

Prisrčno vabljeni!

OB 60-LETNICI PREGONA KOROŠKIH SLOVENCEV

Preveč smo trpeli, da bi lahko pozabili

V začetku letošnjega leta je v hišo prispel letak, v katerem ena izmed domovinskih združenj zahteva konec pričevanja o drugi svetovni vojni, zahteva, da je končno treba potegniti črto, skratka pozabiti, kaj se je tedaj dogajalo. Torej nič več besed o zločinih, nič več občutka slabe vesti, ki marsikoga še vedno vznemirja. Črto pod to zgodovinsko obdobje bi lahko potegnili takoj po zlomu tretjega rajha, če bi priznali sodelovanje v Hitlerjevem režimu, ki je napovedal uničenje vsakemu, ki je bil proti nacionalnemu totalitarizmu, ki se ni odpovedal svojemu narodnemu izvoru, veri ali načelom enakopravnosti. Lahko bi pričeli z novim obdobjem zgodovine, če bi priznali, da so stali na napačni strani ter obžalovali svoje zablode in stopili na pot nove, pravične politike, ki bi tudi mladino seznanila z grozodejstvi fašizma. Tako bi tudi bivše žrtve lažje odpustile občutene zločine nad njimi. Toda pozabiti neštete žrtve in ponižanja, bi bilo proti naravi spomina, brez katerega človeštvo ne bi imelo pravega smisla, saj ne bi moglo graditi na izkušnjah preteklosti in ne usmerjati pogleda v boljšo prihodnost.

Letos mineva 60 let pregnanstva slovenskih družin iz Koroške. Številni rojaki so morali zapustiti svoje domove in bili prepuščeni kruti roki usode, ki sprva ni dopuščala upanja v zmago dobrega nad zlim. Med izseljenci sem bil eden izmed številnih otrok, ki so doživeli jutro 14. aprila 1942, ko so prišli po nas vojaki in nas odvedli v neznano. Tedaj se nisem zavedal, zakaj smo morali z doma. To sem spoznaval v teku

let v tujini, v taboriščih Rehinitz, Rastatt in Gerlachsheim, kjer so zlasti starejši morali na delo in se trudili ter potrti vračali na trda ležišča v taborišču. Počasi sem tudi dojel načrt, da nas nameravajo naseliti nekje na vzhodu, da svoje domovine nikoli več ne bomo videli. Tako bi se tudi zgodilo, če ne bi bilo upora, ki je naposled premagal sovražnika in tudi nam prinesel svobodo in z njo vrnitev na svoje domove.



pregon 1943–2002

Domovina, ena izmed besed, ki jo pravilno ceni le tisti, ki jo je moral zapustiti in za zapahi taborišča hrepeneti po njej in se v svobodi vrniti v rojstni kraj. Ko je napočil dan in smo se resnično podali na pot in končno prispeli domov, je naše veselje bilo neizmerno veliko, tedaj smo pozabili leta trpljenja in se napajali v nepopisni sreči svobode. A pre-

pričanje, da smo se vrnili v nov čas, v katerem ne bo več sovražstva, da bo končno zavladala pravičnost, da bomo lahko govorili svoj materin jezik in kot enakopravni državljani živeli v svoji domovini, se je kmalu izkazalo kot utvara, kajti stvarnost, v kakršni smo se znašli, je bila podobna tisti, ko so nas pregnali. Spet smo bili osovraženi, zasramovani in mnogokrat nezaželeni.

Razočaranje se je sprevrglo v potrti molčečnost. O naši usodi

moramo o svoji usodi v času fašizma spregovoriti tudi javno. Preveč smo trpeli, da bi lahko pozabili. To nam narekuje tudi naša vest, da moramo, posebno mladini povedati, da smo bili pregnani zato, ker smo bili Slovenci. Predvsem tisti, ki smo ta kruti čas pregnanstva preživeli, moramo z besedo na dan. Danes, ko tudi uradna Avstrija priznava svojo krivico, je lažje stopiti na plan. Posebno pri nas na Koroškem, kjer se spet oživlja

slavljenci in domovini zvesta združenja počeli v letih 1938 do 1945? Vsi molčijo in ničesar ne vejo, kot da se v teh letih ni nič zgodilo, nočejo priznati, da so bile meje Evrope nasilno odstranjene, narodi njenih dežel – tudi slovenski – pa zatirani. Nočejo priznati, da se je Avstrija navdušena vrgla v objem takratne Hitlerjeve Nemčije. Ta dejstva me vznemirjajo tudi zaradi tega, ker se dnevno soočam s kljukastim križem, nemško nacionalnimi ter sovražnimi parolami do tujcev, ki kričijo s sten novega železniškega podvoza na Šentpetrski cesti. Pred dobrima dvema letoma sem varnostno direkcijo obvestil o podobnih napisnih akcijah v začasnem prehodu za pešce iz Šentpetra proti kolodvoru. Sovražne parole so sicer prepleskali, kljukasti križ na prometnem znaku pa je mimoidočim dolge mesece nesramno svetil v obraz.

Tako obnašanje mi dejansko zbuja skrb, pa tudi bojazen, da se nihče ne zaveda, kaj to pomeni. S tem nočem reči, da bo že jutri spet vladal fašizem. Kot nekdanji žrtvi pa mi vsekakor ni vseeno, da prepovedana neofašistična dejavnost pri nas očitno nikogar več ne vznemirja? Kot kaže, tudi ne del našega tiska, saj sem oba časopisa o tej mazaški akciji opozoril. Ali malodušni postajamo tudi mi, ali pa se naši politični vrhovi bojijo zameriti tistim, ki imajo pri nas v rokah oblast? Komentar prepuščam bralcem, sam vsekakor vem, da moramo vsaj tisti, ki smo trpeli, ostati budni in ne smemo kloniti tistim, ki bi vse krivice, storjene nad nami, najraje pozabili. Spomin ostaja spomin, tudi če komu zbuja slabo vest.

Andrej Kokot

1942–2002

60-letnica pregona koroških Slovencev

14. in 15. aprila letos bo minilo 60 let od pregona in izгона nad 300 slovenskih družin v Nemčijo.

To je bil začetek široko načrtovanega etničnega čiščenja Koroške, v bistvu najbolj radikalna oblika izvršitve Hitlerjevega ukaza „Macht mir das Land deutsch!“ (Napravite mi deželo nemško!). Zločin pregona koroških Slovencev so do potankosti in dolgo časa

načrtovali domači, torej koroški nacisti, ukaz za izvedbo pa je dal reichsführer SS Heinrich Himmler v Berlinu.

V spomin na ta dogodek in v opomin mlajšim rodovom bomo v Slovenskem vestniku objavljali spomine nekaterih pregnancev pred obletnico in po njej, saj je vse leto posvečeno temu spominu. Začeli bomo s pesnikom in bivšim urednikom Andrejem Kokotom, nadaljevali pa s Francijem Černutom in s Florjanom Lapušem.

Ker je pregon pripomogel k temu, da se je iskra upora vnela tudi na Koroškem, bomo objavili tudi spomine koroških Slovencev, ki so bili partizani in so sodelovali v upor proti nacifašizmu. Uredništvo

nestrpnost, je treba povedati, da naše žrtve niso bile zaman, da smo trpeli za lepši čas, za svet brez sovražstva.

Osebnost me vznemirja kričanje tistih, ki zahtevajo pozabiti čas groze, hkrati pa evforično častijo brambovske junake za domovino, ter 10. oktober, ko je dežela ostala »ungeteilt.« Nihče pa ne spregovori, kaj so

smo govorili le doma. Tudi upanje, da se bo vrnil naš pogrešani brat Jožek, se je razblinilo potem, ko nam je domača občina po osemletnem zavlačevanju izročila dokument, da je bil umorjen v koncentracijskem taborišču Mauthausen na Zgornjem Avstrijskem. Šele polagoma je v nas zorel spomin in čedalje bolj smo se zavedali, da

VELIK USPEH ZA BENEŠKA DUHOVNIKA

Sodišče je ustavilo sodni postopek

V petek, 8. marca, se je pred kazenskim sodiščem v Pordenonu končal proces, ki so ga proti dvema duhovnikoma v Benečiji, in sicer Božu Zuanelli in Marinu Qualizzi, naperili potomci treh italijanskih nacionalistov. Proces se je končal s pravnim pobotanjem. Duhovnika Božo Zuanella in Marino Qualizza sta prizadevna in vneti duhovnika ter kulturnika med beneškimi Slovenci in zagradelj kot vsi ostali beneškoslovenski duhovniki tarča stalnih napadov italijanskih nacionalistov in neofašistov.

Zuanella in Qualizza sta morala pred sodišče zaradi knjige »Mračna leta Benečije«, ki je izšla pred skoraj petimi leti. V njej avtor Božo Zuanella opisuje in dokumentira pritiske, ki so jim v teku let bili podvrženi beneški Slovenci, Marino Qualizza pa je knjigi napisal spremeno besedo.

Pred dobrimi štirimi leti so potomci treh italijanskih nacionalistov, visokih predstavnikov vojske in uprave, proti Zu-

anelli in Qualizzi sprožili sodni postopek, češ da v njej obrekujeta njihove starše. Obrekovani naj bi bili Luigi Olivieri, general organizacije O, Renzo Marseu, »trikolorist« in nekdanji občinski tajnik v Grmeku ter Aldo Specogna, čuvaj skladišča orožja organizacije Gladio (»Meč«).

Po dolgem preiskovanju in predhodni obravnavi je zadeva pristala na pordenonskem sodišču. A že v prvi obravnavi se je pokazalo, da se v grmu skriva več kot samo obrekovanje in da bi odkrivanje vseh ozadij lahko bili zelo neprijetno za tožilce, saj bi zadeva kar hitro zdrsnila na raven političnega procesa o protislovenski gonji v povojnih letih v Benečiji oz. bi prišle na dan dejavnosti organizacij, ki so najraje delovale tajno in brez političnega nadzora družbe.

