



**Giusto Curto**  
(1909)

**PRVI POLJUB** Kot bi te ukradel sem odnesel te na barko  
bilo je kot da sonce se igračka z mojo muko  
po morju alabastrnem tesnobno sem veslal  
oči medtem iskale so tvoj kes.

Vetrič je otipaval samoljubno ljubosumje  
jasne oči na križ pribijale so poželenje  
morje mi na čelo je podarjalo solzé.  
In galeb — kako je naju radovedno gledal.

Bilo je prvokrat da je brezvetrje vzplamtelo  
njene priprte ustnice vabile so k tatvini  
in usta so se družila v tej žametasti slanosti  
še nezrela lahna rdečica ozarjala je lica.

**NUDIZEM** Plaža brez vsake sramežljivosti,  
nebo s svobodnimi očmi,  
kip neprepovedane resnice,  
grižljaj sveta, ki ostaja na nogah.

Ne vstopajte, ki pridigate bajke,  
da bi zatemnili to čisto zoro,  
ostanite na zahodu s svojim zahodom sonca,  
zeleno golo si bo izbralo zvezde.

ŽALOSTINKA  
NA ŠIPI

Na balkonu zatopljen v svoje misli  
sem gledal šipe, ki jih je vezla žalostinka,  
zdele so se mi podobe časa starodavnega  
na teh kapljah, ki so se spopadale med sabo.

Pridejo trenutki, ko se človeku uspe upreti  
toku, ki ga vleče s sabo,  
šipa je postajala zapis sodnika,  
ki je brez zakonov zapisoval resnico.

Mislil sem, da sem že izsušen,  
a žalostinka onkraj šipe me je ovlažila.



**Lucifero  
Martini**  
(1916)

ISTRA V mojih očeh so  
noči preorane z zvezdami  
kot strjene grude krvi v žilah.