbrani že tretjič!«

Trdo delo se obrestuje

Pri oceni nastopa svojega zbora je Zdravko Novak po festivalu zadržan, pravi, da je to nehvaležno vprašanje, češ da nikoli ni tako dobro, da ne bi moglo biti še boljše. »Ampak pevci so bili z izvedbo programa zelo zadovoljni! Poslušalci so bili navdušeni, strokovne kritike odlične! Trdo smo delali na vajah, zato je moral priti tudi koncertni uspeh.« Po Novakovih besedah vsako intenzivno ukvarjanje z glasbo prinaša pozitivne učinke. Za zbor, zborovodjo, za sodelavce v programu ... »Se pa tako velikega programskega projekta ne more lotiti vsak zbor. Imeti je treba že nekaj kondicije in znanja, delati načrtno. Nam uspeva tudi zaradi spodbud vodstva OŠ Tabor in staršev, ki pomembno prispevajo k motivaciji za delo.« Mladi pevci vaje obiskujejo z veseljem, prepevanje v pevskem zboru jim, kot so mi zaupali po eni izmed vaj pred festivalom, pomeni tudi

druženje s prijatelji, sprostitev po napornem delovnem dnevu, obenem pa tudi odgovornost.

Glasba ni samo zabava

Zdravko Novak mladinski pevski zbor Osnovne šole Tabor vodi vse, odkar je začel delati na tej šoli, torej častitljivih 33 let. Pravi, da je ponosen na tradicijo zborovskega petja na tej osnovni šoli, ki so jo že pred njim razvijali Marcel Štefančič, Viktorija Kovač, Primož Sark, Zofija Haložanova... Zborovstvo je imelo na tej šoli vedno pravo mesto in tudi vodstva so mu bila, kot pravi Novak, vselej naklonjena. »Otrokom hočem prikazati, da glasba ni samo zabava, ampak tudi resno in bolj kot delajo in se trudijo, bolj potem to tudi cenijo,« pove. Vesel je, ko svoje učence pozneje vidi tudi v odraslih pevskih zbora. »Nagrada zame je, ko vidim, da ostajajo v glasbi, da še vedno pojejo in lepo število pomembnih in uspešnih zborov je porok, da zborovsko petje v Logatcu ne bo zamrlo.« Pred začetkom priprav na naslednji festival bodo program predstavili na svojem tradicionalnem večernem koncertu. »Konec januarja 2013 ga načrtujemo, povabili bomo pevce iz Ajdovščine, ki so tudi sodelovali na festivalu. Tako se pletejo tudi znanstva med pevci obeh zborov in ustvarjalna energija steče v pravo smer,« še pove sogovornik.

Blanka Markovič Kocen



Foto: Anže Mihevc

Prepevanje v pevskem zboru mladim pevcem pomeni tako sprostitev in druženje kot tudi odgovornost.



KRIŽIŠČE V NASLEDNJEM, PARK PA ŠE V TEM LETU

Načrt, da bi križišče pri Kramarju začeli graditi že letos julija, je bil zaradi stečaja izbranega izvajalca, Cestnega podjetja Ljubljana, preložen za nedoločen čas. Pogodba je bila namreč prekinjena, direkcija za ceste pa bo v prihodnjih mesecih objavila nov razpis. Možnosti, da bi na tem območju, ki sicer velja za »črno točko« v naši občini, zgradili križišče, ni, saj gre za premajhen prostor, poleg tega pa bi bilo treba porušiti dva stanovanjsko-poslovna objekta, kar je povezano z visokimi stroški.

Za to investicijo je v občinskem proračunu za prihodnje leto namenjenih 350.000 evrov in ni pričakovati, da bi bil ta znesek zaradi zastoja višji. »Pričakujem urejeno, sodobno in predvsem varno križišče,« poudarja župan Berto Menard.



Križišče pri Kramarju bo urejeno šele v prihodnjem letu.

Bolje pa kaže bodočemu parku med gostilno Krpan in Mercatorjem, ob Tržaški cesti, kjer je izbrani izvajalec na začetku novembra zaključil z arheološko raziska-

vo. Območje parka namreč leži na parceli, ki je zaščitena kot arheološko najdišče Longaticum in Dolenji Logatec – Trško naselje, poročilo arheologov pa je negativno, kar pomeni, da niso našli pomembnih ostalin. V plasteh niso opazili nobenih antropogenih posegov in arheoloških struktur. Redke arheološke najdbe so kos novoveške lončenine, kos opeke in košček stekla – vse domnevno antične starosti. Najdbe bodo izložene v hranjenje v Notranjskem muzeju v Postojni. Predvidena vrednost investicije je 34.000 evrov in bo delno sofinancirana iz sredstev Evropske unije – program LEADER. Dela naj bi se zaključila še letos, medtem ko bodo drevje zasadili spomladi prihodnje leto.

Blanka Markovič Kocen

OBVESTILO

Društvo Univerza VAL obvešča svoje člane in druge zainteresirane, da bodo v mesecu januarju 2013 ponovno potekale delavnice tujih jezikov in oblikovanja iz gline za odrasle. Organizirane bodo tako začetne kot nadaljevalne delavnice. Število prijav na delavnico je omejeno na 12 udeležencev. Vse delavnice so za člane brezplačne, obračunajo se le prispevki za prejeto gradivo oz. material:

- Delavnica angleškega jezika za odrasle (nad 45 let). Več informacij na telefon 031 338 729;
- Delavnica francoskega jezika za odrasle. Več informacij na telefon 031 526 138;
- Delavnica oblikovanja gline za odrasle. Več informacij na telefon 070 844 110.

Logaške novice, glasilo Občine Logatec

ISSN 03509281

Logaške novice brezplačno prejmejo vsa gospodinjstva v občini.

Izdajatelj: Občina Logatec, Tržaška 50 A, 1370 Logatec.

Odgovorna urednica: mag. Neža Sautet, e-pošta: neza.perko@logatec.si, logaske@logatec.si.

Uredniški odbor: Janez Gostiša, Blanka Markovič Kocen, Metka Bogataj, Jure Vodnik, Luka Škrlič

Grafično oblikovanje in tisk: Schwarz Print, tiskarska dejavnost, d.o.o., Koprška cesta 106D, 1000 Ljubljana

Grafični koncept: Nicolas Sautet

Datum natisa: 21. 12. 2012

Naklada: 4.300 izvodov.

Naslovnica: Na trgu v Dolnjem Logatcu pred cerkvijo svetega Nikolaja nas vsako leto očara čarobno božično drevo. Foto: Anže Mihevc

Logaške novice izhajajo po sejah Občinskega sveta Občine Logatec. Rok za oddajo prispevkov je 15 dni pred izidom, po dogovoru z uredništvom tudi manj. Prispevki so lahko dolgi največ eno tipkano stran, pisava Times New Roman, velikost pisave 10 pt, daljše bomo objavili po dogovoru. Pisma bralcev so lahko dolga največ 250 znakov, pisava Times New Roman, velikost pisave 10. Prispevke s fotografijami pošljite na poštni ali elektronski naslov. Prispevki naj bodo kratki in jedrnat, pripišite ime in priimek avtorja prispevka in fotografije ter kdo oziroma kaj je na fotografiji. Nepodpisanih prispevkov ne bomo objavili, uredništvo si pridržuje tudi pravico do krajšanja in neobjave prispevkov.



KAJ POČETI NA SILVESTROVO

Kam se tokrat podati, pa sploh ni vprašanje. Otroke boste ob 17. uri tako ali tako pripeljali na obdarovanje k Dedku Mrazu v šotor za Krpanom, kjer se bo kasneje, po 21. uri, začel žur, kamor ste tako ali tako vabljeni. Vmes, ob sedmih zvečer, pa si rezervirajte čas samo zase in svojo dobro družbo, s katero se odpravite na uro in pol divjega smeha, ki ga bo zakrivil Sašo Hribar s svojimi kolegi z Radia Ga Ga. Sašo Hribar se tokrat na željo mnogih lanskih obiskovalcev vrača v Logatec. Z njim smo se o lanski izkušnji in letošnjem letu ter pričakovanjih pogovarjali tudi mi.

Lani so obiskovalci silvestrske predstave pričeli silvestrovati v vaši družbi, ki jih je naravnost očarala, saj so vas mnogi letos želeli še enkrat spremljati na odru logaškega Narodnega doma. Ali ste si morebiti tudi sami zaželeli, da bi vas na vaših nastopih spremljala taka publika, kot je logaška?

Tista publika, ki je bila lani pri predstavi, je bila fenomenalna. Sam sem bil presenečen in sem pomislil ali je bila publika tako dobra ali pa je moj program tako vrhunski ... ampak mislim, da je res na publiki nekaj. Res je bilo prijetno lani in sem bil nad odzivom presenečen. Pred predstavo sem si rekel, da bodo najverjetneje pričakovali nekaj na prvo žogo, nek hojladri, ampak ni bilo tako in se res veselim logaške publike.

Kaj se vam je v letu 2012 zgodilo, so za vami kakšne posebne prelomnice?

Do 50. leta sem vsak teden naredil en projekt ali radijski ali televizijski, neprestano sem bil kreativen. Vse se je kar samo od sebe odvijalo. Vedno sem poskusil delati kakšne takšne revolucije, kot je bil Radio GA GA pred 25. leti. Bil sem kot nekakšen skladatelj, hkrati pa se nisem brigal za realizacijo. Zdaj pa je ravno obratno in poskušam vse projekte tudi udejanjiti in zato zgleda, da je eno težko obdobje pred mano. Zdaj bi namreč rad vse to moje delo tudi predstavil. Za vse projekte, ki jih predstavljam, pričakujem, da nekdo reče vsaj: »Sašo, to je popolnoma zanič«. Ampak tudi tega ni. Stanje duha v Sloveniji je pač tako, da te raje ignorirajo kot da bi vsaj nekaj slabega rekli. Neka apatičnost, neka negativna energija je, slabo je to.

Kaj vas čaka v letu 2013?

Ko sem bil mlad, sem se vedno spraševal, kaj je za tem, kaj je za onim. Ko sem nekoč letel v Avstralijo, naredil 15 tisoč km in pristal v Brisbanu, si mesta sploh še nisem ogledal, ko sem pogledal proti zahodu in hotel priti že na naslednjo stran. Kamor koli sem prišel, me to, kar se mi je ponujalo, sploh ni več zanimalo, ampak samo, kaj je naprej, dokler nisem spoznal, da za devetimi gorami in devetimi vodami obstajata.... deseta gora in deseta voda. Torej po letu 2013 me čaka leto 2014.

Koga boste pri tokratni predstavi pripeljali s seboj?

Potrudila se bo priti kar celotna ekipa Radia Ga Ga.

Kje boste preskočili v leto 2013, morebiti kar z nami v Logatcu, pod šotorom?

Tam se bom nekaj časa zadržal, potem grem pa domov in verjetno sploh ne bom opazil, da se je zgodil nek »časovni premik«. Mogoče bom poslušal radio ali gledal televizijo. Lani sem gledal televizijo, nek krasen črno beli film. Novo leto mi ne pomeni nič posebnega. Isto je pri prvem novembru, ko bi se morali vsi spominjati mrtvih in biti žalostni. A jaz sem žalosten zaradi tega, ker je pred nami 5 mesecev sivine in teme. Tudi rojstnih dni ne praznujem, praznujem samo svoje počutje. Če je dobro, sem vesel, če je pa negativno, pa ni ok. Tega pač nimam v sebi, da bi praznoval.

Sašo Hribar se torej že nadeja podobnega vzdušja kot lani. Da bi preverili, kako zna biti dobro, pa si morate najprej zagotoviti vstopnico. Te so v prodaji na recepciji Upravnega centra Logatec (01/759 06 00), Knjigarni in papirnici DZS Logatec, Tržaška cesta 19 (01/750 98 41) ter v Turistični pisarni Naklo, Tržaška cesta 17 (01/754 15 18), vse v Logatcu. Vstopnice ne določajo sedežnega reda. Vse obiskovalce naprošamo, da se nam v Narodnem domu pridružite ne prej kot 15 minut in ne pozneje kot 5 minut pred začetkom predstave. Predstava se prične ob 19. uri in bo trajala cca uro in pol. Po koncu pa vabljeni vsi v predverje Narodnega doma, da nazdravimo.

Renata Gutnik, Občinska uprava

OMEJENO PARKIRANJE V LOGATCU

Občina Logatec obvešča, da je na lokacijah Cankarjeve ceste, Notranjske ceste 2 (Zdravstveni dom), Notranjske ceste 14, Poštnega vrta, Šolske poti in na Tržaški cesti 132 uvedla časovno omejitev parkiranja, ki je določena s predpisano prometno signalizacijo, kjer je tudi navedena dolžina časovnega intervala. Časovno omejeno parkiranje bodo občani prepoznali po modro obarvanih parkirnih mestih in predpisani prometni signalizaciji, na kateri bo naveden točen časovni interval, v katerem bo veljala časovna omejitev ter dovoljeni čas parkiranja. Predpisi, ki urejajo področje cestnega prometa, določajo, da mora voznik na območju kratkotrajnega parkiranja (modra cona) označiti čas prihoda na vidnem mestu

v vozilu, po izteku dovoljenega časa pa mora voznik vozilo odpeljati. To pomeni, da mora voznik, ki parkira svoje vozilo v območju časovno omejenega parkiranja označiti točno uro, ko je prišel na navedeno parkirišče. To lahko voznik stori na kakršenkoli način (napiše čas prihoda na list papirja, označi čas prihoda s parkirno uro itd.), saj predpisi točnega načina ne določajo, mora pa biti čas prihoda označen na vidnem mestu (npr. na armaturni plošči vozila). Globa za prekorajitev časovne omejitve oziroma v primeru, ko voznik ne označi časa prihoda, znaša 40 evrov. Z uvedbo časovno omejenega parkiranja smo uvedli tudi parkirno dovolilnico, ki jo Občina Logatec lahko izda posameznim prebivalcem na območju časovno omejenega

parkiranja. Navedene dovolilnice bodo izdane zgolj v primeru, ko bodo lastniki objektov to izkazovali z določenimi pravnimi akti, v katerih bo navedena obveznost Občine Logatec do zagotavljanja parkirnega mesta v bližini objekta. To pomeni, da parkirne dovolilnice ne bodo avtomatično pridobili vsi stanovalci, ki živijo v območju omejenega parkiranja; takšna ureditev bi bila nesmiselna, saj smo z uvedbo časovno omejenega parkiranja želeli predvsem doseči, da bodo javna parkirna mesta, ki so v lasti Občine Logatec, dosegljiva vsem občanom in ne zgolj lastnikom poslovnih objektov in stanovalcem v neposredni bližini parkirnih mest.

Občinska uprava



NAPOVEDNIK DECEMBER-JANUAR

KONCERTI

26. 12. 2012 ob 18. Uri, cerkev sv. Nikolaja društvo Adoramus v sodelovanju z občino Logatec vabi na **ADORAMUSOV TRADICIONALNI BOŽIČNI KONCERT**

Adoramus vas bo s svojimi sestavi popeljal v praznični čas, čas družinskih in čarobnih trenutkov. Sodelovali bodo otroški in mladinski pevski zbor Adoramus, moški pevski zbor Deum Adora, vokalna skupina Amina in zbor zakoncev. Ob dnevu samostojnosti nas bo nagovoril tudi župan občine Logatec, g. Berto Menard. Mešani pevski zbor Adoramus bo s tem koncertom sklenil produktivno in uspešno leto. Leto 2012 zaključujejo polni vtisov, saj so letos obeležili 25 let delovanja, imeli veliko projektov in osvojili prestižne nagrade doma in v tujini.