Odvetnika obtoženih duhovnikov – Čedermacev, Andrej Berdon in Damjan Terpin, sta prav v to rano položila svoje prste in dala jasno vedeti, da bosta v prid svojih mandantov kot priče poklicala ugledne slovenske in italijanske zgodovinarje, ki naj bi razkrinkali delovanje italijanskih nacionalistov proti beneškim Slovincem oz. v Benečiji.

Ta odvetniški namig je očitno zadostoval, da se je obtožnica proti slovenskima duhovnikoma sesula v prah. Tožitelji so namreč sprva zahtevali eno milijardo lir odškodnine, umik knjige iz obtoka in ponatis nove knjige s spremenjeno vsebino in objavo oprostilne izjave v številnih vsedržavnih in krajevnih časopisih. To bi pomenilo eksistenčni zlom obeh duhovnikov in seveda izjemno zmago italijanskih nacionalistov.

Do vsega tega pa ni prišlo. Kajti tako predsednik sodišča Rossi kot tudi javni tožilec Purgato sta se prizadevala za mirno in čim manj spektakularno poravnavo, za pravno pobotanje. Po daljši razpravi so tožitelji pristali na besedilo pravnega pobotanja, ki sta ga izdelala in predložila odvetnika-branilca. V tem pravnem pobotanju Zuanella in Qualizza izjavljata, da nikogar nista hotela obrekovati, ampak je njima šlo le za ugotavljanje dejstev in njihovo tolmačenje. Predstavila sta zgodovinski pogled na povojna dogajanja v Benečiji. Kot moralno odškodnino sta položila simbolično vsoto 1 evra. Besedilo pravnega pobotanja bo objavili krajevni slovenski in italijanski časopisi, priloženo pa bo tudi vsem še neprodanim izvodom knjige in ponatisom.

Zuanella in Qualizza sta bila zelo zadovoljna z izidom proce-

sa, v isti sapi pa sta poudarila, da »smo bili pripravljeni na nadaljevanje procesa, če ne bi prišlo do take sprave, ki bi nam bila po godu«. Qualizza je dodal, da je sodišče tako rekoč »odobrilo knjigo o Benečiji«. Avtor knjige Božo Zuanella pa je poudaril, da je »ta proces vsekakor izzval veliko solidarnost ljudi, zaradi česar menim, da podobnih procesov v Beneški Sloveniji ne bo več, ker si nihče ne bo upal tožiti beneških Slovencev zaradi zgodovinskih dejstev«.

Podobno sta izjavila tudi odvetnika Berdon in Terpin, ko sta dejala, da »je taka rešitev tudi moralna podpora rojakom v Benečiji, saj je bilo dokazano, da je mogoče pravice, stališča in gledanja na zgodovino naših beneških rojakov predstavljati v knjigah in jih tudi zagovarjati na sodišču«.

Franc Wakounig

LİPEJ KOLENIK BIL GOST DOKUMENTACIJSKEGA ARHIVA

Bodite studenci stalnega spominjanja

Prejšnjo sredo, 7. marca 2002, je Lipej Kolenik na povabilo Dokumentacijskega arhiva o odporu v Avstriji (DÖW) in v sodelovanju z založbo Drava predstavil svojo knjigo na Dunaju.

Predstavitve so se udeležili ravnateljica založbe Drava dr. Helga Mračnikar, vodja Dokumentacijskega arhiva dr. Wolfgang Neugebauer, zastopnik Boltzmannovega inštituta dr. Franci Zwitter in zgodovinar na celovski univerzi dr. Valentin Sima.

Wolfgang Neugebauer je na začetku poudaril, da je upor koroških Slovencev bil vojaško najbolj učinkovit upor proti nacizmu znotraj avstrijskih meja, čeprav takrat Avstrije kot države ni bilo. Zavezniške sile so že v Moskovski deklaraciji zahtevale lasten doprinos Avstrije k ponovni vzpostavitvi.

Sklicevanje na upor

Kot dokaz tega doprinosa je po vojni avstrijska stran pri pogajanjih za Avstrijsko državno pogodbo in za suverenost države stalno in tudi uspešno opozarjala na upor koroških Slovencev proti nacifašizmu.

To so dejstva, mimo katerih nihče ne more, a jih na Koroškem kaj radi zamolčujejo oz. tajijo.

Neugebauer je opozoril na dolgoletno strokovno in publicistično sodelovanje med dokumentacijskim arhivom in slovenskimi organizacijami na Koroškem, med drugim s Slovenskim znanstvenim inštitutom in Zvezo koroških partizanov. Sad tega sodelovanja so skupno izdane in predstavljene knjige, kot na primer nemški prevod Prušnikovih »Gamsov na plazu« in drugih.

Zaradi tega, tako Neugebauer, »nas je desnoekstremna stran stalno napadala, kar pa nas ni ustalovala!« DÖW je med drugim zahteval odstop Haiderja, ki svojčas koroškim partizanom ni hotel podeliti odličij za svobodo.

Franci Zwitter je dejal, da je Lipejeva knjiga izraz resnice, da slednjič le mali ljudje pišejo zgodovino, pa najsi so še tako teptani. Lipej Kolenik je edini koroški partizan poleg Karla Prušnika-Gašperja, ki je napisal in izdal svoje spomine. Zwitter je poudaril, da je nacistično nasilje bilo vzrok, da so se koroški partizani priključili ostalemu slovenskemu partizanskemu gibanju. Svoja izvajanja je zaključil z vprašanjem. »Če koroškim Slovencem očitajo, da so hoteli k Jugoslaviji, potem je z naše strani potrebno vprašati, zakaj pa so Renner in Bauer ter drugi leta 1938 glasovali za Nemčijo in »anšlus« tudi pozdravili?«

Antiherojska knjiga

Valentin Sima je opozoril na pomembno lastnost knjige Lipejevega Kolenika, da namreč presegajo ozek okvir osebnega spo-

V času, ko znani krogi na Koroškem in v Avstriji, pa tudi drugod, hočejo za vsako ceno očrnuti in kriminalizirati upor proti nacifašizmu in iz žrtev storiti zločince, so zapisani spomini partizanov še kako potrebni in važni za pravilno ocenjevanje in vrednotenje tega boja proti nasilju. Med koroške partizane, ki so svoja doživetja in spomine zapisali in jih tako ohranili pred pozabo, sodi Lipej Kolenik-Stanko. Objavil jih je v knjigi »Mali ljudje na veliki poti«, ki je izšla pri založbi Drava v Celovcu in je doživela med bralci velik uspeh. Lani je knjiga izšla tudi v nemški izdaji, prevod je oskrbel znani prevajalec Cankarja Erwin Kössler. Naslov nemške izdaje je »Für das Leben gegen den Tod«.



Knjigo so predstavili: z leve: Franci Zwitter, Wolfgang Neugebauer, Lipej Kolenik, Helga Mračnikar in Valentin Sima

mina in vključuje tudi druge ljudi in dogodke v upor. Knjiga je važen prispevek k razpravi o upor koroških Slovencev, saj je o njem napisanih zelo malo knjig, več je spominskih člankov. O upor obstaja samo eno znanstveno delo, to je knjiga prof. Rauscha, ki osvetljuje vojaško plat upora.

Kolenikova knjiga ni opis herojstev in junaštev, ampak verodostojna podoba socialnih, političnih in ekonomskih dejstev, v katerih so doraščali Lipej Kolenik in njegovi sovrstniki. Avtor opisuje bedo, trpljenje, pomanjkanje in lakoto ljudi. »To je resničen opis slovenskega kmeta o

uporu in boju za preživetje in za narod. V boj in upor je bil Lipej Kolenik prisiljen«, je poudaril Sima. Posebej se je zahvalil založbi Drava, da je izdala njegove spomine.

Pri akceptanci partizanskega boja in upora je Sima opozoril na različna stališča koroških Slovencev in Nemcev. Koroški Slovenci partizanski boj in upor vidijo in ocenjujejo pozitivno. Drugačna pa je podoba na nemški strani. Tu sega lok od tudi pozitivne ocene do popolne obsoje in odklanjanja. Ostala Avstrija ima na splošno do boja bolj pozitivno mnenje kot Koroška.

ZVEZA SLOVENSKIH IZSELJENCEV ZVEZA KOROŠKIH PARTIZANOV

Objava

Za popravilo škode žrtvam nacističnega preganjanja je bil v Avstriji ustanovljen tako imenovani Splošni odškodninski sklad za žrtve nacizma (Allgemeiner Entschädigungsfonds für Opfer des Nationalsozialismus).

Ta sklad razpošilja zdaj prizadetim osebam tiskovine za prijavo škode, ki jim je bila povzročena s strani nacizma. Tiskovine so zelo obsežne in izpolnjevanje precej zahtevno. Zato bosta na povabilo naših dveh organizacij pristojni referentki sklada obiskali

Koroško ter posredovali pojasnila in nasvete za pravilno vlaganje prošenj oziroma prijav. Pogovor v tej zadevi bo v sredo, 17. aprila, ob 9. uri v Kulturnem domu »Danica« v Šentprimozu v Podjuni.

Čas za vlaganje prijav je še do meseca maja 2003. Potrebno pomoč pri izpolnjevanju tiskovin bodo prizadeti lahko dobili pri g. mag. Rudiju Vouku v odvetniški pisarni Grilc & partner v Celovcu, Karfreitstraša 14/III ali pa v pisarni naših dveh organizacij v Celovcu, Tarviserstraša 16/ (ob ponedeljkih in četrtek od 9. do 12. ure).

