

ODZIVI NA RAZPIS ZA NOVO IME GLASNIKA SLOVENSKEGA ETNOLOŠKEGA DRUŠTVA

Na razpis za novo ime Glasnika Slovenskega etnološkega društva, ki smo ga objavili v prejšnji številki, se nam je oglasil samo doc. dr. Rajko Muršič. Resda IO SED, ki je razpis pripravil, ni navedel datuma, do katerega bo predloge sprejemal, vendar vse kaže, da ime našega glasila ne moti prav nikogar. Prav nasprotno!

Uredništvo

Menim, da je spreminjanje imen revij (poleg njihovega ukinjanja) najbolj nesmotrno in kontraproduktivno. Pri tem nimam v mislih birokratske veselice, ki ga spremlja, temveč poseg v preteklost, kot nam ga je opisoval Orwell.

Prejšnja oblikovalka Glasnika je naredila veliko napako (na katero sem opozoril takoj po izidu prve številke pod prejšnjim uredništvom), da je na naslovnico napisala S.E.D. Ta zapis se je vsaj med študenti prijel - kar je morda tudi razlog razmišljanja o spremembi naslova revije.

Če pa je v ozadju tudi mnenje, da je Glasnik naziv, ki ne prileži ugledni reviji, bi opozoril, da naziv Newsletter ali Bulletin najdemo pri celi kopici uglednih mednarodnih revij. Prav naziv Glasnik izvrstno opisuje pestrost vsebine in dejstvo, da je Glasnik tisto glasilo, ki je na eni strani prostor dialoga (oz. pluriloga), na drugi strani pa tudi prinašalec marsičesa novega (tega seveda ne najdemo v nazivih drugih etnoloških revij, prav nasprotno).

Zadnji razlog, da sem odločno proti spreminjanju imena, pa je, da bi s tem pretrgali kontinuiteto, ki smo jo ohranjali (in, upam, nadgrajevali) uredniki tega glasila.

Doc. dr. Rajko Muršič

Datum prejema v uredništvo: 23. 1. 2004

