



8 VELIKI INTERVJU
SIMON MANDELJ, INOVATOR IN RAZISKOVALEC,
DUHOVNI ISKALEC IN UČITELJ MEDITACIJE



10 TEMA MESECA
ZAKAJ SE VIŠA
CENA VODE



11 PORTRET
DRAGA JERETINA
ANŽIN, UČITELJICA

SLAMNIK



GLASILO
OBČINE
DOMŽALE

28. MAREC 2014 | LETNIK LIV | ŠTEVILKA 3 | IZDAJA KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA DOMŽALE | CENA 1,09 EUR

slamnik@kd-domzale.si



Foto: Janez Ravnikar

Očistimo brežine voda občine Domžale

V občini Domžale smo se v preteklih letih že izkazali kot učinkoviti, ko smo v vseslovenski akciji Očistimo Slovenijo v zelo velikem številu čistili naše mesto. Tokratni izziv predstavlja čiščenje brežine voda naše občine.

Čiščenje bo potekalo v soboto, 5. aprila 2014, s pričetkom ob 9. uri, zaključek je predviden najpozneje ob 14. uri. Akcija, ki so jo poimenovali 'Očistimo brežine voda občine Domžale 2014', bo tudi tokrat vključevala številne starostne in družbene skupine od šol, vrtcev, društev, predstavnikov lastnikov stanovanj, podjetij in seveda krajevnih skupnosti. Zbirna

mesta bodo po celotni občini, razdeljena po krajevnih skupnostih. V KS Dob bodo zbirališča na lokacijah: GD Dob, Češenik pri gradu, Gasilski dom Žeje, Turnše na piknik prostoru in v Lazah na avtobusni postaji. V KS Dragomelj Pšate se lahko pridružite skupinam pri Gasilskem domu Pšata-Dragomelj, v Biščah na parkirišču za kamione Starin, v Mali Loki blizu samostana, Šentpavlu pri cerkvi in pri

OŠ Dragomelj. Zbirališče v KS Rova bo pred gasilskim domom v lhanu, pa pri Domu krajanov, pri Termitu in na mostu pri Kamniški Bistrici v Študi. Prebivalci KS Simona Jenka se bodo zbirali pri Gasilskem domu Študa, v Športnem parku Domžale pri Ten-Tenu in pri pokopališču. KS Slavka Šlandra vas vabi, da se jim pridružite na parkirišču Vele, pri plinski postaji ob Kamniški Bistrici in pri novi brvi

čez Kamniško Bistrico. KS Vencija Perka ima zbirališča pri GD Stob-Depala vas, pri Jurčku in pred Domžalskim domom. KS Krtina vas vabi pred PGD Studenec, KS Homec Nožice pri tamkajšnjem gasilskem domu Homec, KS Radomlje pred GD Radomlje in na parkirišču pri vrtcu Kekec, KS Preserje pri trgovini Tuš, KS Jarše Rodica pri GD Jarše Rodica in KS Toma Brejca Vir na lokacijah: Dom krajanov Vir, Športni park Vir, balinišče Količevo in igrišče ob Kamniški Bistrici. Na zbirnih mestih boste prejeli vsa navodila, osnovne pripomočke za čiščenje, prav tako pa vas bodo vodje zbirnih mest razporedili v skupine, ki bodo napotene na ustrezna mesta čiščenja. **> 32**

MATEJA K. KOZLEVČAR

AKTUALNO

Sprejem pripadnikov zaščitno-reševalnih enot

1. marec je Svetovni dan civilne zaščite. To je tudi priložnost, da izrečemo posebno zahvalo pripadnikom Civilne zaščite, prostovoljnih reševalnih enot, služb in sestavov ter drugim posameznikom, skupinam ter gospodarskim družbam, zavodom in organizacijam, ki opravljajo naloge zaščite, reševanja in pomoči ob naravnih in drugih nesrečah. V ta namen je v četrtek, 6. marca 2014, potekal tradicionalni županov sprejem pripadnikov zaščitno-reševalnih enot v občini Domžale. **> 4**

PRETEKLOST

150 let šolstva v Domžalah

Eden od zanimivih in povednih podatkov, kako napreden, ambiciozen ali kulturnen je posamezen kraj, tiči v predloženju datuma ustanovitve prve osnovne šole. Po tem – kdaj so učenci začeli pridobivati znanje, se v današnjih časih ocenjuje stopnja razvitenosti, včasih tudi zgodovinske verodostojnosti kraja v času. V naših krajih so se že davno ozavedli potrebnosti šole, saj so jih relativno kmalu postavili v Mengšu, Dobu, Moravčah, Lukovici in seveda tudi v Domžalah. **> 17**

KULTURNI INTERVJU

Nana Miličinski, umetnica

Nana Milčinski s svojo izbiro umetniške poti še najbolj spominja na Ježka. S takšno genetsko popotnico ni presenetljivo, da se udejstvuje na tako številnih področjih in da jo najdete tako v ozadju kot dramaturginjo in režiserko kot na odru v vlogi interpretke, pevke in šansonjerke, ki nadaljuje s predstavljanjem Ježkove bogate zapuščine novemu (in staremu) občinstvu. V Domžalah jo bomo videli na odru z Mambom Lentom in svetujemo vam, da si vzamete čas in stopite v njen svet. **> 20**

Otroški parlament: Razmere v družbi

Že od leta 1990 v Sloveniji poteka projekt otroški parlament, katerega glavni cilj je vzgoja otrok in mladostnikov za demokracijo.

V vseh teh letih se je pokazal kot izvirna oblika spodbujanja otrok k izražanju lastnih mnenj o vprašanih, ki jih izberejo sami, izvajajo pa ob podpori mentorjev in prostovoljcev. Zveza prijateljev mladine Domžale v tem projektu sodeluje od začetka ter je organizator Medobčinskega parlamenta, v katerem sodelujejo vse osnovne šole z območja nekdanje občine Domžale, hkrati pa zagotavlja, da je gostitelj otroškega parlamenta vsako leto druga šola.

Tako je letos medobčinski parlament na temo RAZMERE V DRUŽBI gostila Osnovna šola Janko Kersnik Brdo, Lukovica, ravnateljica te OŠ, dr. Anja Podlesnik Fetih, in predsednica ZPM Domžale, Ema Škrjanc Ogorevc, pa sta v šolo na Brdo povabili vse osnovne šole z območja nekdanje občine Domžale, ki so predstavile delo parlamentov na posamezni šoli. **> 2**

OBČINA DOMŽALE in
JAVNI SKLAD RS
ZA KULTURNE DEJAVNOSTI
izpostava Domžale

**vabita na SLAVNOSTNO SEJO
OB OBČINSKEM PRAZNIKU
v sredo, 16. aprila 2014
ob 19. uri
v Kulturnem domu
Franca Bernika v Domžalah**

Slavnostni govornik:
Toni Dragar, župan Občine
Domžale

Podelitev priznanj
Občine Domžale za leto 2013

Občankam in občanom ob
PRAZNIKU OBČINE DOMŽALE
iskreno čestitamo in želimo
prijetno praznovanje

ŽUPAN, TONI DRAGAR IN
OBČINSKI SVET OBČINE DOMŽALE

TEHNIČNI PREGLEDI

SKLEPANJE ZAVAROVANJ

**TEHNIČNI
PREGLEDI
TAZIN**

REGISTRACIJE

HOMOLOGACIJE

www.as-domzale-motoc.si

TEL.: 01 562 18 13

AS
DOMŽALE

AKTUALNO

Drage bralke,
dragi bralci,

ker je na naše uredništvo prišlo kar nekaj vaših pisem, v katerih ste opozarjali na visoke cene položnic, s katerimi plačujete stroške, povezane s porabo vode, smo si za tokratno temo meseca zadali, da pri odgovornih službah poiščemo razloge in pojasnimo za višjo ceno vode. V Sloveniji se nam zdi večinoma še vedno povsem samoumevno, da odpremo pipo in si v kozarec natočimo čisto pitno vodo. Tisti, ki veliko potujejo, vedo, da drugod po svetu pogosto ni tako, da so ljudje prisiljeni kupovati ustekleničeno vodo, pri nas pa na srečo to ni nujna, temveč bolj modna muha neosveščenih potrošnikov. Kajti voda iz plastenke je mrtva voda, po litru 2000-krat dražja kot voda iz pipe ter hkrati polna hormonskih motilcev, ki v vodo vstopajo iz plastične embalaže, na kar v svoji kolumni opozarja raziskovalec in okoljevarstvenik Anton Komat. Zavedati se je treba, da ima neoporečna voda iz pipe tudi svojo ceno. Občina mora poskrbeti za redno obnovo obstoječega vodovodnega sistema, čemur so namenjeni stroški, ki so na položnici za vodo označeni kot omrežnina. To je fiksn del cene vode in je neodvisen od dejanske porabe vode. Ker je odvisen od števila priključkov na posamezni sistem in dolžine omrežja, so na boljšem občani gosteje poseljenih občin, med katere spadajo tudi Domžale. S tako zbranim denarjem bo občina Domžale v letošnjem letu poskrbela tudi za obnovo in nadgradnjo vodovodnega sistema, o čemer si lahko več preberete na deseti strani Slamnika. Osebnostno menim, da veliko pomeni tudi dejstvo, da voda, ki se pije v Domžalah, ni klorirana. Že samo prebivalci sosednje občine Mengeš namreč nimajo takšne sreče, saj tam mnoga gospodinjstva pijejo klorirano vodo, kar pa naj bi se spremenilo z izvedbo medobčinskega projekta obnove in nadgradnje vodovodnega sistema.

Na kakovost pitne vode pa seveda vpliva stanje podtalnice, zato je skrb za neosnaževanje in čistočo okolja bistvena za naše zdravje. Z namenom ozaveščanja in našega prispevka k čistejši naravi bo v aprilu v občini Domžale organizirana čistilna akcija, ki ima letos naslov 'Očistimo brežine voda občine Domžale 2014', v kateri bodo organizirano sodelovali vrtci, šole, različna društva in podjetja, k sodelovanju pa ste vabljeni tudi posamezniki. O podrobnih informacijah in zbirnih mestih pišemo na dvaintrideseti strani.

Vabim vas, da se pridružite čistilni akciji in s tem okrepite tudi občutek, da imamo kot posamezniki moč, da spremenimo svet na bolje – občutek, ki v času vsesplošnega nezadovoljstva krepi našo samozavest ter predstavlja izhodišče, da postanemo pozitivna sprememba v življenju.

Špela Keber,
odgovorna urednica

Medobčinski otroški parlament: Razmere v družbi

Že od leta 1990 v Sloveniji poteka projekt otroški parlament, katerega glavni cilj je vzgoja otrok in mladostnikov za demokracijo.

V vseh teh letih se je pokazal kot izvorna oblika spodbujanja otrok k izražanju lastnih mnenj o vprašanih, ki jih izberejo sami, izvajajo pa ob podpori mentorjev in prostovoljcev. Zveza prijateljev mladine Domžale v tem projektu sodeluje od začetka ter je organizator Medobčinskega parlamenta, v katerem sodelujejo vse osnovne šole z območja nekdanje občine Domžale, hkrati pa zagotavlja, da je gostitelj otroškega parlamenta vsako leto druga šola.

Tako je letos medobčinski parlament na temo RAZMERE V DRUŽBI gostila Osnovna šola Janko Kersnik Brdo, Lukovica, ravnateljica te OŠ, dr. Anja Podlesnik Fetih, in predsednica ZPM Domžale, Ema Škrjanc Ogorevc, pa sta v šolo na Brdo povabili vse osnovne šole z območja nekdanje občine Domžale, ki so predstavile delo parlamentov na posamezni šoli. Gostitelji, ki se lahko pohvalijo z vrsto dejavnosti in projekti šole: Zdrava šola. Shema šolskega sadja, Zlati sonček, Krpan, Etika in vrednote v vzgoji in izobraževanju, EKO-branje, Rastem s knjigo, so pripravili prijeten program dobrodošlice, parlamentarce pa so pozdravili: ravnateljica OŠ, župan Občine Lukovica, Matej Kotnik, in predsednica ZPM Domžale, Ema Škrjanc Ogorevc, ki je poudarila, da otroški parlament pomeni priložnost sodelovanja otrok v družbenem dogajanju ter pridobivanje znanja o človekovih in državljskih pravicah, še posebej pa je izpostavila vsebino konvencije o otrokovih pravicah, pa tudi vse pogostejše aktivnosti ZPM na humanitarnem področju.

Nato smo prisluhnili poročilom o delu v posameznih otroških parlamentih, ki so bila zelo raznolika, posredovana s pomočjo najsodobnejših avdiovizualnih sredstev, pa tudi v obliki pesmi, proze in plesa. Posebej je bilo poudarjeno, da je najprej odgovoren vsak zase, nato za družbo, predvsem za spremembe v družbi, pri čemer je treba vedeti, kaj je dobro, kaj je prav in kaj lahko naredi vsak zase in za družbo pri ustvarjanju svetlejših skupne prihodnosti.

Razmere v družbi niso bleščeče, so povedali parlamentarci z OŠ Domžale ter poudarili pomembnost spodbujanja vsakogar posebej za sodelovanje pri razreševanju težav, predstavili so tudi svoja konkretna prizadevanja. OŠ Dragomelj je menila, da je treba najti točko, kjer bomo spoštovali drugačnost, v odnosih, ne le s sovrstniki, pa upoštevali ljubezen, spoštovanje, zaupanje in enakopravnost. OŠ Mengeš je predstavila pravljico o gori prijateljstva, ki nas uči o strpnosti, pomoči in spoštovanju, ter referat o samostojnosti, vrednotah in cenjenju uspeha. OŠ Jurij Vega Moravče je predstavila akcijski načrt za razrešitev negativnosti, želijo pa več športa in rekreacije, kar bi lahko zagotovili z adrenalinskim parkom; OŠ Dob je poudarila, da mladi lahko in morajo vplivati; žal pa jih starejši le poslušajo, ne pa slišijo. Otroci je nekaj lepega, ker je pred njimi prihodnost. V OŠ Presej pri Radomljah so ocenili, da potrebujemo več ustvarjalnosti, prija-



Matej Kotnik, župan Občine Lukovica, ravnateljica OŠ Janko Kersnik Brdo, dr. Anja Podlesnik Fetih, predsednica ZPM Domžale, Ema Škrjanc Ogorevc, in ravnateljica OŠ Rodica, Milena Vidovič

teljstva, pomoči, iskanja pozitivnih rešitev, predstavili so družabne igre na temo odnosov v družbi. OŠ Rodica je poročala o okrogli mizi, katere zahteva je bila več svobodnega odločanja, opozorili so na nevarnosti spleta ter predstavili svoja pravila spletne etike; OŠ Roje je govori-

la o solidarnosti, strpnosti, prijateljstvu in pomoči ter učenju v samostojnosti in strpnosti, predstavili so se s pesmijo in plesom. Parlamentarci OŠ Trzin so svoja razmišljanja narisali na plakate ter poudarili, kako malo je treba, da pomagamo; mladi so pomemben člen zaupanja in

prijateljstva. OŠ Vencija Perka je predstavila kolo sprememb s postajami: skrb za druge, pozitivne majčke, povezovanje in dvig samopodobe, pozornost, povezovanje in razvijanje vrednot ...

Po skupnem zasedanju so parlamentarci svoje sporočilo strnili v prizadevanja za več poštenosti, spoštovanja ljudi po njihovem delu, več razmišljanja o prihodnosti – o odnosih med vrstniki, pravih vrednotah, znanju, humanitarnih dejavnostih. Ključ do dobrega dela sta sodelovanje in krepitev vezi, ki jih je spletel tudi tokratni otroški parlament: tako med parlamentarci kot učitelji in mentorji.

Sledil je palačinka party in pravo družabno dopoldne z glasbeno skupino Malibu. Parlamentarci OŠ Janko Kersnik Brdo, Lukovica, bodo stališča Medobčinskega otroškega parlamenta posredovali na regijskem, vsi slovenski otroški parlamenti pa bodo v hramu slovenske demokracije razpravljali 7. aprila 2014.

VERA VOJSKA

Star papir za novo upanje

Vseslovenska akcija tudi v Domžalah

V preteklih letih smo v občini Domžale množično in predvsem učinkovito sodelovali v akciji Očistimo Slovenijo. Akcija Star papir za novo upanje, ki je že preteklo leto požela zelo pozitiven sprejem, pa se nadaljuje v letošnjem letu. Naziv akcije v letu 2014 je 'Mi zbiramo!', akcijo, ki poteka tretjič zapored, pa v društvu Ekologi brez meja pripravljajo v sodelovanju s podjetjem Dinos.

Kot so v ta namen povedali v društvu, je njihov namen akcije Star papir za novo upanje, da bi ponovno aktivirali celotno Slovenijo in postavili rekord v količini zbranega starega papirja. »Namen projekta je, da vsak prebivalec Slovenije doda svoj list k boljšemu svetu,« pravi Ekologi brez meja. »Kot družba moramo tako najti nove načine obnašanja, se obrniti intenzivno tja, kjer do sedaj nismo videli priložnosti. Občutek, da smo brez moči, da nimamo vpliva, moči ali sredstev, da nekemu pomagamo, želimo obrniti v smer, da lahko prispevamo tudi na tak način, da prispevamo svoj kup papirja

in tudi to šteje,« dodaja ena od vodij projekta Urša Zgojznik.

Tudi v letošnjem letu pa bodo zbrana sredstva, ki jih bodo pridobili s pomočjo starega papirja, namenili v dobrodelne namene. Del sredstev bodo tako dobile vse vzgojno-izobraževalne ustanove, ki bodo zbirale star papir, manjši del pa bodo namenili tudi za lastno delovanje, in sicer izvajanje drugih okoljevarstvenih projektov, pravijo v društvu. Vzgojno-izobraževalna ustanova, ki bo zbrala največ papirja, pa bo prejela posebno nagrado – oglede gledališke predstave Ta čudovita zemlja. Hkrati pa še do konca marca poteka tudi javni natečaj, kjer lahko tudi vi oddate predloge, komu od tistih, ki so bili žrtve februarске naravne nesreče, posledic žleda, bi podelili pomoč za odpravljanje škode. Strokovna komisija bo izbrala tri predloge, vsi tisti, ki boste sodelovali v javnem glasovanju, ki bo potekalo nato od 4. do 12. aprila, pa boste lahko izbrali, kateri od treh predlogov bo sredstva tudi dobil.

K sodelovanju v akciji ste tako vabljeni prav vsi, tako vrtci, osnovne in srednje šole, fakultete, podjetja in druge organizacije, ki imajo, kot pravijo, letos namen čistiti svoje arhive. Vse ustanove se morajo zaradi zagotavljanja zabojnikov in odvoza na akcijo prijaviti. Prijavite se lahko do 31. marca 2014.

Prav tako pa ste vabljeni vi, dragi bralci in bralke, da v marcu in aprilu odstopite star papir iz svojih gospodinjstev. Posameznikom se na akcijo ni treba prijaviti, vse, kar je potrebno, je, da v času akcije dostavite star papir na eno od zbirnih točk. V Domžalah je v tem trenutku prijavljena ena zbirna točka, in sicer pri Zdravstvenem domu na Mestnem trgu 2, kamor star papir lahko oddate le še 28. marca 2014. Prepričani smo, da se v tem času akciji pridruži še kar nekaj domžalskih organizacij in ustanov, zato le budno spremljate nova mesta, kjer lahko z odlaganjem starega papirja podate novo upanje.

MATEJA KEGEL KOZLEVČAR

SLAMNIK JE GLASILO OBČINE DOMŽALE, IZHAJA V NAKLADI 12 000 IZVODOV IN GA PREJEMAJO VSA GOSPODINJSTVA BREZPLAČNO. Ustanoviteljica glasila je občina Domžale. **Izdajatelj:** Kulturni dom Franca Bernika Domžale, zanj direktor Milan Marinič / **Odgovorna urednica:** Špela Keber / **E-naslov:** urednistvo.slamnik@gmail.com / **Oblikovna zasnova:** Mojca Bizjak, Klemen Gabrijelčič / **Prelom in priprava za tisk:** Zavod Zank / **Lektorica:** Mateja Blažič / **Tajnica:** Tina Kušar, tel.: (01) 722 50 50, faks.: (01) 722 50 55, slamnik@kd-domzale.si, Ljubljanska cesta 61, Domžale / **Uradne ure:** od ponedeljka do petka od 10. do 12. ure, ob sredah tudi od 14. do 16. ure / **Tisk:** Delo d.d., Dunajska 5, 1509 Ljubljana / **Priprava prispevkov:** prispevke v digitalni obliki je potrebno oddati v doc zapisih, digitalne fotografije pa ločeno v jpg formatu (brez stiskanja) najmanj 200 dpi. prispevki natisnjeni na papirju, morajo biti zaradi optičnega prepoznavanja besedil printani v arial ali times new roman pokončnih fontih velikosti 12 (do največ 16) pt. Uredništvo si pridržuje pravico do krajšanja prispevkov.

Podelitev priznanj najboljšim mladinskim projektom

Občni zbor Mladinskega sveta Domžale (MSD-ja)

20. 2., ob 18. uri, smo se v Domžalskem domu (kjer najdete tudi našo pisarno: podati se je treba navzgor po stopnicah, prečkati hodnik in vstopiti skozi vrata na desni), zbrali predstavniki kar devetih različnih mladinskih organizacij iz občine Domžale, članic MSD-ja, na rednem letnem Občnem zboru MSD-ja.

Predstavilo se je vsebinsko in finančno poročilo za preteklo leto, poročilo Nadzornega odbora, ki ni ugotovil nepravilnosti v delovanju, podal pa je kar nekaj dobrih idej za delo vnaprej, soglasno smo med čla-

zamuditi Strukturiranega dialoga mladih, Festivala mladih, Natečaja za naj mladinski projekt, iskanja 'naj prostovoljca v občini', se udeležiti kate-tere od okroglih miz na temo mladih, nas priti kdaj pogledat na Sejo MSD-ja, poleti na piknik ali nas spremljati na katerem od družbenih omrežij).

Najslajše smo pustili za na konec; podelitev priznanj. Rod skalnih taborništv je s projektom 24ur taborništv prejel 1. mesto, EZ3X s projektom Domžale Summer Games 2. mesto ter 3. mesto ZSKSS (skavti) za dan veččin.



nice MSD-ja sprejeli dve novi društvi in njuna predstavnika, skupaj smo dopolnili načrt za delo v letu 2014 (mladinske organizacije, vsi mladi in seveda tudi vsi ostali tako ne smete

Sprva, kot neka nuja, sklicati in potem priti na Občni zbor se je izkazala kot odlična priložnost druženja mladih, iskanja skupnih ciljev in poti do njih.

ZA MSD, VIVIJA K.

Otroško pustno rajanje v Češminovem parku

Pust je praznik veselja, ki naj bi odganjal zimo in v deželo privabljal pomlad.

To je tudi čas, ki se ga najbolj veselijo otroci, saj se na ta dan lahko našimijo v maskare in se pridružijo številnim pustnim zabavam. Takšno zabavo je v soboto, 1. marca, organizirala Ob-

kurenti iz Ormoža in skupaj z najmlajšimi maskarami odganjali zimo. Seveda pa niso manjkali tudi slastni krofi, s katerimi so se posladkale majhne in malo večje maskare.



Obisk vrtca Urša na Občini Domžale

čina Domžale v Češminovem parku. Sončno dopoldne je privabilo številne majhne in malo večje maskare, ki so se skupaj prepustile pravemu pustnemu rajanju in zabavi.

Številne maskare, Hrošček Simon, čebelice, pikapolonice, dinosavri, želve, kavboji, rožice in ostale zverinice, so se najprej sprehodile po parku ob zvokih Mladinskega pihalnega orkestra Glasbene šole Domžale, nato pa se zabavale z MALI-bujem, ki je poskrbel za pester otroški program, s plesom in petjem. Zabavi so se pridružili tudi

Dogodka so se udeležili podžupanja Občine Domžale, Andreja Pogačnik Jarc, ter ministri in župan Pustne dežele Vir, Peter Kosec – Pipi.

Na pustni torek so župana Tonija Dragarja prijetno presenetile pustne šeme iz Vrtca Urša. V kratkem in veselim druženju so županu in podžupanu zapeli pesmice, malo zaplesali in se posladkali, vsi skupaj pa so si zaželeli, da se zima hitro poslovi in se prebudi pomlad.

OBČINA DOMŽALE, URAD ŽUPANA

Arboretum Volčji Potok – tudi letos ugodne cene letnih kart

Dinosavri oživele, prihaja spomladanska razstava cvetja, vrtno opreme in vrtnarski sejem, pa to še ni vse ...

Novinarska konferenca, ki jo je vodstvo Arboretuma Volčji Potok pripravilo sredi marca, je bila namenjena predstavitvi posledic žledu, prostorskih rešitev Arboretuma v prihodnje, razstavi Dinosavri so oživele, spomladanski razstavi cvetja, vrtno opreme in vrtnarskega sejma, programa prireditve ter akcije Prijatelj in podporniki Arboretuma – Adriatic Slovenija zavarovalnica.

Prve mesece letošnjega leta je Arboretum Volčji Potok zaznamoval žled, ki je povzročil veliko škode – tako v parkovnem delu kot v gozdu, saj so ocenili, da gre za največjo naravno katastrofo v zgodovini parka. Kot je povedal Aleš Ocepek, direktor, bodo posledice žledu odpravljali vse leto. Kljub temu je arboretum varen, obiskovalce, ki jih tudi letos pričakuje veliko, pa prosijo, da upoštevajo navodila. V zvezi s prostorskimi rešitvami arboretuma v prihodnje so na kratko predstavili desetletni razvoj, posebej pa načrte ureditve novega vstopnega objekta ter prenovo stare pristave, ki bosta vsak zase polepšala ta spomenik državnega pomena, kjer ne manjka obiskovalcev z vsega sveta.

Dinosavri so oživele je razstava, ki bo trajala vse do 10. junija, v Arboretum Volčji Potok pa je pritegnila kar 65 dinosavrov, med njimi osem 'živih', ki bodo še posebej navduševali najmlajše, pa tudi druge generacije obiskovalcev. Tako je nastal pravi Jurski park, v katerem so dinosavri posamezno predstavljeni, v zvezi z dinosavri pa pripravljajo tudi vrsto prireditve in delavnic, teh je več v posameznem tednu in postajajo stalnica dela Arboretuma Volčji Potok – primerne za vse generacije, posebej za otroke. Ti bodo letos zanesljivo uživali – pa ne le ob dinosavrih, od katerih je največji velik kar 25 metrov, z manjšimi pa se da

celo pogovoriti, temveč bodo v vrsti delavnic, vse so brezplačne, spoznavali njihovo življenje in jih celo izdelali, za njihove starše in druge odrasle

Društva ljubiteljskih slikarjev in fotografov Slovenije, žive risbe dreves, v maju pa se odpira tudi razstava tropskih metuljev.



pa so pripravili vrsto drugih delavnic, povezanih tako z arboretumom kot zdravim življenjem na splošno.

Spomladanska razstava med 26. aprilom in 4. maja prinaša že 23. razstavo tulipanov po vrsti. Obiskovalci si lahko ogledajo 200 različnih sort tulipanov, poleg njih pa tudi narcise in hijacinte, v maju bodo zelo zanimive grede s 5000 okrasnimi čebulami. Na graščinskem spodnjem polju bo potekala razstava cvetja, vrtnarstva in vrtno opreme, v istem času pa na asfaltiranem parkirišču še vrtnarski sejem ter sejem domače obrti.

Vabijo tudi na razstave v steklenjakih (kaktusi), v tropsko deželo, načrtujejo pa odprtje indonezijskega paviljona Joglo, v aprilu bo razstava

Arboretum Volčji Potok in Občina Domžale sta se tudi letos dogovorila za ugoden nakup letnih vstopnic, in sicer po ceni 25 evrov oz. 14 evrov za otroke. Letna karta bo veljala za vse prireditve v Arboretumu Volčji Potok. Na njej morajo biti točni podatki lastnika s sliko. Arboretum Volčji Potok bo imel pravico vpogleda v letno karto in vpogled v osebno izkaznico oziroma v drug dokument. Letna karta ni prenosljiva.

Hkrati pa Arboretum Volčji Potok s tem sporazumom omogoča organiziranim skupinam otrok iz vrtec ter skupinam učencev osnovnih šol občine Domžale brezplačen vstop v park.

VERA VOJSKA

JAVNO PODJETJE CENTRALNA ČISTILNA NAPRAVA
DOMŽALE – KAMNIK, d. o. o.
Študljanska cesta 91
1230 Domžale

SPOROČILO UPORABNIKOM CENTRALNE ČISTILNE NAPRAVE DOMŽALE – KAMNIK

Skladno z Uredbo o metodologiji za oblikovanje cen storitev obveznih občinskih gospodarskih javnih služb varstva okolja (Ur. l. RS, št. 87/2012, 109/2012) in sklepom Skupnega organa občin Domžale, Kamnik, Mengeš, Cerklje na Gorenjskem, Komenda in Trzin o sprejemu cen storitev obveznih občinskih gospodarskih javnih služb varstva okolja – čiščenje odpadne vode, z dne 11. 3. 2014, bo JP Centralna čistilna naprava Domžale – Kamnik, d. o. o., v okviru izvajanja obvezne občinske gospodarske javne službe varstva okolja s 1. 4. 2014 uvedla nov izračun cene storitve čiščenja komunalne odpadne vode.

Cena za čiščenje odpadne vode se deli na omrežnino, ki vključuje stroške javne infrastrukture CCN, ceno opravljanja storitev, ki vključuje stroške storitve čiščenja odpadne vode. **Omrežnina** se zaračunava na podlagi velikosti vodomera in je neodvisna od količine porabljene vode in se zaračunava vsem uporabnikom, ki koristijo javno infrastrukturo, ne glede na to, ali so vezani na javno kanalizacijsko omrežje ali imajo greznico oz. malo komunalno čistilno napravo. **Storitev**

čiščenja se zaračunava po količini dobavljene pitne vode v m³ z upoštevanjem enakega načina obračunavanja količin kot za odvajanje. Če imajo uporabniki greznice oz. male komunalne čistilne naprave, se **storitev čiščenja vsebine iz greznic oz. blata malih komunalnih čistilnih naprav** zaračunava vsak mesec glede na porabljeno količino vode S plačevanjem sorazmernega mesečnega zneska čiščenja vsebine greznic in mKČN so ti uporabniki upravičeni do čiščenja vsebine greznic oz. blata mKČN enkrat na tri leta. Praznjenje se izvaja po programu izvajalca javne službe odvajanja odpadne vode.

Trenutno veljavna prodajna cena storitev čiščenja komunalne odpadne vode je 0,32 €/m³, kar je med nižjimi cenami v Sloveniji. **Skupni strošek čiščenja odpadnih komunalnih in padavinskih vod po novem obračunu za DN 20 s povprečno mesečno porabo vode pribl. 12 m³, kar ima večina naših uporabnikov, bo v okviru sedanjega stroška za čiščenje odpadne vode.** Pri oblikovanju cene je upoštevano zmanjšanje zaradi

uspešnega izvajanja posebnih storitev. Cena čiščenja komunalne odpadne vode od 1. 4. 2014 dalje znaša **0,2383 €/m³**. Cena storitev čiščenja greznicnih gošč in blata iz malih čistilnih naprav bo od 1. 4. 2014 obračunana po količini porabljene pitne vode in znaša **0,0090 €/m³**. Za vse uporabnike infrastrukture CCN je izračunana tudi omrežnina, ki za DN 20 znaša 0,86 € mesečno in se povečuje s predpisanim dejavnikom glede na premer vodomera.

Zahvaljujemo se vam za zaupanje in koriščenje naših storitev ter vam zagotavljamo, da bomo tudi v prihodnje z vso skrbnostjo dobrega gospodarja skrbeli, da bo cena čiščenja odpadne vode za vse naše uporabnike sprejemljiva.

DIREKTORICA JP CCN, D. O. O.
DR. MARJETA STRAŽAR



JP CCN DOMŽALE-KAMNIK d.o.o.
Študljanska 91 / 1230 Domžale / Slovenija

AKTUALNO

Tradicionalni županov sprejem pripadnikov zaščitno-reševalnih enot v občini Domžale

1. marec je svetovni dan civilne zaščite, katerega namen je, da bi v javnosti krepili zavest o ogroženosti pred naravnimi in drugimi nesrečami. Hkrati naj bi krepili tudi v zavest o vlogi Civilne zaščite pri varstvu pred različnimi nesrečami in poudarili pomen mednarodnega sodelovanja za zaščito človeka in njegovega okolja. Ta dan je tudi priložnost, da izrečemo posebno zahvalo pripadnikom Civilne zaščite, prostovoljnih reševalnih enot, služb in sestavov ter drugim posameznikom, skupinam ter gospodarskim družbam, zavodom in organizacijam, ki opravljajo naloge zaščite, reševanja in pomoči ob naravnih in drugih nesrečah. Zato je v četrtek, 6. marca 2014, potekal tradicionalni županov sprejem pripadnikov zaščitno-reševalnih enot v občini Domžale.

Župan, Toni Dragar, je navzočim najprej čestital ob njihovem dnevu in se jim v imenu Občine Domžale in vseh občanov zahvalil, da svoj čas namenjajo zaščiti in reševanju občanov ter njihovih materialnih dobrin. »V lanskem in letošnjem letu je bilo v naši občini kar nekaj nesreč, veliki požar v stolpnici Matije Tomca 2 v Domžalah, prometne in druge nesreče ter naravna ujma, žled. V vseh teh intervencijah ste se, spoštovani pripadniki zaščitno-reševalnih enot, odlično izkazali in pokazali, da lahko s skupnimi močmi, dobro pripravljenostjo in opremljenostjo uspešno zaključite intervencije. Zavedamo se, kako pomembno je vaše delo, in tako bo tudi v prihodnje. Hvala, ker nam vedno znova dokazujete, da sta pomoč in pripravljenost pomagati za vas vedno na prvem mestu.«

Poveljnik štaba Civilne zaščite Občine Domžale, Marko Žagar, je povedal, da je sistem zaščite in reševanja v naši občini velik, saj šteje prek 500 članic in članov, pred kratkim pa so se v sistem vključila še posamezna podjetja in posamezniki. Povedal je tudi, da Civilna zaščita v občini Domžale izredno dobro deluje, saj si pripadniki med seboj pomagajo, poleg tega pa Občina Domžale skrbi, da so vsi dobro opremljeni in izobraženi.

Sprejema so se udeležili podžupanja Občine Domžale, Andreja Pogačnik Jarc, podžupan Občine Domžale, mag. Lovro Lončar, namestnik generalnega direktorja Uprave za zaščito in reševanje RS, Branko Dervodel, vodja Izpostave Uprave za zaščito in reševanje Ljubljana, Elza Majcen, in predstavnik Slovenske vojske.

Večer so prijetno popestrili Trobilni kvartet Godbe Domžale, Moški pevski zbor Centra požarne varnosti Domžale, pod vodstvom Primoža Leskovca, in citrarka Nataša Čelik. Program je povezovala Draga Jeretina Anžin.

Župan Toni Dragar in poveljnik Marko Žagar sta izrekla tudi posebno zahvalo in čestitke dobitnikom priznanj Civilne zaščite. Priznanja je letos prejelo kar 15 posameznikov, društev in organizacij iz občine Domžale.

V sredo, 5. marca, je namreč v Kamniku potekala regijska prireditve, ki je bila namenjena počastitvi dneva Civilne zaščite. Poveljnik Civilne zaščite RS, Srečko Šestan, je podelil priznanja Civilne zaščite posameznikom in organizacijam za zasluge pri razvijanju in krepitvi pripravljenosti na nesreče, izvajanju zaščite, reševanja in pomoči ter odpravljanja posledic naravnih in drugih nesreč. Na predlog župana Tonija Dragarja so priznanja prejeli:

Zlati znak Civilne zaščite – Peter GUBANC

G. Gubanc že 26 let v upravi Občine Domžale opravlja delo na področju zaščite in reševanja ter naloge namestnika poveljnika CZ občine Domžale. Pri tem uspešno vodi in usklajuje delo in



Prejemniki priznanj CZ na regijski prireditvi v Kamniku

priprave vseh subjektov, ki so vključeni v sistem zaščite in reševanja, načrtuje in organizira usposabljanja sestavov ZiR, vodi izdelavo načrtov ZiR, skrbi za normativno urejenost področja varstva pred naravnimi in drugimi nesrečami, vodi priprave in izvaja občinske vaje CZ, uspešno usklajuje in koordinira delo članov občinskega štaba CZ ter ves čas skrbi za promocijo dejavnosti varstva pred naravnimi in drugimi nesrečami. Vse naloge uspešno opravlja tako, da je sistem ZiR v Domžalah v minulih 26 letih vedno deloval hitro in učinkovito. S poveljnikom CZ je vodil zaščito in reševanje v več kot 20 nesrečah, in sicer ob poplavih, neurjih, suši, visokem snegu, požarih, agresiji na Slovenijo ter ob drugih izrednih dogodkih. Zaradi pravilnega ukrepanja so bila vedno zavarovana življenja ljudi, preprečena pa je bila večja škoda na premoženju ogroženih občanov.

Peter Gubanc je ob požaru v stolpnici Matije Tomca 2 v Domžalah med 26. in 29. oktobrom v odsotnosti poveljnika CZ vodil in usklajeval delo zaščitno-reševalnega sistema v občini Domžale, v katerem je v tem času sodelovalo več kot 270 ljudi in 30 vozil. S pravočasnimi in dobrimi odločitvami je od samega začetka požara koordiniral delo zaščitno-reševalnih enot, ki so s svojim ukrepanjem preprečile ogroženost ljudi ter večjo škodo na premoženju občanov in občine. Uspešno je sodeloval tudi z drugimi strukturami zunaj sistema zaščite in reševanja. Delo štaba je vodil preudarno in se v ključnih trenutkih pravilno odločal. G. Gubanc je za svoje delo v letu 2000 že prejel srebrni znak CZ.

Srebrni znak Civilne zaščite – Darko JENKO

Darko Jenko že 23 let uspešno opravlja naloge v enotah in občinskem štabu CZ. Sodeluje pri vseh preventivnih in operativnih reševalnih ukrepih, vajah in akcijah, ki jih vodi Občinski štab CZ, ter pri drugih dejavnostih za razvijanje in krepitve usposobljenosti in pripravljenosti CZ ter drugih sil za zaščito, reševanje in pomoč. Pri opravljanju nalog v štabu CZ je veliko prispeval tudi na področju načrtovanja ukrepanja ob nastanitvi in oskrbi ogroženih.

G. Jenko je vse štiri dni uspešno opravljal naloge ob velikem požaru v

stolpnici Matije Tomca 2 v Domžalah, saj je skrbel za prehrano ogroženih stanovalcev ter njihovo namestitve. Ves čas je zagotavljal tudi intendantsko oskrbo reševalcev. Za svoje delo je v letu 2003 že prejel bronasti znak CZ.

Bronasti znak Civilne zaščite

Bogdan Potočnik: Bogdan Potočnik je kot vodja intervencij vodil gašenje požara v stolpnici Matije Tomca 2 v Domžalah. Intervencija gašenja 12-nadstropnega stanovanjskega objekta, v katerem živi 174 ljudi, je bila izredno zahtevna in nevarna. S pravočasnim in pravilnim ukrepanjem je obvaroval življenja stanovalcev in gasilcev, ki so gasili požar. Zaradi uspešne intervencije med požarom ni bilo poškodovanih stanovalcev in gasilcev.

Gasilska zveza Domžale: Gasilska društva, vključena v Gasilsko zvezo Domžale, so kot izvajalci javne gasilske službe izvedla izjemno hitro in uspešno intervencijo gašenja požara v stolpnici Matije Tomca 2 v Domžalah. Po njihovi zaslugi je bila izvedena hitra evakuacija stanovalcev iz objekta in opravljeno gašenje objekta. Zaradi uspešne intervencije so bila rešena življenja ljudi, preprečena pa je bila večja škoda na premoženju ljudi.

Helios – Center požarne varnosti Domžale: Poklicni gasilci Centra požarne varnosti so kot izvajalci javne gasilske službe izvedli izjemno hitro in uspešno intervencijo gašenja požara v stolpnici Matije Tomca 2 v Domžalah. Po njihovi zaslugi je bila izvedena hitra evakuacija stanovalcev iz objekta in opravljeno gašenje objekta. Zaradi uspešne intervencije so bila rešena življenja ljudi, preprečena pa je bila tudi večja škoda na premoženju ljudi.

Služba nujne medicinske pomoči Zdravstvenega doma Domžale: Služba NMP Domžale se je ob požaru v stolpnici Matije Tomca 2 v Domžalah takoj vključila v izvajanje nujnih medicinskih ukrepov. Skrbela je za vse prizadete stanovalce in jim nudila prvo medicinsko in psihološko pomoč. Več kot 30 stanovalcem, katerim so v požaru zgorela zdravila ali jih zaradi nevarnosti niso mogli odnesti iz stanovanja, je pravočasno zagotovila nadomestna. Nudili so tudi takojšnjo pomoč reševalcem, ki so bili laže poškodovani na intervenciji.

Radioklub Domžale: Enota za zveze v občinskem sistemu ZiR, ki deluje v okviru Radiokluba, je v času po velikem požaru v stolpnici Matije Tomca 2 v Domžalah ves čas zagotavljala zveze med reševalnimi enotami in Občinskimi štabom CZ prek omrežij ARON in ZARE. Poleg zagotavljanja operativnih zvez so operaterji štabu CZ poročali o dogajanju na mestu nesreče, kar je odločilno prispevalo k pravočasnim in pravilnim odločitvam Občinskega štaba CZ. Zagotovili so tudi administrativno podporo delovanju štaba in beleženje operativnega dnevnika o aktivnostih štaba in ZiR-enot.

Rod skalnih taborov Domžale: Taborniška reševalna enota, ki deluje v okviru Roda skalnih taborov Domžale, je v času med in po velikem požaru na stolpnici Matije Tomca 2 v Domžalah štiri dni neprekinjeno skrbela za prehrano in socialno oskrbo prizadetih občanov in občanov ter reševalcev na objektu. Nalogo so taborniki opravili izjemno uspešno in tako pomembno prispevali k varnosti 174 stanovalcev, katere je prizadel požar.

Društvo za raziskovanje jam Simon Robič Domžale: Jamarska reševalna enota, ki deluje v okviru društva, je v času po velikem požaru na stolpnici Matije Tomca 2 v Domžalah izvajala izjemno nevarno in zahtevno delo sanacije pogorišča (odstranjevanje kovinske strehe) na več kot 40 metrov visokem objektu. Nalogo so reševalci opravili izjemno uspešno in tako pomembno prispevali k varnosti stanovalcev objekta.

Planinsko društvo Domžale – Alpinistična reševalna enota: Alpinistična reševalna enota, ki deluje v okviru Planinskega društva, je v času po velikem požaru na stolpnici Matije Tomca 2 v Domžalah kot član Občinskega štaba CZ vodil in usklajeval evakuacijo, nastanitev in oskrbo stanovalcev iz ogroženega stanovanjskega objekta. S hitrim in učinkovitim ukrepanjem je zagotovil pravočasno oskrbo ogroženih. Zelo uspešno je sodeloval tudi z drugimi strukturami zunaj sistema zaščite in reševanja, tako je z uspešnim sodelovanjem in dogovori prispeval k pomoči ljudem tudi po zaključeni intervenciji Občinskega štaba CZ.

Marko Kladnik: Marko Kladnik je bil prvi policist, ki je prispel na lokacijo požara v stolpnici Matije Tomca 2 v Domžalah. Takoj je začel organizacijo evakuacije ogroženih stanovalcev in tako preprečil, da bi prišlo do poškodb in življenjske ogroženosti ljudi,

pri čemer je bilo ogroženo tudi njegovo življenje, saj je bil v intervenciji laže poškodovan.

Darko Hemetek: Darko Hemetek je kot stanovalec in prostovoljni gasilec takoj ob nastanku požara v stolpnici Matije Tomca 2 v Domžalah sodeloval pri začetnem gašenju požara ter začel organizacijo evakuacije 174-ih stanovalcev. S pravočasnim obveščanjem in umikom najbolj ogroženih stanovalcev je obvaroval njihova življenja.

Janez Repnik: Janez Repnik je kot član Občinskega štaba CZ po požaru v stolpnici Matije Tomca 2 v Domžalah vodil intervencijo sanacije objekta v času od 27. do 29. oktobra 2013. Sanacija je potekala na najvišji stavbi v občini Domžale. Po pogašenem požaru je bilo treba na višini prek 40 metrov izvesti odstranitev poškodovane strehe in vsega ostalega materiala, ki je ogrožal stanovalce in okolico. Vodenje intervencije je bilo zahtevno in nevarno, pri čemer je bilo treba ves čas skrbeti tudi za varnost reševalcev. Usklajeval je delo jamarske in alpinistične reševalne enote ter podjetij Grasto in Prodrik ter delavcev drugih podjetij, ki so pomagala pri sanaciji. Z uspešno koordinacijo in vodenjem vseh reševalnih enot na strehi objekta je zagotovil varen vstop v objekt za vse stanovalce. S svojim delom je tako prispeval k hitremu in učinkovitemu ukrepanju Občinskega štaba CZ.

Renata Kosec: Ga. Kosec je kot članica Občinskega štaba CZ v času požara v stolpnici Matije Tomca 2 v Domžalah skrbela za komunikacijo štaba z vsemi stanovalci stolpnice, ki zaradi požara in poznejše sanacije objekta štiri dni niso mogli vstopiti v svoje domove. Ga. Kosec je, čeprav je bila tudi sama med prizadetimi stanovalci, kot članica Občinskega štaba CZ ves čas zagotavljala informiranost ter komunikacijo z 174 stanovalci, katere je bilo treba ves čas obveščati o dogajanju v objektu ter jim zagotavljati socialno oskrbo ter od njih zbirati podatke, potrebne za uspešno intervencijo. Poleg komunikacije je organizirala operativne sestanke s stanovalci ter skrbela za najbolj prizadete ljudi. Poleg tega je organizirala komunikacijo Občinskega štaba CZ z novinarji ter ostalo javnostjo. S svojim delom je tako prispevala k učinkovitemu delu Občinskega štaba CZ ter verodostojnim obveščanjem javnosti v času nesreče.

Janez Anžin: Janez Anžin je v času požara in po njem v stolpnici Matije Tomca 2 v Domžalah kot član Občinskega štaba CZ vodil in usklajeval evakuacijo, nastanitev in oskrbo stanovalcev iz ogroženega stanovanjskega objekta. S hitrim in učinkovitim ukrepanjem je zagotovil pravočasno oskrbo ogroženih. Zelo uspešno je sodeloval tudi z drugimi strukturami zunaj sistema zaščite in reševanja, tako je z uspešnim sodelovanjem in dogovori prispeval k pomoči ljudem tudi po zaključeni intervenciji Občinskega štaba CZ.

Vsem dobitnikom iskreno čestitamo.

24. Pustna dežela Vir

Bogat program razvedril nebo nad Virom

Če ste mislili, da se je dogajanje, povezano s 24. pustnim karnevalom 2014 na Viru, začelo 15. februarja s postavitvijo Strička, se zelo motite. Organizatorji so se namreč na prireditev pripravljali ves čas od lanskoletne, začetek pa

zelo različnih krajev, različno številne in različno pripravljene zabavati množico, ki se je zbrala ob virskih ulicah, so bile vse po vrsti navdušeno sprejete, ne glede na to, ali so prikazovale slovensko kulturno in zgodovinsko tradicijo



je še posebej naznanil 9. januar 2014, ko so na občnem zboru dorekli vse najpomembnejše. Svoje vloge so prevzeli ministri, vodstvo društva pa je sprejelo program, ki se je začel uresničevati 15. februarja s postavitvijo Strička. Ta je s številnimi pustnimi šemami in kurenti, ki na Vir vedno radi pridejo, prvič, zanesljivo pa ne zadnjič, prehodil pot od Količevega do prestola na Lekarni Vir. Lepo okrašena Pustna dežela Vir je od župana Tonija Dragarja dobila ključ (menda od prazne občinske blagajne) ter začela živeti po novih zakonih, ki so razvedrili nebo nad Virom in okoliškimi kraji. Zakone so spoštovali več kot stoodstotno, posebej so bile z veseljem upošteevane določbe s področja vina.

Organizatorji so tudi letos namenili posebno skrb najmlajšim, ki so se imeli priložnost veseliti v maskah tako na Viru kot v Česminovem parku. Mladih maškar ogromno, veliko pa je bilo tudi zadovoljstvo najmlajših nad bogatim programom in vsem drugim, kar so jim pripravili organizatorji. 'Super, ena a' je bilo tudi večerno pustovanje, za katero je bil zelo velik šotor skoraj premajhen za vse, ki so želeli pustno soboto prijetno preživeti na Viru. Nikomur ni bilo žal, še najmanj menda (neuradne govorice) navijačicam enega najbolj znanih klubov iz sosednje države, ki so osvojile prvo mesto, organizatorji pa menda že razmišljajo o večjem šotoru, saj je bil zelo velik za letos premajhen za vse, ki so želeli uživati z Mambo kingi in Gamsi ...

In potem je prišla nedelja, 2. marca 2014. Točno ob 14. uri in 24 sekund je slavni virski Striček dvignil roko in pustna povorka je lahko začela izpred gostišča Kovač na Količevem. Ob njem je bil na čelu pustnega sprevoda župan Pustne dežele Vir Peter Kosec, ki je bil deležen številnih čestitk, ne le za organizacijo pustovanja, temveč tudi za sina. Pustne skupine, zelo različne, iz

ali so se obregnile ob problematično sedanjost, nekatere pa so s svojimi predstavami posegle tudi v prihodnost, manjkale niso niti predstavite pravljic in legend, kot je bilo videti, je letos najbolj priljubljena Kekčeva dežela, manjkalo ni kurentov, etnoloških skupin (Orači iz Jablovca, Haloški Jurek in Raboj iz Dolena pri Ptujski gori), med aktualnimi skupinami smo občudovali 'pomoč zlahti v živalskem vrtu', zanimive so bile domače skupine, zavisti je bila deležna 'Korupcija, d. d.', prijetna popestritev so bili snežaki, manjkali pa niso niti Arabci s kamelo, Fuchal z Vira, ugibali smo, Kam plovejo naše barke, tudi 'A je to' je imel svoje predstavnike, prišli so generali z Vranskega in še bi lahko naštevala. Posebnega aplavza je bila deležna Godba Domžale.

Žiriji so med otroškimi skupinami najbolj ugajale Top farbice, pred klovni, urami iz Doba, Piko Nogavičko in boksarji. Med odraslimi skupinami je žirijo najbolj prepričala skupina Zombiji in pirati – tako po obliki, vsebini in obnašanju; drugo mesto so zasedli Veseli splavarji, ki so nas opozorili na možnosti, da po Kamniški Bistrici zapljuje splav, tretja je bila skupina Pomoč zlahti v ZOO, med najboljšimi pa so bili tudi Smajliji, Mravlji in Čebelice, žirija pa ni mogla spregledati tudi politikov – za spremembo v zaporniških oblekah.

S tem pa pustovanja še ni bilo konec, saj se je prireditveni šotor še enkrat napolnil do vrha, najboljše skupine so se veselile priznanj, navzoči pa plesa in zabave z domačini. Če ste bili zraven, že veste, do kdaj ... No, do torka, ko so pokopavali pusta in dokončno, le za letos, zaprli vrata Pustne dežele Vir, šotora ni bilo več, je pa po pustovanju ostalo veliko število zadovoljnih obiskovalcev, ki prisegajo, da drugo leto spet pridejo in za slab mesec postanejo prebivalci vsele Pustne dežele Vir 2015.

VERA VOJSKA

Je čas in so poti, na katerih se je vselej treba ustaviti ...

Slovesnost v spomin na 72 borcev Kamniško-zasavskega odreda, padlih 24. februarja 1944 na Oklem

Kljub dežju se je v soboto, 22. februarja 2014, ob 11. uri, pri spomeniku na Oklem zbralo zelo veliko ljudi. Iz različnih smeri so prišli na slovesnost, s katero smo se spomnili 70-letnice tragedije borcev Kamniško-zasavskega odreda. 24. februarja 1944 je tod v neenakem boju s številčnejšim in bolj oboroženim sovražnikom padlo 72 borcev in bork. Slovesnost sta pripravila Združenje borcev za vrednotenje narodnoosvobodilnega boja Občine Domžale in Krajevna organizacija borcev Ihan, ki sta pred spominsko obeležje, ob častni straži Slovenske vojske in praporščaki, položila spominski venec. Padlih pa smo se spomnili tudi z minuto molka.

Udeležence je najprej pozdravila Marija Majhenič, predsednica ZB za vrednote NOB Občine Domžale, ki je poudarila, da se s spoštovanjem spominjamo vseh ljudi, ki so darovali življenja iz ljubezni do domovine, za ohranjanje slovenskega jezika in svobodne slovenske zemlje. Dejala pa je tudi, da moramo zgodovino poznati, jo prenašati mladim rodovom, da se ne bi nikoli ponovila. Posebej iskren pozdrav je namenila gostom in edinemu še živečemu borcu te bitke, tovarišu Radu Kokalju, ki je obudil spomine na tragičen dan ter vsem naročil, da si moramo prizadevati za mir. Toni Dragar, župan Občine Domžale, je po pozdravu poudaril pomembnost spominjanja na žrtve za domovino. Zgodovina je dejstvo, ob katerem moramo zreti v prihodnost – spoštujemo zgodovino, ob tem pa gremo v prihodnost. Spregovoril je o trenutkih, ko smo bili enotni, in izrazil zadovoljstvo glede številne udeležbe na slovesnosti. Povabil



je vse, da se tudi v prihodnje zbiramo na tovrstnih prireditvah ter spoštujemo borce, ki so darovali življenja za našo svobodno in samostojno Slovenijo.

Slavnostni govornik Milan Kučan, prvi predsednik Republike Slovenije, je spregovoril o borbah na mrtvi straži svobode, ki so se, tudi vsi z Oklega, odzvali klicu domovine. Spomnil je na dni v začetku leta 1944, na narodovo uporniško jedro, ki je bilo boj za prihodnost, svoj boj in žrtvovanje pa jemalo kot najvišjo moralno dolžnost. Tovariš Kučan je dejal, da se žrtve in boj ne spominjamo zaradi preteklosti. Predstavljajo neprecenljivo moralno oporo, navdajajo nas z zavestjo in s ponosom, česa smo sposobni. Prav ta pogum in zavest nas opogumljata pri iskanju izhoda iz sedanjih zagat. Pretekla velika dejanja so naredila več, kot se nam danes sploh zdi mogoče. Vojna je zlo. Uprli smo se, ter zmagali, ker je bil boj pravičen in resni-

ca na naši strani. Žal pa se nismo mogli razbremeniti prekletstva popravljana zgodovine in njene zlorabe. Ob tem pa moramo ohranjati spoštljiv spomin. Cenimo svobodo in mir, občudujemo domoljubje in odgovornost borcev, ki so vsak zase vedeli, kaj morajo storiti pred zgodovino, svojim narodom in svetom. Slovenci moramo biti ponosni, da smo bili v tej vojni na strani tistih, ki so svet zavarovali pred barbarstvom, fašizmom in nacizmom.