Tudi Sima je zavzel stališče do znanega očitka, češ, koroški partizani so se borili za Jugoslavijo. Sima je poudaril, da so nacisti slovenski narod obsodili na smrt, pri čemer so se se odlikovali prav koroški nacisti. Zato so koroški Slovenci videli rešitev za preživetje prav v združenju z ostalimi Slovenci.

Upor = preživetje

V samem partizanskem boju je bila jugoslovanska orientacija zanemarljiva. V prvi vrsti je šlo za vojaški upor naroda proti nacističnemu nasilju. In ta upor je združeval vse Slovence. Pri tem ne smemo pozabiti, da takrat Avstrije kot države ni bilo, da se je upor na Koroškem dogajal znotraj meja tretjega rajha. Na začetku tega upora je ta rajh bil na višku svoje okupacijske, vojaške in osvajalske moči.

Sima še posebej navaja, da so predvsem ZDA in Velika Britanija zagovarjali politiko povojne obnovitve Avstrije in da je seveda v tem kontekstu bila želja po spremembi meja zanemarljivo dejstvo. Avstrijska stran se je pri pogajanjih za državno pogodbo sklicevala na koroški partizanski boj kot lasten prispevek k osvoboditvi Avstrije.

Ravnateljica Helga Mračnikar je opozorila na korenine založbe Drava, ki segajo v dobo antifašističnega, partizanskega upora in boja koroških Slovencev. Lipej Kolenik je bil in je osebna vez do teh korenin. Mračnikarjeva je svarila pred zavestnim mešanjem pojmov.

Spominjanja ne gre zamenjavati z obračunavanjem.

Z zelo osebnimi obarvanimi besedami je Lipej Kolenik spregovoril o svoji knjigi. To da je »preprosta pripoved, ki pa ima nekaj v sebi, kar druge zanima«. Zelo je srečen, da se mladina zanima za to tematiko. Če nekdo kot Lipej Kolenik pravi, da sta svoboda in mir največji dobrini človeštva in da se nekaj tako hudega, kot je bila druga svetovna vojna, ne bi več ponovilo, potem odpadejo vsi atributi nadutega herojstva.

Upor kot breme

Lipej Kolenik je spregovoril tudi o svoji biti kot partizan.



»To je pa posvetilo za vas,« pravi Lipej Kolenik ambasadorju Slovenije Ivo Vajglu

»Nam upornikom, partizanom na Koroškem in v Avstriji nikoli ni bilo lahko. Od vsega začetka smo bili izdajalci domovine, tej gonji so se pridružili pozneje belogardistični in ustaški krogi, cerkvene strukture in kominform, ki so naš partizanski boj črnili kot izdajstvo«. Vse to prestat ni bilo lahko. Kajti »biti zaznamovan kot partizan, je hudo breme, ki nas bo spremljalo do groba in še preko njega«.

Lipej Kolenik je dejal, da mu ni žal, da se je uprl nacističnemu režimu in se pridružil partizanom. Kajti »borili smo se za Evropo miroljubnih ljudi, za mir in pravičnost, za Evropo brez nacizma in fašizma«.

Na očitke, da se partizani niso borili za svobodo Avstrije, je odvrnil: »Vsi tisti, ki nam to očitajo in zase trdijo, da so se le oni borili za Avstrijo, nosijo nacistična odlikovanja!«. Tem besedam ni kaj pridati, kot tudi ne dejstvu, da na Koroškem uradno sicer polagajo vence na grobove in spomenike padlim za tretji rajh, ne pa na partizanska obeležja.

Svoja izvajanja je Lipej Kolenik zaključil s pozivom k spravi in budnosti. »Bodite studenci stalnega spomina. Kajti preveč krvi je bilo prelito za svobodo, da bi zdaj spominjanje in pozabo prepustili našim sovražnikom«.

Predstavitve knjige je naletela na velik odmev, udeležila sta se je tudi veleposlanik Slovenije Ivo Vajgl in državnozborska poslanka Zelenih Terezija Stojšič.

Franc Wakounig

PRAZNOVANJE DNEVA ŽENA V PLIBERKU



Štefka Kučan je bila slavnostna govornica na prazniku žena v Pliberku



Milka Kokot, predsednica ZSŽ in organizatorka praznika

Ne pozabimo, da pridobljene pravice niso trajne!

Slovenske žene smo lahko ponosne vsaj kar zadeva praznovanje Dneva žena: tudi letos je izredno velika množica žensk z vse Koroške prišla v novi Kulturni dom v Pliberku na ta njihov dan. Nabito polna dvorana je občutek skupnosti še povečala, vzdušje je bilo prijetno in praznovanje sproščeno.

Posebno veselje pa je bilo, da je Korošice obiskala slovenska first-lady Štefka Kučan, so-

Milko Kokot na čelu in jo v krajšem pogovoru obvestile o delovanju koroške organizacije.

V pozdrav je ženam najprej zapel kvartet bratov Smrtnik; voščili so tudi z besedami in obljubili, da se bodo moške potrudili, »da bodo še boljši« kot doslej.

Na oder je potem stopila predsednica Zveze slovenskih žena – ki je, mimogrede povedano, ena najmočnejših orga-

častne goste, med njimi že omenjeno gospo Kučan, generalnega konzula Republike Slovenije Jureta Žmauca s soprogo Janjo, soprogo konzula Borisa Jelovška Marino Jelovšek ter predsednika Zveze slovenskih organizacij dr. Marjana Sturma.

Gospa Kokot je v svojem nagovoru omenila, da bo ZSŽ naslednje leto praznovala svojo 60-letnico. Zveza slovenskih žena je bila ustanovljena v času, ko ni šlo le za upor proti sovražniku, temveč tudi za upor proti zatiranju slovenskega jezika in kulture. S svojimi praznovanji Dneva žena pa organizacija nadaljuje tradicijo, ko se zavedamo poguma ustanovitve ženskega gibanja na Koroškem.

Cilj in namen organizacije – tako Kokotova, je hotenje po več enakopravnosti in priznanju, po ustvarjanju vzdušja medsebojnega spoštovanja in zaupanja, ki je predpogoj za skupno in enakopravno prisotnost na vseh področjih družbenega življenja, s tem pa tudi garant za čim boljši razvoj in obstoj narodne skupnosti.

Kokotova se je dotaknila tudi poslabšanja socialnega po-

ložaja žensk in dejala: »Zavedamo se, da se je v teku zgodovine ob neprestanem boju žensk marsikaj spremenilo na bolje. Zato ne smemo dopustiti, da na začetku novega tisočletja, ko se Evropa združuje, razne

vičen do soseda in do samega sebe, ostati zvest in ponosen na svoj jezik in kulturo ter posredovati mladini zdrav narodni ponos.

Program so nadaljevali še člani Okteta Suha pod vodst-



Kvartet bratov Smrtnik

proga republiškega predsednika Milana Kučana. Visoko gostjo so sprejele odbornice Zveze slovenskih žena s predsednico

nizacij koroških Slovencev oziroma Slovenk – in ženskam namenila pozdravne besede, posebej pa je pozdravila še



Oktet Suha pod vodstvom Berteja Logarja

politične sile doma in v svetu z vrsto sprememb, zakoni in določili povzročajo socialna poslabšanja, ki največkrat posredno ali neposredno prizadejajo predvsem ženske.

Navedla je tudi nekaj maksim stremljenja vseh, ne le žensk: Treba je spoštovati različnost, ohraniti oziroma gojiti čut za malega človeka, biti pra-

vom Berteja Logarja, za dramsko besedo pa je poskrbela igralka Nataša Burger z odlomkom iz monokomedije »Gospa Margareta«.

Drugi višek popoldneva pa je bil seveda pogovor ob izredno dobrem ričetu in tradicionalno doma spečenih slaščicah, ki so jih ženske nanosile z domov.

S. W.

NAGOVOR ŠTEFKE KUČAN:

Drage Korošice, spoštovani gosti!

Mednarodni dan žensk je lep praznik, zelo človeški je v žlahtnem pomenu človečnosti. Z resolucijo Združenih narodov, sprejeto leta 1977, je posvečen vsem ženskam tega sveta, v oporo njihovim prizadevanjem za izboljšanje življenjskih razmer enakopravno za vse ljudi in v oporo upravičenim pravicam žensk, da enakopravno z moškimi sodelujejo v političnih, gospodarskih, znanstvenih, kulturnih in socialnih družbenih procesih.

Njegova zgodovina pa sega daleč nazaj, v čas pred skoraj dvema stoletjema, sega v še posebej razburkani čas na začetku prejšnjega stoletja, v čas pred prvo svetovno vojno, ko so si ženske v Ameriki in v evropskih državah utirale pota k enakosti pri delu, v življenju,

se borile za volilno pravico in socialno pravičnost. Ta čas je bil za mnoge ženske zelo trd. Vztrajale so in mnogo dosegle.

V mnogih, a ne še v vseh deželah tega sveta je enakopravnost ljudi ne glede na spol danes dejstvo, zajamčeno z ustavo in zakoni, a ta je bolj ali manj formalna, vendar brez nje tudi resnična enakopravnost ne bi bila uresničljiva. Tako je tudi v Sloveniji.

Drage Korošice, vesela sem, da sem danes tukaj med vami, saj sem tudi jaz Korošica, samo z druge strani Drave in Karavank. Zgodovina nam je določila različna življenja, ni pa nas mogla nikoli ločiti.

Korošci smo na avstrijski in na slovenski strani vselej živeli trdo, zahtevno in ustvarjalno življenje. Od Pliberka do Traberka so nas pri tem spodbujale in povezoval prelepe slovenske pesmi, te zveste prijateljice naših rodov, še posebej mater in žensk, ki so skrbele za trdnost slovenskih domacij, za živ-

jezik materinščine, za slovensko knjigo in pesem.

