



15. Maj 850/1949

Dvej ljudskomiljeni.

Zwei kleine Liebeslieder.

(H. Heine)

für eine tiefe Stimme mit Klavierbegleitung

componiert

F. Fpavic.

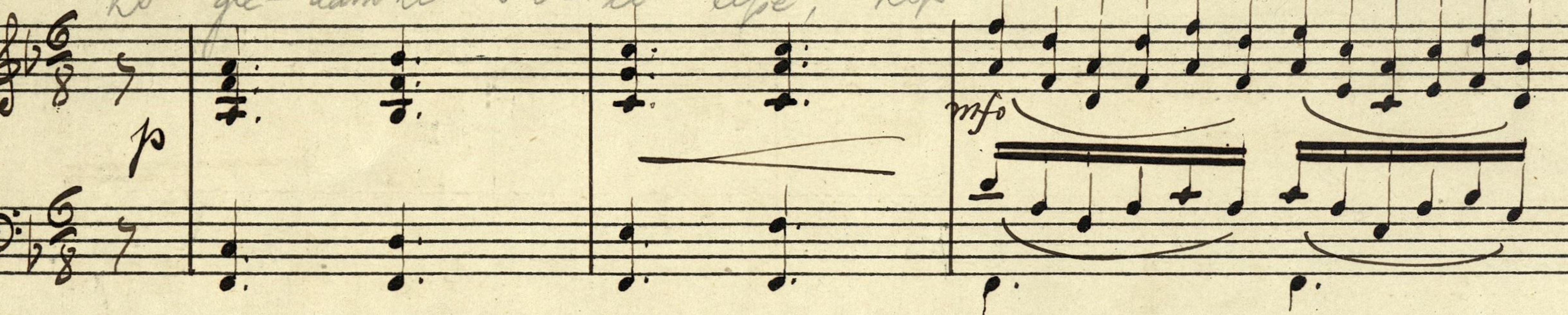
Št. Inv. 4693

I.

Andante con moto

mi mi bol, Kop-
 Wenn ich in Dei - ne Au - gen-seh' so schwin - det all mein
 Ko gle - dam bi vo - či leyz, Kop-

Piano

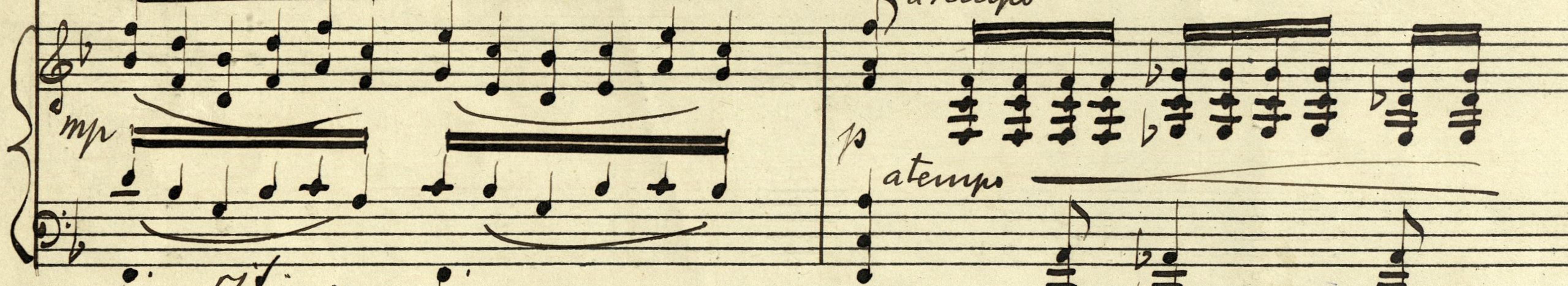


- mi gor - je; ni Ko hotylo mi das sangas, ho -
 Leid und Weh; und wenn ich Kiess - te Dei - nen Mund, so
 und wenn ich Kiess - te Dei - nen Mund, so

piu fo



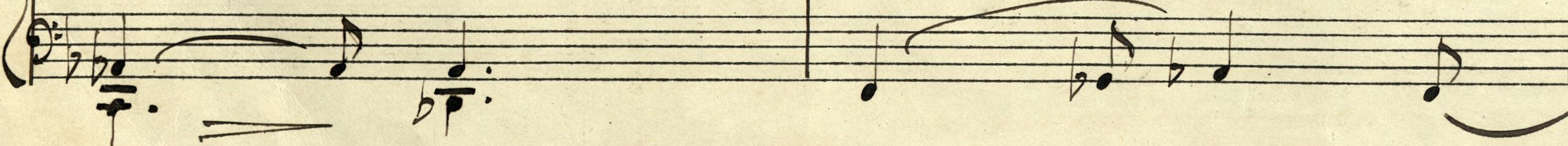
mp sta rit: nem zo pot zdrav., v - yk
 wird' ich ganz ge - sund. Wenn



kadar na gnu - dih ti slo - mim, vme -

ich poco rit mich lehnt' an Dei - ne Brust, Kämis

cres ... cey ...



- bes - ki ra - do - sti medium; a
 ü - bed mich wie Himm - mels - leist; doch
 ... do

Maestoso mi dah - mei ip giv - bin ^{tr.} molto rit. al fine
 wenn du sprichst: Ich lie - be Dich! So müsst' ich
 ha solge

wei - nen, müsst' ich weinen bitter - lich.
 li - jen, solge lijem La - lost - me...

pp. ped. *

pp.

3.

II.

Einfach

p

poco rit.

Walden betallt ves be - te - ſen ſen ſtatt od ja - lo -

Wal de wandlich und wei - ne, die Dros - sel sitzt in der

p

Höh'

mp ha Sie springt und singt gar

mfo

Le -

fei - ne: Wa - rum ist din so weh?

die

rit. motto

aterriso

f

2. Kl. Kl.

- stürze vrasaj *wo - p, gi lastawke, bi gnez-*
Schwalben der - ne *Schwei - tern, die kön - nons dir sa - gen mein*

cres - - - con -
- fde' *p had crescend drobim mo - jo lie -*
kind. *Sie wohnten in klugen Nes - tern, sie*
acell.
mf. *accell.*
molto rit. *crescen - - - do.*

poco *dragage a poco*
wohnten in klugen Nes - tern, wo
- drage ljubice, pod *Liebchens Fenster sind*
a tempo *o keneem drobim mo - jo, lie -*
drage ljubice... *a tempo*
liebchens Fenster sind.
rit.

poco rit.