Ob tem pa moramo graditi spoznanje, da smo vsi skupaj ter vsak posebej odgovorni za skupno usodo in prihodnost naslednjih rodov. Spomnil se je tudi vojne za Slovenijo ter poudaril, da v bran slovenske državne in nacionalne suverenosti ter interesov slovenske države na vseh področjih slovenski človek zmore zelo velika dejanja, če je cilj jasan, razumljiv in kadar je odraz spoznanj in razpoloženja ljudi, ki so pripravljene zastaviti vse. Spomnil je na pomoč in solidarnost ob nedavnih naravnih nesrečah, ko ljudje niso čakali, pomagali so drug drugemu, ker so ljudje.

Ob koncu je slavnostni govornik poudaril, da je Slovenija naša skupna domovina, druge nimamo, zato se moramo sporazumeti o njej, zanjo smo odgovorni vsi, zato si moramo vsi prizadevati za temelje, na katerih gradimo prihodnost: medsebojno civiliziranost, spoštovanje, sočutje in razumevanje. Z vsem tem bomo opravičili žrtve ter jim zagotovili naš hvaležni spomin.

V kulturnem programu je nastopila Godba Domžale, učenci Osnovne šole Ihan, Moški pevski zbor Radomlje, ki jih od januarja vodi novi zborovodja Jernej Pikel, ki je pevec spremljal s harmoniko, ter pevec Boris Kopitar. Program je povezovala: Dragi Anžin Jeretina. V Dobovljah pa so organizatorji pripravili prijetno tovariško srečanje, na katerem je bilo dovolj časa za obujanje spominov, predvsem pa za pogovor o sedanjosti in prihodnosti.

VERA VOJSKA

KS Slavko Šlander Domžale
PGD Domžale mesto

organizirata

v sredo, 16. aprila 2014, s pričetkom ob 17. uri

PREDAVANJE O GAŠENJU IN VARNOSTI
V STANOVANJIH, SKUPAJ
Z DEMONSTRACIJO PRIKAZA GAŠENJA POŽARA

Lokacija – Osnovna šola Domžale, Bistriška cesta 19, Domžale

Demonstracija:

- gašenja gorečega olja,
- ravnanja in gašenja v primeru eksplozije plinske jeklenke,
- ogled razpoložljive tehnike,
- predstavitev ročnega gasilnega aparata,
- možnost preizkusa ročnih gasilnih aparatov.

Vljudno vabljeni vsi krajani Domžal!

KS SLAVKO ŠLANDER DOMŽALE
PGD DOMŽALE MESTO

Društvo Šola zdravja

prisrčno vabi

vse občane in občanke, otroke, mladostnike in starejše

v soboto, 29. marca 2014, od 8. do 14. ure,
na medgeneracijsko druženje:

DOMŽALSKI ŠPORTNI DIRENDAJ!

Vabljeni na športno rekreativno dopoldne s prikazom različnih gibalnih aktivnosti za vse generacije. Program vsebuje polurno telovadbo '1000 gibov' (ob 8., 9. ali 10. uri) v Športnem parku Domžale (košarkarsko igrišče). Pohod, ki se začne po telovadbi, bo po sprehajalni poti ob Kamniški Bistrici od Ihana do Radomelj z desetimi animatorskimi postajami. Prireditve sodeluje v okviru projekta ŠUS 'Slovenija v gibanju' in vsi udeleženci boste dobili kartonček z vsemi prireditvami, s katerim lahko sodelujete v nagradni igri in se potegujete za bogate nagrade. V primeru dežja prireditve odpade! Odgovornost: Vsak udeleženec se prireditve udeleži na lastno odgovornost. Za mladoletne osebe do 14 let prevzamejo odgovornost starši oz. spremljevalci.

OČISTIMO BREŽINE VODA
OBČINE DOMŽALE 2014

5. april 2014

www.domzale.si



IZ URADA ŽUPANA



Spoznajmo se, praznujmo skupaj!

'Občinski praznik' svojega imena ne nosi kar tja v en dan. To je praznik, ki ga morajo skupaj praznovati občanke in občani naše občine. To je praznik, ki bi moral povezovali ljudi, ne glede na njihovo starost in interese, praznik, na katerem se mora prav za vsakogar najti nekaj koristnega in zabavnega.

Spomladansko vreme je že tu, april je pred vrati, približuje pa se tudi 19. april, praznik naše občine. Spodobi se, da ga praznujemo skupaj, zato bomo v Češminovem parku organizirali večgeneracijski dogodek pod geslom 'Spoznajmo se, praznujmo skupaj!'. Na enem mestu se nam bodo predstavila različna društva in organizacije, obiskovalci pa bodo lahko izbirali med različnimi kottički oziroma 'svetovi', kot jih bomo poimenovali, med katerimi ne bodo manjkali likovni, glasbeni, športni in kulinarični svet. Vse preostale pa boste seveda izvedeli v sredo, 23. aprila 2014, v Češminovem parku. Verjamem, da bomo s takšnim dogodkom dosegli naš namen, da se še bolj spoznamo, skupaj družno in se čim bolj zabavamo. V osrednjem občinskem parku pa ne bo manjkala niti naša vedno bolj priljubljena domžalska maskota, hrošček Simon.

Da bi občinski praznik potekal v kar se da čistem okolju, pa bomo skupaj lahko poskrbeli v okviru čistilne akcije Očistimo Domžale 2014, ki bo tokrat potekala v soboto, 5. aprila. Že več let zapored dokazujemo, da imamo do narave zelo odgovoren odnos, saj se čistilne akcije vsako leto udeleži vedno več društev, organizacij in posameznikov, ki jim ni vseeno, v kakšnem okolju živimo. Vabim vas, da ponovno stopimo skupaj in očistimo našo občino. Vsak, ki se bo akcije udeležil, bo prispeval pomemben delež k čistoči in urejenosti našega okolja, zato mi bo v veselje, če se bomo peti dan v aprilu srečali v naravi.

Vse torej kaže, da nas bo april združeval, upajmo le, da v čim lepšem vremenu, polnem pozitivne energije. Ne dvomim, da se na obeh aprilskih dogodkih vidimo v velikem številu.

Toni Dragar, župan

Dobrodošli v Domžalah – Republika Prlekija

Večnamenska ploščad ob tržnem prostoru v Domžalah je ponovno zaživela, saj se je začel niz dogodkov, ki bodo dodatno popestrili sobotna dogajanja v naši občini.

Prireditve, ki se bodo na ploščadi odvijale enkrat na mesec, so bile že v lanskem letu dobro sprejete. Tako je bilo tudi v soboto, 15. marca 2014, ko se je predstavila 'Republika Prlekija'. Kot pravijo Prleki o svojem svetu – to je skrivnostni svet, kjer pridne roke

jo običajev in s pokušino številnih kulinaričnih dobrot, še posebej mesnine iz tunke. Obiskovalci so lahko postali državljani Republike Prlekije, med njimi je to postal župan Občine Domžale, Toni Dragar. Kot je dejal župan, so občanke in občani tovrstne prireditve



nežno božajo prleško zemljo, kjer se še sliši smeh otrok. Kjer najdemo čisto naravo in dobrodušne ljudi. To je prostor, katerega so nam ohranili naši predniki. Sem smo poklicani, da to ohranimo našim vnukom. Danes ste vabljeni na popotovanje po Prlekiji ... Delček Prlekije so obiskovalci lahko doživeli v Domžalah, s predstavitvi-

dobro sprejeli, saj popestrijo sobotno nakupovanje na tržnem prostoru. Naslednja prireditve bo že dvanajstega aprila, ko se bo predstavil Krajski park Kolpa, zato vljudno vabljeni. Za glasbeno obarvano soboto je poskrbel prleški ansambel, program pa je vodila Tanja Vidic Goršak.

OBČINA DOMŽALE, URAD ŽUPAN

Sprememba prometnega režima na Ulici Matije Tomca in Zupančičevi ulici v Domžalah

Na Ulici Matije Tomca in Zupančičevi ulici v Domžalah smo v zadnjem času zaznali, da sta ulici preobremenjeni s prometom, poleg tega pa številni vozniki ne upoštevajo omejitev hitrosti, ki velja za to območje.

Ker želimo v tem delu Domžal umiriti promet ter povečati prometno varnost otrok, v neposredni bližini se namreč nahajata javni vrtec Urša in Osnovna šola Domžale, bomo uvedli spremenjeni prometni režim.

ulice bo ostal dvosmeren, kot je razvidno iz skice.

Sprememba prometnega režima ne bo imela negativnih vplivov na prometne tokove v Domžalah. Dela bodo, ob ugodnih vremenskih razmerah,



Prometni režim se bo spremenil iz dvosmernega v enosmerni. Enosmerni prometni režim bo po novem potekal od Ulice Matije Tomca naprej po Zupančičevi ulici, del Zupančičeve

zaključena v spomladanskem času. Ustrezno bo spremenjena tudi prometna signalizacija.

Zahvaljujemo se za razumevanje. OBČINA DOMŽALE, URAD ŽUPANA

Spoštovane občanke, cenjeni občani!

Občinski praznik je praznik posamezne občine, je dan, ko se občanke in občani spominjamo katerega od dogodkov iz preteklosti, na katerega smo ponosni ali daje občini posebno istovetnost. Za nas je to 19. april. Ob tem dnevu že dlje časa praznujemo zavest ter ponos, da pripadamo naši občini. Ob tem praznujemo lepoto naše narave, kulturne dediščine, našo delavnost, ustvarjalnost, sodelovanje in uspehe, za katere je še kako pomembno medsebojno razumevanje, pomoč in prijateljstvo. Tudi letošnji občinski praznik bo zaznamovan z bogato paletu pri-

reditvev in dogodkov. Prireditvev 'Spoznajmo se, praznujmo skupaj' v Češminovem parku je namenjena vsem vam, dragi občani in občanke, saj si želimo, da rojstni dan naše občine praznujemo vsi skupaj ..., otroci, mladi in starejši. Zanimiv program, številne delavnice (likovne, športne, glasbene, ipd.) in predstavitev društev nam bodo vsem skupaj polepšale aprilski dan.

Veselim se srečanja in pogovora z vami,

TONI DRAGAR
ŽUPAN OBČINE DOMŽALE

OBČINSKI PRAZNIK

V ČEŠMINOVEM PARKU

*Spoznajmo se,
praznujmo skupaj!*

Sreda, 23. aprila 2014, ob 16. uri

OBČINA DOMŽALE

28. seja občinskega sveta Občine Domžale

V četrtek, 20. marca 2014, je od 16. ure dalje v sejni dvorani Občine Domžale potekala 28. seja Občinskega sveta, ki jo je vodil podžupan, mag. Lovro Lončar. Po ugotovljeni navzočnosti so člani Občinskega sveta sprejeli zapisnik 27. seje z dne 13. februarja 2014 ter naslednji dnevni red:

1. vprašanja, pobude in predlogi;
2. volitve in imenovanja;
3. obravnava in sprejem Sklepa o podelitvi priznanj Občine Domžale v letu 2014;
4. obravnava in sprejem Odloka o ustanovitvi proračunskega sklada za investicijsko vzdrževanje gospodarske javne infrastrukture – druga obravnava;
5. obravnava in sprejem Odloka o spremembi Odloka o proračunu Občine Domžale za leto 2014 – skrajšani postopek;
6. obravnava in sprejem Odloka o občinskem podrobnem prostorskem načrtu za območje 'V11/1 ob obvoznici Vir' – prva obravnava.

Točka 'Obravnava in sprejem Informacije o začetku stečajnega postopka nad družbo IC, d. o. o.', je bila umaknjena z dnevnega reda.

1. Vprašanja, pobude in predlogi

Na seji so vprašanja, pobude in predloge podali: mag. Tomaž Deželak / SDS/, Anton Preskar / LDS/, mag. Majda Pučnik Rudl / SDS/, Vera Vojska / LDS/, Marija Majda Zevnik / SD/, Marija Doroteja Grmek / SDS/, Peregrin Stegnar / NSi/, Aleš Juhant / Lista obrtnikov in podjetnikov/, Florjan Zabret / Lista za Domžale/, Uroš Breznik / SD/.

Vse pobude, predloge in vprašanja lahko najdete na občinski spletni strani www.domzale.si pod rubriko Občinski svet, svetniška vprašanja.

2. Volitve in imenovanja

Pri drugi točki dnevnega reda so svetnice in svetniki obravnavali:

- sklep o imenovanju direktorja Kulturnega doma Franca Bernika Domžale;
- sklep o izdaji soglasja k imenovanju direktorice Javnega zavoda 'Center za mlade Domžale';
- sklep o izdaji mnenja k imenovanju direktorice Javnega zavoda Vrtec Urša.

Po obravnavi je Občinski svet sprejel naslednje sklepe:

- Za direktorja javnega zavoda Kulturni dom Franca Bernika Domžale se za mandatno obdobje 5 let, z dnem 6. 4. 2014, imenuje Cvetko Zalokar Oražem, Poljska cesta 10 B, 1230 Domžale.
- Občinski svet Občine Domžale izdaja soglasje k imenovanju Tinkare Koleča, Ravnikarjeva ulica 3, Radomlje, za direktorico javnega zavoda 'Center za mlade Domžale' za mandatno dobo 4 leta;
- Občinski svet Občine Domžale izreka pozitivno mnenje k prijavljenim kandidatkam za ravnateljico Vrtca Urša, s tem da daje prednost pri izbiri Martini Pančur, Osojna ulica 11, Domžale. V času, ko je opravljala dela vršilke dolžnosti, je delo opravljala zelo kvalitetno in strokovno, tako v zadovoljstvo otrok, staršev kot tudi ustanovitelja.

3. Obravnava in sprejem Sklepa o podelitvi priznanj Občine Domžale v letu 2014

Občinski svet Občine Domžale je sprejel naslednji sklep:

1. Občina Domžale podeli ZLATO PLAKETO Ivanu Dragu TAVČARJU, za dolgoletno delo na kulturnem področju, posebej v Godbi Domžale.
2. Občina Domžale podeli SREBRNO PLAKETO Karlu STEINERJU, za dolgoletno uspešno delo na področju fotografije, filma in videa.
3. Občina Domžale podeli SREBRNO PLAKETO Stanislavu ŽAVBIJU, za dolgoletno uspešno delo na področju športa in rekreacije, posebej balinanja.



4. Občina Domžale podeli BRONASTO PLAKETO Milanu CAPUDRU, za dolgoletno delo v Kulturnem društvu Miran Jarc Škocjan.
5. Občina Domžale podeli BRONASTO PLAKETO Mihaelu LENČKU, za prispevek k prepoznavnosti domžalskega podjetništva in področju prostovoljstva.
6. Občina Domžale podeli BRONASTO PLAKETO Pavlu OREHKU, za uspešno dolgoletno delo v društvih in KS Dob.
7. Občina Domžale podeli NAGRADO OBČINE DOMŽALE Darku HEMETKU, za prostovoljno delo v PGD Domžale – mesto ter vsestransko požrtvovalno pomoč pri požaru v stolpnici.
8. Občina Domžale podeli NAGRADO OBČINE DOMŽALE Primožu HIENGU, za dragocen prispevek k naši prepoznavnosti v slovenskem prostoru.
9. Občina Domžale podeli NAGRADO OBČINE DOMŽALE prof. Veri LEBAN SAMOBOLEC, za prizadevno delo v Društvu Lipa.
10. Občina Domžale podeli NAGRADO OBČINE DOMŽALE Vilmi NOVAK, za delo prostovoljke na različnih področjih.
11. Občina Domžale podeli NAGRADO OBČINE DOMŽALE Ilonki ŠARC, za prizadevno in požrtvovalno delo ter prispevek h kulturi.

4. Obravnava in sprejem Odloka o ustanovitvi proračunskega sklada za investicijsko vzdrževanje gospodarske javne infrastrukture – druga obravnava
Občinski svet Občine Domžale je sprejel naslednji amandma k Odloku o ustanovitvi proračunskega sklada za investicijsko vzdrževanje gospodarske javne infrastrukture:

AMANDMA

- 5. člen Odloka o ustanovitvi proračunskega sklada za investicijsko vzdrževanje gospodarske javne infrastrukture se spremeni tako, da se glasi: »Sredstva v proračunskem skladu se s sklepom občinskega sveta na predlog župana začasno namenijo za potrebe financiranja rekonstrukcije gospodarske javne infrastrukture čiščenja odpadne vode. Celoten znesek iz prvega odstavka tega člena je treba v proračunski sklad vrniti v obdobju do treh let.«
- Občinski svet Občine Domžale sprejme Odlok o ustanovitvi proračunskega sklada za investicijsko vzdrževanje gospodarske javne infrastrukture.

5. Obravnava in sprejem Odloka o spremembi Odloka o proračunu Občine Domžale za leto 2014 – skrajšani postopek

Župan Občine Domžale, Toni Dragar, je Občinskemu svetu v sprejem predlagal naslednji amandma k Odloku o spremembi Odloka o

proračunu Občine Domžale za leto 2014, ki so bili sprejeti:

AMANDMA št. 1

Na področju 17 – Zdravstveno varstvo se za 50.000 EUR poveča proračunska postavka 177100 – Prispevki za zdravstveno varstvo brezposelnih, konto 4131. Sredstva se zagotovijo tako, da se na področju 19 – Izobraževanje zniža proračunska postavka 192100 – Stroški izvajanja programa otroškega varstva, konto 4119 za 50.000 EUR.

AMANDMA št. 2

Na področju 18 – Kultura, šport in nevladne organizacije se za 7.000 EUR poveča proračunska postavka 183200 – Kulturni dom Franca Bernika Domžale, konto 4133. Sredstva se zagotovijo tako, da se na področju 15 – Varovanje okolja in naravne dediščine zniža proračunska postavka 152221 Nadgradnja Centralne čistilne naprave Domžale – Kamnik, konto 4204 za 7.000 EUR.

AMANDMA št. 3

Na področju 16 – Prostorsko planiranje in stanovanjsko-komunalna dejavnost se za 15.000 EUR poveča proračunska postavka 163205 – Investicije v urejanje pokopališč in poslovnih objektov, konto 4208. Sredstva se zagotovijo tako, da se na področju 15 – Varovanje okolja in naravne dediščine zniža proračunska postavka 152221 Nadgradnja Centralne čistilne naprave Domžale – Kamnik, konto 4204 za 15.000 EUR.

AMANDMA št. 4

V 5. členu Odloka o spremembi Odloka o proračunu Občine Domžale za leto 2014 se črta besedilo zadnjega stavka: »... ali če gre za plačilo pogodbenih obveznosti iz preteklih let.«

AMANDMA št. 5

Na področju 07 – Obramba in ukrepi ob izrednih dogodkih se ustanovi nova proračunska postavka 073214 – Sofinanciranje gradnje gasilskega doma Studenec v vrednosti 20.000 EUR, konto 4208. Sredstva se zagotovijo tako, da se na področju 13 – Promet, prometna infrastruktura in komunikacije zniža proračunska postavka 132101 – Zimska služba, konto 4025 za 20.000 EUR.

073214 – Sofinanciranje gradnje gasilskega doma Studenec

AMANDMA št. 6

Na področju 06 – Lokalna samouprava se ustanovi nova proračunska postavka 062102 – Sofinanciranje gradnje objekta KS Dob, v višini 85.000 EUR (konto 4204 v višini 80.000 EUR, konto 4208 v višini 5.000 EUR). Sredstva se zagotovijo tako, da se na področju 15 – Varovanje okolja in naravne dediščine zniža proračunska postavka 152221 Nadgradnja Centralne čistilne naprave Domžale – Kamnik, konto 4204 za 85.000 EUR.

062102 – Sofinanciranje gradnje objekta KS Dob

AMANDMA št. 7

Na področju 15 – Varovanje okolja in naravne dediščine se ustanovi nova proračunska postavka 152222 – Sklad za gospodarsko javno infrastrukturo. Sredstva za proračunsko postavko 152222 – Sklad za gospodarsko javno infrastrukturo, konto 4093 se v višini 2.549.713 EUR zagotovijo tako, da se na istem področju proračunske porabe 15 – Varovanje okolja in naravne dediščine zniža proračunska postavka 152216 Investicijsko vzdrževanje – Prodnik za 2.549.713 EUR. Spremeni se stanje kontov.

152222 – Sklad za gospodarsko javno infrastrukturo

- Občinski svet Občine Domžale je sprejel Odlok o spremembi Odloka o proračunu Občine Domžale za leto 2014.
- Občinski svet Občine Domžale je potrdil Načrt razvojnih programov za obdobje od 2014 do 2017.
- Odlok o spremembi Odloka o proračunu Občine Domžale za leto 2014 začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem vestniku Občine Domžale. V Uradnem vestniku Občine Domžale se objavi besedilo Odloka o spremembi Odloka o proračunu Občine Domžale za leto 2014 ter tabelarični del splošnega in posebnega dela proračuna

in obrazložitev posebnega dela proračuna.

- Pri objavi Odloka o spremembi Odloka o proračunu Občine Domžale za leto 2014 se redakcijsko uskladi 1. člen Odloka o spremembi Odloka o proračunu Občine Domžale za leto 2014 ter tabelarični del splošnega in posebnega dela proračuna glede na sprejete amandmaje.

6. Obravnava in sprejem Odloka o občinskem podrobnem prostorskem načrtu za območje 'V11/1 ob obvoznici Vir' – prva obravnava

Občinski svet Občine Domžale je sprejel naslednji sklep:

- Občinski svet Občine Domžale sprejme Odlok o občinskem podrobnem prostorskem načrtu za območje 'V11/1 Ob obvoznici Vir' v prvi obravnavi in ga posreduje v 30-dnevno javno razgrnitev in javno obravnavo. Dopolnjen osnutek občinskega podrobnega prostorskega načrta za območje 'V11/1 Ob obvoznici Vir' se javno razgrne v prostorih Občine Domžale, Oddelek za urejanje prostora, Savska 2, Domžale in prostorih Krajevne skupnosti Toma Brejca Vir, Šaranovičeva 19, Domžale.
- Javna razgrnitev bo potekala 30 dni. Začetek razgrnitve bo deset dni po objavi sklepa v Uradnem vestniku Občine Domžale. Javna obravnava bo v prostorih Krajevne skupnosti Toma Brejca Vir, Šaranovičeva 19, Domžale, dne 16. 4. 2014, ob 17. uri, vodil jo bo pristojni oddelek Občinske uprave.
- V času javne razgrnitve bo možno predloge in pripombe v zvezi z dopolnjenim osnutkom občinskega podrobnega prostorskega načrta vpisati v knjigo pripomb, ki bo na mestih javne razgrnitve, ali jih posredovati pisno na naslov: Občina Domžale, Oddelek za urejanje prostora, Ljubljanska 69, Domžale.

Celotno gradivo za sejo Občinskega sveta Občine Domžale najdete na občinski spletni strani www.domzale.si, pod rubriko Občinski svet.

OBČINA DOMŽALE, URAD ŽUPANA

Dobrodošli v Domžalah

Predstavitve slovenskih pokrajin s kulinariko, običaji, kulturo ...

sobota, 12. april 2014
Krajinski park Kolpa

sobota, 17. maj 2014
Izola

Vabljeni na tržni prostor v Domžalah med 9.00 in 13.00 uro

 **OBČINA DOMŽALE**

ČLOVEK ZA NOVE ČASE

SIMON MANDELJ, INOVATOR IN RAZISKOVALEC, DUHOVNI ISKALEC IN UČITELJ MEDITACIJE

V času študija je bil izjemen študent, z nagrajenim doktoratom s področja strojništva. Čeprav je bila pred njim uspešna kariera, z možnostjo študija in dela v tujini, se je zavestno odločil za drugačno pot.

Cveta Zalokar
Foto: Iztok Dimc

Odpovedal se je vsemu premoženju in se z enosmerno vozovnico odločil za meniško življenje na Šrilanki. Po treh letih je hudo zbolel, zato se je vrnil domov in spoznal, da je njegovo poslanstvo drugačno. Napisal je knjigo ČLOVEK ZA NOVE ČASE. Danes živi v Domžalah, s svojim podjetjem GEM motors se ukvarja z raziskovalnim delom in inovacijami na področju delovanja elektromotorjev. Vodi delavnice in tečaje meditacije za razvijanje notranje mirnosti, dobrohotnosti in modrosti, ki vodijo v notranjo preobrazbo.

Kaj vas je vodilo k skrajni spremembi in odločitvi za meniško življenje?

Že od otroštva so me zanimala duhovna in globlja življenjska vprašanja. Bil sem krščansko vzgojen kot vsi drugi, a to se mi je zdelo preveč dogmatično. Veliko sem bral, iskal, raziskoval religije. Ko sem prvič naletel na budistična nauk v knjigi Dalajlame, sem našel prave odgovore in vedel, da je to pravo. Začel sem meditirati in obiskoval tečaje meditacije pri budističnem menihu iz Tajske, ki je obiskoval Slovenijo. Ko sem se srečal z njim, sem ugotovil, da nauk, ki ga uči, živi tudi v praksi. Vrlina, ki ni pogosta pri vseh učiteljih. Najprej sem 7 let do praktikiral in obiskoval samostan ter se nato odločil, da se intenzivno posvetim budistični duhovni praksi in meditaciji. Izbral sem pot meniškega življenja in odšel v budistične kraje. Kupil sem enosmerno letalsko karto ter odšel v budistični samostan.

Kaj človeku prinaša meditacija?

Zelo veliko. Možnost, da človek pridobi pristni stik s sabo in to živi tudi v vsakdanjem življenju. Da prepozna globlje zadovoljstvo in mirnost v sebi ter da najde moč umirjenega in izpolnjenega življenja. Dandanes so ljudje odtujeni sami sebi in drugim ter iščejo srečo in zadovoljstvo zunaj sebe, v materialnih dobrinah. Hkrati pa postajajo vedno bolj notranje prazni in nemirni. S pomočjo meditacije lahko umirimo um in poiščemo notranji mir. Z razvijanjem pozornosti v sedanjem trenutku začnemo ozaveščati, kaj se dogaja v našem umu in telesu. Prepoznavamo, kaj in kako razmišljamo, in čutimo ter se s pomočjo umirjenosti in pozornosti naučimo opuščati negativne misli in čustva. Z razvijanjem dobrohotnosti in ljubeče prijaznosti poudarimo pozitivno razmišljanje in delovanje. Na



S tem da se v vsakem trenutku zavedaš, kaj misliš in kaj čutiš. S tem ohraniš stik s sabo. Večino težav imamo zato, ker nimamo tega zavedanja. Identificiramo se z zunanjo podobo o sebi in se tako odtujimo.

ta način pridemo do izkušnje notranjega zadovoljstva in miru.

Ljudje smo duhovna bitja, kakšno je naše poslanstvo?

Vzpostaviti stik s sabo in spoznati samega sebe ter to tudi živeti, v odnosu do sebe in drugih. Torej spoznati svoj notranji potencial in sposobnosti ter jih živeti in tako postati pozitivna sprememba v življenju. Meditacija nam pri tem pomaga, da pozitivno spremenimo razmišljanje, razumevanje in izražanje sebe ter hkrati opustimo ne-

gativnosti. Da vedno laže prisluhnemo sebi, to je svoji intuiciji in modrosti, ki nas vodita, da naredimo tako potrebne in zelene spremembe v življenju. In ko meditacijo prenesemo v vsakodnevno življenje, to neizogibno vodi v pozitivno notranjo preobrazbo, za nas in ljudi okoli nas. In to lahko naredi vsak, saj ima vsak takšen potencial v sebi.

Ste načrtovali, da boste ostali na Šrilanki?

Načrtoval sem le enosmerno potovanje. A okoliščine so to malo obrnile,

Vsak učenec, ki iskreno išče, ve, da bo moral vse svoje probleme rešiti sam. Učitelj mu pri tem samo pomaga ter ne sme vplivati na druge. Vsak se sam odloča in odgovarja za svoja dejanja.

očitno je bil višji namen, da se vrnem ter živim in delujem v našem okolju. Bolezen je bila sporočilo, da sem šel v dolgotrajni proces spreminjanja in zdravljenja. Potreboval sem posebno dieto, meniška pravila pa so bila zelo stroga, na primer kdaj in kaj ješ. Tisto, kar pač dobiš! Po nekem času sem izstopil iz meništva in opustil 227 pravil. Potem je trajalo kakšno leto, da sem energetsko in fizično ozdravel.

Kakšno je bilo vaše spoznanje po boleznih?

Da lahko nadaljujem svojo duhovno pot v tem okolju, ni potreben umik. Kar je bil nov in še večji izziv, kako združiti duhovno prakso in meditacijo z običajnim življenjem. Če ne bi imel meniške izkušnje, ne bi znal uravnati tega. Duhovnost želim prenesti v tukajšnji svet, ob tem pa najti ravnovesje, srednjo pot, o kateri je govoril Buda. To je velik izziv. Ne moreš se kar umakniti, treba je duhovna spoznanja ponotranjiti in jih živeti. Ob tem pomagam drugim, da napredujejo na duhovni poti, da se začnejo spreminjati.

Kako živeti meditacijo?

Z zavedanjem. S tem da se v vsakem trenutku zavedaš, kaj misliš in kaj čutiš. S tem ohraniš stik s sabo. Večino težav imamo zato, ker nimamo tega zavedanja. Identificiramo se z zunanjo podobo o sebi in se tako odtujimo. Ustvarjamo si iluzorno podobo o sebi: sem bel, on je črn, sem bogat, on je reven. Ustvarili smo umetno delitev ljudi, ki je vir vseh vojn in sovraštva na svetu. Z opuščanjem teh lastnih iluzij in prepričanij se bo tudi svet spremenil na bolje. Ko nimamo več negativnosti v sebi, jih tudi v svetu ne bo.

V svetu prevladuje materialni pogled, ljudje se težko soočajo s krizo v družbi in sebi?

Živimo v času, v katerem poteka intenzivni proces čiščenja in soočenja s sabo. Temu soočenju se ne moreš izogniti, lahko ga sicer potlačiš, a te to potem še bolj obremenjuje. V resnici je pravi namen tega, da se človek prebudi, ozavešči svojo notranjo moč in potencial, svojo duhovno naravo. In s tem izstopi iz te krize in zaživi svoje življenje. Zdaj je pravi trenutek za takšen korak.

Zahodni svet je na videz bolj oddaljen od duhovnosti, je mogoče živeti budistične nauke tudi v njem?

Vsekakor, kraj je nepomemben. Če živiš duhovnost, je vseeno, kje si. Cilj

Živimo v času, v katerem poteka intenzivni proces čiščenja in soočenja s sabo. Temu soočenju se ne moreš izogniti, lahko ga sicer potlačiš, a te to potem še bolj obremenjuje. V resnici je pravi namen tega, da se človek prebudi, ozavesti svojo notranjo moč in potencial, svojo duhovno naravo. In s tem izstopi iz te krize in zaživi svoje življenje. Zdaj je pravi trenutek za takšen korak.

ligije le forme, znotraj tega živi nauk v duhovnih mojstrih, ki pa so povsod sicer v manjšini.

Kako danes vidite svojo pot?

Tako kot je bilo, je najbolj prav, morda bi se le odločil za menišstvo že prej. Takšen način življenja mi je domač in enostaven, asketstvo in odrekanje me nista obremenjevala. Meditacija mi je bila domača in zelo koristna. Ko enkrat razčistiš z jezo, zamerami, vzorci in strahovi, te potem to ne obremenjuje več, tudi v vsakdanjem življenju in delu je to nekaj najbolj dragocenega, kar se ti zgodi v življenju. In to lahko naredi vsak, le na pot je treba oditi.

Zdaj predavate in vodite tečaj meditacije. Kdo prihaja nanje?

Tisti, ki jih to iskreno zanima in iščejo rešitev za svoje težave, me enostavno poiščejo. Meditacija ni za vsakogar, nekaj te mora potegniti, prisluhni moraš notranjemu klicu. Ne prepričujem in ne vsiljujem – kdor to potrebuje, me najde. In vsak odnese, kar potrebuje. Imam zelo pozitivne izkušnje, ko spremljam svoje tečajnike in jim pomagam pri spoznavanju meditacij. Opažam veliko pozitivnih sprememb pri njih,

včasih se zgodijo še bistveno hitreje, kot so se pri meni. In ko najdejo svoje zadovoljstvo in mir v sebi, mi je to v največje zadovoljstvo.

Ali ljudje v vas vidijo guruja, velikega učitelja?

Ne, mislim, da ne. Ne nastopam v tej vlogi. Jaz le pomagam drugim na njihovi poti duhovnega iskanja – na podlagi svojih izkušenj, spoznanj in razumevanja ter nastopam le kot učitelj vodnik. Vsak učenec, ki iskreno išče, ve, da bo moral vse svoje probleme rešiti sam. Učitelj mu pri tem samo pomaga ter ne sme vplivati na druge. Vsak se sam odloča in odgovarja za svoja dejanja. Pravih učiteljev je kar nekaj, a običajno niso izpostavljeni, delujejo tiho in brez množic. Že s svojo navzočnostjo in energijo pozitivno vplivajo na druge in okolico.

Napisali ste tudi knjigo Človek za nove čase, priročnik za notranjo preobrazbo. Zakaj ste se lotili knjige, kaj je bil namen in komu je namenjena?

Vsakomur, ki se res želi spremeniti in nekaj narediti zase. Kot priročnik in spodbuda, da naredi korak naprej in da se začne resneje ukvarjati s

sabo, z meditacijo. In da se pozitivno spremenijo, kar mu bo prineslo še večje zadovoljstvo v življenju. Takšno, da bo popolnoma pozabil, kakšen avto ima oziroma bi ga rad imel. Ker je v resnici to nepomembno. Sicer ljudje včasih preveč pričakujejo od meditacije, so nečakani, hitro hočejo določene stvari in rešitve. To je napačen pristop. Za vsako stvar je potreben čas. In meditacije se je potrebno lotiti brez pričakovanj, z otrokom v sebi. Za resno duhovno prakso sta potrebni vsakodnevna meditacija in praksa. Na tečaju se učimo tudi meditacije pri hoji in prenosa v vsakodnevno delovanje. Meditacija je stanje uma, ki nam v vsakem trenutku pomaga ohranjati čisto, pozorno, dobrohotno stanje uma. Ko to narediš, pa se moraš prepustiti in zaupati, tako hitro prideš do rezultatov. Zgodi se ravno pravi čas in ravno prava stvar.

Kako vam to uspe prenesti v svoje vsakdanje delovanje?

Predvsem tako, da sledim sebi. Da ne delujem iz strahu, jeze, pohlepa, da se ne omejujem s svojo lastno napačno predstavo o sebi. Vsaka navezanost je odraz duhovne nezrelosti. In tako ne iščeš več sreče v materialnih stvareh in zunanjih potrditvah. Po vrnitvi se spet ukvarjam z raziskovanjem in inovacijami, kar me je vedno veselilo in zanimalo. Raziskovanje in duhovnost nista tako daleč narazen, v obeh primerih gre za iskanje. Pri mojem delu gre za ekološko in trajnostno vsebino, ki je zelo koristna za razvoj prihodnosti in je v skladu z mojimi duhovnimi

vzgibi – to je z razvojem elektromotorja za električna vozila.

Kako ste začeli in kakšna je vaša prebojna zgodba?

Začelo se je v garaži, kjer sem raziskoval področje elektromagnetike. Nato se je to razširilo na delovanje elektromotorjev. Z ekipo podjetja GEM motors iz Domžal smo potem dokončno in v celoti razvili inovativen elektromotor za električna vozila, s katerim želimo prodreti na tuje trge. Rešitev temelji na novi tehnologiji, ki je predmet patentne zaščite. Inovativna zasnova, dovršen dizajn, integrirana konstrukcija v kolesu, velik izkoristek, preprosta in ekonomična rešitev ter povečan domet električnih vozil so njegove glavne odlike.

Kakšne so vaše možnosti?

Izdelek ima velike tržne možnosti, saj je prihodnost v električni mobilnosti. Kako velik je trg, lahko ponazorim s tem, da bi imeli z osvojitvijo 10-odstotnega tržnega deleža pri električnih motociklih in 5-odstotnega pri električnih vozilih lahko v petih letih okoli milijarde evrov prometa. Vendar gremo po korakih. Po končanem razvoju je letošnji glavni cilj pridobiti kupca, da bi lahko začeli konkretne projekte in nadaljevali razvoj. Za izdelke je kar dosti zanimanja in upamo, da bomo dogovor dosegli v naslednjih mesecih. Drugi cilj je pridobitev partnerja za maloserijsko proizvodnjo. Želimo, da inovacija zaživi. Poleg tega bi želeli ostati v Sloveniji, saj imamo tu dovolj znanja in sposobnosti. Seveda smo odprti tudi za druge možnosti, zato tudi prodaja tehnologije ni izključena. □

je harmonija s sabo in okoljem. Izzivi so povsod enaki, tisto, kar iščeš, je že v nas samih. Lahko greš kamorkoli, v Indijo, Himalajo, na koncu se povsod srečaš s sabo. Jaz sem sicer šel na Šrilanko, da bi to spoznal in izkusil. Spoznal sem resnico o sebi in našel svojo pot, ki ji sledim in jo podajam naprej drugim. Bolj ko sem spoznaval bistvo budizma, bolj sem tudi razumel globino drugih pravih učiteljev iz zen budizma, tibetanskega budizma, sufizma, krščanskih esenov, pa tudi frančiškanov, ki so mi zelo blizu. Spoznal sem, da so re-

Knjiga Človek za nove čase opisuje pot notranje preobrazbe človeka. Bralca nagovarja in vodi k notranji spremembi, ki jo zahteva današnji čas, ko kliče po drugačnem in zrelem duhovnem življenju. Bogate izkušnje in spoznanja v knjigi podaja na preprost in razumljiv način, kot priročnik za osebnostno-duhovno rast, z namenom pomagati človeku, da se notranje spremeni in sooči z današnjimi izzivi. Knjiga se začne z vizijo duhovno zrelega človeka in njegovega bogatega notranjega potenciala. Sledi opis današnjega stanja človeka, s poudarkom na osnovnih napačnih družbenih mitih, ki jim sledi in ga oddaljujejo od sebe. Opisana je meditativno-duhovna praksa, ki predstavlja pot duhovnega razvoja in vodi v notranjo preobrazbo človeka oziroma vrnitvi k sebi. S pomočjo meditativno-duhovne prakse se spremeni razumevanje in zavedanje človeka in tako vedno bolj postaja in živi to, kar v resnici je. To je tudi avtorjeva vizija novega človeka – človeka za nove čase.



Fino sejani komposti, zemlje in zemljske mešanice za vrtove, zelenice, grmovnice, tople grede, lončnice in druge namene, NAHAJAMO SE OB DISKONTU "TUŠ" V JARŠAH PRI DOMŽALAH.

Paket za pogret

2014

CENOVNO NAJBOLJ UGODNA REŠITEV

že od 2.232 €

Paket vsebuje:

- ✓ IZDELAVA PROJEKTNE DOKUMENTACIJE
- ✓ ODSTRANITEV OBSTOJEČE PEČI
- ✓ DOBAVA IN MONTAŽA PLINSKE KONDENZACIJSKE PEČI 25 kW ali 36 kW
- ✓ IZVEDBA DIMNIŠKEGA PRIKLJUČKA DOLŽINE DO 10 m



Plinska peč G Gas Mk Dens 25
Plinska peč G Gas Mk Dens 36

Neprecenljivo udobje z zemeljskim plinom!

PETROL

Energija za življenje

V kolikor potrebujete dodatne informacije, pokličite našega sodelavca g. Edvarda Godešo na telefon 01/47-14-543 ali pišite po elektronski pošti edo.godesa@petrol.si.

TEMA MESECA

ZAKAJ JE CENA VODE VIŠJA KOT PRED LETOM DNI?

VODA ŽE DOLGO NI VEČ ZASTONJ, NE GLEDE NA TO, DA ZEMLJO SESTAVLJA VEČ KOT 70 ODPSTOKOV TE DOBRINE.

Da je voda celo vsako leto dražja, pa ugotavljajo tudi Domžalčani. Zakaj je temu tako in v kakšen namen se bo porabil dodaten denar?

Mateja Kegel Kozlevčar
Foto: SXC



Pred nedavnim smo v uredništvu Slammika prejeli vprašanje bralca, ki pravi, da se je od maja 2013 podražil fiksni del plačila za vodo. »Do maja 2013 je bil strošek skupaj z davkom 3,17 evrov, kar na letni ravni nanese 38 evrov. Letos pa bo maja (torej po 12 mesecih prehoda) znašal strošek 15,7 evra, kar na letni ravni nanese okoli 188 evrov. Govorim samo o fiksnem delu brez porabe po vodomoru, ki pa se je ravno tako podražil,« je zapisal bralec. Kako je v resnici s stroški za vodo, kako je z dobavo vode v naši občini in kam se občani lahko obrnejo z vprašanji in reklamacijami, smo preverili v podjetju JKP Prodnik.

Na območju Občin Domžale, Trzin, Mengeš, Lukovica in Moravče obvezno občinsko gospodarsko javno službo varstva okolja, med katero sodijo oskrba s pitno vodo, ravnanje z odpadki in odvajanje odpadnih voda, izvaja javno komunalno podjetje Prodnik, ki je v stoodstotni lasti prej naštetih občin. Cene komunalnih storitev so vedno določene na podlagi veljavnih zakonov, uredb, pravilnikov in nazadnje

občinskih odlokov na tem področju, pravijo v Prodniku.

»Skladno z Uredbo o metodologiji za oblikovanje cen storitev obveznih občinskih gospodarskih javnih služb varstva okolja, ki je stopila v veljavo z januarjem 2013, so vsi Občinski sveti občin Domžale, Mengeš, Trzin, Lukovica in Moravče na sejah v aprilu 2013 potrdili predlog prilagoditve cen komunalnih storitev, hkrati pa so določili tudi t. i. omrežnino, ki je namenjena izključno obnovam vodovodnega in kanalizacijskega sistema v posamezni

občini. Potrjene cene so pričele veljati s 1. majem 2013. Omrežnina je določena z Uredbo kot namenski prihodek posamezne občine, določena pa je na podlagi dolžine omrežja v občini (posebej vodovodnega in posebej kanalizacijskega) in števila priključkov na posamezni sistem. Nadalje je cena omrežnine za posamezno odjemno mesto odvisna od premera vodomera, kar pa določa preglednica v 17. členu uredbe,« na spremembo cen odgovarjajo v JKP Prodnik.

Ločiti je potrebno omrežnino in dejansko porabo vode

Opozarjajo tudi, da je pomembno, da ločimo storitve gospodarske javne službe varstva okolja (oskrba s pitno vodo, odvajanje odpadnih voda in ravnanje z odpadki) in njihove cene ter na drugi strani stroške omrežnine, ki niso prihodki izvajalca javne službe, torej podjetja Prodnik, ampak posamezne občine, ki ta sredstva vlagajo v obnove komunalnih sistemov. »Obravnavana uredba občinam omogoča subvencioniranje omrežnine za gospodinjstva od uvedbe vsak mesec povzroča za 1/12. Končna cena bo dosežena aprila 2014, in sicer v občini Domžale za vodomere velikosti DN20 7,4572 € (brez DDV-ja) za vodovodno omrežje in 8,2366 € (brez DDV-ja) za kanalizacijsko omrežje. Omrežnina predstavlja mesečni strošek in ni odvisna od porabe vode, temveč od velikosti vodomera.«

Uredba prepoveduje razlikovanje cen med gospodinjstvi in negospodinjstvi uporabniki, kar pomeni, da je cena za vse vrste uporabnikov na območju Občin Domžale, Mengeš, Trzin, Lukovica in Moravče od 1. 5. 2013 enaka, in sicer 0,6702 €/m³ distribuirane pitne vode in 0,2727 €/m³

odvedenih odpadnih voda oziroma 0,3980 €/m³ za odvoz blata iz greznic (vse cene so brez DDV-ja).

Vsa odjemna mesta pa imajo nameščene tudi vodomere, s pomočjo katerih se poraba periodično odčitava, skladno z Odlokom o oskrbi s pitno vodo v občini Domžale.

Na vsakem odjemnem mestu je nameščen obračunski vodomor, ki mora ustrezati zahtevam Zakona o meroslovju in podzakonskih aktov in se periodično odčitava skladno z Odlokom o oskrbi s pitno vodo v občini Domžale. Kot je navedeno v Odloku, je upravljavec dolžan opraviti odčitavanje najmanj enkrat letno, seveda pa lahko na posebno zahtevo in lastne stroške uporabnik zahteva izredni odčitek. Če pa pooblaščen predstavnik upravljavca ni mogel odčitati vašega vodomera, boste prejeli obvestilo, na podlagi katerega boste morali najpozneje do zadnjega dne v mesecu za tekoči mesec sporočiti stanje vodomera. Seveda pa uporabniki lahko kadarkoli tudi sami odčitajo stanje porabe vode in ga sporočite upravljavcu, ki bo pri izstavitvi računa upošteval zadnje sporočeno stanje, kar pomeni plačilo porabe vode po dejanski porabi. »To lahko uporabniki storijo prek obrazca na naši spletni strani <http://www.prodnik.si/odcitki.html>, po telefonu ali elektronski pošti odcitki@jkip-prodnik.si,« dodajajo v Prodniku.

Uporabniki večinoma razumejo prilagoditve cen uredbi, saj se le-te na področju vode in odpadnih voda niso spreminjale od leta 2001 oz. 2002, na področju odpadkov pa od leta 2008, menijo v domžalskem javnem podjetju. »V tem obdobju so se cene storitev in dobrin, povezane z izvajanjem naštetih javnih služb, povečevale, zato so bile tudi majske prilagoditve neizbežne. Uporabnike smo o prilagoditvah cen obveščali pred, med in po sprejetju novih cen, in sicer prek

občinskih glasil, naše spletne strani, drugih portalov in na zadnji strani položnice.«

V primeru neplačila vam bodo prekinili dobavo vode

Zanimalo nas je, kaj se zgodi, če uporabnik ne plačuje porabe in v Prodniku zagotavljajo, da v takih primerih ravnajo skladno z omenjenim Odlokom, kjer pa je navedeno, da če uporabnik ne poravnava računa za porabljeno vodo, ga je upravljavec dolžan opomniti. V opominu mora določiti dodaten rok plačila 15 dni in opozoriti uporabnika na posledice neplačila. Po izteku roka, določenega v opominu, mora upravljavec prekiniti dobavo vode brez dodatnega opozorila.

Kvaliteta pitne vode je zelo pomembna, vsekakor pa je pomembno tudi to, kako se preverja kvaliteta pitne vode. Zahteve za kakovost pitne vode opredeljuje Pravilnik o pitni vodi, ki določa zahteve, ki jih mora izpolnjevati voda z namenom varovanja zdravja ljudi pred škodljivimi učinki zaradi kakršnegakoli onesnaženja pitne vode. Javno komunalno podjetje Prodnik je upravljavec osmih vodovodnih sistemov, prek katerih oskrbuje s pitno vodo prebivalce Občin Domžale, Mengeš, Trzin, Lukovica in Moravče. »V skladu z zakonodajo je na vodovodnih omrežjih vzpostavljen notranji nadzor po načelih dobre higienske prakse in sistema HACCP s strani upravljavca. V sklopu notranjega nadzora se izvajajo tudi redni odvzemi vzorcev pitne vode za laboratorijske preiskave. Število vzorcev in obseg posameznih mikrobioloških preiskav in fizikalno-kemijskih analiz je določen v letnem planu odvzema vzorcev pitne vode, katerega izvaja Nacionalni laboratorij za zdravje, okolje in hrano (NLZOH),« o načinu kontroliranja kakovosti vode tudi v naši občini pove upravljavec.

Občina Domžale se sicer oskrbuje s pitno vodo iz treh vodnih virov. Vodna vira Črpališče na Mengeškem polju in Kolovec, iz katerih se oskrbuje 96 odstotkov prebivalcev občine, sta količinsko in kakovostno stabilna. Približno 4 odstotki uporabnikov v občini Domžale pa se s pitno vodo oskrbujejo iz vodovodnega sistema Črni graben iz občine Lukovica. Gre za naselja v vzhodnem delu občine. Tako kot pri prejšnjih sistemih je tudi voda iz slednjega kakovostno skladna z določili Pravilnika o pitni vodi, prav tako pa voda iz vseh obravnavanih vodnih virov ni klorirana. Podrobno poročilo NLZOH o kakovosti pitne vode po posameznih vodnih virih je dostopno tudi na naši spletni strani www.jkip-prodnik.si, dodajajo.

Če imajo občani in občanke občin Domžale reklamacije ali bi želeli imeti tudi dodatna pojasnila vezano na dobavo, priključek in obračun porabe vode, se lahko v času uradnih ur osebnostno oglašijo na sedežu JKP Prodnik ali pokličejo po telefonu na številko 01/7295430 oziroma pošljejo vprašanje, komentar ali pripombo na elektronski naslov info@jkip-prodnik.si. »Ne glede na komunikacijski kanal bodo vsi, tako kot vedno, deležni prijaznih, natančnih in konkretnih odgovorov.« □

Projekt vodooskrbe v občini Domžale

V torek, 26. marca 2014, so župani Občin Domžale, Mengeš in Trzin ter direktor izbranega izvajalca del Prenove Gradbenika podpisali pogodbo za izvedbo skupnega medobčinskega projekta obnove in nadgradnje vodovodnega sistema.

Projekt predstavlja izboljšanje življenjskih pogojev prebivalstva preko zagotavljanja zadostnih količin pitne vode obstoječim in novo priključenim prebivalcem ter izboljšanja kakovosti pitne vode. Domžalski sistem, ki s pitno vodo oskrbuje prebivalce občin Domžale in Trzin ter je v upravljanju Javnega komunalnega podjetja Prodnik, bo s tem projektom v celoti rekonstruiran, kar pomeni večjo zanesljivost in varnost vodooskrbe.

Vodovodni sistem se v celoti napaja z vodo iz lastnih vodnih virov, vendar izdatnost obstoječih vodnih virov ne zagotavlja v celoti nemotene vodooskrbe, zato se v okviru projekta načrtuje tudi revitalizacija vodnih virov na Mengeškem polju. Na področju občine Domžale se v okviru projekta obravnavajo štiri odseki na sistemu vodooskrbe. Tudi za Domžalčane najpomembnejši izmed teh projektov, katerega izvajanje se bo začelo v letu 2014 je rekonstrukcija primarnih povezav ter aktiviranje Č5 in dolomitne vrtine VDG-1 na Mengeškem polju.

»Projekt smo prijaviteli za sofinanciranje iz Kohezijskega sklada Evropske unije. Odločbe v finančni perspektivi 2007-2013 nismo prejeli, kljub dejstvu, da smo bili in smo še vedno uvrščeni v seznam indikativnih t. i. »ready to go« projektov. S strani Ministrstva za kmetijstvo in okolje ter nove vladne službe SVRK (Službi vlade za razvoj in evropsko kohezijsko politiko) nam je bilo izrecno rečeno, da bodo naši »ready to go« projekti, ki vsebinsko ustrezajo novemu Operativnemu programu nove finančne perspektive 2014-2020, imeli absolutno prednost pri podeljevanju novih odločb in pogodb o sofinanciranju. Začetek izvajanja projektov z zalaganjem lastnih občinskih sredstev spodbujajo, saj so vsi nastali stroški po 1. 1. 2014 upravičeni. To in potreba po zagotavljanju kakovostne vode občanom sta nas spodbudila, da z investicijo začnemo,« pravijo na Občini Domžale.

S tem projektom se bo med drugim predvsem povečala tudi zanesljivost in varnost vodooskrbe na celotnem obravnavanem območju.

NEPOTREBNA BIROKRACIJA UČITELJEM JEMLJE PREVEČ ENERGIJE

DRAGA JERETINA ANŽIN, UČITELJICA RAZREDNEGA POUKA NA OSNOVNI ŠOLI RODICA

Biti dandanes učitelj ni lahko, saj je šola vseskozi pod udarom reform, pričakovanja javnosti so visoka, učitelje pa dušita birokracija in preobsežni razredi.

Cveta Zalokar
Foto: Iztok Dimc

Na šolo se spozna vsakdo in tako tudi vsi vedo, kaj je zgrešeno. Draga Jeretina Anžin ima kljub temu rada svoje učiteljsko poslanstvo in se trudi, da bi ga opravljala čim bolj odgovorno. Nenehno nadgrajuje svoje pedagoško znanje, razmišlja o delu z učenci, o njihovi motivaciji in pri tem poskuša ohraniti človečnost in bližino – do učencev in staršev. Zaveša se, da mora biti dobra šola prijazna in hkrati zahtevna. Boli jo, ker je poklic učitelja vse manj cenjen, čeprav imajo učitelji veliko odgovornost pri vzgoji in izobraževanju mladih. Ker domžalsko šolstvo letos proslavlja visok jubilej, je primerno, da se poglobimo seznanimo z delom in življenjem ene od učiteljic, ki ji ni vseeno (kot je žal mnogim na drugih področjih v tej družbi).