Drage Slovenke in Slovenci, zaradi vas, zaradi vašega spoštovanja in ljubezni do vaših dedov, mater in otrok, je v vaših krajih ostajala živa in rasla iz roda v rod slovenska beseda, ohranjala svojo intimno lepoto in izrazno moč, tudi skozi neprizanesljive, nasilne in uničevalne čase. Za vse to bi se vam rada čisto preprosto zahvalila, tudi kot Korošica iz Prežihovih krajev, iz krajev samorastnikov in Hudabivške Mete. Materinščina, ta posebna vrednota in lepota, ki nas v človeka oblikuje, nam je na Koroškem dana živeti različno. V marsičem nam to razliko določa državna meja. Do nedavnega jo je še bolj. Med državama in deželama so razlike. Mnoge med njimi so razumljive zaradi različnih zgodovinskih poti, a ne vse. Mera prostosti slovenskega duha in kulture je na moji strani Karavank drugačna kot pri vas.

Skrb za materinščino pa je pri vas gotovo večja kot pri nas doma. Pri nas je samoumevna, pri vas je poslanstvo. Rada bi in prav bi bilo, da bi vas lahko ohrabila v vašem poslanstvu, v poslanstvu slovenskih žensk in mater na Koroškem, učiteljic in učiteljev, pevk in pevcev, v vaši občutljivosti za živi zven slovenske besede.

Slovenija in vsi v njej upamo in si vztrajno in zavzeto prizadevamo za bolj prijazne čase za nam skupno slovenstvo tostran in onstran Karavank in tostran in onstran Soče in Mure. Verjamejo v čase, ki nastajajo s širitvijo Evropske unije, v katero vstopa tudi Slovenija. Tega pričakovanja si ne pustimo vzeti.

Mednarodni dan žensk zato ni le praznik, je tudi dogodek, ki odraža dosežen napredek v uresničevanju temeljnih človekovih pravic in državljanskih svoboščin, pravic narodnostnih manjšin in stopnjo demokratične ozaveščenosti javnosti. Zato

naj namesto čestitk za vse nas nekaj dobrih želja:

■ najprej vsem ženskam, ki še zmeraj niso dosegle družbene enakopravnosti z moškimi;

■ naj gredo dobre želje vsem ženskam, ki jih delodajalci v modernih družbah tržnega gospodarstva s tihim nasiljem postavljajo pred neizprosno izbiro: ali kariera ali materinstvo; ■ vsem ženskam, ki trpijo zaradi nasilja drugih, zaradi nasilja v družini in jim je klic v sili edino upanje, da jim bomo pomagali;

■ naj gredo naše dobre želje vsem materam tega sveta, ki se borijo za preživetje, za preživetje svojih otrok, ki trpijo v vojnih konfliktih in v posledicah naravnih nesreč in drugih katastrof;

■ naj gredo naše dobre želje vsem moškim, da bi nam bili boljši zavezniki in resnično korektni partnerji na skupnem popotovanju skozi enkratnost življenja.

K & K CENTER

Mlakarjeve štorije kot vselej navdušile

Trubadur slovenskega primorskega ljudstva Iztok Mlakar, igralec in pevec, je minuli petek nastopil v Šentjanžu v Rožu s svojim programom in – kot običajno – občinstvo nima njegovih pesmi in njegovih šaljivih zgodbic nikoli dovolj. Kar nekajkrat je moral nazaj na oder in verjetno bi ga zadržali do jutra, če bi mogli.

Mlakarjeve pesmi, ki jih sam komponira, piše besedila zanje in jih poje, pa tudi spremlja na kitaro ob pomoči dolgoletnega glasbenega pomagača in izvedenca na več instrumentih Davida Šuligoja,

so zrasle iz avtorjeve ljubezni do ljudi, med katerimi je zrasel. Vsaka, še tako hudomušna ali pa kritična, je prežeta s to ljubeznijo. Poje o vsakdanjih ljudeh, ki pa so vsak zase unikat, poje o bolečini in veselju, o vinu in vsakdanjih skrbih, o velikih ljubeznih in velikih in majhnih težavah. Ne nazadnje pa učinkuje s svojim izrednim igralskim darom, program pesmi povezuje s humorističnimi teksti, izreki, ki zvenijo tako, kot da bi jih pravkar slišali iz ust modrih, vsakdanjih ljudi: »Človek je dober, samo ljudje so zleht«, pravi, in jih ima kljub temu rad.

Iztok Mlakar je diplomirani dramski igralec (njegov nono tega zvanečega naslova ni čisto razumel, pa se je sprizajnil z njim rekoč: »Glavno, da nisi fašist!«) in je član igralskega ansambla v Novi Gorici. Na Koroškem je gostoval že večkrat, a kot je bilo videti, še vedno premalo!

S. W.



Iztok Mlakar je »žlahtni komedijant«

SLOVENSKA GIMNAZIJA

Socialno učenje in možnosti mirovne vzgoje



S pomočjo igre do dragocenih etničnih vrednot

To je naslov projekta, v katerega so v tem šolskem letu vključeni učenci in učenke 2. A, B, C in 3. B razreda slovenske gimnazije, njih starši in skupina učiteljc in učiteljev.

Cilji projekta

V centru projekta je socialno učenje s ciljem, da zboljšamo vzdušje v razredih, med dijaki in učitelji ter individualno počutje posamezne učenke, posameznega učenca.

Težišče projekta je oblikovanje konstruktivnih medsebojnih odnosov. Gre za pozoren način ravnanja drug z drugim, za način govorjenja, za vlogo posameznika v skupini in za vzpostavitev zdrave konfliktna kulture.

Po eni strani naj imajo učenci in učenke dovolj možnosti, da lahko razvijajo močno samozavest in krepijo pozitiven odnos do samega sebe. Prav tako pa naj utrdijo v sebi občutek za skupnost s tem, da doživljajo in spoznajo, kako potrebno je, da ravnajo obzirno in odgovorno drug z drugim.

Centralni aspekt socialnega učenja je zmožnost do empatije. Otrok, ki se zna živeti v situ-

acijo sošolke ali sošolca, je manj nagnjen k izvajanju nasilja.

Važno nam je, da se posameznik nauči dopuščati perspektivo sošolke ali sošolca in da je pripravljen priznati tudi drugačno mnenje ali nasprotno stališče.

Dijaki naj odkrijejo, v kakšni meri verbalno nasilje moti dobre odnose med njimi. Čim jim uspe, da bolj zavestno poslušajo, kako se med sabo pogovarjajo, napravijo že velik korak v smer dobre komunikacije.

Medsebojno sporazumevanje je tesno povezano s tem, da znajo po eni strani drug drugega poslušati, po drugi strani pa tudi jasno in primerno izraziti svoje lastne potrebe in občutke.

Eden glavnih ciljev je, da učenke in učenci spoznajo razne strategije za premostitev problemov in nenasilno reševanje konfliktov.

Učiteljice in učitelji, ki smo se aktivno vključili v ta projekt, vsebinsko in metodično na različne načine in z različnimi pristopi vnašamo omenjene aspekte v svoj pouk: v obliki raznih kreativnih vaj, primerne dela v skupinah, iger v vlogah, obdelave ustreznih delovnih li-

stov, branja primernih tekstov in knjig, razrednih in individualnih pogovorov.

Vključitev staršev

Starši kot tretja skupina v pedagoškem trikotniku »učenke/učenci-učitelj/ica-starši«, so v smislu dobre medsebojne povezave vključeni v projekt s tem, da jih vabimo na roditeljske sestance na gimnazijo, kjer jih informiramo o poteku projekta, nadaljnjih načrtih in jim hkrati nudimo strokovna predavanja.

Tako je meseca februarja ob dveh večerih predavala klinična psihologinja mag. Gusti Gasser na temo »Agresivno vedenje in nasilje pri mladostnikih«.

Workshop z gledališčno skupino »NANU«

Socialno učenje se v prvi vrsti ne odvija na mentalni, temveč na telesni in čustveni ravni. Socialne veščine dijaki in dijakinje najlažje dojemajo in sprejmejo, če se jih učijo aktivno, z vsemi čuti in s celim telesom.

Prav zato smo na šolo povabili gledališko skupino »NANU«. Za tem imenom stoji dve izkušeni gledališki pedagoginji in igralki: Andrea Latritsch-Karlbauer in Sabina Dittl. Z njima učenci in učenke vsakega razreda po dva dopoldneva v obliki delavnice spoznavajo zgoraj omenjene elemente socialnega učenja na pretežno emocionalni in telesni ravni s sredstvi gledališča. Doživljajo pomen neverbalne komunikacije in odkrivajo, kako mimika, dihanje in glas vplivajo na lastno počutje in na počutje drugih. Nadalje delajo sprostitevne igre, vaje za zaznavanje in samozavest, vaje za empatijo in z igrami v vlogah preskušajo pozitivno ravnanje v konfliktih.

S to delavnico, ki v celoti traja osem dopoldnevov, želimo posredovati učencem in učenkam nekaj najvažnejših socialnih kompetenc na zelo sproščen, igriv in kreativen način.

Mag. Vera Wutti-Incko

»Od Pliberka do Traberka« se imenuje ena najstarejših prekomajskih kulturnih iniciativ, katere sopodbudniki in sonosilci so koroški Slovenci. »Od Pliberka do Traberka« je pevska revija, ki se letos odvija že petintrideset let in ki slej ko prej privablja in navdušuje pevce in poslušalce, pač vse, ki sta jim pri srcu lepa in ubrana domača pesem ter prijateljstvo in sožitje ob meji in preko nje. Res je, da so na eni strani po 35 letih opazni in vidni sledovi obrabe, morda celo utrujenosti, in bo treba to popraviti in izboljšati. Na drugi strani pa na reviji vedno znova nastopajo sveži in mladi zbori, kar ji daje zagona za prihodnost. Skoraj bi lahko rekli, da se revija obnavlja in oživlja iz leta v leto in tako črpa moč za svoje poslanstvo, to je kulturno in pevsko sodelovanje preko meje.

