

A. 2547.

G. Zupan



Poročilo

o

delovanji „Glasbene Matice“

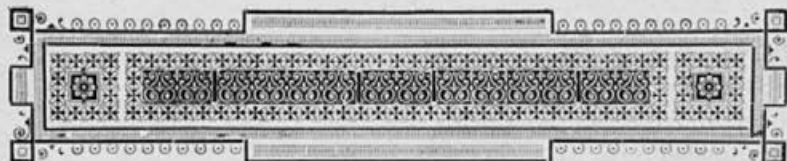
za leta

1885/6, 1886/7, 1887/8.

V Ljubljani, 1888.

Založila „Glasbena Matica“ v Ljubljani. — Tisk Blaznikov.





1885/6.



i mi bila do zdaj v društvenem življenji odmenjena tako častna naloga, kakor ravno preteklo leto, ko me je namreč odbor „Glasbene Matice“ izvolil tajnika našega prvega narodnega glasbenega zavoda. Posvetil sem se tej nalogi tem rajše, ker sem si v svesti, da je ravno društvo „Glasbena Matica“, ktereга svrha je, našo mladino poučevati v divnej glasbeni umetnosti, istež blažiti ž njo mladostno srce, ter jej vcepiti ljubezen do naših milozvočnih slovenskih pesnic, — za nas Slovence eminentne važnosti.

Odbor „Glasbene Matice“ je pa tudi, v svesti si društvene svrhe in dane mu naloge, z veseljem šel na delo, in v 11 sejah razpravljal društva in glasbene šole zadeve.

Iz njegovega delovanja omeniti mi je osobito to, da se je pogostokrat bavil z vprašanjem, kako bi se dale temeljito odpraviti neprilicnosti, ki so nastale vsled vedne menjave šolskih prostorov.

V sporazumljenji s telovadnim društvom „Sokolom“ vložil e meseca decembra lanskega leta do slavnega deželnega jodbora prošnjo, da bi on prodal za namene teh dveh društev tako zvano „igrišče“, ktero itak ne donáša deželi nobenih koristi. V tej prošnji poudarjal je odbor, da „Glasbena

Matica“ vže za časa ustanovitve glasbene šole, tedaj od leta 1882 naprej živo občuti pomanjkanje lastnih prostorov, kjer bi jej bilo možno, se stalno nastaniti, in s povoljnim uspehom zasledovati svoje svrhe. Deželni odbor predložil je to prošnjo v rešitev slavnemu deželnemu zboru, kateri je sicer načelno sklenil, igrišče prodati, toda ni izrecno pristavil, da je to poslopje prodati društvoma „Glasbeni Matici“ in „Sokolu“.

Ker od te strani ni bilo pričakovati še tako hitro ugodnega uspeha, obrnil se je odbor do društva „Narodni dom“ s prošnjo, da bi se iz nabranega denarja kupila v last kaka hiša, v kateri bi narodna društva vsaj začasno našla zavetje do one dobe, ko se bode zgradil „Narodni dom“; a tudi ta prošnja je ostala le glas upijočega v puščavi.

Odbor vdeležil se je tudi po 2 zastopnikih seje, katero so sklicali načelniki narodnih društev, da bi se o tem predmetu posvetovali. A tudi to posvetovanje ni imelo do sedaj nobenega pozitivnega uspeha.

Zarad nenadnih okolščin bilo je „Glasbeni Matici“ šolsko stanovanje v hiši gospe Permetove odpovedano, in odbor je bil primoran, najeti v Virantovi hiši za šolo potrebne prostore. Da si je to stanovanje zelo prikladno za glasbeno šolo, ima vendar ta nedostatek, da je preveč oddaljeno od sredine mesta.

Mesto Ljubljano ostavivšega glasbenega učitelja Soharja imenoval je odbor za učitelja na goslih Čeha Kučero z letno plačo 800 gold., in za učitelja v petji g. Razingerja.

Novi učitelj Kučera pa nikakor ni ugajal društvenim svrham, tedaj je bil odbor primoran, imenovanemu učitelju službo odpovedati, in konci šolskega leta zopet razpisati mesto učitelja za gosli z letno plačo 600 gld.

Ta služba oddala se je najsposobnejemu prosilcu Ferdinandu Riedigerju, absolviranemu konservatoristu, kateri je v svoji stroki po vsem izvrsten.

Odbor engažiral je dalje tudi, uvažuje, da je treba v glasbeni šoli posebno gojiti petje, in sploh njeno delovanje kolikor možno razširiti, kot artističnega vodjo in glasbenega učitelja po vsem Slovenskem znanega domačina gosp. Frana

Gerbiča, kateri je le zaradi svojega izrednega rodoljubja pustil službo profesorja na konservatoriji v Levovu, ter se podal v svojo domovino, da bode tu delal za razvoj glasbene šole Matične in slovenske glasbene literature.

Kakor navadno vsako leto, prosil je tudi to leto odbor podpore pri c. kr. deželni vladi, deželnem zboru, mestnem magistratu in kranjski hranilnici.

Vsled teh prošenj dobila je „Glasbena Matica“ sledeče podpore:

Od sl. deželnega zbora 500 gld.,

„ „ mestnega magistrata 500 gld.,

„ „ kranjske hranilnice 200 gld., od zadnje tedaj 150 gld. več, kakor prejšnja leta. Za vsa ta darila izreka odbor dotičnim korporacijam svojo prisrčno zahvalo.

Znamenito je pa to, da je letos kljubu vsestranskemu prizadevanju visokorodnega gospoda deželnega predsednika, barona Winklerja, vladna podpora 200 gld. popolnem izostala. Po posredovanji za naše društvo posebno vnetega gospoda prvosednika Ravnikarja poprijel se je te zadeve prav gorko državni poslanec gosp. Hren, kateri je vže pri merodajnih osebah v Beču to stvar pojasnil in poudarjal, da, ako filharmonično društvo dobi redno vsako leto 400 gld. državne podpore, se mora tem bolje vlada ozirati na društvo „Glasbena Matica“, ktero kljubu svojim slabim finančnim razmeram vendar tako hvalevredno napreduje. Po trditvi gosp. Hrena dobila bode „Glasb. Matica“ redno vsako leto 400 gld. državne podpore, in vrhu tega je upati, da tudi za letos dobi kako državno podporo. Vrlemu poslancu, kateri se tako gorko poteza za interese „Glasbene Matice“, naj bode tu izrečena najtopleja zahvala.

Da bi se nekoliko ojačile slabe društvene finančne razmere, razposlal je odbor po vsej deželi odličnim rodoljubom pisma, v katerih je vabil k pristopu. A ta pisma so imela le malo uspeha, in odbor je zopet imel žalostno priliko, uveriti se, da važno društvo „Glasbena Matica“ nima pri narodnjakih onih simpatij, ktere bi moralo imeti.

Tekom leta vpisali so se z nova štiri ustanovniki, in sicer:

1. Prezvzišeni knezoškof gospod dr. Jakob Missia,
2. knjižnica v Alojzijevišči,
3. gospod Ivan Vilhar, hišni posestnik v Ljubljani,
4. gospod Rajko Aree, poštni uradnik, zadnja dva znana rodoljuba v Ljubljani.

Dne 25. marcija t. l. priredil je odbor se svojimi gojenci javno skušnjo v redutni dvorani, pri kateri so bili navzoči: visokorodni gospod baron Winkler, gospod cesarski svetnik Murnik, župan Grasselli in druge odlične osebe.

Ta skušnja bila je osobito gledé petja prava duševna naslada za mnogoštevilno zbrane poslušalce. Vse točke obširnega programa izvajale so se precizno, in človeku je srce kar veselja igralo, prisluškovati srebrno donečim in krepkim glasovom naše nadobudne mladine, kateri so se nedolžni obrazi žarili navdušenosti in veselja. Slehrni poslušalec uveril se je pri tej javnej skušnji, da glasbena šola Matice vrlo napreduje, in da jej je odmenjena lepa bodočnost.

Da bi se tudi našej šolskej mladini napravilo kako veselje, sklenil je odbor dne 27. maja prirediti z gojenci majski izlet.

Pod vodstvom učiteljev, starišev in odbornikov poletela je šolska mladina, blizu 150 oseb, najprej na Drenikov vrh, in potem se podala čez hrib med popevanjem veselih narodnih pesnic na posestvo društvenega prvosednika gospoda Frana Ravnikarja v Gorenjo Šiško.