29. decembra 2012 ob 19. uri, večnamenska dvorana Logatec: Simfonični orkester Cantabile, **GALA NOVOLETNI KONCERT**

Koncert prinaša skladbe mojstra dunajskih valčkov in polk Johanna Straussa ml., pa tudi dela Mozarta, Handla, Bizeta, Gala Gjurina in drugih. Vstopnice: v predprodaji enotna cena 6 €; na dan koncerta 8 €, mladi do 14 let 6 €. Predprodaja in

rezervacije: DZS Logatec, člani orkestra Cantabile (tel. št. 040 321 190), prek e-maila info@cantabile.si in uro pred koncertom.

Nedelja, 6. januarja 2013, ob 18. uri, velika dvorana Narodnega doma Logatec: UVERTURA 2013« Glasbeno plesni dogodek Glasbene šole Logatec ob vstopu v Novo leto 2013

Učenci glasbene šole Logatec vam bodo zaigrali, zapeli in zaplesali kot solisti, v komornih skupinah, različnih orkestrih, pevskega zboru in baletni predstavi. Pridite in si polepšajte večer! Nepozabno bo! Org in info: GŠ Logatec, gslogatec@gslogatec.si, 01/7590 730

Torek, 22. januarja 2013, ob 19. uri, Dvorana Glasbene šole Logatec: 4. nastop učencev GŠ Logatec v šolskem letu 2012/2013 – 40 let Glasbene šole Logatec

Učenci vam bodo z različnimi instrumenti zaigrali in zapeli na četrtem nastopu v šolskem letu 2012/2013, v katerem Glasbena šola Logatec praznuje 40 let svojega neprekinjenega delovanja. Org in info: GŠ Logatec, gslogatec@gslogatec.si, 01/7590 730

SILVESTROVANJE Z OBČINO LOGATEC IN DRUŠTVOM AKTIV

Dragi prebivalci Občine Logatec in drugih okoliških občin! Prihajajo lepi, dolgi praznični večeri, ko si moramo vzeti čas za bližnje, za prijatelje in znance. To je priložnost, da se zberemo in poveselimo ob prijetni glasbi, ob nastopih kulturnikov in drugem dogajanju, ki ga za vas pripravljajo logaška društva. Prav je, da ob sklepu leta praznujemo skupaj. Organizatorji so pripravili **pester tridnevni program**, ki se bo odvijal **od 29. do 31. 12. 2012.** Dogodki bodo potekali **na parkirišču za Krpanom, pod ogrevanim šotorom.** Začetek novoletnega rajanja bo **29. decembra 2012 ob 19. uri.** V večnamenski dvorani Logatec bo zaigral **Simfonični orkester Cantabile.** Na **GALA NOVOLETNEM KONCERTU** - praznične melodije za praznične dni. Takoj po koncertu se bo dogajanje nadaljevalo pod šotorom za Krpanom. **Ob 21.00.** nas bodo s plesnimi ritmi, zabavno in narodno zabavno glasbo ogreli **Folk idoli**, ki dokazujejo svojo univerzalnost z avtorskimi skladbami tako narodnozabavne, kot tudi pop/rock scene, na nastopih pa le še potrjujejo sloves kvalitetne žurerske zasedbe. Prireditev bo potekala do druge ure ponoči. **Nedelja prinaša kulturno obarvan program, sodelovala bodo logaška društva, glasbeniki in drugi. Novoletna tržnica odpira svoja vrata ob 16.00.,** deležni bomo domačih dobrot, izdelkov logaških društev in podobno. **Ob 18.00. uri bo nastopil božični otroško – mladinski zborček pod vodstvom Estere Stojko,** ob spremljavi glasbene skupine **Spes s solistko Uršo Mihevc.** V dogajanje bodo vpete še druge glasbene in kulturne točke, **ob 21.00. pa v Logatec prihaja zvezda**

X Faktorja MATIJA JAHN z odlično zasedbo. Torej v **nedeljo, 30. decembra,** ste lepo vabljeni, da se pridružite dogajanju **od 16. ure dalje. V ponedeljek 31.12., bo ob 17.00.** prav tako pod šotorom udeležence obiskal **Dedek Mraz,** spremljala ga bo **Golaž godba,** in člani **Pihalnega orkestra Logatec.** Dedek Mraz je pripravil nekaj presenečenj za pridne otroke, vabljeni tako otroci, kot tudi starejši. **Ob 19. uri Občina Logatec vabi** v veliko dvorano Narodnega doma Logatec **na tradicionalno silvestrsko predstavo –** tokrat z naslovom **RADIO GA GA.** Vstopnice so v prodaji v recepciji Upravnega centra Logatec (01/759 06 00), Knjigarni in papirnici DZS Logatec, ter v Turistični pisarni Naklo, v Logatcu. Ob 21.00. se bo pričelo zares! Zadnje ure letošnjega leta bomo preplesali, v goste prihajajo Mladi Godci, ki bodo zbrano množico ogreli z narodno-zabavno in plesno glasbo. Pred odštevanjem konca in začetkom novega leta nas bo nagovoril župan Berto Menard in nato se bo spet plesalo. **Vabljeni na tridnevni novoletni festival ob sklepu leta 2012.** Za vas so v društvih in Občini Logatec pripravili pester program, primeren za vse generacije. Čaka vas velik izbor pijač in prigrizkov po nizki ceni, dogajanje bo potekalo pod ogrevanim šotorom, **vstop pa je seveda BREZPLAČEN!** Organizatorji se že veselijo druženja z vami in praznovanja ob vstopu v novo leto.

Luka Škrlič

50 LET SKUPNE KMETIJSKE POLITIKE

POL STOLETJA PARTNERSTVA MED EVROPO IN KMETI

Ste vedeli, da evropski kmetje pridelajo hrano za skoraj 500 milijonov prebivalcev Evropske unije? Pri tem ima ključno vlogo skupna kmetijska politika, ki jo največkrat poimenujemo kar SKP. Ta v letu 2012 praznuje svoj 50. rojstni dan! Odličen razlog, da o SKP, ki je namenjena tako kmetom kot vsem državljanom in državljanom Evropske unije, izvemo kaj več.

Živimo v času, ko je človeštvo prežeto z dvomi o pravilnosti svojega početja in nas spremembe v naravi in podnebjem na vseh področjih, še zlasti pa v kmetijstvu, postavljajo pred nove izzive. Ob vprašanjih,

kako zagotoviti stabilno oskrbo s kakovostno hrano, kako ohraniti naravne vire in hkrati gospodarno kmetovati, postaja pomen skupne kmetijske politike (SKP) samo še večji. SKP se je začela leta 1962, ko je, pet let po podpisu Rimske pogodbe, začel delovati enoten (kmetijski) trg med šestimi ustanovnimi članicami Evropske unije (Francija, Nemčija, Italija, Belgija, Nizozemska in Luksemburg). **Ob nastanku si je zastavila dva ključna cilja: zagotavljanje preskrbe prebivalcev s hrano po sprejemljivih cenah ter zagotavljanje primerne življenjske ravni kmetov.** Tudi danes sta ta dva cilja še vedno aktualna, vendar pa danes SKP pomeni še



Kdor bi želel še kaj več izvedeti o petih desetletjih razvoja skupne kmetijske politike in pomenu kmetijstva, pa si lahko ogleda spletno strani: www.zarazvojpodezelja.si/



Foto: Marjan Papež

Kmetijstvo v Evropski uniji bo še bolj trajnostno, zato bo v ospredju naravi prijazno kmetovanje in učinkovita raba naravnih virov.

Logaško kmetijstvo je zaradi majhnih kmetij, razdrobljene posesti, območij s težjimi pogoji za pridelavo, neugodnih talnih in podnebnih dejavnikov še posebej ranljivo in toliko bolj potrebuje ukrepe, ki na Logaškem omogočajo pridelavo hrane in obdelano krajino.

veliko več. Državljanom Evropske unije (EU) skupna kmetijska politika zagotavlja zadostno izbiro varne in kakovostne hrane, hkrati pa z različnimi ukrepi in zakonskimi predpisi spodbuja kmetovanje po trajnostnih načelih.

SKP zagotavlja stabilno preskrbo s hrano

Evropska unija ima kljub nestabilnim gospodarskim razmeram v svetu, ki med drugim botrujejo dvigu cen hrane, še vedno stabilno preskrbo s hrano. Ob tem je pomembno, da se je po letu 2003 uveljavil sistem kmetijske politike, ki kmetom predpisuje ukrepe in postopke, ki varujejo okolje, varujejo zdravje ljudi, živali in rastlin ter omogočajo dobro počutje živali. SKP z različnimi ukrepi podpira območja s težjimi pogoji za pridelavo, kjer bi se kmetijstvo sicer opuščalo, pokrajina pa bi postala neprijazno zaraščena.

Prilagajanje Slovenije skupni kmetijski politiki

Slovensko kmetijstvo se je začelo prilagajati standardom in zahtevam Evropske unije takoj po osamosvojitvi. Približevanje EU je zahtevalo tudi prilagajanje drugih gospodarskih panog, vendar je bilo največjih



sprememb deležno prav kmetijstvo. Več kot tri četrtine predpisov, ki jih je bilo treba uskladiti z zakonodajo EU, se je nanašalo na kmetijstvo. Slovenija je leta 2004 vstopila v EU in slovenski kmetje so od takrat izenačeni s kmeti v starih članicah EU. Slovenija je edina od nekdanjih držav Vzhodne Evrope, ki si je to izborila. Še zlasti je to pomembno zato, ker so pogoji za kmetovanje v Sloveniji večinoma neugodni. Če nam to ne bi uspelo, bi bila Slovenija bistveno slabše obdelana, slovensko kmetijstvo pa manj razvito.

Kaj pa kmetijstvo na Logaškem?

Kar velja za slovensko kmetijstvo, velja večinoma tudi za kmetijstvo na Logaškem. Naravni pogoji za kmetovanje so zaradi kraškega sveta, plitvih tal in strmin neugodni, razdrobljenost kmetij in majhne parcele pa še dodatno zmanjšujejo konkurenčnost logaškega kmetijstva. Zato so ukrepi SKP pomembno orodje, ki ohranja kmetovanje tam, kjer so stroški pridelave visoki in se račun ne izide. Skupna kmetijska politika namreč namenja dodatna sredstva za kmetovanje na območjih z omejenimi dejavniki, spodbuja dopolnilne dejavnosti na kmetijah,



Foto: Marjan Papež

Skupna kmetijska politika spodbuja živalim prijazno rejo.

naložbe v predelavo kmetijskih pridelkov in lesa ter v ekološko kmetovanje. Od vseh ukrepov SKP pa imajo ne glede na to, da se sredstva namenjaajo kmetijstvu, največ koristi potrošniki. SKP namreč skozi različne ukrepe zagotavlja nadzor nad pridelavo hrane. Pridelki in živila ustrezajo standardom, s tem pa je zagotovljeno varovanje zdravlja potrošnikov.

Pogled naprej

V senci pogajanj za višino proračuna Evropske unije za obdobje od leta 2014 do 2020 potekajo tudi intenzivne razprave o tem, kakšna bo skupna kmetijska politika

po letu 2013. Temeljne usmeritve so znane. SKP bo v prihodnje še bolj usmerjena h konkurenčnosti, spodbujala bo inovacije, prenos znanja, upravljanje s tveganji in sodelovanje v dobavni in živilski verigi. Zavest o tem, kaj vse je pomembno za to, da bomo pustili zanamcem primerno dediščino, se med kmeti vse bolj uveljavlja. Kmetijstvo bo še bolj trajnostno. Še bolj bo v ospredju naravi prijazno kmetovanje in učinkovita raba naravnih virov. Za uvajanje dobrih praks na kmetijah pa bodo tudi v prihodnje države EU zagotavljale pomoč kmetom prek sistema kmetijskega svetovanja.

Marjan Papež

Ali ste vedeli?

SKP je edina politika, ki se v celoti enotno vodi na ravni EU.

Vsak državljan EU prispeva v proračun za kmetijstvo približno 30 centov na dan, kar zagotovo ni visoka cena za zdravo in kakovostno hrano po zmernih cenah.

VEU še vedno prevladujejo majhne kmetije – povprečna velikost je 12,6 hektarjev.

Povprečna velikost kmetije v Sloveniji je dvakrat manjša od povprečja EU, le dobrih 6 hektarjev.



Foto: Marjan Papež

Skupna kmetijska politika vzdržuje kulturno krajino, ki jo obdelujejo kmetje, državljanom pa omogoča, da v tej krajini uživajo kakovostno življenje.

NAJBOLJ SKRBNÍ LASTNIK GOZDA 2012

NIKO SKVARČA JE PREJEL PRIZNANJE ZAVODA ZA GOZDOVE.

Zavod za gozdove Slovenije vsako leto podeli priznanja 14 najbolj skrbnim lastnikom gozda iz vse Slovenije. Na območni enoti Ljubljana je priznanje prejel Niko Skvarča, doma iz Rovt. Po oceni gozdarjev ZGS, s svojim delom in odnosom do gozda izkazuje vrednote dobrega gospodarjenja z gozdom. Niko Skvarča živi na kmetiji v Rovtah, ki obsega 32,68 ha površine. Od tega je 23,50 ha gozda, večinoma v odrasli razvojni fazi. Gozd je izredno skrbno negovan, lastnik v povprečju opravi 0,50 ha nege gozda letno. Redno izvaja sanitarno sečnjo in pomaga pri čiščenju pasti za lovljenje lubadarja. Opazi tudi bolezni gozdnega drevja in o tem obvesti revirnega gozdarja (npr. jesenov ožig). Skrbi za gozdne ptice s krmljenjem pozimi in s postavljanjem valilnic. Sečnjo in spravilo opravlja tako, da ne poškoduje drevja in mladja v okolici, ter tal in gozdnih prometnic. Les delno predela tudi sam. Sečne ostanke in ostanke po negi in spravilu iz gozda uporabi za kurjavo. Pomaga ostarelim sosedom v gozdu pri pripravi drv in pri drugih delih. Udeležuje se tečajev za lastnike gozda, ki jih pripravi ZGS. Niko upošteva nasvete revirnega gozdarja ter navodila in odločbe, izdane s strani ZGS. Gozd je prejel od svojega očeta, od katerega je prevzel tudi izkušnje in znanje

pri delu z gozdom. Že oče je lepo skrbel za gozd in ga predal v dobrem stanju.

Niko, kako bi se predstavili našim bralcem?

Že od otroštva živim v Rovtah. Kmetijo sem leta 2000 prevzel od očeta. Ukvarjamo se z živinorejo, večinoma kmetujemo na ekološki način. Uradni postopek za ekološko kmetijo moramo še izpeljati. Po izobrazbi sem avtomehaničnik, v tem poklicu sem tudi delal. Zaradi zdravstvenih razlogov sem pred 16. leti pustil službo in sedaj delam samo na kmetiji.

Kaj je vaša glavna dejavnost pri delu na kmetiji?