Minulo nedeljo, 9. marca zvečer, je revija gostovala v pliberškem Kulturnem domu.

35. REVIIJA »OD PLIBERKA DO TRABERKA«

V Pliberku gostovali zbori iz koroške regije



Študentski zbor »Mohorjan« iz Prevalj, vodi ga Marjan Berložnik

Koncert so oblikovali zbori iz Prevalj, Črne ter Dravograda, povezovala pa je Klavdija Danijel. Kot prvi je na oder stopil nonent »Črnjanski pobi«, ki

obstaja 11 let in se v glavnem posveča koroški pesmi. Od vseh nastopajočih najbolj znan je vokalni oktet »TRO« s Prevalj, ki poje že 35 let in je seve-

da stalen gost na reviji. Oktet »TRO« ima za sabo tudi številne turneje po svetu. Svoje svojskosti ne more skriti mešani pevski zbor župnije Črna. Na-

rodni in rodoljubni pesmi se zbor posveča šele nekaj let in tako skuša razširiti svoj repertoar. Zelo sveže, in to ne le po videzu, ampak predvsem pevsko, deluje dravograjski oktet »IGEM«, ki poje tudi pesmi drugih narodov.

Koncert v Pliberku je zaključil študentski oziroma mladinski zbor »Mohorjan« s Prevalj, ki ga vodi Marjan Berložnik, bivši dirigent MePZ »Srce« v Dobrli vasi. Nastop zbora je bil višek koncerta. Kljub mladosti so člani zbora že zelo usklajeni in glasovno stabilni, repertoar skupine je pester in zahteven. Upati je, da bo zbor »Mohorjan« nadaljeval bogato pevsko tradicijo koroških zborov na drugi strani meje in da bojo njegovemu zgledu sledile še druge pevske skupine.

Koncert v KD Pliberk so organizirali SPD »Edinost«, MoPZ »Kralj Matjaž« in MePZ »Podjuna«. Franc Wakounig

PRIREDITVE

ČETRTEK, 14. 3.

- GLOBALNICA, gostilna Štekl – SKD Globasnica, SPD Edinost Šteben
- 19.30 Globaški kulturni praznik. Literarni večer s Kati Marketz, Johnom Winchesterom in Andrejem Kokotom; glasbeni okvir: Kvartet Foltej Hartman
- BELJAK, v mestni hiši, Praceusova dvorana – Avstr. liga za člov. pravice
- 20.00 »Mehrsprachiges Europa – ein-silbiges Kärnten?« – diskusija o dvojezičnih tablah; sod.:mag. Terezija Stojšič, mag. Melitta Trunk, mag. Rudi Vouk, dr. Christof Zernatto; moderacija dr. Peter Gsettner

PETEK, 15. 3.

- RADIŠE, kulturni dom – SPD Radiše
- 19.30 Premiera gledališke predstave »Tuja hiša«. Režija: Marjan Bevk
- CELOVEC, mladinski center Point, Benediktiner Str. 10 – oddaja »kakko« (radio Agora)
- 20.00 Večer anime filmov (risanih japonskih filmov) na temo vampirji
- BILČOVŠ, pri Korenu – KKZ, SNI Urban Jarnik, SPD Bilka
- 20.00 Predstavitev knjige »Ujeti trenutki življenja – Bilčovš o fotografijah 1900-1970
- ROŽEK, ljudska šola – KD Peter Markovič
- 20.00 »Bauernbefreiung und Revolution 1848 in Kärnten«. Predava ddr. Wilhelm Baum

SOBOTA, 16. 3.

- ŠENTJAKOB, Regionalni center
- 9.00 Sprehod v pomlad v spremstvu poznavalca narave Petra Skoberneta iz Ljubljane (v Svatne)
- GLOBALNICA, gostilna Šoštar – SKD Globasnica, SPD Edinost Šteben
- 15.00 Globaški kulturni praznik: Otroški popoldan »Igrajmo se s klovni«

RADIŠE, kulturni dom – SPD Radiše

- 19.30 Gledališka predstava »Tuja hiša«. Režija: Marjan Bevk
- PLEŠERKA, pri Habnerju – SPD Zvezda
- 19.30 Koncert »Pesem združuje«. Sodelujejo: MePZ Fran Venturini (Trst), Coro misto Haliaetum (Izola), Männerquintett Ponfeld (Celovec), MoPZ Trta, Chor Cantamus (Nižja Avstrija), Ansambel Unikat (Gorica pri Slivnici), Styrian Classic-Duo, Seentalstimmen Keutschach/Hodiše

NEDELJA, 17. 3.

- PLIBERK, Kulturni dom – SPZ, SPD Edinost, MPZ Podjuna, MoPZ Kralj Matjaž
- 11.00 »Živalski mjuuzikal – Komedijska«. Gostuje plesna skupina »Mojca Horvat« iz Ljubljane. Predstava za otroke in odrasle.
- ŠENTPRIMOŽ, kulturni dom – SPD Danica, SPZ
- 14.00 »Živalski mjuuzikal – Komedijska«. Gostuje plesna skupina »Mojca Horvat« iz Ljubljane. Predstava za otroke in odrasle
- LEDINCE, v kulturnem domu – SPD Jepa-Baško jezero
- 14.30 »Pokaži, kaj znaš« – otr. skupina Jepca, vrtec Ringa raja, vrtec Loče, učenci Glasbene šole, ljudske šole Ledince, Loče in Bekštanj
- GLOBALNICA, Posojilnica-Bank – SKD Globasnica, SPD Edinost Šteben
- 15.00 Globaški kulturni praznik. Otvoritev razstave mag. Richarda Bošiča; glasbeni okvir: mag. Janez Gregorič

PONEDELJEK, 18. 3.

- BOROVLEJE, glavni trg – mestna občina Borovlje
- Jožefov sejem
- CELOVEC, v Mlad. domu – SAK
- 18.00 Občni zbor Slovenskega atletskega kluba

TOREK, 19. 3.

- DUNAJ, SZI, Seilerstr. 2, prvi okraj – SZI, Dunajski krožek
- 18.00 Predavanje »Jurij Trunk med Koroško in ZDA«; pred. dr. Matjaž Klemenčič
- SELE, farni dom – KPD Planina
- 19.00 Predavanje: Rak na splošno (rakasta obolenja na črevesju); predava: dr. Dušan Schlapper

SREDA, 20. 3.

- ŠENTJANŽ, k & k – Slov. planinsko društvo
- 19.00 Občni zbor. Po občnem zboru bo predaval slovenski vrhunski plezalec Marko Prezeli iz Kamnika
- SVEČE, farni dom – SPD Sveče
- 19.00 Predavanje: Rak na splošno (rakasta obolenja na črevesju); predava: dr. Dušan Schlapper

ČETRTEK, 21. 3.

- PLIBERK, kulturni dom – Društvo Glasbena šola
- 19.00 Prvi skupni koncert učencev Glasbene šole z učenci deželne glasbene šole (okraj Velikovec)
- DUNAJ, Slov. kult. center Korotan, Albertg. 48
- 19.30 Otvoritev razstave del Karla Vouka in koncert Tonč Feinig kvarteta »We'll see«

PETEK, 22. 3.

- ŠENTPETER pri Šentjakobu – Zavod šolskih sester
- 16.00 Predstava »Nerodna Avguštin« in pogovor v družini; pogovor vodita Sten Vilar in Pavel Zablantnik
- GLOBALNICA, gostilna Juenna – SKD Globasnica, SPD Edinost Šteben
- 19.30 Globaški kulturni praznik. Predavanje »Miteinander reden – se pogovarjati« – predava univ. prof. dr. J. Klingler

SOBOTA, 23. 3.

- GLOBALNICA, ljudska šola – SKD Globasnica, SPD Edinost Šteben
- 19.30 Globaški kulturni praznik. Koncert. Nastopajo: plesna skupina ljudske šole, MePZ Peca, Oktet »Globaški puebi«, MoPZ Franc Leder-Lesičjak, MePZ iz Gorišnice

TOREK, 26. 3.

- ŠENTJANŽ, k & k
- 19.00 Post. Ženske poročajo o osebnih izkušnjah, ko se postijo

SOBOTA, 30. 3.

- RADIŠE, pri kulturnem domu – SPD Radiše
- 22.00 Velikonočna baklada

Slovenski vestnik – usmerjenost lista
seštevek mnenj izdajatelja in urednikov s posebnim
podarkom na narodnopolitičnem interesu.
SV prejema podpore iz sredstev
za pospeševanje narodnih manjšin.

tel. 0463/514300-0 • faks -71

UREDNIKA
Sonja Wakounig (-50)
Tajništvo Urška Brumnik (-14)
Naročniška služba Milka Kokot (-40)
Prireditve Andrea Metschina (-22)

IZDAJATELJ IN ZALOŽNIK
Zveza slovenskih organizacij na Koroškem
TISK
Založniška in tiskarska družba z o. j. DRAVA
tel. 0463/50566
VSI
Tarviser Straže 16, A-9020 Klagenfurt/Celovec

RADIO KOROŠKA

SLOVENSKE ODDAJE – teletext 299

ČE 14. 3. ■ 18.10 Rož – Podjuna – Zilja

PE 15. 3. ■ 18.10 Utrip kulture

SO 16. 3. ■ 18.10 Od pesmi do pesmi – ...