Zastonj bi se trudil le približno opisati to velekrasno veselico v gradu našega za „Glasbena Matico“ zaslužnega prvosednika. Z največjo ljubeznjivostjo sta on in njegova čestita gospa sprejela vso mnogoštevilno družbo, in kako skrbno sta priredila vse potrebno v razveseljevanje mladine, in kako bogato pogostila izletnike. Marsikteremu izletniku ne bodo kratke ure, ktere smo kot gostje preživeli na posestvu gospoda prvosednika, nikdar izginile iz spomina. Žal, da je veselica prekmalu minula. Naj mi bode dovoljeno izreči gospodu prvosedniku in njegovej soprogi za ljubeznjivost, prijaznost in dobrotljivost, ktere smo bili deležni [priliko] našega izleta, prirčno zahvalo.

V glasbeno šolo vpisalo se je pričetkom šolskega leta 1885/6:

za godala	38 učencev
„ klavir	70 „
„ petje dečkov	20 „
„ „ deklic	16 „
„ „ odraslih gospodičin	32 „
„ „ „ gospodov	30 „

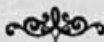
Poučnih ur je bilo na teden:

za gosli	16 ur
„ violo	1 uro
„ cello	1 „
„ kontrabas	1 „
„ klavir	32 ur
„ petje deklic	1 uro
„ „ dečkov	1 „
„ „ gospodičin	1 „
„ „ gospodov	2 uri

skupaj tedaj . 56 ur na teden.

Poučevali so sledeči gospodje: Sochor gosli in klavir; Majar klavir; J. pl. Janušovsky klavir in petje z odraslimi; Razinger petje z malimi dečki in deklicami in, po odhodu Sochorja, Kučera gosli.

Preden zaključim to poročilo, omeniti mi je še, da je gosp. Förster sestavil prvo slovensko klavirsko šolo, katero je odboru prepustil v to svrhu, da jo dá natisniti in potem uporabljati v šoli, kar je izvestno velevažno za našo glasbeno literaturo.



Leto 1886|7.

Pri lanskem občnem zboru voljeni so bili v odbor „Glasbene Matice“ sledeči gospodje:

V Ljubljani stanujoči:

Dr. Bleiweis Karol, vit. Trsteniški, Fran Drenik, dr. Ferjančič, Fran Gerbič, dr. Gros, pl. Janušovsky Julij, Juvanec Ivan, Paternoster Josip, Ravnikar Fran, Razinger Anton, Stegnar Srečko, Svetek Anton, Valenta Vojteh, Vencajz, Žagar Karol; med temi soglasno gosp. Ravnikar predsednikom in gosp. Stegnar blagajnikom.

Zunaj Ljubljane stanujoči:

Fajgel Danilo, Gregorčič Simon, Starec Anton, Šuštaršič Matija in Žirovnik Janko.

Ta odbor konstituiral se je v 1. seji po volitvi, izvolil si za podpredsednika gosp. Frana Drenika in za tajnika Josipa Paternostra; v artistični odsek gospode: Fr. Gerbiča, dr. Grossa, pl. Janušovskega, Razingerja, Stegnarja in Svetka; v šolski odsek gospode: Drenika, Gerbiča, pl. Janušovskega, Paternostra, Ravnikarja in Stegnarja.

Novi odbor, svest si svoje težavne naloge, obravnaval je v 11 sejah društva in glasbene šole zadeve. Pohvalno omeniti mi je, da so se gg. odborniki prav pridno udeleževali sej navzlic temu, da je vsaka seja navadno trajala skoraj 3 ure.

Ker je Matična glasbena šola izvestno velevažna naprava za našo slovensko mladino, bila je odboru tudi prva skrb, razširiti njeno delovanje in jej osigurati trdno bodočnost.

Odbor „Glasbene Matice“, uverjen, da glasbena šola le napreduje, ako jej je na čelu izkušen in izvežban učitelj, ki vzajemno z družimi učitelji in odborom deluje v razvoj narodnega glasbenega zavoda, izročil je vodstvo šole strokovnjaku gosp. profesorju Gerbiču.

Mesto Ljubljano ostavivšega učitelja Kučere podelil je mesto II. učitelja absolviranemu konservatoristu Ferdinandu Riedigerju. Riediger bil je jako vesten in spreten učitelj; žalibog, da ga je huda bolezen prisilila, po kratkem delovanju v glasbeni šoli, službo odpovedati in vrniti se v svojo domovino. Odboru vsled tega ni preostajalo drugega, nego obrniti se do ravnatelja praškega konservatorija, Bennevitza s prošnjo, da bi za Matično glasbeno šolo nasvetoval kacega dobrega učitelja. Med tem nadaljeval je pouk na goslih gojenec glasbene šole Kos.

Na Bennevitzevo priporočilo imenoval je odbor za učitelja v igri na goslih absolviranega konservatorista Ernesta Eberharta, ki je to mesto nastopil meseca januarja 1887. leta.

Da si je bil Eberhart nenavadno nadarjen glasbenik, izvrsten goslar in pianist, vender društvenim svrham ni ugajal, in odbor primoran je bil, službo Eberhartu odpovedati in to mesto zopet razpisati.

A kljubu razpisa in vsestranskega napora odbora, ki se je z raznimi kompetenti pogajal, se ni posrečilo, pridobiti takoj za glasbeno šolo učitelja za gosli. Ker se je pa letos zelo veliko goslarjev vpisalo v šolo, nastavil je odbor, uvaževaje, da bi ne bilo v korist „Glasbeni Matici“, ko bi se goslarska šola popolnem opustila, za učitelja začasno Frana Starala. Poučne ure za klavir, kolikor bi jih pripadlo novemu učitelju, prevzela je gospa Gerbičeva. Ker se je pa letos tudi za klavir oglasilo veliko več učencev, kakor lansko leto, nastaviti je moral odbor še eno učiteljico za pouk na klavir in sicer se mu je posrečilo pridobiti si odlično moč, gospodično Šumanovo, ki je dovršila konservatorij na Dunaji z izvrstnim uspehom.

Kakor navadno vsako leto vložil je tudi letos prošnje za podpore pri c. kr. dež. vladi, dež. zboru, mestnem magistratu in kranjski hranilnici.

Vsled teh prošenj dobila je „Glasbena Matica“ sledeče podpore:

1. Od slavne c. kr. dež vlade 300 gld.

2. Od slavnega dež. zbora 500 gld. in še posebej d. 200 gl izvanredne podpore z ozirom na to, da je lansko leto državni prispevek popolnem izostal.

3. Od slavnega mestnega magistrata 500 gld. in

4. Od slavne kranjske hranilnice 200 gld.

Za vsa ta darila izreka odbor dotičnim korporacijam svojo naj toplejo zahvalo.

S posebno radostjo vsprejel je odbor državno podporo 300 gld. V dotičnem dopisu obljubila je tudi slavna c. kr. vlada, gmotno podpirati šolo „Glasbene Matice“ še naprej, ako bode delovanje te šole koristno in uspešno.

Opiraje se na to obljubo vložil je Matičin odbor na slavno c. kr. vlado meseca aprila 1887 leta obširno sè statističnimi dati podprto prošnjo, zajedno toplo se zahvaljujoč za sprejeto podporo 300 gld. Glavni namen tej prošnji bil je doseči redno državno podporo, ktera bi se imela vstaviti vsako leto v državni proračun.

V tej prošnji navedeno je bilo podrobno, koliko ima glasbena šola učencev, koliko učiteljev in s kakimi plačami, koliko rednih stroškov in dohodkov.

Da bi se naučno ministerstvo uverilo o istinitosti v prošnji navedenih statističnih dat, in seznanilo z notranjim organizmom Matične glasbene šole, odredilo je, da mora vladni svetnik in profesor Beškega konservatorija Zelner pregledati šolo in potem o dotičnem rezultatu podati ministertvu obširno poročilo.

Deputacija 3 odbornikov poklonila se je gospod Zelnerju takoj po njegovem prihodu v hotelu pri „slonu.“

Pregledavanje in oziroma izpraševanje v šoli vršilo se je dne 7. junija 1887 in trajalo skoraj 4. ure.