Glavni dejavnosti sta živinoreja in gozdarstvo. Na kmetiji imamo tudi manjšo žago za razrez hlodovine. V glavnem za deske in les za ostrešje.

Kaj vas pri delu motivira?

Vera, upanje in ljubezen. Rad imam delo v naravi. Delo na kmetiji mi je v veliko veselje. Z družino gremo večkrat skupaj v naš gozd.

Družina?

Sem poročen in z ženo Mojco imava šest otrok. Stari so od dveh in pol pa do dvajset let. Poleg šolskih obveznosti tudi otroci radi pomagajo pri delu, na primer pri pripravi



Foto: Borut Debevc

Niko Skvarča v gozdu

drv za kurjavo. Na kmetiji živijo še oče, mama in brat. Kljub častitljivi starosti sta oče in mama še vedno v veliko pomoč, tako v gozdu kot pri delu na kmetiji.

Verjetno je čas, ko ste z družino, odmerjen zelo skopo. Kako skupaj preživljate prosti čas? Kakšne so želje?

Z družino si privoščimo le nekaj dni na morju, s starejšimi otroki pa zelo radi gremo v slovenske hribe. Naša želja je obiskati tudi visokogorja v sosednjih državah.

Vaše najljubše opravilo izven delovnega časa?

Zelo rad se vsak dan znova ukvarjam z otroki.

Ostaja kakšen življenjski cilj neizpolnjen?

Da bi kmetija res zaživela kot ekološka in za to dobila tudi uradni status.

Kaj vam polepša dan?

Vsak dan je lep.

Kako ocenjujete sodelovanje z Zavodom za gozdove? Ali občutite, da so gozdarji manj na terenu v luči varčevalnih ukrepov?

Sodelovanje z revirnim gozdarjem Matejem Skvarčo je naravnost zgledno. Z nasveti mi pomaga in svetuje pri delu z gozdom. Glede varčevanja pa ni v redu, da bo tega sodelovanja vse manj. Država bi morala za gozdarsko službo najti sredstva, ne pa da se bodo stroški zopet prevladali na kmeta.

Vaše sporočilo našim bralcem?

Vsem, ki delajo z gozdom, da delajo skrbno in so spoštljivi do narave in gozda. Saj pravzaprav to ni nič moje, ampak bom vse zapustil zanamcem. Želim si, da v čim boljšem stanju.

Borut Debevc, vodja KE Logatec



Foto: Borut Debevc

Matej Skvarča (revirni gozdar), Niko Skvarča (najlastnik) in Borut Debevc (vodja KE).

V PROMETU SMO TUDI MI, OTROCI!

Če je voznik pijan, se lahko zaleti, če voznik vozi prehitro, lahko povozi pešca ... Med vožnjo se ne sme telefonirati ... Otroci morajo sedeti v jahaču ... Ko so poplave, lahko voznik zdrсне s ceste, potem se lahko zgodi nesreča zaradi plazov, zaradi snega ... V prometni nesreči lahko umreš, se poškoduješ, ostaneš na invalidskem vozičku ... Vedno moraš upoštevati semafor ... Vedno imej odprte oči ... Hvala, ker upoštevaš naše nasvete!

To je samo nekaj misli učencev tretjih razredov logaških osnovnih šol. Nekaj jih je 17. novembra po sedemnajsti uri pred Škrljevo hišo prebrala Romana Hribar. Tam je Združenje šoferjev in avtomekanikov Logatec že tretje leto organiziralo spominsko slovesnost ob svetovnem dnevu spomina na žrtve prometnih nesreč. Župan Berto Menard je med drugim povedal, da se je končno pričelo urejati križišče, na robu katerega je bilo srečanje, in bo s tem odpravljena ena izmed »črnih točk« v Logatcu. Blaž Alič s policijske postaje Logatec je sporočil, da vozniki ob prikazovalnikih hitrosti upočasnijo vožnjo ter je tako njihova postavitev upravičena, kar pa ne velja za obveščanje medijev o radarjih. Dodal je še, da se je število žrtev prometnih nesreč v Sloveniji z okoli 500 v devetdesetih letih zmanjšalo na 150 mrtvih v lanskem letu, da pa bomo zadovoljni, ko mrtvih ne bo. Žal v Logatcu letos ni bilo tako: v cvetu mladosti je v prometni nesreči umrl enaindvajsetletni Timotej.

Brane Pevec



Foto: Brane Pevec

DECEMBRSKI DOBRI MOŽJE

Praznični december je v polnem razmahu. Okrašeni trgi in ulice, nakupovalna mrzlica, z malo sreče s snegom pobeljena pokrajina in seveda decembrski dobri možje. Čas pričakovanja in obdarovanja, ne samo v otroških očeh, ampak tudi v srcih odraslih. Pred kratkim sem nehoti poslušal prerekanje o tem, kdo od dobrih mož res obstaja in kdo ne. Razprava je bila karseda zanimiva, a ob vsem tem, predvsem ideološkem boju, sem sam pri sebi zaključil, da sploh ni pomembno, kdo je in koga ni, temveč pričakovanje in veselje v otroških očeh. Tisti žar pričakovanja, kaj bo v peharju, pod smrečico ali v nogavici. Začne se z veseljem, ko že konec novembra otroci vzamejo list papirja, svinčnik in barvice ter se polni zanosa in hrepenenja odločijo napisati pismo dobremu možu – kateremu že? Pa je res pomembno? Pri nas Miklavžu, pri vas Božičku, pri njih pa Dedku Mrazu. Pustimo otrokom veselje, pričakovanje,

ne razblinimo njihovih sanj. Časi se spreminjajo, v skladu s tem tudi darila. In tudi tukaj nam ni prizaneseno z moraliziranjem. Osebnost me zelo moti pritoževanje nad tem, da je predvsem kriza prinesla še večje razlike med otroci, da nekateri dobijo ogromno, drugi komaj kaj ali nič. Vedno je bilo tako in vedno bo. Tudi v času mojega otroštva so bile na primer družine, ki jih ni obiskal noben od dobrih mož. Ali pa zgolj eden ali dva od njih. Enim je prinesel ogromno, pri drugih je bil bolj skromen. Pa smo vsi preživeli in tako bodo tudi naši otroci. Odrasli se preveč vtikamo v njihov svet in ga poneumljamo s svojimi predstavami, pričakovanji in razlagami. Pustimo otrokom pričakovanje in navdušenje, pa naj bo nad Svetim Miklavžem, Božičkom ali Dedkom Mrazom. Prav vseeno je, kdo od njih prižge iskrico v njihovih očeh. Veliko bolj moteče je, da Miklavž otroke obdaruje že drugega ali tretjega decembra, namesto petega oziroma šestega, da dobi

otrok vabilo na dedka mraza za petega decembra in da Božiček obdaruje ravno da ne že novembra. Le kam se nam mudi? Če želim otoka peljati na Miklavžev sprevod, se bom ja potrudil in rezerviral čas 5. 12. in ne 3. 12. Pa naj bo petek ali svetek. Miklavž goduje 6. decembra in pika. Božiček obdaruje 25. 12. in ne 10. Bodo pač vnučki darila dobili par dni pozneje ali pa čez en teden. Ne moremo si jih prisvojiti do te mere, da nas obiščejo, ko nam najbolj ustreza. Miklavževanje 3. decembra je zelo podobno, kot da bi Dan mrtvih praznovali 25. oktobra ali pa 1. maj skupaj z veliko nočjo. Pri vsem tem pa ne smemo pozabiti bistvenega, to je, da so vsi ti možje Dobri možje, ki so nam vsem zgled dobrote, prijaznosti in pozornosti. Zgledujmo se torej po njih in nam in sočloveku polepšajmo praznične dni. V Dobro može je treba le verjeti, pa vsaj enega slej ko prej srečamo. Če dovolj verjamemo, mogoče vse tri.

Jure Vodnik

SKRIVNOSTI HRUŠICE – GROBIŠČE ZAGORA

Gozdovi Hrušice, 6. 10. 2012

Dobrih sedem kilometrov gozdnih poti, zahvaljujoč organizatorjem seveda dobro označenih, nas pripelje na kraj sredi mogočnega gozda Hrušice. Nahajamo se v trikotniku Kalce – Planina – Podkraj.

Gozdni revir Zagora se imenuje lokacija, kateri je najbližje naselje Strmica pri Planini. Tu smo z namenom obeležitve kraja trpljenja, kraja, kamor so partizanske enote v medvojnem času vodile številne civilne osebe iz okoliških krajev in jih na tem mestu tudi usmrtili in zmetale v brezno. V organizaciji Slovenske nove zaveze in svojcev pomorjenih je bil na ustju brezna Pasje jame postavljen križ v spomin na žrtve, ki leže v tej jami. Projektant spominskega obeležja je Franc Popek. Spominsko mašo ob breznu je vodil hotenjski duhovnik g. Simon Onušič ob somaševanju osmih duhovnikov postojnske dekanije. Žrtve v breznu naj bi bile pretežno iz Hotedršice, Novega sveta in Postojne. Maše se je udeležilo blizu sto ljudi, prisotni pa so bili tudi predstavniki Nove slovenske zaveze, svojci pomorjenih in prebivalci bližnjih krajev. Močan čustven naboj je bil prisoten skozi celo mašo, ki jo je zelo lepo daroval g. Onušič, pelo se je ljudske in domoljubne pesmi. Po koncu maše je sledil blagoslov spominskega obeležja, obeležja, ki prvič po skoraj sedemdesetih letih označuje kraj trpljenja. Za zaključek nam je spregovorila gospa Blaža Cedilnik iz NSZ, skupaj pa smo ob podpori trobilnega kvarteta iz Logatca zapeli še pesem Moja domovina. Zelo kratek opis dogodka bi bil to in suhoparen, ampak usoda je hotela, da se naša zgodba tu šele začne. Po slovesni maši smo še malo postali ob križu, beseda da besedo, in tako pridem v stik z Jožetom Menartom. »Moj oče je tam notri,« nam pove. Hkrati na robu brezna opazim tudi lesen križ z napisom Štefan Menart. Očitno je bil križ tam že dlje časa. Presenetljivo se mi zdi, ko s takim prepričanjem to zatrdi, pa vendar me potem, ko mi svojo zgodbo zaupa, povsem prepriča.

13. junij 1944, Novi svet pri Hotedršici

Dogodke v knjigi Moj mali veliki Novi svet lepo opisuje ga. Tilka Jerič, hči Štefana Menarta in Jožetova sestra. Novi svet so partizani mnogokrat uporabljali za napade na domobransko postojanko v Hotedršici. Po enem od teh napadov pa se je pri Štefanu oglasil sosed, atov bratranec, in mu prinesel dve mali bombici, ki jih je našel med praprotjo v Burnikovem svinjaku. Atu je predlagal, naj on to razstreli in tako prepreči morebitno nesrečo otrok. Ata je bombici razstrelil. Ob mraku tega istega dne se na pragu Menartove domačije pojavi partizanska patrulja z zahtevo, da naj jim gre Štefan pokazat pot na Javornik in da bo kmalu nazaj. Odpeljejo ga v gozdni revir Zagora, kjer je postavljen partizanski tabor in deluje tudi partizanska komanda mesta Postojna. Nazaj ga ni bilo. Čez nekaj dni so odpeljali še sosedu, ki je eksploziv pred dnevi prinesel. Bratranec se je po nekaj dnevih vrnil domov, ata pa niso videli nikoli več. Po vsej verjetnosti so ga obtožili, da je z eksplozijo bombic hotel

dati znak hotenjskim domobrancem. In kako so Menartovi izvedeli za lokacijo grobišča? V sedemdesetih letih prejšnjega stoletja so v gozdovih delovale nekakšne gozdarske delovne skupine. Gozdarili so po nekaj dni ali pa tudi po cel teden in so tudi taborili v gozdu. V eni takih skupin je delal tudi eden od Menartovih sosedov. In ko so tako nekega dne vedrili zaradi slabega vremena v šotoru, se je njihov delovodja med debato pobahal: »Veste, tu gori nad nami je brezno, v katerega smo med vojno metali take, ki niso bili za nas... Še dobro se spomnim enega čevljarja iz Novega sveta...« Sosed je skočil: »Kaj, Menarta? Saj njega sem pa poznal!« V tistem hipu je delovodja utihnil ... O zadevi ni hotel več govoriti. Pa vendar. Menartovi so končno s pomočjo sosedu našli kraj, kjer je bil umorjen njihov oče.

Od leta 1976 dalje so vsako leto ob prazniku Vseh svetih hodili prižigat svečo očetu. Kot kaže, pa je prižiganje sveč v gozdu nekoga motilo in je obvestil takratne miličnike. O jami se pozanimam tudi pri strokovnjakih, ki sestavljajo Komisijo za evidentiranje prikritih grobišč. Ti brezna nimajo dokumen-

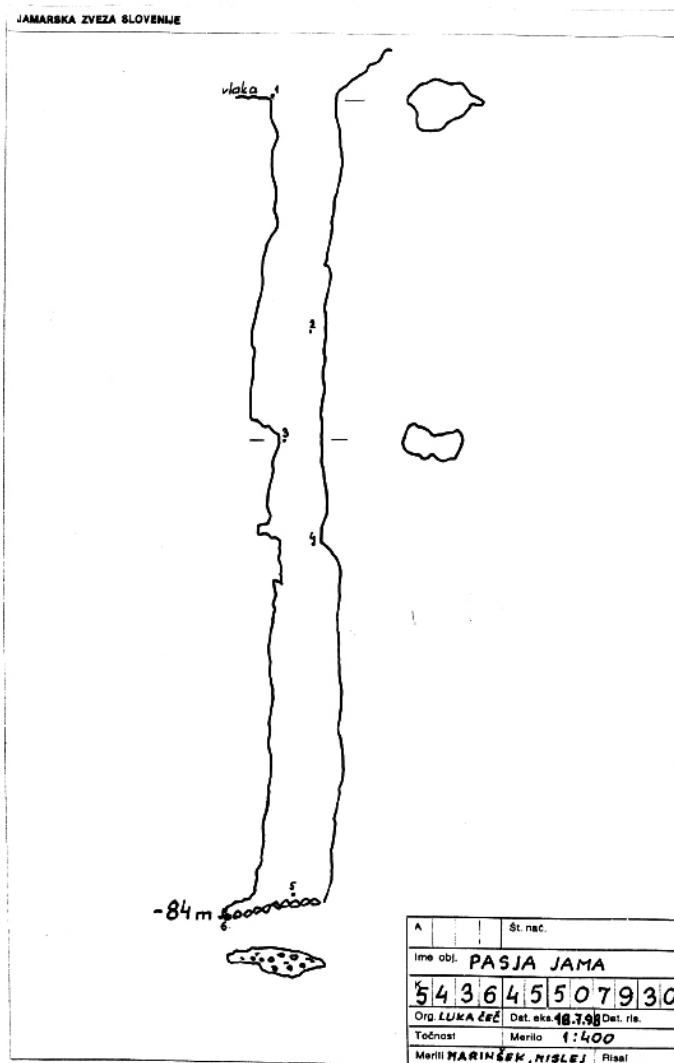


Foto: Arhiv R.B.

tiranega, zato se obrnem na Inštitut za raziskovanje Krasa v Postojni. Tu mi z veseljem pomagajo. Povedo mi, da so miličniki že leta 1982 obiskali Inštitut za raziskovanje Krasa v Postojni, kjer so zahtevali vse podatke o tej jami in še, da jim pokažejo lokacijo le-te. Obrazložili so, da hodijo pred jamo prižigati sveče neki »fašisti in nacisti«. Miličniki so tudi zaprosili logaške jamarje za vitel za spust v jamo. Upokojeni gozdar F.Č. iz Postojne mi tudi pove, kako so gozdarji že leta 1955 dobili navodilo, naj v jamo vozijo kratke narezane kose lesa (daljši kosi niso prišli v poštev, ker je jama zelo ozka in globoka) in kamenje, očitno z namenom prikriti sledove zločina. Navodilo jim je izdal eden od vodilnih gozdarjev, ki naj bi bil pri likvidacijah tudi udeležen. Spust v jamo ob prisotnosti miličnikov je bil opravljen nekje leta 1983, jamarskega zapisnika o tem dogodku ni.

