

SLAMNIK

Obveščamo vas, da bo vsakoletna akcija »OČISTIMO OBČINO DOMŽALE« letos potekala od 9. APRILA DO 28. MAJA 2005. Vabimo vse krajevne skupnosti, šole, društva (turistična, gasilska), tabornike, ribiče, lovce, hišne svete, lastnike stanovanj ter lokalov, podjetja ter vse krajanje, da z različnimi akcijami prispevate k čistejši in lepši občini Domžale.



Javna razgrnitev lokacijskega načrta Poslovna cona Želodnik bo trajala 30 dni. Javna obravnava bo v prostorih Občine Domžale, sejna soba, Ljubljanska cesta 69, I. nadstropje v torek, 12. aprila ob 17. uri, vodil jo bo pristojni oddelek občinske uprave. Javna obravnava bo tudi v prostorih Krajevne skupnosti Dob, in sicer v sredo, 4. maja ob 18. uri.

VEIT TEAM
Čufarjeva 24,
Vir pri Domžalah
Tel.: 01/724 65 55
www.veit-team.si

NOVO FIAT PUNTO "RACING"

- lita platišča
- športni pragoi
- zadnji spojler
- avtoradin s CD-jem

KREDIT BREZ POLOGA • PLAČILO NA POLOŽNICE DO 72 MESECEV

Vabimo na prireditve ob 80-letnici razglasitve trga Domžale

15. april 2005 ob 18. uri - Menač nkovala domačija

Slovesno odprtje razstave: Ladina Korbar - Glinene figure v starih domžalskih oblačilih; razstava bo odprta do 30. aprila 2005.

15. april ob 19. uri - Jamarski dom Gorjuša

Srečanje slovenskih jamarjev

16. april 2005 ob 14.30. uri - Silos Žita na Viru

Srečanje slovenskih jamarjev - tekmovanje v žimarjenju

15. april 2005 ob 20. uri - Osnovna šola Domžale

Koncert ob 45-letnici delovanja Moškega pevskega zbora Janez Cerar Društva upokojencev Domžale ter ob prazniku Občine Domžale

16. april 2005 ob 7. uri - kegljišče Restavracije Repovž Domžale

Tradicionalni turnir slovenskih paraplegikov v kegljanju za pokal Domžal 2005

16. april 2005 ob 9.30. uri - Avtobusna postaja Moravče

Planinski pohod Moravče - Domžale v počastitev 25-letnice Domžalske poti spominov in praznika Občine Domžale

16. april 2005 ob 10. uri - začetek TRIM steze na Šumberku

Tradicionalni gorski tek ŠUMBERK 2005 - združen z državnim prvenstvom v gorskem teku

17. april 2005 ob 9. uri - Osnovna šola Venclja Perka Domžale

Mednarodni turnir v pospešenem šahu ob občinskem prazniku

18. april 2005 ob 18. uri - Galerijski atelje Danijela L. Fuggerja Domžale, Ul. M. Tomca 6

Odprtje razstave kulturne dediščine: Arhitektura starih Domžal; razstava bo odprta do 30. aprila 2005.

19. april 2005 ob 18. uri - Ploščad pred Vele Domžale

Promenadni koncert Godbe Domžale

Razstava kmečkih dobrot, predstavitev prazničnih pogrinjkov, ponudbe vinarjev (degustacije) ter predstavitev cvetličnih aranžmajev

19. april 2005 ob 19. uri - Hala Komunalnega centra Domžale

Slavnostna akademija ob prazniku Občine Domžale ter 80-letnici razglasitve trga Domžale in podelitev priznanj.

22. april 2005 ob 18. uri - Mladinski kulturni center Domžale, Akumulator

Rolanje po Domžalah in okolici

22. april 2005 ob 19. uri - Knjižnica Domžale

Literarni večer ob dnevu knjige ter prazniku Občine Domžale

23. april 2005 ob 9. uri - Športni park Domžale

Mednarodni turnir v petanki ob 100-letnici ŠD TVD Partizan Domžale

23. april 2005 ob 10. uri - Športni park Domžale

Tradicionalno kolesarjenje »Slovenija kolesari - kolesarjenje po krajih Upravne enote Domžale 2005«

27. april ob 9. uri - balinišče v Športnem parku Ihan

Tradicionalni balinarski turnir četvork v počastitev praznika Občine Domžale

30. april in 1. maj 2005 - telovadnica Osnovne šole Venclja Perka Domžale

Mednarodni košarkarski turnir mladih članic (do 20 let) ob prazniku Občine Domžale

Dobrodošli!

Vabimo vas na Slavnostno sejo Občinskega sveta Občine Domžale,

namenjeno 19. aprilu, prazniku Občine Domžale, ter 80-letnici razglasitve Domžal za trg

v torek, 19. aprila 2005, ob 19. uri v hali Komunalnega centra Domžale

Program:

slavnostni govor,
Cveta Zalokar Oražem, županja

Podelitev priznanj Občine Domžale za leto 2005

Kulturni program:

Simfonični orkester Domžale-Kamnik,
dirigent Simon Dvoršak
Alenka Gotar, operna pevka
Marjan Urbanija, solist na orglicah
Matija Cerar, spremljava na klavirju
Janez Dolinar, povezovalc

Ob 18. uri bo pred halo promenadni koncert Godbe Domžale, v hali pa razstava kmečkih dobrot, gostinci se bodo predstavili s prazničnimi pogrinjki, vinarji in cvetličarji pa s svojo ponudbo.

Vsem občanom in občankam ob PRAZNIKU OBČINE DOMŽALE Iskreno čestitamo.

Županja Cveta Zalokar Oražem
Občinski svet Občine Domžale
Uredništvo Slamnika



Ena od osrednjih prireditev ob 80-letnici razglasitve trga Domžale je bilo slovesno odprtje razstave RAZGLASITEV DOMŽAL ZA TRG 1925 4. aprila 2005 v Galeriji Domžale. Razstava bo odprta do 29. aprila 2005.

Na fotografiji: Častna občana Jože Pogačnik in dr. Miroslav Stiplovesk, tudi avtor razstave, županja Cveta Zalokar Oražem in nekdanji predsednik Občine Domžale Franc Habjan si z zanimanjem ogledujejo razstavo.

Šola v Dragomlju raste

Na objektu bodoče nove osnovne šole in vrtca v Dragomlju so se gradbena dela nadaljevala vso zimo. Tudi v zimskih mesecih se bile temperature večinoma dovolj visoke, da so omogočale betoniranje temeljev in osnovne konstrukcije, ki je ponekod zrasla že do prvega nadstropja. Prihajajoča pomlad bo omogočila tudi začetek zahtevnejših gradbenih del in izdelavo ločnih streh.

Začetna faza organizacije in zagona gradbišča je za nami, gradbena dela so v polnem zamahu, tako da lahko pričakujemo, da bo šola rasla in iz dneva v dan dobivala novo podobo.

u. ž.



Umrl je papež Janez Pavel II
1920 - 2005

ŠTAMPILJKE in VIZITKE
www.s-graf.si
01 721-91-70 info@s-graf.si

Parker 01/724 13 75
IZDELAVA HIDRAVLICNIH CEVI
Super cena!

Uvoznik, serviser in prodajalec vozil CHEVROLET
AHAC&CO., d.o.o., Domžale
Mala Loka 15 tel: 01/56 27 100



KLEPARSTVO KROVSTVO TRIMO SISTEMI

ANDREJ VRTAČIČ
Fortunata Berganta 3, 1240 Komnik
telefon/faks: 01 83 12 355, GSM 041 689 750

Pooblaščen izvajalec za vgradnjo strešne kritine:

- ESAL d.o.o.
- TRIMO TREBNJE (licenčni partner)
- TONDACH, BRAMAC, CREATON

Garancija:
10 let za delo
do 50 let za material

NOVO - ŠTUDENTSKI BONI

SNOOPY

Kopališka 1/4, 1230 Domžale

PRIPRAVA IN RAZVOZ JEDI

PIZZE - ZREZKI - JEDI NA ZARU - MORSKE JEDI - HAMBURGERJI - TESTENINE - OSTALE JEDI

VSAK DAN TOPLE MALICE od 9. do 13. ure

Tel.: 01/72 92 180, gsm: 031/415 455



Pred javno razgrnitvijo ter javno obravnavo

Poslovna cona Želodnik

Poslovna cona Želodnik je bila v prostorskih aktih določena že v letu 1986, z Odlokom o spremembah in dopolnitvah prostorskih sestavin dolgoročnega plana Občine Domžale za obdobje 1986 – 2000 in srednjeročnega družbenega plana Občine Domžale za obdobje 1986 – 1990 za območje Občine Domžale, dopolnitev 2001, pa je bila zmanjšana ter delno tudi prestavljena. Sprejeti prostorski plan Občine Domžale tako v zasnovi namenske rabe prostora območje Poslovne cone Želodnik namenja mnogovrstni poslovni dejavnosti. Sprejeta programska zasnova določa, da se območje organizira kot sodoben poslovni park, kjer se istovrstne dejavnosti locirajo skupaj, razporeditev prometne in ostale infrastrukture pa se prilagaja naravnim razmeram na omenjenem območju. Največji del zavzemajo območja, namenjena poslovni dejavnosti, pri izboru katere je treba upoštevati dejavnosti, ki nimajo negativnih vplivov na območje in so hkrati razporejena tako, da varovana območja, kot so: območje obstoječega ribnika, s širšim območjem biotopa in varovanega območja, poplavna območja, tamponske cone zelenja med stanovanjskim naseljem na jugu in na zahodu, med seboj povezujejo pešpoti in tako ustvarjajo območje poslovnega parka.

Del poslovne cone, ki meji na športne površine na zahodu, je na-

menjen širitvi tovrstnih dejavnosti in se lahko izkoristi v športno rekreacijske poslovne dejavnosti, ki so s pešpotmi povezane z varovanim delom območja. Ob tem pa je upoštevano, da poslovno, skladiščne in proizvodne dejavnosti, ki se danes nahajajo zahodno od naselja Želodnik, imajo možnost širitve in zaokrožitve območja obrtnih dejavnosti, ki se navežejo na interno prometno omrežje poslovne cone.

Kje je Poslovna cona Želodnik?

Poslovna cona Želodnik je locirana na stičišču mednarodnih prometnih povezav v središču države. Nahaja se na območju Krajevne skupnosti Dob – v trikotniku med Dobom, Želodnikom in Turnšami. Na severni in vzhodni strani je omejena s predvideno glavno cesto Želodnik – Vodice; na južni strani z obstoječo pozidavo ob cesti Ljubljana – Maribor; na zahodu pa z robom naselja Dob in Češenj ter kmetijskimi zemljišči. Površina plansko določenega območja omenjene cone je 63,81 hektarjev.

Pomembno je, da je centralna lega Poslovne cone Želodnik – glede na Slovenijo, zelo ugodna, velika prednost pa so tudi dobre prometne povezave z bližnjo Ljubljano in drugimi mesti.

Notranje prometno omrežje sestavljajo:

- glavna povezovalna cesta celotnega kompleksa, ki se v sredini v krožišču lomi v dve smeri: proti



predvideni obvoznici Želodnik – Mengeš na severu s priključitvijo nanjo in proti obstoječi cesti Ljubljana – Maribor – v novem križišču in v obstoječem križišču; - notranja glavna krožna cesta, ki povezuje glavne povezovalne ceste in druge povezovalne ceste.

Kaj vse bo v Poslovni coni Želodnik?

Večji del Poslovne cone Želodnik bo namenjen proizvodnim, poslovnim obrtnim, trgovskim in skladiščnim dejavnostim. Le v južnem delu poslovne cone (severno od naselja Želodnik) je predvidena stanovanjska gradnja, ki smiselno urbanistično zaključuje obstoječe naselje.

Javne površine v coni predstavljajo celotno omrežje cest s pripadajočimi parkirišči, zelenicami, pešpotmi in kolesarskimi potmi, zeleni pas ob obvoznici, zeleni pas ob potoku Rovščica, ožji zeleni pas bo tudi znotraj koridorja visoke napetosti, urejen pa bo tudi zadrževalnik visokih voda ob potoku Želodnik ter zagotovljena poplavna varnost.

Ribnik Želodnik in potok Rovščica se v največji možni meri ohranjata kot obstoječi naravni vrednosti, ribnik ter del rekreacijske površine na zahodu cone ob nogometnem igrišču Dob pa predstavljata druge skupne površine območja, katerega del ob ribniku bo namenjen gostinsko – turističnim dejavnostim.

Katera urbanistična merila bodo upoštevana?

Ker še ni znano, kdo bodo investitorji in kakšni bodo njihovi programi, so kot ključna urbanistična merila uporabljena:

- možno prepletanje dejavnosti in namen objektov;
- faktor zazidanosti gradbenih parcel;
- maksimalna višina stavb;
- minimalni delež zelenih površin v okviru gradbene parcele objekta;
- regulacijske črte;
- merila za določanje gradbenih parcel, pri čemer se posamezne parcele po potrebi lahko združujejo – upoštevaje pravila, določena v Odloku o lokacijskem načrtu;
- merila za komunalno opremljanje zemljišč za gradnjo.

Kako se bodo gradile posamezne enote?

Posamezne enote se lahko gradijo etapno, pri tem pa je potrebno pred gradnjo posamezne etape zgraditi vso potrebno gospodarsko infrastrukturo, potrebno za priključevanje posamezne etape. Predvideno je blizu 250 (osnovnih) gradbenih parcel. Možno je tudi združevanje parcel.

Namen javne razgrnitve

Namen obravnave predloga prostorskega akta je nosilec urejanja prostora, lokalni skupnosti, gospodarstvu, interesnim združenjem ter širši javnosti predstaviti načrtovano prostorsko ureditev na podlagi prostorske konference, javne razgrnitve in javne obravnave pridobiti priporočila, usmeritve in pripombe na pripravljene predlog prostorskega akta. Vse pripombe bo občinska strokovna služba v sodelovanju z izdelovalcem prostorskega akta obravnavala ter občinski upravi predlagala strokovna stališča do pripomb, na osnovi katerih bo prostorski akt dopolnjen in posredovan v pridobitev mnenj pristojnih nosilcev urejanja prostora.

Odlok o občinskem lokacijskem načrtu za poslovno cono Želodnik v prvi obravnavi se posreduje v 30-dnevno javno razgrnitev in javno obravnavo. Predlog lokacijskega načrta se javno razgrne v prostorih Občine Domžale, Oddelek za prostor in varstvo okolja, Savska cesta 2, Domžale in v prostorih Krajevne skupnosti Dob, Ulica 7. avgusta 9, 1233 Dob.

Javna razgrnitev bo potekala od 11. aprila 2005 in bo trajala 30 dni. Javna obravnavo bo v prostorih Občine Domžale, sejna soba, Ljubljanska cesta 69, I. nadstropje v torek,

12. aprila ob 17. uri, vodil jo bo pristojni oddelek občinske uprave.

Javna obravnavo se izvede tudi v prostorih Krajevne skupnosti Dob, in sicer v sredo,

4. maja ob 18. uri v prostorih Krajevne skupnosti Dob.

V času javne razgrnitve bo možno predloge in pripombe v zvezi z lokacijskim načrtom vpisati v knjigo pripomb, ki bo na mestu javne razgrnitve ali jih posredovati pisno na naslov Občina Domžale, Oddelek za prostor in varstvo okolja, Ljubljanska cesta 69, 1230 Domžale.

Oddelek za prostor in varstvo okolja

Izzivi, priložnosti, prihodnost ...

Poslovna cona Želodnik

Občina Domžale je po ustanovitvi nove občine Trzin izgubila pomembno obrtno industrijsko cono, ki jo je v letu 2002 poskušala nadomestiti z izgradnjo nove Industrijske cone Jarše. Glede na to, da so bila komunalno opremljena zemljišča v Jaršah takoj odkupljena ter je bil interes po poslovni coni velik in še vedno narašča, smo se odločili, da pristopimo k gradnji nove, do sedaj največje Poslovne cone Želodnik. Poslovna cona Želodnik z zemljiščem v velikosti dobrih 63 hektarjev, bo locirana na robu občine Domžale.

Razvoj malih in srednjih podjetij ter podjetništva je eden izmed prioritarnih ciljev razvojnega programa in ključnega pomena za Občino Domžale pri spodbujanju podjetniškega sektorja ter konkurenčnosti. Eden izmed pomembnih instrumentov za spodbujanje podjetništva, je nastajanje učinkovitih poslovnih con, kar se navezuje na doseganje ciljev Regionalnega razvojnega programa Ljubljanske urbane regije ter sodepada s strategijo Državnega razvojnega programa.

Dobro organizirane, lokacijsko sprejemljive in učinkovite poslovne cone, kar Poslovna cona Želodnik nedvomno bo, predstavljajo najbolj osnovno obliko pomoči pri gospodarski rasti občine Domžale. Poleg podjetništva, storitvenih dejavnosti bo poslovna cona namenjena tudi gostinstvu, turizmu, športu, rekreaciji na zelenih površinah, kolesarskim potem, ohranjena bova ribnik Želodnik in potok Rovščica, predvidena je stanovanjska gradnja, ki bo zaključila naselje. Z vso dodano vrednostjo, ki jo bo prinašala poslovna cona Želodnik, želimo dvigniti kvaliteto in standard prebivalcev občine Domžale, vključno z ohranjanjem naravnih vrednot.

Dolgoročno skuša občina Domžale z realizacijo cone reševati zdrave dele obstoječe industrijske proizvodnje, povečati število gospodarskih subjektov ter vzporedno s tem povečati obseg zaposlenosti. Selitev podjetij iz središča mesta na obrobje pomeni tudi reševanje okoljevarstvenih problemov v samem centru in s tem zagotovitev kvalitetnega in bolj zdravega življenja v mestu.

Z gradnjo Poslovne cone Želodnik, se bo odprlo veliko novih delovnih mest, kar bi v občini Domžale zmanjšalo brezposelnost in dnevno migracijo v Ljubljano ter druge okoliške občine. Veliki selitveni prirast brez ustreznega števila novih delovnih mest močno vpliva na dnevno delovno migracijo. Zato je zelo pomembno, da bomo v cono Želodnik privabili gospodarske subjekte, katerih dejavnost povečuje število delovnih mest, s sedežem v občini Domžale, okolju prijazna podjetja ter hitro rastoča podjetja, ki ustvarjajo veliko dodano vrednost. Estetsko urejena in premišljeno načrtovana poslovna cona z veliko storitvami bo nudila tudi različne dejavnosti za preživljanje prostega časa.

Z novo poslovno industrijsko cono bo Občina Domžale izpolnila svoje poslanstvo, ki si ga je zadala v razvojnem programu in sicer, da bomo prepoznavni po podjetnosti, kvaliteti bivanja, prijaznem in varnem okolju ter razviti komunalni in prometni infrastrukturi, ki so temelji gospodarskega razvoja.

Vinko Juhart, potžupan





TVD Partizan ob materinskem dnevu Skok v pomlad

V prejšnji številki ste lahko prebrali, kako so člani Športnega društva TVD Partizan Domžale, ki letos praznujejo 100-letnico, ob dnevu žena presenetili svoje članice, ki redno rekreativno vadijo vsak ponedeljek. Tradicionalna prireditev pa je tudi srečanje najmlajših članov in članic z mamicami, povabljeni pa so tudi očki, ob 25. marcu – materinskem dnevu, ki so ga letos poimenovali v SKOK V POMLAD.

Televadnica Osnovne šole Domžale, katere vodstvu se tudi ob tej priložnosti zahvaljujejo za vso pomoč in razumevanje, je bila skoraj premajhna za vse, ki so želeli praznovati skupaj s TVD Partizanom. Najmlajši člani in članice, vsi oblečeni v oranžne majice, so po pozdravu in nagovoru Franca Košaka svojim mamicam voščili in jim ob materinskem dnevu razdelili nageljčke, nato pa jim pod vodstvom vadiateljev Polone, Primoža in Mojce prikazali, kako vsak teden poteka njihova vadbena urica. Po osnovnem ogrevanju

so najprej skakali čez kozo in marsikateri mamič je kar malce zastal dih, ko je gledala, kako junaško se najmlajši poganjajo čez kozo. Veliko aplavza so bili deležni malce starejši, ki so nam pokazali, kaj od njih lahko pričakujemo na velikem telovadnem nastopu sredi junija. Kot že pravi telovadci pa so nastopili najstarejši, ki so nas presenetili s pravcatimi levji skoki ter saltami. Ob tem so se lahko starši prepričali, da so njihovi otroci v varnih rokah in da skupaj z vadiatelji resnično skrbijo za svojo telesno kondicijo.

Seveda tudi tokrat ni šlo brez sodelovanja s starši. Najprej so se pomerili v tekmovanju s »formulo 1«, kjer sta na majhnih vozičkih dve skupini tekmovali, katera bo bolj hitra in spretna. Nagrade sta dobili obe skupini, ob tem pa je ŠD TVD Partizan Domžale ob pomoči sponzorjev obdaril prav vse udeležence, posebne zahvale pa so bili deležni vsi vadiatelji. Ni treba posebej poudariti, da so bili najmlajši navdušeni nad spretnostjo svojih staršev in bi »formulo 1« vozili še in še.

Na koncu je bil na vrsti pravi vrhunski šport – skok v daljino, v katerem so se otroci in starši pomerili v parih in dokazali, da znajo skočiti dobro in daleč. Najdlje sta skočila Primož in Jaka Košak, njuna skupna skoka sta merila le malce manj kot pet metrov. Ampak saj dolžina sploh ni bila pomembna, pomembno je bilo, da so otroci občudovali starše ter starši otroke in da smo vsi skupaj preživeli res prijeten praznični dan v množici prazničnih dni, ki jih Športno društvo TVD Partizan Domžale pripravlja ob svojem zlatem jubileju.

V. Vojska

Športno društvo TVD Partizan Domžale se zahvaljuje Občini Domžale, ki je prevzela pokroviteljstvo nad prijetno prireditvijo, gospodu Stanetu Sršiču, Chio Chips, g. Adrianu Kokalju, Reviji Duhe – Urša Kokalj; Mercator Domžale, Pelati Domžale, pa tudi Banki Domžale ter Centralni čistilni napravi Domžale – Kamnik ter že danes vse vabi, da se jim pridružijo 18. junija 2005 na velikem ZLETU v Športnem parku Domžale.



Dan odprtih vrat na Osnovni šoli Roje

Moja mama je kot sončni žarek

Petek, 18. marca 2005, je bil za šolarje Osnovne šole Roje ter njihove starše, zlasti mamic in rejnice, prav poseben dan. Pripravili so namreč dan odprtih vrat in ga naslovili Moja mama je kot sončni žarek. Že zjutraj so pričeli z delavnicami ter pod vodstvom tudi zunanjih mentorjev in mentoric

izdelovali belokranjske pisanice, oblikovali izdelke iz gline, pekli pletenice iz testa, spoznavali zdravilna zelišča, izdelovali pa tudi lončke za začimbe ter kokoške iz filca. Po končanih delavnicah je bila ob 10.15. uri slovesnost, ki so jo namenili mamicam in vsem drugim ženskam ob osmem mar-



cu in materinskem dnevu, po njej pa so številni obiskovalci in obiskovalke poklepali ob kavici in čajju ter kupovali izdelke na prodajni razstavi, prebrali pa smo lahko tudi novo številko njihovega glasila Plamenček.