Gospod Zelner se je jako laskavo izrazil o uspešnem delovanji posamnih učiteljev, o napredku gojencev in sploh o notranjem organizmu šole. Zahvalil se odbornikom za prijazen vsprejem, gojencem za njih trud, ter z ljubeznjivimi besedami spodbujal k daljnemu ustrajnemu delovanju v korist učeče se mladine zajedno zagotavlja, da zavod „Glasbena Matica“, ki s toliko požrtvovalnostjo deluje v prosveto

nježne mladine, ktereга šola tako krepko napreduje, sme se trdno nadejati od c. kr. vlade zaslužene podpore.

Nasledek tega pregledovanja bil je ta, da se je, kakor je poročal pred dvema mesecema uradni list „Laibacher Zeitung“ v državni proračun za šolo „Glasbene Matice“ vstavila podpora 400 gld.

Da je pa „Glasbena Matica“ dosegla drž. podporo 300 gld. za preteklo leto, in da se bode tudi za njeno šolo vstavila podpora 400 gld. v državni proračun, pripada posebna zasluga državnemu poslancu gospodu Jakobu Hrenu, ki je v merodajnih krogih v Beču potezal se za podporo „Glasbene Matice“, v fulminantnem govoru v državnem zboru poudarjal važnost Matične glasbene šole za Slovence, in dokazal, kako vrlo napreduje ta zavod, in da je zbog njegovega uspešnega delovanja tudi vreden izdatne državne podpore.

Odbor „Glasbene Matice“ štel si je v svojo dolžnost rodoljubnemu poslancu za njegovo trudapolno delovanje v korist Matične glasbene šole izreči pismeno svojo naj toplejo zahvalo.

Dne 25. marcija t. l. priredil je odbor se svojimi gojenci javno skušnjo v redutni dvorani, pri kterej so bili navzoči: dež. predsednik visokorodni gospod baron Winkler, dež. sodišča predsednik gospod Hočevar, gospod ces. svetnik Murnik, gospod župan Graselli, sploh mnogo dostojanstvenikov ljubljanskih in drugih odličnih oseb.

Vse točke obširnega programa izvajale so se precizno, in osobito pevske točke pozdravljalo je v dvorani natlačeno zbrano občinstvo z burnim odobravanjem.

Da bi se tudi učeči se mladini napravil vesel dan, priredil je odbor z gojenci glasbene šole popoldanski izlet.

Pod nadzorstvom odbornikov, učiteljev in starišev dospela je vesela družba blizo 150 oseb dne 2. junija 1887 na Drenikov Vrh, kjer se je takoj pričelo živahno gibanje. Učitelji priredili so z gojenci razne šaljive igre; nastopili so tudi čili telovadci, ter gledalcem pokazali, da tudi nježna roka lahko izvršuje težke telesne vaje, in iz stotine grl zadelo je marsiktera mična slovenska pesmica. Kučigazda gospod Drenik in njegova gospa skrbela sta, da je utrujena

mladeš dobila tudi za telo tečnega krepčila, k čemur so tudi pripomogli nekteri dobrotniki našega zavoda, katerim, kakor tudi gospodu Dreniku za izvrstno postrežbo in priredbo, naj bode tu izrečena naj topleja zahvala

Po statističnem izkazu glashbene šole obiskavalo je

1. pouk v igri na klavirji	96	gojencev
2. " " " " goslih	31	"
3. " " samopetji	20	"
4. " " zbornem petji	75	"
5. " " teoriji I. oddelek	55	"
6. " " " II. "	60	"
7. " " splošnem petji	83	"

Poučnih ur bilo je

1. za klavir	1550	ur
2. " gosli	414	"
3. " samopetje	183	"
4. " zbornu petje	76	"
5. " teorijo	67	"
6. " splošno	100	"
7. " orkestralna vaje	53	"
Skupaj	<u>2443</u>	ur

Pouk v igri na klavirji obsegal je	8	oddelkov
" " " " goslih	5	"
" " petji	6	"
" " teoriji	2	"

Poučevali so:

1. Gospod profesor Fran Gerbič, ki je bil zajedno tudi vodja glasbeni šoli, v igri na klavirji, v petji in v teoriji;

2. gospod Ferdinand Riediger in po njegovem odhodu Ernest Eberhart v igri na klavirji, na goslih in raznih drugih godalih;

3. gospod Julij pl. Janušovsky v igri na klavirji;

4. gospodična M. Šumanova v igri na klavirji;

4. gospa Gerbičeva pomožno i igri na klavirji.

Da bi stariši gojencev glashbene šole in drugi prijatelji našega narodnega zavoda imeli priliko prepričati se o napredku učencev, priredila so se konci šolskega leta javna izpraševanja vseh gojencev dne 6. 7. in 8. julija 1887. Skušnja

raztezala se je na vse stroke glasbenega pouka. Prvi dan izpraševali so se učenci v igri na klavirji, drugi dan v igri na goslih, tretji dan pa iz teorije in harmonije. Uspeh iznenadil je vse navzoče. V igri na klavirji odlikovale so se učenke A. in M. Moos, J. Lukman, R. Murnik, F. Jagrič, K. Seunig in učenec Oskar Dev. V igri na goslih pohvaljeni so bili M. Bayr, K. Gabriel, J. Kos in E. Sittig.

A ne samo praktične, temveč tudi teoretične naloge reševali so gojenci v občno zadovoljnost.

V samo- in zbornem petji omenjati nam je posebno učenk J. Dolenc, T. Bučar in P. Gecelj, ki so se zbog korektnega prednašanja in čiste intonacije, odlikovale.

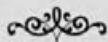
Po končani skušnji zapela se je navdušeno „cesarska pesem.“ Potem se gospod predsednik Ravnikar zahvali vodji glasbene šole gospodu profesorju Gerbiču in drugim učiteljem za njihov trud in jim čestita na tolikem uspehu zajedno izražujoč željo, da bi tudi v prihodnje z enakim naporom in ustrajnostjo delovali za razvoj glasbene šole.

Naposled razdelila so se med gojence šolska naznanila.

Društvo „Glasbena Matica“ imelo je konci leta 1886/7	
častnih članov	5
podpornih „	171
ustanovnikov	33

Med letom umrla sta dva člana gg. Robert Burgarell in O. Čelešnik. Večni jima spomin. Kot ustanovniki pristopili so 4 gospodje: Dr. Ivan Tavčar, drd. Kotnik, Oroslav Dolenc in Viktor Rohrman.

Ker so prejšnja društvena pravila po obliki in po vsebini vže zastarela, priredil je odbor nova pravila, ktera se predlože občnemu zboru v pretresovanje in končno potrjenje.



1887/8.

Pri občnem zboru dne 16. oktobra 1887 leta izvoljeni bili so v odbor „Glasbene Matice“ sledeči gospodje:

a) Ljubljanski:

1. Fran Ravnihar (soglasno predsednikom.)
2. dr. Bleiweiss Karol vitez Trsteniški.
3. Drenik Fran.
4. dr. Ferjančič Andrej.
5. Gerbič Fran.
6. dr. Gross.
7. vitez Ohm. Janušovsky Julij.
8. Juvanc Ivan.
9. Paternoster Josip.
10. Razinger Anton.
11. Stegnar Srečko.
12. Svetek Anton.
13. Valenta Vojteh.
14. Vencajs Ivan.
15. Žagar Dragotin.

b) Zunanji:

Fajgel Danilo.
Gergorčič Simon.
Starec.
Šušteršič.
Žirovnik Janko.

Ta odbor koštituiral se je pri prvi odborovi seji sledeče:

Podpredsednikom izvoljen bil je g. dr. Bleiweiss vitez Trsteniški, tajnikom g. Josip Paternoster, blagajnikom g. dr. Hudnik, šolskim nadzornikom deželnega sodišča svetnik g. Vencajs, knjižničarjem g. Juvanc.

V artistični odsek voljeni so bili gg. Drenik, Gerbić, dr. Hudnik, Juvanec, Razinger, Svetek in Valenta.

Odborništvu odpovedala sta se gg. dr. Gross in Srečko Stegnar.

Pri občnem zboru pretresavala in potrdila so se tudi po odboru prenarejena pravila. Ta pravila bila so potrjena vsled odloka slavne c. kr. dež. vlade z dne 31. oktobra 1887 št. 17967.