Podeželje in majhnost sta ji bližja

Na mladost, ki jo je preživljala v Lazah pri Brezovici, ima lepe spomine. Zelo je bila vezana na stare starše, še posebej tiste po mamini strani. Ko je stari oče umrl, je dolgo ležala ob njem in se nikakor ni mogla ločiti od njega: »Veliko sva se družila in bila čustveno navezana, z njim sem pohajala po gozdu in ogromno me je naučil. Tudi zimski večeri na krušni peči s starim atom v Brezjah so bili nepozabni, ko mi je pripovedoval o soški fronti.« Pozneje so se preselili v Brezje in osnovno šolo je obiskovala najprej v Krtini, pozneje v Dobu: »Že zelo zgodaj sem se začela ukvarjati z gledališko dejavnostjo, učenci smo bili zelo samoiniciativni, delovali smo v različnih skupinah, krožkih, vodili smo svoj šolski radio. Sami smo pripravljali dramatičacije. Veliko nam je pomagala in nas usmerjala slovenistka Marjeta Demšar, žena kiparja Toneta Demšarja, ki nam je približala literaturo in nam privzgojila odnos do jezika. Lepe spomine imam tudi na učiteljico Marino Satler, ki nas je učila likovno vzgojo, pa na matematičarko Zofko Rugej ... To so bili učitelji, ki so vplivali na mojo poznejšo odločitev, da tudi sama postanem učiteljica.« Od malega je čuvala in 'poučevala' mlajši sestri in brata, kar so bili temelji za poznejše delo z učenci. Na pedagoški gimnaziji je imel nanjo velik vpliv prof. Bazelj, ki pa jo je bolj usmerjal v umetnostno zgodovino. Ta ji je bila zelo blizu. Sledilo je šolanje na Pedagoški akademiji, pozneje pa je ob delu dokončala dodiplomski študij. Zaradi vpliva mentorja, dr. Janeza Ferbarja, se je odločila za naravoslovje in iz tega tudi diplomirala – za poučevanje na razredni stopnji: »Tema moje diplomske naloge je bilo Naravoslovje na snegu, za katero sem prejela zlato plaketo za študente, ki jo podeljuje ljubljanska univerza.« Poučevati je začela v Krtini, kjer je 9 let delala na razredni stopnji: »To je bila manjša šola in pouk je potekal še kombinirano. To obliko poučevanja sem dobro poznala, saj sem tudi sama hodila v takšno šolo. Meni se zdi zelo pozitivna, saj omogoča druženje in medsebojno učenje otrok različnih starosti, je pa bolj naporno za učitelja, saj moraš pozornost namenjati zdaj enemu razredu, potem pa drugemu. Vendar to prinaša veliko domačnosti. Poučevanje v domačem kraju ima svoje dobre, a predvsem slabe



Če primerjam s šolo ob svojem začetku, se je največ spremenilo pri birokratizaciji, povečalo se je število obrazcev, ki nas obremenjujejo: od poročil, statistik, take in drugačne pisarije. Včasih imam občutek, da je bolj pomembno tisto, kar napišeš, kot tisto, kar delaš. To jemlje energijo za delo z otroki, ko pride nadzor, je pomembno le, da se ujema papirologija ...

plati. Zato sem se odločila za spremembo – k selitvi na OŠ Rodica, leta 1994, je nekaj pripomogla tudi moja selitev v Domžale. Tudi tam sem učila na manjši šoli – stari šoli v Jaršah, ustanovljeni že leta 1906. Ne morem si predstavljati, da bi učila na veliki šoli.« Preteklost se tam še posebej čuti, posebej 'staroselci' imajo poseben odnos do stare šole, navezanost in pripadnost tradiciji. Zdaj že več let uči četrti razred, potem pa z razredom nadaljuje še v petega.

V šoli je preveč birokracije

Približuje se trem desetletjem poučevanja, zato ima za sabo bogate izkušnje: »Če primerjam s šolo ob svojem začetku, se je največ spremenilo pri birokratizaciji, povečalo se je število obrazcev, ki nas

obremenjujejo: od poročil, statistik, take in drugačne pisarije. Včasih imam občutek, da je bolj pomembno tisto, kar napišeš, kot tisto, kar delaš. To jemlje energijo za delo z otroki, ko pride nadzor, je pomembno le, da se ujema papirologija ...« Skupaj s stanovskima kolegicama Simono Hrovat in Nado Javh je spisala samostojni delovni zvezek za slovenščino v 4. razredu, ki je izšel pri založbi Modrijan. Odločila se je sodelovati pri projektu Formativnega spremljanja učencev, ki ga vodi Zavod za šolstvo in pri katerem spremljamo razvoj vsakega posameznega učenca: »Teško bi rekla, da so velike razlike med generacijami, morda so zadnja leta le bolj razvajeni. Pogrešam tudi več samoiniciativnosti – kar čakajo in potrebujejo več spodbude. Nekateri starši tudi preveč pričakujejo od otrok, so pretirano zahtevni in ambiciozni, na drugi strani pa so tudi takšni, ki otroke zanemarjajo in vzgojo prepuščajo zgolj šoli. Vse manj je sredinske držje. Se pa starši vse več vpletajo v šolo in pouk, kar je prav, če to delajo dobronamerno in so sodelovalno naravnani. Mene moti, ko posegajo na področje strokovnosti. Tako kot na nogomet se danes vsi spoznajo na šolo in pouk.« Ko naleti na probleme, se najprej sprašuje, ali je sama kaj naredila narobe, ali je izzvala neke odzive: »Potem sledi pogovor, pokličem starše, saj je treba razreševati probleme, takoj ko nastanejo, da se ne nakopičijo.« Velikokrat se je že vprašala, ali ima vse skupaj smisel: »Priznam, da se včasih sprašujem, zakaj še vztrajam, saj sem imela tudi druge možnosti, a potem se spet premislim, ker pride kaj lepega. Tudi v družbi nimamo pravega statusa in ugleda; čeprav se mora vsak učitelj sam postaviti zase. Prevečkrat si tudi sami jemljemo ugled in avtoriteto, ker se včasih ustrašimo pomembnih in glasnih

staršev. Ni se treba vedno ukloniti izsiljevanjem, prehitro smo pokorni, preveč nemočni. Postaviti je treba mejo, do kje smo mi, kje pa je mesto staršev.« Zmoti jo, če se starši najprej obrnejo s problemom na ravnateljico, ne pa na učitelje, posebej če je problem malenkosten ... Ne ve, če bo kdaj doživela čase, ko bo učiteljski poklic postal pomemben: »Večkrat nam govorijo o Finski, kako je tam učitelj cenjen, kakšna avtoriteta je. A tam za 50 učencev skrbi 8 učiteljev. In razmere so tam drugačne, nam še vedno trpajo učence v prepolne razrede, tako je težko kvalitetno delati, kljub individualizaciji in diferenciaciji. Vsi skupaj bi se morali bolj odpreti, premalo časa imamo za nadarjene, ti nam uidejo, kar je katastrofa. Več bi morali delati na skupnih projektih, v katere bi bili vključeni učenci iz različnih razredov, delati bolj odprto. Tudi učitelji premalo sodelujemo kot 'kritični svjetelji', ki bi drug drugemu korektno svetovali pri delu.«

Morda se še vrne med amaterske igralce

Ukvarjanje s kulturo ji je vedno veliko pomenilo. Dolga leta je vodila gledališki krožek na šoli, najprej v Krtini, pozneje tudi na OŠ Rodica: »Otroci zelo radi igrajo, nastopajo, nekaj generacij sem vodila več let. S tem otroci veliko pridobijo na samozavesti, naučijo se javnega komuniciranja, zgubijo strah pred občinstvom. Včasih je bilo za krožek tolikšno zanimanje, da sem jih morala razdeliti v dve skupini, starejšo in mlajšo. Pripravljali smo novoletne predstave, s katerimi smo nastopali po vrtcih, sodelovali smo s Kulturnim društvom Groblje pri miklavževanju. Zadnja leta nastopamo v vrtcu Češmin. Pripravljamo recitale, pravkar pripravljamo s kolegicama Sabino Burkeljca in Tatjano Holy-Kovačič Kosovelov recital.

Veliko učencem pomeni, ko nastopamo in igramo zunaj šole, da se pokažejo ... Radi so pohvaljeni, če pa zaslužimo še za kakšno sladico, je to vrhunec sreče.« Aktivna je tudi na področju amaterskega gledališča: »Že kot osnovnošolka sem začela sodelovati v Kulturnem društvu Miran Jarc Škocjan, moja prva vloga je bila v Hlapcu Jerneju, pri njih sem igrala vse do leta 1987, potem sem se bolj posvetila družini. Med pomembnejše vloge štejem učiteljico v Martinu Krpanu, pa Katino v Martinu Čedermacu, sicer pa sem bila bolj karakterna igralka, torej ne tako v ospredju. Pomagala sem tudi pri pripravi gledaliških listov, pri vodenju razstav, pa pri zaključnih zahvalah ob koncu domačih predstav.« Zelo ji je koristilo tudi učenje govora in obiskovanje tečaja za radijske napovedovalce: »Za to me je navdušila pokojna Ana Mlakar, ki je z nami delala na Studencu. To je precej zahtevno, hodila sem tudi na govorne vaje k Ajdi Kalan. Na avdiciji na Radiu Glas Ljubljane sem bila celo sprejeta, lahko bi začela delati tam, na jutranjem programu, a se to ni izšlo zaradi mojega službovanja na šoli. Bila pa je dragocena izkušnja.« Prav zato je začela tudi napovedovati in voditi prireditve, pri tem je imel vlogo spodbujevalca Lojze Stražar: »Nisem prav rada nastopala, raje bi bila samo v studiu. Pa tudi trema še kar ne popusti – a ta mora biti, saj ob tem čutiš odgovornost do občinstva.« Sicer pa ji je še vedno v spominu nerodnost, ko je še v času prejšnje županje že napovedala kot župana Tonija Dragarja, čeprav je bil še podžupan: »Še vedno se spomni tega spodrseljaja, češ da sem mu prerokovala prihodnost, in mi pravi, da sem prava čarovnica.« Pa tudi med predstavo Hlapca Jerneja se je zgodila nerodnost, ko se je spotaknila, raztresla vse liste in glavo pomolila na oder: »Na srečo sem znala besedilo na pamet, pa mi ni povzročilo težav.« Prizna, da včasih, ko lista knjigo o KD Mirana Jarca, pomisli, da bi se vrnila med amaterske igralce. Morda se tudi bo, ovira so vaje, ki potekajo v najbolj intenzivnem ritmu prav pred koncem pouka, ko je tudi v šoli najbolj napeto.

Prostega časa ni veliko

Že v osnovni šoli je trenirala roket, a je ta šport ob začetku šolanja na gimnaziji opustila. Tudi gibanje v naravi ji je bilo pomembno, tako vsakodnevno če bo na Mengeškem polju, če je več časa, pa tudi na Dobeno: »Šarplaninec mi daje s svojo trmo ogromno učnih ur, kako biti potrpežljiv.« Rada se občasno odklopi od šole, zato z veseljem vodi kakšne prireditve, pripravlja vezna besedila, prebere dobro knjigo: »Moja tiha želja pa je, da bi se vpisala na glasbeno šolo in se poleg blokflavte naučila igranja še kakšnega instrumenta.« Kot članica v svetu zavoda Kulturnega doma Franca Bernika spremlja njegovo delo in ocenjuje, da je dobro voden, poročila, ki jih sprejemajo, so zelo spodbudna: »Strinjam se z usmeritvijo, ki temelji na kvaliteti in širini različnih vsebin, saj s tem dobro uresničujemo temeljno poslanstvo.« Veliko časa nameni družinskemu življenju, mož Alojz je zaposlen v slovenski vojski. Hči pa študira na Filozofski fakulteti, španščino in primerjalno književnost, vendar še ne ve, če bo šla po materinih učiteljskih stopinjah. Saj, kot pravi Draga Jeretina Anžin: »To je lep poklic, a nikakor ne lahek, kot se mnogim dozdeva in kot ga vrednoti družba.« □

DRUŠTVA

na kratko

POROČILO

Center požarne varnosti v februarju

Gasilci centra požarne varnosti smo v februarju nudili pomoč na petintri-desetih intervencijah. Pogasili smo sedem požarov, nudili pomoč ob šestih prometnih nesrečah ter zabeležili dvaindvajset drugih dogodkov.

4. 2. smo prek številke 112 dobili klic o delavni nesreči v Zlatem Polju. Občan, ki je na obronku gozda čistil podrta drevesa, je huje poškodovalo desno nogo. Ob prihodu na mesto nezgode smo zavarovali kraj nesreče in pomagali reševalcem pri imobilizaciji in oskrbi ponesrečenca. Občan je bil prepeljan v Klinični center.

5. 2. je na uvozu za avtocesto v Blagovici vlačilca iztekla nafta. Ob prihodu na kraj nesreče smo vlačilec protinaletno zavarovali ter postavili protipožarno varovanje. Pod rezervoar smo postavili lovilno posodo in poškodovano odprtino začepili, s tem smo preprečili nadaljnje iztekanje nafte. Cestnišče smo posuli s absorbentom in skupaj z uslužbenci Darsa počistili cestnišče. Izteklo je približno 100 litrov pogonskega goriva, vendar do onesnaževanja okolja ni prišlo.

9. 2. se je v Selu pri Ihanu pri polaganju izolacije v stanovanjski hiši le-ta vžgala. Že pred našim prihodom so galici PGD Ihan požar pogasili ter začeli prezračevanje prostorov. Skupaj smo pregledali prostore ter zapustili prizorišče. Zaradi hitrega posredovanja večja škoda ni nastala.

19. 2. smo prek 112 dobili obvestilo, da je prišlo do prometne nesreče na trzinski obvoznici, v smeri Ljubljane. Ob prihodu na kraj smo vršili protinaletno in protipožarno varovanje. Do prihoda reševalcev smo oskrbeli dve ponesrečenki, ki sta bili s strani NMP Domžale prepeljani v Klinični center. Po opravljenem policijskem pregledu smo s pomočjo avtodvigala avtomobil postavili na kolesa ter ga pomagali naložiti na vlečno vozilo. S pomočjo Cestnega podjetja Ljubljana smo posuli razlite motorne tekočine in počistili cestnišče.

20. 2. smo bili s strani varnostne službe Sintal obveščeni o požarnem alarmu v trgovini Hofer na Viru. Prišli smo na kraj in vizualno pregledali trgovino in njeno okolico. Varnostna služba je poklicala odgovorno osebo, ki je odprla vrata trgovine, in skupaj smo pregledali notranje prostore. Ugotovili smo, da je prišlo do napake na javljalniku. Izključili smo motnjo na požarni centrali in obvestili serviserja, ki vzdržuje požarno javljanje.

AV

ZDRAVSTVENA NEGA STOPAL PANČUR

01/72 45 106

VLASTA PANČUR
(v slavlbi zdravstvenega doma Domžale)

Popoldne: ponedeljek, sreda
Dopoldne: torek, četrtek, petek

Optika Škofic že od 1975

Ljubljanska 87, Domžale
T: 01 721 40 06

delovni čas:
pon.-pet.: 8-12 in 16-18
sobota: 9-12

Letni zbor članov Medobčinskega društva Sožitje

V torek, 11. 3. 2014, smo se člani medobčinskega društva Sožitje občin Domžale, Komenda, Lukovica, Mengeš, Moravče in Trzin zbrali na zboru članov v veliki dvorani Domžalskega doma.

Predsednica društva, dr. Tatjana Novak, je v naši sredini pozdravila dr. Katjo Vandal, predsednico zveze Sožitje, in g. Boga Ropotarja, podžupana občine Mengeš. Gospa Katja Vandal nas je seznanila s politiko zniževanja denarnih sredstev s strani države, ki je vsako leto slabša, gospod Ropotar pa je izpostavil dobro sodelovanje Občine Mengeš z našim društvom ter čestital mamam, rejnicam, prostovoljkam in vsem ženam za praznike v marcu. Ob tej priložnosti smo obeležili tudi mednarodni dan Downovega sindroma, ki je 21. marca. Člani novinarskega krožka Kapljice so nam pripravili zanimiv program z vtisi, ki so jih doživeli v programih našega društva, na koncu so izvedli tudi intervju z gospo Fani Vrankar, ki je dolgoletna članica društva in skrbi za izvedbo vsakoletnih izletov.

Sledilo je vsebinsko in finančno poročilo o delu društva za leto 2013 ter program dela in finančni načrt za leto 2014. Program sestavljajo štirje sklopi. V prvi sklop spadajo izobraževanje, usposabljanje, ohranjanje zdravja in znanj. V glasbeni delavnici, pod vodstvom mentorice Stanke Kač, glasbena skupina Strune igra na Ullvila instrumente, srečujejo se tedensko. Plesna skupina Face se pod mentorstvom Klemena Pirmana vsak ponedeljek predaja plesnim radostim. V ustvarjalni delavnici, pod mentorstvom Eve Plaznik, se urijo ročne spretnosti, potekajo pa enkrat tedensko. Skupina za samopomoč Optimistke, ki jo vodi mentorica Breda Zlobko, in Iskrice, ki je v nastajanju, se srečujeta po dogovoru. Potekala bodo tudi srečanja za starše, ki jih bo vodila mentorica Mojca Šraj. Srečanja bodo v aprilu, juniju, septembru in novembru. Izobraževalni vikend seminar za družine bo v oktobru, tema pa bo zdrav način življenja in zdravo

gibanje. Vključevali se bomo v izobraževalne programe zveze Sožitje – vseživljenjsko učenje OMDR ter izobraževanje in usposabljanje družin, ki bo potekalo od junija do septembra 2014.

Drugi sklop sestavljajo rehabilitacijski programi. Vadba, pod mentorstvom Jasne Lampe, poteka vsako sre-

do v OŠ Domžale. Od oktobra do marca se odvijajo bralne urice v Knjižnici Domžale pod mentorstvom Vilme Novak. Ob sobotah se srečuje pohodniška skupina pod mentorstvom Jurčka Nowakka. Novinarski krožek Kapljice vsak prvi ponedeljek v mesecu vodi Silva Drešar. V Konjeniškem klubu Valentin Domžale poteka hipoterapija

vanje v diskoteki Šporn. Praznovanje materinskega dne in obeležje svetovnega dneva Downovega sindroma smo združili v okviru Zbora članov. Sledili bodo spomladanski in jesenski družinski izleti ter izlet za starše v septembru. V juniju bo tradicionalni piknik – druženje družin, prijateljev, donatorjev. Decembra bo novoletno

praznovanje z obiskom in obdarovanjem dedka Mraza.

Četrti sklop sestavljajo tekmovanja – zimske igre SOS, letne igre SOS, atletske miting SOS, plavalni miting.

Vsi člani društva so potrdili vsebinsko in finančno poročilo o delu društva za leto 2013 ter sprejeli obsežen vsebinski program za leto 2014



in finančni načrt, ki je vezan na program. Članom so bila predstavljena tudi nova pravila društva, logotip društva in prijavnji obrazci.

Ob prijetnem druženju in pecivu, ki so ga napekle mame, skrbnice, rejnice in prostovoljke, smo zaključili zbor članov.

METKA MESTEK, ČLANICA DRUŠTVA

Za lepšo jesen življenja

Medgeneracijsko društvo Jesenski cvet deluje od leta 2000. V društvo so vključene skupine starih ljudi za samopomoč iz šestih občin.

Srečanja skupin so enkrat tedensko, program pa omogoča ohranjanje in krepitev podpore družabne mreže starih ljudi, razvija in spodbuja medgeneracijsko povezovanje ter solidarnost, hkrati pa srednjo generacijo pripravlja na starost. Skupine vodijo prostovoljci.

Na letošnjem občnem zboru je po pozdravu predsednice Majde Kneht, ki se je zahvalila številnim udeležencem za dobro delo ter zaželela, da ostanejo taki, kot so, na kratko predstavila delo v letu 2013 Lidija Fugger, organizatorica lokalne mreže Poročala je, da deluje 25 skupin za samopomoč s skupaj 232 članov, največ v Domžalah, med njimi je šest skupin v domovih upokojencev. Skupine vodi 38 prostovoljcev, ki se jim bo kmalu pridružilo deset novih, ki so v postopku izobraževanja. Posebej je poudarila pomen združevanja, uspešno sodelovanje ter aktivnosti, ki lepšajo življenja vseh članov skupin. Med aktivnostmi je posebej predstavila: redna intervizijska srečanja in nenehno izobraževanje prostovoljcev, promocijo programa skupin starih ljudi za samopomoč, pri čemer je izpostavila vlogo skupine Masimm, sodelovanje z Zvezo društev za socialno gerontologijo Slovenije, prizadevanja za finančna sredstva, srečanja skupin, organiziranje ustvarjalnih delavnic (Skupine: Masimm, Bodeča neža, Dobrovoljčki ...), po posameznih mesecih pa izpostavila: srečanja

voditelj skupin, skupno ekskurzijo, dan odprtih vrat, piknik, udeležbo na festivalu za tretje življenjsko obdobje, razstavo skupine Masimm, udeležbo na izobraževalnih seminarjih, prednovoletna srečanja ter drugo.

Enako bogato, kot je bil program v letu 2013, bo tudi delo v letu 2014, ki se je že začelo, saj se skupine že sestajajo ter s pomočjo prostovoljcev obravnavajo posamezne teme, ki povezujejo člane in jim omogočajo prijetno sodelovanje. V letu 2014 bodo nadaljevali predavanja za voditelje skupin ter delo dveh intervizijskih skupin, organizirali ustvarjalne delavnice, krajše izlete v naravo, pevske delavnice in igranje skečev, obiskovanje kulturnih prireditev, razmišljajo pa tudi o individualnem družabništvu kot dopolnilnem programu, ki naj bi pritegnil k njihovem delu še več starih ljudi.

Tako iz poročil kot iz programa, vsi dokumenti so bili sprejeti soglasno, je vela odločenost, da Jesenski cvet nadaljuje uspešno delo in v skupine, ki so marsikomu postale drugi dom, privabijo še več starih ljudi ter jim tudi tako pomagajo lepše preživeti starost. Ob koncu občnega zbora, ki je bilo združeno s prijetnim srečanjem, so navzoče pozdravili podžupanja Andreja Jarc Pogačnik, predsednica društva Lipa, Metka Zupanek, ter predsedniki društev upokojencev, prostovoljki Joži Trstenjak in Jožica.

Prvih 20 let uspešnega dela

Društvo upokojencev Vir spada med največja društva v naši občini in s pestro ponudbo bogati življenja svojih članov ter uspešno sodeluje s številnimi društvi, pa tudi KS Vir, vrtci in šolami, Šolo zdravja in Društvom Lipa.

Na občnem zboru so se z minuto molka poklonili umrlim v letu 2013, nato pa prisluhnili predsednici Mariji Skok, ki jo je delovni predsednik Maksimiljan Karba povabil k besedi. S konkretnimi številkami in aktivnostmi je predstavila še eno uspešno leto življenja in dela društva, v katerem se redno srečujejo, poverjeniki pa poskrbijo za vse tiste, ki zaradi starosti, invalidnosti ali boleznih ne morejo sodelovati. V zimskem času smučajo, pomladi pripravijo srečanje, namenjeno jubilejantom, ki se razveselijo skromnega darila, predvsem pa toplih besed in stiska roke, obiske ponovijo tudi ob novem letu; pozorni so na socialno šibke. Sodelujejo pri čistilnih akcijah, si krepijo zdravje v toplicah ali Izoli, poiščejo primerne priložnosti za pustovanje in martinovanje, na izletih radi spoznavajo zanimivosti in znamenitosti naše Slovenije, ob zaključku leta pa si na srečanjih zaželejo vse dobro. Skrb namenajo sosedski pomoči, pa tudi športu in rekreaciji, kjer so posebej aktivni kolesarji, pohodniki in balinarni.

Program v letu, ko praznujejo 20. rojstni dan, bo še bolj pester, saj ob vseh tradicionalnih dejavnostih načrtujejo praznovanje z razstavo ročnih del, kjer bodo sodelovale tudi pridne gospodinje s svojimi dobrotami. Glede na krizo bodo še bolj aktivni

pri spremljanju socialnega položaja članov in članic, pozabili pa ne bodo tudi na jubilate, ki praznujejo 80. oziroma 90. rojstni dan.



Podpredsednik upokojencev gorenjske regije, Vladimir Todorovič, in predsednica Društva upokojencev Vir, Marija Skok, ki je bila na občnem zboru ponovno izvoljena.

Ob koncu so izvolili člane upravnega in nadzornega odbora ter soglasno potrdili za predsednico Marijo Skok, ki je že doslej uspešno opravljala to funkcijo. Predsednica se je zahvalila upravnemu odboru in vsem, ki so kakorkoli prispevali k dobremu delu društva, ter jih povabila, da so v jubilejnem letu še posebej aktivni.

VERA VOJSKA

Vabiljeni

na ogled razstave

Praznična peka

12. in 13. aprila 2014,
v prostorih šole Krtina,
od 11. do 18. ure.



Otvoritev razstave v soboto,
12. aprila, ob 11. uri
s kratkim kulturnim program
učencev PŠ Krtina.

Prijavnice za sodelovanje
so na voljo v Prodajalni Krtina
ter na spletni strani
www.tdraca.si.

Dodatne informacije na tel.
041 34 94 94 (Ani).

Vljudno vabljeni!

Ob materinskem dnevu 2014

Od skromne prve prireditve leta 1991, v telovadnici Osnovne šole Domžale, je preteklo že 24 let, odkar vsako leto ob prazniku Marijinega oznanjenja, 25. marca, v organizaciji Župnijske Karitas Domžale praznujemo materinski dan.

To je praznik, ko se zahvalimo našim materam, očetom, vzgojiteljem, učiteljem, profesorjem in vsem ljudem, ki nosijo ljubezen v srcu in jo z vzgojo delijo otrokom in vsem ljudem. Vzgoja je ena najpomembnejših nalog vsakega človeka, saj se moramo vzgajati vse življenje in z vzgojo pomagati tudi drug drugemu, da postajamo vedno boljši ljudje, ker so številne slabosti tudi naši stalni spremljevalci, ki se jih obranimo le z medsebojno pomočjo.

Ljubezen premore vse. Samo nesebična ljubezen, ki se podarja drugemu, ki ne misli le nase, ki vedno čuteča tudi do sočloveka, s katerim želi živeti v miru in prijaznosti. Samo ljubezen lahko rešuje svet pred katastrofami, ki jih povzročajo človeški napuh, sebičnost, pohlep, nevoščljivost, pokvarjenost, laž na vseh področjih človeškega bivanja. Ko iščemo nesebično ljubezen, jo še največkrat

najdemo prav pri starših, posebej pri materah, ki se mnoge resnično nesebično darujejo za otroke, in tudi pri osebah v poklicih, v katerih se ljudje darujejo za druge, včasih celo za ceno svojega življenja. Na drugi strani pa najdemo številne ljudi, ki mislijo samo nase, pohlepno gredajo bogastvo, ki ga niti ne morejo več uporabiti v svoje dobro. Zaradi takega izkoriščanja mnogi živijo v revščini. Seveda pa se mora tudi vsak posameznik sam truditi, da stori vse, kar je v njegovi moči, da z delom in varčnostjo izboljša svoj položaj. Žal mnogi v teh prizadevanjih obupajo, nekateri celo zaidejo na pot alkoholizma, mamil ali kriminala, s katerih pa se je izredno težko vrniti v normalno življenje. Vendar tudi njih ne smemo pustiti same, ampak jih moramo spodbujati, da bodo zbrali pogum in se pozdravili s pomočjo ustreznih ustanov.

Ker verjamemo, da samo nesebična ljubezen lahko rešuje svet, je prav, da zato počastimo materinski dan, zakaj pri materah je največji izvir tega, kar nikoli ne usahne.

Iskreno se zahvaljujemo vsem mentorjem, ki so pomagali otrokom vrtcev in šol, otroške folklorne skupine, otroškemu cerkvenemu zboru ter drugim posameznikom pri pripravi programa za materinski dan. Iskrena hvala našemu dolgoletnemu režiserju, g. Stanetu Stražarju, in ge. Blaženki Mali za vezno besedilo ter Župnijski Karitas Domžale za pogostitev nastopajočih ter vsem neimenovanim, ki so kakorkoli pripomogli, da smo se s prireditvijo za materinski dan vsaj skromno zahvalili mamam in vsem ljudem, ki nosijo ljubezen v srcu in jo delijo drugim.

DR. MARIJA BIZJAK - SCHWARZBARTL
DR. MED.

na kratko

TURISTIČNO DRUŠTVO RAČA

Ptički so se ženili

Turistično društvo Rača je na predvečer gregorjevega, 11. marca, pripravilo že 22. prireditev, ko smo 'vrgli luč v vodo'. Stare šege in navade obujamo skupaj z učenci Podružnične šole Krtina. Ti so skupaj z mentorji pripravili lične plavajoče stvaritve. V jajčne lupine so bile



ulite svečke, dogajanje so popestrili s kulturnim programom. Zbralo se je več kot 150 obiskovalcev. Člani turističnega društva smo ob prihodu nagradili vse obiskovalce s sladkimi ptički iz kvašenega testa. Idejo smo vzeli iz zakladnice naše krušne dediščine. S tem želimo mojrstvo rokodelskega znanja na področju oblikovanja testa oživiti in nadaljevati, saj je del naše prepoznavnosti. Te večšine oblikovanja ptičkov želimo naučiti mlade, in tu moram posebej pohvaliti dve učenki Podružnične šole Krtina, Mašo in Gabrijelo, ki sta se udeležili naših delavnic in skupaj smo ustvarili te sladke dobrote.

Posebej se želim zahvaliti družini Kepec, ki nam vsako leto omogoči prireditveni prostor na domačem dvorišču, ter gospodinjam iz vasi Zalog in Kokošnje, ki so pripravile še drugo izvorno pecivo. Vsem vam, ki ste letos zamudili to prijetno prireditev, pa povabilo za prihodnje leto.

ANA ŠLIBAR
PREDSEDNICA TD RAČA

DRUŠTVO SOŽITJE MENGEŠ

Ta norčavi pustni čas

V pustnem času privrejo na dan pustni običaji, šege in navade. Pisana, vesela in norčava množica mask se je v ponedeljek, 3. 3. 2014, dan pred pustom, zbrala v diskoteki Šporn v Radomljah. Maske so se še zadnjič zbrale v boju proti zimi, ki se že pospešeno umika iz naših krajev, saj že lahko občudujemo snežno bele zvončke in rumene tro-



bentice, ki se nam bahavo razkazujejo. Člani medobčinskega društva Sožitje Mengeš smo se zbrali v lepem številu in vesela množica je rajala ob dobri glasbi diskodžokeja. Da je bilo rajanje še bolj pustno, smo se sladkali s slastnimi krofi. Med množico klovnov, piratov, gasilcev, čarovnic, hudobcev je imela strokovna komisija težko delo, da je nagradila tri najboljše maske, ki so dobile sladke in okusne nagrade. Rajali in družili smo se pozno v popoldne, in ko se je dan prevesil v večer, smo z nasmehi odšli domov.

METKA MESTEK, ČLANICA DRUŠTVA

Z letnega zbora Veteranov vojne za Slovenijo

Veterani izkazali solidarnost in z donacijo pomagali veteranskemu kolegu s Planinskega polja pri Logatcu, ki mu je narasla voda do polovice zalila hišo.

OZVVS DOMŽALE V Ihanu, na letnem zboru OZVVS Domžale, se nas je zbralo skoraj sto veteranov vojne za Slovenijo. S svojo navzočnostjo pa so naš zbor počastili tudi gostje; župan občine Mengeš, Franc Jerič, podžupan občine Lukovica, Bojan Andrejka, delegacija OZVVS Kočevje in veteranska organizacija Sever.

sredstev veteranskemu kolegu s Planinskega polja pri Logatcu, ki mu je narasla voda do polovice zalila hišo. Po umiku vode, kar traja več kot mesec dni, bo potrebna temeljita sanacija hiše, da bo zopet primerna za bivanje. Prav solidarnost je ena temeljnih vrlin, ki odlikuje ljudi, ki so leta 1991 stopili v bran domovini.

Po vsebini, raznolikosti in kvaliteti dela smo najboljši ...

Za zbrane na občnem zboru Društva Lipa – Univerze za tretje življenjsko obdobje Domžale – je bil to mnogo več kot le 'obvezen' sestanek v začetku posameznega leta.

DOMŽALE Začel in končal se je z glasbo in pravzaprav pomenil prijetno kulturno opoldne, v katerem smo se spomnili tudi dneva žena.

Pravcati kulturni dogodek so začele citrarke Notice, pod vodstvom prof. Petra Napsta, ki je igral tudi violino. Ob njihovi prisrčni glasbi smo izvedli, da se v okviru društva kar štiri skupine učijo igrati in citre in da so nekatera dekleta kljub poznemu začetku spoznavanja tega glasbenega instrumenta že prave umetnice.

Poslovno poročilo predsednice Metke Zupanek je prineslo vsebino ter vrsto številčnih podatkov, ki kažejo, da ima društvo Lipa skoraj tisoč slušateljev, ki pridobivajo znanje na področju izobraževanja, kulture ter športa in rekreacije, vse bolj pa je prisotna tudi humanitarna dejavnost, kot je izdelava punčk Unicef. V Lipi deluje 60 oblik v več kot 3500 peda-

segla tudi na to področje, zato se bo moral delež slušateljev v prihodnje še povečati.

Program za leto 2014 je precej podoben bogatemu programu v letu 2013, dodali pa bodo še pogovore z novinarjem in publicistom Matjažem Brojanom o zgodovini Domžal ter okolice, načrtujejo šolo računalništva ter dodatno izobraževanje z naslovom Starejši v prometu, ponovno pa bodo izdali literarni zbornik z naslovom Sled besed. Po razpravi, v kateri je sodelovala tudi Marija Pukl, svetnica v Občinskem svetu ter predsednica DeSuS Domžale, so navzoči vsa poročila in programe – bilo jih je precej več, kot je zahtevalo sklepčnost – sprejeli soglasno, enako pa v vodstvo društva Lipa izbrali dve novi članici: Vilmo Šabec ter Zlatko Levstek, ki bo tudi podpredsednica, zahvalili pa so se dosedanji tajnici Mojci Avbelj Korošec.



Z Zdravljico so zbor odprle mlade pevke, Urška, Uršula in Vanja. Za njimi pa je nastopil najmlajši rod ihanskih folkloristov pod mentorstvom Mete Marolt, ki so nas ponesli v čas, ko smo tudi mi še brezskrbno zrlji v svet.

Predsednik delovnega zbora, dr. Janez Kušar, je učinkovito nadziral dogajanje. V poročilu predsednika OZVVS Domžale je bilo naštetih blizu petdeset akcij in dejanj, ki se med letom zvrstijo in bogatijo dejavnost in pomen te veteranske organizacije. Poudaril je predvsem dvajsetletnico ZVVS (in podelil posebni priznanji za dvajsetletno delo Marku Trampužu in Janezu Gregoriču), seznanjanje učencev osnovnih šol domžalske upravne enote s tematiko novejših zgodovine, pohod Po poteh vojne za Slovenijo, na katerem mlade Srednje šole Domžale na inovativen način seznanjajo z dogodki izpred dvajsetih let, ter še vrsto drugih komemorativnih in športnih dejavnosti.

Veliko odobravanja pa je požel sklep, da OZVVS Domžale donira del

Glede na to, da tudi po finančnem poročilu sekretarja združenja, Romana Ropotarja, ni bilo nobenih pripomb, je sklepati, da se dela veliko, prostovoljno in v mejah zakonitosti.

Na koncu so gostje pozdravili zbor in združenju zaželeli uspešno delo še naprej, mi pa smo to vzeli kot poklon, ki se bo, upamo, izrazil ne le v moralni obliki.

Čisto na koncu smo najzaslužnejšim posameznikom podelili priznanja; bronasto priznanje OZVVS Domžale je dobil Miran Stopar, bronasto plaketo krovne zveze Lado Skok ter srebrni plakate ZVVS Marjan Galien in Roman Ropotar. Podelili smo tudi pet izkaznic članom, ki so se nam pridružili v preteklem letu.

Zahvaljujemo se KS Ihan za gostoljubnost in cvetličarni Slovnik iz Ihana za okrasitev dvorane.

Kot navadno, se je tudi tokrat končalo s prijateljskim druženjem vedrih in ponosnih ljudi, ki jim ni vseeno, kaj se dogaja v naši mladi državi.

J. GREGORIČ



goških urah, s 26 strokovno usposobljenimi sodelavci. Vse to je prineslo veliko zadovoljstva predvsem slušateljicam, saj je slušatelj precej manj in jih pogrešajo ter vabijo, naj se jim pridružijo. Najbolj pester je izobraževalni del, dobro voljo jim prinaša sodelovanje v literarnem, likovnem, glasbenem, keramičnem krožku, v gledališki delavnici, v okviru športa in rekreacije pa gojijo jogo, pohodništvo, kolesarstvo, krepijo sodelovanje s šolami zdravja ter pridobivajo veselje in spretnost v plesu – tako v orientalskem kot ljudskem, napredujejo pa tudi v ročnih delih (klekljarije). Prislunili smo tudi poročilu o finančnem poslovanju, pri katerem ugotavljajo, da je vedno več sredstev slušateljev, pa tudi, da je kriza po-

Po voščilu Janeza Mirnika, ki je vsem navzočim ženskam čestital ob dnevu žena ter se jim zahvalil za trud, skrb, pogum in ljubezen, smo prislunili drugemu delu kulturnega programa, v katerem so poleg pevskega zbora, ki ga vodi Lidija Aparnik, sodelovale: častna članica Lipe Mara Vilar ter recitatorke: Matka Zupanek, Marija Dodič, Zlatka Levstek in Janka Jerman, ki je občni zbor tudi uspešno pripeljala do konca in po ugotovljenem uspešnem delu društva Lipa v pesmi tudi sama ugotovila, da je tovrstno delo slast življenja v zrelih letih, mi vsi skupaj pa vemo, da naše društvo Lipa po vsebini, raznolikosti in kvaliteti dela spada med najboljše univerze za tretje življenjsko obdobje.

VERA VOJSKA

DRUŠTVA

na kratko

DRUŠTVO IZGNANCEV DOMŽALE

Vabljeni na spominske prireditve

Društvo izgnancev Domžale s polno paro uresničuje svoj program za letošnje leto, v katerem je posebej zapisano, da se bomo udeleževali različnih spominskih slovesnosti, na katerih se bomo spominjali dogodkov iz druge svetovne vojne. Tako vas vabimo, da se udeležujete spominskih slovesnosti v vseh občinah nekdanje skupne občine, vabljeni pa ste tudi na slovesnosti v drugih občinah.

Tako nas junija čaka obisk brestaniškega gradu, ob katerem bo osrednja slovenska prireditev ob 7. juniju – dnevu izgnancev. Ob tej priložnosti bo društvo organiziralo brezplačni prevoz do nekdanjega zbirnega taborišča pregnancev, omogočen pa bo tudi ogled prenovljene spominske zbirke v gradu o problematiki izgnanstva v naši državi.

Želimo vam prijetne prve pomladanske dni ter vas obveščamo, da je še nekaj prostih mest za obisk spominske slovesnosti v Dachau – 3. in 4. maja. Ob tej priložnosti bomo obiskali tudi nekatere kraje, v katere so bili med drugo svetovno vojno pregnani naši člani. Pokličite 070 706 546.

VERA VOJSKA

DRUŠTVO VOJNIH INVALIDOV DOMŽALE

Obiskali razstavo o Titu

Izvršni odbor Društva vojnih invalidov Domžale, s predsednikom, Jožetom Brodarjem na čelu, je v Ljubljani obiskal zanimivo razstavo o Titu. Človeku je lahko Tito všeč ali ne. Marsikomu ni, vendar gresta 'vštric' človek in stoletje. Povzeto po zloženki je prvi v veliki meri simboličen odsev drugega. Ogled razstave je bil zanimiv za vse člane DVI Domžale in ostale udeležence.



Prejemniki društvenih priznanj za udeležbo na športnih igrah DVI Slovenije

Po obisku pa smo pripravili občni zbor Društva invalidov Domžale. Delovni predsednik je bil Jože Kveder, program, opravljen v letu 2013, pa je predstavil predsednik Jože Brodar. Izvršni odbor se je sestel dvanaestkrat, obiskali smo člane v domovih upokojencev, na domovih, v bolnici – skupaj skoraj 50 obiskov, obdarili smo 26 članov. Skupaj smo pripravili kar pet izletov, se udeležili vrste spominskih slovesnosti in proslav ter se s praporom zadnjič poslovili od petih članov. Trenutno je v društvu, ki sodeluje z drugimi veteranskimi društvami, 66 članov, ki se trudijo, da bi bilo društvo uspešno.

Društvo deluje v dobro vseh članov in države Slovenije ter je zelo delovno. Na uspešnost kaže tudi veliko pokalov in društvenih priznanj, med njimi tudi zlato priznanje Zveze društev vojnih invalidov Slovenije.

JOŽE NOVAK

Naj bo leto 2014 dobro za zdravje čebelarjev in tudi čebel

Prav na zadnji februarjski dan so se na svojem občnem zboru zbrali člani in članice Čebelarkega društva, skupaj z njimi pa so se uspešnega leta 2013 veselili tudi mnogi gostje ter novi člani. Sprejeli so vse potrebne dokumente ter se dogovorili za delo v letu 2014.

DOMŽALE »S prezimitvijo čebeljih družin smo bili zadovoljni,« je po pozdravu začel svoje poročilo Bine Kladnik, predsednik društva, ter v nadaljevanju spregovoril o eni boljših čebelarjskih letin v zadnjem obdobju, o skrbi za zdravje čebel, ki so jo izpolnjevali tudi z obiski različnih predavanj, predstavil pa je tudi konkretne aktivnosti društva, ki jih člani dobro poznajo, saj so se jih v letu 2013 udeleževali v velikem številu. Izpostavil je zlasti naslednje aktivnosti: sodelovanje na 36. dnevih čebelarstva v Celju, kjer so dobili tako nova poznanstva kot znanja. Prav veliko znanja so prinesla dobro obiskana številna predavanja, ki so jih pripravile posamezne čebelarke družine, radi pa se spominjajo tudi spomladanskega srečanja vseh družin v čebelnjaku na Brdu pri Lukovici. Sodelovali so v čistilni akciji, pripravili uspešen dan odprtih vrat slovenskih čebelarjev, organizirali strokovno ekskurzijo v Prelekijo, kar v sedmih šolah in vrtcih pa sodelovali pri tradicionalnem slovenskem zajtrku, s praporom sodelovali na slovesnosti drugih društev, se veselili na plesu za čebelarje ter uspešno sodelovali z drugimi društvi.

Kot že omenjeno, so posebno skrb namenili zaščiti čebel, nabavili matice, na Kmetijski inštitut Slovenije

pa oddali med dveh čebelarjev za kontrolo na ostanke kumafosa, timola in amitraza ter bili z izidom zelo

zadovoljni – in to nameravajo nadaljevati.

»Ob tem z veseljem ugotavljam, da se z vsemi sosednjimi društvi izmenjavamo informacije o predavanjih, ekskurzijah, srečanjih, plesih in drugih dogodkih, le odzvati se moramo še večkrat,« je ob koncu poudaril predsednik ter se prav vsem iskreno zahvalil za sodelovanje ter izrazil upanje, da se bo leto nadaljevalo tudi v prihodnje, ne nazadnje tudi zato, ker ugotavljajo, da jih širša skupnost vedno bolj upošteva.

Zbrani čebelarji so sprejeli vsa poročila, tudi zelo obširen in bogat program za leto 2014, z uresničevanjem katerega bodo sproti seznanjali vse ljubitelje čebelarjenja, tudi bralce Slammnika. Ob koncu so glasno zaploskali dobitnikom društvenih priznanj: Romanu Krištofu, Edu Remsu in Stanku Renerju, ki so prejeli odlikovanje A. J. II. stopnje; ter Janezu Berdiku, Mariji Kos, Dušanu Skoku, Mariji Svetlin in Francu Zajcu, prejemnikom odlikovanja A. J. III. stopnje. Čestitamo! Naj medi!

VERA VOJSKA



Predsednik Društva izgnancev Domžale, Bine Kladnik, izroča priznanje Stanku

Gozdni teater

Pravljčno popotovanje po učni okoljski poti Blate-Mlake

Društvo Terra Anima je društvo za globoko ekologijo iz Radomelj. Marsikaj počnemo, organiziramo kulturne dogodke, postavljamo nove temelje za delo s konji, pripravljamo otroške delavnice in tabore, vse to, da bi ljudem

mokrišča in gozda in ji tako podarimo še dušni vidik ter jo spletemo v edinstveno celoto.

Naj vam torej predstavimo naš recept za zabavo, ki se spremeni v učne in igro, ki plete globoke vezi:



približali naravni svet. Verjamemo namreč, da bomo ljudje zares pomagali naravi šele, ko bomo spoznali, kako globoko smo povezani z njo. Povedano drugače, ko se bomo preprosto zaljubili vanjo in spet spletni izgubljeno vez z njo. Tako daleč smo že zašli, da površinski ukrepi, kot je recikliranje, ne zadostujejo več. Edina rešitev za nas in naš čudoviti svet se skriva v globoki dušni vezi, ki jo spletemo z njim.

V preteklih letih smo to vez z otroki pletli v gozdu in mokrišču Blate-Mlake, ki je postalo naša gozdna učilnica, naš prostor navdiha in pristne igre. Ta dragocena zakladnica biodiverzitet je leta 2012 dobila edinstveno darilo – poučno okoljsko pot, na katero smo zelo ponosni in po kateri se redno potepamo. Poučna okoljska pot nam daje priložnost za učenje na sprehodu, predvsem pa nas spomni na vse, kar živi okoli nas in tako povečuje naše zavedanje in nam budi radovednost.

Iz navdušenja nad možnostmi, ki jih ponuja ta pot, ter iz iskrene ljubezni do tega naravnega bisera smo se v društvu Terra Anima odločile, da ji damo še dodano vrednost. Da jo pogledimo s pravljicami, ki otrokom na zanimiv način približujejo prebivalce

Čarobne sestavine: sprehod v gozdu, pravljice, igre, učenje iz narave Obvezna dodatka: smeh in nekaj blata med prsti

Vse skupaj nežno zmešaš in dobiš: Gozdni teater – nagajivo razigrani in globoko izkustveni teater pravljic iz narave, ki je več kot le teater. Kajti dvignil vas bo s sedežev in vas s pravljicami popeljal v gozdno dogodivščino. Namenjen je družinam, odraslim, otrokom vseh starosti in šolskim skupinam kot alternativa naravoslovnega dne. Z njim želimo že obstoječo učno pot popestriti v živahno pravljčno pot globoke ekologije, ki bo odstirala čarobnost naravnega sveta tako velikim kot malim otrokom. V pripravi je tudi knjiga pravljic za mokrišča, s poudarkom na področju Blat-Mlak. Ta bo ljudem omogočila tudi samostojno raziskovanje, pravljice našega bisera pa bo ponesla tudi prek meja naše občine.

Na prvo pravljčno popotovanje ste vabljeni že v torek, 22. aprila 2014, ko bomo s prvo predstavo Gozdnega teatra praznovali dan Zemlje. Dobimo se ob 17. uri, pri ribniku Črnelo, več informacij pa najdete na spletni strani društva Terra Anima (www.terraanima.si).

ŠPELA KAPLJA, DRUŠTVO TERRA ANIMA

Rdeči nagelj ti podarjam ...

Občni zbor Krajevne organizacije za vrednote NOB Dob, Krtina

Tudi letošnji dobro obiskani občni zbor Krajevnega odbora za vrednote narodnoosvobodilnega boja Dob, Krtina je bil združen s slovesnostjo ob osmem marcu, mednarodnem dnevu žena, o katerem je spregovoril predsednik Vlado Cerar, čestital članicam ob prazniku ter jim skupaj s podpredsednikom Francem Gotarjem izročil nageljcik. Kulturni program sta pripravila Jože Lončar in Vera Vojska.

2014 bo tudi pridobitev novih članov iz Krajevne skupnosti Krtina.

Še naprej si želimo sodelovati s krajevnima skupnostma Dob in Krtina, Občino Domžale ter donatorji, vsem skupaj je predsednik izrekel tudi iskreno zahvalo. Za uspešno sodelovanje ter nastope na prireditvah pa se je zahvalil tudi Pevskemu zboru Turističnega društva Turnše – Češnik in pevovodkinji Poloni Hribar. Za



Vsa poročila na občnem zboru so bila soglasno sprejeta, saj je bilo ugotovljeno, da je krajevna organizacija dobro delala, v celoti izpolnila svoj program, posebej pa je v poročilu predsednik izpostavil obnovev spomenika na Hrastovcu, sodelovanje na vrsti prireditve in slovesnosti, pa tudi povečevanje števila članstva ter skrb za starejše borce. Z minuto molka smo se spomnili petih v letu 2013 umrlih članov ter prisluhnili predstavitvi programa dela v letu 2014. Tudi v letošnjem letu načrtujemo obnovev spominskega obeležja, ki obeležuje smrt petih talcev v Brezjah pri Krtini, nadaljevali bomo s prizadevanji za krepitev vrednot NOB, obiskovali spominske prireditve, pripravili ogled zanimivosti in znamenitosti v eni od slovenskih pokrajin, posebno skrb pa namenili starejšim članom, posebej jubilarom, ki jih je v organizaciji letos deset. Ena izmed pomembnejših nalog v letu

uspešno delo je navzoče pohvalila tudi Marija Majhenič, predsednica Občinskega združenja za vrednote NOB Domžale, ki je opozorila na skrb za pomoč vsem, ki bi se radi udeleževali prireditve, pa nimajo primernege prevoza, za ohranjanje spominov še živčih borcev NOB – tudi v okviru zgodovinskega krožka, ter vse povabila, naj se udeležujemo spominskih prireditvev.

Navzoči so v razpravi pohvalili opravljeno delo ter še enkrat čestitali gospe Marti Gregorčič za srebrno priznanje, ki ga je prejela za dolgoletno požrtvovalno delo v vodstvu Krajevne organizacije za vrednote NOB Dob, Krtina. Delom v letu 2014 smo že začeli, saj so se številni člani in članice udeležili spominskih slovesnosti, tečejo priprave za obnovo spomenika talcem v Brezjah, pripravljamo pa se tudi na tradicionalno ekskurzijo v maju.

VERA VOJSKA

V vsakem srcu je prostor za srečo ...

Krajevna organizacija Rdečega križa Dob ob dnevu žena

Krajevna organizacija Rdečega križa Dob ob svoji humanitarni dejavnosti, ki je zaradi krize iz dneva v dan pomembnejša, vsako leto, skupaj z Osnovno šolo Dob, pripravi tudi prijetno srečanje ob mednarodnem dnevu žena za vse ženske. Dekleta vseh generacij, ki rada pridejo in se povesejajo, predvsem pa so vedno zelo vesela ob prisrčnih nastopih otrok ter hvaležna za nageljek, ki jih še nekaj naslednjih dni spominja na prijetno slovesnost.

Tudi letos je bilo tako. Prisrčen program so pričeli Matevž, Lenart in Žan, tolkalci, nato pa so navzoče prislunhile nekaterim zgodovinskim temeljem osmega marca. Pred sto leti je namreč nemška borka za socialne pravice Klara Zetkin dala pobudo, da osmi marec postane mednarodni dan žena, hkrati pa naj bi bil ta dan tudi opomin, da žene, čeprav so nepogrešljivi sestavni del družbe, niso dovolj cenjene. Marsikje v svetu pa ostajajo neenakopravne, še posebej žalostno pa je, da so v nekaterih okoljih celo trpinčene.

Po tolkalcih je sledil pomladansko glasbeno obravnavan program, s katerim so nam mladi pokazali, kako so ženske del njihovega življenja, pa



tudi, da jih cenijo. Alja in Lana sta plesali, otroški in mladinski pevski zbor pod vodstvom zborovodkinje Karmen Banko sta nam pela, tretješolke recitirale, Klara Zorko igrala na violino, Ema Smolnikar pa raztegnila harmoniko.

Navzoče je v imenu Krajevne organizacije Rdečega križa Dob nagovorila in jim čestitala ob 8. marcu podpredsednica Marija Kokalj. Zaželela jim je prijetno praznovanje in tudi v prihodnje uspešno delo v okviru te humanitarne organizacije.

Žene, matere, stare mame in dekleta so z veseljem spremljale program, ki je bil, kot so zapisali v OŠ Dob, za dušo in mirno srce, pa tudi za nasmehe na ustnicah in vesele iskre v očeh, ki so se kresale tudi v prijaznih pogovorih ob zaključku programa. Navzoče so bile navdušene nad prijetnim programom in se najlepše zahvaljujejo Osnovni šoli Dob za prijetno popoldne. Samo srečanje pa je bilo tudi priložnost za pogovore o zgodovini dneva žena, sedanjosti in prihodnosti, v kateri naj bi imele ženske še večjo vlogo - predvsem pa si vse želimo, da bi družba, pa ne le pri nas, doumela, da brez žensk ne gre in nikoli ne bo šlo.

VERA VOJSKA

Razstava ročnih del ob dnevu žena

Rade pokažemo, kar naredimo

TD JARŠE-RODICA Dvorana Kulturnega doma Groblje je ob dnevu žena gostila pridna dekleta, ki prosti čas namenjajo ročnim delom ter razveseljujejo sebe ter vse, ki imajo radi tovrstno ustvarjalnost.

stvari. Nekatere so se že kar specializirale za posamezne umetnine, v delavnico pa prihajajo tudi zaradi prijete družbenja. Vse so strašno pridne, pa naj gre za katerokoli ročno delo. Tudi gobeline delajo, raznovrstne ču-



V okviru Turističnega društva Jarše-Rodica sta se v Grobljah predstavili dve delavnici: delavnica, ki jo vodi Majda Vavpetič - tako v okviru DU Kamnik kot v Preserjeh pri Radomljah. Tokrat so razstavljale predvsem peče - naglavne rute za meščansko in gorenjsko narodno nošo, pa tudi čudovito vezenje in rišlje. Dekleta se dobivajo dvakrat na teden - skupaj 20 ur - v prostorih KS Preserje in DU Kamnik. Vse so navdušene nad ročnimi deli in rade prihajajo, še posebej se veselijo razstav, na katerih so vedno deležne pohval in občudovanja. Tokrat so razstavljale: Marcela Cerar, Sonja Bezovšek, Dragi Kojič Kasagrande, Angela Jagodic, Frančiška Ahačič, Tatjana Ogrinc, Milena Arnuš, Vida Rudič, Irena Bernot, Majda Štrajhar, Marija Hribar, Mira Rode, Joži Mandelj, Milena Črv, Metka Ribič, Jožica Fric, Marina Plahutnik Tadeja Pance, člani Folklorne skupine Karavanke, Mojca Slana in Majda Vavpetič, voditeljica.

Na drugi delavnici, vodi jo Metka Klemenc, tudi pobudnica razstave in glavna organizatorica, dekleta enkrat mesečno vezejo, pletejo, kvačkajo in s posebnim veseljem delajo še vrsto

do vite voščilnice za vse priložnosti, umetniške slike. Razstavo (tretjo po vrsti) so slovesno odprli z nastopom pevske skupine Predice, podrobno pa so bila predstavljena vsa razstavljena dela - tudi z vidika ohranjanja dediščine. »Dvorana je lepa, me pa rade pokažemo, kar znamo, kar naredimo. Vedno iščemo nove ideje, druga drugo učimo, malo poklepeta in se imamo lepo,« je povedala voditeljica Metka Klemenc ter me opozorila na še eno dejavnost, tj. zeliščarski tečaj, kjer nabirajo zdravilna zelišča in imajo pravcato zeliščno lekarno, da ne govorim o odličnem čaju ter pecivu, s katerim so dekleta postregla številne obiskovalce, med katerimi ni manjkalo niti fantov in mož.