Toliko veselja in srečnih oči, tako učenec kot njihovih staršev, že dolgo nisem videla. Razveseliti mamic ter jim pokazati, kaj zmorejo ter jim na tak način povrniti njihovo skrb, dobroto in ljubezen je bil osnovni moto, ki so ga učenci pod mentorstvom svojih učiteljev ter zunanjih sodelavcev izpolnili v celoti. Potem ko smo občudovali vse delavnice, ki so jih vodili: Marija Tekavec (izdelovanje belokranjskih pisanic), Turistično društvo Jarše – Rodica (zeliščni čajji, zdravilna zelišča in pecivo), Tatjana Žmavc (pletence iz testa), Jože Rožič (košarice in peharji, spleteni iz slame), Aleša Vukosavljevič in Marinka Bregar (kokoške in piščančki iz filca) ter Slavko Lenaršič (oblikovanje iz gline) smo v telovadnici najprej zaploskali plesalcem, ki so se v ok-

V. Vojska



Izdelava butaric

V tem času življenja, ki ga živimo sedaj, je včasih dobro, da obstajajo razni trgovski centri, tržnice in podobno, saj nam s tem, ko nam ponujajo stvari, ki nam prihranijo čas z izdelovanjem, zelo pomagajo.

Pred cvetno nedeljo nam vsepovsod ponujajo butarice, kupimo si jo lahko kjerkoli. Otroci skupin Sončkov in Zvezdic iz vrta Dominik Savio, pa smo se letos odločili, da si s pomočjo staršev butarico izdelamo sami. Medse smo povabili tudi gospo Johanco Grošelj, da nam je pri delu pomagala in nam svetovala, saj jih sama dela že veliko let. Ker pa so v teh dneh praznovali tudi očki in mamicе, so jih otroci pozdravili s pesmijo in deklamacijo, ter jim izročili svoje izdelke, v zahvalo za vso njihovo skrb. Starši

so prinesli veliko zelenja in barvnih oblačev, tako da je delo kar hitro šlo. Kmalu smo ugotovili, da je mogoče res najlažje butarico kupiti, saj smo videli, da je pri tem delu potrebna spretnost, vendar nobena kupljena ni toliko cenjena in vredna kot lastna. Otroci so se v večini zadrževali pri starših in pomagali po svojih močeh, tisti pa, ki so se naveličali, so imeli možnost izdelave košarice, ter barvanje odlitkov jajčec in podstavkov zanje. S pomočjo ge. Johance so naše butarice dobivale končno podobo in nekaj vzorcev si lahko ogledate na sliki. Ugotovili smo, da je včasih dobro, da se za neko stvar bolj potrudimo, si vzamemo čas za to, saj smo preživeli zelo lepo popoldne ob druženju z otroki in drugimi starši.

Ana Dolinšek

Moj dom, mamica in pomlad v Menačnkovi domačiji

Vsako leto v mesecu marcu je naš vrtec slekel oblačila zimske dekoracije in na novo zadihal v pisanih pomladnih barvah izdelkov, razstavljenih na panojih, hodnikih in oknih.

Letos pa smo se otroci in strokovni delavci vrta Urša odločili, da te izdelke razstavimo v Menačnkovi domačiji, kjer si jih bo lahko ogledal še kdo drug, kot le vsakodnevni obiskovalci vrta.

Vsaka skupina je izdelala po en ali dva izdelka. Sodelovali smo prav vsi, od najmlajših, enoletnih, do najstarejših, šestletnih, otrok iz našega vrta in iz enote Čebelica. Pri

delu smo uporabili različne odpadne materiale, kot so embalaže, škatle, pokrovčki, tkanine, žice, nogavice, leseni odpadki, paličice... Vse to smo s pomočjo pisanih papirjev, barv in lepila, čudežno spremenili v estetske izdelke. Najlepše je bilo videti in slišati otroke, ki so ob ogledu razstave veselo zaklicali: »O, pogledj, to sem pa jaz naredil!« Kdoroli si je razstavo ogledal, je prav gotovo dobil novo idejo za delo in okrasitev svojega doma, ali pa si je prijetno polepšal nekaj trenutkov in se napolnil s pozitivno energijo, ki jo razstava nudi.

Marija Cerar, Vrtec Urša

Velika noč

Še danes velja velika noč za največji krščanski praznik. Verni se spominjajo trpljenja Jezusa Kristusa, njegove smrti na križu in vstajenja od mrtvih, s tem pa tudi odrešenja. Je pa po drugi strani to čas druženja v družinskem krogu, čas potice, šunke s hrenom, pisanih pirhov, velikonočnih zajčkov in piščančkov. Z veliko nočjo se začne novo svetlo obdobje in bolj razgibano življenje, pravijo mnogi. Kako pa na ta najstarejši krščanski praznik gledajo Domžalčani, si pogledajte v nadaljevanju...



EVA: Za veliko noč grem z domačimi k maši, ob tistem času jemo šink in potico, zelo rada pa tudi pomagam mamicam pri barvanju pirhov. Fajn je pa tudi, ker na velikonočni ponedeljek nimamo poka (smeh!).



Ga. MARTA in ga. MAKSA: Otroci takrat nesejo butarice k maši, doma barvamo jajčka – tako s kupljenimi barvami kot s čebulnim perjem, seveda ne gre brez potice, šunke in hrena. To je res lep čas. Zdaj imamo prost tudi ponedeljek, česar še ne dolgo nazaj ni bilo. Za velikonočni ponedeljek pa običajno obiščemo prijatelje in sorodnike, izmenjamo pirhe in kakšno rečemo.



Ga. SLAVA in g. TONE: Velika noč nam veliko pomeni, saj je to čas, ko je

družina skupaj. Obvezno pečemo potico oz. jo speče mama, skupaj pa barvamo jajčka. Najboljša so pa domača jajčka (smeh!). No, v soboto vse skupaj nesemo žegnat, potem v nedeljo pa jemo. Lušten je tudi velikonočni ponedeljek, ko imamo velikonočni zajtrk. Skratka, tega praznika smo vsako leto zelo veseli.

DAMJAN in BERNARDA: Veliko



noč nujno preživimo v družinskem krogu. V nedeljo gremo k maši, kjer žegnajo velikonočne dobrote. V teh sicer zelo uživamo, vendar pa pazimo, da si ne privoščimo preveč, saj ta hrana ni najbolj zdrava. Drugače se pa spominja, da je bilo pred leti precej drugače za te praznike - veliko bolj veselo. Takrat smo se vsi sosedje iz cele vasi obiskali, si izrekli nekaj lepih besed, vse je bilo bolj prijazno. Zdaj pa na žalost vse skupaj kar malce zgublja na pomenu.

LUCIJA: Ne zdi se mi, da bi pri nas doma kaj posebej dali na veliko noč. Sicer gremo k maši, kamor hči nese butarico in imamo velikonočno pojedino, kar se pa velikonočnega ponedeljka tiče, je pa odvisno, če dobim v službi prosto. Če zneso, potem ponedeljek seveda preživim z družino.

ANDREJA: Pri nas imamo pa v navadi, da se na velikonočni ponedeljek vsi zberemo pri babici, kjer skupaj uživamo ob velikonočnem zajtrku, si izmenjamo pirhe in se malo pozabavamo. To je pač družinski praznik. Takrat gremo tudi skupaj k maši. Sploh mi je pa všeč barvanje pirhov. Mami za to uporablja čebulo, sama si dam pa duška in uporabim barve vseh vrst (smeh!).

Alenka Žumber

RAČUNOVODSKI SERVIS
Računovodske storitve za družbe, s.p. in društva
PRVI MESEC BREZPLAČNO
MIBOS d.o.o., Zlikova 4, Kamnik, tel: 01/83 14 515, GSM: 031 305 451

IZPOSOJA IN PRODAJA
Lestvena dvigala **BÖCKER**
- za krovška dela
- za gradbeništvo
- za selitve pohištva
Dvižne košare **OMME**
- za dela na višini
MHM
MHM d.o.o., Domžale
Tel.: 01/7212-132, GSM: 041/668-529
www.mhm.si





Začetek praznovanja 80-letnice razglasitve trga Domžale

Bogat prispevek Toneta Ravnikarja k ohranitvi podobe domžalske občine

»Tone Ravnikar je bil neumorni zbiralec zgodovinskega in narodopisnega gradiva ter ljubiteljski kronist domžalskega okoliša v najboljšem pomenu te besede, in zelo plodovit likovni ustvarjalec - slikar arhitekturne dediščine.« je v kratkem uvodnem nagovoru po nastopu Okteta bratov Pirnat na slovesnem odprtju razstave Toneta Ravnikarja - kronista Domžal, poudaril Roman Kos, Galerija in knjigarna BESEDA Domžale.

Odprtje razstave velikega Domžalčana je bila prva prireditev, v nizu številnih, ob 80-letnici razglasitve trga Domžale in je pomenila lep uvod v praznovanja, žal jo je skalilo zelo majhno število obiskovalcev, ki so si sicer z zanimanjem ogledali blizu 60 del Toneta Ravnikarja, čigar opus je velikanski. Ob tem smo o njem in njegovem delu na področju spremljanja zgodovine našega mesta prebrali tudi v fotokopiranih prispevkih iz nekdanjega Občinskega poročevalca.

Kot pomemben del naše zgodovine, kjer so pravzaprav fenomen, so v kulturnem programu z narodnimi pesmimi nastopili člani Okteta bratov Pirnat pod vodstvom Jožeta Dolinarja, obiskovalci pa smo prisluhnili izbranim besedam dr. Miroslava Stiplovskega, častnega občana naše občine, ki je o Tonetu Ravnikarju govoril kot o človeku, ki se je razdaljal na različnih področjih kulturnega delovanja, s še posebno ljubeznijo pa se je posvečal lokalni



zgodovini in zbiranju ter ohranjanju zgodovinske in kulturne dediščine, bil pa je tudi nepozaben ljubiteljski slikar. Sledovi njegovega dela ostajajo tudi na področju kulture, kjer je bil vrsto let tajnik, poseben pa je njegov pomen pri ohranjanju podobe starih Domžal, ki ostajajo na njegovih številnih likovnih delih. Pri delu so ga vodile etnološke in zgodovinske vrednote, ob upoštevanju katerih je pred pozabo ohranil številne spomenike kulturne dediščine, prav zaradi njegovega prizadevanja pa se je zgodovinske bogatilo z dogodki iz vsakdanjega življenja, kar je nepogrešljiva sestavina zgodovine.

»Zbiral je tudi mizealije, zlasti tiste, ki so povezane z razvojem slamninarske obrti in industrije na domžalskem in mengeškem območju. Vsake nove pridobitve za osvetlitev lokalne zgodovine, ki jo je uspel rešiti pred uničenjem, se je iskreno veselil in nikoli ne bomo pokazali dovolj hvaležnosti za njegovo dragoceno delo. S svojim zbirateljskim in raziskovalnim delom si je zaslužil pomembno mesto v zgodovinarstvu

domžalske občine.« je poudaril in v lično vabilo tudi napisal dr. Miroslav Stiplovšek.

Žal je obisk na razstavi, ki je mnogim osvežila spomin na včerajšnje Domžale, pokazal, da so gospoda Toneta Ravnikarja in njegovo delo nekateri pozabili. Žal. Hvala vodstvom vseh treh krajevnih skupnosti mesta Domžale, ki so se odločila, da nas skušajo spomniti na velikega zgodovinarja, kulturnika, slikarja in kronista, hvala Galeriji in knjigarni Beseda, Oktetu bratov Pirnat ter dr. Miroslavu Stiplovske, vsem našim bralcem in bralkam pa povabilo, da si do 12. aprila 2005 razstavo ogledate.

Vera Vojska

Društvo za raziskovanje jam Simon Robič Domžale

vabi na

Zbor slovenskih jamarjev 2005

Domžale, od 15. do 17. aprila 2005

- jamarska razstava o čiščenju jam.
- srečanje mladih jamarjev in izpit za naziv PRIPRAVNIK JAMARSTVA na steni pod Šumberkom (od 14 do 16 let).
- strokovna predavanja, predstavitve in projekcije.
- tekmovanje v žimarjenju.
- strokovni ogled okolice gradu Krumperk.
- ZBORNIK slovenskih jamarjev za leto 2005.

Program dneva odprtih vrat Železne jame: vodenje po Železni jami - 16. april 2005 ob 10., 12. in 14. uri vodenje ogled okolice Krumperka - 17. april 2005 ob 9. uri

Dobrodošli!

Čestitka Športnemu društvu Krašnja

Informator ima deset let

Našim prijateljem, članom Športnega društva Krašnja, posebej uredniku Marjanu Štruklju ter vsem dopisnikom in dopisnicam, ki že deset let z zanimivimi prispevki polnijo svoje društveno glasilo INFORMATOR, iskrene čestitke ter veliko uspeha tudi v prihodnje.

Vera Vojska, odgovorna urednica s sodelavci

Moški pevski zbor »Janez Cerar« Društva upokojencev Domžale

vabi na

Jubilejni koncert

ob 45-letnici delovanja ter prazniku Občine Domžale v petek, 15. aprila 2005, ob 20. uri, v Osnovni šoli Domžale

Na koncertu bosta nastopila tudi Ženski pevski zbor Stane Habe DU Domžale ter Mešani pevski zbor Žerjavčki Društva upokojencev Trzin. Vstopnine ni.



Kolesarjenje po krajih Upravne enote Domžale

Bliža se mesec april, dnevi različnih prireditev ob praznovanju občinskega praznika Občine Domžale, s posebno obeležitvijo 80-letnice razglasitve Domžal za trg in ponovno srečanje kolesarjev na sedaj že tradicionalni prireditvi »Kolesarjenje po krajih Upravne enote Domžale 2005«.

Letošnja prireditev je ponovno uvrščena med prireditve Olimpijskega komiteja Slovenije-ZSZ »Slovenija kolesari 2004«, uvrščena je v program prireditev Občine Domžale, s finančno podporo pa tudi tokrat sodeluje Fundacija za financiranje športnih organizacij v Republiki Sloveniji. Prireditev bo v soboto, dne 23. aprila 2005, s startom ob 10.00. uri v Športnem parku v Domžalah.

Zaradi zelo zanimive in razgibane proge bo tokrat prireditev imela dvojni pomen: • športno-rekreativni za vse prijavljene udeležence in • tekmovalni za vse rekreativne kolesarje, pri čemer bodo za Pokal Slovenije upoštevani samo rezultati kolesarjev z veljavno licenco Kolesarske zveze Slovenije.

Letošnja novost je tudi podaljšanje krajše proge. Namesto obračanja v bližini Radomelj in vračanja v Športni park Domžale, se bodo vsi kolesarji v Radomljah združili in skupaj nadaljevali proti Mengšu, Trzinu in nazaj do Športnega parka, kjer bo zaključni del prireditve. Po prihodu na cilj dobi vsak udeleženec spominsko medaljo in majico, ter topli obrok, najboljši trije tekmovalci v posameznih kategorijah pa pokale.

Prijavnina bo znašala:

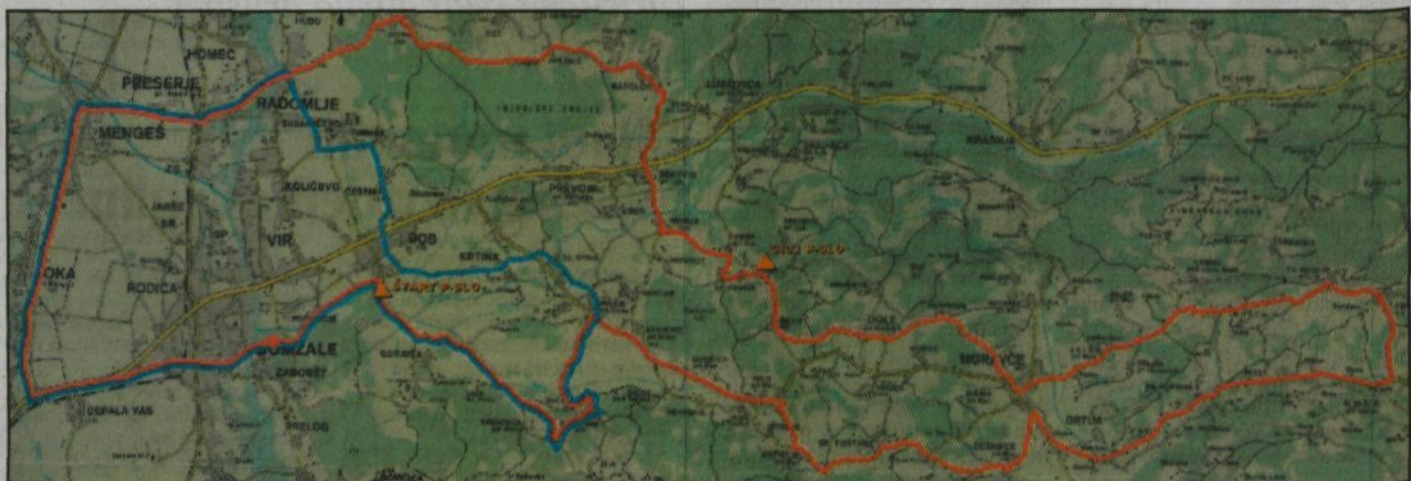
- I. rekreativni kolesarji:
- 3.000,00 SIT - za tiste, ki želijo merjenje na progi, ki je sicer določena za tekmovalce (v ceno je všteta uporaba čipa: kavicija v višini 6.000,00 SIT se plača posebej),
 - 2.000,00 SIT - za ostale kolesarje na daljši progi,
 - 1.500,00 SIT - za udeležence na krajši progi vseh starostnih kategorij

- II. rekreativni kolesarji - tekmovalci:
- 3.500,00 SIT - v ceno je všteta uporaba čipa:

kavicija v višini 6.000,00 SIT se plača posebej, ob prevzemu čipa.

Prijave: Na dan prireditve pri štartno-ciljnem prostoru, najkasneje 45 minut do štarta posamezne kategorije, ter v predprijavah s prijavnico, ki je dostopna na spletni strani Zavoda www.zavod-sport-domzale.si, številka transakcijskega računa 01223-600000010, identifikacijska številka za DDV SI 72188286, naslov: Zavod za šport in rekreacijo Domžale, Kopalniška cesta 4, 1230 Domžale - Namen: »Kolesarjenje 2005« Na spletni strani Zavoda www.zavod-sport-domzale.si, boste lahko tekoče spremljali vsa obvestila v zvezi s kolesarsko prireditvijo. Vse ljubiteljice in ljubitelje kolesarjenja vabimo, da se udeležijo prireditve. Najbolj »zagriženi« se bodo spoprijeli še s časom, kar naj bi prireditev še bolj popestrilo.

Zavod za šport in rekreacijo Domžale
Janez Zupančič



Ob 80-letnici razglasitve trga Domžale je bila na Pošti Domžale razstava slovenskih znamk, starih razglednic Domžal in spominskih žigov, hkrati pa je bilo 31. marca 2005 mogoče dobiti tudi spominski žig.

JARC 01/361-79-36
www.jarc.si

CEMENTNI IZDELKI
MEDVODE

Betonški
TLAKOVCI

PALISADE • ŠKARNIKI • PLOŠČE • CEVI • ROBNIKI

Ob 80-letnici razglasitve trga Domžal in občinskem prazniku vas vabimo na slovesno odprtje avtorske slikarske razstave kulturne dediščine Domžal

Arhitektura starih Domžal

v ponedeljek, 18. aprila 2005, ob 18. uri

v galerijskem ateljeju Danijela - Lovra Fuggerja, akademskega slikarja - specialista

v Domžalah, Ul. Matije Tomca 6, (nasproti Zdravstvenega doma Domžale). V kulturnem programu bo nastopil basist Rok Lap.

Razstava bo odprta vsak dan od 10. do 18. ure do 30. aprila 2005, tudi ob sobotah.

Prijazno vabiljeni!

Atletski klub Domžale v sodelovanju s Športnim društvom TVD Partizan Domžale vabi na

Prvenstvo Slovenije v štafetah v gorskih tekah

V soboto, 16. aprila 2005, ob 10. uri



s startom in ciljem na začetku TRIM STEZE na Šumberku.

koledar
prireditev

april



Kulturni dom
Franca Bernika
Domžale



sobota, 16. april 10.00 - za IZVEN

Slovenska ljudska pravljica:

KRESNA NOČ

Teater za vse, Jesenice, lutkovna predstava

Kresovalki hodita od hiše do hiše z voščili za dobro letino in zdravo življenje, ob tem pa pripovedujeta zgodbo o gospodarjevi hčerki Urški in hlapcu Mihi. Ta na kresni večer žene na pašo domačega vola, ko mu nagajivi škrat v škorenj strese praprotno seme. To pomeni, da lahko Miha sliši govorico živali, tudi volov, ki govorita o tem, kako bo Urško ugriznila kača. Naslednje jutro Miha prežene kačo in seveda reši Urško. Predstava traja 35 minut in je primerna za otroke od 3. leta dalje.



sreda, 13. april 20.00 - za IZVEN

AMBROŽ BAJEC LAPAJNE - baroton

ABIGAIL RICHARDS - klavir

koncert

Na sporedu: G. Fauré, M. Ravel, E. Chausson, C. Debussy in: F. Poulenc

Baritonist Ambrož Bajec Lapajne je glasbeno šolanje pričel v Ljubljani, od leta 2002 pa ga nadaljuje na Amsterdamskem konservatoriju, kjer je bil njegov profesor najprej Maarten Koningsberger, zdaj pa študira pri Valérie Guillonit. V okviru šolskih produkcij je nastopil v operi The Hand of Bridge Samuela Barberja, kot Titus v Mozartovi operi La clemenza di Tito in mnogih oratorijih, nazadnje v Purcellovi Odi za dan Sv. Cecilije. Udeležil se je mojstrskih tečajev pri številnih priznanih mentorjih, dvakrat pa je bil član Evropskega in Svetovnega zbora mladih. Kot solist redno nastopa z različnimi komornimi ansambli, predvsem z glasbo baroka in klasicizma. Na domžalskem odru bo nastopil s pianistko Abigail Richards, s katero sta pravkar zaključila turnejo dvanajstih recitalov po vsej Nizozemski. Richardsova se je rodila v Angliji, kjer je z glasbeno vzgojo klavirja pričela pri svoji mami, nadaljevala pa na zasebnem glasbenem internatu Chetam pri Davidu Hartiganu in Murrayu McLachlanu. Pri osemnajstih je začela s študijem na Kraljevem severnem kolidžu v Manchestru, istočasno pa je študirala tudi muzikologijo na Univerzi v Manchestru, kjer je diplomirala z odliko. Septembra 2002 je pričela z magistrskim študijem na Amsterdamskem konzervatoriju.

ponedeljek, 18. april 20.00 - abonma ORANŽNI in IZVEN

četrtak, 21. april 20.00 - abonma RDEČI in IZVEN

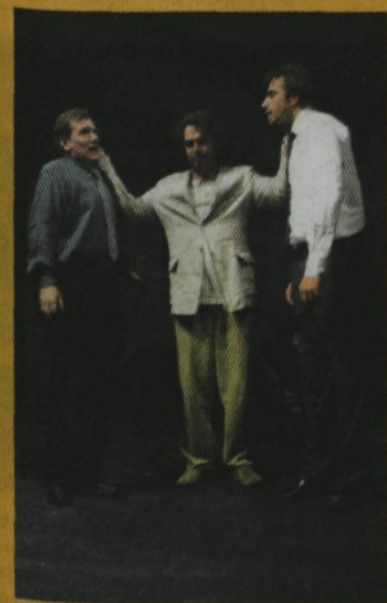
petek, 22. april 20.00 - abonma ZELENI in IZVEN

ponedeljek, 25. april 20.00 - abonma RUMENI in IZVEN

Dario Fo:

NAKLJUČNA SMRT NEKEGA TERORISTA

Gledališče Koper, komedija



režija: Boris Cavazza;
igrajo: Gašper Tič, Jože Hrovat, Igor Štamulak, Gorazd Žilavec, Danijel Malalan in Nataša Tič Ralijan.