NE 17. 3. ■ 6.08 Dobro jutro, Koroška / Guten Morgen, Kärnten! 18.00 Glasbena mavrica

PO 18. 3. ■ 18.10 Kratki stik

TO 19. 3. ■ 18.10 Otroški spored

SR 20. 3. ■ 18.10 Glasbena mavrica
21.04 Večerni spored

DOBER DAN, KOROŠKA

NE 17. 3. ■ 13.30 ORF 2 • V dvojezičnem otroškem vrtcu v Škofičah pripravljajo velikonočni bazar. • Odločba ustavnega sodišča še naprej tema razprav. • »Ujeti trenutki življenja – Bilčovš v fotografijah 1900-1970« • 14. pokal prijateljstva v Podnu: Srečanje smučarjev in smučark treh dežel

PO 18. 3. ■ 3.00 ORF 2 15.55 TV SLO1 (Pon.)

RADIO DVA – 105,5

DNEVNI SPORED OD PONEDELJKA DO PETKA:

6.00 Dobro jutro 9.00 Sol in poper
12.07 Žurnal, nato glasba 3 krat 3 13.00 Klub Radio dva 15.00 Lepa ura 17.17 Žurnal 17.30 Naša pesem

SO ■ 6.00 Glasba (zborovska, narodnozabavna) 7.00 Domača budilka 8.30 Otroški vrtljak 9.00 Sobotno dopoldne 12.00 glasbena 3 krat 3 13.00 Evropa v enem tednu 13.23 glasba 14.00 Slovenske popevke 15.00 Farant

NE ■ 6.00 Glasba (zborovska, narodnozabavna) 7.00 Domača budilka 8.30 Zajtrk s profilom 10.00 Zimzelene melodije 10.30 Svetopisemske zgodbe 11.00 Iz zlate dvorane 12.00 glasbena 3 krat 3 13.00 Radio dva v zrcalu 15.30 narodnozabavna in zborovska glasba 16.00 Vikend

RADIO AGORA 105,5

Tel. 0463/418 666 Faks: 418 666 99
e-mail: agora@magnet.at

Dnevno po programu do 6. ure Glasba – jazz/world 5.45 Na današnji dan

PE 15.3. ■ 18.00 Zvečer ni mir 18.45 Poročila 19.00 Zrcalo kulture: Kulturabkommen 20.00 BBC News 20.06 Proud to be loud 21.00 Glasba 23.00 Rdeči Boogie / glasbeni magazin 24.00 Soundtrack: Don't Say A Word 1.00 Zrcalo kulture (pon.)

SO 16.3. ■ 18.00 Campus 18.45 Poročila 19.00 Glasba 20.00 BBC News 20.06 Yugo-Rock 23:00 Zajtrk s profilom: Florian Sablatschan

NE 17.3. ■ 18.00 Glasba/Musik 18.45 Poročila 19.00 Music for the Masses / glasbeni magazin 21.00 Nedelja drugače: Leonard Cohen 22.00 For Those About to Rock 24.00 Izven Zakona (pon.) 1.00 Nedelja drugače (pon.)

PO 18.3. ■ 18.00 Zdrava ura: dr. Wutti 18.45 Poročila 19.00 Ta mera / ženski magazin 20.00 BBC News 20.06 Ta mera 21.00 Take the Jazz Train 23.00 Context XXI 24.00 Forum: Werner Vogt – Sozialstaat 1.00 Ta mera (pon.)

TO 19.3. ■ 18.00 Zvečer ni mir 18.45 Poročila 19.00 V pogovoru: Werner Vogt Kakkoi 20.00 BBC News 20.06 Kakkoi 21.00 Noche Latina 22.00 Campus (pon.) 23.00 Vešča 0.30 Glasba 1.00 V pogovoru (pon.)

SR 20.3. ■ 18.00 Zvečer ni mir 18.45 Poročila 19.00 Literarna kavarna: Claudio Magris 20.00 BBC News 20.06 Voz Latina 21.00 Ruff Radio / Hip Hop 22.30 Mad Force / Hip Hop 24.00 Glasba 1.00 Literarna kavarna (pon.)

ČE 21.3. ■ 18.00-20.00 Prenos »Kontaktne leče« 18.45 Poročila 20.00 BBC News 20.06 Yesterday & Today 21.00 Freak Show 22.00 Izven zakona 23.00 Sto decibelov

SLOVENSKI VESTNIK čestita

PRAZNUJEJO! Kati Osojnik iz Lepe – rojstni dan; Zefka Glinik iz Žitare vasi – rojstni dan; Rozina Kropfisch z Golšove pri Žihpoljah – rojstni dan; Jozi Golavčnik iz Sinče vasi – rojstni dan; Ljudmila Sienčnik iz Dobrle vasi – rojstni dan; Jožefa Boschitz z Metlove – rojstni dan; Matilda Fido iz Sel pri Miklavčevem – rojstni dan; Hildi Anderwald iz Tihoje – rojstni dan; Pepca Roblek iz Borovnice – rojstni dan; Pepi Oraže iz Sel – rojstni dan; Pepi Doujak s Srednjega Kota – rojstni dan; Fric Pototschnig iz Pliberka – 50. rojstni dan; Sabina Greiner iz Podroja – rojstni dan; Erna Partl z Bistrice – rojstni dan; Jože Pečnik s Komlja – rojstni dan; Francka Lubas iz Vogrč – rojstni dan; Francka Košutnik iz Libuč – rojstni dan; Janez Milač z Blata – rojstni dan; Jože Kropivnik z Rut pri Rinkolah – rojstni dan; Jožefa Kral z Bistrice – rojstni dan; Janez Smrečnik iz Globasnice – rojstni dan; Gretka Božič iz Velike vasi – rojstni dan; Tili Sumitsch z Doba – rojstni dan; Ivan Živkovič iz Stranj pri Kotmari vasi – rojstni

dan in god; Travdi Upnik z Metlove – 70. rojstni dan; Roswita Kulmesch iz Vogrč – 50. rojstni dan; Justina Mikl iz Svaten – rojstni dan; Heribert Kulmesch iz Sel – 40. rojstni dan; Pavla Juch iz Galicije – rojstni dan in god; Franciska Smolle s Kota v Selah – rojstni dan; Jerica Borstner s Suhe – rojstni dan; Veronika Sablatnig iz Šmohorja – rojstni dan; Ciril Malle iz Železne Kaple – 80. rojstni dan; Gertrude Kogoj iz Dobrle vasi – rojstni dan; Marlies Perdacher iz Škofič – rojstni dan; Jožica Sadovnik – 33. rojstni dan; Hanzej Smrečnik iz Čepič – 65. rojstni dan; Mira Jagoutz v Hmelšah – 60. rojstni dan; Sabina Greiner iz Globasnice – 60. rojstni dan; Jože Gregorič iz Podjuna – 40. rojstni dan; dr. Niko Otowitz iz Srej pri Šentjakobu – 40. rojstni dan; dipl. trg. Joza Habernik iz Rikarje vasi – rojstni dan; dr. Tomi Partl z Mač – rojstni dan; Travdi Uršič iz Železne Kaple – rojstni dan; Rozi Piskernik z Obirskega – rojstni dan; Gabriel Lipuš iz Celovca – rojstni dan; Franc Jožef Smrtnik iz Kort – rojstni dan;

Za posredovanje imen slavljenk in slavljenecv se zahvaljujemo predvsem slovenskemu oddelku ORF v Celovcu!

NEJASNOSTI MED LOVCI

Ali je odstrel vranov še dovoljen?

Ne le steklina, ki se vse bolj razširja, ampak tudi vprašanje odstrela vranov (Rabenvögel), to so krokar, siva in črna vrana, sraka, kavka in šoja, trenutno zelo razburja duhove med lovci in pravnimi strokovnjaki. Po utečenih in splošno razširjenih zakonskih smernicah za odstrel, veljavnih od leta 1998 (Abschussrichtlinien 1998), je odstrel krokarja, sive in črne vrane, kavke, srake in šoje dovoljen skozi vse leto. Septembra 2001 pa je bila sprejeta novela koroškega lovskega zakona, ki zaradi usklajenosti z določili EU prinaša bistvene spremembe pri odstrelu vranov. Vrani štejejo med pticepevke.

Čeprav odredba o noveli lovskega zakona iz leta 2001 še ni bila objavljena, pa v javnosti že krožijo različne in dostikrat nasprotujoče si in nepravilne informacije o njej. Kaj zdaj velja, česa naj se lovci držijo? Odstrelnih smernic iz leta 1998 ali pa novih predpisov, ki so usklajeni z določili EU? Vsa ta odprta vprašanja seveda večajo zmešnjavo ter negotovost med lovci in tudi nelovci.

Slovenski vestnik se je pri pristojnem oddelku za agrarno pravo pri deželni vladi pozanimal, kako in kaj je s smernicami za odstrel vranov. Mag. Brandstätter je dejal, da so krokarji, ki že vseskozi veljajo za lovno

divjad, zdaj celoletno zavarovani. To pomeni, da zanje trenutno velja celoletni lovopust ali varstvena doba (Schonzeit).

Isto velja tudi za vrane, pri čemer pa se mnenja Koroške lovske zveze in pravnikov deželne vlade nekoliko razhajajo. Pri lovski zvezi menijo, da

sraka, kavka in šoja, določiti lovno dobo (Schusszeit) in lovopust (varstveno dobo/Schonzeit). To odredbo bo deželna vlada po vsej verjetnosti izdala začetek maja.