Odbor „Glasbene Matice“ obračal je, uvažajoč, da je glavna točka njegovega programa glasbena šola, v minolem letu posebno pozornost daljnemu razvitku te šole.

Ker je bil odbor primoran prejšnjemu učitelju za gosli Eberhartu službo odpovedati, treba je bilo pred vsem skrbeti za dobrega namestnika. V to svrho odposlal je učitelja g. viteza Janušovskega v Beč z nalogom, da ondi pridobi za zavod spretno učiteljsko moč. Toda ta misija, in isto tako tudi pogajanja z drugimi kompetenti, bila so brezuspešna.

Po posredovanji g. vladnega svetnika, Zellnerja v Beču posrečilo se je vendar dobiti spretnega učitelja za gosli in klavir v osobi g. Gustava Wagnerja.

Oziraje se na to, da bi bilo za Ljubljansko mesto velevažno, ko bi se uživotvorila zopet trobilna šola, in ž njo tako rekoč temelj položil bodoči mestni godbi, izročil je odbor pouk na sopilih g. glasbenemu učitelju Staralu, ki je vse hvale vredno deloval na tem polji; dokaz temu povoljni uspehi pri javni skušnji dne 10. julija t. l.

Preustrojila so se tudi šolska pravila, in ponatisnena razdelila med gojence glasbene šole z nalogom, da se jim je natančno po njih ravnati. Dalje se je sestavil učni red, in vodila za učiteljsko osebje.

Da so se ta navodila sestavila in oziroma preustrojila, gre v prvi vrsti zahvala neutrudljivo v prosep in razvitek glasbene šole delajočemu šolskemu nadzorniku g. svetniku Vencajzu.

Zarad nastale epidemične bolezni morala je vsled odredbe slavne c. kr. deželne vlade glasbena šola 20. januarja t. l. prenehati, ter se je redni pouk zopet pričel koncem meseca februarja t. l.

Vsako leto običajno meseca marcija priredjeni šolski koncert, sklenil je odbor, uvaževaje, da je epidemična bolezen celi mesec zadrževala pouk, to leto opustiti. Ta sklep bil je objavljen po časopisih.

Meseca maja priredil se je majski izlet vseh gojencev na Drenikov Vrh, kterege se je udeležilo mnogo odlične gospe prijateljev petja, odbor „Glasbene Matice“ in učitelji.

Dne 9. 10. in 11. julija bile so v prostorih glasbene šole javne skušnje. Izpraševanje raztezalo se je na vse stroke glasbenega delovanja.

Kdor je bil pri teh izpitih prisoten, prepričal se je o gojencev izvrstnem napredku v petji, godbi in igri na klavirji. Zaporedoma nastopilo je nad 100 gojencev in gojenk pričenši od najjednostavneje skladbe, do krasnih umotvorov Chopinovih, Weberjevih, Bethovenovih, Mendelssohnovih, Dvořákovik, Jenkovih, Vilharjevih itd. Tudi na vprašanja iz glasbene teorije in harmonije odgovarjali so gojenci po vsem povoljno. Uspeh teh skušenj iznenadil je vse navzoče poslušalce, najboljši dokaz, kako važen je zavod „Glasbena Matica“ za glasbeno izobražbo.

Konci zadnje skušnje zapeli so vsi gojenci „cesarsko pesem“, kojo so navzoči stojé poslušali.

Tudi za društvo delal je odbor „Glasbene Matice“ narporno.

Mesto obolelega g. Juvanca izvolil je bil za arhivarja g. Josip Paternoster, ki je uredil arhiv in društveno knjižnico, sestavil zaznamek vseh do zdaj še ne razprodanih glasbotvorov in določil njihovo vrednost.

Da bi si odbor pridobil še več udov razposlala so se znanim rodoljubom opetovalno vabila k pristopu društva, koja niso bila brezuspešna, kajti vpisalo se je nad 30 novih udov.

Na predlog artističnega odseka razpisal je odbor meseca februarija t. l. sledeče nagrade:

- a) Za naj boljšo skladbo v obliki varijacije, fantazije ali parafraze za klavir na podlagi narodnega napeva trideset goldinarjev.
- b) Za komičen ali resen dvo- ali trispev- pet in dvajset goldinarjev.

V določenem roku predložil je samo jeden glasbenik svojo delo, katero pa zaradi raznih nedostatkov ni bilo vsprejeto.

Tekom tega leta obiskal je glasbeni zavod slavni nabiratelj slovanskih narodnih pesmi Čeh Ljudevit Kuba. Popotoval je vže po Ruskem, Poljskem, Češkem, bil tudi pri Lužičkih Srbih, povsod skrbno nabiraje neprecenljive narodne napeve. Odbor „Glasbene Matice“ izročil mu je na njegovo prošnjo drage volje vse do zdaj izdane glasbotvore, on pa je podaril društvu 6 zvezkov raznih slovanskih narodnih pesmi. V češkem godbenem listu „Dalibor“ ocenil je na podlagi danih mu muzikalij in poročil jako laskavo naš zavod, zaznamenavši ga kot velevažno glasbeno utočišče v Slovencih.

Odbor „Glasbene Matice“ obračal je posebno pozornost tudi ideji gospoda šolskega nadzornika svetnika Vencajza, sproženi vže pri lanskem občnem zboru, da bi se z domačimi izven Ljubljane bivajočimi umetniki priredila tekom leta velika glasbena akademija.

V to svrho stopil je v dogovor se slavnim virtuozom na kontrabasu g. Blažem Fišerjem in opernim pevcem g. Franom Pogačnikom, in osigurajoč si njiju in isto tako drugih v Ljubljani bivajočih odličnih pevcev sodelovanje določil dan za to veliko glasbeno produkcijo 8. julija t. l.

Bil je to slaven dan, neizbrisljivega spomina za poslušalce in zgodovino našega glasbenega zavoda, in tem znameniteji, ker so nastopili samo naše gore listi.

Spored temu koncertu, pri katerem so sodelovali razven gori navedenih umetnikov, tudi vsi gojenci glasbenega zavoda Matičnega, nad 140 pevcev broječi moški zbor in vojaška godba slavnega c. kr. pešpolka „baron Kuhn“ št. 17, bil je nastopni:

1. Anton Dvořak: „Rapsodij št. 6“ svira c. kr. vojaška godba. 2. Fran Gerbić: „Bučelar“, mešani zbor, pojó gojenci Matične glasbene šole. 3. a) Anton Nedved: „Pred durmi“, b) A. Jensen: „Dete spi“, opus XXIV-4 poje g. Fran Pogačnik, na klavirji spremlja g. vitez Ohm-Janušovsky. 4. Sarasate-Fišer: „Fantazija o Faustu“, na kontrabasu svira g. Blaž Fišer, na klavirji spremlja g. vitez Ohm-Janušovsky. 5. Gašpar Mašek: „Kdo je mar“, veliki moški zbor se spremljevanjem

orkestra, s tenor- in bariton-samospevom in čveterospévom Samopevca: gg. Pogačnik in Pucihar.

Dvorana bila je vže pred 11 uro natlačeno polna občinstva. Od vseh strani privrelo je ljudstvo v deželno redouto in mnogo prišlo jih je tudi iz dežele poslušat domače umetnike in mogočni pevski zbor. Sè svojo navzočnostjo počastili so koncert prečastiti gospod deželni predsednik baron And. Winkler in drugi vojaški in civilni dostojanstveniki, mnogo gg. častnikov, uradnikov, odličnih meščanov in zlasti velik broj nježnega spola.

Ni mi naloga ocenjevati posamne točke izbornega vsopreda kajti predobro so še poslušalcem v spominu, pač pa moram beležiti, da je bil po vsem koncert izreden užitek osobito za glasbenike. Uspeh bil je v umetniškem in gmotnem obziru sijajen, in v ponos beli Ljubljani ter vsemu slovenskemu narodu. Čuti je bila le ena želja, da bi se zopet kmalu priredil enaki koncert.

To je bila zadnja točka društvenega delovanja v tem letu, in ravno na to sme odbor s ponosom gledati, kajti le trudapolno in vstrajno njegovo delovanje omogočilo je, da se dostojno zvršila ta težavna zadača.