Majda Merela, Marija Štefan, Vera Dremelj, Vera Kržan, Nataša Kržan, Polona Volčini, Ida Pevc, Jožica Koštrin ter voditeljica Metka Klemenc so razstavljavke iz druge delavnice, ki - enako kot prva - zaslužijo vse čestitke za razstavljena ročna dela, ki so še enkrat več pokazala, kako pridne in spretno roke imajo dekleta iz delavnic Majde Vavpetič in Metke Klemenc. Čestitam!

VERA VOJSKA

Lepi spomini na leto 2013

Trudimo se za boljšo kvaliteto življenja vseh invalidov

Čeprav se je občni zbor Medobčinskega društva invalidov Domžale pričel z žalostno novico o smrti dveh članov, njun spomin in spomin vseh umrlih so počastili z minuto molka, je bilo v veliko razlogov za zadovoljstvo. Leto 2013, ki je leto pred 40. rojstnim dnevom društva, ostaja zapisano kot posebej uspešno, saj so v celoti uresničili program, s pomočjo Rotary kluba Domžale pa izpolnili dolgoletno željo - dobili so kombi.

Poslovno poročilo o delu je po sprejemu poslovnika dela skupščine podala predsednica Vida Perne, ki je na kratko predstavila delo društva, v katero je včlanjenih 1897 članov, med njimi jih je 1380 iz občine Domžale. Predstavila je najpomembnejše akcije, med katerimi so zanesljivo pridobitev kombija, organizirano srečanje ob prazniku invalidov, nastop na Festivalu za tretje življenjsko obdobje, sodelovanje s podobnimi dru-

štvi, organizacija redne vadbe in treningov, skrb za zdravje, izleti in ekskurzije. Predvsem pa je izpostavila uresničevanje osmih točk socialnih programov, o katerih je govorila delovna predsednica Helena Veit, tudi podpredsednica društva. Podrobno je predstavila opravljeno delo preprečevanja in blaženja posledic invalidnosti, zagotavljanja zagovorništv, informativne dejavnosti, usposabljanja za aktivno delo in življenje, ohranjanja zdravja, kulturne in družabne dejavnosti, športa in rekreacije, posebej pa je predstavila tudi dnevne centre in vlogo prostovoljcev, predvsem poverjenikov, pri uspešnem delu društva. Skupaj je bilo v različne programe vključenih blizu štiri tisoč članov in članic. Pohvaljeno je bilo tudi poročilo Lojzke Hribar o športni dejavnosti, kjer so posebej izpostavili odlično organizacijo državnega prvenstva inva-

lidov v balinanju ter organizirano skrb za dobro počutje.

Delo društva je pohvalil Anton Kolar, član vodstva Zveze delovnih invalidov Slovenije. V imenu Rotary kluba Domžale je nove humanitarne aktivnosti predstavil Bogdan Zupan. Navzoči so prislunhili vsem poročilom, jih sprejeli, kot tudi program dela za leto 2014, ki kljub pričakovanju manjših sredstev ostaja usmerjen v čim večjo (finančno in drugo) pomoč vsem invalidom.

»V letu 2013 smo bili pri zagotavljanju kvalitetnejšega življenja invalidov kar uspešni,« je ob zaključku dejala Vida Perne, predsednica Medobčinskega društva invalidov Domžale, ter se zahvalila vsem, ki so kakorkoli prispevali k dobremu delu, ter jih povabila, naj z roko v roki za dobro invalidov delajo tudi v letu 2014.

VERA VOJSKA

B DENT, d.o.o.

KRAŠNJA 57a, 1225 LUKOVICA

- popolna zobozdravstvena oskrba in svetovanje
- nealergene in trdnejše proteze z boljšim prilagajanjem po sistemu Ivobase

- Straumann implantati
- brezkovinska keramika



TELEFONI:

ZOBOZDRAVSTVENA ORDINACIJA: 01/7234-522

ZOBOTEHNIČNI LABORATORIJ: 01/7234-515

MOBILNA ŠTEVILKA: 031/684-212

WWW: b-dent.com

EMAIL: bdent.krasnja@gmail.com

STAREJŠI | NOVIČKE

Vsak dan znova se še enkrat rodim ...

Čestitke gospe Frančiški Kitin ob 103. rojstnem dnevu

Že tri leta je minilo, odkar je župan Toni Dragar, tedaj z Zoranom Jankovičem, županom Mestne občine Ljubljana, v Domu upokojencev Domžale obiskal gospo Frančiško Kitin. Tedaj je praznovala sto let, letos, 19. februarja, pa že 103. rojstni dan. Tudi tokrat je bila obiska župana Tonija Dragarja zelo vesela.

Njeno otroštvo v družini petih otrok je polno spominov na skrivnostni ljubljanski grad, pa tudi zgodnji odhod v službo. Ta jo je povezala z našo občino, saj je bila njena prva zaposlitev v Papirnici Količevo, nato je delala v podjetju Kuverta. Med vojno je zbirala sanitetni material, po vojni pa dolga leta delala v organizaciji Rdečega križa. Družina je večji del življenja preživela za Bežigradom, z močnem stalo rada obiskovala opero, pa tudi hodila v hribe, posebej na Rašico, tudi Dobeno, kjer sta v 45 letih pridobila mnoge prijatelje. Vse do leta 1998 je s sinovo družino hodila na morje, pri stotih letih še plesala. Tudi po stotem rojstnem dnevu ostaja vesela, iskriča, optimistična gospa, vselej prijazna, za vsakogar najde dobro besedo, ob tem pa nikomur ne ostane dolžna. Ves dan ima razporejen – od jutra do večera nekaj počne. Največkrat je dobre volje, »včasih pa sem malo zoprna«, prizna, »ampak, dokler sem bila mlada in hodila v službo, je bilo lepo,« nadaljuje s spomini in pove, da je bila povsod lepo sprejeta, ker je bila spretna in zelo pridna, tudi v prvi službi, že pri 15 letih, ko si je dejala: »Zdaj sem pa gospodična, ko si sama služim denar.«

»Kjerkoli je bila kakšna traparija, sem bila zraven,« s smehom v očeh in na ustnicah pove veseli družbi, ki se je tokrat zbrala na rojstnem dnevu: direktorica Doma upokojencev Domžale, gospa Silva, in župan Toni Dragar, ki ga rada malce zbode. Najbrž je obiskovanje teh traparij recept za tako visoko starost, h kateri prispeva prijetno počutje v domu, kjer resnično vsi skrbijo zanjo. Tudi stanovalci svojo najstarejšo prijateljico spoštujejo, in ta rada prizna, da so vsi zelo dobri z njo, pozorni do nje, ob tem pa pozabi povedati, da ima prav tak prijazen odnos tudi sama – prav do vseh v domu. Malce težav ima s sluhom, »vse dobro o sebi blišim,« pravi v smehu, pa tudi: »Če ne slišim, potem sem tiho, nočem napačno odgovoriti.«



Frančiška Kitin, župan, Toni Dragar, direktorica Doma upokojencev Domžale, Nataša Zalokar, sin, gospod Kitin

Gospa Kitin je bila vse življenje optimistična, vesela, skoraj bi lahko rekla, da je preplesala skozi življenje – in taka je tudi v domu upokojencev, kjer so praznovanje 103. rojstnega dne raztegnili kar na več dni. Še posebej se razgovori o srečanju na TV Golica, kjer se je zelo prijetno pogovarjala s Pečotom, nobene treme ni imela, in ker je bil Pečo prijazen, ji ostaja nepozaben spomin. Veselo je bilo tudi praznovanje v domu. Zdravstvene težave ji trenutno onemogočajo gibanje, uporablja voziček in je najraje v predverju: »Saj moram vedeti, kdo pride, kaj se dogaja,« in spet prisluhnemo njemu nalezljivemu smehu. Posebej je vesela obiskov sina, in že ob omembi sonca, kar zacveti, saj ve, da jo bo popeljal po Domžalah. Spijeta kavico, se

pogovorita. Ampak ko se vrne v dom, je navadno na vrsti še ena kava, tista domska, ki je odlična in najboljša.

Ob čestitki županu zaželi najmanj toliko let, kot jih ima sama, pa tudi, naj drugo leto spet pride, pa čeprav samo, da ji stisne roko. Do tedaj pa bo vsako jutro, ko se bo zbudila, rekla: »Vsak dan znova se še enkrat rodim ...« in se veselila slehernega prijetnega trenutka. Tudi pustovanja. Ne bo princeska, ampak parkelj. In ko jo bodo ob prijetnih zvokih še vedno zasrbele pete, bo v pogovorih iskriča in zadovoljna povedala tudi kakšno hudomušno na njihov račun.

Še in še domislic, anekdot in podobnega bi lahko zapisala, gospe Frančiški jih nikoli ne zmanjka, tudi na račun politike, ki jo zvesto spremlja. Ampak naj še kakšna prijetnost in nasmeh malce počakata – morda do 104. rojstnega dne, ko vam spet stisnemo roko, gospa Frančiška Kitin. Do tedaj pa vam želimo zdravja in veliko prijetnih sončnih dni – kot jih tak sonček, kot ste sami, zasluži.

VERA VOJSKA

Pomagati ljudem – v Zambijo

Domžalčan Anže Opara, študent zadnjega letnika Medicinske fakultete v Ljubljani se je še s četverico kolegov – sošolcev namenil na večtedensko delo v afriško Zambijo.

V časih, ko večina živi družbi odtujeno zasebno življenje in se v njem usmerja k ciljem, ki služijo le za lastno preživetje, so med nami še vedno ljudje, ki ohranjajo v sebi dragoceno misel – pomagati sočloveku, tudi tistemu, ki je daleč stran: denimo v Afriki. Med takimi ljudmi je tudi Domžalčan Anže Opara. Ob njem so se še Anja, Živa, Anej in Katja odločili napraviti korak za pomoč medicinske obravnave pomoči potrebnih. V zadnjih letih študija so pridobili dragocena znanja, ki jih bodo na začetku svojih zdravniških karier najprej namenili za lajšanje zdravstvenih težav ljudi v Afriki.



Peterica mladih zdravnikov, ki jim njihovo visokoetično poslanstvo pomeni največ in jim Hipokratova prisega predstavlja tudi natanko tako odzivanje v stiskah ljudi, se avgusta odpravljajo v Zambijo, kjer je le en

zdravnik postavljen za pomoč 10.000 pomoči potrebnim ljudem.

V misijonski vasi Nangoma, 110 km oddaljeni od glavnega mesta Lusake, je že leta 1982 na pobudo misijonarja p. Stanka Rozmana zrasla cerkev, pet let pozneje pa se ji je zaradi hudega pomanjkanja zdravstvene oskrbe pridružila še bolnišnica. Leta 2003 je Rozmanovo delo nadaljeval p. Jože Grošelj, ki je lani, le nekaj tednov pred dokončno preselitvijo v rodno Slovenijo, umrl. Toda duh slovenskih misijonarjev ostaja in delo v prenatrpani bolnišnici omogočajo prostovoljna pomoč mladih slovenskih zdravnikov ter vi, ljudje odprtih src, brez katerih delo ne bi bilo mogoče. Denar za stroške odprave morajo namreč zbrati sami. Nujno potrebujejo finančno pomoč za zdravstveno oskrbo bolnikov (nakup zdravil, obvez), preproste diagnostične pripomočke in podobno.

Med udeleženci zdravniške odprave v Zambijo je tudi Anže Opara, 25-letni maturant bežigradske gimnazije. Anže zdaj kot mladi zdravnik poskuša slediti svojim idealom človečnosti. Prav bi bilo, da bi mladim idealistom, ki jih je v teh časih vse manj, pomagali vsi, tudi mi.

Kdor bi želel pomagati petčlanski odpravi v Zambijo, to lahko stori s prispevkom na račun: SI56 – 0110 – 0603 – 0708 – 380 – namen Nangoma avgust 2014. Svojo pomoč lahko uresničite tudi z SMS-sporočilom NANGOMA, na št. 1919, in s tem prispevate 1 evro.

MATJAŽ BROJAN

Zbrali so denar za malčke

Petrolovci namesto novoletnih poslovnih daril namenili 600 evrov vrtcu na Duplici

V Domžalah premoremo dva Petrolova bencinska servisa, na katerih se oskrbujemo z naftnimi derivati – in marsičem drugim. Oba servisa v do-

okolje, saj so zbrali 600 evrov ter jih, namesto poslovnih daril ob novem letu, namenili za otroke vrtca na Duplici, kjer so s tem denarjem lahko

Mama Ivanka Školaris

Iskrene čestitke ob 90. rojstnem dnevu

Prav na 90. rojstni dan je gospo Ivanko Školaris z Vira, Ulica Zrinjskega št. 15, obiskal župan Toni Dragar ter ji zaželel vse dobro na njeni življenjski poti. Ta je vseskozi zaznamovana s skromnostjo, zaupanjem v prihodnost, vedno z jasnimi cilji, pogumom in zanosom. Vse to v njenih očeh ob obujanju spominov žari še danes, še posebej pa je jubilatka srečna v pogovoru o hčerki Justi, dveh vnukinjah in treh pravnukih, ko njene oči dobijo poseben blešč.

Gospa Ivanka Školaris je bila rojena 27. februarja 1924, v Zabičah pri Ilirski Bistrici, kot drugi med osmimi otroki mame Alojzije in očeta Antona. Oče je bil zaposlen, mati pa je skrbel za otroke, ki so za preživetje že v otroštvu trdo delali, ne le doma, temveč tudi drugod. Otroci so bili pravzaprav pomanjšani odrasli, ki so, včasih namesto tega, da bi šli v šolo, trdo delali. Tako je jubilatka že pri trinajstih letih služila kot služkinja. Še več krivic tedanjega življenja je spoznala med drugo svetovno vojno. Zaradi ilegalnega dela v borbi za svobodo domovine je bila več kot leto dni v internaciji v Avstriji.

Po vojni je iskala poti za boljše življenje. Te so jo pripeljale v Ljubljano, kjer je gospodinjala pri družini Krajger. Ker je želela več, je iskala delo in ga našla v Induplatiju, kjer je sprva delala v kuhinji. Ni bilo lahko, tudi zato ne, ker so bile tedanje stanovanjske razmere zelo neurejene. Malce se je vse skupaj izboljšalo, ko je leta 1952 rodila hčer Justo, ki je bila vseskozi deležna njene skrbrnega preživljanja, pa tudi želje,



Ivanka Školaris in župan, Toni Dragar

da jima zagotovi lepšo prihodnost. Preselili sta se v skromno stanovanje nad menzo Induplati, v gospe Ivanki pa je ostajalo hrepenenje po lepem in sreči. Del tega je bila želja po lastnem domu, ki si ga je zgradila z vrsto odrekanih, predvsem pa s trdim delom, tudi v nočeh ob redni službi, ko je veliko šivala. Hčerki je želela ustvariti boljše življenje, kot ga je imela sama. Uspelo ji je, z garanjem ter odrekanjem. Vselili sta se v novo hišo, kjer se jima je v letu 1976 pridružil dober prijatelj Lojze, s katerim se je gospa Ivanka poročila ter do njegove smrti preživela 17 let lepega ustvarjalnega življenja, v katerih sta obiskala tudi njeno sestro v Avstraliji.

Življenje je teklo, gospa Ivanka se je leta 1970 invalidsko upokojila ter bila

srečna v skrbi za hišo in velik vrt, ob trdem delu pa je vedno našla tudi čas za izdelavo gobelinov, ki jih v hiši ne manjka. Rada je delala tudi v krajevni borbovski organizaciji na Viru. Njena sreča se je povečala z rojstvom prve vnukinje Nine, ki ji je sledila Katja. Tudi žalosti ni manjkalo, saj je hčerini mož Franci mnogo prezgodaj umrl. Smrt je mamo in hči še bolj povežala, srečo pa so kot poseben dar prinesli jubilatki pravnuka Bine in Brin ter letos še vnukinja Nežka. »Zaradi njih rada živim in sem neizmerno srečna, ko me obiščejo, svet mora naprej,« je povedala. Devet desetletij je pustilo kar nekaj posledic na njenem zdravju, vendar jo tudi ob jubileju spremljajo pogum in optimizem, pa tudi vztrajnost in sreča, saj tako visokega jubileja ni pričakovala.

Živi skupaj s hčerko Justo Arnuš, ki je z mislimi vedno z njo in pravi: »In sedaj, ko sem starejša, so moje misli pri materi. Njeno zdravje peša, njen korak je počasen, negotov, odpovedati se je morala marsičemu. Njen obraz se razjasni, ko pridejo vnukinji in pravnuki. Vedno je bila skromna, velikokrat je pozabila nase. Je prav tako, kot je o materah zapisal Tone Pavček: »Vsaka mama je prava mama, dana za srečo in veselje. Prava in ena sama. Za vse življenje.«

Hvala za gostoljubje, spoštovani jubilatka Ivanka Školaris in hči Justo. Naj vaju prijazne poti z veliko tistih, ki vaju osrečujejo, vodijo v nadaljnjem življenju!

VERA VOJSKA



Delavci Petrola pred predajo zbranih sredstev malčkom dupliškega vrtca

kajšnji meri prispevata ne le k naši avtomobilski preskrbi, pač pa z videzom poslovnega prostora in površin, ki ju obdajajo, tudi k zglednemu okoljevarstvenemu mestnemu okolju. V tem smislu v Domžalah prednjači Bencinski servis II ob kompleksu Breza, ki namenja veliko skrb urejenim parkovnim površinam, hortikulturi in sploh videzu objekta, ki v svoji primarni naravi sicer ni posebej izstopajoč v okolju našega mesta.

Ob tem pa so se Petrolovci v februarju izkazali tudi kot socialno čuteče

malčkom kupili nekaj zimske športne opreme. V teh kriznih časih je namreč veliko družin, ki si športne pripomočke zelo težko privoščijo, saj so ob sedanjih socialnih razmerah za večino družin z otroki nedosegljivi.

Predaja omenjenega zneska donacije iz rok predstavnikov bencinskih servisov iz Domžal in Viča je potekala 25. februarja 2014 na Duplici, kjer so se malčki predstavnikom donatorja delavcev Petrola zahvalili z lepim, pristrnim programom.

MATJAŽ BROJAN

Prva šola v cerkvenem stolpu na Goričici

Eden od zanimivih zgovornih podatkov, kako napreden, ambiciozen ali kulturnen je posamezen kraj, tiči v datumu ustanovitve prve osnovne šole. Po tem, kdaj so učenci začeli pridobivati znanje, se v današnjih časih ocenjuje stopnja razvitosti, včasih tudi zgodovinske verodostojnosti v času.

Matjaž Brojan



150 let šolstva v Domžalah

V naših krajih so se že davno zavedeli potrebnosti šole, saj so jih razmeroma kmalu postavili v Mengšu, Dobu, Moravčah, Lukovici in seveda tudi v Domžalah.

V pričujočem feljtonu želim pregledati podatke, ki sem jih o domžalskem šolstvu zbiral dolga leta, že tedaj, pred 50 leti, ko sem začel učiteljevat v domžalski osnovni šoli. V veliko pomoč so mi bili, ko sem pisal šolsko kroniko, nekateri moji tedanji sodelavci. Prof. Milan Flerin, Dolfe Prešeren, Tončka Senica in drugi. Na gradiva, ki sem jih v tistem času pridobil, se po njihovi zaslugi opiram pri tem podlistku. Naj bo poskus pogledovanja v zgodovino domžalskega šolstva opravljen kot spoštljiv spomin na vse nekdanje dragocene domžalske učitelje, ki jih danes ni več.

Kdo je bil začetnik začetka?

Gotovo je, da so začetki šolstva dogajali že mnogo prej, kot je začetek z datumom v letu 1864 uradno zabeležen. Po podatkih iz kronik beneficiata na Goričici je mogoče razbrati, da so se beneficiati že davno lotili poučevanja mladih v pisanju, branju in računanju.

V Kroniki z Goričice je tako denimo zapisano, da je imel beneficist Ignacij Pec na Goričici zasilno šolo pred datumom 1864.

Ob njem in pred njim so na Goričici šolsko delovali že drugi duhovniki: začenši z letom 1776, vse do J. Kalana pa do Prešernovega strica Franca Prešerna (1824–1837) je deloval kot župnik na Goričici in omenjenega Ignacija Peca. Torej lahko govorimo o vse daljši tradiciji domžalskega šolstva, kot je 150-letnica uradno potrjene šolske aktivnosti v Domžalah.

Kdo je bil Franc Pfeifer?

Prvo uradno šolanje tedanjih mladih Domžalčanov je prevzel Franc Pfeifer, organist na Goričici, in se postavil na prvo mesto zdaj že velike, ugledne in za Domžale še kako pomembne družščinne učiteljev, ki so s svojim znanjem, voljo in izkušnjami oblikovali vse dosedanje domžalske mlade rodove. V oziranju na začetke uradnega šolskega življenja se naprej ozirimo na Franca Pfeiferja.

Franco Pfeifer se je rodil 8. novembra 1943, v majhni vasi Drulovka pri Kranju. Njegov oče je bil trden in napreden kmet, ki je vedel, da je v življenju mogoče uspeti le z znanjem. Zato otrokom ni branil študija, omogočil je tudi ženi, da je obiskovala šolo v Ljubljani še v poznejših letih. Krep pa v Drnulovki niso imeli svoje šole, je moral Pfeifer na šolanje hoditi v vas Šmartno pri Kranju. Študij je nadaljeval na realki v Idriji in ga dokončal v Ljubljani. Ko se je oziral za službo, se je znašel v vasi, kamor je hodil v osnovno šolo – torej v Šmartnem.

Ko je bila leta 1864 v Domžalah ustanovljena redna osnovna šola, se je za službo učitelja prijavil in jo tudi dobil. 15. decembra 1864 so ga postavili na delovno mesto učitelja in šolskega vodje v Domžalah.



Prva fotografija Domžalah. Posnel jo je tirolski tovarnar Tomaž Oberwalder v letu 1875, le leto po tem, ko je bila ustanovljena šola v Domžalah.



Franco Pfeifer, prvi domžalski učitelj, organist, pevovodja, kapelnik.

Od leta 1864 naprej je potem Franc Pfeifer vodil domžalsko šolo cela štiri desetletja, ob tem pa je bil triindvajset let še organist in pevovodja cerkvenega pevskega zbora. Morda je v spominih Domžalčanov ostal najbolj zaradi dejstva, da je prav on ustanovil domžalsko godbo, ki jo je potem kot kapelnik vodil več let. Zaradi vsega omenjenega so njegove zasluge za kulturo, šolstvo, godbo in življenje Domžalčanov zelo velike, reči smemo neminljive ali vsaj nepozabne.

Franco Pfeifer se je v Domžalah poročil s hčerko posestnika Mušiča (po domače Vesovca), pri katerem je sprva tudi stanoval. V zakonu se je zakonca rodilo osem otrok.

Ko se je leta 1888 šola preselila v novo stavbo, se je preselil tudi Pfeifer.



V enem od dveh obrambnih stolpov nekdanjega tabora na Goričici je bila prva učilnica za domžalske šolarje.

Otroci so kmalu drug za drugim odšli s trebuhom za kruhom. Hčere so odšle v Ameriko, sinova sta se preselila v Ljubljano. Za ženo je umrla tudi hči Rezika.

Po upokojitvi mož ni dolgo užival pokoja, saj se a je lotila vodenica. Kot nam pripovedujejo viri Franca Bernika, lahko vidimo, da je bil pokopan 6. marca 1905, na pepelnico sredo. Pokopali so ga zelo slovesno, Bernik pa je po njegovem pogrebu zapisal:

»Na zadnji poti so ga spremljali šolska mladina, požarna bramba, občinski odbor, krajevni šolski svet, domžalska godba, 24 učiteljev in učiteljic, 4 duhovniki in obilo ljudstva.«

Preden ga je zagnila zemlja, mu je zadnjo besedo v slovo namenil mengeški učitelj Letner. Nagrobnik, le nekaj metrov naprej od Bernikovega zadnjega doma, so postavile hčere, ki so živele v Ameriki. Zdad nad njim skrbno bedijo člani domžalske godbe.

Prvi zapisani podatek o delovanju šole nosi datum 28. april 1875. V njem teče beseda tudi o potrebnosti ustreznega prostora za domžalsko šolo, saj so tedaj ugotavljali, da sobica v enem od obrambnih tabornih stolpov cerkve na Goričici nikakor ni primerna

za šolsko delo. Te obrambne stolpe je še mogoče videti na nekaterih redkih orumenelih fotografijah ali risbah s konca 19. stoletja. Oba taborna stolpa, ki sta stala na vzhodni strani cerkve na Goričici, sta bila porušena nekje okrog leta 1890. Navedbe v omenjenem dokumentu, govorijo o tem, koliko otrok se je tedaj vključevalo v zasilno šolo. Iz Zgornjih Domžal je prihajalo 19 deč-

ščenje 67 fl 40 kr. Vse to je zneslo – tako dokument – 258 fl in 9 kr. Predvideli so tudi stroške za kurjavo. Te naj bi porabili za šolske potrebe 10 seznjev in 30 colskih mer, seveda vse 'v naturi'.

Občina omenjene oz. ob cerkvi stolpe in načrtovane šole ni postavila, pač pa je kupila – po presoji takratnih krajevnih, predvsem cerkvenih veljakov – primerno hišo v Stobu, in sicer hišo na št. 49. Prezidala jo je za šolske potrebe, prostor ob cerkvi pa je ostal za potrebe pokopališča. Tega so pričeli graditi šele leta 1904 – po nastopu beneficiata Franca Bernika na Goričici v Domžalah – in ga dogradili v slabih štirih letih, od leta 1908 do nastanka fare Domžale.

Vprašanje primernega šolskega prostora za mlade Domžalčane se je vlekle dolgo časa, tudi redno šolo so ustanovili šele 11. novembra 1864 in za prvega učitelja postavili že imenovanega Franca Pfeiferja. Mož, ki se je v domžalsko krajevno zgodovino, kot rečeno, postavil kot ustanovitelj godbe, ni bil zadovoljen s pogoji, kakršne so mu zagotovili za šolanje otrok. V šolski kroniki je o šolski stavbi v Stobu zapisal, da ne ustreza »ne s krajevnega ne zdravstvenega ozira«. Čeprav je bilo res tako, kot je zapisal, in je bila ocena stanja tedanje šole v Stobu realna, je v tej stavbi pouk vendarle potekal še kar 24 let. V kroniki je mogoče prebrati, da je bilo leta 1885 v njej 91 dečkov in 101 deklica, skupaj torej 192 otrok.

Prva, za šolo zidana zgradba ...

V letu 1887 so pričeli med Stobom in Domžalami zidati vsem nam znano šolsko poslopje osnovne šole. Značilna stavba je vse do osamosvojitve služila šolskemu namenu, pa tudi danes je na svoj način, kot knjižnica, še vedno posredno namenjena šolstvu. Ko govorimo o tej stavbi, jo lahko navedemo kot prvo, izrecno v šolske namene postavljeno zgradbo. V njej so mnoge generacije danes odraslih Domžalčanov dobile prva znanja in se prav v tej hiši naučile brati in pisati; prav iz te zgradbe smo bili mnogi med danes odraslimi Domžalčani poslani v življenje.

Omenjeno šolo (dolga leta je bila potem OŠ Vencija Perka) so seveda odprli na nadvse slavnosten način, in sicer 8. oktobra 1888. Sprva je bila enorazrednica, ki jo je poučevala učiteljica Marija Šerc. Že kmalu je enorazrednica postala dvorazrednica, prav hitro – 27. 1. 1890 pa je bila preoblikovana v trirazrednico. Dočakala je tudi status štirirazrednice. To se je zgodilo 15. septembra 1910, komaj kak mesec po odprtju društvenega doma (danes Kulturnega doma Franca Bernika). Da je šola lahko postala štirirazrednica, so za njene potrebe k dotedanji zgradbi dozidali prizidek. Ob tej priložnosti, ko je bil dozidan in so povečano šolo odprli, so pripravili večjo slavnostno prireditev. Na njej je učitelj Kristijan Engelman opozoril na pomembnost te krajevne izobraževalne pridobitve, hkrati pa povedal, da je v šoli »tačas 328 učečih se otrok, med njimi 179 moških bitij in 149 ženskih. Prvi razred je 'posečalo' 72 otrok, drugi razred 88, tretji razred 72, četrtega pa 63.« Ponašljajno šolo (tako so jo imenovali) je obiskovalo 33 otrok. □

(nadaljevanje prihodnjič)

IZ NAŠIH VRTCEV IN ŠOL

na kratko

OŠ RODICA

Debatni turnir domžalskih šol

V četrtek, 6. marca, popoldne so se na Osnovni šoli Rodica v prijateljskem srečanju med seboj pomerili mladi domžalski debaterji. Enajst ekip je razpravljalo o tem, ali nas osnovna šola dovolj pripravi na življenje.



Zmagovalne ekipe turnirja

Na turnirju je zmagala ekipa Victoria's secret z Osnovne šole Domžale, ki je v finalu zastopala negacijsko stran. Druge so bile Frogice iz Osnovne šole Vencija Perka, tretjevrščene pa debaterke ekipe Alfa Omega iz gostiteljske šole.

Pred finalno razpravo je zbrane pozdravila podžupanja, gospa Andreja Pogačnik Jarc. Debatni turnir je bil del praznovanja 150-letnice šolstva v Domžalah, organiziran pa je bil v sodelovanju z zavodom Za in proti.

I. L.

OŠ PRESERJE PRI RADOMLJAH

Pust, krivih ust

Pust je čas, ko se napravimo v pustno šemo – maškaro – in množično kličemo pomlad. Po letošnji zimi se vsi veselimo prvih toplih žarkov, znanilcev pomladi: zvončkov, rumenih trobentic, žafranov in mačic ter zelene barve. Klic pomladi je bil letos zelo odmeven tudi na šoli. Kar vsi učenci, od najmlajših do najstarejših, vključno z učitelji, so v različnih preoblikah preganjali botro zimo in s hudomušnim razpoloženjem polnili stavbo učenosti ter radomeljske ulice.



Šolsko jutro se je začelo povsem običajno. Znani obrazi so napolnili šolske hodnike in učilnice. Že po deseti uri pa se je podoba učencev popolnoma spremenila. Šolsko dvorišče so preplavile barvice, nogometni, košarkarski in hokejski navijači, znane filmske in pevske zvezde, čarovnice, klovnji, princeze, ustvarjalci filmov, Kekci, Pehte, volkovi in druge živali, Pike Nogavičke, beneške maske in še in še. Kamor koli je segal pogled, povsod je bilo mogoče ugledati pustno šemo.

Sprevod s približno štiristo maskami se je pokazal sokrajanom. Navdušeni mimoidoči in vozniki so pozdravljali in hupali, ugibali, kaj maske predstavljajo, ter se zabavali. Zabavale pa so se tudi maškare, ki so prepričane, da je zares prišel konec zime, saj je bil njihov klic močan, odmeven in jasen: »Pomlad, pridi, zima, odidi!«

Ali jim je uspelo, bomo videli že v naslednjih dneh. Prepričani pa smo, da bo naslednje leto njihov klic pomladi prav takšen, če ne še močnejši.

MAG. JASMINA POGAČNIK

Zimske olimpijske igre

V sredo, 12. 2. 2014, smo imeli učenci in učitelji OŠ Rodica prav poseben pouk, ki je bil v celoti posvečen športu.

OŠ RODICA V času olimpijskih iger v Sočiju smo jih na zanimiv in drugačen način doživeli tudi mi. Učenci višjih razredov so spoznavali zgodovino olimpijskih iger. Pri matematiki so izračunali, koliko športnikov se jih je udeležilo v celotni zgodovini iger, risali so olimpijske kroge. V okviru likovnega

kemijo pripravili degustacijo različnih lešnikovih namazov. Ugotavljali smo, če so med njimi razlike oziroma kateri je najboljši. Nekateri šestošolci so se preizkusili v pripravi energijsko polnovredne hrane za športnike, ki smo jo lahko tudi pokusili. Poleg tega so pripravili odlične naravne sadne napitke.



in glasbenega pouka so risali športnike v akciji in hkrati ustvarjali spremljajoče zvoke, pri geografiji so spoznavali geografske značilnosti Sočija, pri slovenščini so opisovali športnike, pisali pesmi na temo olimpijskih iger ipd., medtem ko so pri angleščini izdelovali plakate, katerih športne teme so si učenci izbrali sami. Nastali plakati so bili seveda v angleškem jeziku. Nemške izraze iz različnih športov so iskali pri pouku nemščine. Učenci nižjih razredov so ob olimpijskih temah veliko časa namenili gibanju in tako spoznavali različne športne panoge. Nekateri so plesali, drugi plezali, spoznavali so karate, risali so maskote olimpijskih iger, izdelovali kipe športnikov, medalje. Petošolci so se lahko pomerili v šahu, saj je bil organiziran tudi čisto pravi šahovski turnir. V šolski avli so učenci pod mentorstvom učiteljice za

Da je bil dan še pestrejši, so poskrbeli gostje, saj so nas obiskali trije vrhunski športniki, ki so zaposleni v Slovenski vojski oziroma na policiji. Gostje, padalka Maja Sajovic, judoist Aljaž Sedej in športni strelec Željko Moičević, so nam predstavili svoje športne panoge, pogovore z njimi pa so vodili učenci izbirnega predmeta šolsko novinarstvo.

Po pogovoru so sedmošolci lahko spoznavali različne športe, npr. jogo, triatlon, veslanje in tudi pravila varnega smučanja. Osmošolci in devetošolci so na koncu imeli turnir v odbojki.

Za zares popoln projektni olimpijski dan pa je poskrbela Tina Maze, ki je prav tisti dan osvojila prvo mesto v smuku in s tem že drugo zlato olimpijsko medaljo za Slovenijo.

UČENCI ŠOLSKEGA NOVINARSTVA
OŠ RODICA

Četrtošolci ohranjamo stare šege

12. marca praznujemo gregorjevo, nekoč god sv. Gregorja, predvsem pa dan, ko se po starem verovanju 'ženijo ptički'.

OŠ DOMŽALE Gregorjevo je ime dobilo po papežu Gregorju Velikem, ki je živel v 6. stoletju in je veljal za dobrega papeža. Z gregorjevimi je povezanih več tradicionalnih verovanj – eno od teh tako pravi, da bo prva ptica, ki jo mlado dekle na ta dan vidi, naznanila, kakšen bo njen mož. Druga šega pa

umetno izdelane hišice ali ladjice, v katere postavijo svečke.

Četrtošolci z razredničarkami so jih pretekli teden izdelali na Menačenkovi domačiji, na delavnici Gregorjeve lučke – prinašalke pomladi.

Na delavnici je vsak udeleženec naredil svojo ladjico iz naravnih materia-

Dobrodelnost je doma tudi pri nas

Se še spomnite, ko smo tudi v Slammniku pisali o uspešnem projektu MEPI, ki je doma (predvsem) na Srednji šoli Domžale ter je vanj vključenih veliko dijakov in dijakinj.

Del tega programa sta tudi prostovoljstvo in dobrodelnost, zato ni nič nenavadnega, da so se na šoli odločili, da tudi sicer po svojih močeh krepijo dobrodelnost.

SREDNJA ŠOLA DOMŽALE Odločili so se, da z dobrodelno dejavnostjo pomagajo dvema socialno šibkima družinama. Priložnost za tovrstno humanitarno in plemenito dejavnost se je ponudila na novoletnem sejmu, za katerega so izdelke pripravili dijaki sami – pri pouku in doma, kjer so jim radi priskočili na pomoč tudi starši. Starši in dijaki, pa tudi nekateri zunanji obiskovalci, so tako na sejmju kupovali različne izdelke, med katerimi ni manjkalo voščilnic, nakita, okraskov, peciva in še marsikaj bi se

srednješolsko vzgojo in izobraževanje znajo, zmorejo in hočejo vključevati tudi aktivnosti, s katerimi pomagajo socialno šibkim, hkrati pa v dijakih in dijakinjah vzbujajo plemenita in dobrodelna čustva.

O tem, kako je odmevalo humano dejanje, priča tudi pismo Centra za socialno delo Domžale, v katerem so podarili, da je bilo srečanje z družinama prijetno in ganljivo, pa tudi, da sta bili družini zelo hvaležni za darilo, ki jima bo pomagalo pri reševanju vsakdanjih zagat oz. uresničitvi drobnih želja.



našlo. Vse je bilo z veseljem prodano, izkupiček ter priložnostni darili pa sta februarja Matic Rutar in Tjaša Močnik – predstavnik 640 dijakov in profesorjev – izročila dvema socialno šibkima družinama ter jima vsaj za kratek čas omogočila prijetnejše življenje. Hkrati je z donacijo Srednja šola Domžale ponovno dokazala, da v

Zagotovo to ni bila zadnja tovrstna humanitarna aktivnost na naši srednji šoli, ki se še kako zaveda, da je pomembno dijake in dijakinje vzgajati v celovite osebnosti, ki ne bodo pozabile pomagati vsem, ki so njihove pomoči potrebni in si jo želijo.

VERA VOJSKA
FOTO: M. R.



pravi, da sv. Gregor prinaša luč in na ta dan 'luč v vodo vrže' – po ljudskem izročilu se do gregorjevega dan toliko podaljša, da so lahko delavci, ki so do tedaj delali ob svetlobi petrolejk, luč 'vrgli v vodo'. Gregorjevo ponekod praznujejo še danes. Še posebej dobro je tradicija spuščanja 'gregorčkov' po rekah in potokih ohranjena na Gorenjskem, v krajih z dolgoletno obrtniško tradicijo. Na predvečer praznika so obrtniki nekoč po zraku vihteli bakle iz starih, v smoli namočenih metel, v starih peharjih pa so zažigali s smolo polite oblance in jih spuščali po vodi, češ naj voda odnese neprijetno delo pri slabi luči. Danes po vodi spuščajo

lov. Ga. Katarina nam je sprva povedala nekaj o gregorjevem, starem običaju, ki ga ponekod še vedno oživljamo. Nato nam je pokazala in razložila postopek izdelave ladjice in pričeli smo delo. Delavnica je trajala 60 minut, tako da smo morali kar hitro nabrusiti prste, da smo naredili res dobre ladjice. Vsak je nato svojo ladjico v vrečki odnesel domov.

Na predvečer gregorjevega, v torek, 11. 3. 2014, pa smo se vsi četrtošolci matične šole skupaj s starši, bratci, sestricami, prijatelji in učiteljicami dobili v Mali Loki, kjer smo 'gregorčke' spustili po Mlinščici. S tem smo nekako simbolno nakazali, da smo pogasili luči, saj prihaja pomlad, z njo pa daljši dnevi.

Razredničarke se zahvalujemo vsem staršem, ki ste pripomogli k ohranjanju stare slovenske šege in se udeležili spuščanja 'gregorčkov'. Prav tako se zahvalujemo gasilcem PGD Domžale, ki so bili navzoči na dogodku, da so skrbeli za varnost in pobiranje 'gregorčkov' iz Mlinščice. Posebna

zahvala pa g. Potočniku za vso pomoč pri organizaciji tega čudovitega večera.

Hvala in v upanju na lepe pomladne dni vas pozdravljamo razredničarke 4. razreda.

PETRA ZUPANČIČ
FOTO: TOMAŽ ZUPANČIČ

150 let šolstva v Domžalah

VABILO

na nacionalni strokovni posvet
ob 150-letnici šolstva v Domžalah

PEDAGOG IN IZZIVI ČASA

V okviru obeleževanja 150-letnice šolstva v Domžalah se bo **10. aprila 2014** v Kulturnem domu Franca Bernika odvijal **strokovni posvet o aktualnih vzgojno-izobraževalnih vsebinah**.

Posvet je namenjen učiteljem in drugim strokovnim delavcem vseh slovenskih šol, vrtcev in drugih vzgojno-izobraževalnih ustanov. Tematika posveta je široka in je v skladu z naslovom **'Pedagog in izzivi časa'** usmerjena predvsem na učitelja oz. strokovnega delavca, ki se sooča s sodobnimi pedagoškimi izzivi, s spremembami v didaktiki in metodiki poučevanja, s filozofijo in etiko ter drugimi pomembnimi in aktualnimi vprašanji na področju vzgoje in izobraževanja.

V prvem delu bodo svoja teoretična spoznanja z nami delili neka-

teri **priznani slovenski strokovnjaki** (Viljem Ščuka, dr. Melita Puklek Levpušček, dr. Katarina Habe in Ana Nuša Kern) – nekateri med njimi so bili ali so še vedno tesno povezani s šolstvom v našem kraju.

V drugem delu bodo v obliki krajših plenarnih prispevkov, delavnice in plakatov svoje **izkušnje iz prakse** predstavili strokovni delavci iz šol Domžal in okolice.

Udeležba na strokovnem posvetu je **brez kotizacije**, nujna pa je predhodna prijava (do 1. 4. 2014) prek spletnega obrazca na strani www.1ka.si/a/37253.

Vljudno vabljeni!

KOORDINATORICA STROKOVNEGA POSVETA, IRENA JERETINA
ŽUPAN OBČINE DOMŽALE, TONI DRAGAR

Popestrili smo zimske počitnice

V času zimskih počitnic, ki so trajale od 17. do 21. februarja 2014, so bila za vse učence in učenke, ki so želeli del svojih počitniških dni aktivno preživeti, odprta vrata Osnovne šole Rodica.

OŠ RODICA IN ZPM DOMŽALE Na šoli se je odvijal počitniški program z geslom Popestrimo zimske počitnice. Program je otrokom omogočil družnje, gibanje in ustvarjalno preživljanje prostega časa. Organizirala sta ga Zveza prijateljev mladine Domžale in Osnovna šola Rodica.

Otroci so dopoldanske urice preživljali v telovadnici, kjer so se pod vodstvom športnih pedagogov udeležili številnih športnih aktivnosti. Po skupnem začetnem, ogrevalnem delu, ko smo prebudili zaspala telesa, so sledile številne in zanimive športne aktivnosti. Otroci so se lahko preizkusili v različnih igrah z žogo, loparji, zelo pa so uživali tudi pri izvajanju najrazličnejših gimnastičnih elementov, še posebej na krogih in skokih na mali prožni ponjavi. Malo mlajši otroci so se lahko zabavali s številnimi drobnimi športnimi pripomočki, kot so trakovi za ritmično gimnastiko, obroči in kolebnice, malo večji pa so se v duhu olimpijskih iger pomerili v igranju hokeja. Skupaj smo navijali in držali pesti tudi za naše športnike ob njihovih nastopih na olimpijskih igrah. Čas v telovadnici nam je vsem skupaj zelo hitro mineval, kajti sledil je drugi del dejavnosti.

Po različnih športno-gibalnih dejavnostih so se učenci preselili še v učilnico, kjer so se odvijale različne ustvarjalno zasnovane aktivnosti. Te aktivnosti smo vsak dan začeli z branjem poučnih basni, ki so učence zelo pritegnile. Vsi so hoteli sodelovati pri branju in pogovoru po njem. Nato smo se lotili ustvarjanja. Učenci so iz kolaž

papirja izdelovali metulje, slikali s tempera barvicami, ustvarjali iz das mase, risali z ogljem, iz hama perlic in slamic izdelovali raznobarvne zapestnice in ogrlice. Nekateri učenci so izpostavili, da jim je bilo najbolj všeč, ko so iz perlic lahko delali zapestnice ali ogrlice zase, za mamice, očete, brate, sestre. Učence so pritegnile tudi različne družabne igre, in sicer igre s kartami, spomin, igra štiri v vrsto, najbolj pa so bili navdušeni nad pantomimo.



Za naše prazne želodčke so poskrbeli v šolski kuhinji. Vsak dan so za nas skrbno pripravili malico in kosilo. Učenci so bili zelo zadovoljni s hrano. Po vsakem obroku pa so se spet vrnili k pripravljanim in skrbno načrtovanim aktivnostim, v katerih so izjemno uživali. Počitniški čas je kar prehitro tekel!

**BOŠTJAN POSEDI IN
SABINA OSOLIN,
OŠ RODICA IN ZPM DOMŽALE**

Poslušanje pravljič v domu upokoencev

Eden prvih učnih ciljev, ko otrok stopi v šolo, je znati pripovedovati in poslušati.

OŠ VENCLJA PERKA Brati še ne zna, a v 1. razredu si zavestno prizadevamo za usvojitev kakovostnega poslušalskega vedenja, tudi z vajo. Prvošolci iz OŠ Venclja Perka iz Domžal že vrsto let zahajamo na druženja v Dom upokoencev v Domžalah. Za otroke je znano, da so polni egocentrizma in šele postopoma, z zgledi odraslih, pridobivajo sočutje do okolja in ljudi. Nekaj posebnega je, vsaj za večino otrok, tudi soočenje s starimi, bolnimi in tudi nemočnimi ljudmi v domu starostnikov. Mesečne obiske smo letos namenili prav pripovedovanju in poslušanju.

Ljudje radi poslušamo zgodbe, zato je bila pravljica naravna izbira za pripoved in poslušanje. V dom upokoencev prihajamo v manjših skupinah, da bi lahko čim bolj sproščeno in čustveno začutili utrip vsakdana v ustanovi in s prevelikim hrupom in radoživostjo ne bi vznemirjali stanovalcev. Ta način se je izkazal za dobro prakso, saj tako otroci kot starejši lažje navežejo stik in se 'po domače' pogovorijo. In lažje prisluhnejo pravljici.

Prvi obisk je bil namenjen klasični, tj. Rdeči kaptici, pred decembrskimi prazniki pa so gospe prebrale pravljico O štirih godcih. Naslednjič bomo prisluhnili moderni pravljici Dedek in medvedek. Branju oz. pripovedovanju gospa iz doma sledi pogovor o slišnem, izražanju mnenj in 'preverjanju', kako dobri poslušalci smo bili. Brez volje in pripravljeno-

sti ni poslušanja, pa tudi ni dovolj le usmerjena pozornost, ampak tudi vzdrževana pozornost, koncentracija. Tu se pravzaprav opazi neverjetna podobnost med otroki in starimi ljudmi; kako v njih dalj časa vzbujati vidne in slušne dražljaje? Poslušalčeva pozornost mora biti usmerjena samo v govorca. Ko otroci pravljico slišijo iz ust starejše, neznane, a prijazne in tople osebe, v njih ni težko vzbuditi volje za doživljajsko poslušanje, spontano sledijo zvoku, ritmu govora, in ta jih pripovedovalsko mimgrede osvoji.

Enkrat smo tudi zamenjali vloge. Kot pripovedovalca otrokom in stanovalcem doma sta nastopila naša prvošolca Gal in Žiga. Nalogo sta vzela zelo resno in odgovorno, kar je tudi prav. Z omahljivostjo in brez energije bi težko prepričala poslušalce, a obema je to čudovito uspelo in sta si pridobila neverjetne simpatije vseh. Bila sta poslušana in zato zadovoljna.

Po branju se običajno prepustimo še domišljiji. Kaj bi se zgodilo, če ... Pravljici poskušamo najti drugačen konec, ki nas spravi v smeh in nas še bolj poveže. Potem pa zapojemo, si sežemo v roke in vsi smo neskončno zadovoljni. Stari in mladi. Tudi pravljice povezujejo.

Vir: Leopoldina Plut Pregelj; POSLUŠANJE: Način življenja in vir znanja

**JANJA VIDIC
OŠ VENCLJA PERKA DOMŽALE**

Ob informativnem dnevu Srednje šole Domžale

Številni obisk in veliko zadovoljstva na vseh straneh

SREDNJA ŠOLA DOMŽALE se je, tako kot vsako leto, tudi letos dobro pripravila na informativni dan, ki je na njihovo šolo pripeljal nadpovprečno veliko število dijakov ter dijakinj in njihovih staršev, ki so si želeli izvedeti kar največ o šoli. V pogovoru z Marjanom Ravnikarjem, pomočnikom ravnatelja, sem izvedela, da je bilo prav za vse programe veliko zanimanja, pa naj gre za vpis v gimnazijo ali programe strokovnega in poklicnega izobraževanja.

Po pogovorih s starši je bilo ugotovljeno, da so bili skupaj z bodočimi dijaki in dijakinjami zelo zadovoljni s predstavitvami posameznih programov, ki so jih ob vodstvu šole podajali profesorji in dijaki v posameznih učilnicah, saj je bila povsod tudi priložnost za kratke pogovore. Obiskovalci so bili zadovoljni z uredjenostjo šole ter dodatno ponudbo, posebej športniki so želeli izvedeti, kako bodo tudi v prihodnje lahko uresničevali svoje športne ambicije. Presenetile so jih sodobno opremljene učilnice z avdio-vizualnimi napravami, v veliko učilnicah so lahko občudovali interaktivne table, dobili informacije o pouku tujih jezikov – tudi s tujimi učitelji, veliki izbiri šolskih dejavnosti, krožkih, ekskur-



zijah, taborih, tekmovanjih, pa tudi urejeni malici ...

»Z zanimanjem in obiskom smo zelo zadovoljni ter pričakujemo, da se bo na Srednjo šolo Domžale vpisalo veliko dijakov iz Domžal in okolice, ki že poznajo slogan Šola, ki mi je blizu. Tudi v letošnjem in prihodnjih šolskih letih se bomo potrudili, da bo naša

šola vsestransko rasla,« je povedal Marjan Ravnikar, pomočnik ravnatelja Srednje šole Domžale, ki tudi v prihodnje pričakuje dober vpis ter prijetno življenje in delo na šoli, predvsem pa veliko zadovoljnih in uspešnih dijakov ter dijakinj in njihovih staršev.

**VERA VOJSKA
FOTO: M. R.**

Pod Prešernovo sliko

Tokratno počastitev kulturnega praznika smo na OŠ Dob zastavili nekoliko drugače.

OŠ DOB Zavedamo se, da je kultura večpomenska beseda, ki nas spremlja na vseh naših poteh, zaznamuje pa tudi raznolikost življenja različnih ljudstev po svetu. In prav s spoznavanjem neznanega sveta smo obogatili petek pred praznikom. 7. februarja smo v šoli gostili svetovnega popotnika, humanitarca in borca za človekove pravice, pobudnika boja za pravice ljudi iz Darfurja in nubskih gora, Toma Križnarja, njegovega sudanskega prijatelja in sodelavca Suleimana Jamoussa, novinarko in učiteljico Bojano Pivk, ki je na svoji šoli organizirala akcijo za darfurske šolarje, ter Klemena Miheliča, ki se je prizadevanjem Toma Križnarja pridružil pred nekaj leti. V uri in pol so nam predstavili, kolikor se to sploh da s sliko in besedo, nam tako neznan svet, svet nenehne boja za dobrine in pravice, ki so nam samoumevne: voda, hrana, svobodna igra, šola, otroštvo in mladost brez rožljanja orožja in skrbi za lastno življenje, a tudi svet upanja, da je življenje lahko nekaj lepšega, mirnejšega, nekaj varnega. Trenutno poteka akcija zbiranja oziroma dostavljanja minivi-



Otroški zbor med nastopom

deokamer do ljudi v Darfurju, tako na podeželju kot v taboriščih, s katerimi se beleži vsakodnevno nasilje nad njimi, njihovo trpljenje, življenje, prežeto s strahom in pomanjkanjem.

Čas obiska je sovpadal s praznovanjem ob slovenskem kulturnem prazniku in z gosti smo se srečali ravno

po šolski proslavi, ki so jo oblikovali učenci vseh razredov; beseda, glasba, ples, brezskrbnost in sproščenost. Lahko bi rekli naključje, a morda tudi ne; včasih je treba pogledati čez, da se zavemo, da je najširši pomen besede kultura življenje samo.

MARTA KERŽAN

NOVO BODIFIT KAMNIK
Fitness z osebnim pristopom

www.bodifit-kamnik.si
031 439 439

Nives
Bilka

FITNES
GRUPINSKE VADBE
PILATES
OSEBNO TRENERTVO
CYCLING
ZRELA LETA
TBX MIX
FIT TRENING
PREOBLIKOVANJA TELES
TESTIRANJA • SAVNA
BODIFIT TRGOVINA
SUPERŽIVILA
PREHRANSKA DOPOLNILA

KULTURA

SAMO SPREMEMBA JE VEČNA

NANA MILČINSKI, umetnica

Udejestvuje se na številnih področjih – najdete jo lahko tako v ozadju kot dramaturginjo in režiserko kot na odru v vlogi interpretke, pevke in šansonjerke, ki nadaljuje predstavljanje Ježkove bogate zapuščine. V Domžalah jo bomo videli na odru z Mambom Lentom.

Petra Julia Ujave

Foto: osebni arhiv Nane Milčinski

V njej se pretaka lava besed, ki na površje včasih prav počasi in nežno priplava, spet drugič bruhe kot pravi vulkan. A ne govorim o klepetavosti, čeprav je čudovita sogovornica. Govorim o tistih besedah, ki tlijo v vsakem pravem ustvarjalcu, ki z njimi riše zgodbe. Njen pradedek je bil pisatelj Fran Milčinski, njen dedek pa Frane Milčinski Ježek, eden naših najbolj vsestranskih umetnikov, ki je ustvarjal kot pisatelj, satirik, humorist, pesnik, šansonjer in tudi igralec in režiser. Njen oče je režiser Matija Milčinski, brat pa improvizator Juš Milčinski. Vendar Nana Milčinski s svojo izbiro umetniške poti še najbolj spominja na Ježka. S takšno genetsko popotnico ni presenetljivo, da se udejestvuje na tako številnih področjih in da jo najdete tako v ozadju kot dramaturginjo in režiserko kot na odru v vlogi interpretke, pevke in šansonjerke, ki nadaljuje predstavljanje Ježkove bogate zapuščine novemu (in staremu) občinstvu. V Domžalah jo bomo videli na odru z Mambom Lentom in svetujem vam, da si vzamete čas in stopite v njen svet. V njem se skriva hudomušnost, nežnost, odločnost in toplina, ki jih vliva v besede (od vse Slovenije) ljubljene dedka. Letošnje leto je 'Ježkovo leto', saj bi praznoval sto let – in njemu v čast nas čaka še veliko lepih dogodkov. Nedvomno bi bil ponosen.

Besede so vam bile na tak in drugačen način položene v zibelko. Kdaj ste se tega sami prvič zavedeli?

Za moj odnos in ljubezen do besede, zgodbe in skritih pomenov je najbolj zaslužna babica, ki mi je vsak večer brala, pripovedovala in brala zgodbe, pravljice in pesmi. Tako me je tudi vpeljala v svet Ježkove poezije, ki je bil poseben tudi v tem smislu, da mi je brala pesmi, ki jih je dedek pisal o meni, zame, ko sem bila še zelo majhna. Zame je bil Ježek vedno samo dedek. Da je nekaj posebnega v zunanjem svetu, pa sem se zavedala počasi. To, da so ga na ulici vsi pozdravljali, je bilo običajno. Da ga je našla razglednica, na kateri je pisalo samo 'Ježek – Jugoslavija', pa mi je dalo misliti.

