

nih novinah. I drugih knjiga dosada nije izašlo, koje bi imale<sup>24</sup> kakvu literarnu važnost,<sup>25</sup> izuzam lani izašle Iv. Vazova.<sup>26</sup>

Glede slika govorio sam sa ovdešnjim fotografom D. Karastojanovom, koji mi je obećao, da će Vam slati redovno slike, kako će ih sabirati. Samo Vas moli, da mu izvolite slati Vaš list. Prvu sbirku Vam pošaljem ja za kojih 10 do 14 dana i ću im dodati po mogućnosti opisanje. Glede starih bug. novaca je teška stvar. Seljani imadu ih, a ih čuvaju kao svetinju, koja dok je u njihovu posjedu, jim do naša sreću i blagostanje. Ima pako liepu sbirku g. M. Georgiev, profesor realke u Lompalanki. Ako se na svom putu, mjeseca julija, kadno ću ići u Zagreb i Celje, sastanem š njim, nadam se, da Vam dobijem nekoliko eksemplara. Moguće je<sup>27</sup> da mi se pruži prilika takodjer na drugom mjestu.

Novi bug. novci doći će do maja; za nje je lahko, dobit' ćete ih od mene; isto tako i medalje. G. Zlatarski otišao je u London, da kontrolira napravu novaca.

Imam čast izručiti pozdrave od g. dr. Jirečeka, g. Saratova (ministra) i od gdč. Cvetišićeve.

Ako imate dobrotu odrediti, da mi se šalje »Vienac« biti ću Vam jako zahvalan.

S osobitim štovanjem i pozdravom iz bratske zemlje liepoj Hrvatskoj Vam iskreno odani Vaš štovatelj

Ant. Bezenšek.

Pozdrav Vašemu gosp. bratu.

Na koncu naj omenim še to, da ima Bezenškovo pismo na prvi in na peti strani podolgovat žig, kjer je v latinici in cirilici vrezano njegovo ime.

Jože Gregorič

<sup>24</sup> Pred »kakvu« stoji prvotno »lit«, a je prečrtano.

<sup>25</sup> Namesto »važnost« je najprej napisal »znameno«, kar je nato prečrtano in nad črto pripisano »važnost«.

<sup>26</sup> Tudi tukaj piše »Vazov« s cirilico (Bazov).

<sup>27</sup> Manjka vejica pred »da«.

#### Banovinske nagrade za leto 1938/39.

Kakor smo zabeležili na tem mestu Prešernove nagrade mesta Ljubjane, tako naj zabeležimo tudi nagrade, ki jih je letos izdala banovina za najlepšo povest, oz. pesniško zbirko z namenom, da pripomore s tem k razvoju slovenske književnosti. I. nagrado v znesku 7000 din je razsodišče priznalo povesti Pavla Sedmaka »Kaplan Martin Čedermac« (Slov. Matica). II. nagrado 3500 din pesniški zbirki Iga Grudna »Dvanajsta ura« (Slovenska Matica), III. nagrado 3000 din povesti Janeza Jalna »Cvetkova Cilka« (Mohorjeva družba), IV. nagrado 2000 din pesniški zbirki Vide Tauerjeve »Veje v vetru« (Cirilova tiskarna, Maribor), V. nagrado 2000 din romanu Vladimirja Bartola »Alamut« (Modra ptica) in VI. nagrado 2000 din povesti Iva Šorlija »Večne vezi« (Vodnikova družba). — Za prihodnje leto so zopet razpisane nagrade v znesku 20.000 din za najboljša izvorna slovenska dela, ki sploh še niso bila objavljena ali pa bodo izšla v tisku v dobi od 1. aprila 1939. do 31. marca 1940. Od natisnjenih del se bodo upoštevala samo izvorna dela, ki bodo objavljena prvič, torej ne prevodi, ne ponatisi in ne predelane izdaje že izdanih del. Upoštevala se bodo zlasti taka večja pripovedna in dramatska dela, ki obravnavajo katero koli pomembno dobo slovenske zgodovine in narodnega življenja ter so važna za narodno vzgojo. Avtorji, ki se mislijo udeležiti tega književnega tekmovanja, naj predložijo svoja natisnjena dela v 5, nenatisnjena pa vsaj v 3 natipkanih izvodih najkasneje do 31. marca 1940 pri prosvetnem oddelku kraljevske banske uprave v Ljubljani. — Ko poročamo o nagradah, pogrešamo naših dramatikov, ki v tem letu niso izdali knjižno pomembnih del. In še to: ali bi ne kazalo vzeti v razpis tekmovanja tudi najlepše opremljeno slovensko knjigo, pa tudi v najlepšem jeziku napisano? Še dva vidika, katerih ne gre omalovaževati pri delitvi literarnih nagrad.