Miličniki so na razne načine poskušali izslediti ljudi, ki so prihajali prižigati sveče: več let so postavljali zasede, trosili pri jami nek prah in nato po okoliških krajih iskali ljudi zaznamovane z njim. Okoliški ljudje so pripovedovali, kako so Udbovci prišli s posodo, v kateri je bila neka tekočina - indikator - in v katero so morali ljudje pomočiti roke. »Prižigalcev sveč« pa niso ujeli iz samo enega razloga. Miličniki so zasede postavljali samo za morebitne prišleke iz postojnske smeri, medtem ko so svojci povsem mirno vsako leto v dneh pred Vsemi svetimi prihajali in prižigali sveče iz smeri Novega sveta (Hotedršice). Leta 1985 pa svojci doživijo zelo neprijeten šok. Ravno, ko so prižigali sveče, so se iz gozda nad jamo vsuli uniformirani miličniki in jih z uperjenimi puškami odpeljali do kombija in potem na zaslišanje v Postojno. Neverjetno ponižanje za prijete svojce, očitno je zločin prižigati svečo svojemu umorjenemu in nepokopanemu očetu. Med pridržanimi je bila tudi nosečnica v visoki nosečnosti in eden od miličnikov je kasneje izjavil, da so se bali, da bo rodila že kar takrat na postaji.

Prvi spust, ki je uradno dokumentiran in na podlagi tega je napravljena tudi izmera in skica jame, je bil opravljen 18. 7. 1998. Opravila sta ga jamarja Janez Marinšek in Benjamin Mislej. Janez Marinšek pove,

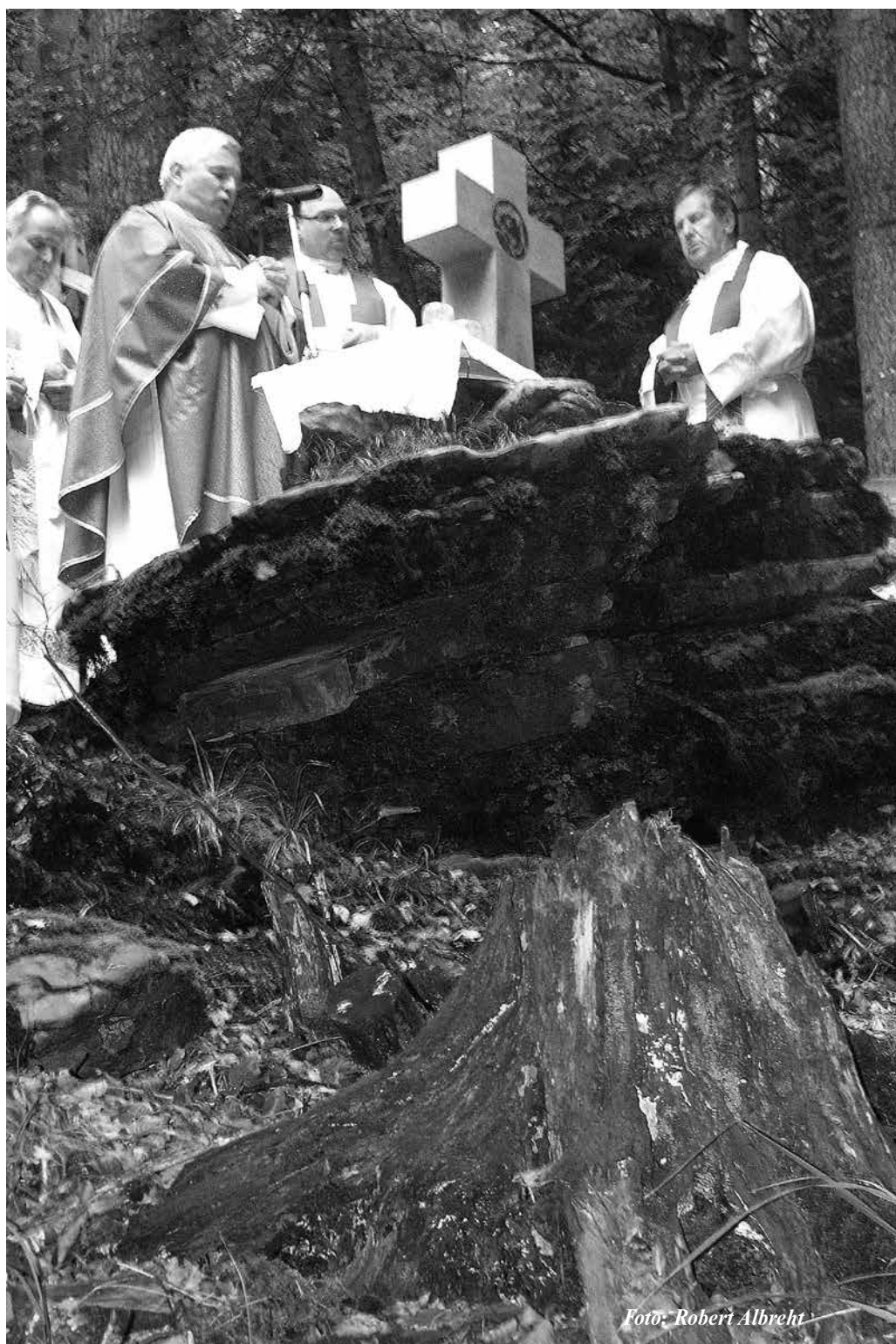


Foto: Robert Albreht

da je na steni jame opazil sledove jeklenic, kar pomeni, da je bilo spustov v jamo že več, verjetno iz leta 1983. To ga čudi, saj, kot pravi, je v jamo možen spust v klasični tehniki. Jama je globoka 84 m in ima obliko vodnjaka. Dno jame je veliko približno 2 krat 3 metre in je nasuto z gruščem in zametano z manjšimi narezanimi kosi lesa. Tipično za vsa grobišča, kjer so storilci poskusili zakriti sledove svojega zločina. Kljub temu, da je v Sloveniji evidentiranih

že prek 600 grobišč medvojnih in povojnih pobojev, pa sodi Pasja jama še vedno med neevidentirane. Obstajajo zelo močni dokazi o dogodkih v zvezi z njo in tako lahko močno upamo, da se jama nekega dne dokončno razižče in nam razkrije svojo temno skrivnost. Ogled jame so že napovedali člani Komisije RS za raziskovanje prikritih grobišč.

Robert Albreht

KARITASOV KONCERT V ROVTAH- VESELJE V SOŽITJU



Foto: Metka Bogataj

Letos je na prvo novembrsko nedeljo, 4. novembra 2012, rovtarski dom krajanov spet skoraj pokal po šivih, saj se je v njem zbrala velika množica ljudi, ki so želeli prisostvovati že 17. koncertu župnijske Karitas Rovte. Toliko let zapored že ljudje dobre volje in odprtih rok radi pridejo, se poveselejo in tisto, kar je najpomembneje, darujejo za bližnjega, ki je v stiski. Letos je koncert imel zgovoren naslov *Veselite se v sožitju*. Kopica dobrih pevcev, pevk, recitatorjev in dramskih skupin je pričarala v dvorani izjemno vzdušje, ki je ljudi še bolj povezovalo med seboj in jih naredilo čuteče in občutljive za usodo drugega. Rovtarski penkarji in penkarice (pritrkovalci) so za uvod pripravili pesem zvonov. Že uveljavljenim penkarjem so se ne dolgo nazaj pridružila tudi dekleta, ki prav tako izvajajo iz zvonov čudovite melodije. Zvonovom je svojo pesem posvetil domačin Janko Petkovšek, ki jo je prebrala Cilka Jereb. Mlajši šolarji so z igrico o medvedkovih medenjakih prikazali, kako je pomembno deliti, pa če tudi imaš čisto malo. Občutek, da si nekomu pomagal, je edinstven in enkratni. Tako so s svojo prisotnostjo naredili tudi glasbeni gostje, od katerih so nekateri pripotovali iz čisto vzhodnega

konca Slovenije in se odpovedali honorarju v korist pomoči potrebnim. Ansambli Donačka, Ložanske vrane, Genialci, Narcis, pa pevci skupine Jazzva, Dominik, domači cerkveni pevski zbor, harmonikašica Karmen Razbornik, solist Ivan Hudnik so pripravili izjemno glasbeno poslastico vseh žanrov in za vse okuse. Ivan Hudnik je v svoji zimzeleni melodiji o dveh novčičih zopet potrkal na srca vseh nas, da bi nas čut dobrote še ni zapustil. Podariti ni potrebno veliko, pomembno je dati iz srca. Kot gost je prisotne pozdravil najprej župan občine Logatec gospod Berto Menard in poudaril, kako pomembno se je za podarjeno tudi zahvaliti in kako potrebni so pristni midsosedski odnosi, ki edini lahko rešijo svet, poleg ljubezni do bližnjega, seveda. Glavni govornik je bil generalni tajnik slovenske Karitas Imre Jerebic, za katerega pomeni biti vesel, biti notranje vesel. Prav tako sožitje danes pomeni odigrati vlogo usmiljenega Samarijana. Še vedno se učimo, da bomo znali deliti in darove sprejemati. Pohvalil je naše krajanke in poudaril, da ve, da živimo v sožitju, kar pokaže prepolna dvorana. Tudi v preteklih letih so se prav dobrotniki iz Rovt večkrat izkazali na raznih akcijah. Prav tako navdušenja nad našim prelepim krajem in lju-

dmi ni mogla skriti ministrica za Slovence po svetu Ljudmila Novak, ki je v nekaj besedah podala vlogo Karitasa, ki povezuje veliko dobrih ljudi, ki so pripravljeni nameniti svoj čas drugemu, ki je v stiski. Ni pa dobro, da smo se kar preveč predali malodušju in stokanju. V dvorani so poleg krajanov od blizu in daleč zbrali tudi predstavniki iz duhovniških vrst in predstavniki krajevne skupnosti, občine Logatec, direktor Karitasa msgr. Tone Kompare, poslanka DZ Iva Dimic, ravnatelj OŠ Rovte ter še mnogi povabljeni gostje. Da je koncert že toliko let še vedno tako odmeven, gre zasluga Hieronimu Kavčiču, ki neumorno deluje že od vsega začetka. Le naj mu zdravje služi, da bo lahko še dolgo deloval bližnjim v pomoč. Rezka in Maja sta dobrodelno prireditelji sklenili z verzi: **Ljubite drug drugega, toda iz ljubezni ne delajte spon. Pojte in plešite skupaj in veselite se, toda vsak naj ostane sam. Podarite si srca, toda ne izročite jih drug drugemu v posest. In bodite skupaj, pa ne pretesno, kajti vsak sebi stoji stebri v svetišču. Verzom ni kaj dodati, le naj ljudi v teh časih preizkušeni volja in poštenost ne zapusti. Predvsem pa naj bodo naše oči odprte za tiste, ki jim je težko.**

Metka Bogataj

ALI DANES ŠE KDO ŽELI BITI PROSTOVOLJEC?

Vokviru Nikolajevih srečanj, ki potekajo vsak mesec v Jožefovi dvorani Medgeneracijskega doma na Griču, je 15. novembra potekala okrogla miza o prostovoljstvu. Sodelovali so dr. Jože Ramovš z Inštituta Antona Trstenjaka, Matej Cepin s Socialne Akademije in Jaka Kranjc, član Ekologov brez meja. Besedni del so popestrile pianistke Ana Rus ter Ana Milošev in flavtistka Vida Petkovšek z Glasbene šole Logatec, okroglo mizo in program pa je vodil Jan Mihevc.

V začetku je dr. Ramovš, ki je seznanjen z logaškimi razmerami, pohvalil prebivalce Logatca. Kot je povedal, je »stanje prostovoljstva v Logatcu občudovanja vredno«. Dobro stanje medsebojne pomoči je zelo pomembno za skupnost in kraj. Termin »prostovoljno« pa je relativno nov, saj ga v zgodovini niso poznali, pojem je bil samoumeven. Sosed je pomagal sosedu pri sezonskih delih, ob nesrečah so vsi vaščani pomagali prizadetemu in podobno. V zadnjih tisočletjih, odkar obstajajo zapisi,

je skupnost temeljila na solidarnosti, ta je pomenila večjo možnost preživetja. V zadnjem stoletju pa je zaradi individualizma in rasti večjih mest solidarnost začela izgubljati svoj pomen.

Zato je bilo treba izumiti novo besedo – prostovoljstvo, ki celo ni nekaj spontanega, saj ga moramo mladim privzgojiti, je še povedal g. Ramovš. Prostovoljstvo je seveda svobodna odločitev, za katero ni plačila, zanj prejememo zadovoljstvo, ki je naša korist, koristni pa smo tudi skupnosti. Po besedah g. Cepina gre pri prostovoljstvu za medgeneracijsko sodelovanje in dialog. Sadovi prostovoljnega dela se ne pojavijo takoj, treba je vztrajati.

Navedel je svojo zgodbo in uspeh, ki ga je dosegel skozi prostovoljstvo. Kot je povedal, je bistvo dejanj bilo, da se je počutil koristnega, med tem je napredoval, se učil in pridobival nove kompetence. Po njegovem mnenju je to najboljša univerza za učenje, prostovoljno delo in »predaja izkušenj drugim pa ljudi v zrelih

letih najbolj napolnjujeta«, je še dodal. V preteklosti je skupnost predstavljala sorodstvo, ki je delovala skupaj, danes pa prostovoljstvo povezuje različne ljudi, oblikuje jih v sodobno »družino«, v kateri skupaj ustvarjajo, sodelujejo in podarjajo svoj čas drugim.

Po besedah g. Kranjca je bil projekt Očisti-mo Slovenijo največji projekt v zgodovini Slovenije. Združil je prvič 200.000, drugič pa 125.000 prostovoljcev. Temeljni namen akcije je bil tudi povezovanje in druženje samih udeležencev ob koristnem delu.

Največji uspeh prostovoljstva pa je, ko godek preide v dogajanje. Podobne akcije v bližnji prihodnosti ne bodo organizirali v takšni obliki.

Projektu je treba dati novejšo vsebino, saj so tako velike skupine prostovoljcev sposobne narediti še veliko več.

Lepo je biti prostovoljec!