Z besedilom Naključna smrt nekega anarhista je italijanski komediografski pisec Dario Fo odgovoril na dogodke po bombnem napadu na milansko železniško postajo konec poletja 1969. Odgovornost za napad je takrat milanska policija naprtila železničarskemu delavcu in anarhistu, ki pa je še istega leta po zaslišanjih naredil samomor tako, da se je vrgel skozi okno v četrtem nadstropju. Poznejši sodni procesi so razkrili, da je bila za njegovo smrt v resnici kriva policija, samomor je bil insceniran, bombni napad pa so izvedli neofašisti. Dario Fo v svoji politični burki dogodke

obnavlja malce drugače. Anarhist je sedaj preimenovan v malce bolj aktualnega terorista, nosilna oseba igre pa je norec, trpeč za »histriomanijo«, ki ga žene, da nenehno igra različne osebe, zato tudi sedaj prevzame vlogo sodnika, odgovornega za revizijo procesa nekega anarhista. Tudi ta se je med procesom ubil s skokom skozi okno, norec pa te dogodke obnovi v vlogi stotnika, škofa in bombaša, mimogrede pa razkrije še problematične in krvave metode, ki se jih poslužuje policija. Boris Cavazza, ki se s to igro srečuje že tretjič, tokrat prvič kot režiser, je izpostavil predvsem burkaški del, ki ga v vlogi norca odlično odigra Gašper Tič.

Odlični Gašper Tič v vlogi norca, /.../, prehaja iz vloge v vlogo z izjemno lahkoto. Preostala ekipa /.../ mu lepo sledi v ritmu, ki ostaja vseskozi nabit z adrenalinom in besednimi gagi. Vida Gorjup Posinkovič, Večer

4. do 29. april - v Galeriji Domžale

RAZSTAVA O RAZGLASITVI

DOMŽAL ZA TRG 1925

zgodovinska razstava - VSTOP PROST

Povišanje Domžal v trg s kraljevim ukazom 31. marca 1925 je pomemben dogodek v njihovi zgodovini kot priznanje za velike dosežke na gospodarskem, kulturno-prosvetnem in športnem področju ter spodbuda za njihov nadaljnji razvoj v središče južnega dela tedanjega kamniškega okraja. Redko kateri kraj na Slovenskem je od srede 19. stoletja do srede dvajsetih let preteklega stoletja doživel tolikšen napredek v razvoju industrije, obrti in trgovine ter družbenih dejavnosti kot Domžale. Razstava z nad 350 fotografijami in dokumenti osvetljuje značilnosti podobe Domžal ob razglasitvi za trg, posebej poglavite dejavnike, ki so bili temelj za takšno povišanje (razvoj javne uprave, veliko vlogo slavninarske domače obrti in industrije pri gospodarskem napredku Domžal, nastanek podjetij novih industrijskih panog na domžalskem območju, razmah obrti in trgovine, izpopolnjevanje šolstva ter delovanje društev na prosvetno-kulturnem, telesnovzgojnem in drugih področjih). Ob sklepu prikazuje potek množičnih prireditev ob slavnostni razglasitvi za trg, s katerimi so Domžale tudi preko osrednjih slovenskih časnikov doživele veliko promocijo.



Galerija Domžale je odprta vsak dan od 10.00 - 12.00 ter od 15.00 - 19.00. Vstop je prost.

NAPOVEDUJEMO V MESECU MAJU:

Yasmina Reza:

EN ŠPANSKI KOMAD

SNG Drama, Ljubljana, komedija

režija: Janusz Kica; igrajo: Ivo Ban, Milena Zupančič, Nataša Barbara Gračner, Saša Pavček in Aleš Valič



Yasmino Reza na domžalskem odru že dobro poznamo, saj smo si v izvedbi Male drame ogledali že tri dela te uspešne francoske pisateljice, brez izjeme pa so naletela na odlične odzive. Njeno najnovejšo besedilo uprizarja gledališče znotraj gledališča, saj spremlja skupino igralcev, ki vadi »en španski komad«. Spoznamo sestri igralki, eno slavno, drugo neuspelo, njuno mater in njenega ljubimca, kar je dober povod za duhovita poigravanja na temo gledališkega zakulisja in razmerja med igralčevo vlogo in zasebnostjo. Meje med gledališčem in resničnim svetom za protagoniste Rezine hitre, gibke in klepetave komedije postajajo vedno bolj nejasne ... dobili smo torej novo uspešnico.

SIMFONIČNI ORKESTER DOMŽALE - KAMNIK

koncert



Simfonični orkester Domžale-Kamnik bomo na našem odru že drugo sezono zapored vključili v abonmajski koncertni cikel. Ansambl, ki ga sestavljajo glasbeni ljubitelji, pedagogi in nekateri poklicni glasbeniki, se je od nastanka na začetku sedemdesetih let razvil v homogeni ansambl, kar je nedvomno plod prizadevanja vsakega glasbenika, ki v njem igra. Orkester je pod vodstvom Tomaža Habeta (1970-1993), Aleksandra Spasiča (1993-2003) in Stefana Garkova (2003) izoblikoval bogat koncertni program, ki ne obsega

Pokrovitelj
Kulturnega doma
Franca Bernika



Banka domžale
Banka za vas

Vetopnice so v prodaji vsak dan: od 10:00 do 12:00 (v upravi, Ljubljanska 61, Domžale, vhod z dvorišča), 16:00 do 18:00 (blagajna, glavni vhod z Ljubljanske) in uro pred predstavo.

INFO

brošura: Urekulture
internet: www.kd-domzale.si
e-mail: info@kd-domzale.si
telefon: 01 / 722 50 50



Kulturni dom
Franca Bernika
Domžale



»EksPLICITNO dramilo«

Poteza programskega vodstva Kulturnega doma Franca Bernika Domžale po uvrstitvi predstave Marka Ravenhilla: *Nekaj eksplisicnih fotk* v izvedbi Prešernovega gledališča iz Kranja na seznam abonmajskih predstav, se je izkazala za več kot upravičeno, saj poleg aktualnosti ponuja vpogled v moderno smer gledališča, za katero se vse pogosteje uporablja izraz »in-yer-face-theatre« oz. gledališče »u fris«. Zelo živ prevod besedila pod mentorstvom Tine Mahkota je delo Jane Okoren, Maje Cimprič, Sanje Hrvačin in Lane Dodig. Predstava se je uvrstila tudi v tekmovalni del 39. Borštnikovega srečanja in je gostovala v okviru Beogradskega BITEF-a.

Britansko gledališče je na področju dramatik v devetdesetih letih doživelo pravo renesanso. Avtorji, kot so Sarah Kane, Mark Ravenhill, Anthony Nielson..., so s svežim in inovativnim pristopom na novo zasnovali razmerje med odrom in občinstvom ter z intenziteto in specifičnim doživetjem nakazali novo smer razvoja gledaliških uprizoritev. V tem izkustvenem gledališču se v gledalcu nemalokrat ustvarja občutek, da je bil ogrožen prostor njegove intimne, s tem pa se zbuja čut za moralno odgovornost in potrebo k razmisleku in opredelitvi, saj občinstvo ni le opazovalec problema, temveč postane njegov del.



Avtorju Matjažu Mariniču se opravičujemo, ker je bila v prejšnji številki namesto »Eksplisicnega dramila« pomotoma objavljena ocena ene od lanskih predstav iz cikla abonmajskih predstav Kulturnega doma Franca Bernika Domžale.

Odgovorna urednica

To se zgodi tudi z Nikom, enim od protagonistov Ravenhillovih *Nekaj eksplisicnih fotk*, ki je po izpustitvi iz zapora, kamor ga je leta 1984 (Ravenhill se očitno opira na utopični roman Georgea Orwella) pripeljal politično motiviran poizkus umora, nenadoma postavljen v svet, s katerim ne more več navezati stika. Ni mu tuj le svet, pač pa tudi osebe, ki so se asimilirale v novo okolje, kot njegova nekdanja partnerica Hana, bivša aktivistka, ki je prestopila v svet kapitalistično-potrošniške družbe. Hana skupaj z Jonatanom začenja ločnico med starejšo generacijo, katero je še determinirala zgodovina z idealistični boji in mlajšo generacijo, ki je že zdavnaj opustila iskanje ter obremenjevanje z ideologijo in se je tako lahko predala trenutku, hkrati pa je vseeno izgubljena in zmedena. Matjaž Tribušon kot Nik odlično združuje karakteristike močnega človeka, ki poleg jeze in občutka odvečnosti nosi v sebi strah pred novim svetom, v katerem je svoje mesto našla Hana. Vesna Jevnikar jo odigra kot politično ambiciozno osebo, ki poizkuša pozabiti preteklost, a ji ne more uiti. Prav takšen je Jonatan (Matjaž Višnar), žrtev Nikovega atentata, ki išče zadoščenje in je kot manipulirant na samem vrhu družbene lestvice. Tem trem osebam, ki jih še določa preteklost, pa diametralno nasproti stoji mlajša generacija z Nadjo in njenima prijateljskima Timom in Viktorjem. Darja Reichman odigra Nadjo z občutkom tragičnosti, čustvenega razdora in izpraznjenosti, kateri se pridružujeta z aidsom oboleli Tim, ki ga sijajno upodobi Rok Vihar. Lik Tima izoblikuje kot mračno, napol mrtvo, brezsilno figuro, njegovega ruskega ljubimca Viktorja pa z odličnim ruskim naglasom in vseskozi natančno koreografijo do popolnosti oblikuje Gaber K. Trseglav.

Nadgradnja odlične igre celotnega ansambla je brezhibna režija Eduarda Milerja, ki predstavo zasnuje v obliki menjajočih se slik, ki jih med seboj povezujejo divji rave ritmi, ki stopnjujejo udarnost predstave in drži gledalca v stanju »u fris« vse do zadnje slike. Simbolična scenografija (tudi delo Eduarda Milerja) z izpraznjenim odrom, rahlo nagnjenim proti avditoriju, na katerem se razkrivajo usode posameznikov, z dopolnjujočimi svetlobni efekti, ustvarjajo občutek osamljenosti in negotovosti. Tako po izvedbeni kot vsebinski plati je predstava dodelana do popolnosti in zagotovo sodi v vrh letošnjega abonmajskega cikla Kulturnega doma Franca Bernika Domžale. Vrhunsko.

Matjaž Marinič



Nova knjiga dr. Velimirja Vulikića Kamniški kulturnik in mecen Josip Nikolaj Sadnikar

V okviru Knjižne zbirke Znameniti Kamničani je v marcu Agencija za razvoj turizma in podjetništva v občini Kamnik izdala knjigo dr. Velimirja Vulikića *Kamniški kulturnik in mecen Josip Nikolaj Sadnikar*. To je že osemnajsta knjiga avtorja, ki je v obliki romansirane biografije predstavil življenje in delo višjega okrajnega živinozdravnika, zaslužnega za uvajanje živinozdravniške službe na Kamniškem, čigar delo je nepozabno tudi na področju napredka kulturnega in prosvetnega življenja ter posebno za promocijo Kamnika in Slovenije v evropskem prostoru.

Uvod Knjigi na pot je napisal kamniški župan Anton Tone Smolnikar, ki je življenje in delo Josipa Nikolaja Sadnikarja (1863 – 1952) predstavil zlasti kot velikega ljubitelja starih dragocnih predmetov, zaslužnega zlasti za Sadnikarjev muzej kot prvo kulturno ustanovo v Kamniku. Ob tem pa je tudi dodal, da so avtorju knjige, pisatelju dr. Vulikiću, hvaležni, da je s pomočjo gradiva in pričevanj Sadnikarjevih sinov, dr. Nika in dr. Demetra, omogočil bodočim generacijam spoznavanje bogate kamniške zgodovine in kulturne dediščine ter pomembnih moč, ki so soustvarjali njihovo zgodovino, pa tudi to, da so iz spoštovanja in hvaležnosti pričevanje o dr. Nikolaju Sadnikarju uvrstili v že omenjeno knjižno zbirko Znameniti Kamničani. Življenjepis dr. Sadnikarja se začena s poglavjem Zbogom in zdravi ostani-

te, v katerem nam pisatelj predstavlja njegovo otroštvo ter veliko ljubezen do slikarstva, ki se mu je na željo staršev odrekel, ni pa se odrekel prijateljevanju z znanimi slikarji, z Ivano Kobilico in Ferdinom Veselom, kasneje tudi Hinkom Smrekarjem in drugimi. O moj ljubi, dragi Kamnik, je naslov drugega poglavja, v katerem veliko izvememo o zgodovini Kamnika v tem obdobju, posebej temeljito pa so obdelana tudi vsa njegova prizadevanja za organiziranost na področju veterine, sledijo Zrela leta ter za njimi Viharna leta, o zbiranju dragocene zapuščine beremo v poglavju Muzej – življenjsko delo in ponos; v Iztekanju časa nam avtor predstavlja zadnja leta velikega Kamničana, o usodi njegove zapuščine, ki je danes pomemben del zgodovine sosednje občine, pa zveemo v zadnjem poglavju Post mortem. S knjigo so oplemenitili letošnji praznik občine Kamnik in jo predstavili konec marca v Domu kulture v Kamniku, ko sta o njej govorili Marjeta Humar, prof. spec. leks., in mag. Zora Torkar, ob pisatelju Veljku Vulikiću pa je pri predstavitvi kot častni gost sodeloval Sadnikarjev sin Niko. Zelo dobro obiskana predstavitev je prinesla tudi veliko informacij o nastanku knjige ter o sedanjosti Sadnikarjeve muzejske zbirke. Knjigo, ki je pomemben prispevek k zgodovini občine Kamnik, lahko kupite v Agenciji za razvoj turizma in podjetništva v občini Kamnik. Avtorju iskrene čestitke!

V. Vojska

Kulturno društvo Groblje
vabi na premlero burke
LUMPACIJVAGABUNDUS
v soboto, 9. aprila 2005, ob 20. uri

Ponovitve:
v nedeljo, 10. aprila 2005, in
v nedeljo, 17. aprila 2005, ob 20. uri

Likovna razstava v Galeriji Domžale

Franz Berger in Robert Primig

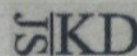
Tokrat sta se v Galeriji Domžale predstavila avstrijska umetnika Franz Josef Berger in Robert Primig, ki živita in ustvarjata v Beljaku. Dvojica umetnikov že nekaj let skupno razstavlja svoja dela v različnih krajih Avstrije, Italije, Hrvaške in tudi Slovenije, kjer se udeležujeta številnih mednarodnih likovnih srečanj, delavnic in simpozijev že več kot dve desetletji.

Udeležba likovnih srečanj obeh avtorjev v našem prostoru kot *Mednarodni poletni festival* pred petimi leti in navsezadnje letošnje srečanje *Slovenia open to the art* potrjuje dejstvo, da tudi umetniki izven meje naše dežele želijo slovenskim ljubiteljem umetnosti prikazati svoj pogled, svoj način likovne govorice kot odgovor na aktualna vprašanja človeškega bivanja. Tudi Bergerjevi in Primigovi odgovori na problematiko človeškega jaza so značilno za sodobno umetnost kompleksno obarvani, a za vsakega avtorja posebej na svoj način prepričljivi. Franz Berger z razparanimi srci in preoblikovanim odpadnim materialom, kot so ostanki računalniških komponent, simbolično konkretizira odnos s sedanjostjo, odnos s tokom razvoja in napredka, ki ga ni moč ustaviti, čeprav prinaša tudi temne strani. Avtor tako z razstavljanjem računalniških delov, ki jih nato oblikuje v relief,

oblikuje labirint človeških misli, ki se krivijo pod težo modernega sveta. Tudi razrezana večplastna srca, ki jih z vrvjo povezuje v plastične podobe bolečine, imajo svojo vlogo in pomen, pestrost uporabljenih materialov in tehnik pa kaže na avtorjevo raziskovanje neomejenih možnosti skulpturalnega ustvarjanja.

Slikar Robert Primig svoja sporočila in spoznanja izraža skozi modernistično ekspresivno risbo človeških figur v odnosu z okoljem, ki jih obdaja. Pa čeprav figure niso prepoznavne, prevzemajo pripovedno vlogo umetnikove reakcije na sodobno družbeno dogajanje. Primig belim slikovnim površinam poleg figur dodaja vrsto znakov v obliki kolažiranih sporočil iz časopisov in revij ter skrivnostne lastnoročne napise, celotno prizorišče pa sestavlja v razigrano kompozicijsko zasnovo. Tudi nerealen in imaginaren prostor, ekspresivne geste in konture upodobljenih figur so značilne likovne forme modernizma. Robert Primig s prepletom simbolne vsebine s samim upodabljanjem figure in Franz Berger s študijo večplastnih pomenov vsakdanjih predmetov v vsej tej problematiki gotovo prevzemata dvojno vlogo, saj njuna dela hkrati nosijo umetniško sporočilo kot tudi socialnokritično izpoved.

Katarina Rus



Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti, Območna izpostava Domžale

vabi na
**Medobmočno revijo
otroških folklornih
skupin Radomlje 2005,**

ki bo v PETEK, 22. APRILA 2005,
OB 18.00 V KULTURNEM DOMU V RADOMLJAH.

in
**Območno revijo otroških
in mladinskih pevskih zborov
Moravče 2005,**

ki bo v četrtek, 14. aprila 2005, ob 17.00 v Kulturnem domu Moravče.
VSTOP PROST!

Recenziji filmov:

Viski

Bizarna socialna drama priča o »stanju duha« povprečnih prebivalcev materialno revne in obubožane Latinske Amerike. Z naslovom, ki sugerira na alkoholno omamo in odvisnost, pa sta režiserja Juan Pablo Rebella in Pablo Stoll naredila »finto v levo«, saj film ne spregovori o omamni substanci, pač pa gre za še eno interpretacijo težavnih medsebojnih odnosov soljudi, če jih sploh še lahko tako imenujemo. »Viski« pomeni zgolj urugvajsko navado in besedico, ki jo izgovarjamo vsakič, ko se sedemo pred fotografira in je zaželen nasmešek.

Jacobo Koller je poslovodja podjetja za proizvodnjo nogavic, njegovi dnevi so rutinirani in mehanski. Skratka »klonirani«. Isti zajtrk v istem bifeju, prihod v službo, odhod iz službe in ponavljajoče se težave pri vžigu svojega razpadajočega se jeklenega konjička, popoldanski dremež, skromna večerja, kaka skodelica kave ter »zaslužni počitek«. Vse do novega dne. Jacobo je živčna razvalina. Zanj dela uslužna in marljiva delavka Marta,



ki mu je vselej na voljo. Nekega dne jo prosi, da se za teden dni preseli k njemu in se pretvarja, da je njegova žena, saj ga po materini smrti obišče brat Herman iz sosednje Brazilije. Namesto teženja in debat o zgrešenih življenjskih investicijah raje poskrbi za priročno fasado Marta se prošnji odzove in maškarda se lahko prične. Minimalistična atmosfera, v kateri vsaka (ne)kretanja spregovori več kot tisoč besed, je več kot avtentičen prikaz tamkajšnjega duševno izmučenega prebivalstva, ki ga je družbeno-politični sistem »kvazi-demokracije« oropal slehernega čustvovanja. Zidovi med ljudmi so tako visoki in njihovi obrambni mehanizmi tako močni, da je stanje domala nevzdržno. Kljub takim razmeram pa ne vržejo vsi puške v koruzo. Kljub vsemu smo vsi ljudje idealistični in nekateri nikoli ne odnehajo pri iskanju svoje »boljše polovice.« V tej ritualni igri prikritega zapeljavanja pa se zvrsti vrsta bizarno-komičnih zapletov in (ne)predvidljivih dogodkov, ki gledalca nikakor ne morejo pustiti ravnodušnega. Jacobov brat je njegovo pravo nasprotje: čeprav v zadregi, je vendarle razigran in komunikativen, namesto njega se zabava in družiti z Marto, ki ji pozornost seveda godi. Pri Jacobu je zaznati kanček ljubosumja, vendar gre za preblik, ki je skorajda neznamenit. Vendar se ne da. Poleg vsega pa še vedno ni pozabil Hermanove »izjave«, ko ga je sredi materine boleznii zapustil in jo pobrisal v Brazilijo. Posledice so za oba brata očitne, vendar »denar je sveta vladar,« kar pomeni, da diktira pravila in pogoje sveta, pa najsi bodi že kjerkoli.

»Viski« prav gotovo ne spada med zabavnejše in kratkočasne komedije severno/ameriškega tipa, kar bi Hollywood glede na dramaturški zaplet nedvomno opravičil. Namesto tega dobimo bizarnost na podlagi pasivnosti likov (predvsem glavnega igralca), z občasnimi preblikami groze ob pomisli na ljudi, katerih kvaliteta življenja ni drastično večja od zlatih ribičev v akvariju (vendar ne bi bili radi krivični do ribic). Omenjenih osebnih nevroz, ki so posledica socialnih stisk, pa bo najverjetneje čedalje več tudi pri nas, vse dokler bo cilj velike večine ljudi zgolj preživeti. Vprašanje za razpravljalce: le kaj se zgodi, ko omenjeno življenjsko vodilo soočimo z zahodnim kultom prekomernega uživanja?

Ž. Č.

Mesto je mirno

Francoška socialna drama režiserja Roberta Guediguana je »povest o dobrih ljudeh«. Ali vsaj takih, ki to želijo biti, vendar jim okoliščine niso naklonjene. Ob vsej poplavi likov s krutimi osebnimi usodami pa izdelku kronično primanjkuje primeren subjekt identifikacije.