Tudi v tem letu beležiti ima odbor z veseljem izdatnih podpor, koji so dovolili razne korporacije „Glasbeni Matici.“

1. Slavna c. kr. deželna vlada 400 gld.
2. Slavni deželni zbor 500 gld.
3. Slavni mestni zbor 500 gld.
4. Slavno ravnateljstvo kranjske hranilnice 200 gld.

Vsem blagodušnim podpirateljem izreka odbor pristrčno zahvalo zajedno goječ nado, da mu tudi v bodoče blagoizvolé ostati naklonjeni.

Za ustanovnika vpisal se je tekom leta g. deželni blagajnik Dragotin Žagar.

Završujem svoje poročilo s pozivom na vse rodoljube, da bi ne zamudili podpirati našo tako vrlo napredujočo „Glasbeno Matico“, temveč da bi vsi pristopili kot podporni člani, kajti le povoljno gmotno stanje vsacega društva je prva podlaga za njegovo uspevanje.

Josip Paternoster, poročevalec.

Odbor „Glasbene Matice.“

Predsednik :

Gospod Ravnihar Fran.

Podpredsednik :

Gospod dr Karol Bleiweis, vitez Trsteniški.

Blagajnik :

Gospod dr. Matija Hudnik.

Tajnik in arhivar :

Gospod Paternoster Josip.

Odborniki. a) Ljubljanski :

Gospod Drenik Fran.

- „ dr. Ferjančič Andrej.
- „ Gerbić Fran.
- „ vitez Ohm-Janušovsky Julij.
- „ Paternoster Josip.
- „ Razinger Anton.
- „ Svetek Anton.
- „ Valenta Vojteh.
- „ Vencajz Janko.
- „ Žagar Karol.

b) Zunanji :

Gospod Fajgel Danilo.

- „ Gregorčič Simon.
- „ Starec Anton.
- „ Šušteršič Fran.
- „ Žirovnik Janko.

Društveniki „Glasbene Matice.“

A. Častni udje.

1. Gospod † dr. *Janez Bleiweis vitez Trsteniški*, ustanovnik.
2. „ *Foerster Anton*, učitelj godbe in godbeni vodja v stolni cerkvi.
3. „ dr. *Ipavec Benjamin*, zdravnik v Gradci, ustanovnik.
4. „ *Nedved Anton*, c. kr. profesor na učiteljišči v Ljubljani.
5. „ pl. *Zajc Ivan*, glasbeni vodja narodnega kazališča v Zagrebu.

B. Ustanovniki.

1. Slavna *Alojznica* v Ljubljani.
2. Gospod *Arce Rajko*, c. kr. poštni oficijal in hišni posestnik v Ljubljani.
3. Slavna *Bratovščina prečistega srca Marijnega* v Kanalu.
4. Slavno *Češko-slovinsky spolek* v Pragi.
5. Gospod *Dolenec Oroslav*, svečar itd. v Ljubljani.
6. „ *Drenik Fran*, glavni zastop. zavar. „Foncière“ v Ljubljani.
7. „ *Gerbič Fran*, profesor glasbe v Ljubljani.
8. „ *Hren Fran*, veletržec, posestnik itd. v Ljubljani.
9. „ *Jentl Anton*, trgovec v Ljubljani.
10. „ dr. *Ipavec Benjamin*, zdravnik v Gradci (častni ud).
11. „ *Klodič Anton*, dež. šol. nadzornik v Trstu.
12. „ *Kotnik Ignacij*, hišni posestnik v Ljubljani.
13. Slavno pevsko društvo „*Kolo*“, v Zagrebu.
14. Gospod *Krisper Valentin*, tovarnar in posestnik v Ratečah.
15. „ *Kranjc J. V.*, c. kr. ženijski direktor v Košicah (Kaschan).
16. „ *Lanthieri Karol*, grof, veleposestnik v Vipavi.
17. Slavna *ljudska šola* v Litiji.
18. Gospod dr. *Missia Jakob*, knezoškof Ljubljanski.

19. Gospod *Možina Ivan*, duhovni pomočnik v Starem trgu pri Ložu.
20. Slavna *okrajna učilna knjižnica* v Tolminu.
21. Gospod *Pfeifer Viljem*, posestnik drž. in dež. poslanec na Krškem.
22. " *Plantan Ivan*, c. kr. notar v Radoljici.
23. " *Ravnikar Fran*, dež. knjigovodja, hišni posestnik in mestni odbornik v Ljubljani.
24. " *Rohrman Viktor*, tovarnar in posestnik v Ljubljani.
25. " *Sajovic Ferdo*, trgovec v Kranji.
26. " *Souvan Ferdinand*, veletržec in graščak v Ljubljani.
27. " *Souvan F. Ks.*, veletržec, hišni posestnik in trg. zbornice svetnik v Ljubljani.
28. " dr. *Stare Josip*, c. kr. fin. prok. pristav, hišni posestnik in mestni odbornik v Ljubljani.
29. " dr. *Srebre Gvidon*, odvetnik v Brežicah.
30. " *Tanšek Ivan*, odvet. koncipijent v Brežicah.
31. " dr. *Tavčar Ivan*, odvetnik, hišni posestnik in mestni odbornik v Ljubljani.
32. " *Valenta Vojteh*, mestni blagajnik v Ljubljani.
33. " *Vilhar Ivan*, trgovec, posestnik etc. v Ljubljani.
34. " dr. *Vošnjak Josip*, primarij, deželni poslanec in dež. odbornik, mestni odbornik v Ljubljani.
35. " dr. *Zupanec Jernej*, c. kr. notar, predsednik c. kr. notarske zbornice posestnik itd. v Ljubljani.
36. " *Žagar Dragotin*, dež. blagajnik, hišni posestnik in mestni odbornik.

C. Ljubljanski udje.

1. Gospa *Alešovec Marija*, trgovka.
2. Gospod dr. *Ambrožič Fran*, mestni zdravnik.
3. " *Adamič Avgust*, učitelj pri Sv. Petru.
4. " *Androjna Anton*, deželni pomočni uradnik.
5. " *Aljančič Valentin*, duh. pomočnik pri Sv. Petru.
6. " *Bahovec Fran*, mestni učitelj in hišni posestnik.
7. " *Bartel Anton*, c. kr. gimn. profesor.
8. " *Bayer Mihael*, c. kr. stražmešter.

9. Gospa *Baltič Marija*, sodnika udova.
10. Gospod *Balcar Josip*, c. kr. stotnik.
11. „ *Benčan Matija*, železniški konduker.
12. „ *Benedek Anton*, mašinst na južni železnici.
13. „ dr. vit. *Bleiceis-Trsteniški Karol*, primarij bolnice, deželni poslanec, mestni odbornik in hišni posestnik.
14. „ *Bončar Josip*, hišni posest. in pekovski mojster.
15. Gospa *Bevk Helena*, učitelja udova.
16. Gospod *Borštner Ivan*, c. kr. gimn. profesor.
17. „ *Borštnik Ivan*, posestnik.
18. „ *Budnar Peter*, c. kr. poštni oficijal.
19. „ *Branke Rajko*, privatni uradnik.
20. Gospa *Bučar Terezija*, advokata udova.
21. Gospod *Bukovič Ivan*, deželni vratar.
22. Gospa *Čelešnik Pavlina*, c. kr. poštnega oficijala udova.
23. Gospod *Čamernik Vincencij*, kamnosek.
24. „ *Čap Josip*, pekovski mojster.
25. Slavno *Ceciljansko društvo*.
26. Slavna *Citalnica Ljubljanska*.
27. Gospod *Drahsler Pavel*, trgovski poslovodja.
28. „ dr. *Dolenc Hinko*, c. kr. dež. sodn. tajnik.
29. „ *Dečman Anton*, trgovski pomočnik.
30. „ *Dimitrij Peter*, kapitan.
31. „ *Drovc Mihael*, organist.
32. „ *Duffe Ivan*, I. mestni inženir.
33. „ dr. *Ferjančič Andrej*, c. kr. drž. pravd. namestnik in drž. poslanec.
34. „ *Franč Adam*, konduker južne železnice.
35. „ *Gabriel Josip*, uradnik južne železnice.
36. „ *Geba Josip*, urar.
37. „ *Globočnik Fran*, c. kr. profesor višje realke.
38. „ *Goričnik Fran*, trgovec.
39. „ *Grasselli Peter*, vit. žel. krone III. reda, župan, posestnik, dež. poslanec in dež. glav. namestnik.
40. „ dr. *Gregorič Vincenc*, zdravnik in m. odbornik.
41. „ *Govekar Fran*, nadučitelj.
42. „ *Goetzl Aleksander*, pozlatar.

