
Review/Recenzija

Eva Klemenčič (ur.) (2015). *Didaktična gradiva za predmet domovinska in državljanska kultura in etika za 7. in 8. razred*. Ljubljana: Založba iz.

Vsebinsko področje državljanske vzgoje je bilo v zadnjih nekaj letih v Sloveniji deležno številnih sprememb, katerih osrednji del je predstavljala razširitev ter posodobitev učnega načrta za to vsebinsko področje v okviru programa 9-letne osnovne šole. Ta sprememba je botrovala tudi vrsti pedagoških novosti na področju izobraževanja in stalnega strokovnega spopolnjevanja učiteljev ter didaktičnim gradivom na širšem vsebinskem področju državljanske vzgoje. Eno od teh novosti predstavlja publikacija založbe iz *Didaktično gradivo za predmet domovinska in državljanska kultura in etika*.

Že sama zasnova didaktičnega gradiva dokazuje, da gre za domišljen in skrbno načrtovan projekt, saj ga sestavljajo – kakor v uvodu opozarja urednica publikacije – a) didaktični priročnik za učitelje z didaktičnimi idejami, b) prosojnice in delovni listi, c) navodila za uporabno delovnih zvezkov z rešitvami nalog ter d) program *Volitve*. Še posebej dobrodošla je zgoščenka z e-prosojnicami za posamezne vsebinske sklope, delovnimi listi ter programom za t. i. »simulacijo« volitev. *Didaktično gradivo za predmet domovinska in državljanska kultura in etika* tako pomembno nadgrajuje tako učbenik kot tudi delovni zvezek založbe iz ga tudi celovito zaokroža.

To potrjuje tudi celostna obravnava tem, vsebin in osnovnih pojmov, ki jih predvideva učni načrt za to vsebinsko področje. Prav s tem pa dokazuje, da t. i. »didaktizacija« oz. prenos v pedagoško prakso ne predstavlja sekundarnega (ali celo obrobnega) oz. nekakšnega »tehničnega« vprašanja implementacije. To ne nazadnje potrjuje tudi vrsta t. i. »empiričnih« problemov in izzivov, s katerimi se soočajo sodobne pluralne družbe, med katerimi ned-

vomno izstopajo vse manjše zaupanje v institucionalni okvir sodobne pluralne družbe ter številne pojavne oblike nasilja, nestrpnosti, ksenofobije in diskriminacije. Prav zato, ker so možni odgovori na te probleme in izzive vse prej kot enoznačni, predlagane rešitve pa vse prej kot neproblematične, je pričujoče didaktično gradivo še toliko bolj dobrodošlo, saj na domiseln ter uporaben način omogoča celostno načrtovanje in izvedbo pouka za to vsebinsko področje.

Publikacija *Didaktično gradivo za predmet domovinska in državljanska kultura in etika* torej ne predstavlja »zgolj in samo« novost med priročniki za učitelje pri uresničevanju ciljev, ki so zapisani v učnem načrtu predmeta Domovinska in državljanska kultura in etika, temveč tudi nepogrešljiv »pripomoček« za krepitev domovinske ter državljanske kulture tudi v neformalnih in priložnostnih oblikah vzgoje in izobraževanja.

Mitja Sardoč