Tako osebo najdemo v liku temnopoltega francoskega Afričana, ki je kljub pomanjkanju formalne izobrazbe zadosti pronicljiv, da intuitivno začuti pasti ideološko pogojenega vsakdanjka z vsemi razizmi in nacionalizmi vred. Mladenič je vzor v vsakem pogledu: priseljenec različnih kultur uči strpnega odnosa na novem teritoriju in majo temelje njihove konzervativne tradicije, ki uči, da se lahko poročajo zgolj s pripadniki svoje kulture, inspirira mlade temnopolte rap glasbenike, za nameček pa spi z intelektualno učiteljico umsko hendikepiranih otrok. Ima zgolj eno pomankljivost – je temnopolte. Za povprečnega francoza še eden v nizu črnihki postopačev, ki domačinom odžirajo delovna mesta. Slednji argument pa deluje na teritoriju sleherne večinske nacionalne kulture, ne glede na paradoksalnost njegove formulacije. Tako ga naključno »najde« metek nekega tovrstnih lokalnih nestrpnih, katerega namen je bil zgolj pognati mu strah v kosti. Ostala družina pa je še neprimerno bolj »nesrečna.« Med drugim imamo opravka z materjo, ki dela v smrdljivi ribogojnici, katerega vonja se ne more znebiti, njena največja travma pa je hči, ki je odvisna od heroina in ki ji skuša pomagati po najboljših močeh. Včasih to pomeni tudi priskrbiti kak »šus«, da kriza ni prevelika in to kar pri svoji bivši ljubezni iz mladosti. Za nameček sta tu še več let brezposelni in zagrenjeni mož ter hčerin sin, ki je še dojenček in za katerega skrbi lastnoročno. Hči je po vsej soseski znana po prostituciji, kmalu pa se ji v stanju brezizhodnosti pridruži še mati. Njene usluge izkorišča taksist, ki je preko sindikata opeharil delavce nekega podjetja in na ta način pridobil začetni kapital za svoj posel. Ob vikendih kosi pri starših, ki njegove poteze v teh »krutih časih« celo podpirata. Ker je neutolažljivo osamljen



in z delavsko mentaliteto je jasno, da se tudi njegova usoda ne more razpletati prav spodbudno. Zaradi izkoriščanja priseljencev in vsakokratnega zaračunavanja nočne tarife je tako kmalu ob posel. Tu je še tipičen intelektualac z vezami v levičarskih političnih vrhovih, ki je sit vsega, kar se okoli njega dogaja in zato ves čas obdan s cinizmom. Vse mu je tako »brez veze,« da pozabi zadovoljevati svojo ženo (zgoraj omenjeno učiteljico otrok), ki potrebuje le kanček njegove pozornosti. Vendar ljubezni tudi tukaj že davno ni več. Atmosfera v filmu je vseskozi neprijetna, kar se še stopnjuje do domala nevzdržnega konca. Glasbena podlaga številnih bizarnosti vsakdanjega življenja je hipnotično-mistična Janis Joplin, ki je ravno pravnja za obstoječi »vrtljak smrti,« saj je tudi sama zapustila ta svet pri rosnih 27-ih letih zaradi prevelikega odmerka mamili.

»Mesto je mirno« je resda uvrščen v kinematografsko sekcijo »Nepozabno,« vendar to velja zgolj za mučnost njegovega spremljanja, kar seveda ne more biti ovira za filmske sladokusce, ki s(m)o praviloma mazohisti.

Pišem recenzije filmov, ki so predvajani v Kinodvor-u.

Žiga Čamerlik



6. Gostičevi dnevi

Poklon umetniku svetovnega formata

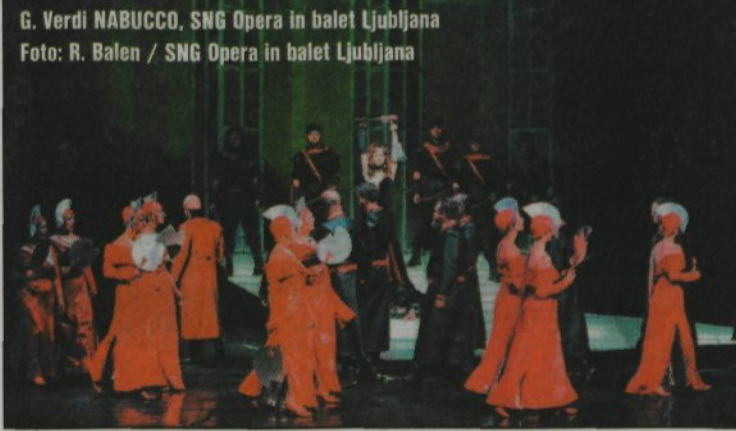
Po uvodnem delu 6. Gostičevih dnevov, ki se je končal s Slavnostnim koncertom solistov Operne HNK Zagreb in SNG Opera in balet Ljubljana v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale, so se prireditve nadaljevale v petek, 11. marca, v SNG Opera in balet Ljubljana z operno predstavo Giuseppe Verdija Nabucco.

Častni gost na predstavi v spomin na opernega pevca Jožeta Gostiča je bil predsednik Državnega zbora RS, dr. Franc Cukjati, med gosti pa je bil tudi veleposlanik Republike Hrvaške dr. Mario Nobilo. Ozračje v nabito polni dvorani je bilo slavnostno, k čemur so dodatno prispevali dobri nastopi solistov, zbora in orkestra SNG Opera in balet Ljubljana. Posebej velja omeniti Marka Kobala v vlogi Nabucca in Ane Pesar Jerič kot Abigaille. V vlogi Ismaela je kot gost nastopil Hrid Martič, kot Zaccaria Juan Vasle, v vlogi Anne pa je debitirala Marina Donlić.



Podpredsednik Kulturno prosvetnega društva Slovenski dom in Zagreba g. Franc Strašek

Orkester je vodil Loris Voltolini, nastopili pa so še: Ariana Debeljak, Zoran Potočan in Matej Vovk. Po operi Nabucco so se Gostičevi dnevi preselili v Zagreb, kjer so v Operi HNK v Zagrebu prvo ponovitev opere Giuseppe Verdija Rigoletto, namenili spominu na Jožeta Gostiča. Pod dirigentskim vodstvom Zorana Juranića so nastopili domači operni solisti: Nikša Radovanović (Vojvoda Mantovski), Siniša Hapač (Rigoletto), Adela Golac-Rilović (Gilda), Ivica Trubić, Martina Gojčeta-Silić, Vedrana Šimić, Ozren Bilušić, Igor Hapač, Zvonimir Ivanović in drugi. Režiser predstave je bil Dolenčić Krešimir, scenografka pa Dinka Jeričević. Ob poslušanju Rigoletta smo se mnogi spomnili, da je Jože Gostič prav v Rigolettu v vlogi Vojvode Mantovskega vstopil v svet Verdijeve glasbe in sicer v ljubljanski Operi v sezoni 1932/33. Marjana Mrak je v knjigi Jože Gostič, tenor zapisala: Vloga je Gostič obvladoval z lahkoto, brez napetosti v glasu, temperamentno in hkrati plemenito zadržano. Pred operno predstavo so skupino članov in gostov Kulturnega društva Jože Gostič Homec sprejeli člani Kulturno prosvetnega društva Slovenski dom iz Zagreba, ki je v preteklem letu slavil 75. obletnico delovanja. Po ogledu lepo prenovljenih prostorov društva nas je pozdravil podpredsednik društva, Franc Strašek in nam zaželel dobrodošlico med prijatelji in sodelavci, s katerimi se z veseljem srečujemo na prireditvah v spomin našemu opernemu pevcu. Borut Jenko, predsednik Kulturnega društva Jože Gostič Homec, se je zahvalil za



G. Verdi NABUCCO, SNG Opera in balet Ljubljana
Foto: R. Balen / SNG Opera in balet Ljubljana



G. Verdi RIGOLETTO, Opera HNK Zagreb
Adela Golac-Rilović kot Gilda in Siniša Hapač kot Rigoletto.
Foto: Saša Novković

sprejem in obudil spomin na sodelovanje med našimi društvi in izročil knjižni dar za prenovljeno knjižnico. Člani društva so za vse pripravili pogostitev in v prijetnem ozračju smo skupaj odšli na operno predstavo. Letošnji Gostičevi dnevi so se zaključili v soboto, 2. aprila 2005, s Slavnostnim koncertom opernih arij v Operi HNK Zagreb, na katerem so nastopili solisti SNG Opera in balet Ljubljana: Vera Danilova, Milena Morača, Rebeka Radovan, Urška Žižek, Slavko Savinšek, Matjaž Stopinšek, Jože Vidic ter solisti Operne HNK Zagreb: Ivanka Boljkovac, Neda Martić, Željka Martić, in Miljenko Đuran ob spremeljavi orkestra Operne HNK Zagreb z dirigentom Zoranom Juranićem. Koncert je pomenil lep zaključek 6. Gostičevih dnevov in po zadnji ariji iz Wagnerjeve opere Tristan in Izolda, ki jo je zapela Ivanka Boljkovac, smo se na sprejemu v Operi HNK Zagreb spomnili vseh prireditev, ki smo jih skupaj pripravljali in spremljali. Zahvalili smo se vsem sodelujočim, pokrovitelju, sponzorjem, predvsem pa tistim, ki spremljajo prireditve v spomin na našega velikega rojaka, naše misli pa so bile namenjene tudi novim nastopom in prihodnjim, 7. Gostičevim dnevom.

V. Vojska

Hvala, gospa Vekoslava Dve novi fotografiji Josipa Gostiča

Pred kratkim sem v Uredništvo prejela prijazen klic, v katerem me je gospa Vekoslava Škulj iz Ljubljane obvestila, da ima dve fotografiji svetovno znanega tenorista Josipa Gostiča. Čez dva dni je na moj naslov prišlo pismo, v katerem sta bili dve fotografiji slavnega pevca ter sporočilo gospe Vekoslave:



»Fotografiji je prejela moja teta Lojzka Verbić, ki je bila učiteljica na Homcu in v prijateljskem odnosu s pevcem.«

Hvala, gospa Vekoslava, da ste omogočili, da si naši bralci in bralke lahko ogledajo tudi manj znani fotografiji velikega tenorista. Lep pozdrav.

Vera Vojska



Premiera Kulturnega društva Jože Gostič Homec

Plen – črna komedija

Ob tradicionalnih Gostičevih dnevih ter drugih prireditvah Kulturno društvo Jože Gostič s Homca vsako leto pripravi tudi premiero gledališkega dela. Tako so se leto pod režisersko taktirko Igorja Žužka odločili za črno komedijo Joca Ortona PLEN

Prijazni gledališki list nas je opozoril, da gre za komedijo, povezano s krsto in veliko denarja, že v uvodnem prizoru pa so nas člani dramske skupine Kulturnega društva Jože Gostič Homec popeljali v stanovanje gospoda Mc Leavyja (Borut Jenko), ki mu je ravnokar umrla žena. Kot bogat samec je zanimiv za bolniško sestro

Fay (Sabino Zupan), ki je skrbela za njegovo ženo in je prepričana, da je tri dni od smrti žene ravno spodoben čas za novo poroko. Medtem ko se MC Leavy otepa vnete kandidatke za novo ženo in je vesel, ker je žena umrla v sezoni vrtnice, njegovih najljubših rož, imata njegov sin Hal (Rok Rode) ter prijatelj Dennis (Rajko Zajc), ki je v Fay nesmrtno zaljubljen ter prepričan, da je izkušena ženska največje bogastvo mladega fanta, probleme z denarjem, ki sta ga dobila z ropom banke. Ob tem zlasti Hal, ki mu dobra vzgoja preprečuje, da bi kadarkoli lagal, sanja o čudovitem potovanju. Najprimernejša je krsta, je prepričana tudi Fay, zato pokojna gospa



ob smehu v dvorani konča v omari, na sceno pa stopi priznani detektiv Truscott (Miha Ulčar), ki sprva trdi, da je od mestnega vodovoda. Proti koncu pa le prizna, da je detektiv, ki bo našel roparja ter množično morilko Fay. Njej so umori oskrbovank stopnička do njihovih vdovcev. Črna komedija, v kateri ima truplo vseskozi pomembno vlogo, saj ga selijo sem in tja, je od gledalcev in gledalk zahtevala kar precej razmišljanja, se ob vrsti situacijske komike, v kateri sodeluje tudi policaj Meadovws (Simon Zupan), razpleta, pa ne čisto razplete. Krsta z ukradenim denarjem namreč doživeli nesrečo ter se »vrne« domov. Končno v njej zadnje počivališče najde truplo, denar pa roparja, Fay, nekaj pa tudi inšpektor razdeljujejo kar sproti. Trdno odločeni inšpektor Truscott, ki med drugim aretirata tudi McLeavyja, ki včasih sploh ne ve, zakaj gre, je ob koncu malo manj prizadeven. Aretiranih najbrž ne

bo, truplo umrle gospe bo našlo svoj mir, predstava pa odmev v zadovoljnih gledalcih, ki so z aplavzom nagradili vse sodelujoče v Plenu. Med njimi je treba omeniti tudi Majo Marinšek in Simona Zupana kot šepetalca, Marka Letnarja, ki je poskrbel za luč ter skupaj s Toneom Novakom in Rokom Rodetom tudi za zelo funkcionalno sceno, ki je omogočala igralcem primerno gibanje. Premiera, pri kateri ne smemo pozabiti tudi na glasbene vložke, je bila v večnamenskem prostoru Osnovne šole Preserje pri Radomljah lepo sprejeta. Čeprav se včasih gledalci nismo mogli odločiti, ali bi se smejali ali ne, smo zadovoljni zapuščali »Plen«, ki je v vseh zapustil tudi kakšno neodgovorjeno vprašanje, o katerem smo razmišljali prihodnje dni. Predstavo so slab teden kasneje ponovili v Kulturnem domu Šmarca.

V. Vojska

Menačnkova domačija Razstava

Potem, ko so otroci in vzgojiteljice iz Vrta Urša v marcu pripravili čudovito razstavo ročnih del, namenjenih njihovim mamicam ter vsem ženskam ob dnevu žena in materinskem dnevu, so v dnevih pred veliko nočjo v Menačnkovi domačiji, za tiste, ki ne veste, kje je to, v Domžalah na Cankarjevi ulici, potekale delavnice, katerih so se udeležili učenci osnovnih šol Domžale ter Venclja Perka Domžale.

Kot nam je povedala Olga Pavlin, predsednica Društva narodnih noš



Pavla Jeras in Janez Rokavec z Olgo Pavlin

Domžale, ki skrbi za Menačnkovo domačijo, so bili otroci navdušeni pri izdelovanju butaric iz bršljana, brinja

ter pušpanja. Zelenje in vse ostalo, potrebno za izdelovanje butaric, sta pripravila Pavla Jeras in Janez Rokavec.

vec, člana Kulturnega društva Fran Maselj Podlimbarski iz Krašnje, ki sta povedala, da sta se izdelovanja butaric naučila doma kot otroka in da so otroci radi sodelovali v delavnici ter se naučili izdelati butarice. Ob koncu marca pa so v domačiji odprli tudi razstavo keramičnih izdelkov otrok Turistično rekreativnega društva Turnše – Češenik, ki so bili izdelani v sodelovanju s keramično delavnico PISKRČEK iz Turnš. Razstava bo odprta do 4. aprila 2005. Menačnkova domačija je odprta vsak dan od 9. do 11. ure ter popoldne od 17. do 18. ure, za skupine pa po dogovoru z Olgo Pavlin tudi v drugem času tel. 041 256327, povejmo pa še, da se pripravljata tudi zloženka, v kateri bo Menačnkova domačija podrobneje predstavljena.

V. Vojska

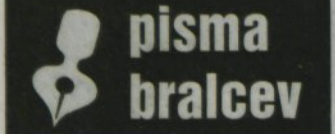
Naj ne mine dan brez knjige

V mesecu aprilu se spominjamo 200-letnice rojstva pravljicarja Hansa Cristiana Andersena, ki se je rodil na Danskem, preživel grenko mladost, polno razočaranj in hrepenenj, a kot mu je bilo prerokovano, ko je odhajal iz domače vasi v mesto, je postal slaven mož. PRAVLJICA MOJEGA ŽIVLJENJA, ki je izšla pri Študentski založbi Ljubljana, je nastala izpod peresa tega krhkega, občutljivega in nenavadnega moža, ki je ves čas hodil za svojimi sanjami in te z močno voljo tudi uresničil.

»To je portret človeka, senzibilnega, sentimentalnega, modrega in norega, ki je prisluhnil naravi in ljudem. Je izpoved genija, ki je zvesto sledil svojemu poslanstvu, je pravljica s srečnim koncem,« beremo v spremnem besedilu. Pri isti založbi je izšlo tudi čudovito delo POSLEDNJI SAMOROG, ki je ena najlepših domišljijjskih knjig v zakladnici svetovne književnosti avtorja Petra S. Beagla, Američana, ki je odrasčal v Bronxu v New Yorku. Knjiga govori o samorogi, prelepem pravljicnem bitju, ki se ljudem prikazuje le kot privid ali lepe sanje in očara vsakega, ki jo vidi. Samorogo žene na dolgo in nevarno pot želja, da bi rešila prijatelje, izgubljene v bučanju morja. Pravljica spregovori tako najmlajšim kot odraslim bralcem, saj je njena izpoljena beseda polna samote, ljubezni, iskanja in hrepenenja ... Čudovit prevod je delo Vesne Velkoveh Bukilica. Mladinska knjiga je izdala zadnjo knjigo trilogije Williama Nicholsona Ognjena pesem OGNJENI VETER, ki jo je mojstrsko prevedel Jakob Kenda. Knjiga je privlačno branje in govori o izmišljenem plemenu imenovanem Manti, ki iščejo svojo domovino, ki jo sluti le njihova preokinja. Na poti odkrivajo nenavadne dežele, čudovite pokrajine polne pasti in fantazijska bitij ter najrazličnejše družbene ureditve. Nad njimi ves čas lebdi zlo, ki želi obvladati svet. Avtor je v knjigi utemeljil svoje videnje sveta in svojo idealno deželo, temelječo na Platonovi filozofiji, ki v stvarnosti vidi odsev in senco višje resničnosti.

Garth Nix, avstralski avtor, odpelje bralce na pustolovščino v Staro kraljestvo, kjer vlada magija. Tu je svet preprečen z znaki Zaveze, prevlado pa želi Divja magija. Naslov knjige je SABRIEL. Sabriel po očetu podeduje moč, s katero lahko prehaja v Smrt in zopet nazaj. Ko začuti, da je njen oče v nevarnosti in je ujet v Smrti, se ga odpravi iskat. Skozi zid odide v Staro kraljestvo in se skozi snežni metej napoti proti očetovi hiši. Sledijo ji stvoril Divje magije, katerim komaj ubeži. Želi rešiti očeta in ga vrniti v življenje. Na poti ji pomaga maček Magot, ujet tvor Divje magije, ki ga k pokorščini zavezuje prastar urok. Pridruži se jima tudi Brus, kraljevi vojak, ki ga je Sabriel rešila iz dvestoletnega ujetništva v Smrti. Bo Sabriel uspelo rešiti očeta? Bo on lahko rešil Staro kraljestvo pred Divjo magijo ali je to Sabrielina naloga? Čaka vas napeto branje, namenjeno ljubiteljem domišljijjskih romanov, čarovništva in napetih dogodivščin. Vid Pečjak, psiholog in pisatelj, najmlajšim znan po izjemno priljubljeni knjigi Dreječek in trije Marsovčki, je pri založbi Didakta izdal knjigo BEG MED ZVEZDE. V znanstvenofantastični pripovedi govori o potovanju Zemljanov v tuje osončje, na planet Lalande, kjer so odkrili ruševine propadle civilizacije. Zgodba se sprašuje, ali bo propadla tudi naša civilizacija. Angleški pisatelj Philip Reeve se s knjigo NEKOČ V PRIHODNOSTI prvič predstavlja slovenski javnosti. S svojim prvencem bo razburkal bralčeve domišljije, saj gre za pustolovsko zgodbo, v kateri se mesta borijo za preživetje, tako da napadajo druga drugo. Delo bo pritegnilo mnoge bralce, saj si dogodki sledijo neverjetno hitro, napetost pa se stopnjuje, zato nas ves čas vleče h knjigi. Pri založbi Didakta sta izšli že tretja in četrta knjig Geronima Stiltona, nenavadnega miška, ki bo pritegnil predvsem najmlajše, saj so ga že spoznali v knjigah SKRIVNOST SMA-RAGDNEGA OČESA in GALEJA GUSARSKIH MAČKONOV. Tokrat pa sta pred vami MUŠJI SORBET ZA GROFA IN SKRIVNOST SIROVE PIRAMIDE.

Tatjana Kokalj



Najraje Evropejec pobira denar iz naših tal!

Prejšnji mesec je podjetje Karton Količevo d.o.o. občanom zaprlo vrata za oddajo oziroma prodajo odpadnega papirja. Vsi tisti vestni občani, ki so do sedaj skrbeli za ekološko ravnovesje ter čisto okolje, so praznih rok nemo obsedeli na velikem kupu starega papirja. V katerem grmu tiči zajec oziroma kje in zakaj se izgublja še tisti najmanjši ekološki čut?

Odkup odpadnega papirja od fizičnih oseb oziroma »navadnih« občanov je potekal enkrat na mesec, točneje, vsako drugo soboto v mesecu. Vsak zavesten in ekološko osveščeni občan je imel torej možnost, da je ves star odpadni papir lahko prodal podjetju. Prizor teh sobot je bil osupljiv. Občani so ne glede na vremenske okoliščine vestno vozili odpadni papir na deponijo in nemalokrat se je zgodilo, da je bila pred vhodom vrsta. Motivacija je bila različna. V večini so občani to počeli, ker so bili denarno nagrajani za svoj trud. Kljub temu smo lahko veseli, da obstaja podjetje, ki s takšno politiko načrtno in zavestno stimulira državljanke k ekološki naravnosti. Presenetljivo veliko pa je bilo tudi takšnih občanov, ki so pripeljali samo par deset kilogramov, tako da močno dvomim, da jih je gnala izključno želja po dobičku! Poleg tega je velikokrat iz avta stopil otrok ali vnuk in pomagal raztovarjati papir.

Zakaj se je torej uknila še tista najmanjša samoiniciativna dejavnost, ki je pripomogla k čistejšemu okolju? Gospod Miro Birk iz Količevega pojasnjuje: »Razlog za ukinitve odkupa odpadnega papirja od občanov oziroma od fizičnih oseb je v spremembi davčne zakonodaje.« Kaj naj bi to pomenilo? Nova zakonodaja sedaj zahteva evidenco, kar pomeni, da se brezpogojno od vsakega občana, ne glede na količino oddanega oziroma prodanega papirja, zahteva davčno številko in osebni dokument. Poleg tega mora podjetje redno mesečno obveščati upravni organ o poslovanju z občani in na koncu leta vsakega posameznika, ki je prodal papir, pisno obvestiti o njegovem poslovanju! Vsa ta birokratska procedura privede do dveh posledic. Prvič, vsak zaslužek občana ob prodaji odpadne surovine, v tem primeru starega papirja, bo po vsej verjetnosti obdavčen, ne glede na to, da gre v večini primerov za izredno nizke vsote (par tisoč tolarjev ali manj

). In drugič, samo podjetje mora voditi evidenco in ima s tem v končni fazi izgubo.