43. Gospod *Grebenec Fran*, posestnik.
44. " *dr. Gross Fran*, c. kr. sodn. adjunkt.
45. " *Gričar Ivan*, trgovski pomočnik.
46. Gospa *Grumnik Marija*, posestnica.
47. Gospod *Hafner Jakob*, vodja priv. učilišču.
48. " *Herle Anton*, organist.
49. Gospa *Hiner Ana*, udova c. kr. davkarja.
50. " *Hofbauer Ana*, trgovka in dež taj. udova.
51. Gospod *Hozhevar Janez*, c. kr. vladni svetnik.
52. " *Hribar Ivan*, glav. zast. "Slavije" in m. odbornik.
53. " *P. Hribar Angelik*, frančiškan.
54. " *dr. Hudnik Matija*, odvetniški koncipient.
55. " *Indof Jakob*, konduker.
56. Gospa *Jagrič Ema*, c. kr. okr. glavarja udova.
57. Gospod *Jemc Jernej*, trgovec in hišni posestnik.
58. " *Jamšek Ivan*, trg. poslovodja in h. posestnik.
59. " *Juvanc Ivan*, notarski kandidat.
60. " *vit. Janušovsky-Ohm Julij*, c. kr. drž. žel. uradnik.
61. Gospa *Juvančič Ana*, trgovca soproga.
62. Gospod *Kadilnik Anton*, davkarski priglednik.
63. " *Kadilnik Fran*, trgovski knjigovodja.
64. Gospa *Kagnus Ana*, hraniln. blagajnika soproga.
65. Gospod *Karlin Andrej*, mestni kaplan in katehet.
66. " *dr. Kavčič Jakob*, c. kr. drž. pravd. namestnik.
67. Gospa *Klemenc Ivana* trgovka.
68. Gospod *Kersnik Ferdo*, trgovski knjigovodja.
69. " *Klein Anton*, lastnik tiskarne.
70. " *Knez Anton*, trgovec in posestnik.
71. " *Knez Ivan*, trgovec in posestnik.
72. Gospa *Knez Julija*, udova.
73. Slavna *Knjižnica bogoslovska*.
74. Gospod *Kobal Josip*, c. kr. oficijal.
75. " *Kobler August*, c. kr. drž. žel. uradnik.
76. " *Kokalj Fran*, mestni učitelj.
77. " *Kos Ivan*, posestnik.
78. " *Korsika Alojzij*, vrtnar in posestnik.
79. " *Krašovec Ivan*, mizar.
80. " *Križaj Ivan*, c. kr. drž. žel. uradnik.

81. Gospod *Križaj Josip*, II. mestni komisar in h. posestnik
82. " *Kunc Matija*, krojač.
83. " *Ledenik Alfred*, trgovec.
84. " *Leskovec Valentin*, nadzornik.
85. " *Lisec Ivan*, ekspeditor juž. železnice.
86. Gospa *Levičnik Regina*, c. kr. sodnika udova.
87. Gospod *Lukman Jakob*, rač. svetnik v pokoju.
88. " *Makovski Anton*, inženir drž. železnice.
89. " *Marout August*, klavirar.
90. " *Majer Josip*, mestni učitelj.
91. " *Macak Ivan*, c. kr. nadzornik kat. uradov.
92. " *Majaron Danilo*, odvetniški koncipient.
93. " *Meden Ivan*, odvetniški sollicitator.
94. Gospa *Milčinski Lucija*.
95. Gospod *Martinak Josip*, c. kr. dež. sodn. svetnik vit. Fr.
Jos. reda.
96. " *Mlakar Anton*, krojač.
97. " *Moravec Gustav*, učitelj glasbe.
98. Gospa *Moos Julija*, ravnateljica mest. dekliške šole.
99. Gospod dr. *Mosche Alfons*, odvetnik, deželni poslanec in
mestni odbornik.
100. Gospod dr. *Munda Fran*, odvetnik.
101. " *Murnik Ivan*, ces. svetnik, vit. Fr. J. reda, dež.
in mestni odbornik, trg. zbornice tajnik itd.
102. " *Nežič Mijo*, lasničar.
103. " *Nolli Srečko*, klepar in mestni odbornik.
104. Gospa *Oblak Jela*, koncipijenta udova.
105. Gospod *Obereigner Josip*, nadlogar.
106. " *Pavšin Alojzij*, trgovec.
107. " *Pfeifer Fran*, c. kr. major v pokoju.
108. " dr. *Pipež Fran*, odvetnik in dež. poslanec.
109. " *Pakič Mihael*, trgovec, mestni in trg. zbornice
odbornik.
110. Gospa *Pakič Leonija*, c. kr. stotnika udova.
111. Gospod *Paternoster Josip*, računski oficijal pri deželnem
knjigovodstvu.
112. " *Pelan Oton*, not. uradnik.
113. " *Perdan Ivan*, trgov., posest. in trg. zbor. svetnik.

114. Gospodična *Peterca Terezija*, posestnika hči.
115. Gospod *Petričič Vaso*, trgovec, posestnik, podžupan in trgovinske zbornice svetnik.
116. „ *Pirc Gustav*, c. kr. kmetijske družbe tajnik in popotni učitelj.
117. „ *Pleiveis Karol*, notar. kandidat.
118. „ *Pleško Karol*, c. kr. dež. sodn. svetnik.
119. „ *Pleteršnik Makso*, c. kr. gimn. profesor.
120. „ dr. *Polukar Josip*, vit. žel. krone III. reda, deželni glavar, drž. in dež. poslanec, solastnik tiskarne, posestnik itd.
121. „ *Poljanec Alojzij*, oskrbnik dež. pos. delavnice.
122. Gospa *Potočnik Marija*, inženirja udova.
123. Gospod *Plečnik Andrej*, mizarski mojster.
124. „ *Premk Anton*, c. kr. poštni kontrolor.
125. „ *Přihl Ivan*, knjigovodja banke „Slavije.“
126. „ *Praprotnik Andrej*, ravnatelj I. mestne šole.
127. Gospa *Pintar Marija*, c. kr. gimn. profesorja soproga.
128. Gospod *Prosenč Josip*, glavni zastopnik zav. „Azienda.“
129. Gospa *Petrin Helena*.
130. Gospod *Pretnar Ivan*, sluga na drž. železnici.
131. „ *Pucihar Avgust*, faktor tiskarne.
132. Gospa *Račič Ernestina*, c. kr. fin. prokuratorja soproga.
133. Gospod *Rajakovič*, uradnik Kranjske hranilnice.
134. Gospa *Ravnihar Ernestina*, c. kr. kontrolorja udova.
135. Gospod *Razinger Anton*, mestni učitelj.
136. Gospa *Sajovic Ivana*, udova.
137. Gospod *Sartori Fran*, telegrafski sluga.
138. „ *Seliškar Alojzij*, posestnik.
139. „ *Stojec*.
140. „ *Skale Pavel*, mestni živinozdravnik.
141. „ *Skaberne August*, trgovec.
142. „ *Seunig Josip*, trgovec in posestnik.
143. „ *Stegnar Fran*, uradnik.
144. „ *Stegnar Srečko*, c. kr. kazn. učitelj in dež. poslanec.
145. Slavno pevsko društvo „*Slavec*.“
146. Gospod *Sternad Adalbert*, c. kr. uradnik tab. tovarne.
147. Slavna *Čitalnica* v Šiški.