Ne glede na različno tolmačenje smernic o odstrelu in manjkajočo odločbo novele



Zdaj bodo tudi vrani »uživali« lovopust

za sivo in črno vrano, srako, kavko in šoja še veljajo odstrelne smernice iz leta 1998, nikakor pa ne za krokarja. Pri deželni vladi pa stojijo na stališču, da so z lansko novelo koroškega lovskega zakona siva in črna vrana, sraka, kavka in šoja bile sprejete med lovno divjad in da so celoletno zavarovane. Zato, ker sodijo med lovno divjad, mora deželna vlada s posebno odredbo za vse vrste vranov, to so krokar, siva in črna vrana,

deželnega lovskega zakona pa Koroška lovska zveza in mag. Brandstätter soglasno opozarjata na to, da je trenutno čas valjenja (Brutzeit) in vzreje mladičev. Lov na vrane vseh vrst je zdaj strogo prepovedan, obenem pa tudi grobo kršenje lovskega etosa.

Seveda pa s tem še zdavnaj ni zaključena diskusija o smiselnosti oz. nesmiselnosti lovskega varovanja vranov.

Franc Wakounig

SLOVENSKO PLANINSKO DRUŠTVO

Občni zbor in predavanje vrhunskega alpinista

Redni občni zbor Slovenskega planinskega društva Celovec v sredo, 20. marca, ob 19.00 uri, v k & k centru v Šentjanžu v Rožu bo nudil koroškim planincem spet poseben užitek: predavanje slovenskega vrhunskega alpinista Marka Prezlja, dobitnika »zlatega cepina« (Piolet d'Or), priznanje za najboljši vzpon l. 1991 (prvi vzpon po jugozahodnem grebenu Kangčendžende), ki ga vsako leto podeljuje mednarodna alpinistična organizacija UIAA, dobitnika Bloudkove nagrade 1992 ter odlikovanja Kristal FFME 2000 (za ponovitev Angleške v Spantiku). Prezelj je po Tomažu Humarju (1998), Reinhardu Messnerju (2000) in lansko leto Davu Karničarju četrtri vrhunski alpinist, ki se je odzval vabilu slovenskih planincev na čelu s predsednikom Hanzijem Lesjakom na predavanje na Koroškem. V Šentjanžu bo Prezelj predaval o svojem vrhunskem plezanju v Pakista-

nu, Indiji, Alaski in na Škotskem. 37-letni vrhunski alpinist iz Kamnika, ki je zaposlen v Slovenski vojski, je v svoji alpinistični karieri opravil več kot 1700 alpinističnih tur, na pogled plezal do vključno 7b+, z rdečo piko do vključno 7c+. Izbor največjih tur, odprav in vzponov po poklicu univerzitetnega diplomiranega inženirja kemijskega inženirstva od leta 1988 dalje, ko je uspešno opravil svoj prvi vzpon preko severne stene na Co Oju (8201 m), lahko preberete tudi na spletni strani vrhunskega slovenskega alpinista pod naslovom <http://www.planid.org/LJU/P/PrezeljMarko.htm>. Marko Prezelj, ki bo na razpolago tudi za avtogramsko uro, je dosegljiv tudi po elektronski pošti in sicer pod: mark@amebis.si

I. L.



Marko Prezelj – Mark

MLADINA

Kontaktna leča vabi na prireditve



Scap(verolareine)

Dijaki slovenske gimnazije so za letošnjo Kontaktno lečo spet pripravili zanimiv program, na katerega vabijo med 21. in 23. marcem. Vse prireditve bodo v stavbi Klagenfurter ensembles (KE) na Südbahngürtel 24 v Celovcu.

Glavni organizatorji tega srečanja so dijaki 7. razredov Simon Štukelj, Hanzi Schellander, Ajda Sticker in Gregor Wakounig. Prireditve so finančno podprle razne organizacije in firme: Kulturkontakt Austria, Schülerunion, mesto Celovec, SPZ in KKZ, založba in tiskarna Drava,

9.–24. marca 2002

27. Rožanska kulturna vigred

sobota, 9. 3., Bilčovs, obrezovanje sadja, inž. agr. Tatjana Župan – SPD Bilka in Dom v Tinjah

ponedeljek, 11. 3., 19.30 Šentjakob v R., Regionalni center, Postiti se z dušo in telesom – Regionalni center

torek, 12. 3., 19.00 Radiše, Kulturni dom, Zdravstveno predavanje »Vse o ženskih boleznih današnjega časa« predava dr. Silvija Velik – SPD Radiše

sreda, 13. 3., 19.00 Šentjakob v R., Regionalni center, Ure poglabitve »Poklicali so me po imenu« – Regionalni center

sreda, 13. 3., 19.30 Šentjanž, k & k, Razsodba ustavnega sodišča v manjšinskem pravu, Rudi Vouk in Mirko Borotschnik – SPD Šentjanž

četrtak, 14. 3., 19.30 Šentjakob v R., Regionalni center, Podijska diskusija »Selig die Religionslosen...« Lehre aus dem 11. Sep. 2001 – Regionalni center

petek, 15. 3., 20.00 Bilčovs pri Korenu, predstavitev knjige »Ujeti trenutki življenja« –

Bilčovs o fotografijah 1900–1970, Polona Sketelj – SPD Bilka, Krščanska kulturna zveza in Slovenski narodopisni inštitut Urban Jarnik

petek, 15. 3., 20.15 Ljudska šola Rožek. DDr. Wilhelm Baum, »Bauernbefreiung und Revolution 1848 in Kärnten« – KD »Peter Markovič«

nedelja, 17. 3., 14.30 Ledince, Kulturni dom, Otroška revija »Pokaži, kaj znaš!« – SKD »Jepa-Baško jezero«

nedelja, 17. 3., (10.30 po maši) Sveče, pri Adamu, Nerodna Avguština, predstava za male in velike – SPD »Kočna«

ponedeljek, 18. 3., 19.30 Sveče, farni dom. Predavanje dr. Jožeta Tilla »Hemmas Welt« – SPD »Kočna«

torek, 19. 3., 19.30 Sele, Predavanje »Rak na splošno – rakasta obolenja na črevesju« predava prim. dr. Dušan Schlapper – KPD »Planina«

sreda, 20. 3., 19.00, farni dom Sveče, Predavanje »Rak na splošno – rakasta obolenja na črevesju« – predava prim. dr. Dušan Schlapper

četrtak, 21. 3., 19.30 Šentjakob v R., Regionalni center, Predavanje mag. Elvire Sematon »Mobbing« (v nemščini) Regionalni center

sobota, 23. 3., 19.00 Pri Cingelcu na Trati, Pričevanja o izseljenstvu – SPD Borovlje

nedelja, 24. 3. Trata, gostilna Petritsch-Antonič, Dan domačih jedil v Glinjah



Three feet smaller

Radio 2 in druge; ob tem je treba povedati, da je koroško podjetje Kelag »odskočilo« od sponzorstva, kajti prireditve jim je menda preveč politična ...

Za uvod so dijaki razpisali literarni natečaj za spise na temo »Koroški Slovenci«. Najboljša besedila bodo predstavili ob otvoritvi, izbral pa jih bo nekdanji profesor na slovenski gimnaziji pisatelj Janko Messner. Zmagovalcu je namenjena tudi majhna nagrada. V kontekstu bo tudi razstava fotografij Gregorja Krištofa »Koroška 2000«. Vse tri večere bodo imeli obiskovalci dovolj priložnosti, da bodo poslušali dobro sodobno glasbo, za soboto, 23. marca, pa so povabili tudi kabaretista Martina Puntigama s kabaretom »SPAM«.

Oba popoldneva v petek in soboto sta namenjena diskusiji. Člani AKS (Aktion kritischer Schüler) in SUK (Schülerunion Kärnten) bodo diskutirali z mag. Rudijem Voukom, ki je sprožil ustavno odločitev o dvojezičnih tablah, pa z gosti Vido Obid in Mirkom Messnerjem, ki sta soavtorja knjige »Haiders Exerziersfeld«. Drugega dne pa bo beseda tekla o izobrazbi in šoli.

Kontaktne leče organizirajo dijaki z namenom, da se mladina z raznih šol spozna med seboj; kot akcija proti predsodkom in za samoumevnejše sobivanje v tej deželi.

Glasbene skupine prihajajo iz Koroške, pa tudi z Dunaja in iz Slovenije.

Natančnejši program je objavljen na prvi strani.



Drzni Mihi Sablatnik na poti k zmagi

Foto: Štukelj (3)



Silke Uznik, Andrea Partl, Desiree Žnidar in tajnik SŠZ Ivan Lukan (z leve)

PODEN:14. POKAL PRIJATELJSTVA TREH DEŽEL

»Senza confini« še živi – rekordna udeležba na športnem srečanju

Toliko tekmovalcev in tekmovalk, nad 350, Poden verjetno na kakšni športni prireditvi še ni videl. S funkcionarji, trenerji, organizatorji in starši vred se je število še znatno povečalo. Na tekmovalstvu je sodelovalo 19 športnih klubov.

Rano dopoldne so se pripeljali udeleženci tega priljubljene dogodka treh dežel z avtobusi in osebnimi avtomobili iz raznih krajev Slovenije in Italije. Vrata na dveh progah so bila postavljena in ob desetih so se spustili najmlajši po veleslalomski stezi. Nato so še tekmovali šolarji, mladinci in starejši na 920 metrov dolgi progi s 23 vratici, ki je bila kljub visokim temperaturam še kar dobro prevozna in je zdržala do zadnjega tekmovalca.

Po teku se je vsak udeleženec/udeleženka lahko okre-

pil/a s klobaso in žemljo ter osvežilno pijačo, nekateri so se sončili pri gostilni Sereinig, drugi so se sprehajali po lepi dolini pod skalnato Vrtačo, eni so se smučali, nekateri so se pogovarjali in navezovali stike s predstavniki raznih športnih klubov.