Iz tega je razvidno, da se politika odkupovanja odpadnega papirja podjetju nikakor ne izplača več. S sklonjeno glavo lahko dvignemo roko in skromno vprašamo: »Ali za tiste, ki jim ta »vzgojna« gesta države ni vzela poguma in ekološke zavesti obstaja kakšna alternativa?« Torej, kaj ostane navadnim fizičnim osebam, ki bi jih morala država kvečjemu vzpodbujati za ekološko skrb, ne pa da jim to otežuje ali celo prepoveduje? Pojdimo po vrsti:

1.) **Ekološki otoki:** Za ravnovesje je poskrbela občina s svojimi tako imenovanimi ekološkimi otoki, ki vestno skrbijo za »celino«. Toda kaj, ko jim (predvsem apeliram na Prodnik d.o.o.) ne uspe redno in sproti odvažati odpadkov. Poleg tega so ponekod otoki tako daleč, da je enostavno veliko lažje odvresti odpadke v zabojnik za smeti. Največji problem pa je, da ponekod teh otokov sploh ni!

2.) **Zabojnik za odpadni papir:** Podjetje Karton Količevo je naredilo lepo potezo ali obliž na rano s tem, da je pred svojimi prostori postavilo zabojnik, kamor lahko brezplačno oddate papir. Toda, kdo se bo vozil tako daleč in zapravljal svoj čas in denar? Ceneje in predvsem lažje je odvresti odpadni papir v zabojnik za navadne smeti.

3.) **S.p. ali d.o.o.:** Naslednja alternativa je, da kot naveden občan ali občanka, ki vam za okolje ni mar, ustanovite podjetje ali postanete samostojni podjetnik ter na ta način kot poslovni partner poslužete s podjetjem Karton Količevo. Mislim, da vam država, predvsem v tej obliki poslovanja, nikakor ne bo spregledala vašega zaslužka in bo hotela svoj delež.

4.) **Sole in vrtni:** Še ena pozitivna gesta podjetja Karton Količevo je, da zaradi ohranitve vzgojnega programa še vedno »posluje« s šolami. Ekološko vzgojene in osveščene učence nagrajuje s subvencioniranjem končnih izdelkov. Torej, dajte star papir svojim otrokom ali vnucom, naj ga odnesejo v šolo.

Paradoks št. 1 - Najprej naučimo otroka pravilnega obnašanja, potem pa mu v kasnejšem življenjskem obdobju odzvememo možnost pravilnega odnosa. Še več, izkaže se, da vzgojitelj - država nikakor ne deluje po vzoru, po katerem je prej učila svojega varovanca!

5.) **Druga deponija:** Na tej točki pa se zgodba šele dobro začne. Prislunite: Preveril sem, ali morda obstaja še kakšno drugo podjetje, ki odkupuje papir. Odgovor je - Dinos d.o.o.

Paradoks št. 2 - To podjetje odkupuje star papir in od občanov ne zahteva davčne številke ter osebnih dokumentov! Prav ste prebrali. Pri njih lahko ne glede na novo davčno zakonodajo še naprej nemoteno prodajate star odpadni papir brez kakršnegakoli nepotrebnega uradnega zapletanja. Zanimivo, torej sprašujem naprej: »Ali vaše podjetje ni zavezano novi davčni zakonodaji, ki predpisuje, da morate od vsake fizične osebe zahtevati davčno številko in osebni dokument?« Odgovor prijete gospe (imena mi žal ni zaupala) na drugi strani telefona je bil: »Zaenkrat še nimamo takšnega mnenja!« »Kako, prosim, mi lahko razložite?« »Tako smo začeli delati, vendar smo zaradi neurejenega področja na območju države dobili različna tolmačenja davčne zakonodaje, ali je to obdavčljivo ali ne, tako da sedaj čakamo odgovor od Ministrstva za finance, ker smo se obrnili na njih.«



Dragi občani, drage občanke oziroma vsi državljani - nič novega. Zgodba ostaja še vedno ista. Vedno obstaja nekdo, ki si bo določeno stvar interpretiral drugače ... In bolj kot je močan, več »pravice« in možnosti ima za to. Predvsem zato, da si zakone interpretira sebi v prid.

Popolnoma legitimno vprašanje ravno tako ostaja isto: Zakaj se zgodba vedno zaključuje pri navadnih smrtnikih? Ali drugače, zakaj so vedno problematična in vprašljiva najbolj racionalna in neopopravljivo koristna področja, kot je v tem primeru ekologija?

Do takrat, ko se bo Ministrstvo za finance dokončno zjasnilo, ali je ekološki trud državljanov obdavčljiv ali ne in ga posledično prepovedalo, pa še vedno obstaja možnost prodaje odpadnega papirja. Torej se Dinos d.o.o. (Šlandrova ulica 6 - Lj. Črnuče. Vsak delavnik od 7-14h) kaže kot trenutno najboljša alternativa. Edina pomanjkljivost je v tem, da v primerjavi s podjetjem Karton Količevo odstejejo za kilogram mešanega odpadnega papirja 2 tolarja namesto 12. Za boljše informacije: kilogram časopisnega papirja stane 12 tolarjev, kartona 3 tolarje in mešanega papirja 2 tolarja.

Ne glede na alternativo smo ponovno tam, kjer smo bili. No, odkrili smo, da za nekoga davčna zakonodaja velja, za nekoga drugega pa ne. Oziroma, če smo bolj pravični, nekdo si jo tolmači tako, drugi pa drugače - vsak po svoje, očitno odvisno od tolmača! In da nekako še zaključim na paradoksen način:

Paradoks št. 3 - Slovenija na leto zbere povprečno okoli 70 tisoč ton odpadnega papirja, za industrijsko porabo pa ga potrebuje 200 tisoč ton! In kje je vsa tista razlika, ki ne konča v navadnih zabojnikih za smeti? Razliko uvozimo! Iz Evropske Unije, kakopak. Denar dejansko leži na tleh, toda ne splača se vam ga pobirati. Pri tem bi zaradi obdavčitve matere države preveč trpela vaša hrbtenica. Še več, papir je tako ali tako odpadna surovina, zato ga mame vesti lahko vržete kar na tla. Poleg tega vam ni potrebno vrgajati svojih otrok in mladine v ekološko osveščene ljudi - državljane. To namesto vas počne državni aparat. Ta isti aparat, ki nikakor ni sposoben prepoznati pravilnega odnosa do tistih, ki ga v končni fazi ravno vzpostavljajo.

In kakšen je vzgojni prijem oziroma pravilen odnos do svojih varovancev. Z eno besedo, stimulacija. To je tisto gibalno, ki vzgaja, neguje in impulzira državljanke, da sploh so ali da postanejo »dobri« državljani.

A kaj, ko je teorija tako daleč od prakse. In še tisto malo, kar je do sedaj eksistiral, se počasi ukinja in ostajajo samo še zakoni trga, ki pa nikakor niso stimulativni. Nasprotno, tukaj ni več enakosti, temveč nepravilna zmaga močnejšega. Torej, živel kapitalizem in smrt ekologiji! In če se učimo, dajmo se ponovno iz tujine. Beseda Kjoto oziroma Kjotski sporazum je nekaterim tako izredno tuja. In naj ne pride do dneva, ko nam bodo bogati narekovali ceno njihovega onesnaževanja! Ali pa bodo posledice onesnaženega okolja, za katere smo odgovorni in jih čutimo vsi, zgolj še ena izmed mnogih interpretacij? Bodite vestni in vzorni državljani, odprite podjetje oziroma postanite samostojni podjetnik ali pa zmečite ves star papir kar ven na ulico, predvsem na tisto, kjer domuje parlamentarna hiška. Hiška iz kartona! Sklep prepuščam vsem vam, dragi občani, vsekakor pa lahko pripomnim, da bi morali uvoziti še kaj drugega ... očitno sami tega nimamo! Oziroma, povedano še drugače, iz tega stališča še vedno nismo tam ... v Evropski Uniji namreč.

L.K.

vreme dopuščalo, cesto celoviteje uredil tako, da bodo izkoplili do 40 cm materiala, nato pa položili tampon - filc, ter cesto nasuli. Glede možnosti asfaltiranja pa je povedal, da v letošnjem proračunu asfaltiranja omenjene ceste ni, predlagal pa je, da se krajani povežejo s KS in skušajo ureditev ceste uvrstiti v enega od prihodnjih proračunov.

Vera Vojska



Nasilje nad naravo

V naši deželi imamo čudovito naravo, morje, gore in panonsko nižavje ter raznovrstnost življenjskih okolij na tako majhnem prostoru, kot verjetno nikjer drugje na svetu. Te velike prednosti pred drugimi pa se pre malo zavedamo. Vse preveč je škodljivih, da ne rečem unižujočih, posegov v naravno okolje.

Najprej industrijske poslovne cone. Če vsaka mala občina si gradi svojo, vse po vrsti pa na kmetijskih in gozdnih površinah.

Tudi domžalska občina bo z name-ravano izgradnjo industrijske cone v Zelodniku uničila enega najlepših delov še ohranjenega kompleksa gozdnih in travniških površin na meji z zaščitenim območjem Mlake in Blata. Posledice za živalski in rastlinski svet, katerega pomembnost in enkratnost sta v študijah ovrdenotila Prirodoslovni muzej in Zavod za gozdove RS, bodo katastrofalne. Vplivno območje neke industrijske cone sega namreč daleč preko njenih meja pozidavnosti.

Prav tako je naravovarstveno in urbanistično neprimerno preseljevanje kmetij, ki so danes več ali manj proizvodni obrati, na izpostavljenе lokacije izven naselij.

Nesreča za naravo so tudi ceste, speljane po nekoč zamočvirjenih travnikih, kjer je največ zaščitenih vrst

živali in rastlin. Avtocesta s priključki pod Boštajem je presekalala življenjsko pomembne poti živali na dosti-šča. Kako srhljiv je pogled na strmine nemočnih poveženih žab. Poleg tega pa brezvestneži z gradbenimi odpadki nedovoljeno zasipavajo še preostala mokrišča. Komunalni nadzorniki in okoljevarstvene inšpekcije pa nič! Nazadnje še Kamniška Bistrica. To, kar je narava v desetletju popravila za človekom, ki je strugo uravnal v kamnito korito, je državni birokrat z Ministrstva za okolje in prostor pod pretežno rednih vzdrževalnih del čez noč uničil. Ribe se ne bodo nič več zdrževale v spodjedanih sipinah v senci obrežnega grmovja, ptiči ne bodo gnezдили v trstičju, vodomca, enega najlepših ptičev, ne bomo več videli preleteti nizko na vodno gla-

dino. Reka bo za nekaj let oropana življenja, samo zato, ker ta birokrat in izvrševalci njegovih odločitev ne razumejo, da je že poznan drugačen, sonaraven način urejanja rečne struge. Škoda, da se državne in občinske oblasti niso znale dogovoriti, da je nevarnost pred poplavnimi vodami mogoče rešiti na boljši način z nadvišanjem obrambnega nasipa, kar je bilo tudi že sprejeto v občinskem lokacijskem načrtu. Narava tako zaradi človekove ne-preudarnosti že plačuje svoj davek. Na koncu pa bo moral račun za ta davek plačati prav človek.

DRUŠTVO ZA VARSTVO OKOLJA DOMŽALE - KAMNIK JOŽE NEMEC



Kamniške Bistrice po posegu

Županja je na glasovanju v Državnem zboru glasovala ZA izgradnjo cestninske postaje v Krtini

Problematika izgradnje cestninske postaje v Krtini je bila povod za nedavno sklicano izredno sejo domžalskega Občinskega sveta.

Svetniki in svetnice smo ob sklicu prešli skromno ter po našem mnenju nepopolno in zavajajoče gradivo v obliki protestne izjave. Po temeljiti proučitvi nastale problematike je mnenje svetniške skupine SDS glede izgradnje cestninske postaje v Krtini še vedno enako, kot je bilo leta 1994 - smo proti njeni izgradnji. Kljub vsemu pa je potrebno, zaradi korektnih seznanitve javnosti s to problematiko, navesti nekatera dejstva. Občinski svet Občine Domžale je po številnih razpravah in dogovorih leta 1994 dal soglasje za lokacijski potek trase avtoceste na območju občine Domžale, seveda s pogojem, da na njenem ozemlju oz. trasi avtoceste, ki poteka skozi občino Domžale, ne bo nobene cestninske postaje. Po izgradnji avtoceste in njenem odprtju pa so se začele širiti govornice o postavitvi cestninskih postaj tudi na tem odseku avtoceste. SDS je temu vsekoli nasprotovala, čeprav uradnih informacij o teh zadevah nismo imeli. Predvidevamo, da so na to temo potekala dopisovanja med Občino Domžale ter DARS-om, vendar o vsebini le-teh nismo bili informirani. Domžalska županja, ki je bila hkrati tudi poslanka v Državnem zboru, se po našem mnenju v prejšnjih mandatih, ko je bila njena stranka vladna in ko je imela večino v Državnem zboru RS, ni pretirano trudila za rešitev te problematike, ravno tako tudi ne občinska uprava. Še več: domžalska županja Cveta Zalokar Oražem je kot poslanka v DZ pri glasovanju o Resoluciji o Nacionalnem programu izgradnje avtocest v RS glasovala ZA tak predlog (27. 02. 2004) in s tem posledično tudi za uzakonitev izgradnje cestninske postaje Krtina. Resda je vložila dva amandmaja ter tudi v razpravi (ko so jo smalele TV kame-re) govorila v prid umika predlogu gradnje cestninske postaje, pri samem glasovanju pa se je izkazalo, da je bilo njeno govorjenje zgolj »predstava za občinstvo«, saj je glasovala ZA navedeno resolucijo in s tem tudi ZA izgradnjo cestninske postaje v Lukovici ter Krtini. Tovrstno politično sprenevedanje in zavajanje - na občinski ravni je kot županja dajala vtis nestrinjanja z izgradnjo omenjene cestninske postaje, v Državnem zboru, kjer bi kot tedanja vladna poslanka (še pred obravnavo predloga v Državnem zboru) lahko spremenila besedilo resolucije v tej smeri, da izgradnje cestninskih postaj Krtina in Lukovica ne bi bilo v njej, pa ni delovala v skladu s sprejetimi sklepi domžalskega Občinskega sveta. Nje-no glasovanje, ko je glasovala ZA, je zabeleženo tudi na izpisu glasovanja v DZ. Politično modro bi bilo, da bi se ona takrat vsaj vzdrlžala, če že ne bila proti, saj je popolnoma nesprejemljivo in nerazumljivo, da je glasovala v nasprotju z mnenjem lokalne skupnosti, ki jo vodi in predstavlja. Za izgradnjo cestninske postaje v Krtini je torej kriva vlada pod vodstvom dr. Janeza Drnovška in kasneje Antona Ropa. Zato se nam zdi sedanjina-

pad opozicijske poslanke v Državnem zboru in domžalske županje na novo vlado ter njen poizkus prevalitve njene krivde na druge, izredno ne-korektno ter iz političnega vidika ne-higienično delovanje, še posebej, ker je tudi sama domžalska županja kot poslanka v DZ glasovala za izgradnjo cestninske postaje v Krtini. Svetniška skupina SDS Domžale ob tem tudi ugotavlja, da aktivnosti občinske uprave na tem področju skorajda ni bilo oz. kar je bilo, je bila zelo medla in neodločna. Zato pozivamo na odgovornost tako domžalsko županjo kot tudi občinsko upravo. Še posebej, ker obstaja velika verjetnost, da bo zaradi sprejete resolucije o nacionalnem programu izgradnje avtocest v RS, sprejete v prejšnjem mandatu in prejšnji sestavi Državnega zbora, ko je bila županja poslanka vladajoče LDS, od izgradnje cestninske postaje kljub vsemu prišlo. Zato bo v tem primeru potrebno pravočasno zagotoviti ustrezne ukrepe, da ne bo zaradi izogibanja plačilu cestnine prihajalo do povečanje prometa in obremenitve lokalnih cest v naši občini. Upamo, da do dvočlonega delovanja s strani domžalske županje ne bo več prihajalo.

Svetniška skupina SDS Domžale

Ali osmi marec ni dovolj?

Prav posrečeno se mi zdi vsakoleto opazovanje naših mož, ki se v prvih dneh tretjega meseca gnetejo v dolgih vrstah pred cvetličarnami, le te pa si zadovoljno manejo roke, saj cene navijejo na maksimum. Po dolgotrajnem čakanju do zob oboroženi s cvetjem hitijo k svojim ženam, misleč, kako plemenito delo so storili. Kaj je tisto, česar si ženske zares želijo, je v prvi marčevski številki čudovito opisal mož neke žene, samo upam lahko, da se srečnica zaveda, kako dragocen človek ji stoji ob strani?

Zgodba z rožami se konec meseca ponovi, le da tokrat materam v čast. Ob tem se sprašujem, ali je tako razdeljevanje res potrebno in smiselno. Je kdo pomislil na bolečino vseh tistih žensk, ki se s srcem in dušo na tak ali drugačen način predajajo našim otrokom, medtem ko globoko v sebi jočejo, ker jim usoda ni dopustila, da bi bile tudi same mame. Si one ne zaslužijo praznika?

V teh dneh se z zdaj že osamosvojenim sinom spomniva izjemne ženske, ki je sicer ne poznam tako dobro, da bi vedela, ali ima tudi kaj svojih lastnih otrok, kar pa sploh ni pomembno, saj so njeni vsi otroci na Kamniški ekonomski gimnaziji, kjer je opravljala delo psihologinje in upam, da je še vedno tako. To šolo je namreč obiskoval tudi moj sin. Ker pa mu je puberteta z vso silo udarila v glavo prav takrat, ni trajalo dolgo, da me je povabila na pogovor, kajti situacija je bila vse prej kot rožnata. Seveda sem se povabila odzvala, čeprav brez upanja na kakršnokoli pomoč z njene strani, saj so bile moje dotedanje izkušnje z ljudmi iz njene stroke eno samo razočaranje. A omenjena gospa mi je z obilo dobre volje, smeha, razumevanja in pristno prijaznostjo vendarle uspela vlti nekaj nepotrebnega optimizma. Vse skupaj se je dobro izteklo, a brez duševne podpore prijateljica in njene strokovne podpore, bi bil konec skoraj zagotovo mnogo bolj črn.

MATI

Ovrednotenje, razvrednotenje ali prevrednotenje ..., to je vprašanje

V prejšnjem Slamniku me je izredno prizadela izjava gospoda Aljuša Pertinača, ki jo je citirala gospa Kristina Brodnik, da je treba to vlado čim prej onemogočiti, da ne bo naredila še večje škode narodu ... Poglejte, ali ni rekel že Kristus: Po njih delih jih boste spoznali, kar pomeni sledeče: Če je slovenski narod volil drugače, kakor so pričakovali Pertinačevi somišljeniki, je to storil na podlagi dejstev, ki jih je kakorkoli demonstrirala Ropova vlada. Ne strinjam pa se, da bi bila LDS kriva za slabši rezultat ZLSD na volitvah. Rapor je hotel dvigniti ZLSD na višjo raven, dokler niso nastopili njegovi podiralci in mu prekržali načrte. LDS pa je porazila zlasti njena arogantnost v osebi gospoda Ropa.

Gospod Pertinač je svoje delovanje predstavil tako, kakor da bi hotel delovati destruktivno v odnosu do obstoječe vlade. Dalje me moti njegova izjava, če jo je gospa Kristina Brodnik pravilno predstavila, da država Slovenija ponovno postavlja vprašanje, kdo je bil agresor in kdo žrtve v 2. svetovni vojni. Treba je reči sledeče: partizanstvo v osnovi VSA ČAST, dokler se ni vmešala Komunistična partija, ki si je po vojni neupravičeno prisvajala ne-omejeno oblast.

Ob vsem tem pa želim opozoriti na pomembno knjigo jezuitskega patra Cerarja PARTIZANI NEKOLIKO DRUGAČE, v kateri pravi, da so domobranci s svojim bojem, v katerem naj bi se borili za Kristusa, grešili zoper evangelij, ko je namreč Kristus rekel Petru, naj spravi meč nazaj v nožnico, da lahko pokliče na pomoč cele trume angelov ... Skratka: z mečem se krščanstva ne da ubraniti. Ne vem, morda sem s temi besedami le nekoliko odgovoril gospodu Pertinaču, novi vladi pa zaenkrat vsa čast. Gospoda Boruta Pahorja zelo spoštujem in menim, da deluje v opoziciji zelo konstruktivno, vendar po logiki majhnih korakov, kar je po moji presoji edino prav. Pustimo vladi svoj čas.

Ivan Kepic

trgovina s spodnjim perilom

Ljubljanska cesta 89, 1230 Domžale

Tel.: 01/721 30 10

APRIL/mali traven

08 Pe	OVEN	TOPLA OGENJ	glava, možgani, oči	PLOD
09 So	OVEN	TOPLA OGENJ	beljakovine	PLOD
10 Ne	BIK	HLADNO ZEMLJA	vrta, tilnik, ušesa, zobje	KORENINA
11 Po	BIK	HLADNO ZEMLJA	sol, korenina, gomolji	KORENINA
12 To	DVOJČKA	SVEŽE SVETLO ZRAK	dihala, ramena, roke, dlani	CVET
13 Sr	DVOJČKA	SVEŽE SVETLO ZRAK	maščoba, olje	CVET
14 Če	DVOJČKA	SVEŽE SVETLO ZRAK	maščoba, olje	CVET
15 Pe	RAK	MOKRO VODA	pljuča, prsi, želodec, jetra	LIST
16 So	RAK	MOKRO VODA	ogljikovi hidrati	LIST
17 Ne	LEV	TOPLA OGENJ	srce, krvni obtok, arterije, hrbet	PLOD
18 Po	LEV	TOPLA OGENJ	beljakovine	PLOD
19 To	DEVICA	HLADNO ZEMLJA	prebavila, vranica, trebušna slinavka	KORENINA
20 Sr	DEVICA	HLADNO ZEMLJA	sol, korenina, gomolji	KORENINA
21 Če	DEVICA	HLADNO ZEMLJA	sol, korenina, gomolji	KORENINA
22 Pe	TEHTNICA	SVEŽE SVETLO ZRAK	kolki, ledvice, mehur	CVET
23 So	TEHTNICA	SVEŽE SVETLO ZRAK	maščoba, olje	CVET
24 Ne	ŠKORPIJON	MOKRO VODA	spolni organi, sečevod	LIST
25 Po	ŠKORPIJON	MOKRO VODA	ogljikovi hidrati	LIST
26 To	ŠKORPIJON	MOKRO VODA	ogljikovi hidrati	LIST
27 Sr	STRELEC	TOPLA OGENJ	stegna, vene	PLOD
28 Če	STRELEC	TOPLA OGENJ	beljakovine	PLOD
29 Pe	KOZOROG	HLADNO ZEMLJA	aklepi, kožna, kosti, koža	KORENINA
	KOZOROG	HLADNO ZEMLJA	sol, korenina, gomolji	KORENINA

Plesni klub MIKI vabi 17. aprila 2005 v halo Komunalnega centra Domžale na državno prvenstvo v disco plesu 2005 MIKI tekmuje, MIKI osvaja

To je zelo živahna in hitra plesna zvrst, ki je kombinacija jazz baleta in hip hop-a. V Sloveniji se še razvija, bolj popularna je že vrsto let v skandinavskih deželah. Sočasno bo isti dan potekalo zadnje kvalifikacijsko tekmovanje v show plesih v sezoni 2004/05 za soliste, pare in male skupine. Pričakujemo do 300 plesalcev, ki se bodo potegovali za uvrstitev na državno prvenstvo v show plesih 2005.