Vam je bilo to kdaj v breme?

To, da izhajam iz znane družine, postane breme, ko ljudje stopijo predme z neko določeno predstavo o meni, ki so si jo ustvarili na podlagi tega, kar mislijo, da vedo o meni, ker so že slišali za moje prednike ... Breme je delo, ki ga imam s tem, da razbijem iluzije in si dovolim biti to, kar sem.

Katera pa je najbolj napačna predstava, ki jo ljudje imajo o vas, ker se vam zdi, da poznajo vašo znano družino in s tem posledično tudi vas?

Dala vam bom banalen primer, ki se ga spomnim iz osnovne šole; učiteljica se je zgražala nad mano, kako to, da tudi jaz ne znam postavljati vejic ... Za moje sošolce se ji je to očitno zdelo logično, zame ne, ker so moji predniki pisatelji in pesniki.



To, da izhajam iz znane družine, postane breme, ko ljudje stopijo predme z neko določeno predstavo o meni, ki so si jo ustvarili na podlagi tega, kar mislijo, da vedo o meni, ker so že slišali za moje prednike ... Breme je delo, ki ga imam s tem, da razbijem iluzije in si dovolim biti to, kar sem.

Razbijanje tovrstnih stereotipov in iluzij je zagotovo tudi naporno?

Dokler nimaš zgrajene lastne identitete in si občutljiv glede tega, kdo in kaj si ter kaj naj bi bil, ni preveč prijetno. Po drugi strani pa je lepo, če naletiš na ljudi, ki cenijo to, kar je ustvarila tvoja družina, in znajo videti tudi samo tebe, brez pričakovanj.

Glede na to, da niste le pevka, dramaturginja ali režiserka, ampak hkrati tudi interpretka, se zagotovo v vsako skladbo poglabite in se ji popolnoma posvetite. Je to delo kdaj naporno?

V polnosti se poskušam posvetiti vsemu, kar delam, ne glede na to, kaj to je. Včasih je naporno preskakovati iz ene vloge v drugo, ker režija zahteva popolnoma drugačno naravnost, kot jo zahteva oder. Samo ustvarjanje ni nikoli naporno. Naporno je vse, kar je okoli. Nič, kar na odru vidite, ni samoumevno. Za tem je veliko dela in

organizacije, ki nima nobene povezave z ustvarjalnostjo. To je naporno.

Ali si kdaj želite, da bi ljudje videli in vedeli za vse delo, ki stoji za pripravljanjem predstave? Da bi na to gledali drugače?

Želim si, da bi se na splošno razbil stereotip o tem, da vsi umetniki 'kar nekaj bluzimo', se zapijamo, nič ne delamo, da to, kar delamo, pa tako ali tako zna vsak, da vstajamo ob dvanajstih itd.

V kolikšni meri ste umetnica navdiha?

Vse mora biti. T. i. navdih, ki je zame neko posebno čutenje, nemir, ki potrebuje to, da se izrazi, da poda svoje stališče ali občutek, pa tudi razumsko, konceptualno postavljanje umetniškega dela, ki izhaja iz znanja in hkrati izkušnje. Izkušnja je tista, ki ti pove, kako bo učinkovalo nekaj, kar pokažeš. Vedno je razlika med tem, kar bi rad sporočil in kar delo sporoča. Tisti, ki se z umetnostjo ukvarjamo poklicno, se moramo ukvarjati s tem.

Se kdaj (uspešno ali neuspešno) prisilite k akciji, k ustvarjanju?

Na kakšen lep pomladni dan se moram tudi jaz, tako kot vsi drugi (uspešno ali neuspešno), prisiliti, da se neham martinčkati na soncu in da kaj ustvarim.

Glede na vaše široko znanje in področje ustvarjanja je najbrž tudi ustvarjanje plošče podobno ustvarjanju koncerta ali predstave?

Vedno izhajam iz ustvarjanja predstave, ker je to nekaj, kar mi je blizu. Mislim pa, da se da vsak koncept dela prestaviti v nov kontekst. Moj cilj je vedno, da vsakega soustvarjalca

spodbudim, da da vse od sebe in izrazi svojo pravo naravo.

Ste raje na odru ali za odrom, v čem je za vas večji čar ustvarjanja predstave?

Vsak segment priprave predstave mi je všeč, ko govoriva o ustvarjanju. Če so pogoji za delo dobri, je to največji čar.

Sami sebe označujete kot preobčutljivo osebo. V čem se to kaže? Ali odseva tako v ustvarjanju kot vsakdanjem življenju?

Ko to rečem, mislim na preobčutljiv odnos do sveta. Gre za pretanjen občutek. Včasih se mi zdi, da zaznavam določene majhne nianse ... Če so to krivice, nesreče, nesmisli, jih hitro zaznam, včasih pregloboko – in to me prizadene.

Ali potemtakem kdaj trepetate pred kritiki, pred samim nastopom? Imate tremo?

To dvojico nima posebne povezave. Kritiki opravljajo svojo službo. Nekateri jo jemljejo zelo dobesedno in se jim zdi, da so tam zato, da kritizirajo. Če se v to kombinacijo vplete še velik ego, te včasih nekonstruktivno raztrgajo. Včasih me je to prizadelo, danes ne. Zelo rada berem konstruktivno kritiko, ker pripomore pri mojem naslednjem delu. Nekonstruktivno pa hitro pozabim ... Pred nastopi imam vedno tremo, včasih večjo, drugič manjšo. Vse skupaj je odvisno tudi od dnevne forme in pogojev, ki jih imam za nastop. Vsako tremo, kakršna koli je, pa do konca nastopa po navadi popolnoma uničim.

Ali ste raje del ustvarjalne ekipe ali v celoti sami ustvarjate predstavo kot avtorica?

Predstava, plošča ... Vse je vedno skupinsko delo. Vsak člen je pomemben.

V vaših očeh se skriva hudomušnost Ježka, kot ga poznamo mi. Na odru se zdi, kot da je z vami. Imate tudi vi tak občutek?

Najbrž vedno pazi name, kaj pa vem.

Občutek imam, da vam številne različne dejavnosti in panoge, v katerih se udejestvujete in nastopate, dajejo vedno nove zagone, nove ideje in širijo območja vašega ustvarjanja?

Všeč mi je, da se lahko izražam skozi različne medije in raziskujem kombinacije med njimi.

Kako težko se vam je ustaviti, dati možnost na pašo in ne ustvarjati? Ali to sploh obstaja?

Težko je, ker je veliko dela. Sem na svobodi in moram vsak dan ustvarjati, da preživim. Počasi se učim tudi tega, da je treba kdaj predahni in popolnoma odklopiti, da grem potem lahko dalje. In tudi tega, da se svet ne bo podrl, če to storim.

Kaj vas najbolj navdihuje?

Vsak dan kaj drugega. Samo sprememba je večna.

Pravite, da vama je z Ježkom skupen tudi smisel za humor. Vam ta iskrica pride prav, ko sinhronizirate risanke?

Mislím, da se je njegov humor bolj naselil v mojega brata Juša. Imamo pa v družini to, da nikdar zares ne odrastemo v tem smislu, da bi se nam zdelo, da bi morali biti zelo resni ali se zelo resno obnašati. To bi verjetno izpadlo zelo smešno ... Pri risankah pa verjetno potrebujem otroško željo po repetitiji (vsako risanko, ki jo moram režirati, vidim nešteto krat) in neko posebno iskričnost in radovednost. Ampak zdi se mi, da ima vsak, ki uživa v svojem poklicu, ko dela, občutek, da se igra.

Kako bi sami najlaže opisali sodelovanje Nana & Mambo lento in kako je do njega prišlo?

Mambo lento imenujem svojo spremljevalno skupino, band, kadar me spremlja več glasbenikov (trije ali več) oz. ko so del glasbe bobni in smo nekoliko glasnejši. Kadar ni tako, band poimenujemo Nežno. Moja trenutna spremljevalna zasedba so bobnar Sergej Randjelović, pianist Joži Šalej in basist Nino de Gleria. Kadar kdo nima časa – ker vsi sodelujejo tudi z drugimi glasbeniki –, povabim koga, da vskoči.

Na koncertu v Domžalah bo posebni gost tudi vaš brat. Kako doživljate prepletanje vajinega ustvarjanja?

Zelo rada sodelujem z Jušem, ki je vrhunski improvizator in komik. Zelo se tudi veselimo tega, da bomo letos prvič sodelovali skupaj vsi trije – še z mojim očetom. Pripravljamo namreč kabarejsko gledališko predstavo 100 Svečk za Ježka. Z nami bosta sodelovala tudi Janez Hočvar – Rifle in Joži Šalej.

Če bi morali izbrati eno samo delo do konca življenja, katero bi vas najbolj izpolnjevalo, kaj bi izbrali?

Na prvo misel: risanke. Ampak verjetno bi vseeno kdaj začutila potrebo po resnem, konceptualnem delu. □

APRIL
KOLEDAR
PRIREDITEV

1
TOR
**KD FRANCA BERNIKA
KONCERT MLADIH
SOLISTOV**

20h koncert / nastopa: Simfonični orkester Domžale-Kamnik / dirigent: Slaven Kulenović / solisti: Katarina Kozjek (violončelo), Neža Capuder (violina), Žan Avbelj (oboja), Mija Novak (klavir), Katarina Kozjek (violončelo), Sebastijan Buda (rog) / spored: W. A. Mozart, M. Bruch / organizacija: Simfonični orkester Domžale-Kamnik

2
SRE

3
ČET

**KD FRANCA BERNIKA
NANA MILČINSKI »Še ena pomlad«**

20h nastopajo: Nana Milčinski (vokal), Sergej Randelovič (bobni), Nino de Gleria (bas), Dominik Bagola (klavir), Juš Milčinski (stand-up gost) / pesmi Franeta Milčinskega »Ježka« v očarljivi glasbeni preobleki

5
SOB

**KD FRANCA BERNIKA
Brane Solce: STRIGALICA**

Sobotna otroška matineja / lutkovna predstava / Teatro Pappelito / režija in izvedba: Brane Solce / 30 min, 3+

10
ČET

**GALERIJA DOMŽALE
Žiga Vojska "KIPI"**

odprti razstave / kustosinja: Mojca Grmek / razstava bo odprta do 26. aprila 2014 / vstop prost

12
SOB

**GALERIJA DOMŽALE
SKULPTURE IZ PLASTIKE**

Ustvarjalna sobota v Galeriji Domžale ob razstavi Žige Vojska / program je namenjen najmlajšim udeležencem (od 3. let dalje) v spremstvu staršev in mlajšim udeležencem do 14 let, k ustvarjanju vabljene tudi starši / 90 min / vstop prost

17
ČET

**GALERIJA DOMŽALE
Žiga Vojska "KIPI"**

vodeni ogled razstave z umetnikom / 60 min / vstop prost

19
SOB

**KD FRANCA BERNIKA
ZGODBA NA GUMBE**

Sobotna otroška matineja / lutkovna predstava / Lutke Zapik / režija in izvedba: Jelena Sitar, Igor Cvetko / 40 min, 3+

22
TOR

23
SRE

**KD FRANCA BERNIKA
William Shakespeare:
UKROČENA TRMOGLAVKA**

20h Mestno gledališče ljubljansko / režija: Anja Suša / igrajo: Matej Puc, Primož Pirnat, Jurij Drevenšek, Jaka Lah, Jožef Ropoša, Gregor Gruden, Gaber K. Terseglav, Jure Kopušar / poznorenesančna komedija za zabavo sodobnega gledalca



25
PET

**KD FRANCA BERNIKA
35 LET ŽENSKEGA PEVSKEGA ZBORA
STANE HABE**

19h koncert / nastopajo: Ženski pevski zbor Stane Habe in gosti / organizacija: Ženski pevski zbor Stane Habe



**Kulturni dom
Franca Bernika
Domžale**

**KULTURNI DOM
FRANCA BERNIKA**
Ljubljanska 61, Domžale
www.kd-domzale.si

IZBR@NO V KNJIŽNICI DOMŽALE

Izbral in uredil: Janez Dolinšek

knjige za odrasle

Miguel Sousa Tavares

V tvoji puščavi

CANKARJEVA ZALOŽBA, 2013

Prevajani in nagrajevani portugalski pisatelj in novinar se je v skoraj romanu, kot pravi potopisnemu delu V tvoji puščavi, poklonil osebi, ki jo je spoznal v določenem trenutku življenja, in puščavi. »Srečala sva se, da sva skupaj prevozila puščavo in nato odšla vsak svojo pot. Zaradi tega pišem to zgodbo. Ker jo pogrešam, in to pogosto.« Glavnemu junaku sledimo pri opisovanju potovanja z džipom po saharški puščavi novembra 1987, v spremstvu mladega dekleta, ki ga je srečal nekaj dni pred odhodom. Potovanje po puščavi pred obdobjem GPS-a, mobilnih telefonov in računalnikov je bilo tudi obdobje popolne izolacije, ko popotniki po nekaj dni niso srečali nikogar. Tavares je napisal zanimivo, na trenutke celo napeto, predvsem pa nežno, nostalgično zgodbo. Je ubeseditev portugalskega fada, zgodbe o hrepenenju po izgubljeni osebi in nepozabni puščavi.

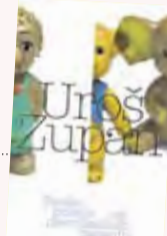


Uroš Zupan

**Visoko poletje
na provincialnih bazenih**

LUD ŠERPA, 2011

To je knjiga, ki nam sproščeno slika spomine (tudi poredne), zaigra melodije sedemdesetih let, zadiši po pijači naše mladosti in odkriva magične trenutke Urošvega zorenja. Skozi njegova spominjanja, ki jih sprožajo drobne stvari, dragi ljudje, stare pesmi, nesmrtna literatura, se soočamo s prihajajočo dokončno odraslostjo. Poletja na bazenu začetimo skozi posamezne utrinke, sestavljene v nostalgično celoto.



Haruki Murakami

**O čem govorim,
ko govorim o teku**

MLADINSKA KNJIGA, 2011

O čem govorim, ko govorim o teku, se sicer označuje kot avtorjeva avtobiografija, čeprav Haruki Murakami s svojo značilno skromnostjo v zaključnem komentarju knjige zapiše, da se mu zdi izraz avtobiografija za to delo preveč visokoleteč in ga zato poimenuje 'nekakšni spomini'. Kar precejšnjo razliko in preskok je med slogom in načinom pisanja v tem avtobiografskem delu, ko se avtor sramežljivo razgali, in med njegovimi ostalimi romani. Zdi se, da je avtor, ki skozi izmišljene like v svojih romanih ustvarja vzporedne in sanjske svetove ter bralca vedno popelje še malo dlje, kot bi si lahko predstavljal, s popisovanjem svojega življenja ustvaril diametralno nasprotje. Ampak hkrati to delo deluje tudi kot nekakšna razlaga oz. dopolnitev vseh ostalih romanov. Odstre nam namreč svet onkraj teh likov. Murakamijev svet. Svet teka na dolge proge, kar velja tako dobesedno (avtor namreč že več desetletij teče in se udeležuje maratonov in triatlonov), tako kot tudi metaforično, saj je 'tek na dolge proge' tudi njegovo pisateljstvo. In očitno je ravno ta njegov potrpežljivi in vztrajni pristop k pisanju ključen, da mu že več kot dve desetletji vedno znova uspeva ustvarjati nove literarne mojstrovine. Če ga je roman Norveški gozd nepovratno izstrelil med uspešne pisatelje, ga trilogija 1Q84 postavlja ob bok največjim pisateljem sodobnega časa. Kaj prinaša njegov najnovejši roman, pa nejpanski bralci še ne vemo. Prepričan sem, da mu tako tekači kot njegovi bralci, v najboljšem primeru pa kar oboje, želimo še veliko pretečenih kilometrov. Dobesedno in metaforično.



Mojca Razbornik

Kaša – mati naša

DRUŠTVO NAŠE KORENINE, 2013

Proso spada med najstarejšo človeško rastlinsko hrano. Proso je dalo tudi ime mesecu januarju – prosinec. Oluščeno proso imenujemo kaša, ki je bila nekdanj glavna hrana kmečkih družin. S kašo je povezanih mnogo starih šeg, navad in rekov: kaša – mati naša, kaša –, otroška paša. Za kmečke družine je bila kaša najpomembnejša vsakdanja hrana in tudi slovesna, obredna jed ob krstih, svatbi, sedminah ali likofu. V grad in samostan kmetje večinoma prosa niso oddajali. Sčasoma je prosena kaša izgubila svetost obredne jedi in postala



hrana revežev. Dobila je celo prizvok nečesa manjvrednega, slabega. A današnji čas spet spoznava dragocene vrednosti prosa in prosene kaše. Ima izjemne zdravilne lastnosti, in ker je brez glutena, je še kako primerna za vse, ki so občutljivi zanj. Knjiga, polna bogatih receptov naših babic, delovnih gospodinj, ki so morale znati iz praznih kašč pričarati polne lonce hrane.

knjige za otroke in mladino

Hanna Kraan

Vrisk

SODOBNOST INTERNATIONAL, 2013

Nizozemsko pisateljico Hanno Kraan slovenski mladi bralci že poznajo, saj jih je očarala s svojimi zgodbami o 'čavknjeni' čarovnici. Tokrat imamo pred sabo prikupne zgodbe o veвериčku Vrisku, ki mu v gozdu poderejo drevo, kjer ima bivališče. Svoj novi dom najde na jasi pred hišo, kjer živijo ljudje, pa tudi krotka Šoba in razgrajaški kos Koko. Vrisk se najprej ustraši ljudi, a kos mu pove, da so prijazni, da ne žagajo drevov in da pozimi trosijo krušne drobtine in obešajo mreže z oreški. Vrisk se zelo čudi človeškim navadam, kar sproži tudi niz zabavnih dogodkov. Tako Vrisk pobere velikonočna jajca, ki jih gospod skriva pod grmovje, na rojstnodnevni zabavi obmetava ljudi z želodi ... Prikupne zgodbe so primerne za zabavno družinsko branje.



Kate le Vann

Zaljubljena Tesa

SKRIVNOST, 2013

Šestnajstletna Tesa se najraje družijo s svojo najboljšo prijateljico Uršo. Urša je rada v središču pozornosti, ima fanta, vedno jo skrbi le zase. Ko pa se Tesa zaljubi, se vse spremeni. Ob Davidu – Volku postane bolj samozavestna, zna prisluhniiti svojemu srcu in drugim ljudem ... Sta zelo srečna in ves prosti čas preživljata skupaj. Skrb jima povzroča le Volkov nadaljnji študij na fakulteti. Bo odšel v drug kraj, kako bo to vplivalo na njun odnos? Z prijateljema odide za nekaj časa v Peru. Tesa ga zelo pogreša. Ko pa izve žalostno novico o prometni nesreči, v kateri njen fant umre, se popolnoma zlomi. Ji bo uspelo premagati globoko žalost? Ganljiva, srčna zgodba o mladi ljubezni je izšla pri založbi Skrivnost.

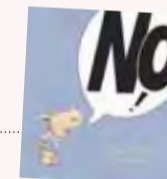


Tracey Corderoy

Ne!

ZALOŽBA ALICA, 2013

Ne! je zgodba o malem prikupnem nosorogu Arniju, ki pa se nekega dne nauči novo besedo. Besedo ne. To začne povzročati veliko preglavic najprej staršem, nato vzgojiteljem v vrtcu, nazadnje pa tudi samemu Arniju ... Šola življenja je šola izkušenj, kar v tej izvrstni slikanici spozna tudi Arni. Poučna slikanica, ki bo prišla zelo prav staršem, ko bo ne postal priljubljena beseda njihovega otroka.



medioteka

DVD

Za dežjem posije sonce

Silver Linings Playbook

BLITZ FILM, 2013

Pat Solatano je moral zaradi nasilnega izpada osem mesecev preživeti v psihiatrični bolnici. Diagnoza je bipolarna motnja z velikimi nihanji razpoloženja. Pat je izgubil vse, službo, delal je kot učitelj telovadbe, hišo in ženo. Tako po izhodu iz bolnišnice se preseli k staršem, ki so zelo zaskrbljeni zanj, ker je Pat tudi odločen, čeprav mu je sodišče odredilo prepoved približevanja ženi, da bo s pozitivnim mišljenjem premagal težave in rešil svoj zakon. Ampak ne gre ravno tako, kot si želi ... Pat spozna mlado vdovo Tiffany, ki ima tudi svoje težave. Dogovorita se, da si bosta pomagala pod določenimi pogoji. Tiffany želi tekmovati na plesnem tekmovanju in potrebuje plesalca, tako Patu v zameno obljubi, da bo predala pismo njegovi ženi, ker on pač ga ne more. In ta njun dogovor splete med njima nepričakovano vez, oba začneta upati v življenje ... Film poln resničnih težav, norih rešitev, nepričakovanih presenečenj. Igralska zasedba je odlična, film je bil nominiran za osem oskarjev in Jennifer Lawrence je prejela oskarja za glavno vlogo ter zlati globus. Film, vreden ogleda!



GOEBEL
CARTE BLANCHE

17. maj 2014 / program: Bach in sinovi / abonmajski orkester, dirigent: Reinhard Goebel / Bach in sinovi pod vodstvom Reinharda Goebela, enega največjih poznavalcev stare glasbe

Kulturni dom Franca Bernika
t. 722 50 50
www.kd-domzale.si



**Kulturni dom
Franca Bernika
Domžale**



KULTURA

Parole parole

Na 4. večeru 16. sezone glasbeno scenskega abonmaja KDFB je s strastno glasbeno kriminalno komedijo *Parole parole* Alda Nicolaja nastopilo koprsko gledališče

S strastno glasbeno kriminalno komedijo o ljubezni in sovraštvu, začinjeno z italijanskimi popevkami, se je v KDFB tokrat predstavilo **Gledališče Koper** (11. in 12. 3. 2014). Prijetna, enoinpolurna komedija, ki je dala na gledališkem odru prostor za vsega le tri igralce in pianista, je dodobra orisala vse elemente, ki jih je v tem primeru gledališče s številnimi postavljalci (Srečko Fišer/prevajalec, Igor Saksida/prevajalec songov, Jaka Ivanc/režiser in scenograf, Andrej Jaklič/dramaturg, Davor Herceg/avtor priredb in glasbe, Barbara Stupica/kostumografka, Miha Krušič/koreograf, Jaka Varmuž/oblikovalec luči in Alenka Mrakovčić/asistentka dramaturgije) namenilo tej predstavi italijanskega komediografa Alda Nicolaja (1920–2004) iz ene svojih prejšnjih sezon; seveda z **glasbo** v ospredju, ozadju, na odru, plejbeju in zlasti v živo. V večini primerov se je na pianinu (na odru) predstavljal tokrat kar njen avtor sam **Davor Herceg** (sicer pa še v alternaciji z Jožijem Šalejem).

Glasba med (Beethovenovima) 5. in 9. simfonijo (saj nosi omenjeni kabaret podnaslov: Ni bila peta, bila je deveta!), seveda res v ozadju in veliko več z vsem kabaretom na odru, je torej mnogo več kot zgolj v povezovalni in opisovalni funkciji. Vseh deset songov (največ solistično), nekaj pa še v duetih in tercetu, je zdaj (klavirsko) improviziranih, zdaj naštudirano odpe-

tih in kot tako spet dodatno spominja na veliko italijansko hit pevko Mino (Anna Maria Mazzini; roj. 1940). Ta je bila v zgodnjih 70. letih prejšnjega stoletja in pozneje vodilna italijanska popevkarka, ravno v času (1973), ko je omenjena Nicolajeva mediteranska glasbeno-kriminalna komedija tudi nastala. Na oder so jo igralsko in pevsko postavili **Igor Štamulak** (pre-



vajalec Bruno in Evin ljubimec), **Lara Jankovič** (Eva, žena Maria in Brunoova ljubica), **Rok Matek** (podjetnik in Evin mož) in **Davor Herceg** (pianist/v alternaciji z J. Šalejem). Večino songov je odpel R. Matek, ki sicer velja, poleg L. Jankovič, za enega najbolj naderjenih in tudi uporabljenih pevcev v tej predstavi. Torej je omenjena komorna gledališka predstava na odru Tomčeve dvorane KDFB dobesedno izzvenela za omenjeni klasični ljubezenski trikotnik. Ta se tudi ambientalno dogaja na enem in istem 'velikem' odru, pa vendar razdeljeno na prizore (plaža, avto, bolnišnica, zapor, norišnica, dva

domova, kavarna ...). Na njem so bila ravno prav razdeljena razmerja med igro, besedo in glasbo. Pa še vse tisto, kar je za gledališče še vedno 'zakon', je sodilo zraven v ravno pravšnjih merah; seveda v teh mojih najbolj pozornih (glasbenih) elementih, je to veljalo za zvok in pesem kot tako, za razmerja med igralci in njihovimi pevskeimi interpretacijami. Te so seveda enostavne, bolj slikajo in odslikavajo odrske situacije, dopolnjujejo odrske milje, dodajajo in odvzemajo igralški oz. komediografski vsebini svoje gledanje z ušesi percepcije – in v tem je seveda nemalo spogledovanja tudi z improvizacijo. Saj pianist (na odru) ves čas igra na pamet, spremlja in igra (določene) samostojne (inštrumentalne) medigre in poigre s komaj enim listom pevskega (in glasbenega) sporeda na pultu. Gre za dobro premišljeno (avtorsko in prirejeno) glasbo, ki je vseskozi skoraj amalgamizirana z odrom; ne glede na to, da v tem primeru ne gre za njeno (glasbeno) glavno vlogo, saj omenjeni kabaret še vedno in daleč od tega nima ničesar skupnega z veliko opero, opereto ... Kljub temu je tokrat funkcija 'glasbene kulise' bolj v ospredju, kot pa sem pričakoval glede na znano (gledališko) besedilo. V tem ji je (glasba namreč!) pritegnila tudi odrska tehnika. Tudi 'malo gledališče' postaja z elementi čisto prave glasbe: songi, soli, dueti, terceti, 'Sprechgesang' ... Po teh dveh predstavah Gledališča Koper v Domžalah 'veliko gledališče': (glasbeni) oder v malem in velikem pogledu.

DR. FRANC KRIŽNAR

Recenzija filma: Panika

Prav neverjetno je, kako se Slovenci hitro navdušimo nad nečim na videz novim. Celovečerni filmski prvenec Barbare Zmlijič – sestre znane igralkice Pie, ravno tako nastopajoče v filmu – z obetavnim naslovom *Panika* spada namreč v rubriko komedije, ki v Sloveniji velja za močno podhranjen filmski žanr. Natančneje gre za t. i. žensko komedijo, ki jo je na filmski zemljevid dokončno ustoličil fenomen, imenovan Bridget Jones. Film je posnet po knjižni predlogi Dese Muck, ki je v javnosti znana predvsem po tem, da rada 'gunca afne', kar je nekako vidno tudi po njenem pisanju.

Podobnega navdušenja kot nad Barbarinim filmom se sicer spomnim že iz daljnjega leta 2004, ko je na filmsko sceno od nikoder priletel celovečerni prvenec takrat neznega režiserja Mitje Okorna, ki sliši na ime Tu pa tam. Šlo je za prvo slovensko najtistiško komedijo, ki pa so bile v danem trenutku po svetu sicer že ustaljena praksa. In če smo do takratnega navdušenja lahko vsaj nekoliko prizanesljivi, ker je film nekako vsaj za silo spodoben, pa v slednjem primeru to nikakor ne moremo biti. *Panika* je namreč nekakšen filmski pofl, shizoidna mešanica komedije in kvaziavtorskega filma, kar je sicer postala prava slovenska filmska bolezen. Filmu naklonjena drža slovenske javnosti v tej luči ni pravzaprav nobeno presenečenje, saj smo Slovenci navajeni imeti različna merila. Prvi kriterij je namenjen mednarodni filmski produkciji, drugi, veliko bolj prizanesljiv in nerelaen, pa slovenski. Tudi v tem kontekstu lahko opazimo pregovorno pretirano zaščitniško držo Slovencev v smislu, »saj ni važno, za kakšen film gre, glavno, da je nas«, ki pa v glavnem ostaja kolektivno neozaveščena. V *Paniki* namreč težko najdemo kaj resnično svežega in ino-



vativnega, razen omenjeno deklarativnega žanra. Drugače pa je sama zgodba polna skečevsko naravnanih dialogov na prvo žogo, z nerazdelanimi filmskimi značajmi, v oči vprijadih in kričečih barv, ki bi jih težko prenesel sleherni reklamni oglas, in nelogično zmedenih postavitev kamere, pri katerih se ves čas sprašujemo, kaj naj bi bilo sploh v prvem planu. Glede vsebine pa zgolj opazka, da je prva romantična avantura ženske v krizi, medicinske sestre Vere (sicer preveč karikiranana, vendar znotraj danih okoliščin razmeroma solidna Janja Majzelj), po nedorečenem razočaranju v družinskem krogu, za lase privlečena, milo rečeno. Za tarčo si namreč izbere družinskega prijatelja Mitjo (medli Vladimir Vlaskalič), ki prav po nobenem kriteriju ne bi mogel biti moški njenih sanj, ki naj bi ga iskala, saj bi se ga skoraj vsaka ženska v njenem položaju najprej pošteno napila in se raje denimo podala na osvajalski pohod po kakšni Metelkovi. Vendar zgodba podobne ideje žal ne premore. Temu primeren je tudi konec filma, ko sanjskega moskega Vera najde v podobi odvetnika Milana Pogačnika alias Jerneja Šugmana, za katerega se sprašujemo, kaj v filmu sploh počne, saj omenjeno srečanje po vseh pravih filmske govoricke izpade popolnoma neverjetno.

Na tej točki je pisanje recenzije morda tudi zaključiti, saj tisto, o čemer preveč govorimo, tudi postajamo.

ZIGA ČAMERNIK

Večer pod slamniki

O življenju in delu dr. Janeza Marolta in antiki na našem območju

SLAMNIKARSKI MUZEJ V februarju je v Slammnikarskem muzeju v okviru Večerov pod slamniki Cveta Zalokar gostila izjemno zanimivega gosta, dr. Janeza Marolta iz Nožic. Zgodovinar, komparativist, umetniški zgodovinar in teolog je v prijetnem pogovoru povedal marsikaj zanimivega s svoje življenjske poti, posebno skrb pa je namenil zgodovini starega vzhoda in grški ter rimski antiki na našem območju.

Vse življenje ga spremlja želja po znanju, vedenju in iskanju, saj je v znanju moč; nekoristnega znanja pa ni. O tem mu je govoril že stric France Marolt. Po nižji gimnaziji v Kamniku, kjer je imel zelo zanimive sošolce, spominja pa se tudi mladih in ambicioznih sošolk, je šolanje nadaljeval na klasični gimnaziji v Pazinu, nato pa se odločil za študij teologije, kjer se zlasti spominja prof. Trstenjaka, zaupanja do mladih ljudi ter kroga okoli Kocbeka. Ob njegovi novi maši je bil pridigar kardinal dr. France Rode, s katerim »se še sedaj ob srečanjih dobro pogovoriva«, je povedal dr. Marolt. Na kratko je predstavil pet let opravljanja duhovniškega poklica, odhod v Anglijo, s čimer si je uresničil željo, da bi videl malo sveta in zato laže razumel druge narode, ter odločitev za izstop iz duhovniškega poklica. Želja po znanju ga je gnala na Filozofsko fakulteto, kjer je študiral zgodovino, primerjalno književnost in umetnostno zgodovino ter bogatil željo po znanju, ki se kaže tudi v domači knjižnici z več kot 35 tisoč knjig, ki jim vedno znova dodaja nove. Po zaključni fakulteti in doktoratu je predaval na filozofskih fakultetah v Ljubljani in Mariboru, na Ljubljanski medicinski in mariborski pedagoški fakulteti, posebno skrb pa je namenil zgodovini starega vzhoda in grški ter rimski antiki. Bil je tudi vodja Centra za tetralogijo pri AGRF, je ustanovni član Kulturnega društva Jože Gostič ter se rad spominja, kako je veliki operni pevec hodil mimo njihove hiše, članstvo v upravnem od-

boru Prešernovega sklada pa popestril z nekaterimi anekdotami.

Drugi del pogovora sta sogovornika namenila antiki na našem območju ter ugotovila, da se zgodovina naših krajev povezuje z zgodovino Emone, govorila sta o gradnji cest v rimskih časih, kjer je bilo pomembno, da so bile rimske vojaške enote delno tudi inženirske enote. Dr. Marolt je predstavil cestno omrežje in utemeljil lokacije, nato pa posebno pozornost namenil najdbam, ki so jih na našem območju odkrili ob gradnji avtocest, ko se je zgodovina tega območja pisala na novo in jo sam imenuje zlata doba slovenske arheologije. Posebej je opozoril na izkopavanja v Podgorici, Šentpavlu, Dragomlju, Podrečju, Krtini, pa tudi Trzinu, Mengšu itd. Na tem območju so ljudje živeli od antike: od paleolitika in neolitika dalje. Spregovoril je o pismenkah, kalendarju, merjenje časa, sporočanju skozi obdobja, o spomenikih, ki marsikaj sporočajo in jih je treba zaščititi. Posebej je predstavil izkopavanja na območju nekaterih krajev, npr. Šentpavelske cerkve, ki stoji na temeljih vile rustice; najdbe iz bronzne dobe, posebej lončevinam v Dragomlju; naselbino na Homcu; pomen grobov in predmetov, ki so jih dajali ob pokopu mrtvih. Predstavil je izkopavanje na območju Podrečja, kjer bi bilo treba izkopavati še proti Dobu; problematiko naseljevanja brežin Kamniške Bistrice, najdbe na območju Krtine, najdeno keramiko na območju Dragomlja, ki pomaga pri določitvi časovnih obdobj, najdbe pri Podgorici, poselitvene tokove, cestne povezave in njihovo vzdrževanje.

Kdor z veseljem dela, vedno dobro dela, je ob koncu dejal dr. Janez Marolt, mentor kar 140 diplomirancem. Ob koncu je odgovoril na vprašanja radovednih obiskovalcev ter gradnjo cest v rimskih časih utemeljil z njihovim rekom: »Če hočete daleč in hitro priti, se držite glavnih cest.« Kaj ne velja še danes!

VERA VOJSKA

Pustni karneval

Četrti koncert 16. sezone koncertnega abonmaja KDFB

Na letošnjem 4. koncertu (4. marec 2014) in zdaj že kar tradicionalnem vsakoletnem Pustnem karnevalu 16. ciklusa modrega oz. koncertnega abonmaja domžalskega KDFB so se želje in dosežki prirediteljev in izvajalcev samo še stopnjevali (v primerjavi s prvimi tvorstnimi poskusi). Umetniški vodja in klarinetist Mate Bekavac s svojo zdaj že bolj ali manj preverjeno ekipo samo še nadaljuje ambicije, za katere že lahko zapišemo (še pred iztekem te sezone), da ima neskončne ideje, literaturo, moč in voljo in zagotovo tudi neke vrste koincidence vseh tistih okrog njega. Glede na dan in naslov tega koncerta je bilo seveda na odru ob sami prvinski glasbi spet veliko smeja, pustnih šem, predvsem pa izvedbenega naboja, ki je bil spet ob pravem času na pravem mestu. Če smo samo kot uvodno napoved slišali (1.) stavek Otroške simfonije Leopolda Mozarta z violinistoma Matejem Haasom in Simonom Petkom, kontrabasistom Mihom Firštem, in gosti na igračah, je bilo potem osrednje delo tega začetka Saint-Saënsova zoološka fantazija, suita Živalski karneval (eden od orig. za dva klavirja in ork., 1866), na koncu pa še Živalske molitve za klavir in igralka Friederja Meschwitzta in kronsko delo tega večera Pantomima, K. 446 (v priredbi Vladimirja Mendelssohna) za klavirski kvintet in (pet) pantomimikov.

Že začetek je bil pustno pompoz, saj se je same prireditve udeležil tudi sam nadškof mariborski s trobentnimi fanfarami: tale preboj sta uprizorila Aco Bišćević in Franc Kosem. Potem pa je bila tudi še prva Simfonija za godalni orkester in otroška glasbila L. Mozarta bolj spogledovanje med izvajalci in maskami, med odrom in avditorijem kot pa kaj več, kajti napovedani spektakel se je komajda začel. V obsežni Saint-Saënsovi suiti Živalski



karneval je v njenih 14 stavekih nastopilo vsega skupaj deset glasbenikov; vsi kostumirani. Če med njimi omenim samo violončelista Jako Stadlerja zaradi predzadnjega Saint-Saënsovega stavka Labod v preobleki laboda, zagotovo še nisem naštel vseh: pianista Jure Goručan in Nejc Kamplet, flautistka Irena Kavčič, klarinetist M. Bekavac, tolkalec Jože Bogolin, violinista M. Haas in S. Petek, violist Michal Duris, že omenjeni violončelist J. Stadler in kontrabasist M. Firšt. Njihovo muziciranje navkljub bolj vizualnemu namenu ni bilo od muh, njihove interpretacije pa zgledne in so dosegle oba namena: glasbenega in pustnega. Ob tej točki bi lahko rekli samo to, da se je prava zabava šele začnjal, kajti izza ozadja je še dodano prispel tu in tam kakšen komentar (Tilen Artač). Ta je dobil svoje prvo pravo mesto šele v uvodni točki drugega dela tega Pustnega karnevala v Meschwitzovi Živalski molitvi za klavir in igralka. Pianist ob T. Artaču je bil še J. Goručan. V zaključnem in obsežnem klavirskem kvintetu Pantomimi, K. 446 W. A. Mozarta, ki ga

je priredil Vladimir Mendelssohn, pa smo ob glasbenih, ansambli, ki so ga sestavljali: N. Kamplet/klavir, M. Haas in S. Petek/violini, M. Duris/viola in J. Stadler/violončelo (še vedno v labodovi preobleki iz Saint-Saënsovega Živalskega karnevala) videli še peterico glasbenikov, zdaj v vlogi pantomimikov: najbolj izpostavljeni med njimi in v posodobljeni vlogi Columbine – vaškega dekleta Coce Pantič – femme fatale, miss Fužin je bil zagotovo domžalski 'enfant terrible' A. Bišćević, Pantalón – oče oz. fotr Pantič, imenovan Panta M. Bekavac, Dottore – Dr. Doco F. Kosem, Piere komšija – Pero T. Artač in Harlekin – avtohtoni fante Harklc Aljaž Beguš; vsi po vrsti glasbeniki, zdaj pa taki gledališki oz. pantomimski dosežki? Saj to je noro!

Še ta mesec pa je že napovedano nadaljevanje omenjenega ciklusa, saj bodo v torek, 25. 3., nastopili z naslovom Toni so višje besede Klavirski trio (K. Skanavi/kl., D. Kashimoto/viol. in C. Bohorquez/vlc.) in naš klarinetist M. Bekavac (Mendelssohn Bartholdy in Messiaen).

DR. FRANC KRIŽNAR

APRIL

Mestni kino Domžale

4 PET	18:00 PANIKA 20:00 GRAND BUDAPEST HOTEL
5 SOB	18:00 PUSTOLOVŠČINE G. PEABODYJA IN SHERMANA sinhronizirano, 5+ 20:00 NOE
6 NED	18:00 NOE 20:30 GRAND BUDAPEST HOTEL
7 PON	18:00 BATLER 20:30 ANGELSKI DELEŽ abonma filmski PONEDELJEK in IZVEN
8 TOR	10:00 ANGELSKI DELEŽ abonma filmski DOPOLDANSKI in IZVEN 18:00 PANIKA 20:00 BANDITENKINDER - Slovenskemu narodu ukradeni otroci domžalska premiera + pogovor z režiserko Majo Weiss in dr. Janezom Žmavcom
9 SRE	18:00 PRISELJENKA 20:15 EPIZODA V ŽIVLJENJU NABIRALCA ŽELEZA
10 ČET	18:00 GRAND BUDAPEST HOTEL 20:00 VRH (zmagovalni film 8. mednarodnega festivala gorniškega filma Domžale) za zamudnike
11 PET	18:00 PRISELJENKA 20:15 ANGELSKI DELEŽ abonma filmski PETEK in IZVEN
12 SOB	10:00 RIO 2 sinhronizirano, 5+ 18:00 BELA IN SEBASTJAN 20:00 NOE
13 NED	18:00 PUSTOLOVŠČINE G. PEABODYJA IN SHERMANA sinhronizirano, 5+ 20:00 GRAND BUDAPEST HOTEL
15 TOR	18:00 BANDITENKINDER Slovenskemu narodu ukradeni otroci 20:00 EPIZODA V ŽIVLJENJU NABIRALCA ŽELEZA
17 ČET	21:00 ONA za zamudnike
18 PET	18:00 BELA IN SEBASTJAN 20:00 NEBRASKA
19 SOB	18:00 ZVONČICA IN PIRATSKA VILA sinhronizirano, 5+ 20:00 NOE
21 PON	18:00 RIO 2 sinhronizirano, 5+ 20:00 NEBRASKA
26 SOB	10:00 DROBIŽKI brez dialogov, 4+ 18:00 OTO NOSOROG sinhronizirano, 5+ 20:00 GRAND BUDAPEST HOTEL
27 NED	18:00 DROBIŽKI brez dialogov, 4+ 20:00 NEBRASKA
28 PON	18:00 DROBIŽKI brez dialogov, 4+ / Filmske počitnice 20:00 NIČELNI TEOREM
29 TOR	18:00 ZVONČICA IN PIRATSKA VILA sinhronizirano, 5+ / Filmske počitnice 20:00 BATLER
30 SRE	18:00 RIO 2 sinhronizirano, 5+ / Filmske počitnice 20:00 NIČELNI TEOREM

INFO MESTNI KINO DOMŽALE
Ljubljanska 61, Domžale
tel. 01 722 50 50
www.kd-domzale.si

MestniKino
Domžale

8. mednarodni festival gorniškega filma Domžale

Najboljši filmi in razveseljivi obisk

Le nekaj dni po ugasnitvi olimpijskega ognja v Sočiju je z razglasitvijo najboljših filmov ugasnila tudi osma svečka mednarodnega festivala gorniškega filma Domžale. Kar prehitro je minilo pet gorniško navdihnenih dni med 24. in 28. februarjem 2014, ko se je na velikih platnih in odrskih deskah v Ljubljani, Celju, Domžalah in



Posnetek iz filma The Last Great Climb



Posnetek iz filma Vanishing Point (foto: Julia Szucs, National Film Board of Canada)

letos prvič tudi na Ptujju zvrstilo 50 ur raznovrstnega programa, ki je na vsa festivalska prizorišča privabil razveseljivo množico ljubiteljev gibljive slike in prvinskih doživetij v objemu gora.

Organizatorja festivala, Društvo za gorsko kulturo, z direktorjem Silvom Karom na čelu, so najbolj razveselili zadovoljni obiskovalci, ki so navdušeni odhajali domov in se znova in znova vračali; lepo je bilo videvati iste obraze in veseli so bili vsakega novega. Poslanstvo festivala gorniškega filma Domžale je namreč ljudem približati gorski svet, z vsemi zgodbami, ki se pišejo v njegovih nedrih. Verjamejo, da jim je to tudi letos uspelo.

Gledalce je prepričal kakovosten in raznolik program, saj so bili na festivalu na ogled številni najboljši gorniški filmi zadnjih dveh let, zmagovalci in prejemniki nagrad na največjih tovrstnih festivalih po svetu (Banff, Gradec, Kendal, Bilbao, Torello ...), skupaj 44 filmov iz 25 držav v tekmovalnem programu in 6 filmov starejšega datuma v retrospektivi. Festivalni program so slikovito dopolnila predavanja Kazimirja Drašlarja – Mikca, Janeza Dovžana in Michaela Kennedyja v Ljubljani, članov odprave Gaurišankar 1983 AO Celje in dr. Bojana Himmelreicha v Celju ter Andreja Grmovška na Ptujju, razstava plakatov iz zgodovine festivalov gorniškega filma, navdušenje je znova požela gledališka predstava Pavla nad prepadom, Planinska zveza Slovenije pa je na festivalu podelila priznanja najuspešnejšim alpinistom in športnim plezalcem za leto 2013.

Delo letošnje mednarodne žirije, katere člani so bili Bernadette McDonald iz Kanade, Michael Kennedy iz Združenih držav Amerike, Roman Benet iz Italije ter Mire Steinbuch in Matjaž Pograjc iz Slovenije, je bilo ob tako dobri filmski beri zelo zahtevno, a so kljub temu izmed 44 filmov izbrali najboljše.

Nagrajeni filmi 8. mednarodnega festivala gorniškega filma Domžale

Glavna nagrada mesta Domžale ter nagrada za najboljši alpinistični film: Vrh (Irska) – Celovito zgodbo pripoveduje sočutno in človeško. Uravnovešeno in brez senzacionalizma opisuje pozitivne in negativne lastnosti vpletenih alpinistov. Prikaže stres, ki so ga prestajale družine žrtev. Vrh je urav-

notežena, nepristranska pripoved o alpinizmu in plezalskem življenju na eni in družinskem življenju na drugi strani, posneta po resničnih dogodkih, ki so se zgodili na enem najmočnejših vrhov na svetu.

Pohvala žirije za alpinistični film: Visoka napetost (ZDA) – Film predstavlja dramatičen in kontroverzen dogodek v zgodovini plezanja na Mount Everest. Predstavi nam čustva vpletenih plezalcev, vendar se loteva tudi precej širše zgodbe. Prikaže kulturno razhajanje med šerpami in zahodnimi alpinisti, komercialnimi interesi in posameznimi plezalci na najvišjem vrhu sveta.

Nagrada za najboljši plezalni film: Široke počti (ZDA) – Svež pristop do nore ideje dveh mladih plezalcev, ki odstopa od tradicionalnih okvirov. Spremljajo ga humor, dobra volja in nepopustljivost. Prevladujejo obsednost, izvirnost, zabava in tudi čustva. Nasprotje med staro in novo generacijo: fanta nazadnje popustita pravilom izvirnega tradicionalnega plezanja in opraviča čist vzpon, ki mu nihče ne more oporekati.

Pohvala žirije za plezalni film: Vročica punca (ZDA) – Prirčen odnos med očetom in hčerko, očarljiv prikaz vezi med generacijami. Film prikazuje bistvo britanskega plezanja in njegove tradicionalne vrednote kot način življenja. Eleganca plezanja.

Nagrada za najboljši film o gorah, športu in avanturi: Severno od sonca

(Norveška) – Film prikazuje vpliv samote na mlada človeka, ki poskuša živeti kar se da preprosto in se ukvarjati s športom, ki ga imata rada. Spodbudno je videti, da ne izbereta preproste poti – želita živeti v naravi, vpeta v pokrajino. V resnici sta upočasnila tempo življenja, prisotna pa je tudi ekološka nota.

Pohvala žirije za film o gorah, športu in avanturi: Fant, ki leti (Kanada) – Jadrlni padalec iz Kanade sreča preprostega afriškega fanta, ki sanja o letenju. Skupaj se odpravita na pot, polno novih spoznanj o kulturi, prijateljstvu in sreči. Prisotna je tudi širša perspektiva – pomagati otrokom, da bi sledili svojim sanjam, in tudi tistemu, ki bi jim rad pomagal.

Nagrada za najboljši film o gorski naravi in kulturi: Točka izginotja (Kanada) – Vpogled v oddaljen in neznan svet ter v življenje, o katerem ne vemo skoraj nič in ki počasi izginja. Zgodba o Eskimki z Grenlandije, ki se želi povezati z daljnimi sorodniki na Baffinovem otoku, je tudi zgodba o ljudeh, ki poskušajo ohraniti svoj način življenja in obdržati tradicijo.

Pohvala žirije za film o gorski naravi in kulturi: Erebus: gorska operacija (Nova Zelandija) – Igrani dokumentarec z dramsko strukturo pripoveduje



Silvo Karo z gostoma: Bernadette McDonald in Michael Kennedy (foto: Igor Kuster, IMFFD)



Dober obisk, polna Linhartova dvorana CD (foto: Silvo Karo, IMFFD)

resnično zgodbo o običajnih ljudeh, ki so opravili neobičajno stvar. Prosto voljno so se javili in reševalno ekipo, vendar niso prostovoljno postali heroji. Napor, ki so ga prestali, je še dolgo vplival na njihovo življenje. Zelo realističen film brez komercialnosti in senzacionalizma.

Nagrada Televizije Slovenija (žirija v sestavi: Magda Lapajne, Aleša Valič in Mateja Vodeb): **Fant, ki leti** (Kanada) – Film Fant, ki leti nas s preprostim motom "Je mogoče!" ponese prek polovice planeta, nas z nenavadno, iskrivo lahko oddaljene vrhove in cilje. Domiselna, humorna kamera, dinamična montaža, tankočutna režija, iskreni veliki in mali junaki ter napeti trenutki vsakdanjih težav sestavijo energije polno zgodbo, kakršno bi si želeli doživeti.

MANCA ČUJEŽ

KULTURA

15. Gostičevi dnevi

Jubilejne slovesnosti v spomin na opernega pevca Jožeta Gostiča s pestrim sporedom prireditev so se odvijale med 9. in 14. marcem na Homcu, v Domžalah, Zagrebu in Ljubljani

Spominska sv. maša v cerkvi Marijinega rojstva na Homcu v nedeljo, 9. marca, kot osrednja slovesnost na Homcu, Gostičevemu domačem kraju, je ob vseh zvestih obiskovalcih naših prireditev privabila tudi goste iz Zagreba: člane Društva prijateljev zagrebške Opere in Kulturno-prosvetnega društva Slovenski dom iz Zagreba. Msgr. dr. Anton Štrukelj, ki jo je daroval, se je v svojem nagovoru posebej ustavljal ob ramišljanju papeža Benedikta XVI. o glasbi. Prav glasba Charlesa Gounoda Messe chorale, s katero je daritev spremljal zbor Consortium musicum pod vodstvom dr. Mirka Cudermana ob orgelski spremljavi Gregorja Klančiča, pa je bila tista, ki je dala spominski slovesnosti svojstven pečat ubranosti in lepote glasbenega ustvarjanja.

V Zagrebu so istega dne predstavniki Kulturno-prosvetnega društva Slovenski dom iz Zagreba položili venec na spominsko ploščo na Vitezovičevi ulici 4, kjer je živel Jože Gostič. Naslednji dan pa so nas člani društva toplo sprejeli v Slovenskem domu v Zagrebu, kjer je bila predstavitev razstave o Gostičevih dnevih, ki jo je pripravilo Kulturno društvo Jože Gostič. Na povabilo predsednika Kulturno-prosvetnega društva Slovenski dom iz Zagreba Darka Šonca jo je predstavil avtor Sašo Rogina, odprl pa predstavnik veleposlaništva Republike Slovenije, mag. Marko Rakovec. Razstava obuja spomin na 15. Gostičeve dneve, ki so v preteklih letih sledili dvema predhodnima letoma srečanju kot uvod v pripravo slovesnosti ob stoti obletnici rojstva Jožeta Gostiča leta 2000. Prav te slovesnosti štejemo za uradni začetek Gostičevih dni. Od leta 1998 so se prireditve odvijale tako na Homcu, v Domžalah, Ljubljani in Zagrebu kot tudi v Mariboru, Splitu in na Reki.

V Operi HNK Zagreb pa je bila našemu pevcu posvečena predstava G. Puccinija Tosca, pred katero je intendantka HNK Zagreb Sanja Ivič z odra pozdravila gledalce ob predstavi v okviru Gostičevih dni in še posebej pozdravila goste iz Slovenije. Med njimi pa je bil tudi Marin Žužul kot predstavnik pokrovitelja prireditev na Hrvaškem: Ministrstva za zunanje zadeve in evropske in integracije. Predstava, ki je bila premierno uprizorjena 7. marca, je v tokratni ponovitvi zaživela v pravem lesku, ob kvalitetni spremljavi orkestra in zboru so se na najboljši način predstavili tudi solisti: Gabriela Georgieva, Zurab Zurabishvili, Lucia Batinić, Siniša Štork, Ozren Bilušić, in Marko Cvetko. Dirigent je bil Srbo-ljub Dinić, režiser predstave Lorenzo Mariani, scenograf Maurizio Balo, kostumografka pa Silvia Aymonino.

SNG Opera in balet Ljubljana je ob letošnjih Gostičevih dnevih gostila eno prvih razstav v prenovljeni operni hiši: razstavo 'Jože Gostič – tenor' avtorice Marije Barbieri, ki je ob otvoritvi v salonu operne hiše predstavila svoje spomine na Jožeta Gostiča. Predstavila je tudi gradivo, ki ga je pripravila za tokratno razstavo, ki je pred tem že gostovala v Domžalah, Zagrebu, Splitu in na Reki. S svojimi spomini se ji je pridružila tudi operna pevka Božena Glavak, ki je v mladosti nastopala ob Jožetu Gostiču. Na povabilo predsednika Kulturnega društva Jože Gostič Homec Boruta Jenka je razstavo odprl novi ravnatelj SNG Opera in balet Ljubljana, Peter Sotošek Štular, ki se je spomnil, kako pomemben je bil prvi nastop za Jožeta Gostiča v vlogi Lenskega v operi Jevgenij Onjegin leta 1929 v njihovi operni hiši, in nas vse povabil na ogled razstave v prostoru severnega stolpa ljubljanske Opere, kjer

bo na ogled med opernimi predstavami do izteka operne sezone.

SNG Opera in balet Ljubljana je Jožetu Gostiču posvetila prvo ponovitev opere G. Verdija Ples v maskah. V operni predstavi pod dirigentskim vodstvom Marka Gašperšiča v režiji Vinka Möderndorferja, scenografiji Branka Hojnika, koreografiji Rosane Hribar in s kostumi Alana Hranitelja je zbor dobro pripravila vodja zboru Željka Ulčnik Remić. V glavnih vlogah sta posebej izstopala Rebeka Radovan in Marko Kobal, poleg njih pa so nas popeljali v Verdijev ples še Žiga Kasagič, Zdenka Gorenc, Petra Vrezec in drugi.

V tej operi je v svojem času v vlogi Riccarda blestel Jože Gostič, tokratna predstava pa je s svojo zanimivo postavitevjo in dobro izvedbo pomenila lep zaključek 15. Gostičevih dni.

Gostičevi dnevi so v jubilejni izvedbi prinesli veliko nove energije in kvalitete tako nastopajočih kot tudi organizatorjev, pri čemer nas posebej navdušuje sodelovanje novih vodstev ljubljanske in zagrebške opere, ki sta s svojimi ekipami prispevali glavni delež h kvalitetni predstavitvi letošnjih slovesnosti v spomin na opernega pevca Jožeta Gostiča. Hvaležni smo vsem sodelujočim, pokroviteljem, Občini Domžale, in vsem, ki spremljate naše slovesnosti.