148. Gospa *Steska Ana*, udova c. kr. okr. sodnika.
149. Gospod *Stuhec Alojzij*, lončar.
150. „ *Svetek Anton*, c. kr. oficijal fin. direkcije.
151. „ *Skarlovnik Mihael*.
152. „ *Schmalz Josip*, uradnik južne železnice.
153. Gospa *Schott Ivana*, udova.
154. Gospod *Schuller Benjamin*, trgovec.
155. „ *Šubic Jurij*, slikar.
156. „ *Šumi J.*, sladčičar.
157. Gospa *Tanko Frančiška*, gostilničarja udova.
158. „ *Tekster Marija*, udova.
159. Gospod *Tomažič Ferdo*, c. kr. poštni oficijal.
160. „ *Tomec Jakob*, I. mestni komisar.
161. „ *Tomšič Ivan*, c. kr. vadm. učitelj itd.
162. Gospa *Tratnik Filipina*.
163. Gospod *Turk Hugo*, trgovec.
164. „ *Učak Melhijor*, sobni slikar.
165. „ *Urbančič Karol*, paznik v jetnišnici.
166. „ *Valentinčič Ignacij*, hišni posestnik, mestni odbornik in glavni zastopnik zav. „Avstrija“ in „Concordia.“
167. „ *Velkavrh Ivan*, tovarnar, posestnik, c. kr. nadporočnik v pokoju in mestni odbornik.
168. „ *Vencajz Ivan*, c. kr. dež. sodn. svetnik.
169. „ *Verhunc Anton*, trgovski pomočnik.
170. „ *Vičič Janez*, trgovec.
171. „ *Vodušek Matej*, c. kr. gimn. profesor.
172. „ *Wagner Fran*, c. kr. vodja pomožnih uradov v pokoju.
173. Gospa *Zarnik Ana*, odvetnika udova.
174. Gospod *Zagorjan Anton*, notarski koncipijent.
175. „ *dr. Zupanc Fran*, c. kr. vl. koncipient in zdravnik.
176. „ *Zupanc Ivan*,
177. „ *Zupančič Filip J.*, stavb. mojster in hiš. posestnik.
178. „ *Železnikar Ivan*, sourednik „Slov. Naroda.“
179. „ *Žitnik Ignacij*, vikarij in urednik „Slovenca.“
180. „ *Žitnik Fran*, c. kr. davkar v pokoju.
181. „ *Žumer Andrej*, c. kr. šol. nadzor. in mest. učitelj.

D. Unanji udje.

1. Gospod *Arko Mihael*, duh. pomočnik v Hrenovicah.
2. " *Brinšek Ivan*, posestnik v Ternovem.
3. " *Bulovec Mihael*, kaplan v Semiču.
4. " *Candolini Vojteh*, c. kr. sodnik v p. v Kostanjevici.
5. " *Cvirn Jakob*, v Frauheimu na Štajerskem.
6. " *Cugmus Josip*, učitelj v Prebovjah na Štajerskem.
7. Slavna *Čitalnica* v Ormožu.
8. " " v Gorici.
9. " " v Idriji.
10. " " v Postojini.
11. " " v Ljutomeru.
12. " " na Vrhniki.
13. " " v Cerknici.
14. " " v Metliki.
15. " " v Celji.
16. Gospod *Čretnik Lorenc*, strojevodja v Borovnici.
17. Slavno *bralno društvo* pri sv. Florjanu.
18. " " " v Mengšu.
19. " " " v Št. Vidu pri Vipavi.
20. " " " v Velikih Laščah.
21. " " " v Žužemberku.
22. " " " na Krškem.
23. " *pevsko* " „*Graničar*“ v Gradiški.
24. " " " v Kasazi na Koroškem.
25. " *slovensko pevsko društvo* v Ptujci.
26. " *delavsko bralno društvo* v Idriji.
27. Slavna *okrajna učiteljska knjižnica* v Črnomlju.
28. " " " " v Kamniku.
29. " " " " na Krškem.
30. " " " " za Brežice.
31. " " " " v Postojini.
32. Gospod *Dedič Matej*, učitelj v Vočni pri Gornjem Gradu.
33. " *Dev Edvard*, c. kr. dež. sodn. svetnik v Rudolfovem.

34. Gospod *Domicelj Alojzij*, trgovec in posestnik v Zagorji.
35. „ *Dobnik Josip*, učitelj v Dolničju pri Slov. Gradcu.
36. Gospa *Engelsberger Klotilda* na Krškem.
37. Gospod *Engelman Kristij*, učit. v Starem trgu pri Poljanah.
38. „ *Florenini Ludovik*, trgovec v Ajdovščini.
39. „ dr. *Firbas Ivan*, c. kr. notar v Brežicah.
40. „ *Flis Slavko*, učitelj v Pilstajnu, Štajersko.
41. „ dr. *Fon*, primarij v Zagrebu.
42. „ *Gajšek Fran*, učitelj v Kalobji pri Št. Jurji ob južni železnici.
43. Slavna *knjižnica gimnazij-ka* v Rudolfovem.
44. Gospa *Globočnik Kristina*, posestnika udova v Železnikih.
45. Gospod *Golob Josip*, vikarij v Podgori pri Gorici.
46. „ *Gomilšak Josip*, železniški uradnik na Vidmu.
47. „ *Gnjezda Anton*, trgovec v Zagrebu.
48. „ *Gregorčič Simon*, vikarij v Gradišči.
49. „ *Grivec Fran*, kaplan v Leskovcu.
50. „ *Gregorač F.*, učitelj v Metliki.
51. „ *Grebenc Ivan*, učitelj pri sv. Lorencu v Slovenskih Goricah.
52. „ *Grah Toma*, učitelj pri Št. Jurji ob juž. železnici.
53. „ *Harmelj Adolf*, župnik v Šebreljah.
54. „ *Harmel Viktor*, inženir v Runi, Hrvatsko.
55. Gospica *Havelka Amalija* na Krškem.
56. Gospod *Hladnik Ignacij*, organist v Škofji Loki.
57. „ *Hirschberg Fran*, finančni rešpicijent na Krškem.
58. „ *Hönigman J.*, učitelj v Brežicah.
59. „ dr. *Hrašovec Jurij*, odvetnik v Slov. Gradcu.
60. „ *Ilovar Fran* na Št. Vidski Gori.
61. „ dr. *Ipavic Gustav*, zdravnik v Št. Jurji, Štajersko.
62. „ *Jurko Radoslav*, učitelj v Dobjih, Štajersko.
63. „ *Kadunc Anton*, učitelj v Banjaloki.
64. „ *Kavčič Jakob*, kaplan v Ribnici.
65. „ *Kindlein Dragotin*, nadbisk. aktuar v Zagrebu.
66. „ *Kline Josip*, nadučitelj v Artičah.
67. „ *Klopčič Josip*, nadučitelj pri Sv. Petru v Savinski dolini.
68. „ *Kenda M.*, učitelj v Sedlu p. Breg.

69. Gospod *Knific Rajko*, trgovec v Vipavi.
70. " *Knaflič Radoslav*, učitelj v Šmarji pri Celji.
71. " *dr. Kopač*, odvetnik v Zagrebu.
72. " *Koder Matevž*, župnik na Slapu.
73. " *Kokošar Janez*, kaplan v Cerknem, Goriško.
74. " *Kobav Josip*, učitelj v Serpenici.
75. " *Komel Andrej pl. Sočebnan*, c. kr. major v pokoju v Gradcu.
76. " *Koren Miroslav*, posestnik v Planini.
77. " *Kotnik Josip*, učitelj v Žusni, Štajersko.
78. " *Košutnik Fran*, nadučitelj v Dramljah pri Št. Jurji, Štajersko.
79. " *Koželj J.*, učitelj v Št. Gothardu.
80. " *Kržič Anton*, kr. profesor v Osjeku.
81. " *dr. Koširnik Ivan*, primarij v Zagrebu.
82. " *Kuralt Fran*, tajnik gosp. društva v Zagrebu.
83. " *Kurnik Radoslav*, organist pri sv. Lenartu pri Mariboru.
84. Gospica *Lapajne Minka* v Idriji.
85. Gospod *Legat Fran*, posestnik v Lescah.
86. " *dr. Lenoč J.*, odvetnik na Dunaji.
87. " *dr. Lipež Fran*, c. kr. polkovni zdravnik v Lvovu.
88. " *Levičnik Albert*, c. kr. sekcijski svetnik na Dunaji.
89. " *Legat Vekoslav*, poslovodja tiskarne družbe sv. Mohora v Celovcu.
90. Slavno pevsko društvo „*Lira*“ v Kamniku.
91. Gospod *Luznik Alojzij*, učitelj v Skerbini pri Komnu.
92. " *Majdič Vinko*, posestnik umetnih mlinov v Kranji.
93. " *Mantuani Josip*, filozof v Beču.
94. " *Mazi Fran*, organist v Borovnici.
95. " *Mencinger Milan*, odvetnika sin na Krškem.
96. " *Mesner Josip*, nadučitelj v Komendi pri Kamniku.
97. " *Mihelič R. E.*, trgovec v Zagorji na Savi.
98. " *Močnik Josip*, učitelj na Ponikvi, Štajersko.
99. " *Müllner Eegen*, učitelj v Polji pod Ljubljano.
100. " *Nemec Anton*, kaplan v Trebnjem.
101. " *Novak Mihael*, c. kr. sodnik v Kostanjevici.
102. " *Oblak Fran*, rač. svetnik v Serajevem.