Luka Škrlič

Foto: Anže Mihevc



TUDI RDEČI KRIŽ ZELO DEJAVEN V 2012



S plošna gospodarska kriza, brezposelnost in varčevanje ter s tem povezana nova zakonodaja na področju socialnih prejemkov so mnoge ljudi pahnili na sam rob preživetja. Vsi zaznavamo, da nič ni več tako, kot je bilo. Še toliko bolj to občutimo tisti, ki se dnevno srečujemo s stiskami in nemočjo prizadetih. Na Območno združenje Rdečega križa Logatec prihajajo po osnovna živila in higienske pripomočke, rabljeno obleko, obutev, posteljnino, finančne pomoči ... Letos smo pomagali že preko 520 socialno ogroženim posameznikom. Razdelili smo cca 200 prehranskih paketov Rdečega križa in vrečk pralnega praška, 100 prehranskih paketov in vreč pralnega praška pa nam je doniral Rotary klub. Razdelili smo tudi cca 4 tone hrane iz intervencijskih zalog. Vse več ljudi pa prosi za pomoč pri plačilu nujnih stroškov, kot so elektrika, voda, ogrevanje, saj mnogi kljub zaposlitvi ne zaslužijo dovolj, da bi se lahko prebili skozi mesec. A žal so tudi naša sredstva preskromna. Razmere v državi v zadnjem letu so namreč prispevale k temu, da podjetja kot tudi posamezniki na našem območju težko darujejo finančna sredstva. Do konca novembra smo lahko tudi s pomočjo občine Logatec odobrili finančno pomoč v višini preko 7700 evrov. Sredstva smo porabili za nakup šolskih potrebščin, plačilo stroškov elektrike, vode, komunal, stanarine, ogrevanja itd. Rdeči Križ v Logatcu pa tudi usposablja svoje sodelavce; 13. 12. 2012 smo tako organizirali vaje v prvi pomoči. Po končani vaji smo imeli skupno druženje, kjer sta bila kot mentorja prisotna tudi dr. Blagica Džaič in tehnik Lado Korenč. Srečanja sta se udeležili tudi ga. Dragica Kutnar in predsednica Silvo Kranjc Debevč. Srečanja se je udeležilo 16 prostovoljcev. Svoje srečanje pa so imele tudi prostovoljke RK



Foto: Blaž Korenč

Logatec, ki ob sredah skrbijo za naše občane. Te pomoči potreb- nim podeljujejo oblačila in obutev, pa seveda tudi kakšno toplo besedo. Srečanja se je udeležilo 18 prostovoljk. Zavedamo pa se, da samo ugotavljanje žalostnih dejstev in opozarjanje nanje tudi v prihodnje ne bo veliko spremenilo. Zato smo na Rdečem križu ponovno sprožili **akcijo zbiranja sredstev iz dohodnine. Zakonodaja vsem, ki smo zavezanci za dohodnino, omogoča, da 0,5 % dohodnine namenimo različnim upravičencem do donacij.** Zakaj bi ta del denarja ostal v državnem proračunu, če ga lahko podarite Rdečemu križu za lajšanje socialnih stisk občanov. V mesecu decembru boste v poštni nabiralnik prejeli obvestilo in obrazec za namenitev dela dohodnine za donacije z vsemi navodili. Izpolnitev obrazca vam bo vzela le trenutek vašega časa, vendar ne denarja. Vzemite si trenutek za dobrodelnost.

OZRK Logatec, sekretarka Dragica Kutnar



Foto: Blaž Korenč

CANTABILE NA VRHNIKI

Simfonični orkester Cantabile deluje še ne polni dve leti, za njim pa je že zajeten življenjepis, začeni s projektom Lux aeterna marca lani v Logu pri Vipavi, zatem novoletni koncert, koncert ob logaškem občinskem prazniku ... Veliki in odmevni dogodki! Tak je bil tudi koncert filmske glasbe s projekcijo, ki ga je z združenimi mladimi pevskimi zbori in pevci izvedel v začetku novembra na Vrhniki. Kakih 160 pevcev in inštrumentalistov je iskreno navdušilo dvakrat napolnjeno dvorano Cankarjevega doma. Dirigent Marjan Grdadolnik in zborovodkinja Estera Stojko sta pripravila dopadljiv spored, Jure Galičič pa filmske projekcije, ki jim je dodal še vezno besedo. Ko človek gleda toliko mladih izvajalcev na odru, ki se s pesmijo in muziciranjem izpovedujejo poslušalcem, se vpraša: kaj mislijo tisti, ki trobijo, da mladina nima kam iti, da zanjo nihče nič ne poskrbi, da je en sam dolgčas ... Ja, razumem. Projekt, kakršen je bil ta vulkan filmske glasbe, ni žur kar tako, z omamno pijačo v rokah pod utripajočo bleščavo nagnetenih teles. To je plod trdega dela, sto in tisoč in deset tisoč ur vadbe inštrumenta ali pač glasu. Nastopajoči so morali že prenekatokrat doslej odriniti površinsko, trenutno zabavo in skozi solze omahovanja in obupa ter otepanja z vprašanjem: ima sploh smisel? vztrajati, da lahko



Foto: Š. Baznik

Cantabile in združeni zbori na vrhniškem odru.

poustvarjajo globoko glasbeno sporočilna dela. A, to je kaj drugačen žur: lep, bogat in navdušujoč, ki gradi človeka od znotraj, tudi če se tega morda niti ne zaveda. Po njem jutraj ne boli glava in ni prežet s strahom pred naslednjim dnem in nočjo. Vsak od nastopajočih si zasluži priznanje za to, kar je dodal k odličnemu vtisu o koncertu. Nekateri pa so bili še posebej izpostavljeni, solisti: koncertni mojster Matej Avšič (violina), tolkalist Tine Vučko (pisalni stroj!), Maruša Pišljarič (citre), pevki Urša Mihevc in mlada Eva Lukančič. Orkester je zvenel polnokrvno, s čvrsto podlago, združeni pevci so se prepričljivo vključili, kjer je bilo treba, in tako dopolnili zvok, ki ga je bila dvorana zares polna. Pred (nad) vsemi

pa dirigent Marjan Grdadolnik, ki mu daje Bog moči za nadaljnje osebno dirigentsko zorenje in vodenje vrhunskih ansamblov. K čemur koli pristopi, se pozlati. Ceno, ko jo za to plača, pa poznajo le on sam in njegova družina. Vse spoštovanje, Marjan.

Cantabile s svojim dirigentom pa že napoveduje novo doživetje, gala novoletni koncert **Praznične melodije za praznične dni** 29. decembra 2012 ob 19. uri v večnamenski dvorani Logatec. Kot solisti bodo nastopili: pevec Rebeca Hren Dragolič, sopran in Lucas Somosa Osterc, bariton, ter violinisti Matej Avšič (tudi koncertni mojster Cantabile), Manca Rupnik in Vasilij Meljnikov. Zagotovo bomo po koncertu lahko rekli: kaj takega pa še ne!

Jago

AKTIVOV KONCERT RITMIČNO-DUHOVNE GLASBE



Foto: Anže Mihevc

Člani društva Aktiv in glasbeniki ansambla Odenki ter skupine Spes, ki izvajajo ritmično duhovno glasbo, so 2. 11. 2012 zaigrali v Jožefovi dvorani medgeneracijskega doma na Griču. Ob 19. uri so pri mladinski maši zaigrali zbrani množici. Sledil je koncert, popestrili so ga z mladostno energijo, mlade in mlade po duši so navdušili z ritmično-duhovno glasbo, v preobleki rock and rola, popa in rocka. Po končanem koncertu so se navzoči povsili ob piškotih, čaju in soku. V društvu Aktiv si želijo, da bi podobni dogodki z ritmično glasbo zaživeli in da bi se mladi ob podobnih srečanjih zbirali vsak drugi mesec. K temu že stremijo in napovedujejo nove koncerte.

Luka Škrlič

TRN ALI CIRIL ZLOBEC V LOGATCU

POGOVOR S CIRILOM ZLOBCEM OB NJEGOVI KNJIGI TRN ALI RADOST V SRCU

3. decembra ob 212-letnici rojstva našega Franceta Prešerna na »ta veseli dan kulture« je Logatec gostil najstarejšega slovenskega pesnika »in edinega, ki sem bil partizan in se s tem ponašam« Cirila Zlobca. Prišel je na povabilo Zelenih oblakov in Knjižnice Logatec, pogovor z njim je vodil Tim Uršič. Na kratko nekaj besed o gostu: človek, ki je zaznamoval slovensko kulturo dvajsetega stoletja, pisatelj, prevajalec, urednik, tudi politik, predvsem pa pesnik, član slovenske, evropske in hrvaške akademije znanosti in umetnosti, dobitnik vrste priznanj in nagrad, ampak po rojstvu, srcu in duši Primorec in Človek z veliko začetnico. Trn ali radost v srcu je knjiga, ki je nastajala 60, celo več let. Najprej naj bi bila pregled avtorjevih del, pa se je Ciril Zlobec odločil, da bo knjiga drugačna, spominska in razmišljujoča, osebna izpoved. Sam pravi, da je to »izpoved grešnega Cirila«. Grešil je, ker je v šoli govoril slovensko (takrat je bil večji del Primorske italijanski). Grešil je, ker v drugi polovici 80. ni zagovarjal skupnih jugoslovanskih jeder, tretjič pa je grešil ob praznovanju 60-letnice prve slovenske vlade v Ajdovščini, ker naj bi zagovarjal partizane! »Šel je Kaplan Martin Čedermac (Bevk) v partizane, se borit tudi za slovenski jezik, zato smo šli za njim še mi Primorci«, je povedal

Zlobec in mimogrede opomnil naše politike, da bi morali več narediti za ljudi, ki živijo ob mejah naše domovine, tega naši politiki, ki se gibljejo le v prestolnici, ne razumejo. Tudi o narodni zavesti je tekla beseda. O tem je pred dvajsetimi leti pisal v knjigi Lepo je biti Slovenec, ni pa lahko... danes pa je še težje. Spomnil nas je, kako smo bili pred leti navdušeni, ko so nas sprejeli v Evropsko unijo in smo postali del Evrope in takoj pozabili, da smo v prvi vrsti najprej Slovenci, šele potem Evropejci! Dvesto let nazaj je Prešeren dal občutek Slovencem, da smo zmožni biti kulturni narod. Ponudil je besedo kot potrdilo človeške in narodne zavesti. In ta zavest, da Slovenci smo narod, se v Evropi žal izgublja. Tudi za naše pesnike in pisatelje velja, da ni dovolj, če smo poznani v naši deželi, morajo nas poznati in priznati tudi v Evropi, potem bomo šele znani po svetu in v veselju. Brez komentiranja aktualnih dogodkov ni šlo: »Da, ko Slovenci demonstrirajo zoper realnost trenutka, zdravo, a je past v tem, kaj je zmogljivost dosegljivega? Danes je svetovna kriza civilizacije, ki jo čutimo v najbolj boleči obliki. Bistvo vsakega posameznika je doseči maksimum dosegljivega v kontekstu svojega bivanja. Hudo pa je, kadar ne vemo, kaj hočemo.« Precej časa je bilo seveda

namenjenega poeziji: »Še vedno pišem o najbolj univerzalnem čustvu človeka. Moja poezija je predvsem ljubezenska. Človek se rodi iz ljubezni, umre, vmes pa živi od ljubezni.« Gvido Komar je prinesel pesem, ki je bila izdana v Antologiji sto ljubezenskih pesnikov vseh časov, ki so jo izdali v Italiji. V njej sta tudi dve Zlobčevi pesmi (edini iz naše države). Ob tem je pripomnil, da je bil izbran po naključju, »saj človek se ne brani srečnih naključij, če so«. Ciril Zlobec se je razgovoril še o marsičem, odgovarjal na vprašanja poslušalstva, ki se je zbralo v veliki dvorani Narodnega doma, prebral tudi nekaj pesmi: »Veste, na pamet jih pa ne znam, preveč jih je.« Med pogovorom z njim smo začutili »trne«, tiste težke strani življenja, žal tudi smrti hčere in sina, in opazili, da še kljub temu živi »radost«, ki se kaže tudi v tem, da naš gost še vedno ustvarja, kajti: »Življenje, ta najgloblja vseh skrivnosti, uči nas, ne pa nauči živeti.« Zlobčeve pesmi sta recitirala Anja Sedej in Rok Kranjec, Tomaž Ilič pa je Zlobčevim pesmim dodal melodijo. Ob slovesu je še hudomušno pripomnil: »Privilegij pesnika je, da ne glede na leta lahko poljubi mlado punco.«

Brane Pevec

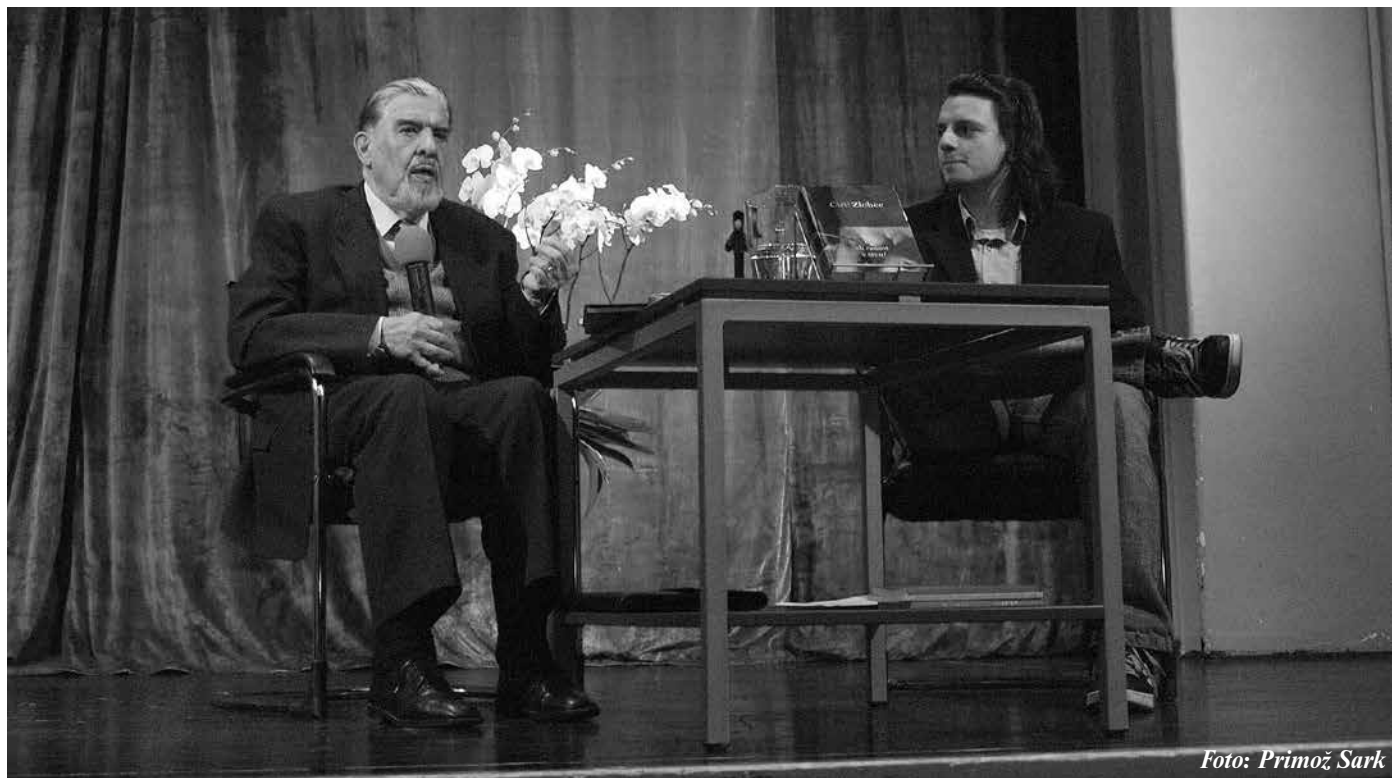


Foto: Primož Sark

S Cirilom Zlobcem se je pogovarjal predsednik društva Zeleni Oblaki Tim Uršič.