Čestitamo Turističnemu društvu Ihan

Turistično društvo Ihan je prav v prvih pomladnih dneh letošnjega leta izdalo lično zloženko z naslovom **TURISTIČNO DRUŠTVO IHAN**, na katere naslovnici prikazuje domačo cerkev, v krajšem tekstu pa predstavljajo kratko zgodovino ter povabilo k obisku teh krajev.

Na naslednjih straneh prikazujejo domačo kulturno dediščino: cerkev sv. Kunigunde na Taboru z notranjostjo, cerkev sv. Miklavža na

Goropečah, mežnarijo, Ajdovščino, hrib nad Selom, kjer naj bi zaklade čuvala ajdovska deklica ter velika kača s sedmimi glavami, spominjo se velikega jezikoslovca dr. Antona Breznika, posebna fotografija je namenjena samostanu sester sv. Križa na Mali Loki, pozabili pa niso niti na Feliksov mlin v Biščah, Farmo Ihan, Termitov obrat Ilpos Ihan, številna društva ter vrtec in osnovno šolo.

Čestitamo!

V. Vojska

Zlatarna Celje Nakit, ki vas spremlja vse življenje

Ime Zlatarne Celje s tradicijo 160-ih let temelji na lastnem vrhunskem designu in visoki kvaliteti priznanih celjskih zlatarskih mojstrov, ki ročno proizvodnjo dopolnjujejo s sodobno tehnologijo. Zlat in briljantni nakit Zlatarne Celje ter vrhunski srebrni nakit blagovne znamke Lencia, znata vedno znova osvojiti s prepoznavno eleganco.

V Zlatarni Celje se radi poslužujejo tudi prav posebnih projektov, kot so oblikovanje in izdelava kron za najlepše. Tako so na nedavnem izboru za Miss Univerze Slovenija okronali zmagovalko s srebrno krono, okrašeno z raznobarnimi kamni trendovskega briolet brusa.

Za predstavitev novih poletnih kolekcij pa so skupaj z priznanim slovenskim fotomodelom Martino Kajfež posneli image fotografije.

Zlatarna Celje ustvarja izvorno lepoto nakita, ki ga bleščeče obogati in mu prida svojstven simbolni pomen. Vedno znova vabi, da ga začuti na svoji koži...

Prijazno vabljeni v prodajalno Zlatarne Celje v Mercator centru Domžale kot tudi po vsej Sloveniji (Ljubljana, Maribor, Celje, Murska Sobota, Velenje, Slovenj Gradec, Ptuj, Nova Gorica, Novo mesto, Jesenice, Kamnik, Kranj, Portorož, Bled, Rogaška Slatina).

O.S.

Slovenska vojska vabi v svoje vrste

V Slovenski vojski nameravajo letos zaposliti okrog 700 novih pripadnikov Slovenske vojske ter približno 800 pogodbenih pripadnikov rezervne sestave. Skupina za pridobivanje kadra (SPK) Ljubljana, ki ima svoj sedež v vojašnici Franca Rozmana Staneta, pokriva tudi območje občine Domžale. Skupaj z Upravo za obrambo (UO) Ljubljana promovira poklic vojak Slovenske vojske, pogodbeni pripadniki rezervne sestave in možnosti mladih za sodelovanja v SV kot pogodbeni pripadniki rezervne sestave. Poleg tega pa je skupina prisotna na osnovnih in srednjih šolah, na raznih sejmih, prireditvah, uradih za delo ter povsod tam, kjer so zaželeni.

Na domžalskem in kamniškem območju, kjer skupina uspešno deluje, sta predstavitev tega področja pripravila stotnik Emil Kragelj in štabni vodnik Matjaž Zamuda, ki v vojski delujeta od samega začetka, leta 1991, sta tudi veterana vojne za Slovenijo, pripadnika Generalštaba Slovenske vojske, Oddelka za pridobivanje kadra, skupina Ljubljana. Delovanje na tem področju se izvaja z veliko pomočjo vseh zaposlenih na Izpostavi za obrambo Domžale in pisarno Kamnik, vodja Izpostave Domžale, g. Bogdan Zupan, pa koordinira delovanje in opravljanje razgovorov z župani občin, ravnatelji osnovnih in srednjih šol, ter Uradom za delo.

Zakaj poklicni in prostovoljni način?

Kot ste vsi seznanjeni, je bil v letu 2003 ukinjen naborniški sistem, saj se je Slovenija odločila za poklicni in prostovoljni način popolnjenja vojske, pri čemer sta bila pomembna razloga, ki govorita v prid poklicne vojske: Prepričanje javnosti (upadanje števila rojstev in s tem postopoma zmanjševanje naborniškega kontingenta, zmanjševala se je ocena sposobnosti nabornikov od l. 1996 iz 60,15% do l. 2000 v 49,9%, 16% vojakov je bilo odpuščenih z voj. roka zaradi zdravstvenih in psihičnih razlogov, ugovor vesti je narasel od 135 v l. 1992 do 3250 v l. 2000); ob tem pa je znano, da veliko število držav v Evropi nima več splošne vojaške obveznosti (Belgija, Francija, VB, Irska, Luxemburg, Nizozemska), v zadnjem času pa so se za poklicno vojsko poleg Slovenije odločile še Madžarska, Italija, Španija, Portugalska, Bolgarija in do leta 2010 celo Rusija. Drugi razlog za poklicno vojsko je optimalno zagotavljanje nacionalne varnosti v okviru sistema kolektivne obrambe. Poudariti velja, da zveza NATO, kamor je Slovenija vstopila v letu 2004, ne zahteva preoblikovanja SV iz naborniške v poklicno, zahteva pa ustrezno raven usposobljenosti in izurjenosti na podlagi uveljavljenih standardov. Zagotavljanje varnosti je vse manj kompetativno in vse bolj kooperativno, kar pomeni, da sodobna država na svojo varnost ne gleda zgolj iz lastnega položaja, temveč mora upoštevati, da je del širšega sistema mednarodne skupnosti, ki poleg večje varnosti zahteva tudi določeno stopnjo participacije.

Kaj pomeni biti vojak?

Biti vojak, pomeni biti strokovnjak na svojem področju, v hierarhični organizaciji to pomeni vodeno pot, napredovati v okviru svojih sposobnosti in želja ter potreb vojske, se usposablja ter častno in pošteno nositi uniformo slovenskega vojaka ter se vedno in povsod obnašati dostojanstveno. Zelo pomembno je, da vsakega kandidata, s katerim je opravljen razgovor in se odloči postati vojak SV, spremljajo tako v času usposabljanja, pa vse do odhoda v enoto, mu v tem času nudijo pomoč, ki jo potrebujejo, kot so osebne težave, težave pri učenju, usposabljanju, v kolektivu, ipd. **Kako postati vojak?** Torej, ko se bodoči kandidati in kandidatke, bodisi na podlagi pridobljenih informacij s strani prijateljev, medijev, Interneta ali kako drugače, odločijo za prvi korak k pridobivanju informacij "iz prve roke", bodisi so poklicani s strani Uprave za obrambo ali Urada za

delo, zgledajo na predstavitvi poklica vojak na Izpostavi za obrambo (praviloma je to prvi kontakt), imajo na podlagi dobljenih informacij že predstavo o tem, ali bi želel postati vojak Slovenske vojske ali bi se raje odločil za prostovoljno služenje vojaškega roka ali pa bi hotel skleniti pogodbo za pripadnika pogodbene rezerve.

Kateri so temeljni nameni ter zakonske naloge Slovenske vojske? Temeljna namena sta: odvratanje od agresije na Republiko Slovenijo in obramba države v primeru napada, zakonske naloge pa: ustrezna raven bojne pripravljenosti; izvajanje vojaškega usposabljanja; sodelovanje pri zaščiti in reševanju; izvrševanje mednarodnih obveznosti RS.

Kako se deli Slovenska vojska?

1. rodovi: pehota, artilerija, oklepne enote, vojaško letalstvo, zračna obramba, inženirstvo, zveze, radiološko-kemična obramba in pomorstvo;
 2. službe: tehnična, intendantska, vojaško zdravstvena, prištabna, služba informatike in vojaška policija
- Kakšni so pogoji za zaposlitev?**
- državljanstvo Republike Slovenije (dvojni državljani ne morejo poklicno opravljati dela na obrambnem področju),
 - biti morajo zdravstveno in psihofizično sposobni za opravljanje poklica (ugotavlja se na preverjanju gibalnih zmogljivosti in predhodnem preventivnem zdravstvenem pregledu),
 - ob podpisu pogodbe je starost omejena od 18 do praviloma 25 let
 - kandidat-i/ke morajo imeti poklicno (IV. stopnjo) ali srednjo strokovno izobrazbo (V. stopnja),
 - podpisati morajo izjavo, da z dnem nastopa vojaške službe ne bodo člani političnih strank

PRIDRUŽI SE NAM



SLOVENSKA VOJSKA

- nekaznovanost (kandidat-i/ke niso bili pravno močno obsojeni zaradi kaznivga dejanja, ki se preganja po uradni dolžnosti ter niso bili obsojeni na nepogojno zaporno kazen dlje kot tri mesece za kakšno drugo kaznivo dejanje)
- ter da ni varnostnega zadržka v skladu z zakonom,
- Pogoji, ki jih ponujajo:**
- pogodbeno zaposlitev do pet let, z možnostjo podaljševanja,
- dodatno pokojninsko zavarovanje,
- 24-urno nezgodno zavarovanje,
- izobraževanje doma in v tujini,
- vodeno karierno pot,
- nadgrajevanje osebnega znanja in fizične pripravljenosti,
- dinamično delo,
- delo v usklajenem in motiviranem kolektivu,
- ravnanje s sodobno vojaško tehniko, opremo in oborožitvijo,
- udeleževanje v mirovnih operacijah po svetu,
- sodelovanje s tujimi oboroženimi salami na vojaških vajah,
- dopolnjevanje znanja in izboljšanje psihofizične pripravljenosti,
- ustrezen nivo osebnega standarda Delavci Izpostave in informacijske pisarne kandidatom pojasnijo tudi postopek zaposlovanja. Popolna vloga mora vsebovati:
- prošnjo za zaposlitev,
- življenjepis,
- overjeno kopijo spričevala o najvišji končani šoli,
- izjavo kandidata, da nima dvojne državljanstva,
- potrdilo o državljanstvu oz. overjeno kopijo osebnega dokumenta ki dokazuje državljanstvo RS,
- soglasje za varnostno preverjanje,
- izjavo, da z dnem nastopa vojaške službe ne bo član nobene politične stranke,
- potrdilo, da kandidat ni bil pravno močno obsojen (kandidat potrdilo dobi na Ministrstvu za pravosodje - kazenska evidence, Župančičeva 3, Ljubljana). Informacije lahko kandidati in kandidatke dobijo na MINISTRSTVU ZA OBRAMBO, Direktorat za obrambne zadeve, Uprava za obrambo Ljubljana, Izpostava Domžale, Domžale, Ljubljanska cesta šte. 96; tel. 7214 255.
- Nadaljevanje v prihodnji številki**

S. V.



Nordijska hoja – zakaj hoditi s palicami (3)

Osnovni pripomoček za izvajanje nordijske hoje so palice, ki jih aktivno uporabljamo pri hoji. Vodilni proizvajalec, ki je začel proizvajati unikatne palice je finski EXEL, ki proizvaja edine prave palice za NW. Palice so iz steklenih vlaken, z dodatkom karbona, so izredno lahke ter zelo elastične.

Ravno zaradi te posebne sestave in izdelave zelo zmanjšajo vibracije, ki se pri hoji in ubadanju palic prenašajo na roke. Prav tako nam elastičnost omogoča dodaten odziv pri odpiranju od palic, ko osvojimo pravilno tehniko hoje. Ročaj pri teh palicah je anatomsko oblikovan in na palico nasajen pod posebnim kotom, ki nam omogoča kvalitetnejšo hojo. Pasek na ročaju je nastavljen in je posebne oblike, tako da tudi pri dolgotrajni hoji ne čutimo zoprnega

občutka mravljincev v rokah. Konica palice je iz zelo trpežnega in trdega materiala in je nastavljena pod posebnim kotom, ki omogoča boljši odziv. Na konice se za trde podlage nataknejo posebni gumijasti nastavki (copati), za hojo po snegu pa se dobijo posebne krplice, tako da je hoja možna v kateremkoli letnem času. Ročaj, pasek, konica in gumijasta copata so zamenljivi, tako da je palica ob normalni uporabi skoraj neuničljiva. Pomembna je le še prava izbira dolžine palic. Pri finskem EXEL-u uporabljajo formulo: VAŠA VIŠINA (cm) krat 0,68 = dolžina palic (cm) Lahko se zgodi, da pri izračunu vaš rezultat ne pokriva natančno dolžine palice, ki vam pripada. Takrat se vzame približek, če je rezultat bližje daljši palici, se priporoča daljša, če

pa je rezultat bližje krajši palici, se priporoča krajša. Če pa je rezultat ravno na sredini, se priporoča krajša palica. Uporabo palic lahko kombiniramo tudi z ostalimi športi, pri rolanju, hoji v hribe, pri teku na smučeh in hoji s krplicami po snegu... Pomembna je tudi obutev, ki jo prilagodimo terenu, po katerem bomo hodili. Lažjo in mehkejšo obutev bomo uporabljali na ravnih in trdih podlagah, robustnejšo obutev pa za hojo po brezpotjih ter gozdnih in hribovskih poteh. Oblačila naj bodo lahka in iz materialov, ki prepuščajo vlago – dihalo, hkrati pa nas zaščitijo pred vremenskimi razmerami.

Primož Košak
TVD Partizan Domžale



Še bomo imeli Roka Benkoviča

Športno društvo Homec je tudi letos organiziralo smučarske skoke v štiri kategorijah, od najmlajših do najstarejših.

Bilo je poskrbljeno za vse, za rešilec za morebitno zdravniško pomoč, za topli čaj in prigrizek. Zbralo se je tudi veliko vaščanov in okoličanov, kot se za tak praznik spodobi. Skratka, »MINI PLANICA«. Da pa je vse to tako lepo uspelo, gre vsa zahvala organizatorjem. Verjetno so naleteli na mnoge težave, med drugim tudi s snegom, ki so ga navozili od drugod, ogromne količine. Vsem iskrena hvala za tako lep dogodek.

vaščanka Vida Rosulnik

Skakalci v Zlatem polju



Zmagovalec in dobitnik pokala: Sandi CEGLAR iz Rafolč

Tik pred zdajci je tudi Zlatopoljec uspešno izpeljal tekmo v smučarskih skokih.

Organizatorji smo bili prisiljeni navoziti za jetno število traktorjskih prikolice snega pa celotni dolžini skakalnega objekta, ki pa ga je muhasto vreme dokaj hitro topilo. Toda vztrajni člani društva se niso vdali in so kljub dežju pripravili skakalnice. Nastopilo je več kot 30 skakalcev v štirih starostnih skupinah. Vsak je opravil poskusni skok in dva v konkurenci za skupni seštevek točk. Gledalci so ob skakalnici uživali, spremljali lepe, atraktivne skoke in jih nagrajevali z aplavzom. Za najboljše smo pripravili medalje, priznanja in lep pokal. Slednje je sponzoriralo podjetje Elektroinstalacije iz Preserij pri Radomljah. Prav vsi so ob koncu prejeli praktične nagrade, vključno z najmlajšim, 11-letnim Urošem Klopčičem iz Trnovč ter najstarejšim, Romanom Hribarjem z Vira. Prestižni pokal je prejel Sandi Ceglar, RCU Lukovica.

Nagrade in priznanja je podelil predsednik športnega društva, Janez Hribar, in se ob koncu zahvalil vsem nastopajočim skakalcem, gledalcem ob skakalnici, članom društva, ki so poskrbeli, da je ob takih pogojih tekma sploh bila, posebno zahvalo pa je namenil glavnemu sponzorju g. Skočaju in vsem, ki so prispevali nagrade za nastopajoče tekmovalce.

Vrstni red najboljših:
do 15 let: 1. Jože Pavlič, ŠD Zlato polje; 2. Tomaž Hribar, ŠD Tuhinj; 3. Mitja Klopčič, ŠD Zlato polje;
do 30 let: 1. Žiga Bajde, 2. Marko Fajfer, oba Bar Sonček; 3. Gašper Cerar, Gradisce;
do 35 let: 1. Sandi Ceglar, 2. Dino Klemenčič, oba RCU Lukovica; 3. Matej Uštar, Komovec;
veterani: 1. Ivan Kokalj, Dol; 2. Janez Hribar, ŠD Zlato polje; 3. Roman Hribar, Vir.

Najboljši trije domači do 15 let: 1. Jože Pavlič; 2. Mitja Klopčič; 3. Uroš Klopčič. Čestitamo!

T. Habjanič

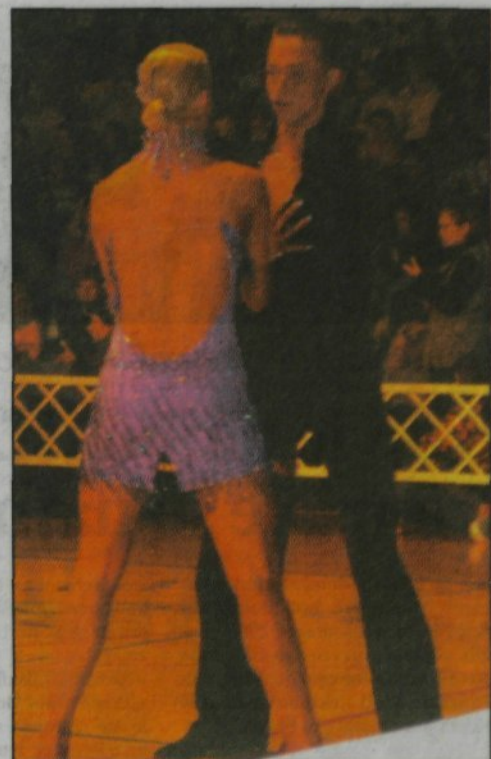
Na poti proti vrhu v latinskih ritmih

Matej in Špela Kralj sta tudi v latinsko ameriških plesih na minulem državnem prvenstvu, ki je bilo 6. marca v Slovenj Gradcu dokazala, da mislita resno z zastavljeno potjo.

Po nastopih na Irskem, kjer sta v članski konkurenci dosegla zelo dobre uvrstitve, sta nadaljevala s treningom in pripravi na državno prvenstvo. Omenjeni plesi, ki niso njuna paradna disciplina, so zahtevali nekoliko več priprave. Izjave Mateja, da bosta poprijela tudi v latinskih plesih, so se uresničile z osvojitvijo naslova viceprvaka države Slovenije in nastopom na svetovnem prvenstvu konec aprila v Welsu. Na samem tekmovanju se je v njuni kategoriji starejših mladincev prijaviilo 36 nastopajočih parov. Kot najštevilčnejša skupina tekmovalca so pričeli prvi v izločilnih koli. Špela in Matej nista imela težav in sta iz kola v kolo pridobivala na hitrosti in usklajenosti.

Ambient športne dvorane je na vse deloval zelo pozitivno saj je znano, da so Korošci zelo dobri organizatorji večjih športnih prireditev. Finalni obračuni v večernem delu državnega prvenstva so bili res paša za oči, saj imamo v Sloveniji kar nekaj plesnih parov, ki tudi v svetu sodijo v sam vrh plesalcev. Špela in Matej sta bila zadovoljna s svojim izvedenim programom, ki ga bosta po njuni izjavi še dodobra izpilila, tako da v bodoče lahko še računamo na njune dobre in odmevne uvrstitve. Čestitamo!

B.



2. kvalifikacijski turnir za Državno S.K.I Karate klub Atom prevzel vodstvo

Shotokan Karate-Do Internacional zveza Slovenije je v soboto, 12. marca 2005, organizirala 2. kvalifikacijski turnir za Državno S.K.I. prvenstvo Slovenije za mlajšo in starejšo selekcijo. Za organizacijo in tehnično izvedbo je poskrbel Karate-Do klub »Atom« Shotokan Domžale in z odlično izvedenim tekmovanjem v veliki telovadnici Osnovne šole Domžale dokazal, da Atomovci niso le odlični tekmovalci, temveč tudi organizatorji.

V katah posamezno je sodelovalo 143 tekmovalcev in tekmovalk; 27 ekip se je pomerilo v katah; 47 v kumiteju kategorijsko in 21 v kumiteju absolutno. Na turnirju so največ pokazali člani klubov Atom Domžale, Tabor Maribor in S.D. Ruše.

Po dveh kvalifikacijskih turnirjih vodi, tako v Katah kot Kumiteju, Karate Klub Atom Shotokan Domžale, ki mu v finalnem delu v aprilu v Rušah želimo veliko odličnih nastopov in ne dvomimo v njihov uspeh.

B.

AMD Domžale pred novimi izivi

Pred nami je sezona 2005. AMD Domžale je tudi letos na seji upravnega odbora sprejel smeje načrte programa dela.

Aktivnosti kluba nam je predstavil predsednik kluba, Peter Verbič. Glavna novost v letošnji sezoni je organizacija promocijske dirke, ki bo v soboto, 23. aprila, na asfaltnem ovalu nogometnega stadiona v DOMŽALAH. Dirka bo potekala v razredih minimoto, supermoto in predvojnih oldtajmerjih. Dirka bo v počastitev občinskega praznika in 80-letnice, ko so Domžale postale trg. Dirka bo štela za nagrado RADIA HIT in je prva taka dirka v zgodovini slovenskega moto športa. AMD DOMŽALE pa je tudi organizator vseh krožnih dirk v razredih hitrostnega motociklizma oldtajmerjev in v klasičnem razredu 1000 ccm Športne Proizvodnje. Te dirke bodo 15. maja in 18. septembra na dirkališču MOBIKROG. Obe dirki v razredih skuter, minimoto, supermoto in pokal Tomosa, bodo na posebej prirejenem dirkališču v Logatcu 12. junija in 4. septembra na asfaltu, delno pa na makadamu. AMD Domžale uveljavlja kompletno ponudbo v hitrostnem motociklizmu. To je rezultat večletnega trdega dela ene izmed najbolj izkušenih ekip z izjemnimi rezultati tako v tekmovalnem kot organizacijskem pomenu. Vozniki AMD DOMŽALE pa bodo tudi letos nastopili v pokalnem prvenstvu ALPE ADRIA, s prvo dirko v Hungaroringu na Madžarskem.



