

Zahvaljena s solzó v očeh,
 Marija, mati míla,
 da si za moj mladostni greh
 mi odpuščanje izprosila!

Poslušaj, Mati, me še zdaj,
 spokorjen in skesan
 Te prosim, če je božja volja, naj
 nocoj bo moj poslednji dan!

Oči naj trudne se zapró,
 da pridem k Tebi v sveti raj
 in hvalil v družbi bom s Tebo
 Bogá, dobroto večno, vekomaj!...

URA Z LOBANJO.

Debeljak Tone.

Ura z lobanjo udarja zamolklo...

Telo mi osušelo je v halji rujavi, Gospod!
 Brada osivela v psalmih spokornih!
 Iz žil izbičal sem rdeči strup —
 Kaj hočeš?

Ura z lobanjo udarja...

Naj grem v svetišče, Gospod?
 Noga zadeva se v raskava tla —
 in Ti hočeš, Gospod?
 Glej, odpravlja služabnik se Tvoj:
 vrata železna odpiram — telo mi trepeče —
 iz celice stopam v opankah v preddvore Tvojih svetišč...

Ura z lobanjo...

Še opanke sezujem naj z nog, Gospod?
 Odlagam opanke... otresam prah...

o, na obraz poveličani padam pred Tabo,
 v Tvojem svetišču! —

Ura z lobanjo odbije...