PIHALNI ORKESTER LOGATEC

100 LET DELOVANJA V PRIHODNJEM LETU

Ali lahko govorimo o mladostnem stoletniku? Da, vsekakor. Ko govorimo o društvu, ki je bilo ustanovljeno davnega leta 1913 in v katerem opazimo, da se povprečna starost članstva vsako leto niža.

Pihalni orkester Logatec v polnem zamahu vstopa v leto, ko bo z vsemi svojimi kvalitetami obeležil svojih okroglih 100 let. Logaški godbeniki imajo letos za seboj že kar nekaj zelo odmevnih nastopov doma in v tujini. Poleg številnih domačih koncertov, je letos orkester kot edini evropski orkester gostoval na znamenitem festivalu v St. Tropezu v Franciji. Tam sta letos nastopila samo še dva ameriška orkestra iz New Yorka in New Jerseyja. Na festival so godbeniki odpotovali na povabilo francoskih managerjev, ki so naš orkester slišali na mednarodnem tekmovanju v Pragi. Tam so godbeniki osvojili absolutno prvo mesto in zlato priznanje. Gostovanje na francoski azurni obali je bilo nepozabno in hkrati tudi zelo odmevno, saj so glasbeniki in mladi solisti orkestra do skrajnosti navdušili občinstvo in glasbene sladokusce. Izjemna gostoljubnost, prijaznost in profesionalnost organizatorjev pa je pustila globoke vtise in čudovite spomine na ta dogodek. Z orkestrom sta v Francijo odpotovala tudi gospod župan Berto Menard in Jože Petrovčič, direktor podjetja Okna Petrovčič. Tik pred odhodom v Francijo so logaški godbeniki po zaslugi podjetja Okna Petrovčič dobili tudi povsem nove, zelo elegantne uniforme,

ki so zelo lepo poskrbele za lepši koncertni videz orkestra. Hvala Jožetu in hvala gospodu županu, kajti veliko pomeni, da tam v tujini nisi prepuščen samemu sebi in da so s teboj ljudje, ki jim uspehi orkestra tudi veliko pomenijo.

Sedaj pa k aktualnim aktivnostim orkestra. Kdor ima malo, lahko veliko da. Tako tudi godbeniki navkljub temu, da se skozi šivankino uho prebijajo skozi težke čase, s svojo glasbo veliko prispevajo k dobroti. S kar tremi koncerti so to jesen nastopili na dobrotah koncertih v Trzinu, v Antonovem domu na Viču in v Športni dvorani na Vrhniki. Dobro obiskani koncerti in zadovoljni obrazi ljudi na koncu koncerta so najlepša nagrada za ves vložen trud. V teku pa so tudi zaključne zelo intenzivne priprave na godbeni dogodek leta, ko se orkester predstavi na svojem Novoletnem koncertu. Orkester pod vodstvom dirigenta Marjana Grdadolnika letos pripravlja zelo atraktiven program. Program je sestavljen iz originalnih del, pisanih za pihalni orkester, največjih svetovnih mojstrov Alfreda Reeda, Jana Van den Roosta, Johna Warringtona, Billa Whelana in obilice prazničnih melodij. Za godbenike pomeni ta nastop vrhunec sezone, saj je koncert pred domačo zvesto publiko posebno čustveno doživetje. **Z vstopom v novo koledarsko leto pa orkester vstopa tudi v leto, ko bo praznoval svoj res lep jubilej. To je praznovanje okroglih 100 let delovanja društva.** Poleg slavnostnega koncerta v aprilu, ki se

za tak jubilej seveda spodobi, pa orkester pripravlja edinstven dogodek, ki po obsegu presega vse dosedanje projekte. Nekako tako so ga napovedali na svoji spletni strani: **VABLJENI NA DAN LJUBEZNI.** Vse preveč je besed, ki zaidejo s poti. Zato mi raje povemo z glasbo. Vse preveč je slabih novic, ki nas vodijo narazen. **Zato vas ob naši 100-letnici vabimo, da začutimo skupaj. 23. maja 2013 ob 18.00. uri pripravljamo vseslovenski dogodek, v katerem bi želeli uglasiti našo deželo v imenu ljubezni do glasbe. prijateljstva in ljubezni kar tako. Ta dan bomo ob isti uri po vsej Sloveniji zaigrali, zapeli in zaslišali v en glas pesem Dan ljubezni skupine Pepel in kri.** Vabimo vas, da z nami naredite ta dan čaroben vsak v svojem kraju in na svojem prostoru, zunaj, znotraj, vsi skupaj in posamično! Skupno pesem ponesimo do zvezd. Veseli bomo, če to sporočilo posredujete vsem, katerim glasba ljubezni milo razvaja uho in srce. Se vidimo, se slišimo!

In na koncu še želje godbenikov Vam, dragi naši zvesti poslušalci, podporniki, prijatelji. Ob zaključku leta 2012 in ob vstopu v Novo leto vam želimo vsega pozitivnega, polno zdravja, sreče, optimizma, veselja, ljubezni Vedite namreč, tudi takrat, ko mislite, da je hudo, je vedno neke luč, je neke glasba, je sreča, je ljubezen. In tudi mi smo vedno z vami. Srečno!

Robert Albrecht

SAMO SEKUNDA JE BILA

MULTIMEDIJSKI DOGODEK URŠE GODINA

Bila je druga sobota v letošnjem decembru, tista, ki jo bodo mnogi pomnili po tem, da je po dolgem času v našem mestu padlo precej snega. Obiskovalci Steklene galerije večnamenske dvorane OŠ 8.talcev pa po tem, da so videli nekaj novega, nekaj drugačnega, »odštekanega«, mladostnega. Kaj smo torej videli: 1. natančne risbe obrazov, ustvarjene s kemičnim pisalom. Obrazi so prazni, brezčutni, mrtvih oči, brez življenja torej; 2. življenje, pravzaprav le tisti del, ki naj bi ga osmišljalo, možgani, ti pa so bili na tleh; 3. Diaprojekcijo in zopet velike, prazno grozljive oči; 4. velik napis z različnimi črkami it was just a second; 5. stotnijo obiskovalcev, veliko mladih; 6. poslušali smo Evo Razložnik, v jeziku mladih lahko napišem, da je s svojstvenim igranjem na čelo zopet »razturala. O razstavi pa nekaj besed z besedami avtorice Urše Godina: »Ne razmišljam o tem, da bi moja dela ugajala gledalcu. To je moja predstava razmišljanj, podana z realnimi elementi. Je

izziv za gledalca. Od njega je odvisno, kako in o čem bo premišljeval, ko bo gledal razstavljene objekte. Zakaj sekunda? Ker jo lahko izkoristimo za drugačno, izvirno, presežno, samosvoje, avtonomno, moje - osebno, samo moje, samo - svoje ali pa je ne izkoristimo.« Ana Marija Stibilj na trditev Urše Godine, da ona ni umetnik, odgovarja, da njena instalacija je umetnost, pa naj si to želi ali ne. Treba je izkoristiti sekundo, je apel Urše Godina. Ona sama jo izkorišča in ustvarjalno osmišlja. Kaj pa vi? Vsaj nekaj sekund lahko namenite tudi obisku kakšne Logaške galerije. Razstavo ali bolje rečeno dogodek so pripravili: Danilo Mihelčič, Toni Tajip Hasani in družina Godina, tudi ob pomoči občine Logatec. Omeniti velja še, da je bila to prva razstava Urše Godina, a najbrž ne zadnja, saj šele vstopa v svet umetnosti. S študijem na Akademiji likovnih umetnosti je šele dobro pričela spoznavati to zvrst ustvarjanja.

Brane Pevec

IZBOR KNJIŽNIH NOVOSTI OKTOBER/NOVEMBER 2012

LEPOSLOVJE

Slovensko

ARNEJC, Franc: Od Dnestra do Piave: spomini iz prve svetovne vojne (spomini, dnevniki)
BALOH, Marko: Nedokončana zgodba: pripoved enega najboljših kolesarjev sveta (spomini, dnevniki)
BAROVIČ, Bogdan: Barabe živijo dolgo (kriminalni r.)
ČUČNIK, Primož: Mikado: (1-5-5-15-15) (poezija)
***FLISAR, Evald: Dekle, ki bi raje bilo drugje**
JARC, Miran: Zbrano delo. 1. zv.
KODRE, Tina: Beli morski pes, vitez v postelji (kriminalni r.)
KRESE, Maruša: Da me je strah?
PEGAN, Andrej: Misli, ki jokajo (spomini, dnevniki)
PREDIN, Zoran: Druga žena v haremu: (poto-pisi, dnevniki, zabeležke)
RADOŠ, Božidar: Vojakova pisma (zgodovinski r.)
STRLE, Vanja: Barviti totem Zemlje (poezija)
ŠTEFANČIČ, Marcel, jr.: Zakaj si življenje zasluži, da ga izgubimo: kaj nam lahko prejšnje stoletje pove o tem tisočletju: izbrani eseji (eseji)
URBANIJA, Jože: Vladati za vsako ceno

ZORKO, Marko: Mein Kampf (spomini, dnevniki)
Tuje
ALEXANDER, Tasha: Solze biserne
BOBIN, Christian: Vsi so zaposleni
***BURGOS, Elisabeth: Ime mi je Rigoberta Menchú: pričevanje gvatemalske indijanke (spomini, dnevniki)**
COBEN, Harlan: Usodna pogodba (kriminalni r.)
COLE, Kresley: Če me zapelješ: tretji del triloge bratov MacCarrick/3
COSTELLO, Jane: Hočem te nazaj
DANON, Cadik I.: Obsekano drevo Danonovih: spomin na Jesonovac (spomini, dnevniki)
DEAVER, Jeffrey: Plesalec na krsti (kriminalni r.)
GABALDON, Diana: Kačji pastir v jantaru/1
GAIL, Brian J.: Brez matere
GIBSON, Rachel: Priznam vse
HOWARD, Linda: Mackenziejeva magija/4
IGGULDEN, Conn: Osvajalec/5 (zgodovinski r.)
JAMES, E. L.: Petdeset odtenkov teme/2
KINSELLA, Sophie: Igra parov
***KUREISHI, Hanif: Telo (kratka proza)**
LIGHTMAN, Alan P.: Gospod b: roman o stvarjenju
MANEA, Norman: Črna ovojnica

MCNAUGHT, Judith: Whitney, moja ljubljena
MOORE, Laura: Verjemi vame/2
***MRAVAK, Tanja: Morava se pogovoriti (kratka proza)**
O'BRIEN, Michael D.: Pater Elija: apokalipsa (zf)
PINTER, Jason: Kriv (kriminalni r.)
PINTER, Jason: Ukradeni (kriminalni r.)
ROSLUND, A.: Tri sekunde (kriminalni r.)
ROTH, Veronica: Razcepljeni (zf)
***ROWLING, J. K.: The casual vacancy**
SHUKRI, Muhammad: Goli kruh (avtobiografski r.)
SMITH, Lisa Jane: Vampirkin dnevnik. Knj. 6, Vrnitev – senčne duše (zf)
STEINBECK, John: Nebeški pašniki
SUTCLIFF, Rosemary: Orel devete legije (zgodovinski r.)
TWYSMAN, James F.: Ljubezen, bog in umetnost francoske kuhinje (kratka proza)
VASSALLI, Sebastiano: Himera (zgodovinski r.)
***VELIČKOVIĆ, Nenad: 100 zmajev**
WISEMAN, Nicholas Patrick: Fabiola ali Cerkev v katakombah (zgodovinski r.)
YOSHIKAWA, Eiji: Mijamoto Musaši. Moč duha/3 (avtobiografski r.)

STROKOVNA LITERATURA

Splošno (0)

***DAWKINS, Richard: Čudoviti svet: od magije k resničnosti**
GALLO, Carmine: Skrivnosti predstavitev Steva Jobsa: kako biti noro dober pred vsakim občinstvom
NAJVEČJE uganke sveta: skrivnosti narave, zgodovine in znanosti
ZWITTER, Savina: Pedagoško delo v šolski knjižnici
Znanost (001)
LEVY, Joel: Čebela v katedrali in še 99 zanimiv primerjav iz sveta znanosti
Filozofija (1)
URBANČIČ, Ivan: O krizi: epilog k Zgodovini nihilizma
Duhovnost (130)
HAY, Louise L.: Življenje!: vtisi s poti
Mejne znanosti (133)
HAWKES, Joyce Whiteley: Sozvenenje: deset vaj za zdravje in vitalnost
***JODROWSKY, Alexandro: Psihomagija**
MIHAJLOVIČ-Slavinski, Živorad: Transcendent
Psihologija (159.9)
DYER, Wayne W.: Izpolnjene želje: obvladajmo umetnost uresničevanja
HILL, Napoleon: Z idejo do bogastva:

obnovljeno in dopolnjeno izvirno besedilo z dodanimi opombami in indeksi
KRIZMANIČ, Mirjana: Tkanje življenja: poti in stezice do življenjskega zadovoljstva in sreče
MULEJ, Nada: Rdeča nit: sam svoj coach v času sprememb
PTICA, Olivera: Svet ima rad zmagovalce in nima časa za poražence
PRENTISS, Chris: Zakoni ljubezni: ustvarjanje sanjskega odnosa
Etika (17)
***ARIELY, Dan: (Poštena) resnica o nepoštenosti: kako lažemo vsem – še posebej sebi**
BSTAN: Napovedujemo mir!: za napredek duha
EGGERICHS, Emerson: Ljubezen in spoštovanje: ljubezen, ki si jo ona najbolj želi: spoštovanje, ki ga on obupno potrebuje
KÜNG, Hans: Priročnik svetovni etos: vizija in njena uresničitve
MOON, Sun Myung: Živim za svetovni mir
SCHEFF, L.: Krava na parkirišču: obvladovanje jeze po zenu
SREČA: velika knjiga o sreči: znanje in moč strokovnjakov za srečo z vsega sveta
Krščanstvo (27)
CINQUIN, Emmanuelle: 100 let imam in rada bi vam povedala ...