Predsednik AMD Domžale Peter Verbič

MIRAN KOKALJ

Finalni turnir za državno prvenstvo mlajših pionirk v košarki

Skozi več turnirjev, ki so se odvijali od novembra 2004 do februarja 2005 po različnih krajih v Sloveniji, od Novega mesta preko Ljubljane do Murske Sobotice, smo z našo najmlajšo selekcijo dosegli zavidljiv uspeh - uvrstitev na Finalni turnir četverice za naslov državnega prvaka. Upravni odbor je sklenil, da je to edinstvena priložnost za promocijo ženske košarke v Domžalah, zato smo se odločili, da vložimo vse napore v kandidacijo za pridobitev prireditve.

Ker je bila ponudba zgledno pripravljena, smo s kandidacijo uspeli in krovna organizacija - Košarkarska zveza Slovenije - nam je zaupala prireditve. Toda sedaj se je pravzaprav šele začelo. Organizacija takšne prireditve je velik zalogaj celo za bolj izkušene klube, kot je naš. Nismo se ustrašili in nekaj zanesenjakov je pričelo s pridobivanjem denarja, materialne pomoči in z dogovori za dvorano, ples, ozvočenje, redarstvo, gasilce, prvo pomoč ... človeku se kar zvrtil v glavi, ko se začne prebijati skozi vse pogoje, ki jih narekuje birokracija. Toda premagali smo vse ovire, dobili potrebna dovoljenja, odprli na stotine vrat, obdržali nešteto kljuk in rezultati so na dlani. Rezultat je tretje mesto v državi, zato smo zadovoljni. Osvojili smo najvišjo uvrstitev ene od selekcij našega kluba v samostojni Sloveniji. Malo manj pa je bila prireditev uspešna po finančni plati, saj nam je večina »sponzorjev« prispevala zelo skromna sredstva, razen redkih izjem, kjer je prevladalo osebno poznanstvo. S finalom v dvorani Komunalnega centra v Domžalah, ki so jo košarkarji Heliosa prijazno odstopili svojim mlajšim kolegicam, se je s slavjem Trboveljčank končalo državno prvenstvo za mlajše pionirke. Lepo število gledalcev (približno 500) je imelo priložnost videti kar nekaj perspektivnih in talentiranih košarkaric, od katerih jih bomo nekaj sigurno tudi v prihodnje srečevali ob podobnih dogodkih v starejših selekcijah. Odrpote prireditve je s kratkim nagovorom pozdravil podžupan g. Toni Dragar, ki je poudaril športno naravnost Občine Domžale, ki podpira delo z mladimi košarkaricami in košarkarji ter skrbi za materialno osnovo in potrebno infrastrukturo.

Štiri tekme so pokazale, da velikih razlik med ekipami ni, Trboveljčanke so veljale za favoritinje, druge tri ekipe pa so se več ali manj enakovredno kosale med seboj. Število gledalcev, ki je močno prekašalo tisto, česar se te deklice sicer vajene, je prineslo poleg velike dvorane še dodaten pritisk. Nekaj žog je tako letelo popolnoma mimo, nekaj podaj in nespretnih lovljenj lahko pripišemo tremi, zato pa so deklice z nadpovprečno borbenostjo nadoknadile malo slabšo tehnično pripravo.

Prva tekma med Šentjur-Šmarjem in Domžalami je bila napeta vse do konca. Po boljšem začetku gostij so domačinke v drugi tretjini zaigrale bolj podjetno in razliko nadoknadile, rezultat pa je bil ob polčasu izenačen. Odločala je tako zadnja tretjina, v kateri so bile za koš boljše in srečnejše košarkarice Šentjur-Šmarja. V drugi tekmi je favorit ŽKD Jin Jang upravičil svojo vlogo in ŽKD Ježico suvereno premagal. Tako sta se za tretje mesto pomerila dopoldanska porazenca, ŽKD Ježica in ŽKK Domžale, v finalu za prvo mesto in s tem državnega prvaka pa Trbovlje in Šentjur-Šmarje. Za tretje mesto je bil boj med Domžalami in Ježico večji del tekme izenačen, domačinke pa so nato ob bučni podpori gledalcev v zadnjem delu igre le pokazale malo več hrabrosti in znanja ter zasluženost osvojile tretje mesto. Za prvo mesto pa sta se pomerili ekipi Šentjur Šmarja in Jin-Janga Trbovlje. Tekma je bila bolj napeta, kot smo pričakovali, igralke iz ŽKK Šentjur Šmarje so se dostojno upirale Trboveljčankam, ki so kot izrazite favoritinje dvoboja malce podlegle psihičnemu pritisku in nikakor niso uspeli ujeti pravega ritma. Nasprotnice pa se niso predale in so »grizle« vse do zadnjega sodnikovega žvižga, a za preobrat in zmago le niso imele dovolj moči in znanja. Naziv najboljših strelke turnirja je osvojila Nika Barič (Jin-Jang Trbovlje), ki je dosegla 39 točk, naslov najkoristnejše igralke je dobila njena soigralka Urša Svetič, medtem ko so bile v peterko turnirja, poleg obeh omenjenih, izbrane še Cerar (Domžale), Kocijan (Šentjur-Šmarje) in Rupnik (Ježica). Med odmori v vseh tekmah so na-



stopale plesno navijaške skupine Sovic, ki so zelo popestrile dogajanje in poskrbele za pravo vzdušje, še zlasti simpatično so delovale najmlajše skupine. Popestritev je bila tudi s strani skupine »Brake- dance«, ki je nastopila z dvema točkama in požela bučno navijanje. Vsem se še enkrat javno zahvaljujemo.

Pokal za prvo mesto in medalje je podelila komisarka lige ga. Alenka Škreblić, pokal za drugo mesto je podelil naš podžupan g. Toni Dragar, nagrado za tretje mesto je podelil g. Sašo Filipovski, trener članske ekipe Union Olimpije, za četrto mesto pa naša reprezentantka in najperspektivnejša igralca Domžal- Kristina Verbole. Praktična darila najboljšim sta podelila člana Upravnega odbora.

REZULTATI:
ŽKK Domžale - ŽKK Šentjur Šmarje 26 : 28 (3:11, 16:8, 7:9)
Domžale: Bunta 11, Gvardjančič 6 in Momčilov 5. Šentjur Šmarje: Belak N. 7, Belak U. 6, Kocijan 5.

ŽKD Jin-Jang - ŽKD Ježica 61 : 40 (18:12, 25:14, 18:14)

Jin-Jang: Barič 19, Razgoršek 12, Svetič 11.
Ježica: Rupnik 15, Drolc 8, Tomašič 6.

Tekma za 3. mesto
ŽKK Domžale - ŽKD Ježica 44 : 38 (20:16, 8:13, 16:9)
Domžale: Kovač 18, Bunta 10, Cerar 8.
Ježica: Koplava 9, Zore 8, Ziher 6.

Finale
ŽKD Studio Jin Jang - ŽKK Šentjur Šmarje 44 : 39 (15:12, 14:16, 15:11)

Jin-Jang: Barič 20, Svetič 17.
Šentjur: Baliž 13, Kocijan 10, Zabuškovec 5.

Vrstni red
1. Jin Jang Trbovlje
2. Šentjur Šmarje
3. Domžale
4. Ježica

Vsem, ki so kakorkoli pomagali in prispevali tako finančna kot tudi materialna sredstva, se zahvaljujemo, saj brez njih ne bi bilo tako uspešne prireditve in predstavitev ženskega kluba.

Karlo Šoper

HÖRMANN
garažna in industrijska vrata

Akcija, ki bo tudi vam odprla vrata

Za vas smo pripravili nepozabno spomladansko akcijo VSEH standardnih sekcijskih garažnih vrat EPU, od 08.03.-30.04.2005!

Sekcijska vrata z vodoravnim motivom dimenzij ▶ 2375 x 2000 ▶ 2375 x 2125 ▶ 2500 x 2000 ▶ 2500 x 2125	209.990,00 SIT (z 8,5 % DDV) !!!
---	-------------------------------------

na motorni pogon z daljinskim upravljanjem in montažo (bala, woodgrain motiv)

Že za neverjetnih

RAZSTAVNI SALON RADOX

podjetje za trgovino, storitve in inženiring

GARANCIJA
10 let na garažna vrata
5 let na motorne pogone
2 leti na industrijska vrata

Ceste talceve 10, 1230 Domžale, e-mail: radodox@iol.net, www.radodox.si
tel: 01 722 88 71, fax: 01 722 88 72, gsm: 041 60 28 80



Novice iz Atletskega kluba Domžale

Kdo je najboljši? Domžale so najboljše!

Tako so lahko z domačimi tekačicami proslavljali tudi domački tekači, ki so se 13. marca 2005 udeležili odprtega prvenstva Slovenije v krosu za vse kategorije, ki je bilo v Murski Soboti – ekipno so namreč dekleta premagala vso Slovenijo!

Odlične uvrstitve je 12 nastopajočih beležilo od samega začetka, ko sta v kategoriji pionirk letnik 1990-93 ekipno zmagali Ajda Sitar in Maja Hudoklin, ki sta bili posamično druga in tretja, njuni dve medalji pa je z 11. mestom polepšala še Klara Hribar. Ajdi so na 2.000 metrov dolgi stezi do zlate medalje zmanjkale le tri sekunde, Maji še tri več – morda bomo imeli naslednjič prvi dve. Med mlajšimi mladinkami 1988-89 sta bili ekipno tretji Manca Velkavrh in Katja Kosmatin, posamično je prva nastop zaključila na nevhvaležnem četrtem mestu, Katja pa je bila osma. Suzana Mladenovič je tekla med starejšimi mladinkami 1986-87, kjer si je pri tepla srebrno medaljo, sledila pa je še pika na i, nastop članice, kjer je kot prva čez cilj 4.000-metrске proge pretekla Špela Kržan.

Pohvaliti gre tudi moški del ekipe, to je nastop Domna Zupana med najmlajšimi pionirji, Bernarda Jarca med starejšimi mladinci in Petra Kastelica med člani. Domen je osvojil 12. me-

sto, Bernard je bil 7., Peter pa je v konkurenci mlajših članov v »teku čez drn in strn« na 10.000 m prepričljivo zmagal.

Imidž domačih tekačev sta popravila še Primož Benko in Eva Aljančič, ki sta nastopila na mitingu v okviru prvenstva za letnik 1994 in mlajše. Primož je tekovanje zaključil kot bronasti, Eva pa kot četrta. Čestitke!

Prvenstvo za metalce krogle, kopja, kladiva in diska

Domački metalci so se 19.3.2005 udeležili zimskega prvenstva v metih za člani in mlajše mladinke. Nastopila sta dva člana ter dve članici in ena mlajša mladinka, najboljšo uvrstitev je zabeležila Erika Pirnat, ki je bila med članicami v metu kladiva tretja. Kot četrta je tekovanje zaključila v metu diska, kot peta pa v suvanju krogle. Kot peta je tekovanje v metu kopja zaključila Mojca Grojzdek, kot osma med mladinkami pa je prav tako v metu kopja Petra Rode.

V moški konkurenci je bil Jože Pirnat, slovenski Martin Krpan, sedmi v suvanju krogle in 10. v metu kopja, Jure Pirc pa v isti disciplini enajsti.

Bojana

Smučarski klub Ihan

Klemen Bauer – svetovni podprvak v biatlonu

V tednu od 14. do 20. marca smo Ihanici in privrženci slovenskega biatlonu zrlji tja gor na Finsko, kjer je potekalo Svetovno mladinsko in juniorsko prvenstvo v biatlonu.

V Kontiolahtiju so se naši štirje predstavniki Klemen BAUER, Peter DOKL in Aleš in Anže GREGORIČ, borili z neusmiljeno svetovno biatlonsko konkurenco na več tekmovalnih.

Ja, člani kluba smo vsak dan »surfali« na finski spletni strani in z velikim pričakovanjem »odpirali« uvrstitve naših tekmovalcev. Seveda je za deskarje veter zelo pozitivna in nadvse potrebna zadeva, medtem ko je našim tekmovalcem na daljnem severu veter dodobra krojil uvrstitve. Seveda brez izgovorov, naravnost k dejstvu!! Prvi dan tekmovalja se je najbolje »ogrel« Klemen BAUER, saj je v indi-

vidualni preizkušnji na 12,5 km dosegel 13. mesto in tako konkurenci nakazal, da ji bo v naslednjih dneh dodal še nekaj vetera z dežele na sončni strani Alp. Že naslednje jutro sta svoja »jadra razpela« Peter DOKL in Aleš GREGORIČ in se podala na zelo zahtevno 15 km progo, na kateri so bili kar štirje obvezni postanki na strelišču. Tokrat nista bila kaznovana s kazenskim krogom, ampak kar z minutnim pribitkom, pa ne, da bi kakšno ušpičila, ampak tako so pravila mednarodne biatlonске organizacije. Na tej tekmi je bil najbolj »našpičen« Peter saj je osvojil, drugo najboljšo uvrstitev slovenskih biatloncev na svetovnih prvenstvih v tej kategoriji, 9. mesto, medtem ko je Aleš osvojil 26. »Step by step«, tako nekako ne, juniorska konkurenca je seveda odskočna deska, ali če hočete, zadnja stopnička pred nastopi v članski kategoriji. Čez nekaj let bi bili Ihanici s



takimi mesti v svetovni članski konkurenci prav gotovo v nebesih. Smo izgubili orientacijo, ... kompas?! V deželi »hi-techa« je po začetnem ogrevanju, v nadaljevanju zopet svoj GPS najbolje »navigiral« Klemen BAUER. Svoje koordinate je usmeril tja gor s svetlobno hitrostjo in tako našo »nebeško vozovnico« unovčil že v sredo 16. marca, ko je Klemen osvojil naslov svetovnega podprvaka v mladinski kategoriji, seveda v biatlonu. Njegov »nebeški sprint« je zasijal srebrno in nam »zemljanom« dal povod za nepopisno veselje.

Očitno naš letošnji zavetnik »ANTON«, zares skrbi za naše fante in jim daje pravo moč in energijo. Ta je bila v naslednjih dneh prvenstva še kako prisotna, saj so naši mladi biatlonci dosegli še tri šesta mesta na posamičnih in štafetnih preizkušnjah.

V celoti je bila Ihanska odprava na skrajni sever zelo uspešna in tudi dobro vodena, za kar se zahvaljujemo reprezentančnim trenerjem g. Urošu Velepču in g. Robertu Sitarju. Uspešnost naših biatlončinskih asov pa ni bila zgolj tekmovalnega značaja, pač pa tudi v uspešnosti navezovanju stikov z ostalimi reprezentancami. Njihov »ma-

nagerski pristop« je že pripravil pogoje za uspeh tudi na prihodnjem svetovnem mladinskem in juniorskem prvenstvu v biatlonu v ZDA, Maine. Tja je namreč že »odpotoval« naš zavetnik oziroma sponzor »ANTON« - nova blagovna znamka podjetja FARME IHAN, d.d., v smislu promocije najboljšega. Oblačila za prosti čas naše slovenske reprezentance, na katerih se nahaja tudi logotip »ANTONA« v zeleni barvi, namreč v nekaj primerkih nosijo tekmovalci svetovne gospodarske velesile, kjer dejansko kraljujejo »zelenice«.

Upajmo, da nam bo tudi v prihodnji sezoni zelena barva prinašala srečo in da morebitni ihanski biatlonci v naslednjih letih postanejo svetovna velesila na »biatlonskem trgu«.

Za konec še na »domači trg«, kjer je bilo v soboto, dne 26.3.2005, zadnje tekmovalje za državno prvenstvo v biatlonu in v prvem aprilskem vikendu, državno prvenstvo v tekih, seveda, kje drugje kot na Pokljuki. Na zasneženi planoti si namreč še vedno lahko daste duška, ki so si ga na zaključnih tekmovaljih dali tudi naši tekmovalci. Kako uspešni smo bili tokrat na domačih strminah in ali so bila naša jadra tudi ob koncu sezone obrnjena v pravo smer, pa si lahko ogledate na naši spletni strani: www.stklub-ihana.si ali si preberete v naslednji številki Slamnika. Ob tej priložnosti Uredništvu iskrena zahvala za objavo naših prispevkov.

Naša letošnja »snežna regata« je pri koncu, zato seveda zahvala vsem, ki ste svojo pozornost, čas in dobro voljo namenili našemu klubu in tekmovalcem. Seveda vedno neko izstopa, tudi pri pomoči. Hvala še posebej podjetju FARME IHAN, d.d., Občini Domžale, KS Ihan, Avtoservisu Pižem, Mariji in Dušanu Peterki, Pekami Roglič, staršem tekmovalcev in upravni odboru kluba.

»Srebrni pozdrav iz zelenih ihanskih planjav!«

Matjaž PAVOVEC

Mrzla Sibirija za zaključek sezone

Teja GREGORIN, se tudi v tej številki Slamnika še vendno »nahaja« na Svetovnem članskem prvenstvu v biatlonu v avstrijskem Hochfilznu. Seveda realnost je povsem drugačna, trenutno »celi svoje rane« nekje ..., kjer ni snega in hudega mraza.

Vračamo se zopet v zimsko tirolsko pravljico, kjer je Teja z odličnim nastopom pripomogla, da je bilo ime Slovenije dolgo časa na TV ekranih, pred katerimi smo zvesti navijači grizli ..., in se že pripravljali na sprejem. Vendar je bila slovenska zastava na koncu izobešana kot osma, kar je bilo glede na močno konkurenco tudi realno dosežen rezultat. Svetovno prvenstvo se je za našo člansko reprezentanco končalo 20. marca

in konec sezone ... v prijetnih sosedskih državah. »Čarter« je Tejo odpeljal drugam, v mrzlo, mrzlo Sibirijo v Khanty Mansijsk, za kazen?!, kljub super uvrstitvam v letošnji sezoni. Seveda ne, odpeljal jo je na zaključek svetovnega pokala, kjer je Teja osvojila še dve mesti, ki prinašata točke za svetovni pokal. Za rep je namreč ujela trideseterico »ženske elite«.

Za Tejo je mednarodna sezona končana in to zelo uspešno, saj se je kot novinka v svetovnem pokalu izkazala v svoji najboljši luči, tako rezultatsko kot tudi z dobro voljo in njenim nasmehom, ki je postal že pravi slovenski izvozni artikel. Za dosežene rezultate vsi Ihanici TEJI iskreno čestitamo in ji želimo v prihajajoči olimpijski sezoni še boljših rezultatov. Naj tudi nas »napade« virus smeha in veselja ob njenih prihodnjih predstavah v »biatlonskem teatru«, kjer so »vloge glavnih igralcev« sklenjene le za določen čas. Srečno Teja!!!!

Matjaž PAVOVEC

Planinsko društvo Domžale Plezalne novičke

Letos mineva 30 let od ustanovitve našega odseka. Ob tej priliki bi se spodobilo, da končno strnemno spomine na vsa ta leta, jih zapišemo in lično zapakirane predstavimo javnosti, predvsem pa tudi nam samim.

Da vidimo, kakšni so bili časi brez gorategov, strojev in grigrrijev, kaj vse se je plezalo v preteklosti, kdo so bili naši člani, skratka vse zanimivosti, ki naj ne bi utonile v pozabo. Urejanja kronike se je lotila Alenka Zierfeld, pri tem pa rabi pomoč vseh zdajšnjih in nekdanjih članov in simpatizerjev Alpinističnega odseka. Pobrskajte po svojih knjigah vzponov in po dnevnikih, če ste jih kdaj pisali! Pregrizite se skozi svoje zakladnice fotografij in diapozitivov, spomnite se kakšnih zanimivih peripetij, da bomo v sedanjosti obudili vse, kar bi bilo škoda pozabiti. Zapišite, če sem vam le ljubi, prinesite ali pošljite čim več podatkov in skupaj bomo iz vseh drobnih kamenčkov sestavili nadvse zanimiv mozaik. Pišete ji lahko na elektronski naslov: alenka.zierfeld@siol.net. Nejc Solje je uspel preplezati svojo

Najboljši v slovenskem lednem plezanju (foto: Andrej Pečjak)



prvo 8a! V Mišji peči je v desetem poizkusu preplezal Samsaro. Pohvali pa se lahko tudi s Črnim biserom - 7c+ in Hugom - 7c/c+. Tudi Jani Abe nadaljuje s svojo formo. V Babni nad Oslom je uspel preplezati Zadnjo skušnjava - 8a+. Svoj dosežek pa je celo ovekovečil z video posnetkom. Slapovi so se podrlji, toda nekateri člani so izkoristili še zadnje vzdihljaje zmernjene vode. Zakonca Pečjak sta te poslednje dneve posvetila starejšim pripravnikom. Priložnost je imel vsak, ki je bil dovolj zagret. Skupaj z Valerijo Jesenovec in Jernejem Gradom so splezali Slap Sušico (Wi 4+ 200m) in Slap pod tunelom (Wi 4+ 200m), nekaj dni kasneje pa z Valerijo še Slap v Idrijski Beli (Wi5-, 80m). Za piko na i in zaključek sezone sta Pečjaka pretolkla Stiriobfobijo (Wi 6-, 110m), Jasna kot vodilna v naveži. Le tega je Jasna preplezala že

Pečjak pred Nastjo Davidovo in Anjo Davidovo. Rado Miklavčič, »uradni fotograf« pokala, je pred svečano podelitvijo predstavil fotografske utrinke iz vseh tekem letošnje sezone, kjer smo se še enkrat spomnili kako smo »uživali«. Ogledala smo si tudi kratki video iz prve »dry« tekme pri nas na Čšnjici, ki ga je posnel Pavle Kozjek. Podelitvi je sledilo »druženje« ob precejšnji količini sladko-mesnih dobrot, ki jih je pripravil še enkrat odlični organizator PD Domžale. Razšli smo se v upanju, da bo naslednje leto uspešnejše predvsem s strani sponzorjev in donatorjev pokala, ki so zaključni akt letošnjega pokala kar nekako prezrli... (Branko Ivanek). Novice pa zaključujemo s prijetno novico: dobili smo novega potencialnega člana. Zakonca Cerar je razveselila hčerka Maša.

Mojca Janžekovič



Karate klub Domžale

Državno prvenstvo v ABS kategoriji ter seminar

Predsednik Sankukai karate zveze Slovenije, Vlado Paradižnik, in župan Občine Kočevje, Janko Veber, sta v nedeljo, 13. marca 2005, na OŠ ob Rinži v Kočevju odprla državno prvenstvo v Sankukai karateju za člani in članice v absolutni kategoriji, ki ga je organizirala SKZS.

