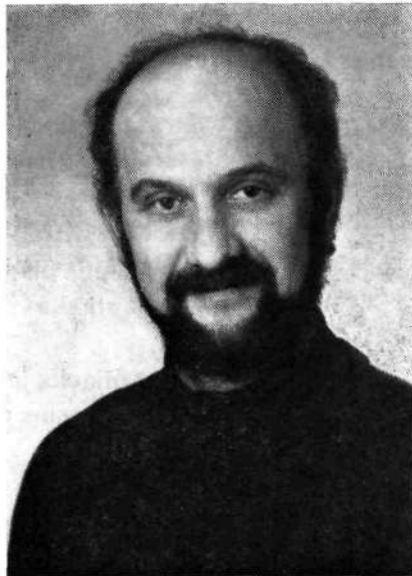


oltar. še gnije preko
 vej v roke . . . če so begunci zunaj eno?
 če sem od gležnjev dan?

še gline preko mej! še
 kjer je ni: je to.



Slavko
 Kvas

**Pijem mleko
 in kričim**

- I. kadar mreže pičijo
 vroče poti
 vlažnega zraka
- so kratke sape
 svetlobe
- II. zdrobljena opna telesa
 v stolpu tišine
 nadlahtja
- limasti glasovi
 krokarjevih kosti

- III. odeja življenja
breze jesenke
kljuje urno aztekov
- čas kotali
odvzemanje smrti
- IV. smaragdni pogled
tème vzvišenosti
trdega sijaja
- vaza poka
zemljo korenine
- V. v meni je pika
brez stavka
- kot pijavka je pesem.
takrat ko me muči
mi pije
- ko sem izsesan
pade v globel
kjer je sama
in tvoja
- VI. prišla si prišla
bela skala
v obraz izpranega peska
čez tolmun voda brusi
nemirne ptice
- VII. nemir lepi ustnice
vlažne votline obraza
skalni previs
koničasto dotika
jezik tišine

- VIII. ob srečanju
potaplja iščoče oči
samote
- glas
reže v molk
položeni stih
- IX. brezglavi žebli
udarjajo v prelito rdečilo
debelega obzidja sramu
- ob jutru izgubljena svitanja
silijo rojevanje
topih korakov
po glavah strahu
- X. skozi kamnito okno
temnih vrat
odpira senco telesa
- zadah brusi stene
peščenega vonja
sarkofaga
- vrt papirosa
bruha svoj čas
doline kraljev
- XI. skozi svoje korenine
je glas obrnil
drevo proti zemlji
- med nabreklimi popki
uš
pije njen sok
- morda bo lunin sij
v hladni toplini
požgal dvonoge
golih dreves

- XII. dlani gubajo čas obraza
ranjenega mučenika, razprtega
na deskah plesnobe
- roke položene na travnikih
lovijo po prstih polzeči žir
jutranje rose,
- kaplje življenja
- XIII. objem zime posluša
škripanje dreves
prst čista
črna toplota
- meglica prereže
praznino zemlje
- XIV. hrbtenica pripeta na surovo platno
se ob vsakem vbodu pekočega dima
nikasto vzpenja k preperelim mislim
notranjosti križne ladje
- bosa stopala usnjenih žuljev
iščejo sokrvco prepletenega venca
suhega robidovja
- usta postajajo polna prsti
v ušesnih votlinah orumenelo listje
prepara svetlobo
- XV. svoje telo
maže na tvoj kruh
- v njenih očeh
blodnja veselja.
mizo in nož
kliče k postelji

XVI. v skalo zarezana
beseda verige

skozi oprsje
udarja
v stegno oblaka

XVII. v suhem tnalu
izrabljena sekira
pušča rjavečo sled
umazanega rezila

lipovo listje
liže opeko
mediterana

XVIII. sveto jezero
je bel list
v sak sem ujel
besede.

pijem mleko
in kričim