Organizatorji

Kulturno društvo Jože Gostič Homec Društvo prijateljev zagrebške Opere SNG Opera in balet Ljubljana Opera HNK Zagreb Kulturno-prosvetno društvo Slovenski dom Zagreb

Pokrovitelj

Občina Domžale

Naš svet – naša bodočnost

Razstava likovnih del za izbor 26. mednarodnega likovnega natečaja Lions

Tudi letos, tako kot že petnajst let, smo pričrta razstavi mladih likovnic v knjižnici Domžale. Učenke ustvarjajo pod mentorstvom akademske slikarke Vere Terstenjak. Svoja dela so namenile za izbor najboljšega plakata Miru 2013–2014. Letošnja tema je bila **Naš svet – naša bodočnost**. V izbor se je uvrstilo 12 likovnih del v starostnem razredu od 11 do 13 let. Avtorice plakatov so: Jerca Šuštar, Veronika Senica, Katja Pariš, Eva Rode, Petja Maselj, Maša Zala Ličen, Lea Dujmovič, Zala Gregorc, Rebeka Juvan Subotič, Lara Vrtarič, Svetlana Juvan, Izabela Močnik Hofferle.

Tema je bila za uho enostavna, a za slikarsko izvedbo plakata izjemno zahtevna. Razmišljanje in vizualizacija je bilo veliko, a usmišljenje ideje zahteva veliko slikarskega znanja. Letega pa pridobivajo v ateljeju Likovnega društva Vere Terstenjak. Vera Terstenjak je izredna umetnica in odlična pedagoginja, ki zna spodbujati svoje učence in jim posredovati svoja znanja. To dokazujejo mnogi slikarski izdelki, ki se vsako leto predstavijo na razstavah.

Letos so nastala dela, s katerimi so ene ustvarjalke razvile pripoved v več slikah na enem plakatu ali druge uresničile več pogledov v eni izvedeni zgodbi. Dela so barvno izrazita, z izbrano mladostno paletno, in tako podpirajo pozitiven pristop pri razvijanju zgodbe. Pripovedi so postavljene v tridimenzionalen prostor, nekatere s poudarjeno globino, s pogledom v vesolje, globino zemlje in materije. Vse, kar nam dela sproščajo, je del vseh nas, del sveta, ki je lahko tudi drugačen, tako kot ga vidijo ustvarjalke. Pred nas so postavile pogled na/v svet, v katerem odraščajo, in pogled v prihodnost, ki jo soustvarjamo vsi.

Letošnja nagrajenka je **Jerca Šuštar**. Izbrano delo je izpovedno zelo bogato. Slika je grajena v dveh nivojih, s čimer nam umetnica pripoveduje zgodbo v času sedanjosti, iz katere

rastejo temelji nove bodočnosti. Slikarsko so izredno dovršeno izvedene številne figure, tako kakor tudi okolje, v katerem se zgodba odvija, dokazujejo velik smisel in znanje avtorice s srečevanjem slikarskih vsečin.



Priznanja s simboličnimi darili sta sodelujočim podelili mentorica Vera Terstenjak in predsednica Lions kluba Domžale Ana Ahčin.

V kulturnem programu je o razstavljenih delih spregovorila likovna kritičarka Jadranka Šumi, glasbeni del bogatega programa pa so izvajali učenci Glasbene šole Domžale:

Za izvedbo glasbenega dela programa se organizator prireditve Lions klub Domžale zahvaljuje Glasbeni šoli Domžale.

Razstava bo v Knjižnici Domžale na ogled do 16. marca 2014.

JADRANKA ŠUMI



Slavnostni koncert

Slavnostni koncert solistov Opere HNK Zagreb in SNG Opere in baleta Ljubljana v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale najkvalitetnejši doslej

Tudi letos so solisti navdušili zbrano občinstvo, med katerim so bili tudi gostje iz sosednje države, ravnatelj Opere HNK Zagreb Ivan Josip Skender ter predstavnik veleposlaništva Republike Hrvaške Krešimir Mahečić, ravnatelj SNG Opera in balet Ljubljana Peter Sotošek Štular ter umetniški vodja Rocco, podžupanja Občine Domžale, Andreja Jarc Pogačnik, ki je navzoče pozdravila in koncert v okviru Gostičevih dni primerjala z jagodo na smetanovi torti, Franjo Obuljen, predsednik Društva prijateljev zagrebške Opere, profesor Vladimir Kranjčević, pobudnik Gostičevih dni ter častni član Kulturnega društva Jože Gostič Homec.

Voditelj slavnostnega koncerta, Ivan Lotrič, vezno besedilo je sijajno napisala Marjana Mrak, je s svojim značilnim glasom poslušalce spomnil na svetovno znanega tenorista Jožeta Gostiča, hkrati pa vse skupaj najprej opozoril na mlade slovenske operne pevce, ki so se predstavljali ob klavirski spremljavi Jelene Boljubaš. Najprej nas je sopranistka Urška Arlič Gololi-

čič z imenitno izvedbo treh samospetov spomnila na 150-letnico rojstva R. Straussa, pozneje pa navdušila še z arijo Mimi iz Puccinijeve La Boheme; baritonist Slavko Savinšek, stari znanec domžalskega kulturnega doma, se je predstavil kot solist, navdušil pa tudi skupaj z Urško Arlič Gololičič z duetom iz R. Straussove Arabelle. Zaploskali smo tudi Edvardu Strahu, tenoristu, ki je zapel ariji iz znamenitih oper G. Puccinija Manon Lescaut in Tosca.

Po kratkem odmoru, ko nam je v ušesih še odmevala imenitna izvedba mladih slovenskih opernih pevcev, je Ivan Lotrič povabil na oder mlade operne pevce iz Opere HNK Zagreb, ki jih je na klavirju spremljala Nina Cossetto. Vsi po vrsti so odlično izvedli svoje arije ter bili deležni dolgotrajnih aplavzov navdušenih poslušalcev, morda tudi zato, ker so bile arije iz bolj znanih oper. Tako je blestela sopranistka Kristina Anđelka Đopar v ariji Rosalinde iz J. Straussove Netopirja, odlično pa je zapela tudi ariji iz oper A. Dvoraka Rusalka

ter Puccinijevega Giannija Schicchi-ja. Baritonist Ljubomir Puškarič se je predstavil z eno najbolj znanih arij iz Rossinijevega Seviljskega brivca, blestel pa tudi v ariji iz Verdijevega Don Carlosa. Navdušila je tudi sopranistka Josipa Lončar kot Adina iz Donizettijevega Ljubezenskega napoja, z arijo iz Leharjeve Giuditte, imenitno pa je odpela tudi arijo Marinke iz Smetanove Prodane neveste, v kateri je odlično pel tudi Josip Gostič. Odlični mladi tenorist Domagoj Dorotič nas je z arijo Cavaradosija iz Puccinijeve Tosce povabil na slovesno predstavo v zagrebški operi v okviru Gostičevih dni.

Ljubitelji opernih arij in samospetov smo bili nad koncertom navdušeni, kar smo to pevcem in pevkam tudi pokazali, kot so izvajalci pokazali vse razkošje svojih glasov ter dokazali, da ima Josip Gostič veliko kvalitetnih nadaljevalcev opernega izročila. Letošnji slavnostni koncert je bil eden izmed najbolj kvalitetnih doslej – v vseh ozi-rih, zato se že veselimo naslednjega.

VERA VOJSKA

Večer, ki je prinesel pomlad ...

Razstava Urše Žajdela Hrovat v Menačenkovi domačiji

MENAČENKOVA DOMAČIJA ob Galeriji Domžale – obe pa v okviru Kulturnega doma Franca Bernika Domžale predstavljata pomembno obogatitev tovrstne kulture v naši občini. Če pa gre za razstavo domačega likovnega ustvarjalca, pa je to že pravi kulturni praznik.

Tako je bilo tudi v začetku marca, ko so v Menačenkovi domačiji odprli razstavo domžalske ustvarjalke Urše Žajdela Hrovat, rojene leta 1965. Slikarstvo je študirala pri prof. Metki Kraševcu na Akademiji umetnosti v Ljubljani ter leta 1992 pri profesorju Francu Kokalju končala tudi specialko iz restavracije. Za njo je že več kot 30 samostojnih razstav, pa tudi več nagrad.

Tokrat se je v Menačenkovi domačiji prestavljala s Piranskimi triptihi, videli pa smo tudi nekaj njenih prepoznanih šopkov. Kot je v povabilu zapisala kustusinja Katarina Rus Krušelj, je slikarka s prepoznavno barvno usklajeno likovno govorico v našem prostoru navzoča že več kot dve desetletji. Ljubezen do narave, svetlobe in lirčne tankočutnosti se kaže v vseh njenih slikanih motivih, od arhitekturne krajine do cvetličnih šopkov in tudi tihožitij predmetov iz slovenske folkloristike. Po mnenju kustusinja bi slikarko zaradi razgibane slikarske tehnike sproščene čopiča ter nenehne iskanja razmerij med svetlobo in senco slikarko zlahka umestili med slovenske impresioniste, čeprav

je od njihovih začetkov minilo sto in več let.

O razstavi Piranski triptihi pa je ob odprtju razstave Katarina Rus Krušelj povedala: »V zadnjem ciklusu slik umetnica nadaljuje impresionistično odslikavanje konkretnega motiva (npr. piranske arhitekture) v posebnem trenutku, a tokrat je v snovanju slikane podobe vključila risano človeško podobo. S tem korakom se vrača k osnovni risbi, ki se ji je posvečala že med študijem slikarstva. Koncept sobivanja primernih likovnih prvov podpira opredelitev ploskovitega v poenostavljeni črti risbi in plastičnega v masivno reliefnem nanosu barve. Subtilno prepletanje linije in barve daje delom novo dimenzijo, tako na vizualni kot vsebinski ravni. Novi slikarski ciklus dopušča vpogled v slikarkino intimo, čutni spoj, identiteto nje same, saj narisane portrete njene družine združuje z že vpeljanimi in prepoznanimi motivi njenega slikarstva – pokrajino in cvetlični šopki. Na tak način, kljub težnjam po intimni likovni stvarnosti, se ne pripuščata naključju ter ohranja premišljeno gesto v najdeni uravnoteženosti dialoga med seboj in upodabljačim svetom.«

To je bil večer, ki je prinesel pomlad – pa ne le na razstavljenih umetniških delih ter množici obiskovalcev, temveč tudi s kulturnim programom, ki so ga pripravile slikarkine hčere: Ana, Meta in Jera, odlične pevke in glasbenice.

VERA VOJSKA



Vabilo

Likovno društvo Petra Lovbode Domžale vabi starejše od 15 let k vodenemu likovnemu ustvarjanju. Sestajamo se ob ponedeljkih, ob 16. uri, v učilnici Osnovne šole Domžale, Bistriška 19. Predstavite nam svoja dela, želje in načrte s tega področja. Za več informacij pokličite: go. Danico, na 721 65 59, ali go. Marto, na 051 363 376.

Rokovnjači gredo

Območno srečanje otroških in odraslih folklornih skupin Domžale – Kamnik 2014

Kako lepše praznovati dan žena kot v družbi s folklornimi skupinami, ki so se 8. marca v organizaciji Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti, Območne izpostave Domžale, predstavile v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale. To je bil pravcati praznik slovenskega folklornega izročila, ki so ga predstavile različne generacije plesalcev, pri organizaciji pravega folklornega maratona pa sta sodelovali še zvezi kulturnih društev Domžale in Mengeš, občine Domžale, Lukovica, Mengeš, Moravče in Trzin ter Javni sklad RS za kulturne dejavnosti OI Kamnik, strokovna sodelavca sta bila Petra Nograšek in Vasja Samec, srečanje pa je povezovala Marta Starbek Potočan.

Folklorno srečanje otroških in odraslih folklornih skupin Domžale – Kamnik 2014 je začela DS Pestrna iz vrtca Antona Medveda Kamnik z odrosko postavitvijo En kovač, Pastirske igre in plese na Gorenjskem pa so zaplesali mladi folkloristi iz Mengša, od koder je prišla tudi mladinska fol-

klorna skupina s spletom Plesi iz Bele krajine, zelo aktivna pa je tudi Folklorna skupina Mengeš (KD Svoboda Mengeš), ki je zaplesala postavitev Mletev prosa v Mengšu. Med otroškimi folklornimi skupinami smo zapleskali FS Avrikelj iz Društva narodnih noš na Kemenskem ter njihovi postavitvi Sijaj, sijaj, sončece; s spletom pesmi Zaigraj nam, muzikant so se predstavili otroci FS Verine zvezdice iz ŠKUD Verine zvezdice; Otroška folklorna skupina KD Domžale pa se je predstavila s postavitvijo On, don, tron ... A smo al nismo.

Iz Lukovice so se z odrosko postavitev Srečanje prvič predstavili folkloristi Folklornega kulturnega društva Lukovica, FS Trzinka iz Turističnega društva Kanja Trzin pa je v plesu obudila Daljnje spomine. Iz Moravč je FS DU Moravče zaplesala splet gorenjskih plesov 'Moravški birt', FS DU Komenda se je predstavila z postavitev 'Mam raji Gorenjca'. Čez gmajnico domov je bil naslov spleta, ki so ga zaplesali folkloristi FS Groblje, KD



Groblje, iz sosednje občine Kamnik pa je na srečanju zaplesala Folklorno društvo Kamnik, in sicer Na povorki.

Kot je povedal Pavel Pevec, iz OI Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti so vsi plesalci in plesalke na tokratnem srečanju pokazali, kako radi imajo ljudske plese, kako radi obujajo slovenske ali lokalne običaje in kako velika je njihova želja, da slovensko folklorno izročilo ostane in se razvija tudi v prihodnost.

Obiskovalci so bili nad nastopi navdušeni, posebej ker folklorne skupine prihajajo prav z vseh območij občin in ker folklorne plese radi plešejo tudi najmlajši ter tako dokazujejo, da se bo tudi v prihodnje ohranjalo slovensko izročilo. Vsem folklornim skupinam iskrene čestitke za kvalitetne nastope, še posebej pa srečno folklorno skupino iz Lukovice, ki se je tokrat predstavila prvič.

VERA VOJSKA

Petje! Moje veselje, moja radost, moje življenje!

Ženski pevski zbor Stane Habe Domžale vabi na slavnostni koncert, 25. aprila 2014, ob 19. uri, v KD Franca Bernika Domžale

»Petje! Moje veselje, moja radost, moje življenje!« so zapisale pevke Ženskega pevskega zbora Stane Habe Domžale, ki delujejo v okviru Društva upokojencev Domžale ter v teh dneh praznujejo 35. rojstni dan. Ob obletnici bodo skupaj z gosti, 25. aprila, ob 19. uri, v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale pripravile celovečerni koncert.

tudi tuje pesmi, navdušujejo pa tudi s petjem narodno-zabavnih in zabavnih pesmi. Njihovi vsakoletni koncerti, mnogi iz med njih so bili tematsko obarvani, so zelo dobro obiskani, saj ima zbor veliko zvestih poslušalcev, ki radi posegajo tudi po njihovih zloženkah. Pevke rade nastopajo, zato je število nastopov, ki so jih zbrale v 35 letih,



Zbor je vrsto let od ustanovitve vodil Stane Habe, ki so se ga ob 10-letnici smrti v lanskem letu s posebnim koncertom spomnile tudi pevke, ki jih zadnja leta vodi Marika Haler. Njegov program je iz leta v leto bogatejši, vanj vključujejo tako ljudske kot umetne pesmi – največ slovenske, najdemo pa

zelo visoko, v vsem obdobju pa je rasla tudi kvaliteta zbora, ki mu v prihodnje želimo še veliko prijetnih trenutkov.

Pridružite se nam torej na rojstnodnevem koncertu Ženskega pevskega zbora Stane Habe v praznovanju praznika kvalitetnega ženskega petja.

VERA VOJSKA

O neuspelih umetninah

Sodobni umetniki se velikokrat ukvarjajo z vprašanji o umetnosti. Na svojevrsen način se s kritičnim vrednotenjem sodobnega umetniškega dela ukvarja avtorica marčevske razstave v Galeriji Domžale, Nina Slejko Blom (razstava je odprta do 29. marca 2014).

GALERIJA DOMŽALE V prvi vrsti je slikarka, ki s svojimi umetniškimi projekti največkrat obravnava sodobni položaj umetnika (umetnice) in ideje ustvarjenih umetnin v prostorskem in časovnem kontekstu.

Tokrat je v galerijski prostor postavila šest izbranih umetniških del Hudičeve ikone, Ponaredek (Robert Ryman, Untitled 65), Ni Fontana, Skoraj vsa zelenjava na svetu, Skoraj vsi psi Akija Kaurismäki, In veva, kje živijo ter Nerealizirani načrti ter jih v novem umetniškem projektu naslovlila z Obupius Odnehaviv, z dodanim pojasnilom, da je to »eden manj znanih grških mitov«. Z njim »umetnica skozi analogijo med umetniškim projektom in mitom problematizira status izvirnika in institucijo avtorstva, s tem tudi definicijo umetnosti na splošno,« je v predstavitvi razstave zapisala kuratorica razstave, Mojca Grmek. Gledano z obiskovalčeve perspektive je lahko sprehod med njimi precej kontemplativno naravnano. Pri tem je zelo priročen načrt postavitve razstave z navedbo vseh šestih umetniških del, ki je na voljo ob vstopu v galerijo. Vsako razstavljeno delo na humorno-ironičen način pripoveduje

o umetniških začetnih ustvarjalnih poskusih izdelati umetnino, vsaj kar se tiče ustvarjanja ideje zanje v mislih, pa so ostale neuresničene. Ker se ji je zdelo nadaljevanje ustvarjanja



le-teh nesmiselno, je obupala nad njimi, jih pustila nedokončane ali jih celo uničila. V tem kontekstu bi izpostavila predvsem tri najnovejša dela. Ni Fontana je naslov dela, v katerem središče predstavlja okvirjena že naslikana slika, prekrita z belo barvo,

z zarezo v sredini ter z opisanim postopkom izvedbe neuspele ideje, napisanem neposredno na galerijsko steno; v Nerealiziranih načrtih je tri risbe večkrat prepognila v najmanjši 'žepni' format ter ga z žebli pritrdila na steno; Hudičeve ikone so zastavljene kot slikarkina želja po realizaciji dela o ikonah, o katerih je prebrala, da so pod svetimi podobami skrivale podobe hudiča – vendar je v procesu nastajanja kupljena ikonska podlaga ostala prazna. Vsekakor se Nina Slejko Blom s konceptualno zastavljenim projektom v Galeriji Domžale predstavlja kot umetnica, ki v svojem umetniškem izražanju uporablja sodobne likovne prijeme ter z njimi na izviren način problematizira proces stvaritve umetniškega dela od ideje do uresničitve končnega umetniškega izdelka. Kljub negativnemu poudarku posredovanega sporočila razstave, ki temelji na prikazu spodletelih umetniških del, se dodana vrednost razstave skriva ravno v vsebinski nadgradnji projekta – namreč, kot je zapisala Mojca Grmek, »tudi negativno, kot je poraz, se lahko spremeni v povsem pozitiven zaključek«.

KATARINA RUS KRUSHELJ

APRILSKI DOGODKI

sezona 2013/2014

Menačenkova domačija

Torek, 1. april 2014, ob 19. uri Domžalska podobarska družina Hrovat
Nadaljujemo s projektom predstavitve ustvarjalcev, ki so v preteklosti krojili kulturno zgodovino Domžal. Ob domžalskem občinskem prazniku bomo predstavili podobarsko družino Hrovat, ki je v treh generacijah rezbarjev v 20. stoletju izdelovala in obnavljala predvsem rezbarije in kipe nabožne vsebine.
Kulturni program: Učenci Glasbene šole Domžale, Sponzor otvoritve: Vinska klet Vidmar Domžale
Odperto do 24.4. / vstop prost

Sreda, 9. april 2014, ob 19. uri Sredin večer: V objemu pomladi
V sodelovanju s člani literarnega krožka Društva LIPA Domžale se bomo posvetili pesmim in kratkim pripovedim pomladne in ljubezenske tematike.
60 min. / vstop prost

MENAČENKOVA DOMAČIJA,
Cankarjeva ulica 9, 1230 Domžale
menacenk@kd-domzale.si

KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA DOMŽALE,
Ljubljanska 61, Domžale,
tel. 722 50 50, info@kd-domzale.si, www.kd-domzale.si

Odperto v času odprtja razstave: vsak delavnik od 10. do 11. ure in od 17. do 19. ure, ob sobotah od 10. do 11. ure.

POLITIČNE STRANKE

SDS / ROMANA JORDAN, SLOVENSKA POSLANKA EP

Alkohol – spremljevalec našega vsakdana

Tik pred zaključkom mandata v Evropskem parlamentu vlada pospešen delovni ritem. Večino začete dela bi radi zaključili, tako da bodo lahko poslanci novega mandata sami zastavili svoje delo, si določili prednostne naloge in vodili obravnavo določenih vsebin že od začetka.

Tako smo marca v odboru, pristojnem za zdravje, sprejeli dokument o enem izmed običajnih, pa zelo škodljivih spremljevalcev našega vsakdana – alkoholu. Evropska regija je tista svetovna regija, v kateri popijemo največ alkohola na prebivalca. Posledice so številne, vplivajo tako na posameznika kot tudi na celotno družbo. Prekomerno pitje alkohola vodi v zasvojenost, le-to pa povzroča posamezniku številne zdravstvene probleme, od akutnih srčno-žilnih bolezni pa vse do različnih vrst raka. Seveda trpijo tudi bližnje osebe, saj je bolj verjetno, da bodo izpostavljene družinskemu nasilju. Največje žrtve takih okoliščin so otroci, pri nosečnicah tudi še nerojeni otroci. V družbi segajo posledice alkoholizma na zdravstveno področje, v socialno politiko, zaposlovanje, skrb vzbujajoč vpliv imajo na varnost v cestnem prometu.

Skrb vzbujajoča je tudi toleranca do alkohola. Odrasli smo izredno odločno proti uporabi kakršnih koli drog, ni pa zavedanja, da je tudi alkohol ena od zelo nevarnih drog. Povzročata zasvojenost, omogoča 'popoln odklop', zdravstvene posledice so številne in jasne, prevelika zaužita količina je smrtno nevarna.

Poslanci zahtevamo od Evropske komisije in nacionalnih vlad odločnejše ukrepanje na tem področju. Zavzeli smo se, da ukrepi prednostno

zajemajo mlade, nosečnice ter zmanjšanje števila in posledic prometnih nesreč zaradi uživanja alkohola.

Skrb vzbujajoč je podatek, da v Sloveniji več kot četrtina petnajstletnikov pije alkoholne pijače vsaj enkrat tedensko, kar je nad mednarodnim povprečjem. Tega presega tudi pitje ali poskus opijanja celo trinajstletnikov in mlajših. Po podatkih Svetovne zdravstvene organizacije se Slovenija po porabi alkohola na prebivalca uvršča na peto mesto med članicami EU.

“Skrb vzbujajoč je podatek, da v Sloveniji več kot četrtina petnajstletnikov pije alkoholne pijače vsaj enkrat tedensko, kar je nad mednarodnim povprečjem. Tega presega tudi pitje ali poskus opijanja celo trinajstletnikov in mlajših. Po podatkih Svetovne zdravstvene organizacije se Slovenija po porabi alkohola na prebivalca uvršča na peto mesto med članicami EU.

Kozarec vina ali piva na dan je lahko dobrodošla popestritev obeda. S predlogi v resoluciji smo se poslanci ukvarjali s posameznikom in s tem, kako mu omogočiti primerno kulturo pitja.



NSI / LJUDMILA NOVAK, PREDSEDNICA NSI IN POSLANKA V DZ RS

Hočemo svetlo prihodnost za Evropo in njene državljane

Tako se glasijo uvodne besede akcijskega načrta 2014–2019, ki smo ga med drugim potrdili na nedavnem kongresu Evropske ljudske stranke (EPP) v Dublinu. Akcijski načrt predstavlja predvsem smernice in ukrepe, ki vodijo k premagovanju recesije, ustvarjanju novih delovnih mest in s tem tudi gospodarske rasti. Posebej so izpostavljeni mladi, ki jih je gospodarska kriza v Evropi zelo prizadela. Tudi v NSi si bomo prizadevali, da bi se program Evropske ljudske stranke uresničil v praksi, saj ponuja odgovore na skoraj vse težave, ki jih imamo tudi v Sloveniji – potrebujemo nova delovna mesta, posebej za zaposlovanje mladih, zmanjšanje birokracije za lažje ustanavljanje družinskih, malih in srednjih podjetij ter večjo konkurenčnost našega gospodarstva.

Delegacija Nove Slovenije je kongres v Dublinu izkoristila tudi za pogovore z vodstvom SLS-a o morebitnem skupnem nastopu na volitvah slovenskih poslancev v evropski parlament. Pogovori so potekali v zelo konstruktivnem vzdušju, ki je še dodatno potrdilo, da je takšen skupni projekt sorodnih strank smiseln. Naj poudarim, da so k povezovanju sorodnih političnih strank na nacionalni ravni pred volitvami v evropski parlament pozvali tudi nekateri vidni predstavniki Evropske unije in Evropske ljudske stranke. Jasno je namreč, da le sodelovanje in konstruktivni dialog med strankami, ki si delijo krščansko-demokratske vrednote, lahko pripomoreta k močni krščanski demokraciji v EU.

Poleg sprejetega omenjenega akcijskega načrta in nekaterih drugih resolucij je bil na kongresu izvoljen tudi nov predsednik EPP. To

“Tudi v NSi si bomo prizadevali, da bi se program Evropske ljudske stranke uresničil v praksi, saj ponuja odgovore na skoraj vse težave, ki jih imamo tudi v Sloveniji – potrebujemo nova delovna mesta, posebej za zaposlovanje mladih, zmanjšanje birokracije za lažje ustanavljanje družinskih, malih in srednjih podjetij ter večjo konkurenčnost našega gospodarstva.

je postal Joseph Daul, velik prijatelj Slovenije ter dolgoletni poslanec evropskega parlamenta in vodja poslanske skupine EPP. Delegati so na kongresu izvolili tudi Jeana Clauda Junckerja, nekdanjega dolgoletnega premiera luksemburške vlade, ki je tako postal tudi kandidat EPP za predsednika Evropske komisije.

Moja poslanska pisarna deluje vsak ponedeljek, na sedežu NSi v Domžalah, Ljubljanska cesta 58, 1230 Domžale, med 17.30 in 18.30.



SD / MAJDA ZEVIK

Čas je za spremembe v Evropi

Se še spomnite tistega 1. maja leta 2004, ko smo Slovenke in Slovenci z veliko mero upanja za boljšo prihodnost stopili v Evropsko unijo? Družina evropskih držav je predstavljal napredek in korak naprej. Danes, po napornih letih krize, je EU zaradi slabega vodenja prišla do kritične točke. Evropska unija s konservativnim desnim krmilom ni našla pravih odgovorov na izzive, skepticizem se je začel širiti med ljudmi, prihodnost naših mlajših generacij pa je postala meglena. Uničuje se srednji – nosilni razred naše družbe.

Socialni demokrati verjamemo, da je projekt Evropske unije še vedno edinstven proces, ki je

stara celino združil v miru in blaginji. A za to, da pozitivno prihodnost zagotovimo tudi našim mlajšim generacijam, je potrebna sprememba v smeri vodenja Unije. Konservativna večina je v zadnjem mandatu v Evropi raje reševala banke kot mlade brezposelne ter jemala denar iz socialnih sistemov in ga dajala bankam. Z več 26 milijonov ljudi brez služb in z naraščajočimi ravnimi revščine smo še zelo daleč od konca krize v Evropi. Zato na vrhu evropske politike nujno potrebujemo ljudi, ki bodo reševanje krize merili z odpiranjem novih delovnih mest, novimi priložnostmi za mlade in podeljenimi krediti za male podjetnike!



Naša zveza naprednih sil je prepričana, da gresta družbena enakost in gospodarska uspešnost z roko v roki. Borimo se za Evropo solidarnosti – med evropskimi državami in njihovimi prebivalci.

Poslanki naše stranke v Evropskem parlamentu sta se v iztekajočem mandatu borili za socialno pravično Evropo, za zaježitev davčnih goljufij, učinkovito črpanje evropskih sredstev, več enakopravnosti v družbi. Veliko dela smo opravili, a ključni boj se začelja zdaj. Boj za novo, drugačno Evropo.

S spremembo vodstva Unije lahko zagotovimo, da bo napredna socialdemokratska ideja v ospredje politike znova postavila kvaliteto življenja vseh državljanov in državljanov, ne le peščice bančnikov in veljakov. Na prihajajočih evropskih volitvah lahko prav vaš glas spremeni prihodnost EU in naših mladih generacij.

“Socialni demokrati verjamemo, da je projekt Evropske unije še vedno edinstven proces, ki je stara celino združil v miru in blaginji. A za to, da pozitivno prihodnost zagotovimo tudi našim mlajšim generacijam je potrebna sprememba v smeri vodenja Unije.

ZARES / MARJAN MIRAI

Davek na nepremičnine

Sicer je še v postopku pred ustavnim sodiščem in se ne ve, v kakšni obliki točno bo uveljavljen v končni različici, dejstvo pa je, da ga imamo. Poskušali sta ga uveljaviti že dve vladi, ta pa bo šla do konca. Ugovori, da je bil popis, ki naj po prvotni razlagi ne bi služil kot osnova za davke, izveden površno in nestrokovno, da je kot tak neprimerna osnova za vrednotenje, ker je v njem preveč napak, so bob ob steno. Da je sistem obračuna po tržni vrednosti, ki naj bi uredil trg nepremičnin in tako služil nam, lastnikom, ob morebitni prodaji, čisto zavajanje in je namenjen zgolj pobiranju denarja, pa tudi že vrabci čivkajo. In kako modro od države, napake, ki jih je pridelal Gurs z amaterskim popisom in neprimernim združevanjem baz podatkov, ki niso bile vzpostavljene v davčne namene, moramo popravljati prizadeti državljani sami. In kako to izvesti v praksi? Težko. Telefoni pregorevajo, spletna stran za naročanje je že dolgo mrtva, v vrsto na izpostavi Gursa nima smisla čakati, če niste naročeni. Na informacijskih točkah upravnih enot pa ti lahko samo povejo, v katero vrsto se moramo postaviti.

No, vlada je popustila vsaj pri rezidenčnosti in vsa stanovanja obdavčila enako. Na Gursu, na dan ko to pišem, tega sicer še ne vedo in še vedno ločujejo rezidenčne in nerezidenčne nepremičnine. Pohvalno z vidika lastnikov. Povprečen državljan, ki še za najemnino nima, kaj šele za nakup nepremičnine, pa pravi, da samo ščitijo bogatejši sloj, ki ima že tako ali tako vsega dosti. Nekateri imajo res dosti in preveč. Za take bi morali, če sploh, uvesti kak drug način obdavčitve. Namen tega zakona ni uravnati socialno ne-

“Nekateri imajo res dosti in preveč. Za take bi morali, če sploh, uvesti kak drug način obdavčitve. Namen tega zakona ni uravnati socialno neenakost v državi. V resnici je ta davek krivičen do vseh. Predvsem pa do kmetov, ki potrebujejo veliko objektov za delovanje, in do podjetij, ki komaj životarijo ...

nakost v državi. V resnici je ta davek krivičen do vseh. Predvsem pa do kmetov, ki potrebujejo veliko objektov za delovanje, in do podjetij, ki komaj životarijo ... Ogromno je starih, zapuščenih objektov, bivših kmetij, v katerih živi mogoče še kak ostarelo posameznik, ki so po Gursu vredne veliko, v praksi pa ...? Primere neprimernosti take obdavčitve, na nerealnih ocenitvah, bi lahko naštevali v nedogled.

Država bo sicer rekla, naj nepremičnino, ki je po Gursu precej vredna, prodamo. Toda komu, če na splošno ni denarja. Gre za ponovno razprodajo premoženja?

Upanje sicer ostaja. Ustavno sodišče še odloča – in mogoče bo toliko modro, da bo izvajanje tega zakona prestavilo vsaj za eno leto oziroma do tedaj, ko bodo odpravljene vse napake v bazah podatkov in ko bo najden za davčni namen vrednotenja nepremičnin kak bolj znošen model. Ko boste to brali, bomo morda že vedeli.



LTD / ANDREJA POGAČNIK JARC

Stojnica in vrednote

Leto 2014 je tudi volilno leto. Najprej, že maja, bodo na vrsti tako imenovane evropske, jeseni lokalne volitve. Nekakšen 'zaščitni znak' volitev so poleg plakatov, jambov, zložen in pisem tudi stojnice, ki se pojavljajo v zadnjih volilnih kampanjah. Takrat z njimi prostor pred blagovnico Vele zasedejo vse politične stranke in liste, ki na ta način želijo volivce obveščati o svojih načrtih, pogledih, jim predstaviti, kaj vse bodo storile, zgradile, uveljavile v obdobju, ko jim bo zaupana oblast. Ker sodi tovrstno dogajanje v čas volilnih kampanj, mi je radovednost vzbudila stojnica, ki stoji pred partizanskim spomenikom sredi mesta že zdaj.

Hitro sem ugotovila, da gre (spet) za zbiranje podpisov za razpis referendumu, s katerim naj bi zavrnili spremembe zakona o arhivskem gradivu, sprejete januarja letos. Zvesti privrženci stranke so zadosti podpisov nedvomno zbrali, se pa sprašujem, če podpisniki vedo, čemu naj bi z referendumom nasprotovali. Mnenje arhivske stroke namreč pravi, da bo omogočen večji dostop do arhivskih gradiv, saj bodo anonimizirani le osebni podatki, celotni spisi pa prosto dostopni. Za kazenske in preiskovalne postopke pa bodo spisi v celoti odprti. Seveda pobudniki referendumu tem dejstvom ne morejo nasprotovati, zato so svoje nezadovoljstvo usmerili v vprašanja vrednot, v spopad med pravimi in nepravimi (vrednotami), spopad med resnico in lažjo, pravico in krivico. Zares polno besednih iger in slepil, da bistva ni videti.

Resnica in dejstva pa kažejo, da smo lahko uspešni, ko stopimo skupaj in imamo skupne cilje: sanacija pogorele stolpnice in solidarnost

s stanovalci, odpravljanje posledic zledolomov, čiščenje gozdov, prepričevanje o tem, da zakon o vrednotenju nepremičnin in zaračunavanje davka ni dodelano tako, da ne bi povzročalo krivic in spravljalo posameznikov v brezizhodne položaje. Skupne vrednote tovarištvo, solidarnost, prostovoljstvo, delo v skupno dobro, ki jih živimo, nas delajo boljše, zadovoljne, samozavestne.

“Seveda pobudniki referendumu tem dejstvom ne morejo nasprotovati, zato so svoje nezadovoljstvo usmerili v vprašanja vrednot, v spopad med pravimi in nepravimi (vrednotami), spopad med resnico in lažjo, pravico in krivico. Zares polno besednih iger in slepil, da bistva ni videti.

Živimo v občini, ki je prijazna do svojih prebivalcev, v skupnosti, kjer je največja vrednota blagostanje vseh, ki bivajo v njej. Da bi bilo življenje še lepše, da bi se bolje spoznali, se od pomladi do zime vrstijo dogodki, namenjeni druženju, zabavi, medsebojnemu spoznavanju, prijateljevanju.

Zato vas vabimo, da se 23. aprila popoldne dobimo v Češminovem parku. Spoznajmo se, praznujmo skupaj naš občinski praznik.



LDS / MAG. PETER PENGAL, PREDSEDNIK OO LDS DOMŽALE



Vrnimo demokracijo v parlament

Stanje v naši družbi in okolju je nevzdržno. Država sicer nekako deluje, le vse tri veje oblasti imajo pri tem velike težave. Ni pa razvoja. Tisto, kar ga hromi, je splet vzrokov: nedodelanost političnega sistema, izključenost civilne družbe, nekompetentnost zakonodajne in izvršne veje oblasti, šibkost sodne veje oblasti in iz teh izhajajoča veriga posledic: politična korupcija, gospodarski kriminal in zbirokratiziranost državne administracije. Stanje torej narekuje potrebo po spremembah. Da so nujne, smo vsi enotnega mnenja. Ob vprašanju, katere spremembe so nujne in kako jih izvesti, pa se enotnost neha. V LDS menimo, da bi odgovore morali iskati v dejstvih. Ta kažejo, da je jedro težav politika.

Nesporno dejstvo je, da z vsem, kar imamo na razpolago, slabo gospodarimo. Nenačrtno in ne nadzorovano uporabljamo, ne vzdržujemo in ne razvijamo novega. Družba v svojem razvoju niti ne stagnira, objektivno celo nazaduje. Ve se, da je za umno uporabo vsega javnega dobra odgovorna država, torej politika. Če je parlamentarna demokracija pravi politični sistem, je torej napaka lahko le v njenem izvajanju. Pa poglejmo.

Politika v Sloveniji ustvarja vtis, da je vlada edini še delujoči subjekt države in da ji zato logično pripada pravica odločanja v vseh državnih zadevah. Predsedniki parlamentarnih strank koalicijske so na eni strani ministri v vladi (razen enega) in s tem v vrhu izvršne veje oblasti, na drugi strani pa v vlogi predsednikov političnih strank in tako nadrejeni poslancem v državnem zboru. S tem so posredno odločilni člen tudi v zakonodajni veji oblasti. Vlada lahko prek njih obvladuje obe veji in uveljavlja ukrepe po sistemu 'država, to smo mi'.

Opozicija, ki je edina sistemska protiutež vladnemu partijskemu in osebnemu absolutizmu, tega ne želi spremeniti, saj si sama želi le eno: postati absolutna oblast. V politiki tako ni interesa, še manj pa volje za spremembe, ki so nujne za pozitiven razvoj družbe.

O predlogu za prvo od takih sprememb, o preporbi državnega sveta v drugi dom parlamenta, v katerega bi bili izvoljeni na splošnih volitvah samo nestranski predstavniki civilne družbe, sem že pisal. To je po mnenju LDS prva, najnujnejša ustavno-politična sprememba.

Drugi predlog sprememb, za katerega si bomo v LDS prizadevali, je razločitev zakono-

“ Stanje v naši družbi in okolju je nevzdržno. Država sicer nekako deluje, le vse tri veje oblasti imajo pri tem velike težave. Ni pa razvoja. Tisto, kar ga hromi, je splet vzrokov: nedodelanost političnega sistema, izključenost civilne družbe, nekompetentnost zakonodajne in izvršne veje oblasti, šibkost sodne veje oblasti in iz teh izhajajoča veriga posledic: politična korupcija, gospodarski kriminal in zbirokratiziranost državne administracije.

dajne in izvršilne funkcije na položaju predsednikov političnih strank in vodij državljskih list. Politične stranke so v našem sistemu parlamentarne demokracije konstitutivni element političnega sistema. Zato je lahko po našem prepričanju predsednik politične stranke kot njen predstavnik istočasno na državni funkciji samo v eni od dveh vej oblasti, ki ju določa ustava: ali v zakonodajni ali izvršni (v tretji, v sodni, itak ne more biti). Nezdržljivost obeh funkcij je po našem mnenju enaka, kot je bila nezdržljivost funkcij župana in poslanca DZ, ki je bila, kot se kaže, upravičeno odpravljena. Predsednik politične stranke bi bil v zakonodajni veji lahko poslanec, vodja poslanske skupine ali predsednik oziroma podpredsednik DZ. Če pa bi prestopil v izvršno vejo oblasti, na funkcijo predsednika vlade, ministra ali državnega sekretarja, bi moral svoje predsedniško mesto v politični stranki prepustiti drugemu.

Šele s stvarno uveljavitvijo te nezdržljivosti bi bil po našem prepričanju zagotovljen drugi predpogoj prave demokracije, to je take, v kateri je vloga suverena dodeljena samo parlamentu.

SDS / MAG. TOMAŽ DEŽELAK

Zakaj je v Domžalah veselo, pa čeprav ni zmeraj kaviar



Pred dnevi sem ponovno prebral knjigo Pa čeprav ni zmeraj kaviar (J. M. Simmel). Delo na duhovit način opisuje, kako simpatični tajni agent rešuje izzive skozi kuhanje in dobro hrano. Naš junak torej težave rešuje s kulinariko, pijačo in humorjem, hkrati pa izvrstno 'nategne' svoje nasprotnike in vedno doseže cilje. Ali vam je položaj znan? Če pogledate naš občinski svet, bi rekli, da je identičen. Iz hitrega pregleda sestave 'projektne' koalicije v tem mandatu ni čisto jasno, kdo je v koaliciji in kdo ne. Pomembno je le, da oče občine v občinskem glasilu predstavlja tudi projekte drugih, kot da so njegovi. Projekti, ki so izvedeni, so županovi. In pika. Če sam dvomim, da vsi projekti niso njegovi, pa so ugotovljena napačna ravnanja občinske uprave nesporno njegova. Vendar ali jih je odpravil. Glede na ugotovitve nadzornega odbora, kot lahko berete v nadaljevanju, jih ni, čeprav bi jih moral. Raje je sledil vodilom našega junaka. Zato se vprašajte, kaj nas čaka jeseni, ko pridejo volitve? Menim, da ponovno kup obljub, poplanknjenih z veliko rebrci in cvička. Torej tudi, če ni kaviarja, je v Domžalah še vedno veselo. Ali je 'občinarjem' mar za nas, ne vem, presodite sami. Vprašajte se to, ko boste šli po nakupih v našo najstarejšo veleblagovnico ali v zdravstveni dom z bolnim otrokom in boste želeli parkirati svoje vozilo v eni izmed lukenj na parkirišču. Povejte mi, zakaj v slabih osmih letih tega mandata občina tega parkirišča, ki je do polovice njeno, ni prekrila z asfaltom in ga ponudila občanom. Oče občine nam zatrjuje, da se ne da. To poslušamo že leta in leta. Seveda, laže je slediti načelom našega junaka. Parkirišče je samo en primer, takih primerov je še ogromno. Poglejte okrog sebe in jih boste videli. Trdim, da bi se morali bolj potruditi. Zato upam, da boste jeseni šli na volitve in svoj glas, svojo usodo dali v roke človeku, ki vam ne bo

“ Iz hitrega pregleda sestave 'projektne' koalicije v tem mandatu ni čisto jasno, kdo je v koaliciji in kdo ne. Pomembno je le, da oče občine v občinskem glasilu predstavlja tudi projekte drugih, kot da so njegovi. Projekti, ki so izvedeni, so županovi. In pika.

dajal obljube s šanka s kozarcem v roki, ampak vas bo poslušal in vam prislulnil. V povezavi s tem me zanima, ali ste v prejšnjem Slamniku, prebrali ugotovitve nadzornega odbora. No, če jih niste, si jih prosim preberete na naslovu www.slamnik. Ugotovili boste, da je nadzorni odbor, to je tisti organ, ki nadzira smotrnost in pravilnost dela občinske uprave ter porabo našega denarja, ugotovil vsaj dvajset nepravilnosti. Rekli boste, pa kaj, saj vsi kradejo, splošna folklor. Vendar to ni šala. To so ugotovljene nepravilnosti, ki se morajo skladno z zakonom sankcionirati. To, da so se nepravilnosti ugotovile, naredilo pa se ni nič, je ne nedopustno, ampak tudi protizakonito. Nadzorni odbor ima dve možnosti: prvič, da proti kršiteljem poda, v zakonsko predpisanem roku, kazensko ovadbo ali zadevo odstopi Računskemu sodišču. Stori lahko samo to dvojno, ne more preprosto kot naj dati glave v pesek in čakati, da mine. To ni in ne sme biti gradivo za jesenske volitve, ampak ugotovljene nepravilnosti. Zato nadzorni odbor pozivam, da ukrepa skladno z zakonom, drugače ga krši tudi sam.

PS / SAŠA KOS, POSLANKA POZITIVNE SLOVENIJE V DZ RS



Konoplja – DA ali NE?

V zadnjem času je zelo aktualna in odmevna vsebina povezana s konopljo oziroma natančneje rabo konoplje v medicinske in tudi industrijske namene. Tema je vsekakor zanimiva in privlačna, saj delno stopamo tudi v svet neznanega. Vsekakor si želim, da se tudi v Sloveniji uredi zakonodaja na področju gojenja konoplje tako v industrijske kot medicinske namene, saj v EU ravno na tem segmentu prihaja do velikih sprememb. Ob tem pa želim opozoriti, da sama ne podpiram in ne zagovarjam drog kot takšnih, saj je zloraba teh velik in pereč problem med mladimi in v družbi na splošno. Konoplja se v medicinske namene uporablja kot sredstvo za lajšanje bolečin in nadzorovana uporaba bi bila smiselna, vendar bi bila najprej potrebna natančna opredelitev uporabe, da ne bi prihajalo do zlorab. Veliko je pričanj, da lahko konoplja in njeni izdelki lajšajo kar nekaj simptomov boleznih, za katere sodobna medicina nima zdravila. Govorim o rakavih obolenjih, multipli sklerozi, raznih kožnih obolenjih in še kaj bi se našlo. In tudi medicinska stroka že danes razmeroma enotno priznava uporabnost kanabisa pri lajšanju nekaterih zdravstvenih težav, ne pa pri zdravljenju boleznih, to je pomembno poudariti. Obstaja kar nekaj držav, med katerimi so tudi države EU (Avstrija, Nemčija, Nizozemska, Belgija), ki so že registrirale zdravila s ključno učinkovino naravnega ali sintetičnega kanabinoida. Kar se medicinske uporabe tiče, je konoplja sedaj v Uredbi o razvrstitvi prepovedanih drog uvrščena v I. skupino, ki v 3. členu zakona o proizvodnji in prometu s prepovedanimi drogami določa, da gre

“ Konoplja se v medicinske namene uporablja kot sredstvo za lajšanje bolečin in nadzorovana uporaba bi bila smiselna, vendar bi bila najprej potrebna natančna opredelitev uporabe, da ne bi prihajalo do zlorab.

za rastline in snovi, ki so zelo nevarne za zdravje ljudi zaradi hudih posledic, ki jih lahko povzročijo njihova zloraba in se ne uporabljajo v medicini. Konoplja pa ima poleg zdravilnih učinkovin tudi status rastline z visoko dodano vrednostjo, kar pomeni, da bi bila odlična izbira tudi za industrijsko panogo. Iz industrijske konoplje lahko pridelamo in predelamo več tisoč različnih izdelkov iz snovi, ki je stoodstotno ekološko razgradljiva. Gre za plastiko iz konoplje, papir iz konoplje, tkanino, razna mazila, goriva, gradbene materiale in različne negorljive materiale ... Država mora spodbujati vlaganja v to industrijo, saj bi ravno zaradi raznovrstne uporabnosti industrijske konoplje bistveno povečali tudi proračunske prihodke, to je lahko tudi naša tržna niša. Prepričana sem, da bi lahko zakonodajni okvir glede uporabe konoplje v medicinske namene z enostavnimi rešitvami uredili tako, da bi pozitivno vplivali na življenja posameznikov, ob tem pa omogočili boljše pogoje za pridelavo, predelavo in prodajo izdelkov iz industrijske konoplje.

SLAMNIK

Na podlagi Zakona o volilni kampanji in Odloka o javnem glasilu Občine Domžale določa odgovorna urednica javnega glasila Slamnik

PRAVILA

o izrabi brezplačnega oglasnega prostora javnega glasila Slamnik za predstavitev kandidatov za volitve poslancev iz Republike Slovenije v Evropski parlament, 25. maja 2014, na območju občine Domžale.

V javnem glasilu Slamnik bo vsem kandidatom za volitve za poslance iz Republike Slovenije v Evropski parlament, ki bodo 25. maja 2014, zagotovljena enakopravnost pri njihovi predstavitvi, kakor tudi pri predstavitvi njihovih programov in volilnih propagandnih sporočil. Brezplačno objavo bomo omogočili v četrti številki Slamnika, ki bo izšla 25. aprila 2014. V skladu z Zakonom o volilni kampanji in Odlokom o javnem glasilu Občine Domžale Slamnik bo uredništvo zagotovilo brezplačno predstavitev kandidatov, njihovih programov in volilnih propagandnih sporočil v naslednjem obsegu:

Kandidat ima na voljo največ četrtino časopisne strani (format objave naj bo širine 128 in višine 176 mm).

Organizatorji volilne kampanje gradiva oziroma predstavitvena besedila s predlogom postavitve na pripadajočih straneh časopisa pošljejo na CD-ju, skupaj z izpisom, do 15. aprila 2014, do 12. ure, na uredništvo javnega glasila Slamnik, in sicer na naslov Kulturni dom Franca Bernika Domžale, Ljubljanska cesta 61, 1230 Domžale ali na elektronski naslov: slamnik@kd-domzale.si. Javno žrebanje vrstnega reda prispelih gradiv za četrto številko Slamnika bo 16. aprila 2014, ob 17. uri, v prostorih Kulturnega doma Franca Bernika Domžale.

V skladu z 22. členom Odloka o javnem glasilu Občine Domžale Slamnik bo uredništvo objavilo tudi dodatne prispevke organizatorjev volilne kampanje, ki presegajo s sklepom določen brezplačni prostor, s pogojem plačila po sprejetem ceniku objav, obvestil in reklam.

ODGOVORNA UREDNICA ŠPELA KEBER L. R.

NSI / OO NSI DOMŽALE

Evropske volitve: NSi in SLS s skupno listo

Odločitev o skupni listi za evropske volitve so članice in člani NSi ter SLS pospremili z odobravanjem in optimizmom. »Prepričana sem, da bo sodelovanje obrodilo dobre sadove in da bo skupna lista zmagovalna. Čas je za novo pomlad, ki naj se začne z dobrim rezultatom na volitvah v evropski parlament!« je ob tem dejala predsednica NSi Ljudmila Novak. Kot je znano, bo nosilec liste evropski poslanec Lojze Peterle, ki je Slovenijo v Evropi že do sedaj dostojno zastopal, velik ugled pa uživa tako v slovenski kot mednarodni javnosti. Ob odločitvi za skupno listo je dejal, da gre za jasen in spodbuden izraz politične volje za skupni projekt. Dodal je, da je skupna lista tudi dokaz, da v Sloveniji še obstaja politična kultura dialoga in dogovarjanja. Njegove besede so še kako resnične, saj ko človek pogleda na položaj v državi, lahko vidi, da nas je v globoko krizo pahnilo tudi pomanjkanje konstruktivnega dogovarjanja. Če želimo Sloveniji in njenim državljanom dobro, moramo to čim prej spremeniti in skupni projekt NSi in SLS je gotovo korak v pravo smer.

K povezovanju programsko sorodnih strank ob evropskih volitvah so pozvali tudi predstavniki Evropske ljudske stranke, saj takšno povezovanje na nacionalni ravni pomeni močnejšo Evropsko

“ K povezovanju programsko sorodnih strank ob evropskih volitvah so pozvali tudi predstavniki Evropske ljudske stranke.

ljudsko stranko ter tudi krščansko demokracijo. Ker si NSi in SLS delita zelo podobne vrednote, je njuno sodelovanje toliko bolj smiselno in logično, Lojze Peterle pa je ob tem še poudaril, da obe stranki izhajata iz vrednot slovenske osamosvojitve – tudi ko gre za proevropsko usmerjenost naše države.

Kot je razvidno iz javnomnenjskih raziskav, ima skupna lista NSi in SLS tudi veliko podporo slovenskih državljanov. Rezultati namreč kažejo, da bi skupna lista NSi in SLS na volitvah 25. maja dosegla več kot 20 odstotkov glasov oziroma tri poslanska mesta v evropskem parlamentu. Zdi se, da je visoka javnomnenjska podpora skupni listi na evropskih volitvah tudi izraz vedno večjega zaupanja v vrtnitev slovenske politične pomladi. Ta optimizem nam daje upanje in voljo, da v Sloveniji stvari končno obrnemo na bolje.

POGLED NA DOMŽALSKO PRETEKLOST

KRVAVO LETO 1914

ZAZNAMOVALO TUDI DOMŽALE (3)

Ob vojni napovedi, ko so se evropske sile polarizirale na nasprotni strani, so bile vse vpletene države prepričane, seveda tudi vsi vpoklicani vojaki, da bo vojna kratkotrajna in da bo vse končano v eni ali v največ dveh bitkah. Cesarstvo je v boj poklicalo tudi številne Domžalčane.

Matjaž Brojan

Avstro-ogrška je na začetku vojne razdeljena na 16 korpusnih območjih. Slovensko ozemlje – rekli so mu preprosto Kranjska – je bilo dodeljeno 3. korpusu s sedežem v Gradcu. Vojaške enote so izpopolnjevali po teritorialnem načelu, to pa pomeni, da so Slovenci služili skupaj v istem polku!

V bojih v Galiciji 30.000 Slovencev

Tretji korpus je na začetku vojne štel 100.000 mož, od tega je odšlo na bojišče 30.000 Slovencev. Na vojnih območjih je Avstro-ogrška na začetku vojne premogla okrog 100 polkov, Slovenci so v večji ali manjši meri služili v 50 polkih od te stoterice. Od vseh polkov je bil najbolj znan 17. pešpolk, ki so ga zaradi pretežne zastopanosti Slovencev v njem poimenovali kar polk 'Kranjski Janezi'. Polk je imel že od začetka nekakšnega botra, predstojnika ali od oblasti postavljenega ugledneža. Imenovali so ga za 'imejitelja'. Prvi imejitelj 17. k. u. k. pešpolka Kranjskih Janezov je bil Ritter von Milde, drugega pa je kot odlikovanje cesar Karel I. (nasledil je umr-



Društveni dom v Domžalah je bil med letoma 1914 in 1917 najprej kasarna za vojake, poslane na različne fronte prve svetovne vojne, pozneje pa je bila v njem dvakrat bolnišnica.



Tudi sicer so se v Domžalah na poti na vojaško fronto velikokrat ustavljali različni vojaški oddelki. Na fotografiji 27. pešpolk cesarske armade, ki se je ustavil v Stobu.

lega Franca Jožefa) 27. novembra 1916 imenoval svojega, tedaj štiriletnega sina Otta Habsburškega. Že kot otrok je poznejši 'imejitelj' spoznal, da so Slovenci, tj. Kranjci, odlični vojaki.

Domžalčani so bili v velikem številu v 17. pešpolku

Boj proti Rusom je avstro-ogrška vojska začela razmeroma nepripravljena. Spoprijeti se je morala z neprimerno številčnejšim nasprotnikom. Po podmeni, da je Rusija na fronto postavila vsakega desetega človeka, je bilo na ruski strani naenkrat 17 milijonov vojakov. Če predvidimo, da je na nasprotni strani avstro-ogrška oblast spravila pod orožje 5 milijonov vojakov, je bila ruska stran trojno močnejša: razmerje je bilo 3 : 1 v rusko korist.