Na prireditvi so se zbrale polne tribune gledalcev in športnih navijačev, ki so bučno spremljali finalni del tekmovalja. Odlični tekmovalci in tekmovalke iz devetih Sankukai karate klubov v Sloveniji

so se pomerili v športnih borbah v absolutni kategoriji, za upoštevanje pravil pa je poskrbela ekipa priznanih sodnikov. Gledalci so z zanimanjem spremljali prikaze različnih borilnih tehnik, izvrstne borbe, ki so se skozi popoldne zaostrovale in vodile do vrha ter ob koncu potrdile novega državnega prvaka in prvakinjo. Zanimive in napete športne borbe tega popoldneva pa so popestrile atraktivne demonstracije članov slovenskih karate klubov. Uradni rezultati državnega prvenstva v Sankukai karateju so:

ČLANI ABS kategorija

1. mesto: Samo Levačič,
2. mesto: Dean Levačič (oba KK Forum),
3. mesto: Darko Kotar (KK Domžale),
4. mesto: Uroš Košir (KK Grosuplje)

ČLANICE ABS kategorija

1. mesto: Vesna Kralj (KK Forum),
2. mesto: Teja Grad (KK Domžale)
3. mesto: Kristina Otrin Ferlič (KK Domžale)
4. mesto: Manica Čelofiga (KK Forum)

M. K.

Klub borilnih veščin Domžale – Mladi boksar Dob Posegamo tudi po prvih mestih

Kikboksing zveza Slovenije in klub Mladi boksar Dob sta se na povabilo organizatorjev Avstria classic kikboksing zveze udeležila v kraju Worgel mednarodnega kikboksing tekmovalja. Na njem je sodelovalo blizu 600 tekmovalcev in tekmovalk iz 12 držav, ki so bili razdeljeni v tri discipline: semi, light ter glasbene forme.

V semi kikboksinu so tekmovalci iz Mladega boksarja Dob dosegli naslednje rezultate:



Dečki + 155cm – Nejc Šuštar - četrto mesto; Deklice + 155cm – Vesna Tomažič – peto mesto, enako Tina Vrankar med članicami – 50 kg. V light kikboksinu pa je bila Tjaša Žibert med članicami – 65 kg peta, Tamara Radkovič je z dvema zmagama v isti kategoriji zasedla drugo mesto, peti pa je bil med člani – 79 kg Marjan Bolhar, ki je tudi dvakrat zmagal. Na mednarodnem tekmovalju sta kot sodnika sodelo-

vala Tadej Gerič in Miha Vidmar, Mladi boksar Dob pa se za pomoč zahvaljuje Občini Domžale, Krajevni skupnosti Dob, Radiu HIT, Heliosu, AS, Hondi Trzin, Koželju Dob, Debevcu Trzin ter fotografu Roku Majheniču. V marcu sta Kikboksing zveza Slovenije in Klub borilnih veščin Ormož organizirala prvi državni turnir v kikboksinu light kontaktu. Med 71 tekmovalci iz vse Slovenije je Klub borilnih veščin Domžale, Mladi boksar



Dob, dosegel naslednje uspehe: Mladinci +71 kg: 3. mesto Miha Močnik Mladinci –65 kg: 1. mesto Tjaša Žibert Mladinci –63 kg: 2. mesto Dejan Merič – Krmc Članice –50 kg: 1. mesto Tina Vrankar; članice –65 kg 2. mesto Tamara Radkovič. Čestitamo!

Bojana Foto: R. Majhenič



mali oglasi mali oglasi

- Izposojam vrtilčarske stroje: prezračevalce trave, motokultivator, vrtalec za stebre, odpeljem veje in prodam mleti stropor. Praznim greznice. Prodajam prepeličja jajčka. EKO AGRAL, d.o.o. Mob.: 031 787 865

- MATEMATIKO za osnovne in srednje šole inštruiram po ugodni ceni. Gsm.: 041 605 391

- URMAR d.o.o. - strojni ometi notranjih sten in stropov, hitro, po ugodni ceni. Tel.: 01 8327 190, 041 642 097

- Računovodske storitve in davčno svetovanje po ugodni ceni nudi računovodski servis FRS NAHTIGAL, d.o.o. Domžale. GSM 041 732 267.

- INŠTRUIRAM matematiko, fiziko in osnove elektrotehnike. Tel.: 01 7238 157, 041 322 571

K-DOM, d.o.o.
Rusjanova ulica 6, IOC Zg. Jarše
Telefon: 01/7216 876, www.k-dom.si

NOVO

Odperto: ponedeljek - petek od 8^h-17^h, sobota zaprto

Trgovina s tehničnim tekstilom

- vrtna tekstilna pokrivala **AGRO-FLIS®**
- geotekstil za drenaže **Ge-dren®**
- geotekstil za ceste **Ge-tex®**
- strešne folije **Tay-son®**
- polnila in flisi za tapetnike
- volneni filci in polirni koluti

Konus Konex - Nuova F.I.T. - Non Wovens

OTELO
WELLNESS CENTER

Breznikova 17, 1230 Domžale, tel.: 01 72 92 727

HUBAT PETER s.p.
Dobeno 75, 1234 Mengeš

PESTRA IZBIRA
BALKONSKEGA CVETJA
LASTNA PROIZVODNJA
UGODNE CENE

Telefon: 01/723 09 02

CEMENTNI IZDELKI
JOŽE JUHANT
hitrejša in kakovostnejša proizvodnja

- vrtni kamini
- ograje, cevi, robniki
- travne in prane plošče
- korita za rože ...
- vse vrste tlakovcev
- stebri za oporni zid
- koritnice za obrezivo
- vodnjaki

PRODAJA VGRADNJA

ESTETSKA OBLIKA OPORNOST
KAKOVOST TRDNOST

NOVA LINIJA - NOVI ARTIKLI

MOSTE 93, 1218 Komenda,
tel: 01 834 30 85, 834 10 82, faks: 01 834 30 80
e-mail: info@juhant.com, http://www.juhant.com

kokoši, jajca
REJA PERUTNINE
Sašo Žaljec s.p.
tel.: 041/348 272

Ali si želite vzrediti piščanca na svojem dvorišču?
Potem smo pravi naslov za Vas.

Pri nas lahko naročite dan stare piščance ali pa si omissite štiri tedenske.
Za vaš vrtilček Vam nudimo kokošji gnoj v vrečah ali razsuto.
Na vašo željo Vam naročeno dostavimo.

Oglasite se na Breznikovi cesti v Ihanu (kokošja farma)
ali nas pokličite na tel.: 01 724 33 38, gsm.: 031 561 009

Ponudba meseca

CITROËN

Avtomerkur d.d.
BTC, Šmartinska 152
1000 Ljubljana
tel.: (01) 547 2000
e-mail: salon.citroen@avtomerkur.si

Samova 14
1000 Ljubljana
tel.: (01) 30 66 030

XSARA PICASSO
Prihranek kar do 750.000 SIT

povprečna poraba goriva: 5,5-8,6/100 km
emisija CO₂: 147-205 g/km
Akcija velja do 30.4.2005 oz. do razprodaje
zaloga oz. do spremembe cen.

AS
DOMŽALE

Moto center d.o.o.
Blatnica 3a, IOC Trzin,
telefon: 01/562 18 13, 01/562 18 16, faks: 01/562 18 15,
www.as-domzale-motoc.si

AMZS **AMD ZVEZDA** 40 let

AVTOŠOLA AMD ZVEZDA
Kategorije: B, C, E, EkB

TEČAJI CPP v marcu in aprilu:
- 18. 4. 2005 ob 18.00 uri
- 03. 5. 2005 ob 18.00 uri
- 16. 5. 2005 ob 18.00 uri

Tečaji izjemoma še po 15 ur (5 dni x 3 ure)!

ZELO UGODNI PAKETI
B, C in E kategorije!

AMD Zvezda, PE Domžale,
Ljubljanska cesta 87 (na lokaciji ZŠAM)
Tel., fax: 01/721 31 80, GSM 041/518 726,
e-pošta: amd.zvezda@siol.net,
http://www.avtosola-amdzvezda.com

glaševalska agencija

IR IMAGE

Zaposlimo

oblikovalca/operaterja
za prelom časopisov in revij,
honorano z možnostjo kasnejše
redne zaposlitve.

Obvezno dobro poznavanje programov:
InDesign, Photoshop, Corel, Illustrator, ...
Vsaj 2-letne izkušnje.

Delo poteka v Kamniku. Tel.: 01/8310 790

OBVESTILO

Obveščamo lastnike kmetijskih traktorjev in traktorskih priklopnikov, da bodo tehnični pregledi teh vozil po naslednjem razporedu:

TOREK, 3.5.2005	OD 8.00 DO 12.00 UR IN OD 13.30 DO 18.00 URE V MORAVČAH NA PARKIRIŠČU OB CERKVI
SREDA, 4.5.2005	OD 8.00 DO 12.00 URE V MORAVČAH NA PARKIRIŠČU OB CERKVI
SREDA, 4.5.2005	OD 13.30 DO 18.00 URE NA TROJANAH PRED GASILSKIM DOMOM
ČETRTEK, 5.5.2005	OD 8.00 DO 12.00 URE V TRZINU NA PARKIRIŠČU ZA OBČINO TRZIN
ČETRTEK, 5.5.2005	OD 13.30 DO 18.00 URE V BLAGOVICI PRED PISARNO KRAJEVNE SKUPNOSTI
PETEK, 6.5.2005	OD 8.00 DO 12.00 URE IN OD 13.30 DO 18.00 URE V DOBU PRED TRGOVINO NAPREDEK
SOBOTA, 7.5.2005	OD 8.00 DO 12.00 URE V KRAŠNJI PRED GASILSKEM DOMOM
PONEDELJEK, 9.5.2005	OD 8.00 DO 12.00 URE IN OD 13.30 DO 18.00 URE V LUKOVICI PRED KULTURNIM DOMOM JANKA KERSNIKA
TOREK, 10.5.2005	OD 8.00 DO 12.00 URE IN OD 13.30 DO 18.00 URE V LUKOVICI PRED KULTURNIM DOMOM JANKA KERSNIKA
SREDA, 11.5.2005	OD 8.00 DO 12.00 URE IN OD 13.30 DO 18.00 URE V ŠTUDI PRED FITNES CENTROM LOŽAR
ČETRTEK, 12.5.2005	OD 8.00 DO 12.00 URE IN OD 13.30 DO 18.00 URE V RADOMLJAH PRED KULTURNIM DOMOM
PETEK, 13.5.2004	OD 8.00 DO 12.00 URE V MENGŠU V JAMI SCT, PRED PODJETJEM SIGNACO, (NEKDANJA DRUŽBENA PREHRANA LEBAN TOPOLE)

Si želite najeti stanovanje za vaš letni oddih?
SLOVENSKO PRIMORJE Piran

www.ir-image.si/piran-stanovanja

tik ob morju - 20m od centralne plaže na Punt - nova stanovanja za 2 - 4 osebe
možnost rezervacije stanovanja s teraso - zagotovite si lep dopust pravočasno
trženje in informacije
telefon: 01/8310 790, gsm: 031/343 866

Šesta številka Slamnika izide 29. aprila 2005, zato vaše prispevke pričakujemo do 18. aprila 2005. Pričakujemo jih - na Uredništvo (na disketi) ali po elektronski pošti vera.vajska@domzale.si oz. info@kd-domzale.si. Ne pozabite pa tudi na fotografije, ki včasih več povedo kot zelo dolg tekst.

STEKLARSTVO IRMI
HOMEC-DOMŽALE

01/721 57 17, 01/722 70 89
ISDN 01/722 89 97, 01/722 89 98

- ALU in PVC okna in vrata
- izdelava termopan stekla
- brušenje stekla in ogledal
- izdelava izbočenih stekel
- peskanje stekel
- fuzije - vitraži
- uokvirjanje slik

Lastnike traktorjev in traktorskih priklopnikov **OPOZARJAMO**, naj na tehnični pregled pripeljejo usposobljena vozila, zlasti naj pregledajo krmilni mehanizem, svetlobna telesa in zavore, s seboj pa naj imajo obvezno opremo: **prvo pomoč in varnostni trikotnik!**

Na tehnični pregled prinesite s seboj prometno dovoljenje in zavarovalno polico iz preteklega obdobja, če je vozilo evidentirano, sicer pa osnovne dokumente vozila - račun, izjavo o ustreznosti (homologacija) in pogodbo.

Lastnike traktorjev in traktorskih priklopnikov seznanjamo, da morajo **NOVA VOZILA** evidentirati v 30-ih dneh od dneva opravljenega tehničnega pregleda!

S seboj **OBVEZNO** prinesite dokumente, ki so potrebni za tehnični pregled in veljavni osebni dokument o istovetnosti lastnika vozila!



OPTIK
Martina Škofic

Ljubljanska 87
Domžale
01/721-40-06

Slovenska 24,
P.E. Mengeš
01/723-89-80

Frizerski salon *Blu*
Irena Mihelič s.p.
Savska cesta 1, 1230 Domžale

Delovni čas od ponedeljka do petka:
7.00 do 19.00, sobota: 7.00 do 12.00

Za upokojece in študente 10% popusta

01/72-42-778

HÖRMANN
garažna in industrijska vrata

Ta vrata vam bodo dolgo v veselje!

IZBIRATE LAHKO MED VODORAVNIM IN KASETNIM MOTIVOM VRAT

NEPOZABNA POMLADANSKA PRODAJNA AKCIJA od 8.3 - 30.4.2005

AKCIJA

Dimenzija vrat	okrasni motiv	standardni motiv
2376 x 2000	209.990,00 sit	229.990,00 sit
2376 x 2125	209.990,00 sit	229.990,00 sit
2500 x 2000	209.990,00 sit	229.990,00 sit
2500 x 2125	209.990,00 sit	229.990,00 sit

Vrata z vodoravnim motivom na motorni pogon z daljinskim upravljanjem in montažo

209.990,00 sit

V "spomladanski akciji" so tudi ostala vrata po znižani ceni!

EV ELEKTRO
elektro vidmar
Franci Vidmar s.p.

Vir, Tolstojeva 18, 1230 Domžale,
Tel.: 01/7210-164, gsm: 041/416-737
Fax: 01/7219-127

KARO
INŽENIRING d.o.o. Mengeš

info@karo.si
www.karo.si

Svetujemo in posredujemo pri prodaji, nakupu, menjavi, oddaji ali najemu vseh vrst nepremičnin, predvsem na območju Mengša, Domžal, Trzina, Kamnika in Vodice

Slovenska cesta 24, 1234 Mengeš
Telefon: 01/72-30-986, 72-30-987 Fax 01/72-38-015

AVTOSERVIS VODNIK
Anže Vodnik s.p.

- SERVIS VOZIL • SERVIS KLIM • VLEKA VOZIL
- PRIPRAVA VOZIL ZA TEHNIČNI PREGLED
- PREMONTAŽA IN CENTRIRANJE PNEVMATIK

KERSNIKOVA 12, DOMŽALE, Tel.: 01 721 03 61, GSM 041 633 075



VABLJENI V TRZIN!

CITROËN
NOVI C4!
SAMO PRI NAS!

50% takoj
50% po enem letu

Brez obresti
DOBAVA TAKOJ

AVTOMARKET
PRODAJNO SERVISNI CENTER
BLATNICA 5, 1236 TRZIN
Tel. 01 562-33-00 • Fax 01 562-21-63
http://salon.citroen.si/avtomarket-trzin/

KLINIKA ZA MALE ŽIVALI
VETERINARSTVO
TRSTENJAK-ZAJC d.o.o.

Ulica padlih borcev 23 v Ljubljani

Odprta je vsak delavnik od 8. do 20. ure, ob sobotah od 8. do 13. ure

Naročila in nujne primere sprejemamo na telefonsko številko
01/5655 120

Zmenek za srečo - 22. aprila v Bachus centru v Ljubljani

Akcija parčkanja, ki ga organizira Radio Hit, je stekla. Do danes se je prijavilo že 69 zmenkarjev. Najstarejši ima 46, najmlajši pa 14 let. Potrebno je priznati, da pri prijavah vodijo moški. Tudi lani je bilo tako, vendar se je izkazalo, da so punce bolj resne. Prijavi se jih sicer manj, a le te pridejo v vsej svoji zapeljivosti in ... Ja, morda pa nam bo uspelo letos pare sparčkati tako močno, da bodo zapeli poročni zvonovi!!!

V kolikor še ne veste, vsi, ki si tega želijo se lahko prijavijo na spletni strani www.radiohit.si s klikom na Zmenek, kjer boste našli pisano in nagajivo stran. Takšno, kot naj bi bili naši zmenkarji. Na njej lahko poslušate izjave znanih o ljubezni, zmenkih, morebitnih neveselostih in ljubezenskih zapletih.

Igramo se tudi dve nagradni igri. V eni si želimo mailov na zmenek@radiohit.si, kjer pričakujemo zanimive opise povabil na zmen-

ke ali pa opise samih prvih zmenkov. V spletni anketi pa sodelujoči lahko oddajo glas za naj par in drugo polovico parov treh voditeljev Zmenka za srečo - powered by Axe, Eve, Urške in Gregorja, ter oznanijo tri pare med znanimi Slovenci, ki se jim zdijo vredni naziva naj par.

Ta teden vas še posebej vabimo v Kolosej in sicer v četrtek zvečer med 18. in 22. uro, ko bomo potencialne zmenkarje povabili, da opogumijo sebe in prijavijo tudi svoje prijatelje, saj bomo pripravili posebno potovanje za enega, ki se bo prijavil ravno v času našega Zmenkaxestičnega ogrevanja. Vse prijavljene bomo dali v boben in eno ali enega izžrebali v živo, a ne v Koloseju, pač pa naslednji dan v oddaji. Se sprašujete v kakšni oddaji? Ja, če ste preslišali, vsak petek v aprilu med

18h in 19h pripravljamo posebne ZmenkAXEtične oddaje.... Vabljeni k poslušanju.

V Koloseju bodo nastopili še: zapeljive Dynamitke, DJ Dee s posebnim glasbenim programom, Hitovci bomo razdelili zanimive zvezke za zapisovanje urnika zmenkov....

Za vse morebitne predloge, vprašanja, mnenja smo na voljo usmerjevalci Zmenka: Eva (041 391 114), Urša (031 620 700) in Betka (041 654 632).

glaševalska agencija
IR IMAGE

VRTNARSKÉ STORITVE

DO-MA Triglavskva 9b, 1230 Domžale
GSM: 041 589 090

- OBŽAGOVANJE, PODIRANJE IN ODVOZ DREVJA V VSEH OKOLIŠČINAH
- OSTALE VRTNARSKÉ STORITVE
- IZDELAVA NADSTREŠKOV IN PREKRIVANJE STREH

www.toyota.si

YARIS Posebno bogata oprema po posebni ceni!

R'n'B
Rhythm & Blues

Toyota Yaris R'n'B

Zapeljite se v ritmu rhythm'n'bluesa s Toyota Yaris R'n'B!

AC LOVŠE Jarška c. 11, Domžale, (01) 72 99 000
Jezerka c. 121, Kranj, (04) 28 09 000

PREOBLAČIM
sedežne garniture, fotelje, kavče, jed. kote, stole

041/239-008

Usluga tapatništvo Dušan Spruk s.p., Krivčevo 25, Stahovica

PAŠA ZA OČI ... IN UŠESA!
ŽE ZA 2.290.000 SIT

NAJHITREJŠE ČAKA BREZPLAČEN CD IZMENJEVALNIK IN 6 GLASBENIH CD-JEV.

Rezervirajte trivratni Mitsubishi Colt C23 do 11. aprila in za svoj denar boste dobili še več: originalen CD izmenjevalnik za 6 CD-jev, ki ga boste v trgovinah Big Bang Mega in BOF napolnili s šestimi glasbenimi CD-ji po lastni izbiri. Hit the road, Jack!

* velja za nakup do šest glasbenih CD-jev v skupni vrednosti do 30.000 tolarjev. Morebitna razlika v ceni do 30.000 tolarjev ni izplačljiva.

ŽIVIM, DA VOZIM

MITSUBISHI MOTORS

Avto center **SUBELJ** DOMŽALE

www.avto-center-subelj.si

Obrotniška 8, Domžale
PRODAJA: tel.: 01 72 16 221
SERVIS: tel.: 01 72 15 666

RENAULT

POPUST OD 365.000 DO 800.000 SIT

UGODNO FINANCIRANJE DO 84 MESECEV

Avto Car d.o.o. - Mengeš, tel: salon 01/723 74 14, servis 01/723 72 79

Vabljeni v prodajalno
Zlatarne Celje
v Mercator centru Domžale

ZLATARNA CELJE
1844

APRILSKA AKCIJA

Dodatni popust ob nakupu kompleta štirih pnevmatik s platišči velja v mesecu aprilu!

COOPER TIRES

Dimenzija	LI/SI	DEZEN	cena v SIT z DDV
155/70R13	75T	SPORTMASTER GLE	7.680
175/70R13	82T	SPORTMASTER GLE	8.695
165/70R14	81T	SPORTMASTER GLE	10.006
165/65R14	79T	SPORTMASTER GLE	9.351
175/65R14	82T	SPORTMASTER GLE	10.287
185/65R14	86T	SPORTMASTER GLE	11.223
195/65R15	91T	SPORTMASTER GLE	13.095
195/65R15	91H	COBRA VHP (HR)	14.686
195/65R15	91V	COBRA VHP (VR)	18.839
185/60R14	82H	COBRA VHP (HR)	12.159
205/55R16	91W	ZEON 2XS	23.391
225/55R16	95V	LIFE. TOURING SLE (VR)	30.879
225/55R16	95W	ZEON 2XS	34.623
195/50R15	82V	COBRA VHP (VR)	12.159
195/50R15	82W	ZEON 2XS	14.031
225/45R17	91H	ZEON ZPT	29.943
225/40R18	88H	ZEON ZPT	35.559
225/40R18	88W	ZEON 2XS	39.303

ENZO H 14" 15.992, 15" 16.792
ENZO V 16" 19.192
RIAL Le Mans 15" 19.192

STAR PNEUMATIC CENTER
Nacionalni prodajalec in distributer

NOV DELOVNI ČAS
OD PONEDELJKA DO PETKA OD 8.00 DO 18.00,
OB SOBOTAH OD 8.00 DO 13.00

STAR PNEUMATIC CENTER
Perovo 27, Kamnik, tel.: 01/83 08 350

Vse cene so v SIT in veljajo za takojšnje gotovinsko plačilo.

Mercator Center Domžale

Vabljeni na rojstni dan Mercator centra v Domžalah, ki bo 9. 4. 2005

Pizza velikanka	ob 10. uri
Romana Krajncan	ob 10.20 uri
Saša Lendero	ob 11.30 uri
Slavnostna torta	ob 11.30 uri
Nagradna igra - kolo sreče	od 10. do 12. in od 16. do 19. ure
Yuhubanda	ob 16.05 uri
Plesna skupina Štupi	ob 16.30 uri
Plesna skupina Sirene	ob 17.20 uri
Plesna skupina Dobre Mrhe	ob 18.10 uri
Nagradna igra - kolo sreče	do 19. ure

Zabavala vas bosta klovn in čarodej

V primeru lepega vremena bo popoldne na parkirišču dvigovanje s toplozračnim balonom.
Veliko privlačnih in okusnih degustacij.

Ob nakupu s kartico Pika - dvojne pike
v HIPERMARKETU, INTERSPORTU, MODIANI IN PARFUMERIJI.

Dobrodošli v svetu odličnih nakupov!

Mercator d.d., Cesta talcev 4, 1230 Domžale