Napetost pa se je proti popoldnevu stopnjevala v ciljnem prostoru, kjer so predvsem mlajši nestrno čakali na razglasitev rezultatov in podelitev lepih pokalov in nagrad. Ob 16. uri je bilo končno tako daleč in poslovoedeči predsednik ŠD Šentjanž Hanzi Pscheider je slavnostno razglasil rezultate, Ivan Lukan od SŠZ pa je srečnim zmagovalcem in zmagovalkam podelil krasne pokale in jim čestital k uspehu.

Najboljša dneva pri ženskah je bila Mojca Pecelin (SK Lo-

gatec), najhitrejši dneva pa domačin Daniel Uznik, najuspešnejši v zgodovini tega pokalnega tekmovanja pa je Jozi Partl (ŠD Šentjanž), ki stal kar šestkrat na stopničkah. Izvedbo tekmovanja je vodila ekipa ŠD Šentjanž s Hanzijem Pscheiderjem na čelu ob podpori odborikov in številnih prostovoljcev. Srečanje je potekalo v športnem in prijateljskem vzdušju in v duhu prekomejnega povezovanja in sodelovanja.

M. Š.

REZULTATI:

Superbaby: 1. Kaja Kranjec (SK Postojna), 52.85; 2. Ivana Škerk, 1:00.07; 3. Jasmin Franca (obe SK Devin), 1:05.07; 5. Lisa Žnidar (ŠD Šentjanž), 1:09.47

1. Ožbej Jereb (SK Logatec), 46.92; 2. Michael Kuess, 49.43; 3. Markus Partl (oba Šentjanž), 52.33; 9. Mitja Oraže, 1:57.51; 10. Igor Oraže (oba SPD Zarja), 5:12.72

Mlajše cicibanke: 1. Nika Kranjec (SK Postojna), 44.82; 2. Anja Modic (SK Logatec), 45.36; 3. Nina Kermauner (SK Kristiana), 48.60; 9. Romina Gasser (Šentjanž), 56.86

Mlajši cicibani: 1. Rožle Jereb (Logatec), 43.56; 2. Jaka Poljšak (Postojna), 44.02; 3. Tim Frantar (SK Portorož), 45.05

ODBOJKA

Dobljeni iztržili dva niza

V polfinalnem srečanju z vrhunskim klubom Vienna hot volleys so Dobljeni igrali zelo drzno in sproščeno in v obeh srečanjih doma kot tudi na tujem podlegli z 1:3. V borbi za tretje mesto bodo morali Dobljeni nastopiti proti Salzburgu, ki bo igral prvo tekmo doma 23. marca. Tekme bodo vsekakor napete, kajti Dobljeni bodo dali vse od sebe, da se uvrstijo v končnici na odlično tretje mesto. Vse je še odprto.

ŠPORTNI TERMINI

18. marec: Občni zbor SAK, Mladinski dom, ob 18. uri
20. marec: Redni občni zbor Slovenskega planinskega društva Celovec, k & k center Šentjanž, ob 19. uri. Po občnem zboru bo predaval vrhunski alpinist Marko Prezelj ■ KOŠ - W. Piraten, Mladinski dom, ob 19.15

Cicibanke: 1. Valeria Facchini (SK Brdina), 42.12; 2. Lisa Stangl (Šentjanž), 42.74; 3. Miša Oblak (Logatec), 42.85; 5. Natalija Hartmann, 44.18; 6. Alena Wieser (obe Šentjanž), 45.12; 12. Timea Ošina, 1:15.74; 13. Nadja Ošina (oba Zarja), 1:27.46

Cicibani: 1. Luca Bezjak (Portorož), 41.84; 2. Christoph Srien, 42.10; Manuel Maierhofer, 42.11; 8. David Kraxner (vsi Šentjanž), 45.89

Dame: 1. Nija Šircelj, 56.75; 2. Boža Rozman (oba Snežnik), 1:01.56; 3. Darja Slokan (Grosuplje), 1:03.01

Starejši članice: 1. Mojca Pecelin (Logatec), 39.18; 2. Lydia Oraže (DSG Sele), 40.79; 3. Vlasta Vadjal (Portorož), 47.68; 7. Traudi Kraxner (Šentjanž), 54.14

Mlajše pionirke: 1. Andrea Partl (Šentjanž), 40.86; 2. Silke Uznik (Sele), 41.72; 3. Desiree Žnidar, 43.08; 8. Nadja Wieser, 48.20; 14. Jasmin Kuess (vse Šentjanž), 53.71

Pionirke: 1. Vanessa Gasser, 40.19; 2. Nicole Kruschitz (oba Šentjanž), 42.12; 3. Ursulina Horvat (Postojna), 43.92

Mlajše mladinke: 1. Vanja Celigoj (SK Pivka), 44.56; 2. Mateja Božič (Snežnik), 1:34.22

Članice: 1. Brigitte Esel, 39.40; 2. Andrea Kruschitz, 40.76; 3. Birgit Filipič (vse Šentjanž), 41.47

Super veterani: 1. Erih Uznik (Šentjanž), 41.40; 2. Janez Markovič (Grosuplje), 44.28; 3. Hanzl Oraže (Sele), 45.35; 12. Otto Sablatnik (Šentjanž), 52.45

Veterani: 1. Gusti Zablatnik, 40.55; 2. Bojan Nemec (Sežana), 3. Johann Sablatnik (oba Šentjanž), 42.00;

Mlajši pionirji: 1. Daniel Simonettig (Brdina), 43.34; 2. Andreas Karničar (Zarja), 43.40; 3.



Daniel Uznik in Mojca Pecelin

Christian Ogris (Sele), 43.56; 7. Marko Boštjančič (Šentjanž), 46.22

Pionirji: 1. Patrick Quantschnig, 40.50; 2. Marcel Quantschnig (oba Šentjanž), 40.90; 3. Luka Pavlovič (Postojna), 40.97; 4. Bernhard Roblek (Sele), 43.85

Starejši člani: 1. Pavel Pecelin (Logatec), 38.65; 2. Jozi Partl (Šentjanž), 39.17; 3. Ernst Kukesch (Zarja), 30.97; 9. Johann Oraže, 43.24; 10. Willi Ošina, 43.48; 13. Marjan Oraže (vsi Zarja), 44.35; 19. Günther Tumer (Šentjanž), 47.81

Mlajši mladinci: 1. Mihi Sablatnik (Šentjanž), 37.12; 2. Luka Burger (Postojna), 42.95; 3. Matej Stolf (Devin), 45.58

Mladinci: 1. Christian Köfer (Šentjanž), 39.70; 2. David Ottowitz (DSG Podgorje), 40.75; 3. Marko Roblek (Sele), 41.08

Člani: 1. Daniel Uznik (Šentjanž), 35.99; 2. Joško Ottowitz (Podgorje), 38.79; 3. Emil Zgonc, 40.07; 4. Tomaž Moschitz, 40.20; 11. Peter Moschitz, 41.68; 14. Tomi Partl (vsi Šentjanž), 42.09

ŠPORTNE NOVICE IZ SLOVENIJE

Majdičeva kar druga v Stockholmu

Slovenska tekačica Petra Majdič je minuli teden na šprinterski tekmi za svetovni pokal v Stockholmu v klasični tehniki že drugič letos osvojila drugo mesto. Tudi tokrat je 22-letna tekačica iz Dola zastala le za Bente Skari, a Majdičeva je napovedala, da bo v kratkem premagala tudi Norvežanko.

Laščani v polfinalu pokala Radivoja Korača

Košarkarji Pivovarne Laško so na povratni četrtfinalni tekmi premagali izraelski Maccabi Ironi s 75:65 in se po zmagi na prvi tekmi z 68:58 kot prvi slovenski klub uvrstili v polfinale tega pokala, kjer bodo igrali proti francoskemu Nancyju 27. marca v gosteh in teden dni kasneje v Laškem D. T.

KOŠARKA

Visoka zmaga in poraz

Članska ekipa slovenskega kluba KOŠ je na domačih tleh slavila prepričljivo in visoko zmago proti gostom iz Wolfsberga s 134:58 (67:33). Preteklo soboto pa so v gosteh žal podlegli močni ekipi WSG Radenthein z 71:84 (35:25). Priložnost za zmago so Koševci zapravili v zadnjih petih minutah srečanja. Z bolečim porazom so tudi zapravili možnost, da bi na vrhu lestvice vsaj po točkah ujeli vodilnega PASUT 1.

KOŠ mini so premagali SPF gladko s 33:8 (14:6).



Kapetan KOŠa Stefan Hribar je uspešno zaključil tečaj športnega menedžmenta na celovski univerzi. K temu uspehu mu čestita tudi uredništvo SV!

Foto: Štukelj

ŠAHOVSKI OREH št. 190

Silvo Kovač

Igralec na potezi zmagaja! (SV 12/2001)

Na diagramu je pozicija, ki je nastala v praktični partiji. Oba kralja sta na osnovnih vrstah stisnjena v obroču nasprotnikovih figur. Naloga reševalcev je, da poiščejo zmagovito pot za belega, ki je na potezi, prav tako pa tudi za črnega, ki

s prvo potezo prisili belega na predajo. Veliko uspeha pri reševanju naloge!

Rešitev štev. 189

Napad belih figur na osamljenega črnega kralja se pričinja z napadom trdnjave po g liniji 1.Tg8+! in črni ne sme vzeti darila, saj na 1...Kg8: sledi 2.ef7+ in črni izgubi damo, ki jo je branil skakač. Črni kralj zato potuje 1...Ke7 2.Df:+ Kd6 3.Te5: Kar naenkrat so na šahovnici vse figure pod udarom, toda krajši konec je potegnil črni, ki je izgubil damo in po 3...Tg8: 4.Dg8: podpisal predajo!