Sedemnajsti pešpolk Kranjskih Janezov se je po svoji dolgi in slavni zgodovini, ko se je več kot stoletje dokazoval na mnogih bojiščih, med drugim tudi v Bosni, znašel v Galiciji že v jeseni 1914, kjer so se zbrale še tri armade, četrta pa je bila na poti. Po vojaških uspehih 350 bataljonov, 150 eskadronov in 150 baterij je čez mejo v Galicijo planila nadnje taka številčna premoč, ki je Av-

striji niso mogli več ustaviti. Sledile so mnoge bitke, ena je bila bolj krvava od druge. Ob redkih uspešnih prodorih so sledili številni masakri celih oddelkov, ki so jih jurišni ruski vojaki dobesedno pomendrali. Čeprav so poskušali ubite in ranjene vojake na avstrijski strani nenehno nadomeščati, pa je bila smrtna kosa hitrejša. Vojaki so v Galiciji, na avstrijski strani, umirali hitreje, kot so jih mogle vojaške oblasti hitro in sproti izpopolnjevati. Tako na tej nesrečni ruski fronti, ki je z neverjetno naglico požirala tudi slovenska (v znatnem številu tudi domžalska) življenja, niso umirali le ljudje, pač pa so v Galiciji umirale in umrle tudi človečnost, elementarna humanost in usmiljenje.

Medtem ko za soško fronto (potekala je od leta 1915 naprej) obstaja vsaj 30 knjig z zapisi o vseh dogodkih in bitkah ob Soči, pa o galicijskih vojnih dogajanjih skoraj ni pisnega gradiva, po katerem bi verodostojno spoznali, kaj vse se je dogajalo v njih.

Vojna se kaže tudi zunaj bojišč

Vojna je kmalu zaznamovala tudi življenje zunaj bojišč. Slovenski vojaki so za cesarja in habsburško monarhijo



V času prve svetovne vojne se je vseh cerkvenih slovesnosti, procesij, spominskih in drugih prireditev v Domžalah udeleževalo tui vojaštvo. Na fotografiji: Procesija skozi Domžale v obdobju prve svetovne vojne.



Vod Kranjskih Janezov na ruski fronti v Galiciji leta 1915

umirali v mnogih polkih. Iz Gorice in Maribora je odšel v vojne vihre 47. pehotni polk, iz Celja je v avgustu odšel v Galicijo 87. pehotni polk, v katerem je ob koncu vojne služilo kar 84 odstotkov naših ljudi, v 97. pešpolku pa je bila polovica vojakov Primorskih Slovencev. Vojne razmere so goltale vse te tisoče v vojaška oblačila obleče-

nih Slovencev, ki so se morali boriti za nekaj, kar ni bilo njihovo ali vsaj njihov neposredni interes. Vsi ti polki in tisoči vojakov so se po posebni logiki, ki je v vsaki vojni drugačna, pomikali tudi skozi naše kraje, uporabljali namestitev, kjer se je pokazalo, da se lahko ustavijo, in s svojo navzočnostjo, opremo, videzom in siceršnje vojaško

pojavnostjo oblikovali počutje tamkajšnjih prebivalcev.

Tudi skozi Domžale so se začele viti dolge kolone vojakov, vojaških vozil, spremstva, orožja in vsega, kar potrebuje vojska na terenu. Četudi niso v Domžalah navzoči vojaki nikomur prizadejali nič hudega, pa je že sama prisotnost vojske (večinoma so se vojaški oddelki zadrževali v Društvenem domu, na njegovem vrtu in na vrtu Osetove gostilne v središču Domžal) pomenila spremembe. Vse to bi še šlo, če ne bi v Domžale začela prihajati usodna obvestila o mrtvih mladih Domžalčanih.

Prvič je žalostna novica odjeknila med Domžalčani 20. decembra 1914. Takole je ostalo zapisano v vpisni knjigi Franca Bernika, v katero je zapisoval skoraj vse, kar se je zgodilo v 'njegovi fari'.

Nazaj jih več ne bo

V vseh letih vojne je odšlo v strašno viro uničevanja ljudi in blaga iz Zgornjih Domžal 218 fantov in mož, iz Spodnjih Domžale 83, iz Stoba 83, iz Štude 52, iz Depale vasi 49 ... Vseh fantov in mož je odšlo iz mojih krajev v skupnem številu 485, od tega 168 mož in 307 fantov.

Prva najstrašnejša novica je prišla z vojnih poljan 20. decembra 1914. Tega dne je iz vojaške bolnice v Debrecenu prišla v domžalsko županstvo brzobjavka s tem sporočilom: »Naznanjamo vam, da je Josip Mellitzer, oddelek strojnih pušk, star 23 let, rimskokatoličan, četovodja, 19. decembra 1914 umrl.

Josipu Mellitzerju, sinu znane tirolske slammnikarske družine, je v Domžalah zazvonilo kot prvemu. Bernik še pripiše: »Oj, kako milo so zapeli zvonovi žalostinko padlemu fazanu.«

Druga žalostna novica se je med Domžalčani razširila 4. marca 1915, ko je Matevž Cerar, posestnik v Spodnjih Domžalah 6, prejel dopisnico svojega brata, udeleženca v vojni, v kateri mu ta sporoča, da je z njim vse v redu. To je Peter Cerar, roj. leta 1877, oženjeni, oče šestih otrok, zemljak, načelnik strojne zadruga, odbornik domžalske posojilnice in katoliškega izobraževalnega in podpornega društva ter orlovskega oseka pisal svojemu bratu Matevžu:

»Dragi brat! Poročam ti, da sem do sedaj še zdrav, hvala Bogu! Drugače je po navadi. Snega je dosti, mraza tudi ... Bog daj, da bi se še kmalu končal ta krvavi ples, da bi se zopet (tukaj je bila dopisnica prestreljena!!!) zdravi in srečni videli. Zdaj pa tisoč najiskrenejših pozdravov. Tebi, soprogi in vsem tvojim od vedno ti zvestega brata.«

Na vrhu dopisnice pa je bilo od druge roke pripisano: »Peter Cerar 21./II padel, zadet v prsi. V 15 minutah je bil mrtev. To vam naznanja njegovi prijatelj Jožef Koželj.«

Tretja smrt med mladimi Domžalčani je nosila priimek Pavlin. 21. junija 1915 je na domžalsko županstvo prišlo obvestilo iz vojne bolnice v Ljubljani. V brzobjavki je pisalo:

»Franc Pavlin iz Stoba, hišna številka 62, rojen v letu 1872, oženjen, oče 8 nepreskrbljenih otrok, je danes umrl.«

Franco Pavlin je bil med svojimi rojaki v Stobu zelo priljubljen. Kot vojak je bil nastanjen v Radovljici, kjer je zbolel za trebušnim legarjem. Pripeljali so ga v vojaško bolnico v Ljubljani, kjer pa je še isti dan umrl. Krsto so takoj zaprli, saj ga celo žena ni mogla več videti. □

Helios suvereno krenil v drugi del tekmovanja lige Telemach

Zadnje tekme v prvem delu tekmovanja lige Telemach so za Helios minile precej mirno, saj so že vedeli, da jim nadaljevanja v ligi za prvaka nihče več ne more preprečiti.

KOŠARKA Tako so Domžalčani merili moči najprej na gostovanju pri Novi KBM v Mariboru, ki jim ni predstavljala prevelikih težav, čeprav Mariborčanom pomaga nekdanji igralec Heliosa Miha Fon. Prvi polčas je sicer še pripadal domačim, ki so presenetili Helios in ob polčasu vodili za 1 točko (41 : 40). Nadaljevanje tekme je potekalo izmenjujoče se v vodstvu in šele v zadnji četrtini so Domžalčani resno pokazali svojo moč na parketu. Vendar tudi tokrat domači niso rekli zadnje besede in ostali tesno blizu. Čisto pred koncem srečanja je Helios izkoristil priložnosti storjenih osebnih napak in prostih mestih ter na koncu malenkostno zmagal z 71 : 75, največ točk je prispeval Đorđe Majstorović, 15 točk.

Sledila je tekma proti ljubljanskemu Slovanu v domači dvorani Komunalnega centra. Prvi polčas so tudi tokrat bolje začeli gostje in ga dobili z 29 : 30. Od polčasa naprej pa so Domžalčani prikazali fenomenalno igro, odigrali so čvrsto obrambo, hitre napade in protinapade z uspešnimi meti z razdalje ter zabijanju in kmalu je prednost narasla na + 22 (75 : 53). Do končnega rezultata 87 : 56 je ponovno največ dodal Đorđe



Majstorović, in sicer 19 točk. Omenimo lahko še, da so se na tej tekmi prav vsi igralci Heliosa vpisali med strelce, kar je sicer redkost.

Sledilo je gostovanje v Polzeli proti neugodnim Hopsom, ki so Heliosu zadali boleč poraz. Vendar je bil tokrat Helios odločen, da se bodo maščevali. Prvi polčas je pripadal Polzeljanom s 39 : 33. Tretja četrtina je minila izenačeno, končna četrtina pa je pripadala Heliosu, ki si je s to zmago povrnil čast. K rezultatu 72 : 84 je največ priigral za Helios Gregor Hrovat, kar 18 točk.

Še zadnja tekma v tem delu tekmovanja je potekala na domačem parketu, proti Zlatorogu iz Laškega, a za Helios ni predstavljala nobene pomembnosti in je bila temu primerno večja motivacija na strani Laščanih, ki so lovili 4. mesto, ki še pelje v drugi del lige. Redni del tekme je potekal že zelo na meji finalne tekme, saj so bili košarkarji iz Zlatoroga odločeni dati vse za zmago in preboj med najboljšimi štiri ekipe. Tako so se iz četrtine v četrtino izmenjevali v vodstvu in z delnimi izidi (0 : 12; 8 : 0; 2 : 12; 9 : 0; in 0 : 13), ob polčasu je bilo samo za točko razlike 39 : 40, držali v napetosti gledalce. Dve minuti pred

koncem bi Laščani že lahko odločili tekmo v rednem delu, pa je bila sreča naklonjena Domžalčanom. Sledil je namreč podaljšek ob rezultatu 75 : 75. V podaljšku se je vse prehitro odvijalo in tudi želje košarkarjev Zlatoroga so bile prevelike, tako da je tekma pripadala slednjim, ki pa so se zelo veselili z rezultatom 85 : 87. Za domače je največ, 18 točk, zabeležil Blaž Mahkovic.

Dva tedna pozneje je sledila prva tekma lige za prvaka, kjer sta se udarila tekmeča iz zadnjega kroga rednega dela tekmovanja lige Telemach, in sicer je Helios dobil četrto uvrščeno ekipo Zlatoroga. Prvih 10 minut je sicer še potekalo izenačeno, a v drugi četrtini so Domžalčani stopili na plin in z rezultatom 29 : 5 dobili delni izid (49 : 25). Do konca je prihajalo do rahlih odstopanj, vendar ne toliko, da bi Laščani lahko presenetili. Helios se je zbral in odigral tekmo v svojo korist ter z zmago 70 : 55 pokazal resnejši obraz v nadaljevanju tekmovanja lige. Največ točk je zbral Blaž Mahkovic, in sicer 13 točk. Đorđe Majstorović na tej tekmi ni igral, saj se je na prejšnjem srečanju poškodoval.

SAŠO KOZLEVČAR
FOTO: PETER KOPRIVNIKAR

Uspešne priprave – osnova nadgradnje dela

Da lahko nogometaši uspešnih nogometnih klubov, pa naj bodo tisti na začetku nogometne poti ali tudi tisti, ki doživljajo vrhunec kariere, žanjejo lovorike, sta zagotovo potrebni nadgradnja svojega dela ter obnova telesa in duha.

NK ROLTEK DOB Ker vemo, da nogometaši vodilnega kluba v 2. SNL **NK Roltek Dob** so zelo uspešni in nastopajo za zelo uspešen klub, so se tudi oni mudili na pripravah ob hrvaški obali v mestu Medulin, natančneje med 19. in 24. februarjem letošnjega leta.

Medulin imajo Dobljani skoraj že za svoj drugi dom, saj so priprave tam že tradicionalne, pogoji za treniranje izjemni, pripravljalne tekme pa pomembna izkušnja.

Prav zaradi vseh teh dejavnikov je bilo počutje prav vseh udeležencev na najvišji ravni.

Ekipe U11, U13, U15, U17, U19 in članska ekipa NK Roltek DOB so tako trenirali vsak dan dopoldne, popoldanski termini pa so bili rezervirani za prijateljske tekme.



Že prvi dan so se člani mlajših selekcij pomerili s klubom **Kapfenberg SV** iz sosednje Avstrije, članska ekipa pa je svojo prvo tekmo na pripravah odigrala z **NK Radlje** (0 : 0).

Kot drugi nasprotnik, s katerim so se pomerile vse mlajše selekcije **NK Roltek Dob** na pripravah, je bil prav tako avstrijski nogometni klub **ASKO Gmund SV**.

Mladinska selekcija U19 je poleg mednarodnih tekem odigrala še prijateljsko tekmo z nogometaši **NK Vir**.

Članska ekipa je v sklopu nadaljevanja priprav v Ljubljani, Novem mestu in Radomljah odigrala še prijateljske tekme z Olimpijo (2 : 1), Krko (1 : 0) in sosednjimi Radomljami (1 : 0).

Nogometni pozdrav iz Doba!

GREGOR HORVATIČ

Klub borilnih veščin Domžale

Dobrodošli v klubu

Svetovni organizaciji AIBA, ki pokriva olimpijski boks in WAKO, v okviru katerega so vsi kickboxing športi, sta že objavili koledar tekmovanj za letošnje leto, ki omogoča Boksarski zvezi Slovenije in Kickboxing zvezi Slovenije, da se tako zvezi kot posamezni klubi, med katerimi je tudi Klub borilnih veščin Domžale, pravočasno pripravijo na tekmovanja po vsem svetu.

Leto 2014 je zelo bogato s tekmovanji, saj bo v njem potekala vrsta tekmovanj v okviru svetovnih pokalov in mednarodnih 'openih', pa tudi svetovno kadetsko in mladinsko prvenstvo v Riminiju v Italiji, v Mariboru pa bo evropsko člansko prvenstvo. Začeli so že 22. marca s prvim državnim turnirjem za državno prvenstvo v kickboxing športu, v začetku aprila pa bo državno prvenstvo v olimpijskem boks za posameznike na Ptuj, pa tudi svetovni pokal v Avstriji.

Med pripravami so se člani in članice lahko izobraževali v sodniškem ocenjevanju in pravilih v tekmovalnih borbah, pripravili pa so tudi seminar prve pomoči z reševalcem g. Urošem Geričem, za kar se mu lepo zahvaljujemo.



Olimpijski boks in kickboxing šport sta namenjena mladim in starejšim, željnim samodiscipline, vztrajnosti in kolektivnega športnega duha. Vsi, ki bi se želeli ukvarjati s tema plemenitima športoma, vabljeni na ogled v Osnovno šolo Krtina ob ponedeljkih in sredah, med 18. in 19. uro (do 10. leta starosti); v Centru Dob vas ob torkih pričakujemo med 19. in 20. uro

– olimpijski boks; med 20. in 21. uro – kickboxing šport; ob četrtih nas najdete v Osnovni šoli Dob med 19. in 20. uro (oba športa), enako tudi ob sobotah, med 16. in 18. uro. Če vas kaj posebej zanima, pa je na voljo tudi mail: mladiboksardob@gmail.com.

Dobrodošli!

VERA VOJSKA

Športni park Dob v novi preobleki

Težko pričakovana pomlad ni prinesla le začetka spomladanskega dela prvenstva v 2. SNL, pač pa tudi nov videz domovanja nogometašev **NK Roltek Dob**.

NK ROLTEK DOB V klubu so dodobra izkoristili ugodne vremenske razmere ter se resno in lotili obnovitveno-posodobitvenih del v Športnem parku Dob.

Tako sta bila obnovljena namakalni sistem in sistem osuševanja, na centralnem igrišču sta bili postavljeni nova razsvetljava ter ograja. Igrišče je za voljo prostorskega planiranja pridobilo dodaten prostor za prepotrebno razširitev ter izpolnitev varnostno-tekmovalnih standardov.

Prav tako so bile postavljene nove varovalne mreže za obema goloma ter urejen nov dovoz do pomožnega igrišča na severni strani parka.

Kot zadnja v prvi fazi projekta obnovitvenih del je bila sanirana tudi travnata površina na centralnem igrišču.

V drugi fazi se načrtuje izgradnja novega pomožnega igrišča z razsvetlavo tudi na vzhodni strani Športnega parka Dob.



16. krog 2 SNL (15. 3. 2014): **NK Roltek Dob: NK Aluminij Kidričevo 0:0**
Naslednja tekma: 18. krog 2SNL, 30.3.2014 ob 16 uri (gostovanje v Šmartnem ob Paki)

NK Šmartno 1928 : Nk Roltek Dob
Informacije o tekmah, igralcih in ostalih dogodkih lahko spremljate tudi na naši spletni strani www.nkdob.com oz. na naših facebook in twitter (@NkRoltekDob) straneh.

Nogometni pozdrav iz Doba!

GREGOR HORVATIČ

FOTO: NK ROLTEK DOB

“Zdravje ohranjamo z načinom življenja. Ko pa to ni dovolj, dovolite, da vam z znanjem pomagamo farmacevti.”

Irena Pirnat, mag. farm., Lekarna Radomlje

Dežurni lekarni od 1. 1. 2014 do 31. 12. 2014:

- Lekarna Kamnik
ned in praz 09.00 – 12.00
- Lekarna Domžale
sob, ned in praz 17.00 – 20.00

MESTNE LEKARNE
Z zaupanjem

ŠPORT

na kratko

PLES

Jan Hafner in Pina Eržen, državna prvaka v latinskoameriških plesih

V soboto, 8. 3. 2014, je v Kočevju potekalo državno prvenstvo v latinskoameriških plesih, v organizaciji PK Jasmin Kočevje.



Jan Hafner, učenec 7. razreda OŠ Dob, in njegova soplesalka Pina Eržen, učenka 8. razreda OŠ Ig, sta osvojila naslov državnih prvakov v kategoriji mlajših mladincev. Izreden uspeh za plesalca, ki sta skupno plesno pot začela šele pred nekaj meseci. Jan Hafner je bil do septembra 2013 član PK Miki, ko je zamenjal plesalko in prestopil v PK Urška.

Trdo delo z intenzivno vadbo se je več kot obrestovalo, saj sta Jan in Pina tako v standardnih kot v latinskoameriških plesih, v kategoriji mlajših mladincev, letos osvojila naslov državnih prvakov.

Plesnemu paru iskrene čestitke, želimo jima, da pridno in trdo delata še naprej in osvojita čim več plesnih medalj!

NAMIZNI TENIS

Področno tekmovanje v namiznem tenisu za osnovnošolce

V telovadnici OŠ Dragomelj je potekalo področno tekmovanje, na katerem so med seboj prekrizali loparje najboljši igralci in igralkice, ki so se na to tekmovanje uvrstili na podlagi rezultatov, doseženih na regijskih tekmovanjih (domžalske in kamniške regije). Na podlagi razpisa so se na četrtfinale državnega prvenstva uvrstili



po dva najboljša iz vsake kategorije ter zmagovalna ekipa. V starostni kategoriji dečkov od 1. do 5. razreda je Matej Kržičnik osvojil drugo mesto, enako uvrstitev je pri deklicah v isti kategoriji dosegla Gaja Kobetič (OŠ Rodica). Pri starejših, torej od 6. do 9. razreda, je pri dečkih prvo mesto dosegel Mark Kos (OŠ Dragomelj), drugo pa Janez Popelar (OŠ Preserje pri Radomljah). V kategoriji 'absolutno' (igralci in igralkice s točkami Namiznoteniške zveze Slovenije) je pri deklicah prvo mesto osvojila Katarina Stražar (OŠ Preserje pri Radomljah), drugo pa Nika Kobetič (OŠ Rodica). V ekipnem delu je v hudi borbi za prvo mesto ekipa OŠ Rodica nesrečno klonila proti ekipi OŠ Mengeš, ki je tako osvojila prvo mesto in napredovanje v četrtfinale državnega prvenstva v namiznem tenisu za osnovnošolce.

Vsem seveda iskrene čestitke ter veliko uspeha v nadaljnjem tekmovanju.

JANEZ STIBRIČ

ŽKK Domžale že drugič zapored osvojile srebrno medaljo

Že drugo leto zapored so se igralkice ŽKK Domžale uvrstile v finale ženskega članskega pokalnega tekmovanja in ponovile velik uspeh iz lanske sezone z osvojitvijo srebrne medalje.

ŽKK DOMŽALE Po tem, ko se je ekipa Domžal uvrstila tudi na zaključek najboljših štirih ekip prvenstva 1. SKL, mladinska ekipa pa na finalni turnir najboljših štirih mladinskih ekip v Sloveniji, beleži ŽKK Domžale tako tudi svojo najboljšo sezono v svoji že več kot dvajsetletni zgodovini delovanja.

Zaključni turnir Pokala članic je potekal v čudoviti dvorani OŠ Vojnik, v kateri so lokalni organizatorji poskrbeli za zanimiv in bogat spremljevalni program, prav tako pa tudi vse pogoje za odlično počutje vseh ekip, udeležencev ter obiskovalcev.

Finale: Domžale : Triglav 47 : 65 (17 : 17, 7 : 22, 15 : 13, 8 : 13)

Finalna tekma, ki jo je neposredno prenašala TV Slovenija, je bila v prvi četrtini izjemno zanimiva in izenačena, kljub temu pa so imele Triglavanke rahlo prednost. Prvič so resneje povedle pri 17 : 13, po zasluzi **Jelice Petrovič**, ki je zadela trojko v zadnji sekundi, pa je bilo po koncu prvih desetih minut 17 : 17. V nadaljevanju so izbranke **Toma Orešnika** prevzele pobudo, pod ko-

šem je kraljevala najboljša skakalka turnirja **Maša Piršič** (13 točk, 14 skokov) in po košu **Sare Meden** v 15. minuti povedle z dvanajstimi točkami razlike (32 : 20), ob polčasu pa to povišale na + 17. Domžalčanke, ki Triglavu v tej sezoni še niso bile tako blizu, so nekajkrat zaprele tudi v drugem polčasu in po košu **Sare Valenčak** v 29. minuti zaostajale s 37 : 48, a zaostanka niso uspele zmanjšati na razliko, ki bi ogrozila prvo slavje Triglava.

Za prikazano borbeno igro lahko čestitamo vsem igralkam ŽKK Domžale, še posebej pa velja izpostaviti odlično, 16-letno kadetsko in mladinsko reprezentantko Slovenije, Annamario Prezelj, ki je postala najboljša strelka turnirja ter bila razglašena za najboljšo mlado igralko.

Zahvala pa gre tudi fantastičnem občinstvu, ki nas je glasno spodbujalo na obeh tekmah.

Vlado Velikonja, trener Domžal: »Zahvalil bi se vodstvu kluba, ki nam je v času, v katerem smo, omogočilo potrebne pogoje za delo. Čestital bi našim dekletom. Za nas je to vrhunec sezone, čeprav nastopamo v precej spre-



njeni zasedbi kot na začetku, saj nam manjkata dve izmed glavnih košarkaric. Ne glede na to mislim, da smo pred TV-kamerami pokazali, da lahko igramo dinamično in borbeno košarko. Iskrene čestitke Triglavu, ki je zaslužno osvojil pokalni naslov. Nas v tej sezoni čaka še nastop v polfinalu državnega prvenstva za članice ter na zaključnem turnirju za mladinke. Z delom sem tako lahko zadovoljen in upam, da ga bomo nadaljevali tudi v naslednjih sezonah.

Čestital bi tudi organizatorjem in se zahvalil Občini Vojnik ter Košarkarski zvezi Slovenije za prireditev, ki je bila izvrstna. Upam, da bomo imeli še kdaj možnost, da se vrnemo v ta kraj in uživamo na takšnih prireditvah.«

Že v sredo, 19. 3. 2014, ob 20.30, v Domžalah gostuje ekipa Konjic, naslednji vikend, od 21. 3. do 23. 3., pa v Domžalah poteka finalni turnir mladink in priložnost, da pridete spremljati zanimive boje.

Valentinove priprave v Vrsarju

Od 14. do 17. februarja so se dekleta ekip U11, U13, U15, U17 in članic v sklopu priprav na spomladanski del prvenstva mudila na pripravah v hrvaškem letovišču v Vrsarju.

ŽNK RADOMLJE Dekleta so povprečno opravila dva treninga dnevno in odigrala tudi nekaj prijateljskih srečanj. Kljub napornemu urniku pa so dekleta našla tudi nekaj časa za zabavo in druženje.

Dekleta so pred odhodom v Vrsar v Radomljah opravila dopoldanski trening in se nato okoli 14.30 odpravila

nadaljujejo priprave na spomladanski del prvenstva v Športnem parku v Radomljah. Za povsem popolne predstave potrebujejo le še glasno navijanje vseh nas in podporo z roba igrišča. Se vidimo torej marca na tekmah naših deklet, kjer bomo vsi v en glas navijali za Radomljanke.

KLARA RUDIČ, ŽNK RADOMLJE



proti Vrsarju. Po namestitvi v sobah hotela Pineta je sledil sprehod po okolici, večerja in večerni sestanek. Ker je dekleta čakala naporna sobota, so bila ob 22.30 že v posteljah. Sobota se je začela z zgodnjim vstajanjem, jutranjim tekom in zajtrkom. Po zajtrku so dekleta opravila dopoldanski trening na razmočenem igrišču v Vrsarju. Popoldne je članice in dekleta ekipe U17 čakalo prijateljsko srečanje z ekipo ŽNK AH Mas Tech, mlajše ekipe pa so opravile popoldanski trening. Zvečer je dekleta U17 čakala še analiza tekme, večerja in še kako zaslužen počitek. Jutranji ritual se tudi v nedeljo ni pretirano spreminjal. Ob 10.00 so se dekleta ekipe U17 pomerila s članicami, mlajši del ekipe pa je čakal trening. Članice so po kosilu opravile analizo srečanja z Ankaranom, do konca nedelje pa so vse ekipe opravile še en trening, in sicer na dveh lokacijah v Vrsarju. Sledili sta večerja in spanje pred zadnjim dnevom priprav. V ponedeljek so dekleta opravila le dopoldanski trening, ekipa deklet U15 pa je odigrala prijateljsko tekmo s fanti NK Interblock. Po kosilu je sledilo pakiranje in vožnja nazaj proti Radomljam. Naša dekleta

Začetek z neodločenim izidom

Domžalski nogometaši, ki v letošnji sezoni 'bivajo' najbližje sredini lestvice prvenstva, so v prvih dveh krogih spomladanskega dela prvenstva iztržili štiri točke. Trenutno so na 6. mestu, od mesta više uvrščenega Zavrča pa jih loči sedem točk.

NK DOMŽALE Na prvo gostovanje, ki je bilo začetek marca v Novi Gorici, so se Domžalčani odpravili brez poškodovanih Nejca Skubica in Aleksa Pihlerja, prav tako pa zaradi bolezniniso morali računati na Žana Majerja. So pa srečanje začeli boljše kot gostitelji, saj so nogometaši Domžal povedli že v 6. minuti po uspešno izvedeni 11-metrovki Parkerja, do katere so Domžalčani prišli po rdečem kartonu domačega nogometaša Berardocce, ki je v kazenskem prostoru igral z roko.

Če bi sodili po začetku tekme, bi pričakovali deževanje zadelov. Kaj hitro je mrežo zatresla tudi Gorica. V 12. minuti je bil po akciji domačega moštva uspešen Lepadula, ki je postavil končni izid srečanja 1 : 1. Domžalčani so sicer v zadnji minuti podaljška, dobili še eno priložnost za vodstvo, po prekršku nad Parkerjem v kazenskem prostoru je sodnik še drugič pokazal na belo točko. Tokrat strelec prvega zadetka ni bil



uspešen, saj ga je vratar Gorice premagal, izid pa je ostal nespremenjen.

Drugo gostovanje je Domžalčane odpeljalo v Novo mesto k ekipi Krke. Tokrat naši nogometaši niso pustili priložnosti gostiteljem za zadetek, so pa sami izkoristili dve priložnosti. Prvi strelec za Domžale je bil ob koncu prvega polčasa Parker, drugi zadetek pa je bil plod uspešnega samostojnega prodora Živca v 74. minuti in postavil končni izid 0 : 2.

MATEJA KEGEL KOZLEVČAR
FOTO: PETER KOPRIVNIKAR**Iskrene čestitke, drage rekreativke**

Vsak ponedeljek je zanesljivo dober za dekleta, ki v ŠD TVD Partizan Domžale v telovadnici OŠ Domžale z vaditeljico Anice Černe pridno vadijo.

TVD PARTIZAN Prvi ponedeljek po osmemu marcu je za dekleta vedno nekaj posebnega. Letos ne le zaradi prijetne slovesnosti ob njihovem prazniku, ki jo pripravi vodstvo društva, temveč tudi zaradi obiska vaditeljice Maje iz Unije za šport Slovenije, ki je dekletom pokazala nekatere vaje, ki jih sicer lahko najdemo v Učbeniku a b c – pomembne pa so zato, ker upoštevajo nekatere izkušnje iz fizioterapije, odpravljajo posledice vsakodnevnih gibov, hkrati pa izboljšujejo počutje in omogočajo vadbo ne glede na fizične sposobnosti, saj imajo vaje tri težavnostne stopnje. Vaje je tokrat vaditeljica Maja pokazala s trakom, ki bo, ob drugih sodobnih športnih pripomočkih, zanesljivo najmožnejši vadbni skupini TVD Partizan Domžale pomagal pri še uspešnejši vadbi.

Drugi del srečanja je bil namenjen čestitkam ob 8. marcu, ki jih je izrekel predsednik društva Janez Bizjak ter zaželel prijetne vse dni, ne le ob prazniku. Izrazil je tudi veselje, ker se vadbni skupini pridružuje vedno več deklet. Čestitke pa izrekel tudi Zdenki Juvan, ki je prejela priznanje za svoje delo. Zahvalil se je za pomoč donatorjem in članom, med njimi tudi družini Košak, nato pa skupaj z drugimi člani dekletom izročil nageljčke. Sledil je kulturni program, za katerega so poskrbeli Pavel Pevec ter Javni sklad za kulturne dejavnosti, IO Domžale. Glasba Ljudskih godcev Folklorne skupine KD Domžale je navdušila, saj so glasbeniki s citrami, oprekljem, kontrabasom, harmoniko in klarinetom pripravili prijetno vzdušje, h kateremu je prispevala tudi tradici-

onalna torta in druge dobrote, pa tudi prijeten klepet, v katerem je sodelovala tudi starosta domžalskega športa Ela Košir. V imenu deklet se je društvu za prijetno slovesnost zahvalila vaditeljica Anica Černe ter vse povabila, naj se tudi v prihodnje tako pridno udeležuje rekreativnih ponedeljkovih večerov.

Prijetna slovesnost ob dnevu žena, ki jo pripravlja ŠD TVD Partizan Domžale, tako ostaja tradicija, ki bi jo dekleta pogrešala, zato se veselijo že prihodnje. TVD Partizan pa se zahvaljuje Slaščičarni Razpotnik, Bojanu Beštru iz Domžalskih novic in Pavletu Pevcu za pomoč. Zapišimo še, da je društvo v Mercu pripravilo tudi prijetno slovesnost ob materinskem dnevu, katere glavni junaki so bili otroci in njihovi starši.

VERA VOJSKA

Zimski prelet

V zimskih mesecih je bilo v Smučarko-skakalnem klubu Sam Ihan veliko različnih presežkov, dosežkov, na katere smo zelo ponosni in jih delimo z vami.

SSK SAM IHAN Še posebej ponosni smo na našega člana Jerneja Damjana. V poljskih Zakopanah na ekipni tekmi za svetovni pokal v smučarskih skokih je slovenska reprezentanca, skupaj z Jernejem Damjanom (drugi tekmovalci Peter Prevc, Robert Kranjec in Jurij Tepeš), zmagala. Na prvi tekmi za svetovni pokal v japonskem Sapporu je Jernej Damjan skočil na 2. mesto. Na drugi tekmi v Sapporu pa mu je uspelo tisto, kar si je dolgo želel – zmagati!



Jernejeva zmaga v Sapporu

Našim skakalcem se vedno kaj dogaja. V organizaciji občine Domžale smo prejeli priznanje za najboljše športnice, športnike in športne delavce občine Domžale v letu 2013 – prejel ga je Jernej Damjan in naš klub SSK Sam Ihan.

Bilo je zelo zanimivo, kako smo člani kluba in naši najmlajši skakalci budno spremljali dosežke na olimpijskih igrah v Sočiju 2014, še posebej smo navijali za Jerneja Damjana. Jernej Damjan je na svojih tretjih olimpijskih igrah dosegel do sedaj najboljšo uvrstitev. Na srednji skakalnici je z dvema dobrima skokoma osvojil odlično 9. mesto. Na veliki skakalnici 17. mesto na posamični tekmi in 5. mesto na ekipni tekmi.

V januarju so naši skakalci odšli v Ameriko, kjer so se odlično predstavili na US CUP in drugega za drugim dosegali vrhunske rezultate. Naši trije mušketirji: Miha Kveder, Rožle Žagar in David Krapež so odlično skakali v daljni in zasneženi Ameriki. V skupnem seštevku za ameriški pokal (US Cup) je prepričljivo zmagal Miha Kveder, Rožle je bil drugi, Davidu pa je zgolj točka zmanjkala, do popolnega rezultata 'Ihančanov', bil je četrti.

Na državnem prvenstvu za Mladince do 20 let so naši skakalci v ekipni

tekmi dosegli odličen rezultat, saj so v močni konkurenci zasedli odlično 3. mesto. Na ekipni tekmi so nas zastopali Matej Lebar, Gašper Štupar, Gašper Anton Komatar in Tilen Bartol.

Za nami je še veliko število tekmovalcev, v katerih so naši skakalci dosegli odlične rezultate. V poljskih Zakopanah je potekalo tekmovanje v FIS pokalu, kjer je Gašper Bartol dosegel odlično 2. mesto. Gašper se je obakrat podal na stopničke tudi na obeh tekmah Pokala Cockta med člani v Planici, z osvojenim 2. mestom. Med ostalimi člani so bili prav tako zelo uspešni tudi ostali naši tekmovalci. Miha Kveder je dvakrat osvojil 3. mesto. Nejc Uloga je v Pokalu Cockta med Mladinci do 16 let, obakrat pristal na stopničkih in dosegel 3. mesto, med Mladinci do 18 let, je Tilen Bartol dosegel 3. in 4. mesto.

Ob zaključku zimske sezone smo ponosni prav na vse, tako najmlajše, kot starejše skakalce, in pogumno 'letimo' v pomlad in novim uspehom naproti.

BARBARA SELJAK

Državno prvenstvo v latinskoameriških plesih

Na praznik vseh žena, v soboto, 8. marca, se je v Kočevju odvilo Državno prvenstvo v latinskoameriških plesih. Kaja in Jaka Podgoršek iz Doba sta s svojima plesnima partnerjema tudi tokrat dokazala, da trdo delo in močna volja vodita do uspehov.



Kaja Podgoršek in Filip Savič – mlajši mladinci

PLES Jaka Podgoršek in Katarina Matuš sta v kategoriji mladincev ponovila uspeh z državnega prvenstva v standardnih plesih in tako postala vice državna prvaka tudi v latinskoameriških plesih. Sestrica Kaja Podgoršek in njen soplesalec Filip Savič sta v kategoriji mlajših mladincev za las zgrešila stopničke in pristala na nevhvaležnem, a odličnem 4. mestu. Oba para sta imela v svojih kategorijah hudo konkurenco, s katero sta se spopadla že v polfinalnem kolu. Za odlične rezultate gre zahvala tudi njihovim trenerjem Martini Plohl, Kristjanu Burazer in Nataši Ambrož, ki je tudi ustvarila oblačila za Jaka in Katarino.

Tokratnega državnega prvenstva se je po dolgem času udeležilo večje število plesalcev, saj se je na parketu zavrtelo kar 63 parov. Organizator prvenstva je bil Plesni klub Jasmin iz Kočevja, ki je ponovno dokazal, da mu v organizaciji tovrstnih prireditev pri nas ni para. Spektakel se je odvil v športni dvorani v Kočevju, katero jim je s pravilno razsvetljavo in cvetličnimi aranžmaji

uspelo spremeniti v prečudovito plesno dvorano. Že v popoldanskem delu so se odvila četrt- in polfinalna kola vseh kategorij. Finalni del državnega prvenstva v latinskoameriških plesih se je pričel s svečanim mimohodom vseh plesalcev. Plesišče se je lesketalo v soju sijajnih oblek čudovitih plesalk in samozavest plesalcev je napolnila dvorano s pozitivno energijo in športnim duhom. Otvoritvena govora sta

imela predsednik državnega zbora in častni pokrovitelj prvenstva Janko Veber ter predsednik Plesne zveze Slovenije, g. Drago Šulek. Slovensko himno je odigral pihalni sekstet tamkajšnje osnovne šole. Župan občine Kočevje dr. Vladimir Prebilih je po pozdravnem govoru pripravil prijetno presenečenje. S soprogo sta odprla ples na vroče ritme Tom Jonesa in njegove uspešnice Sex bomb ter dodobra ogrela dvorano. Obiskovalci smo uživali in vroče navijali za svoje favorite. Vzdušje se je stopnjevalo iz kategorije v kategorijo in vrhunec doseglo s plesom profesionalnega plesnega para Miše Cigoja in Nike Bagon.

Kot smo v Kočevju vajeni in kot je tudi prav, so najboljše uvrščeni plesni pari poleg medalj prejeli tudi pokale. Podelitev medalj je pripadla častnemu gostu, soustanovitelju olimpijskega komiteja, olimpijcu in telovadcu dr. Miroslavu Cerarju. Zmagovalni par v članski kategoriji Miha Vodičar in Nadiya Bychkova sta odplesala še častni ples, potem pa se je dogajanje preselilo na zabavo po tekmovalcu v prostore Plesnega kluba Jasmin.

Poleg našima dvema paroma iskrene čestitke zmagovalcem posameznih kategorij in organizatorju prvenstva Plesnemu klubu Jasmin za dobro organizacijo.

VESNA IN ANTON PODGORŠEK

Praznujmo skupaj praznik Občine Domžale

DOBRODOŠLI NA ATLETSKIH TEKMOVANJIH

Atletski klub Domžale ob uspešnih tekmovalnih nastopih spremlja tudi organizacijski uspehi, katerih del želi nameniti tudi 19. aprilu – prazniku Občine Domžale. Zato vabimo vse ljubitelje atletike, posebej dolgih tekov in metov, da se nam pridružijo na atletskem stadionu v Športnem parku Domžale.

sobota, 19. aprila 2014

PRVENSTVO SLOVENIJE V DOLGIH TEKIH
(od 14. do 17.30. ure) in

METALSKI MITING (od 12. do 15. ure)

Na Prvenstvu Slovenije v dolgih tekih bodo tekli najboljši slovenski tekači vseh kategorij.

Na metalskem tekmovanju pričakujemo najboljše slovenske metalce – mladince, ki se bodo trudili izpolniti norme za svetovno prvenstvo, in tudi člane, ki se bodo merili s tujci (iz Brazilije in Venezuele), ki so vsako leto gostje na naših metalskih tekmovanjih.

Dobrodošli!

ATLETSKI KLUB DOMŽALE

Mednarodno odprto prvenstvo Italije

V znanem italijanskem počitniškem morskem letovišču Lignano Sabbiadoro je potekalo mednarodno tekmovanje v namiznem tenisu za kadete in mladince – Lignano open.

NAMIZNI TENIS V močni konkurenci med skupno 214 nastopajočimi igralci in igralkami iz številnih evropskih in svetovnih držav je bila tudi 15-članska slovenska reprezentanca, v katero je državni selektor vpoklical tudi dve igralci NTS Mengeš, Katarino Stražar in Ano Tofant. Na tekmovanju pa je bil v vlogi mednarodnega namiznoteniškega sodnika tudi Janez Stibrič in tako je imela Namiznoteniška sekcija Mengeš (NTS Mengeš) kar tri aktivne udeležence tega tekmovanja. Obe, tako Ana kot Katarina, sta nastopili v skladu s pričakovanji in glede na trenutno formo sta vsekakor upravičili vpoklic v slovensko kadetsko namiznoteniško reprezentanco. Katarina Stražar je v četrtfinalu med mlajšimi kadetinjami gladko premagala Italijanko Eliso Armanini, v polfinalu pa z malo smole izgubila proti igralci iz Hongkonga, Wong Chin Yau, ki je na koncu osvojila prvo mesto, Katarina pa je osvojila odlično tretje mesto. Ana Tofant je imela v konkurenci kadetinj zelo močno predtekmovalno skupino in ji, kljub dobrim igram (še posebej proti Čehinji Zdeni Blaškovi), žal ni uspelo priti v finalni del turnirja.

Zato pa je Ana bolje nastopala v dvojicah, skupaj z reprezentančno ko-



Katarina Stražar, Ana Tofant in Janez Stibrič pred dvorano v Lignano Sabbiadoru, skupaj z maskoto tega namiznoteniškega tekmovanja

legico Niko Naglič, ter se uvrstila med 16 najboljših (na poti do četrtfinala sta nato izgubili proti češko-švicarski dvojici Katerini Čechovi in Linke Camille-Chloe, ki sta na koncu osvojili tretje mesto). Katarina Stražar je v dvojicah nastopila z Leo Paulin – uvrstili sta sem med 32 najboljših, na poti med 16

najboljših sta ju ustavili Italijanki Delasa Marcela in Mescieri Sofia.

V ženskem ekipnem tekmovanju, za ekipo Slovenije sta nastopili tako Katarina Stražar kot tudi Ana Tofant, so naše kadetinke osvojile 9. do 12. mesto, zmagale pa so Romunke, ki so v finalu ugnale Švedinje s 3 : 2. V mladinski konkurenci je ženska ekipa Slovenije osvojila 9. mesto, zmagale so Romunke, ki so s težavo odpravile Rusinje s 3 : 2. Slovenska moška mladinska ekipa je v ekipnem tekmovanju dosegla odlično drugo mesto, klonili so šele proti favorizirani ekipi iz Romunije in tesno izgubili, z 2 : 3. Slovenska kadetska ekipa je za vstop v četrtfinale klonila proti poznejšim zmagovalcem, ekipi iz Rusije, in tako osvojila 9. do 10. mesto. Takoj po tem končanem tekmovanju je Lignano Sabbiadoro gostil še mednarodno tekmovanje invalidov v namiznem tenisu in nekateri mednarodni sodniki smo sodelovali tudi na tem tekmovanju ter tako skupaj preživeli 12 čudovitih dni ob italijanski morskobali. Na roko nam je šlo tudi vreme, saj je bilo izredno toplo in sončno in v prostem času smo se že nastavljali sončnim žarkom, nekateri pogumnejši pa smo tudi že zaplavali v morju.

JANEZ STIBRIČ



Šahovski podmladek Domžal

Kaja Faganel se je s štirimi točkami uvrstila na 11. mesto, sodelovalo je 20 udeleženk. Zmagala je Nuša Hercog Celjski ŠK pred Zalo Urh ŠK Stari Mayr Kranj. Med fanti do 12 let se je dobro uvrstil tudi Matija Straže, na šesto mesto. V devetih kolih si je priboril pet točk in pol, Jurij Straže pa se je uvrstil na 22. mesto s štirimi točkami, v tej skupini se je pomerilo 31 tekmovalcev. Zmagal je sicer Jaka Brilej, Celjski ŠK pred Valom Kmetičem ŠS ŠD Loka pri Mengšu, tretji je bil Nejc Amon iz Šentjurja. V počasnem šahu se je preizkusila tudi Jerneja Grošelj, v skupini do osem let, in s štirimi točkami pristala na devetem mestu, sodelovalo je 14 šahistk, zmagala je Vesna Mihelič, ŠK Komenda.

V pospešenem šahu se je še najbolj odrezala Kaja Faganel, ki je v skupini deklet do 12 let osvojila odlično tretje

mesto. V devetih kolih je zbrala sedem točk in pol, enako kot drugouvrščena Nuša Hercog, medtem ko je zmagovalka Zala Urh oddala le pol točke. Dobro se je odrezala tudi Kaja Grošelj, zbrala je štiri točke in pol ter pristala na 12. mestu. V tej skupini je sodelovalo 25 šahistk. Med fanti se je v skupini do 12 let dobro odrezal tudi Jurij Straže, saj je osvojil pet točk in pol ter deveto



mesto, slavil pa je Nejc Amon, ŠD Šentjur. Solidno se je uvrstil tudi Matija Straže in s štirimi točkami pristal na 20. mestu med 45. tekmovalci.

Nastopali so še drugi Domžalčani, vendar z manj zavidljivimi uvrstitvami. Med dekleti do 14 let se je Nika Kobetič uvrstila na zadnje, 13. mesto, pa vendarle osvojila točko v sedmih partijah. Zmagala je že kar uveljavljena šahistka Ivana Hreščak ŠK Postojna, ki je oddala le točko. Med fanti do 16 let je Kristjan Sever osvojil 18. mesto in zbral dve točki iz devetih partij, zadnje, 19. mesto, pa Matic Skok, ki je osvojil točko in pol. Toda izkušnje so več kot dragocene, šahovski podmladek pa ŠD Domžale še kako potrebuje. Prvenstva je sicer organiziralo ŠD Krka Novo mesto.

JOŽE SKOK

OKOLJE

Očistimo brežine voda občine Domžale 2014

Narava se počasi prebuja in z njo tudi ljudje, zato bi vas v aprilu radi povabili na čistilno akcijo. V veselje nam bo, če se nam boste pridružili in s svojo udeležbo prispevali k čistejši in lepši občini Domžale.

Odpadki so postali ključni okoljski problem, ki ga lahko kot posamezniki rešujemo že na vsakodnevni ravni, kot skupnost pa na občinski čistilni akciji 'Očistimo brežine voda občine Domžale 2014', ki bo potekala v soboto, 5. aprila 2014, s pričetkom ob 9. uri. V primeru slabega vremena bo čistilna akcija preložena, o tem boste obveščeni naknadno. Kot že v preteklih letih, se bodo tudi v letošnjem letu v čistilno akcijo vključile vse krajevne skupnosti, ki bodo v sodelovanju s šolami, vrtci, društvi, predstavniki lastnikov stanovanj, podjetji in krajanj prispevale k čistejši in lepši občini Domžale.

Očistimo brežine voda občine Domžale 2014

Začetek akcije

Zbirno mesto v vašem okraju je navedeno v nadaljevanju, informacije pa lahko najdete tudi na spletni strani Občine Domžale www.domzale.si in facebook strani Občine Domžale. Vodje zbirnih mest vam bodo na zbirnem mestu podali vsa navodila, zagotovili osnovne pripomočke ter vas razporedili po skupinah, ki bodo nato odšle na ustrezna mesta čiščenja.

Vrečke, rokavice in druga oprema

Vrečke za čiščenje in rokavice bo zagotovila občina prek JKP Prodnik. Predstavniki krajevnih skupnosti bodo opremo prevzeli na JKP Prodnik, tako da boste prostovoljci opremo prejeli na zbirnih mestih. Glede na pretekle izkušnje je zaradi odstopanj pri očni velikosti odlagališč zaželeno, da s seboj prinesete še kakšno dodatno črno in rumeno vrečko za smeti (priporočamo velikosti od 60 do 110 l). Hkrati vas prosimo, da s seboj prinesite tudi svoje rokavice, saj se lahko zgodi, da zaradi večjega števila udeležencev od pričakovanega ne bo na voljo dovolj rokavic. Priporočamo močnejše rokavice iz tekstila, ojačanega z gumo, ali usnjene rokavice. Potrebe po vrečkah in rokavicah naj vodje KS sporočijo vsaj pet dni pred izvedbo čistilne akcije na elektronski naslov simon.urankar@jkgp-prodnik.si. Za sodelovanje v akciji potrebujete ustrezna oblačila in primerno obutev.

Malica

Občina Domžale bo prek KS zagotovila malico na podlagi sporočenega oziroma predvidenega števila sodelujočih. Podatke sporočite na elektronski naslov janez.bizjak@domzale.si.

Vaša pomoč pri prevozu odpadkov

Za prevoz odpadkov od divjih odlagališč do zbirnih točk oziroma centrov bomo potrebovali pomoč v obliki avtomobilskih prikolic, traktorjev in drugih prevoznih sredstev. Če nam lahko pomagate pri tem, vas prosimo, da pokličete lokalnega organizatorja oziroma pridete s prevoznim sredstvom na zbirno mesto. JKP Prodnik bo na dogovorjenih mestih poskrbel za postavitve zabojnikov in odvoz zbranih odpadkov. Cilj akcije je, da čim več odpadkov zberemo ločeno, zato je treba že na divjem odlagališču v čim večji meri ločevati odpadke (ločevali bomo predvsem embalažo). Le tako bo preostali del odpadkov, odložen na deponiji, čim manjši. To pomeni tudi manjše stroške. Zaradi lažjega prevoza in zagotavljanja večje čistoče na zbirni točki se bo vse manjše odpadke zbiralo v barvne plastične vrečke.

Odpadke se ločuje po sistemu:

- **Rumena vrečka** – Prazna in čista – ne blatna embalaža (plastenke, plastična embalaža, tetrapaki, pločevinke, plastične vrečke ...). V to vrečko ne spadajo trda plastika, vedra, polomljene igrače, vrtno pohištvo in drugi pokvarjeni izdelki.
- **Črna vrečka** – Vsi ostali odpadki, ki jih ni mogoče zbrati ločeno oz. so preveč umazani (tkanine, stiropor, keramika, kasete, CD-ji, avtomobilsko steklo, plenice ...).
- **Nevarnih odpadkov**, kot so azbestne plošče (salonitke), igle, sodi z nedoločljivo vsebino, industrijski nevarni odpadki, kemikalije, bojna in eksplozivna sredstva, ne pobirajte in ne premeščajte! S pobiranjem ali premeščanjem lahko škodujete sebi in okolju! Lokacijo in količino vseh nevarnih odpadkov bomo popisali in sporočili pristojnim inšpekcijskim službam.

Odvoz in predelava odpadkov

Vrečke z odpadki se bo po koncu čiščenja naložilo na prevozna sredstva. Če to zaradi količine logistično ne bo mogoče, se bo, da nepooblaščen osebe ne bi brskale po smeteh in jih odnašale, najprej odpeljalo ločene in večje odpadke, kot so kovine, bela tehnika ipd. Prosimo vas, da pomagate voznikom pri nakladanju in razkladanju

odpadkov iz prevoznih sredstev in pri njihovem razvrščanju. Če je mogoče, ostanite še po koncu akcije in poskrbite, da se bo odpeljalo čim več zbranih odpadkov. Cilj je, da čim večjo količino odpadkov še isti dan odpeljemo na ustrezne zbirne točke oziroma v za to namenjene centre. Za odvoz odpadkov z zbirnih točk za odpadke na urejena odlagališča in reciklažne centre bo poskrbel JKP Prodnik.

Zaključek akcije

Zaključek akcije bo predvidoma ob 14. uri, lahko tudi prej, če boste dogovorjeno območje očistili pred koncem akcije. Po zaključku akcije preglejte stanje na divjem odlagališču in preverite, če so navzoči vsi udeleženci. Prosimo vas, da fotografirate odlagališče, kup nabranih odpadkov in udeležence pred čistilno akcijo in po njej.

Varnost in splošni pogoji

Udeležba na akciji je na lastno odgovornost. Organizatorji ne prevzemajo odgovornosti za morebitne poškodbe in nesreče pri akciji. Pred začetkom čiščenja pri vodji zbirnega mesta oziroma odlagališča pridobite ustrezna navodila glede morebitnih posebnosti divjega odlagališča, navodila za ločevanje odpadkov ter navodila, kaj storiti, če gre kaj narobe. □

KONTAKT	ZBIRALIŠČA
KS DOB Odgovorna oseba: Marko Kvas Kontakt: marko.kvas@siol.net 031 651 146	GD Dob Češenik – pri gradu Gasilski dom Žeje Turnše – piknik prostor Laze – avtobusna postaja
KS DRAGOMELJ PŠATA Odgovorna oseba: Jože Rožman Kontakt: jozerozman22@gmail.com 041 617 395	Gasilski dom Pšata – Dragomelj Bišče – parkirišče za kamione Starin Mala Loka, blizu samostana Šentpavel pri cerkvi OŠ Dragomelj
KS ROVA Odgovorna oseba na zbirnem mestu: Albin Vodlan Kontakt: albinvodlan@gmail.com 041 649 764	Gasilski dom Rova
KS IHAN Odgovorna oseba na zbirnem mestu: Sabina Pirš Kontakt: 041 738 001 (Sabina Pirš)	Dom krajanov Ihan Termit most Kamniška Bistrica v Študi
KS SIMONA JENKA Odgovorna oseba: Veronika Banko Kontakt: ks.simona.jenka@gmail.com 01 721 10 64	Gasilski dom Študa Športni park Domžale pri TEN TEN pokopališče Domžale
KS SLAVKA ŠLANDRA Odgovorna oseba: dr. Franc Habe Kontakt: ks.slavko.slander@siol.net 01 721 10 64	parkirišče Vele plinska postaja ob Kamniški Bistrici nova brv čez Kamniško Bistrico
KS VENCLJA PERKA Odgovorna oseba: Janez Ulčar Kontakt: ks.venclja.perka@gmail.com 01 721 10 64	Gasilski dom Stob – Depala vas Depala vas – Jurček pred KS (Domžalski dom)
KS KRTINA Odgovorna oseba na zbirnem mestu: Slapar Jernej Kontakt: 040 706 725 (Slapar Jernej)	PGD Studenec
KS RADOMLJE Odgovorna oseba na zbirnem mestu: Igor Kuzmič Kontakt: kuzmic.igor@gmail.com 031 774 860	Gasilski dom Radomlje parkirišče pri vrtcu Kekec
KS HOMEČ NOŽICE Odgovorna oseba na zbirnem mestu: Marjeta Rode Kontakt: marjeta.rode@siol.net 041 876 481	Gasilski dom Homeč
KS PREŠERJE Odgovorna oseba na zbirnem mestu: J anez Hribar Kontakt: janez.hribar@siol.net	pri trgovini Tuš (Pelechova cesta)
KS TOMA BREJCA VIR Odgovorna oseba na zbirnem mestu: Aleš Tekavc Kontakt: tal@siol.net 041 629 406	pri Domu krajanov Vir na športnem parku Vir na balinišču Količevo igrišče ob Kamniški Bistrici
KS JARŠE RODICA Odgovorna oseba na zbirnem mestu: Jure Niko Svetlin Kontakt: 041 672 226, 041 985 214	Gasilski dom Jarše Rodica

2014 APRIL / MALI TRAVEN

28 PE	RIBI	VODA • MOKRO	LIST
29 SO		stopala, nart, prsti na nogah ogljikovi hidrati	
30 NE	OVEN	OGENJ • TOPLO	PLOD
31 PO		glava, možgani, oči beljakovine	
01 TO	BIK	ZEMLJA • HLADNO	KORENINA
02 SR Med. dan knjige za otroke		vrat, tilnik, ušesa, zobje sol, korenina, gomolji	
03 ČE Dan romov	DVOJČKA	ZRAK • SVEŽE SVETLO	CVET
04 PE		dihala, ramena, roke, dlani maščoba, olje	
05 SO	RAK	VODA • MOKRO	LIST
06 NE		pljuča, prsi, želodec, jetra ogljikovi hidrati	
07 PO Svetovni d. zdravja	LEV	OGENJ • TOPLO	PLOD
08 TO		srce, krvni obtok, arterije, hrbet beljakovine	
09 SR	DEVICA	ZEMLJA • HLADNO	KORENINA
10 ČE		prebavila, vranica, trebušna slinavka sol, korenina, gomolji	
11 PE	TEHTNICA	ZRAK • SVEŽE SVETLO	CVET
12 SO		kolki, ledvice, mehur maščoba, olje	
13 NE	ŠKORPIJON	VODA • MOKRO	LIST
14 PO		spolni organi, sečevod ogljikovi hidrati	
15 TO	STRELEC	OGENJ • TOPLO	PLOD
16 SR		stegna, vene beljakovine	
17 ČE	KOZOROG	ZEMLJA • HLADNO	KORENINA
18 PE		sklepi, kolena, kosti, koža sol, korenina, gomolji	
19 SO	VODNAR	ZRAK • SVEŽE SVETLO	CVET
20 NE Velika noč		goljeni, vene maščoba, olje	
21 PO Velikonočni ponedeljek	RIBI	VODA • MOKRO	LIST
22 TO Svetovni d. Zemlje, dan tabornikov		stopala, nart, prsti na nogah ogljikovi hidrati	
23 SR Svetovni d. knjige in avtorskih pravic			
24 ČE			
25 PE Izzid Slamnika			

Seznam prodajalcev na tržnem prostoru v domžalah v aprilu 2014

Tržni prostor obratuje ob torkih, sredah, četrkih, petkih in sobotah, razen ob praznikih. Prodajalci z oznako* imajo mesečni najem zaprtih stojnic in imajo možnost prodaje vse dneve obratovanja tržnega prostora.