JUHANT, Janez: Človek in religija
KERŠEVAN, Marko: Protestanti(sti)ka
RADCLIFFE, Timothy: Zakaj sploh biti kristjan?
RUPNIK, Marko: Umetnost življenja: vsakdanjik v lepoti
Sociologija (31)
BLAZINŠEK, Alenka: Vključevanje v mladinske strukture
MARSHALL, Thomas H.: Državljanstvo, razred in socialna država
MEDGENERACIJSKA solidarnost v Sloveniji
Pravo (32)
CRAIG, David: Ukradena Evropa: [ali kako se je samopašna in pokvarjena evropska aristokracija polastila sanj o združenju Evropi]
HUSSON, Michel: Čisti kapitalizem
MESEC, Luka: Kratek uvod v predstavniško demokracijo: priročnik o političnem sistemu za srednješolce in študente
***ŽERDIN, Ali H.: Omrežje moči: epicentri slovenske in politične elite**
Gospodarstvo (33)
ČADEŽ, Simon: Delničarski priročnik: abeceda delničarstva in varstva pravic malih delničarjev
HARVEY, David: Kratka zgodovina neoliberalizma
KRUGMAN, Paul: Ustavimo to krizo takoj!



PRAPROTNIK, Aleš: Denar - nedolžna prevara?: kdo v resnici ustvarja denar, kako deluje monetarni sistem in predlogi za temeljito reformo

VUKASOVIČ, Tina: Trženje: od temeljev trženja do strateškega tržnega načrtovanja

Pravo (34)

CLOKE, Kenneth: Razreševanje osebnih in organizacijskih konfliktov: zgodbe o transformaciji in odpuščanju

POPOVIČ, Katjuša: Prodano življenje: biografija žrtve trgovine z ljudmi v Republiki Sloveniji

ZAPOVED in zločin: stičišča prava, književnosti in teorije

ZAVIRŠEK, Darja: Notranje in zunanje posvojitve: od osebnih izkušenj do dobre prakse: razvijanje novih kompetenc v socialnem varstvu

Pedagogika (37)

KULTURNO-umetnostna vzgoja: priročnik s primeri dobre prakse iz vrtcev, osnovnih in srednjih šol

RUBINSTEIN, Gary: Učitelj po naključju: kako obvladati razred

SAMBOLEC, Tanja: Osnovna šola za ate in mame

ŽAGAR, Drago: Drugačni učenci

Matematika (51)

KRAŠEVEC, Jana: Obvladam. Matematika 1: za prvi letnik

Fizika (53)

MCPHEE, Isaac: Fizika za lahko noč: duhovito razmišljanje za bistro ljudi: od elektrike do ubežne hitrosti: $E=mc^2$ vsakdanjega življenja

Kemija (54)

***GRAY, Theodore:** Elementi: slikovni pregled vseh znanih atomov v vesolju

Medicina (61)

FINK, Alojzija: Zdravstvena nega starostnika: učbenik za izbirni modul Zdravstvena nega v geriatrični dejavnosti v programu Zdravstvena nega

***LEVINE, Jerome:** Shizofrenija za telebane

MIDDLETON, Kate: Motnje hranjenja: prvi koraki na poti do ozdravitve

NARAVNO in zanesljivo. Priročnik: naravno načrtovanje družine po metodi Sensiplan

PAVLIČ, Natalija: Pasti zaznave: svet duševnih motenj

PSIHODINAMIČNA psihiatrija. Del 4, Motnje osebnosti

PSIHODINAMIČNA psihiatrija. Del 5, Somatoformne, disociativne in razpoloženske motnje

VRHOVNIK, Katarina: Oblikovanje zdravil: učbenik za modul Oblikovanje zdravil v programu Farmaceutski tehnik

Zdrava prehrana (613)

AZIZ, Michael: Dieta popolna desetka: 10 hormonov je ključ do hujšanja in odličnega počutja

WOLF, Robb: Paleorecept: način prehranjevanja in gibanja prednamcev, ki lahko moderne- mu človeku reši zdravje

Alternativna medicina (615)

BOŽIČ, Urška: Pravljica joga: priročnik za vadbo joga za otroke, stare od 2 do 5 let

***JEZERNIK, Božidar:** Kava: čarobni napoj

PACHOLOK, Sally M.: Kaj pa, če je kriv vitamin B₁₂? epidemija napačnih diagnoz

RIZZOLI, Paul: Rešitev za migreno: vse o diagnosticiranju, zdravljenju in obvladovanju bolečine

VOGEL, Alfred: Ljudski zdravnik: koristni nasveti za zdravje

Kuharice (641)

BARDI, Carla: Pite: več kot 55 slastnih receptov

D'ACAMPO, Gino: Testenine: vse za kuhanje po italijansko

DOMAČA kuhna pa to — ali Osnovnošolci obujajo zgodovino slovenske kuhinje

ENGELS, Nina: Veliki kuharski leksikon v slikah

FRANCE, Christine: Palačinke in vafli: [recepti, ki se jim ni moč upreti]

GRADIŠNIK, Ana: Z užitkom užita: sladica brez žita: z brezgluteinskimi nad pogubne alergije

OLIVER, Jamie: 30 minut za kosilo

SILA okusi Indije

Management (65)

KIYOSAKI, Robert T.: Posel 21. stoletja

SCHUSTER, Klaus: Se ne greš več?: več veselja in motivacije v menedžmentu

TUNGATE, Mark: Svet luksuza: preteklost, sedanjost in prihodnost luksuznih znamk

VIOLÁN, Miguel Angel: Metoda Josepa Guardirole: zakaj vodje z zdravim razumom dosegajo izjemne rezultate

Umetnost (7.0)

CRARY, Jonathan: Tehnike opazovalca: videnje in modernost v devetnajstem stoletju

Arhitektura. Urbanizem (71/72)

KRESAL, Janez: Gradiva v arhitekturi: prenovljeni učbenik za arhitekto

Uporabna umetnost (74)

ASHFORTH, Kate: Še več prikupnih zamisli za risanje: nadaljevanje uspešnice Prikupne zamisli za risanje

HARRISON, Hazel: Risanje in slikanje: risanje, akvareli, olja, akrili, pasteli

***JESENSKA barvitost: najlepše ideje za vso družino**

MCIVOR, Karen: Ustvarite nepozabne spomine: tehnike izdelave kolažnega albuma

VSE za božič: najlepše zamisli za adventni in božični čas

Slikarstvo (75)

KOVAČIČ, Janez: Kovačič: slike, skice, freske, grafike, vitraži

MUHOVIČ, Jožef: S slikarstvom na štiri oči: deset seans

***ŽEROVC, Beti:** Slovenski impresionisti

Fotografija (77)

FREEMAN, Michael: Digitalni zrcalno-refleksni fotoaparati

Glasba (78)

FRANTAR, Vladimir: »Enkrat še zapoj ...«: zlata in srebrna leta Slovenske popevke

Gledališče (782)

ALENKA Bart: kostumografka

Alpinizem (796.52)

ARNEJŠEK, Milenko: Slovenska planinska pot: planinski vodnik

Šport (796/799)

ENCIKLOPEDIJA športa

***FRIEBE, Daniel:** Največji kolesarski vzponi v Evropi

GORŠE, Luka: Moč v borilnih športih: teorije, zakoni, načela, metode in primeri vadb moči v borilnih športih

OLLACK, Paul: Moja prva jadrnjanja

PORI, Maja: ABC rolanja

Literarna teorija (82.0)

GRAFTON, Anthony: Ponarejevalci in kritiki: ustvarjalnost in zavajanje v zahodni humanistiki

Tuje jezikoslovje (80-NEM)

ŠTEPIC, Lilijana: ABC nemške slovnice 1: priročnik za srednješolce in odrasle

Arheologija (902/904)

KRIŽ, Borut: Odsevi prazgodovine v bronu: situlska umetnost Novega mesta

POTOPLJENA preteklost: arheologija vodnih okolij in raziskovanje podvodne kulturne dediščine v Sloveniji : zbornik ob 128-letnici

Dežmanovih raziskav Ljubljane na Vrhniki (1884-2012)

Geografija Slovenije (914)

HREN, Karl: Grape in vrhovi: čar Karavank med Peco in Obirjem

Biografije (929)

GANTAR, Kajetan: Zasilni pristanek

***HITLER, A.: Hitler**

MUSSOLINI, Benito: Mussolinijevi poslednji dnevi

NANUT, Anton: Dirigent Anton Nanut

UDOVIČ, Jože: Jože Udovič (1912-1986): in iskra v besedi ostane: dokumenti, spomini, pesmi, novela, esej, bibliografija

Zgodovina (93/99)

ANTIČ, Čedomir: Kratka zgodovina Srbije: 1804-2012

HUIZINGA, Johan: Jesen srednjega veka

RAHTEN, Andrej: Jugoslovanska velika noč: slovenski pogledi na balkanski vojni (1912-1913) in jugoslovansko vprašanje

Slovenska zgodovina (949.712)

CENČIČ, Mira: Resnična zgodba o družini Črni bratje

LUTHAR, Oto: Dežela senc: spomin na izgon in izginotje judovske skupnosti v Sloveniji

PRIJETNO JESENSKO BRANJE!

*** posebej izpostavljamo!**

vabljeni na spletno stran Knjižnice Logatec: www.log.sik.si

in lepo povabljeni, da se nam pridružite tudi na

Maja Gregorič

KULTURA POVEZUJE

Z DOBRODELNO TRŽNICO DO SVEŽIH SREDSTEV ZA ŠOLSKI SKLAD.

Prvo decembrsko soboto se je na logaški Osnovni šoli Tabor zavrtil kulturni vrtljak ob 15-letnici kulturnega društva Tabor Logatec. Kulturno društvo Tabor, ki združuje tudi številne učence in učitelje istoimenske osnovne šole, se že od začetka šolskega leta pospešeno pripravlja na počastitev obletnice. Slavnostno kulturno prireditev so združili z dobrodelno tržnico, na kateri so zbirali prispevke za šolski sklad. Ta je bil po besedah ravnateljice Miše Stržinar ustanovljen leta 2008 in od takrat se v njem zbirajo sredstva, donacije, sponzorstva in prispevki od staršev, namenjeni učencem iz ekonomsko in socialno ogroženih družin in za nakup nadstandardne opreme ter nadstandardnih dejavnosti, ki niso financirane iz javne službe. Pred kratkim so tako iz šolskega sklada financirali plezalno steno v šolski telovadnici. »Na naši šoli imamo kar nekaj družin, ki ne zmorejo plačevati dnevov dejavnosti ali celo kakšnega obroka,« pojasnjuje Stržinarjeva, »moram pa povedati, da se je pred kratkim na to problematiko odzvala tudi občina Logatec, ki bo pomagala socialno šibkejšim družinam, in že pripravljamo skupen načrt.« Na sobotni dobrodelni tržnici so učenci sami prodajali

izdelke svojih vrstnikov, ki so jih ustvarjali in pripravili na tehniškem dnevu v septembru.

V zadnjih letih največji uspehi društva

Bojana Levinger, ki Kulturno društvo Tabor vodi že od samega začetka, torej polnih 15 let, je bila na dan, ko so zaznamovali jubilej, še kako zaposlena in vznemirjena. Društvo se, kot nam je v kratkem pogovoru povedala, ukvarja s štirimi glavnimi dejavnostmi, in sicer »z zborovsko, gledališko, likovno in literarno,« pravi Levingerjeva. »A prav v zadnjih petih letih smo dosegli največje uspehe, predvsem z mladinskim zborom, pa tudi na likovnem, gledališkem in literarnem področju.« Tako so na likovnem področju dosegli celo nekaj mednarodnih priznanj, na gledališkem pa so bili kot edina skupina iz Slovenije povabljeni k sodelovanju na velikem gledališkem festivalu v Londonu. Po mnenju dolgoletne predsednice KD Tabor bi kultura lahko imela boljše mesto v občini. Zadnja leta namreč opažajo, da je sredstev vedno manj, in glede na situacijo se bojijo, da bo tako tudi naprej. Obletnico so zabeležili tudi s prodajo glasila Žvrgolač, v katerem so poleg literarnih prispevkov letošnje generacije tudi prispevki



Foto: Anže Mihevc

nekdanjih učiteljev in učencev gornjelogaške šole, ki so tudi pozneje ostali zvesti delovanju na različnih področjih kulture, obiskovalci pa so si lahko v šolski knjižnici ogledali razstavo vseh ohranjenih šolskih glasil.

Zborovsko petje – rdeča nit prireditve

Vrh praznovanja 15-letnice je bila kulturna prireditev, režirana na sodoben način, skozi dogajanje na radiu Vrtljak z – po mojem mnenju – mestoma preveč poudarjeno, skoraj samopromocijsko vlogo obeh voditeljev s prepogostimi radijskimi »jingli«, kar pa je k sreči zasenčila zborovska rdeča nit ter gledališko-recitatorski nastopi obetavnih mladih gledališčnikov. Legendarni zborovodja Zdravko Novak je s štirimi zbori spet prikazal vrhunski dosežek, »krona« zborovskih nastopov pa je bil vsekakor nastop projektnega zbora KD Tabor, ki je prav za ta namen združil pevke ženskega, nekdanje pevke mladinskega zbora in mame zdajšnjih učencev. Zvenelo je zares veličastno!

Blanka Markovič Kocen

LEPA ZAPETA IN IZGOVORJENA BESEDA

ZAPIS O LITERARNO-GLASBENEM SNIDENJU V LAZAH

Kljub temu, da Planinskega polja ali jezera ni bilo videti, je bilo jesensko razpoloženje zadnjega novembrskega dne v Lazah pristno, domače, toplo, hudomušno, pretresljivo, izpovedno in zapeljivo. Vse v enem, čeprav so si bili nastopajoči, ki jih je Turistično društvo Lanski vrh s pomočjo logaške občine privabilo, da se predstavijo številnemu občinstvu, sila raznoliki. Družila jih je želja po izpovednosti, poustvarjalnosti in ustvarjalnosti. Vsi so bili v določenem trenutku presenečenje, tudi za sovaščane, ki nastopajoče poznajo iz vsakodnevnega srečevanja. Kaj vse se skriva v dušah in srcih ljudi, ki jih srečujemo vsak dan! Poglejmo. Oktet **Pa kol'k'r tol'k'** je izbral tri Prešernove pesmi. Vsako je uglasbil drug skladatelj. Kot bi hoteli

povedati nastopajočim, da »pevcu vedno sreča laže, on živi umrje brez dnarja«, a vendar ustvarja. Glasbene medigre so med nastopi posameznih pesnikov prispevali **Metka, Lev in Maja Pupis** z izbranimi skladbami klasične literature za saksofone, klarinet in violino bodisi v duetu ali kot solisti, s sodobno pesmijo sta se predstavila kitarist **Borut Šemrl** in pevka **Kaja Židanek**. Recitativni del večera pa je bil osrednje čustvovanje. **Nada Čamernik** je navdušila s preprosto, a metrično izredno občutljivo osebno poezijo. **Branko Simšič** je bil zelo neposreden in učinkovit v svoji jasnosti. **Franc Pupis** je presenetil z raznolikostjo pesniške govornice, od »vižarske« do metaforično zapletene. Slišali smo, kako glasba vpliva na njegovo ustvarjanje. **Eva-Neža Kermavnar** je pokazala, kako prerastejo mladostne sanje o ljubezni in zdaj čustvujejo že zrelo in navdihujoče. **Vanda Lavrič** pa je pokazala tako raznolikost v poeziji, da je delovala kot človek več osebnosti. Bila je okrutna in razmišljujoča, potem pa hudomušna in satirična. Nenavadno pester in prepričljiv večer, ki smo ga mi in Lažani pogrešali najmanj 3 leta. Naslednjič bo minilo manj časa, so nam zagotavljali. Kako v Lazah združijo glasbo in poezijo, je lahko mnogim vzpodbuda, da bi jih posnemali!