103. Gospod *Pangerc Josip*, pevovodja v Dolini pri Trstu.
 104. " *Petrovec Toma*, učitelj v Čemšeniku.
 105. " *Picigas Leopold*, kaplan v Kolovratu pri Zagorji.
 106. " *Piš Rudolf*, učitelj pri Št. Vidu poleg Cirknice.
 107. " *dr. Ploj Jakob*, advokat v Ptuji.
 108. Slavno *Dolenjsko pevsko društvo* v Rudolfovem.
 109. Gospod *Rakuša Ivan*, nadučitelj v Sv. Bolfenku poleg Sv. Miklavža pri Ormožu.
 110. " *Razlag Andrej*, okrajni šikovnik v Brežicah.
 111. " *Reich Anton*, c. kr. blagajnik in posestnik v Gradcu.
 112. " *Remšnik Anton*, učitelj v Soboti pri Mali, Štajersko.
 113. " *Rohrman Adolf*, c. kr. okrajni tajnik v Kranji.
 114. " *Rott Gothard*, kaplan v Spodnjem Logu na Kočevskem.
 115. " *Rus Fran*, učitelj.
 116. " *Saje Mihael*, župnik v Štangi.
 117. " *Sapan Ignacij*, učitelj v Št. Petru nad Laškim trgom.
 118. " *P. Sattner Hugolin*, vikarij v Rudolfovem.
 119. " *Serajnik Domicijan*, nadučitelj na Ptujski Gori pri Ptuji.
 120. " *Sever Fran*, učitelj v Gočah, Štajersko.
 121. " *Sittig Teodor*, geometer v Radovljici.
 122. " *Slanc Fran*, učitelj v Blanci pri Sevnici.
 123. " *Stajer Fran*, c. kr. notar v Metliki.
 124. " *Starec Anton*, prebendar v Zagrebu.
 125. " *Stibler Janez*, učitelj pri Sv. Antonu na Gori Vukred, Štajersko.
 126. " *dr. Suk Feliks*, rektor kr. plem. konvikta, vseučiliški profesor, častni kanonik itd. v Zagrebu.
 127. " *Supan Ignacij*, učitelj v Št. Petru nad Laškim trgom.
 128. Gospa *Schreiner Olga*, profesorja soproga v Brnu.
 129. Gospod *Šetinc Fran*, učitelj v Ponikvi, na Štajerskem.
 130. " *Šunko Simon*, posestnik v Hočah na Štajerskem.
 131. " *Šušteršič Matija*, koncipient na Vidmu pri Krškem.
 132. " *Tičar Josip*, nadučitelj pri Sv. Frančišku, Štajersko.



133. Gospod *Tomažič Ivan*, učitelj v Zalogu pri Cerkljah.
134. „ *Tkalčič Zvonimir*, blagajnik I. gradj. štedionice.
135. „ *Treven Valentin*, posestnik v Idriji.
136. „ *Tramšek Blaž*, nadučitelj na Vidmu pri Krškem.
137. „ *Trošt F. Ks.* nadučitelj v Vinici.
138. „ *Trost Fran*, učitelj v Vodicah.
139. „ *Vanda Vinko*, učitelj pri Kapeli poleg Radgone.
140. „ *Verbič Josip*, posestnik v Bistri pri Borovnici.
141. „ *Verbič Ferdinand*, trgovec.
142. „ dr. *Vidrič*, odvetnik v Zagrebu.
143. Slavno društvo „*Vienac*“ v duh. semenišči v Zagrebu.
144. Gospod *Virant Fran*, ravnatelj gradj. dacah v Zagrebu.
145. „ dr. *Vojska Andrej*, c. kr. dež. sodn. svetnik v Rudolfovem.
146. „ *Vojska Lavoslav*, župnik v Bednji.
147. „ *Weber Valentin*, nadučitelj v Zabukovji pri Sevnici.
148. „ *Wucherer Ivan*, posestnik v Lescah.
149. „ *Žirovnik Janko*, nadučitelj v Gorjah.
150. „ *Žirovnik Josip*, učitelj v Begunjah pri Cerkljah.

Častnih udov	5
Ustanovnikov	36
Ljubljanskih udov	181
Unanjih udov	150

Skupno število 372



Sklep računa
„Glasbene Matice“

za čas

od 1. septembra 1887. do 1. septembra 1888.



Štev.	D o h o d k i	fl.	kr.
	I. Iz prejšnjega leta ostala gotovina	320	29
	II. Dohodki glasbene šole:		
	Podpore :		
1	a) visocega c. kr. naučnega ministerstva za leto 1887 in 1888 po 400	800	—
2	b) slavnega deželnega zbora kranjskega	500	—
3	c) slavnega ljubljanskega mestnega sveta	500	—
4	d) slavne kranjske hranilnice	200	—
5	Učnina in upisnina	1.189	—
6	Povrnena stanarina	150	—
	Skupaj ad II.	3.339	—
	III. Društveni dohodki :		
7	Društvenine redne in zastale	316	42
8	Skupilo za prodane muzikalije	174	81
9	Obresti dveh delnic „Narodnega doma“	6	—
10	9 ustanovnikov je vplačalo	240	—
11	Obresti naložene ustanovnine	47	22
12	„ pri pomočnem obrtnem društvu naloženega denarja	11	94
13	Kupon papirne rente	21	—
14	Dohodek „Velikega koncerta“ dne 8. julija 1888	473	80
15	Razni dohodki	15	—
	Skupaj ad III.	1.306	19
	K temu vsota ad II.	3.339	—
	in gotovina ad I.	320	29
	Svota dohodkov	4.965	48

Štev.	S t r o š k i	fl.	kr.
	I. Stroški glasbene šole:		
1	Plače učiteljem	2.124	74
2	Stanarina	609	—
3	Potnina dvema učiteljema	50	—
4	Kurjava in svečava	127	33
5	Nakup klavirja	150	—
6	Poprava klavirjev in godbenih instrumentov	61	—
7	Mizarska poprava in nove klopi	35	60
8	Nagrada učiteljem	80	—
9	Za tiskovine in papir	60	—
10	Služkinji	57	50
11	Inventarne potrebščine in poprave	25	—
	Skupaj ad I.	3.380	17
	II. Društveni stroški*:		
12	Ustanovnine je bilo naložene	330	—
13	Nagrade sodelovalcem, in prepisovalcem not	79	25
14	Knjigovezu	25	24
15	Za tiskovine, note in papir	37	70
16	Stroški „Velikega koncerta“ dne 8. julija 1888	217	80
17	Postrežnina	24	90
18	Poštnina in dopisnina	19	85
19	Inventarne potrebščine in poprave	15	07
20	Uradne potrebščine	56	60
	Skupaj ad II.	806	41
	K temu svoto ad I.	3.380	17
	in saldo računa	778	90
	Skupaj	4.965	48

* Zaradi tiskarskih zaprek društvo muzikalij za leto 1887/88. do sklepa tega računa še ni izdalo, zato odpadejo v tem letu stroški za izdane muzikalije.

Imetje „Glasbene Matice“.

1) V gotovini	778 gld.	90 kr.
2) Ustanovna glavica:		
a) dve delnice „Narodnega doma“	200	—
b) obligacija št. 426-051 papirne rente v nom. vrednosti	1.000	—
c) naložena gotovina	580	10
3) Šolski društveni in inventar in šolski arhiv v vrednosti	1.000	—
4) Zaloga muzikali	2.242	79
5) Društvena knjižnica	115	—
Skupno premoženje znaša torej	5.916 gld.	79 kr.

V Ljubljani, dne 1. septembra 1888.

Fran Ravnihar,
predsednik.

Dr. Mat. Hudnik,
blagajnik.