Foto: Kras

Vsi nastopajoči.

KRAS

SPOMENIK PADLIM V NOB

Letošnje jesen so stekla vzdrževalna in obnovitvena dela pri spomeniku padlim v NOB, ki stoji v Dol. Logatcu. Naj spomnimo: avtorja leta 1958 odkritega spomenika sta A. Bitenc in S. Batič. Zakaj so se del lotili, smo na Občini povprašali Renato Gutnik. Povedala je, da je bila sanacija šesttotskega spomenika nujna zaradi razpokanega podstavka, kar je povzročalo nevarno nagibanje celotnega korpusa, na njem pa so bile še nečistoče, obloge ter vegetacija. Svetle plošče, ki tvorijo preprogo do kipa, so se zaradi posedanja terena premaknile iz prvotne lege, na njih so se pojavile obloge, nekaj jih je popokalo, druge so bile poškodovane in odlomljene. Tudi kamniti tlak na širšem območju spomenika se je neenakomerno posedel, poškodovane so bile stopnice, močno je bil poškodovan zgornji cementni zaključek ograjnega zidu, betonskih stebričkov pa že dolgo ni več ... Spomenik z okolico sodi med kulturno dediščino (ev. štev. 21500). Obnova zaobjema dve fazi. Prva, ki je bila lahko opravljena pred samo sanacijo črne točke (križišče magistralke z Rovtarsko in Tovarniško cesto), je že končana. Zaobsegla je obnovo kipa, preproge in zidu z napisom imen žrtev. Druga pa bo obsegala obnovo tlaka, zidov, stopnišča in postavitev mejnih stebričkov proti magistralni cesti. Opravljena bo lahko šele po ureditvi križišča, saj bo treba nivo kamnitega tlaka prilagoditi nivoju cestišča in pločnika ter kolesarske steze, ki bosta potekala vzdolž spomenika. Da bi se voda morebiti ne nabirala ob vznožju kipa, je bil postavljen malce višje, prav tako kamnita preproga. S prvo fazo obnove je Občina Logatec uspešno kandidirala tudi na razpisana evropska sredstva pristopa Leader v letu 2011. Tja je prijavila projekt »Do narave, dediščine in ljudi prijazen Logatec«, kjer je eden izmed sedmih projektov tudi obnova Spomenika NOB v Dolenjem Logatcu. Za to 1. fazo obnove je bilo iz občinskega proračuna namenjenih 26.187,99 EUR. Od Ministrstva za kmetijstvo in okolje, ki



Foto: J. G.

Sredi novembra je bilo nekaj minut videti »lebdenje«, preden je bil spomenik NOB v Dol. Logatcu zaradi načrtovane preureditve križišča pri Kramarju prestavljen za dobra dva metra v globino ploščadi.

je organ upravljanja Programa razvoja podeželja Republike Slovenije za obdobje 2007-2013, pa bo Občina Logatec v drugi polovici leta 2013 prejela finančno pomoč Evropskega kmetijskega sklada za razvoj podeželja v višini 69,68 % upravičenih stroškov, nastalih z obnovo.

J. Gostiša

KRATKA, A UČINKOVITA KOMEDIJA

Kljub moji nevednosti deluje **KUD Novi oder** že vsaj 6 let in pripravili so precej predstav, ki pa so šle mnogokrat mimo mene. Ni bilo pravih obvestil. Na občinski strani ni bilo nič, bilo je menda na LEP, ampak – ali naj človek sedi vsak

dan 20 minut pred TV in gleda le LEP, da izve, kaj se dogaja v Logatcu? Na občinski strani naj bi bila objavljena vsaka prireditev, saj jo je menda treba prijaviti, mar ne? Ampak o tem kdaj drugič. Le v vednost, da sem presenečen, da »neki« Novi oder pripravlja predstavo. **Definicija zvestobe** je 25-minutna komedija, pravzaprav povezava dveh humornih skečev iz predlog J. L. A. Santosa, ki so jo priredili (režirali) in izvedli kar člani Društva. **Špela Zupan** je bila imenitna prevarana žena, **Eva Razložnik** se je predstavila v vlogi sodobne, brez predsodkov ognjevitke mladenke, **Boris Delux** pa je bil povod zdrave in prevare med njima. **Anamarija Žakelj** je v monologu povezala stanje pred in po »katastrofi«, ko zdaj prevarana žena in ljubica z možem oz. ljubimcem živijo skupaj. Komedijski zaplet, reden commedie del'arte, z dovolj duhovitimi namigovanji, je prišel do izraza, predstavi je le nekoliko primanjkovalo tempa, vsekakor pa je bila na videz skromna, torej kratka gledališka predstava, dovolj zanimiva, da bi si zaslužila več gledalcev. Dvorana logaškega Narodnega doma je bila precej prazna, ampak kot je bilo rečeno že na začetku, mnogi niso vedeli zanjo. Predstava se odpravlja na pot po logaški občini, oglejte si jo, saj vam slabe pol ure v nobenem primeru nemore vzeti preveč časa.



Foto: KRAS

Z leve Anamarija Žakelj, Eva Razložnik, Boris Delux in Špela Zupan

KRAS

VEČER GOSPEL IN POPULARNE GLASBE OB 25. OBLETNICI ADORAMUSA

ADORAMUSOV INSTRUMENTALNO-VOKALNI VRHUNEC



Foto: Anže Mihevc

Adoramusovi pevci in pevke so dvorano popolnoma prevzeli.

Ob 25. letnici Adoramusov poleg nizov koncertov, tekmovanj in projektov, ki jih je pripravil skozi leto, na instrumentalno-vokalnem večeru Gospel in popularne glasbe doživel enega od vrhuncev svojega delovanja. Koncert Gospel in popularne glasbe 25. novembra je odražal svežino delovanja društva. Večnamenska športna dvorana še nikoli ni bila tako polna. Kar 1500 obiskovalcev je z navdušenjem spremljalo pester program. Na koncertu je sodelovalo preko 150 nastopajočih, 7 različnih sestavov in solisti. Sodelovali so otroški in mladinski pevski zbor Adoramus pod taktirko Estere Stojko ter mešani pevski zbor Adoramus. Zbore in soliste so spremljali komorna zasedba simfoničnega orkestra Cantabile, tamburaška skupina Vremščica in glasbena skupina Spes. Zapeli so tudi solisti zbora ali pa bivši člani zbora, med njimi Eva Hren, sicer uveljavljena slovenska glasbenica, Marko Nzobandora, Estera Stojko, Tobija Cukjati, Melita Mihevc Sark, Ursula Lavrenčič, Ana Skvarča ter članice Spes: Urša Mihevc, Monika, Urška in Bojana Ivančič. Koncert je bil izveden pod taktirko dirigenta Marjana Grdadolnika, ki že od

samega začetka daje navdih in je umetniški vodja zbora Adoramus. S svojimi izvirnimi vložki je koncert popestril tudi dramski igralec Gregor Čušin. Koncert je že od samega začetka z nastopom otroškega zbora, odlično osvetljavo in množičnim vzdušjem v dvorani netil pričakovanja. Z nastopom mladinskega zbora, ki je že posegel po prepoznavnih melodijah, in s skupnim nastopom obeh zborov s skladbo Singabahambayo, pa je zavela gospel in popularna glasba. Mešani zbor Adoramus je z uvodno skladbo Prayer of st. Francis, ki so jo pevci poleg petja izrazili tudi z znaki gluhozemih, vzdušju v dvorani dodal še dodaten navdih. Pester repertuar se je nadaljeval tudi s solisti, še posebej z Evo Hren, ki je s svojim vokalom in ubranostjo odlično spojila zbor in solo vokal. Ženska zasedba je navdušila s filmsko skladbo »I will follow him«, moški pa so presenetili v preobleki dalmatinskih klap ob spremljavi tamburašev z »Ružo crveno« in »Da te mogu pismom zvati«. Ob zaključku je kot odmev in popotnico za domov vedno tišje zazvenela narodna »Pa se sliš«. Zadovoljna publika je ob koncu zahtevala dodatek, in pevci poslušalcev niso razočarali. »O happy

day« in Cohenova »Allelujah« sta pustila koncertu pečat, poslušalcem zadovoljstvo, pevcem pa veselje. Adoramus se iskreno zahvaljuje tudi svojim donatorjem, še posebej sofinancerju Občini Logatec ter zlatemu donatorju Mizarstvu ŠEMRL. Brez njih in brez podpore vestne publike ne bi želi tako lepih rezultatov.

V preteklem letu so v društvu Adoramus imeli veliko projektov, med drugim so v februarju z zahvalno mašo začeli leto praznovanja, prejeli občinsko februarско priznanje za izjemne dosežke na področju kulture, v aprilu prejeli srebrno priznanje na tekmovanju Naša pesem v Mariboru, koncertirali v ljubljanski stolnici, iz mednarodnega tekmovanja v poljskem Krakovu prišli bogatejši za zlato odličje in 1. mesto v kategoriji mešanih pevskih zborov. Pri pevcih odmevajo tudi drugi koncerti, festivali, tekmovanja, gostovanja in pretekli projekti, ki se jih je skozi leta nabralo kar precej. Vse to jim daje tudi motivacijo, da bodo v prihodnje sledili svoji viziji in ostajali zvesti glasbi. Za več informacij lahko obiščete tudi njihovo spletno stran adoramus.si, najdete pa jih tudi na facebooku.

Luka Škrlič

UČITELJI NA ODRU

KONCERT UČITELJEV GLASBENE ŠOLE LOGATEC

Je že tako, da kdaj v življenju rečemo: kaj neki mi dopoveduje tale učitelj, saj še sam ne zna tega, kar zahteva od mene. Seveda je to res le v majhni meri, pa še te »resnice« ne gre zagovarjati v vseh šolah. Zagotovo pa to dejstvo najmanj velja pri »učenju umetnosti«, če je umetnost sploh mogoče naučiti. Učitelji ali profesorji likovnega pouka, gledališke ali filmske igre, posebej pa še učitelji glasbe, pogosto pokažejo, kako je neko delo treba odigrati ali zapeti.

Logaški učitelji domače glasbene šole redno pripravljajo koncerte, na katerih sami nastopajo. Tokrat je bilo še posebej slovesno, saj so pripravili večer svojega lastnega nastopanja v jubilejnem letu logaške Glasbene šole, ob 40-letnici te ustanove. In ponudili so nam tisto, kar nas vedé ali nevedé v glasbi vznemirja: od

pogojno rečeno »resne« glasbe do jazza in zabavne glasbe.

Nastopili so **Luka Jerončič** na harmoniki, **Ana Rus**, **Janja Nagode**, **Klemen Golner** in tudi ravnatelj **Primož Malavašič** na klavirju, **Andreja Ilič** s flavto, **Luka Loštrek** s saksofonom, **Neža Cankar** in **Marjetka Tekavec Mihevc** z violino, **Peter Avšič** z violončelom, zapeli sta nam **Aleksandra Čermelj** in **Martina Burger**, na kitaro sta zaigrala **Igor Bezget** in **Marko Prijatelj**, na flavto pa **Matjaž Albreht**. Od ruskega romantika Cezarja Cuija, ki ga le malokdaj slišimo na koncertih, do Johanna Straussa in W. A. Mozarta so zveneale znane melodije, posebej vznemirljivi pa so bili toni modernejših smeri A. C. Jobima ali A. Lincoln.

Vsekakor pa moram posebej poudariti avtorsko glasbo učitelja Igorja Bezgeta, ki

je bila posebna osvežitev glasbenega večera.

Med občinstvom je kajpak sedela večina mladih obiskovalcev, največ seveda učencev učiteljev, ki so se predstavili v drugačni vlogi.

Navdušeno ploskanje je utrdilo prepričanje, da tudi učenci radi izvedo, katero glasbo imajo radi njihovi učitelji.

Seveda pa učitelji radi ostanejo tudi »v formi«, kot radi rečemo, da jim ne zarjavijo prsti ali omedli glas.

Z nestrpnostjo že čakamo osrednjo prireditev aprila prihodnje leto, ko bo Glasbena šola Logatec pripravila poseben spored ob svoji obletnici.

KRAS



Foto: KRAS

Z leve Igor Bezget, Aleksandra Čermelj, Matjaž Albreht in Marko Prijatelj

festival **NOVO LETO** v Logatcu

29. 12. 2012 - 31. 12. 2012

SOBOTA, 29. 12. 2012

- 19.00 GALA NOVOLETNI KONCERT: Simfonični orkester Cantabile - Športna dvorana Logatec
- 21.00 - 02.00 Glasbena skupina FOLK IDOLI - Ogrevan šotor za Krpanom

NEDELJA, 30. 12. 2012

- 16.00 NOVOLETNA TRŽNICA s kulturnim programom in glasbenimi točkami - Ogrevan šotor za Krpanom
- 18.00 BOŽIČNI OTROŠKO - MLADINSKI ZBORČEK, glasbena skupina SPES s solistko Uršo Mihevc, druge glasbene točke - Ogrevan šotor za Krpanom
- 21.00 - 24.00 ZVEZDA X FACTOR SLOVENIJA - MATIJA JAHN - Ogrevan šotor za Krpanom

PONEDELJEK, 31. 12. 2012

- 17.00 DEDEK MRAZ, GOLAŽ GODBA in člani PIHALNEGA ORKESTRA LOGATEC - Ogrevan šotor za Krpanom
- 19.00 TRADICIONALNA SILVESTRSKA PREDSTAVA: RADIO GA GA s Sašem Hribarjem - Narodni dom Logatec
- 21.00 - 02.00 SILVESTROVANJE Z ANSAMBLOM MLADI GODCI - Ogrevan šotor za Krpanom

Prijazno vabljeni

Občina Logatec in Društvo Aktiv.

Program je informativne narave. Organizatorji si pridružujejo pravico do spremembe programa. Na prizorišče dogodkov pod šotorom je vstop prost.
Vstopnice za tradicionalno SILVESTRSKO PREDSTAVO so v prodaji v recepciji Upravnega centra Logatec, Tržaška cesta 50 A (tel. št.: 01/759 06 00), v Knjižarni in papirnici DZS Logatec, Tržaška cesta 19 (tel. št.: 01/750 98 41) ter v Turistični pisarni Naklo, Tržaška cesta 17 (tel. št.: 01/754 15 18), vse v Logatcu.



VSA OBLAČILA S.OLIVER

40%

Otroška trgovina Metuljček ponuja 40% znižanje oblačil S.Oliver. Pridite na Jagrovo 1b, Vrhnika.
www.facebook.com/metuljcek
Velja od 19. 12. 2012 do 31. 1. 2013.

line kreiranje s.p., jagrova 1b, vrhnika

SPOŠTOVANI BRALCI,

veseli smo, da smo za vas lahko ustvarjali Logaške novice v letu 2012. Prejeli smo mnogo pohval, a tudi nekaj kritik. Trudili smo se delati po svojih najboljših močeh. V prihodnjem letu se bomo trudili ustvariti še bolj kakovosten, lep časopis. Želimo vam, da bi božični in novoletni čas vaše domove napolnil z mirom, ljubeznijo in razumevanjem.

Uredniški odbor

*Vesele praznike
in srečno novo
leto 2013!*



adriaplin

www.adriaplin.si