NAZIV PRODAJALCA	PRODAJNI ARTIKLI	DNEVI PRODAJE
ČERNIVEC Alojzij, Radomlje	mleko iz mlekomata	24 ur na dan
ABRAM Marjan, Brestanica	različne klobase, salame, meso za hamburgerje, ocvirki, mast, tlačenka, krvavice	*
SAŠO Žaljec, s. p., Domžale	nagrobne sveče, dišeče in okrasne sveče	*
VRABEC Rikardo, Dutovlje	vino, likerji, žgane pijače, sadni sokovi	*
ZAVOD JERMAN, Vače	suhomesnati izdelki, krvavice, pečenice, izdelki iz svinjskega mesa	*
ŠTRAJHAR Matej, Tučna, Kamnik	kruh, krušni izdelki ter pecivo	*
Edi GRADIŠEK, s. p., Senožeti, Dol pri Ljubljani	krofi, flancati, različne vrste potic	*
DOMES, d. o. o., Zajelše, Dol pri Ljubljani	suhomesnati izdelki, polizdelki in obarjeni izdelki	*
ANŽIČ Branka, Bišče, Domžale	vse vrste mlekovskih izdelkov, orehi, med, zelenjava, fižol in jajca	*
SRČEK, d. o. o., Lukovica	pekovsko pecivo, kruh, keksi, sladice in testenine	*
HUBAT, d. o. o. Dobeno, Mengeš	balkonsko cvetje, enoletnice, trajnice, lončnice in sadike zelenjave	*
KRIŽMAN Marjan, Ižanska cesta, Ljubljana	skuta, maslo, jogurti, kisló mleko, kajmak, kislá smetana, surovo mleko, različne vrste sirov, sirotka in jajca	*
Kmetija – sirarna BOGATAJ, Gorenja vas	različne vrste sirov, jogurti, kisló in surovo mleko, skuta, pinjenc, sirotka, surovo maslo, različne vrste namazov	*
GLOBOČNIK Dušan, Radomlje	suhomesnati izdelki iz svinjskega mesa ter izdelki iz konjskega mesa (klobase, salame, pršut)	*
PROSENC Ana, Beričevo, Dol pri Ljubljani	primula, spomladansko cvetje in zelenjavne sadike, krizanteme, božične zvezde in ciklame	*
SVETE Tomaž, Veliko Trebeljevo, Ljubljana	čebeljki izdelki ter izdelki iz teh izdelkov	četrški, petki, sobote
BUČAR Peter, Ljubljana	različne vrste sveže zelenjave iz integrirane pridelave, kisló zelje in zeljne glave, kislá repa	srede, sobote
BOHINEC JAMNIK Dragica, Šmarca, Kamnik	sadike zelenjavni in okrasni rastlin, različna zelenjava, rezano cvetje	torki, srede, četrški, petki, sobote
ERKLAVEC Valentin, Domžale	različne vrste zelenjave, sadje in jajca	torki, srede, petki, sobote
LOBODA Štefi, Domžale	različne vrste zelenjave	sobote
TOMAŽIN Vinko, Straža pri Raki	vino cviček PTP, modra frankinja in dolensko belo vino	petki
SVETEK Franc, Dobrunjska cesta, Ljubljana	različne vrste zelenjave, kisló zelje, kislé zeljne glave in kislá repa, sadje in jabolčni sok in kis	torki, srede, petki, sobote
OSTANEK Jože in Damjana, Male Pece, Šentvid pri Stični	različna zelenjava, kisló zelje in repa, domači ajvar, domača vegeta, vložena zelenjava, sušena mleta ali drobljena zelenjava in začimbe	sobote
KOPAČ Janez, Podgorica, Ljubljana – Črnuče	različne vrste zelenjave	torki, srede, četrški, petki, sobote
PIRNAT Stanislav, Ljubljana – Črnuče	različne vrste zelenjave.	petki, sobote
MODER Elizabeta Marjeta, Domžale	različne vrste zelenjave	petki, sobote
FRIC Klavdija, Župečja vas, Lovrenc na Dravskem polju	suhomesnati izdelki iz svinjskega mesa	petki, sobote
JDJ-AVRIKELJ, d. o. o., Sp. Brnik	sadike zelenjave, sadike cvetja za balkone, gredice in grobove, sadike zelišč in dišavnic, rezano cvetje in cvetlični aranžmaji, suhe čajne mešanice in zelišča, različne vrste zelenjave, sadni in zelenjavni sokovi, konzervirano sadje in zelenjava	petki
GORŠEK Hilda, Frankolovo	različne vrste kruha in potic, pecivo, rezanci, različni sokovi, domače sušeno sadje in zelišča, mesni izdelki (salame, slanina, ocvirki, prekajene domače klobase, bunke, budjola, pašteta)	sobote
ŠKERIČ Alija, Rožno, Blanca	različne vrste sadja, zelenjave, jabolčni sok in kis	petki, sobote
ŠKERL Andrej, Ljubljana	zelenjava, šparglji, kisló zelje in repa	torki, srede, petki
PD GRADINVEST, d. o. o., Domžale	velikonočne pisanice	10. 4., 11. 4., 12. 4., 15. 4., 16. 4., 17. 4. in 18. 4.
ŽUGEČ Barica, Domžale	različne vrste zelenjave, začimbnice in različne vrste sadja	sobote
SOTLAR Blaž, Velika Loka, Grosuplje	različna zelenjava, šparglji, kislá repa, kisló zelje in sadje	4. 4., 11. 4., 18. 4., 25. 4. in 30. 4.
ALIČ Antonija, Ljubljana – Dobrunje	velikonočne butarice	od 9. 4. do 11. 4.
ŠKANDER Urban, Srpenica	ekološki ovčji sir, ovčja sveža skuta, ovčja slana skuta, ovčji jogurti, ovčje mleko, sirotka, zorjena ovčja skuta, kozje mleko, kozji jogurt	5. 4., 12. 4., 19. 4. in 26. 4.
TRUNKL Andrej, Šmarje	oljčno olje	5. 4., 11. 4., 18. 4. in 25. 4.
SHLAIMER Štefan, Vir, Domžale	velikonočne butarice	od 8. 4. do 12. 4.
TEŽAK Ivan, Vitomarci	sadike zelenjadnic	od 15. 4. 2014 dalje: torki, srede, četrški, petki in sobote

Opomba: V seznamu so navedeni ponudniki, ki so zakupili stojnice do oddaje tega obvestila.

OBREZOVANJE GRMOVJA, ŽIVIH MEJA IN DREVES

Spoštovane občanke in občani, da bi zagotovili čim večjo varnost udeležencev v prometu, vas želimo opozoriti na obvezno obrezovanje in vzdrževanje živih meja, grmičevja, drevov ter ostale vegetacije na površinah ob cestah. Zagotovljeni morajo biti preglednost ceste in prost profil ceste ter vidna in dostopna prometna signalizacija. Poleg tega je treba obrezati vegetacijo ob pločnikih, saj le-ta zaradi razraščanosti velikokrat ovira varnost pešcev in drugih udeležencev v prometu. Skladno z zakonskimi določbami prepovedi ogrožanja varne uporabe javne ceste in drugimi zahtevami glede varnosti vseh udeležencev v prometu pomeni, da:

- je prepovedano postavljati ograje, zasadiati živo mejo, drevje, trte ali druge visoke nasade ali poljščine, ki bi ovirale preglednost ceste;
- zaradi preglednosti višina žive meje ne sme presežati višine 80 cm od nivoja vozišča,
- morajo biti drevesa, ki rastejo ob omenjenih cestah, obrezana tako, da je prosta višina nad cesto najmanj 7 m;
- mora biti po širini grmičevje ali drevje obrezano najmanj do zunanega roba bankine, kjer bankine ob cestišču ni, pa najmanj 1 m od roba asfalta ceste.

Glede na navedeno naprošamo vse občanke in občane, da upoštevajo napotke in obrežejo žive meje ter drugo vegetacijo na svojih površinah ob cestah in s tem zagotovijo varnost vseh udeležencev v prometu.

OBČINA DOMŽALE, URAD ŽUPANA

KOLUMNA • KAM GREŠ, ČLOVEK?

ANTON KOMAT



OGROŽENA VODNA VARNOST

Za Slovence je značilna iluzija vodnega obilja. Kakor katera koli druga iluzija, tudi ta prinaša grenka spoznanja in streznitve.

Posledice nespametnih človekovih posegov v prerazporejanje vodne mase in vplivi podnebnih sprememb se ne seštevajo, temveč množijo. Hkrati pa prednost zasebnega interesa pred javnim poslabšuje vodno varnost državljanov. Prehajamo v obdobje posledic, kajti Slovenija je že sredi vodnega stresa.

Naši predniki so živeli v obilju zdrave vode in nič čudnega, da so v krčmi modrovali: »Voda še za v čevlji ni dobra.« In nazdravili, seveda, z vinom. Dodobra pa so poznali tudi grenko resnico, da je bilo treba ob suši peš ali z volovsko vprego ure daleč po vodo. Danes, ko bi nas morali dokončno strezniti podatki o upadanju nivoja podtalnice in njenem hkratnem zastrupljanju, se vedemo, kot da se nas to ne tiče. Iluzija obilja vode je premočna. Ljudje namenjajo pozornost samo vodnim hlapom v zraku, torej vremenu, kaj pa se dogaja z vodnim krogom, jih ne zanima. Uradni skrbniki vode blodijo, da bodo sušo premagali z namakanjem, poplave pa z osuševanjem. Toda to dvoje ne gre skupaj. Nasilne regulacije rek povzročajo hkrati poplave, suše in upad podtalnice, torej vodni stres. Obeta se nam dokončna zaostritev težav. Bistvo vsega je podtalnica. Nekje v globini, kjer se pretaka pod našimi nogami in daleč od naših oči, naj bi imela čudežne sposobnosti razstrupljanja človekove svinjarije, a ni tako. Globine podzemlja so sterilne in tam ni bakterij, ki v biosferi razgradijo skoraj vse, razen številnih sintetičnih kemikalij, ki jih sproščamo z industrijo in agrokemičnim kmetijstvom. Ko so enkrat v podzemlju, tam obično desetletja in pridejo nekje spet na dan. Nekje in nekoč! Tudi ob obilju vode smo lahko žejni pitne vode, če bo ta zastrupljena.

V svetu se vedno več govori o vodni etiki. Ta enakopravno obravnava vse tri vidike vode: kot osnovni vir življenja, ekonomski vir in duhovni simbol. Kadar je zdrave vode dovolj, so vsi trije vidiki enakovredni, kadar je primanjkuje ali so vodni viri zastrupljeni, pa pride do vojne za vodo, v kateri je pomemben le ekonomski vidik. To povzroča spore med uporabniki, zlasti ker države čedalje bolj odstopajo kot investitorke v vodno infrastrukturo in to prepuščajo zasebnikom. Spomnimo se lanskoletnega poskusa Bruslja za privatizacijo vode in burnega odziva evropskih državljanov! Boj za vodo je boj za preživetje! To se najprej pokaže ob vodnem stresu. Razlog je preprost: porušena vodna bilanca, ki jo povzroča človek z nespametnimi posegi, kot so: spremembe hidrografske mreže, obširne hidromelioracije in regulacije vodotokov ter namakanje. Rušilni posegi v vodni krog povzročajo vodni stres z nepredvidljivimi in neobvladljivimi kaotičnimi posledicami. S kaosom narave pa se ni igrati.

Sodobni človek, ki ga je vzgojila vodovodna pipa, je prepustil oskrbo z vodo podjetjem, pridelavo hrane pa industrijskemu kmetijstvu. Od tod izvira grozljiva odtujenost vodnemu viru in rodni prsti, kajti v informacijskem svetu je anahronizem skrbeti še za ti dve samoumevni stvari. Gremo v supermarket ali odpremo pipo, kupimo ustekleničeno vodo, in že pripravljeno hrano! Toda voda in kruh sta že od pradavnine temelj človekovega obstoja in prav nič ne kaže, da bo v prihodnje kaj drugače, kvečjemu še bolj zaostreno. Niti globalni niti evropski trg ne bosta urejala življenjske in ekosistemske vloge vode in tudi elitne divizije niti Natovo letalstvo ne morejo dekontaminirati zastrupljene vode v Sloveniji. »Vsaka svinja naj si rije svoje korenje!« je zapisal Janez Trdina. Postali smo zgolj brezbrizni uporabniki.

- Naj navedem nekaj podatkov:
- poraba pitne vode v svetu je dvakrat večja, kot je naravna obnova vodnih virov;
 - za 98 odstotkov težav z vodo so krivi ljudje, ne pa narava in naravne nesreče;
 - živinoreja onesnaži 50 odstotkov naravnih vodnih virov: za proizvodnjo 1 litra mleka porabimo 1.000 l vode, za 1 kg perutnine 5.000 l, za 1 kg svinjine 10.000 l, za 1 kg govedine 20.000 l;
 - v poljedelstvu: 1 kg zelenjave 200 l vode, 1 kg krompirja 300 l, 1 kg žitaric 4.000 l vode;
 - 1 liter iztekle nafte lahko onesnaži 1 milijon litrov pitne vode;
 - proizvodnja povprečnega avtomobila zahteva pribl. 150.000 l čiste vode.

Rad bi poudaril nespametno kupovanje ustekleničene vode. Kako smo lahko padli na propagandne trike industrije, ki nam prodaja mrtvo, poleg tega pa še zastrupljeno vodo? Naši predniki so poznali modrost: »Voda je živa, dokler teče.« Voda v plastenki pa stoji, dokler je ne kupi nespameten potrošnik po okoli 2.000-krat višji ceni, kot je liter vode iz vodovoda. Zapeljani kupec, prepričan, da pije vodo gorskega izvira, ne ve, da iz plastike izstopajo v vodo najbolj nevarne kemikalije sodobnega sveta, hormonski motilci. To so aditivi, ki povečujejo odpornost plastike proti temperaturnim spremembam, udarcem in UV-sevanje. Med njimi so zloglasni BPA (bis-fenol-A) in ftalati. Hormonski motilci že v najmanjših koncentracijah povzročajo motnje hormonskega sistema, ki vodijo v neplodnost, poženščenje moških in raka rodil. Posebej je občutljiv moški spol: v 40 letih je povprečno število spermijev zahodnega moškega upadlo za 50 odstotkov. Zadnja večja raziskava, opravljena v Franciji, za obdobje 1989 do 2005 (revija Human Reproduction), je dokazala padec od povprečno

“Rad bi poudaril nespametno kupovanje ustekleničene vode. Kako smo lahko padli na propagandne trike industrije, ki nam prodaja mrtvo, poleg tega pa še zastrupljeno vodo? Naši predniki so poznali modrost: »Voda je živa, dokler teče.« Voda v plastenki pa stoji, dokler je ne kupi nespameten potrošnik po okoli 2.000-krat višji ceni, kot je liter vode iz vodovoda.

75 milijonov spermijev/ml na 50 milijonov/ml, torej za skoraj 34 odstotkov! Ob takem trendu bo moška plodnost uničena v tridesetih letih! V istem obsegu je upadel tudi moški spolni hormon testosteron, zato smo pričeli množičnim pojavom poženščenih moških z vsemi dramatičnimi posledicami. Pojav maminih sinčkov, narcisoidnih tipov, sociopatov in psihopatov je prepoznaven na vsakem koraku, predvsem med politiki, menedžerji in bančniki. Hormonski motilci se prek kontaminirane matere prenašajo na nerojenega otroka. Ali kdo osvešča rodne ženske? Plastična embalaža ne gre skupaj s hrano in vodo. Za proizvodnjo ene plastenke porabimo 5 l pitne vode, ki konča med odplakami. Hkrati gre v porabo pol litra nafte. Z recikliranjem ene plastenke prihranimo energijo za šesturno svetlenje 60 W žarnice. Ali boste še kupovali pijačo v plastenkah?

Slovenije je pred vedno bolj grozečim vodnim stresom, ki se lahko hitro konča s suhimi vodovodnimi pipami. Težave so jasne: zastareli vodovodi, iz katerih pušča tudi do 50 odstotkov vode, razspini izplakovalniki, prhe brez aeratorjev, neurejena gnojlišča, polivanje gnojevke, divja odlagališča nevarnih odpadkov, nitrati in pesticidi v kmetijstvu, kontaminacija s farmacevtskimi pripravki s farm in s človeškim urinom, nora raba nepotrebnih zelo agresivnih razkužil z WC-jev, ki pobijejo vse bakterije v čistilnih napravah, da ne delujejo, kot bi morale.

Slaba politika je tista, ki jo delajo samo uporabniki, in slabi zakoni so tisti, ki jih pišejo neuki pravniki po nareku lobistov. Sebični oblastniki in brezdušni pravniki pripravljajo zakone, ki se tičejo nas vseh in narave, v kateri živimo. Na račun zasebnega interesa nekaterih je ogrožen javni interes vseh. In prav to se sedaj dogaja v Sloveniji. Odgovorni porabijo več časa in energije za pojasnjevanje, zakaj nečesa ne naredijo, kot bi ju porabili, če bi to naredili. Vendar izgovorov ni, kajti čas, ki nam je na razpolago, je dragocen, kot je dragocena voda. Za živo zdravo vodo pa ni nadomestila, zato: »Ne pustimo se peljati žejne čez vodo!« □

OBJAVE

Ni res, da si odšel – nikoli ne boš!
Ujet v naša srca,
z najlepšimi spomini,
boš vsak naš korak
spremljal v tišini!



ZAHVALA

Mnogo prezgodaj nas je v 65. letu nenadoma zapustil naš dragi

Branko Radkovič

iz Vira, Bukovčeva ulica 15 a

Ob boleči in nenadomestljivi izgubi se iskreno zahvaljujemo vsem domačim, sorodnikom, prijateljem, sodelavcem, sosedom, vaščanom, znancem ter vsem članom društva MDJC Domžale in skupini MASIMM, ki ste nam v težkih trenutkih stali ob strani, nam izrekli sožalje in tolažilne besede, darovali sveče in cvetje ter vsem, ki ste ga tako številčno pospremili na njegovi zadnji poti. Iskrena hvala zdravnikom in osebju KCLJ oddelka CIM. Hvala pogrebni službi Vrbančič in g. župniku iz Vira za lepo opravljen obred in mašo. Še enkrat hvala vsem in vsakemu posebej, ki ste ga spremljali skozi življenje, ga spoštovali in imeli radi. Ohranili ga bomo v lepem spominu.

Žalujoci vsi njegovi

Če s Kristusom umremo,
bomo z njim tudi živeli.
Tim 2,11



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 91. letu starosti sklenila naša draga mama in teta

Helena Kepec

rojena Pirc, iz Zaloga pod Sv. Trojico

Zahvaljujemo se vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem, ki ste jo obiskovali, nam ob njenem slovesu izrekli sožalje, podarili cvetje in sveče, darovali za svete maše, cerkev in misijone ter jo pospremili na njeni zadnji poti. Zahvaljujemo se dr. Mojci Zajc Kraševac in patronažni službi za zdravstveno oskrbo. Hvala gospodu župniku Juretu Ferležu za duhovno oskrbo in lepo pogrebno slovesnost. Zahvaljujemo se tudi pevski skupini Cvet in pogrebni službi Vrbančič.

Vsi njeni

Osušile so se kaplje znoja,
zdaj konec težkega je boja.



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 94. letu starosti sklenila naša mama, stara mama, prababica in teta

Francka Mihelčič

roj. Kralj, z Vira

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom in sovaščanom za izrečena sožalja, darove za svete maše, cvetje in sveče. Hvala vsem, ki ste jo obiskovali v času njene nepokretnosti. Posebna zahvala dr. Tomažu Mušiču za vso požrtvovalnost in skrb, in patronažni sestri Miri. Hvala tudi gospodu župniku Jožetu Tomšiču, pogrebni službi, pevcem in trobentaču za lepo opravljen pogrebni obred.

Žalujoci: sin France v imenu vsega sorodstva

Prazen dom je in dvorišče,
naše oko zaman te išče,
ni več tvojega smehljaja,
le delo tvojih rok ostaja.



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 87. letu starosti sklenil naš dragi mož, oče, dedek, pradedek, brat, stric in tast

Božidar Limoni st.

kovaški mojster iz Doba

Ob boleči izgubi se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem in sosedom, ki ste nam ob težkih trenutkih stali ob strani in se mu poklonili ob slovesu. Hvala za izrečena sožalja, podarjeno cvetje, sveče in darovane svete maše. Posebej bi se zahvalili dr. Svoljšku za medicinsko oskrbo v času boleznin in podjetju Karton Količevo za darovano cvetje. Hvala predsedniku PGD Dob za nagovor in vsem gasilcem, ki ste se poslovili od svojega člana. Najlepša hvala župniku, g. Juretu Ferležu, za lepo opravljen cerkveni obred in poslovilne besede.

Vsi njegovi

Pomlad bo na naš vrt prišla
in čakala, da prideš ti,
in sedla bo na rožna tla in jokala, ker te ni.
(G. Gregorčič)



ZAHVALA

Nenadoma je odšel od nas
moj dragi mož, ata, dedek, brat, stric in tast

Franci Žučko

Goričica 10 pri Ihanu

Ob boleči izgubi se iz srca zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom, znancem in sodelavcem Heliosa za izrečeno sožalje in izbrane besede ter hitri pomoči Zdravstvenega doma Domžale. G. župniku dr. Andreju Marku Pozničju in pevcem se zahvaljujemo za lep pogrebni obred, ge. Tanji Dominko in mag. g. Marku Vresku pa za besede slovesa. Lepo se zahvaljujemo vsem, ki ste darovali za maše in cvetje.

Žalujoci: vsi njegovi

ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 80. letu starosti sklenila naša draga mami, mama, prababica, sestra, teta in tašča

**Frančiška Humar**

roj. Lipovšek, iz Rodice pri Domžalah

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, sodelavcem Žita, prijateljem in znancem, njeni osebni zdravnici Mirjam Pogačar – Zajc, g. župniku Andreju Jemcu, pogrebni službi Vrbančič, pevcem kvarteta KRT. Zahvaljujemo se vsem, ki ste darovali za mašo in cvetje.

Roman z družino

Ni te več na vrtu ne v hiši,
nič več glas se tvoj ne sliši,
če lučko na grobu upihnil bo vihar,
v naših srcih je ne bo nikdar.



ZAHVALA

Mnogo prezgodaj je svojo življenjsko pot v 46. letu starosti sklenil

Bogdan Pajk

iz Ihana

Ob boleči in nenadomestljivi izgubi našega Bogdana se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, dobrim sosedom, OŠ Domžale, Karate klubu Sankukai, vsem znancem za izrečena sožalja, tople besede, darovano cvetje in sveče. Zahvaljujemo se tudi g. župniku Marku Pozničju za lep poslovilni obred. Hvala vsem, ki ste bili in ste še vedno z nami.

Vsi njegovi

A dan je črni moral priti,
bridkosti dan, oj, dan solzan,
teško je bilo se ločiti,
a vse solze, ves jok zaman.
(S. Gregorčič)



ZAHVALA

V 90. letu starosti nas je za vedno zapustil naš dragi

Jože Rape st.

iz Zaboršta, Ihanska cesta 6, Domžale

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, vaščanom, prijateljem in znancem za izrečena sožalja, podarjeno cvetje in sveče. Posebna zahvala osebju ZD Domžale, hvala g. župniku za lepo opravljen obred, pevcem in pogrebni službi Vrbančič. Še posebej lepo se zahvaljujemo gasilskemu društvu Žeje Sveta Trojica za poslovilne besede, PGD Ihan, PGD Študa in Gasilski zvezi Domžale ter nogometnemu klubu Ihan. Hvala vsem, ki ste nam v težkih trenutkih kakorkoli pomagali in vas nismo posebej imenovali, ter vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Vsi njegovi

Prazen dom je in dvorišče,
naše oko zaman te išče,
ni več tvojega smehljaja,
le delo tvojih rok ostaja.



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 76. letu starosti sklenil naš dragi mož, oče, dedek, brat, stric in tast

Zdravko Smerdelj

iz Dobena

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom, bivšim sodelavcem iz OŠ Domžale in znancem za iskreno sožalje, darovano cvetje in sveče, govorcem za prelepe poslovilne besede. Posebna zahvala njegovi osebni zdravnici dr. Darji Hajdinjak in osebju hematološkega oddelka UKC, ki so mu v zadnjih dneh lajšali bolečine. Zahvala pevcem za zapete pesmi, trobentaču za sočutno zaigrano Tišino in pogrebni službi Vrbančič za lepo opravljen pogreb. Hvala vsem za spremstvo na njegovi zadnji poti.

Vsi njegovi

Zdaj se spočij, izmučeno srce,
zdaj se spočijte zdela roke.
Zaprte so utrujene oči,
le moja drobna lučka še brli.
(S. Makarovič)



ZAHVALA

V 83. letu nas je zapustil naš dragi mož, oči, deda in pradedek

Alojz Vajda

iz Domžal, Železniška c. 4

Od našega dragega dedija smo se poslovili 28. 2. 2014. Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom in prijateljem za izrečena sožalja. Dragi deda, mirno počivaj in nas vodi po varnih poteh.

Vsi tvoji najdražji

Odšel si za večno,
ostali sta globoka bolečina in praznina.
V naših srcih boš večno živel,
ljubezen naša odšla je s teboj.



ZAHVALA

Ob boleči izgubi našega dragega
moža, očija, dedija, brata in strica

Pichler Fredija

se iskreno zahvaljujemo sorodnikom, prijateljem, sosedom in
znancem za izrečeno sožalje.
Hvala vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Vsi njegovi

V SLOVO

Zdravku Smerdelju

V sončnem februarjem popoldnevu smo se na domžalskem pokopališču poslovili od našega sodelavca in kolega Zdravka Smerdelja.

Zdravko je neizbrisno povezan s sedanjo OŠ Domžale, v kateri se skrivata prvotni imeni I. Osnovna šola in OŠ Šlandrove brigade; vsa ta imena so se namreč zvrstila v dobrih treh desetletjih za isto šolo. Zdravko je prepoznavnost te šole soustvarjal skoraj štiri desetletja.

Bogato pot svojega pedagoškega dela je začel v I. Osnovni šoli na začetku šestdesetih let prejšnjega stoletja. Čeprav v prostorsko slabših delovnih pogojih, je otrokom znal približati tehnično vzgojo, da so radi segali po svinčniku in orodju, pod katerim so nastajali lepi izdelki.

Ko je nedaleč stran od I. Osnovne šole nastajala nova šolska stavba, se je Zdravko aktivno vključil v priprave za prostorsko umestitev tehnične učilnice in sodeloval pri njenem opremljanju. Ampak ugodnejši prostorski in delovni pogoji ne bi zadostovali za kvalitetnejše delo, če ne bi bilo strokovno podkovanih in delovnih učiteljev. Skupaj s kolegom sta v sedemdesetih letih prejšnjega stoletja orala ledino v slovenskem prostoru na področju tehnične vzgoje. Kvalitetno zasnovan tehnični pouk so kmalu opazili tudi strokovnjaki v svetovalnih institucijah. Rodilo se je sodelovanje z Zavodom za šolstvo in s podjetjem Iskra, ki je šoli posredovalo primerno orodje za tehnični pouk. Zdravkovo vodilo pri pouku je namreč bilo; ne samo teoretično, z risbo na listu, otrok mora ta načrt udejanjiti tudi v praksi, z orodjem.

Prav ta praktični del pouka je bil za mnoge učence idealna priložnost, da so pokazali svoje ročne spretnosti, ustvarjali lične izdelke in si pri tem krepili samozavest, ki so jo morda pri težjih intelektualnih nalogah izgubljali. Mnogi učenci so radi ustvarjali tehnične izdelke tudi zunaj pouka, v interesnih dejavnostih. Razvejana tehnična dejavnost na šoli ni ostala skrita Zvezi organizacij za tehnično kulturo, ki je našo šolo izbrala za prostor, kjer so organizirali prvenstvo mladih tehnikov na takratni republiški ravni.

Zagotovo pa ne smemo pozabiti Zdravkove skrbi za prometno vzgojo. Pod njegovim vodstvom so se več let urili mladi kolesarji, da so se še dodatno usposobili za spretnosti v prometu, predvsem pa usvojili tiste vsebine, ki so jih obvarovale na prometnih površinah. Mnogi med njimi so posegali po visokih naslovih na tekmovanjih v prometu zunaj naše šole in občine.

Delo pri tehničnem pouku je potekalo v manjših skupinah, kar je Zdravku omogočalo individualni nadzor zaradi varnosti, omogočalo pa mu je tudi veliko stikov s posameznimi učenci. Kot razrednik, pa tudi takrat, ko mu ta naloga ni bila naložena, je sodeloval pri presoji celostnega ocenjevanja posameznih učencev. Učencev, ki so mu bili zaupani, ni poznal le po imenih ali po dobrih in slabih ocenah, ampak je opazil pri njih drobne in pogosto drugim malo vidne lastnosti in sposobnosti. Znal se je poglobiti v otroško dušo. Presenečal nas je z utemeljenimi ugotovitvami o učencih, pogosto je podkrepil ali tudi obrnil na boljše mnenje o posameznem učencu.

Zdravko nam bo ostal v spominu kot izreden kolega, s katerim smo lahko poklepetali o čisto vsem. Za pogovor mu ni bilo nikoli škoda časa. Svojo vedoželjnost je potešil na strokovnih ekskurzijah delavcev šole. Le redkokdaj smo potovali po Evropi in zunaj nje brez njega. Vedel je, da mu tudi to širi obzorje in da bo njegov pristop do zaupanih mu otrok tudi zaradi tega bogatejši.

V številnih rodovih, ki jim je pokazal pot do znanja, živijo vrednote, ki jih je s svojim delom in zgledom vgradil vanje. Praznine, ki ostaja za njim, nam ne more zapolniti nihče, s prijetnimi spomini nanj, ki jih je zares veliko, pa bomo laže preboleli njegovo slovo za vedno.

Jožica Polanc

V SLOVO

tovarišu Stanku Starinu – najstarejšemu občanu Občine Domžale

19. marca 2014 smo se na domžalskem pokopališču poslovili od Stanka Starina, ki je bil s 104. leti najstarejši občan Občine Domžale, do zadnjega poln optimizma, ljubezni do življenja in domovine.

16. februarja 1910 se je rodil v Dobu, večji del otroštva pa preživel v Češeniku. Po osnovni šoli se je pri dobrih štirinajstih letih zaposlil na tedanjem posestvu Črnelo, nato delal Papirnici Količevo, po služenju vojaškega roka pa na posestvu Češenik, v opekarni na Želodniku, pred začetkom druge svetovne vojne pa v Induplatiju Jarše. Vseskozi je bil znan kot napreden borec za delavske pravice ter – kot je sam večkrat povedal – so bili napredna družina.

Druga svetovna vojna je pomembno zaznamovala njegovo življenje. Zaradi naprednosti in ker je bil znan kot borec za delavske pravice, je bil preganjan in Nemci so ga hoteli ubiti kot talca. Na ta njihov cilj še danes kaže plakat v Muzeju Begunje, na katerem je med talci zapisano tudi njegovo ime. Beg, skrivanje pred sovražniki mu je nakopalo bolezen, ki jo je pozdravil v partizanski bolnišnici, nato pa v Beli krajini opravljal pomembne funkcije. Bolezen ni mirovala, zdravil se je v Italiji in po svobodi prišel v Ljubljano.

Po vojni je v različnih zaposlitvah opravljal pomembne funkcije, nazadnje je bil zaposlen v Papirnici Količevo, od koder je kot vodja skladišča leta 1963 odšel v pokoj. Vseskozi je bil aktiven, tako sindikalist, dejaven v borčevski in drugih organizacijah, vrsto let porotnik, predvsem pa priden in prijazen človek trdnih prepričanj. Za svoje prizadevanje in požrtvovalno delo je dobil več priznanj in pohval. Ljubil je slovensko zemljo, rad je delal na kmetijah, kmečka opravila so mu bila v veliko veselje.

Lahko bi zapisali, da je bil rad najstarejši občan naše občine, vesel je bil vsakoletnega obiska župana in rad je obujal spomine – tako na mladost kot na partizanska leta, pa tudi o svojem delovanju v nekdanjih družbenopolitičnih organizacijah je rad pripovedoval. Z ženo Marijo sta živela v središču Domžal in rada spremljala življenje ter bila vesela obiskov sina Staneta in žene Ide ter ostalih domačih. Zahvalo za njegovo delo sta mu ob poslednjem slovesu izrekla Vera Vojska in Jožef Kveder ter povedala, da se bomo njegovega dela vedno spominjali.

Družini izrekamo iskreno sožalje, tako v imenu Združenja za vrednote NOB občine Domžale kot Krajevne organizacije za vrednote NOB Slavka Šlandra Domžale. Hvala, tovariš Stanko, ne bomo vas pozabili.

Prijatelji

ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v **petek, 25. aprila 2014**. Rok za oddajo prispevkov je **četrtek, 10. aprila 2014, do 12. ure**.

Pri vsakem prispevku mora biti jasno razvidno, kdo je avtor prispevka, podpis fotografa ter komentar k fotografiji. Prispevke lahko v času uradnih ur oddate v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale, zunaj uradnih ur v nabiralniku na stavbi ali na naš e-naslov: **urednistvo.slamnik@gmail.com**

Z urednico Špelo Keber se lahko osebno pogovorite **v sredo, 16. aprila, med 16. in 17. uro**, v prostorih **Kulturnega doma Franca Bernika Domžale**.

SPREJEM ZAHVAL

Zahvale in v spomin sprejemamo vsak delavnik med 10. in 12. uro, v sredo pa tudi med 14. in 16. uro osebno v uredništvu (Kulturni dom Franca Bernika Domžale) ali pisno v nabiralnik pri vходу z zadnje strani oziroma po e-pošti slamnik@kd-domzale.si.

MALI OGLASI

Prodamo hišo v Kresnicah, l. 1962, velikosti 170 m², zemljišče 602 m². Cena: 95.000 €. HIŠA NEPREMIČNIN RE, d.o.o., soseska BISTRA, Ul. Nikola Tesla 17, Domžale.

t: 040 414 141

Odkup vozil od letnik 1998 naprej, cela, lepa, karambolirana ali v okvari. Informacije –

t: 031 264 290

V Kamniku (začetek Tunjške) oddamo 1,5-sobno mansardno stanovanje z balkonom, 90 m², najraje mlademu paru z otroki.

t: 041 651 562

Instrukcije matematike in fizike v centru Domžal. Informacije –

t: 031 504 357

Pomoč pri psihofizičnem zdravju z bioterapijo. Plačate po svojih zmogljivostih.

t: 041 351 353

Šivalni stroji – servis in prodaja šivalnih strojev (gospodinjstkih in industrijskih). Marko Prater, s. p., Slamnikarska 3 b Domžale.

t: 041 920 149

Male oglase sprejemamo v času uradnih ur (vsak delavnik med 10. in 12. uro, v sredo tudi popoldan med 14. in 16. uro) osebno v uredništvu (Kulturni dom Franca Bernika Domžale) ali pisno v nabiralnik pri vходу z zadnje strani oziroma po e-pošti slamnik@kd-domzale.si



OBČINA DOMŽALE

V skladu s 6. in 7. členom Odloka o določitvi pogojev za prodajo blaga zunaj prodajaln v občini Domžale (Uradni vestnik Občine Domžale, št. 11/09), Občina Domžale objavlja

JAVNI RAZPIS ZA ODDAJO TRŽNEGA PROSTORA NA POKOPALIŠČU V DOMŽALAH ZA OBDOBJE 2014 DO 2015

I.
Predmet javnega razpisa je oddaja in zakup tržnega prostora, standardnih zaprtih stojnic – kioskov na pokopališču v Domžalah, ki so v lasti Občine Domžale, za obdobje enega leta v letih 2014 do 2015.

Tržni prostor in stojnice – kioski se dajejo v zakup za prodajo:

- cvetja – 1 stojnica – kiosk.

II.
Zakupniki so lahko trgovci za izdelke iz lastne proizvodnje oz. za prodajo izdelkov, ko ni treba, da ima trgovec lastno proizvodnjo. Zakupniki so lahko tudi drugi posamezniki, če izpolnjujejo pogoje za prodajo na stojnicah v skladu z veljavnimi predpisi. Zakupniki ne morejo biti prosilci, ki jim je bila v preteklih dveh letih odpovedana zakupna pogodba zaradi kršitev določil zakupne pogodbe.

Na tržnem prostoru je prepovedana prodaja.

III.
Zakupnina za prodajni prostor oz. izhodiščna cena za standardno zaprto stojnico – kiosk znaša letno 1.858,10 € za prodajni prostor za standardno zaprto stojnico – kiosk za obdobje 2014 do 2015. Zakupniki stojnic – kioskov morajo izvajati prodajo izdelkov minimalno 5 dni tedensko.

Prosilec mora poravnati zakupnino pred začetkom prodaje na tržnem prostoru za celotno obdobje, za katero se sklepa zakupna pogodba.

IV.
Uporaba stojnic – kioskov in tržnega prostora je praviloma možna od ponedeljka do nedelje, od 8. do 20. ure oz. do zaprtja pokopališča v Domžalah.

V.
Prosilec odda vlogo na obrazcu, ki ga lahko dobi v času uradnih ur na vložišču Občine Domžale, soba št. 4, Ljubljanska 69, Domžale ter na spletni strani Občine Domžale <http://www.domzale.si/>, pod rubriko Vložišče/Razpisi. Javni razpis je odprt do zasedbe oz. zakupa stojnic – kioskov.

Obrazcu morajo prosilci priložiti naslednja dokazila:

- dokazilo o registraciji poslovnega subjekta – Poslovni register RS,
- trgovci, ki prodajajo izdelke iz lastne proizvodnje kot tudi ostali trgovci: uradno veljavno dokazilo o proizvajalcu artiklov, ki jih želijo prodajati (npr. prijavni list oz. dokazilo o vpisu dejavnosti v sodni register),
- drugi posamezniki: uradno veljavno dokazilo, da sami izdelujejo proizvode, ki jih želijo prodajati (npr. potrdilo o vpisu v seznam zavezancev, ki opravljajo osebno dopolnilno delo skladno z Zakonom o preprečevanju dela in zaposlovanja na črno),
- dokazilo, da ni proti kandidatu uveden postopek prisilne poravnave, stečajni postopek ali likvidacijski postopek ali drug soroden postopek,
- dokazilo, da je poravnal davke, prispevke in druge obvezne državne ali lokalne dajatve, v skladu s predpisi države ali lokalne skupnosti v kateri ima sedež.

VI.
Občinska uprava bo izmed prispelih ponudb izbrala najprimernejše ponudnike. Pri izboru bo upoštevana ponudbena višina zakupnine za eno standardno zaprto stojnico – kiosk za obdobje enega leta v letih 2014 do 2015, ob enakih cenah dveh ali več ponudnikov pa tudi pestrost ponudbe.

Ponudniki bodo pisno obveščeni o izboru. Z izbranimi ponudniki bodo za obdobje enega leta v letih 2014 do 2015 sklenjene zakupne pogodbe.

VII.
Prosilci oddajo vloge z dokazili na vložišče Občine Domžale, Ljubljanska 69, Domžale, soba št. 4 ali pa pošljejo po pošti, na naslov: Občina Domžale, Oddelek za komunalne zadeve, Ljubljanska 69, 1230 Domžale do 16. aprila 2014. Dodatne informacije lahko dobite v času uradnih ur, na tel. št. 01/724-20-22.

OBČINA DOMŽALE
ŽUPAN TONI DRAGAR

OBJAVE

Terapije po metodi
Zdenka Domančiča

BIOTERAPIJA KLANDER

prijave na tel:
040 471 522

ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika
izide v **petek, 25. aprila 2014.**
Rok za oddajo prispevkov je
v **četrtak, 10. aprila 2014, do**
12. ure. urednistvo.slammik@
gmail.com

ZDRAVSTVENO LETOVANJE OTROK –
KRK 2014

Zveza prijateljev mladine Domžale kot organizator
in podjetje Leštan & Leštan, d. o. o., šport, turizem
in rekreacija kot izvajalec, vabita na letovanje vse
šoloobvezne otroke, ki obiskujejo osnovne šole v Občinah
Domžale, Trzin, Mengeš, Lukovica in Moravče. Letovanje
se bo odvijalo v obnovljenem Domu domžalskih otrok v
Vantačičih na Krku.

Termini so: 1. izmena: 5. 7. 2014 do 15. 7. 2014 – 60 mest
2. izmena: 15. 7. 2014 do 25. 7. 2014 – 60 mest
3. izmena: 25. 7. 2014 do 4. 8. 2014 – 30 mest
4. izmena: 4. 8. 2014 do 14. 8. 2014 – 30 mest

Možnost prijave na letovanje imajo vsi šoloobvezni otroci
iz zgoraj omenjenih občin, in sicer do zasedbe mest po
izmenah.

Cena 10-dnevnega letovanja je 330,00 EUR.

Zdravstvenega letovanja se lahko udeležijo otroci in
šolarji, stari od 5 do 19 let, ki imajo v medicinski do-
kumentaciji zapise o večkratni hospitalizaciji (več kot
dvakrat v preteklem letu) ali so bili pogosteje bolni (zapis
v medicinski dokumentaciji več kot dvakrat v preteklem
letu).

Zavod za zdravstveno zavarovanje Slovenije
subvencionirana letovanja, in sicer v znesku
16,42 €/ na dan oz. 164,20 €/za 10 dni.

Prispevek staršev ali skrbnikov je 164,00 EUR/po osebi.
Znesek bo mogoče plačati v 4 (štirih) enakih obrokih
po 41,00 EUR.

Za vse informacije nas lahko pokličete na telefon številka:
041/728 179
ali vsako sredo med 16⁰⁰ in 18⁰⁰ uro na telefonsko številko:
01/721 27 91 oziroma na e-naslov: zpm.domzale@siol.net
ali vsak dan med 8⁰⁰ in 17⁰⁰ uro na tel. št.: 01/563 54 78,
e-pošta: info@lestan-lestan.si

Prijavnico lahko najdete tudi na spletnih strani ZPM
Domžale: www.zpm-domzale.si ali www.lestan-lestan.si.

Prosimo, da priloženo prijavnico izpolnite z velikimi
tiskanimi črkami in jo pošljete **NAJPOZNEJE DO 10. 4.**
2014, v elektronski obliki ali po pošti na naslov: **Zveza**
prijateljev mladine Domžale, Ljubljanska cesta 58, 1230
Domžale.

PRIJAVNICA ZA LETOVANJE NA KRKU 2014

ki ga organizirata ZPM DOMŽALE in podjetje LEŠTAN &
LEŠTAN, d. o. o.

SPLOŠNI PODATKI O OTROKU (izpolni prijavitelj z
velikimi tiskanimi črkami)

Priimek in ime: _____

Datum rojstva: _____

Naslov: _____
ulica, hišna številka

poštna številka, kraj

Šola/vrtec, ki ga obiskuje: _____

_____ razred _____

Priimek in ime očeta: _____

Osebni telefon: _____ Telefon v službi: _____

E-pošta: _____

Priimek in ime matere: _____

Osebni telefon: _____ Telefon v službi: _____

E-pošta: _____

Podpis staršev/skrbnik: _____

OTROK BO LETOVAL V TERMINU: (izbrano označite)

1. izmena: 5. 7. do 15. 7. 2014

2. izmena: 15. 7. do 25. 7. 2014

3. izmena: 25. 7. do 4. 8. 2014

4. izmena: 4. 8. do 14. 8. 2014

Po prejemu prijavnice vam bomo poslali pogodbo in vse
potrebne informacije za ureditev uspešne odobritve.



OBČINA DOMŽALE

Občina Domžale, Ljubljanska 69, 1230 Domžale na podlagi določil Zakona o javnih financah ((Ur. l. RS, št. 11/11 – UPB 4 in 14/13 ZJF – UPB 4p), Odloka o proračunu Občine Domžale za leto 2014 (Ur. vestnik Občine Domžale št. 15/12 ter Pravilnika o dodeljevanju sredstev za spodbujanje razvoja podjetništva v občini Domžale (Ur. vestnik Občine Domžale, št. 3/10), v sodelovanju s Pošto banko Slovenije, d. d., objavlja

JAVNI RAZPIS ZA POSOJILA S SUBVENCIONIRANO
OBRESTNO MERO ZA SPODBUJANJE RAZVOJA
PODJETNIŠTVA V OBČINI DOMŽALE ZA LETO 2014

1. RAZPISANA SREDSTVA

Razpisana vsota posojil znaša 310.000,00 EUR. Posojila se pla-
sirajo prek Poštne banke Slovenija, d. d. (v nadaljevanju: banka),
s katero Občina Domžale sklene ustrezno pogodbo o medse-
bojnem sodelovanju pri odobranju dolgoročnih posojil.

2. UPRAVIČENI STROŠKI:

Posojila se dodeljujejo za naložbe v gospodarstvo. Posojilo se
lahko dodeli za naslednje upravičene stroške:

- stroški nakupa, opremljanja in urejanja zemljišč ter pri-
dobivanja projektne dokumentacije za gradnjo poslovnih
prostorov,
- stroški prenove, gradnje ali nakupa poslovnih prostorov,
- stroški nakupa novih strojev in opreme,
- stroški izdelave projektne in investicijske dokumentacije.

Davek na dodano vrednost se ne šteje med upravičene stroške.

3. UPRAVIČENCI IN POGOJI ZA PRIDOBITEV SREDSTEV

Za posojilo lahko zaprosijo naslednji upravičenci, ki imajo
sedež dejavnosti na območju občine Domžale:

- samostojni podjetniki,
- mikropodjetja; to so podjetja, ki imajo manj kot 10 zapos-
lenih in katerih letni prihodek ne presega 2 milijonov evrov
oziroma letna vrednost aktive ne presega 2 milijonov evrov,
- mala podjetja; to so podjetja, ki imajo manj kot 50 zapos-
lenih in katerih letni prihodek ne presega 10 milijonov evrov
oziroma letna vrednost aktive ne presega 10 milijonov evrov.

Pogoji:

- lokacija naložbe mora biti na območju občine Domžale,
- naložba se mora ohraniti na območju občine vsaj 5 let po
njem zaključku,
- naložba mora biti realizirana v letu 2014, vendar pred 15.
12. 2014, ko je rok za črpanje posojila.

Do sredstev na podlagi tega razpisa niso upravičena podjetja, ki:

- so v prisilni poravnavi, stečajni ali likvidaciji,
- so v težavah, ki dobivajo državno pomoč po posebnem
programu za reševanje in prestrukturiranje,
- so že za iste upravičene stroške pridobila sredstva iz
državnega ali občinskega proračuna ali mednarodnih virov,
- so iz sektorjev ribištva in ribogojstva, premogovništva,
primarne proizvodnje kmetijskih proizvodov s seznama v
Prilogi I k Pogodbi o ustanovitvi Evropske skupnosti,
- delujejo v cestno-prometnem sektorju in prosijo za subven-
cioniranje stroškov nabave vozil za cestni prevoz tovora.

Dodelitev sredstev ne sme biti neposredno povezana z iz-
voznimi dejavnostmi podjetja.

Subvencionirana obrestna mera (ne celotna vrednost posojila)
na podlagi tega razpisa se dodeljuje in upošteva kot državna
pomoč po pravilu 'de minimis' in v skladu z Uredbo Komisije ES
št. 1998/2006, z dne 15. decembra 2006, o uporabi členov 87 in 88
Pogodbe o ustanovitvi Evropske skupnosti za pomoč de minimis.

Skupni znesek pomoči, dodeljen istemu prejemniku na
podlagi pravila 'de minimis', ne sme preseči 200.000,00 € v
obdobju zadnjih treh proračunskih let, ne glede na obliko ali
namen pomoči (v primeru podjetij, ki delujejo v cestno-pro-
metnem sektorju, znaša zgornja meja pomoči 100.000,00 €).

4. POSOJILNI POGOJI

- višina posojila: do 75 % predračunske vrednosti investicije
brez DDV-ja; višina je odvisna tudi od števila prejetih vlog
ter razpoložljivih sredstev; banka bo odločitev o možni
višini posojila sprejela na podlagi posojilne sposobnosti,
plana poslovanja prosilca ter ustreznega zavarovanja;
- odplačilna doba: do 8 let;
- letna obrestna mera: tri mesečni EURIBOR + 0 %;
- višina bančne provizije: 1,5 % od zneska odobrenega
posojila oz. minimalno 250 EUR;
- posojilojemalec prične vračati po-
sojilo v skladu s pogoji iz posojilne
pogodbe, ki jo sklene z banko;
- rok za črpanje je do 15. 12. 2014;
- posojilo se praviloma nakaže
dobavitelju oziroma izvajalcu
investicije;
- zavarovanje posojila:
 - bianco menica,
 - plačilo zavarovalne premije pri
zavarovalnici,
 - zastavna pravica na nepremičnine
ali premičnine,
 - morebitna druga oblika zavarova-
vanja.

5. POTREBNA DOKUMENTACIJA

Prosilec zaprosi za pridobitev posojila na vlogi (obrazcu), ki
jo lahko dobi v času uradnih ur na vložišču Občine Domžale,
soba št. 4, Ljubljanska 69, Domžale ter na spletni strani Občine
Domžale <http://www.domzale.si/>, pod rubriko: Za občane in
občanke/ Razpisi, povabila in javna naročila/ Podjetništvo,
turizem in kmetijstvo. Za obravnavo vloge so poleg pravilno
izpoljenega obrazca potrebna tudi naslednja dokazila in doku-
mentacija:

- Dokazila o obstoju podjetja:
 - **samostojni podjetnik:** izpis iz poslovnega registra Slo-
venije (pridobi občina iz uradnih evidenc),
 - **gospodarska družba:** dokazilo o vpisu družbe v sodni
register (pridobi občina iz uradnih evidenc).
- Dokazila o plačilni in posojilni sposobnosti:
 - **samostojni podjetnik:** podatki iz bilance stanja in izkaza
poslovnega izida za preteklo leto (pridobi občina iz uradnih
evidenc); izpis prometa v breme in v dobro po posameznih
mesečih na transakcijskem računu za zadnjih 12 mesecev
(izda banka, pri kateri ima prosilec odprt račun); obrazec za
odmero davka iz dohodka od dejavnosti s strani DURS-a za
preteklo leto (pridobi občina iz uradnih evidenc),
 - **gospodarska družba:** podatki iz bilance stanja in izkaz
poslovnega izida za preteklo leto (pridobi občina iz
uradnih evidenc),
 - **vsil prosilci:** podatki o solventnosti (izda banka, pri
kateri ima prosilec odprt račun).

c. Vsi prosilci, ne glede na status: poslovni načrt ali kratek
investicijski program za investicijo.

č. Dokazila glede na namen posojila:

- pri **nakupu, urejanju in opremljanju zemljišč ter**
pridobivanju projektne dokumentacije za gradnjo
poslovnih prostorov: overjena kupoprodajna pogodba
ali podpisana predpogodba za zemljišče in veljaven
predračun stroškov urejanja, opremljanja zemljišča ali
pridobivanja projektne dokumentacije; dokazilo, da je
zemljišče opredeljeno za gradnjo poslovnih prostorov,
- pri **gradnji, prenovi ali adaptaciji poslovnih prostorov:**
izdano gradbeno dovoljenje (fotokopijo pridobi občina iz
uradnih evidenc) oz. veljavna lokacijska informacija, če je
to potrebno glede na vrsto investicije; veljaven predračun;
zemljiškknjižni izpisek (pridobi občina iz uradnih evidenc)
oziroma izjava lastnika oz. upravljalca poslovnih prostorov,
da dovoli nameravana dela in najemna pogodba, ki mora
biti sklenjena najmanj za dobo vračanja posojila,
- pri **nakupu poslovnih prostorov:** overjena kupoprodajna
pogodba ali podpisana predpogodba,
- pri **nakupu novih strojev in opreme:** veljaven
predračun ali ponudba,
- za **izdelavo projektne in investicijske dokumentacije:**
veljaven predračun ali ponudba.

V primeru nejasnosti v zvezi z investicijo se lahko pozove
vlagatelja, da predloži še ustrezen dodaten dokument.

d. Dokumentacija za zavarovanje posojila je odvisna od oblike
zavarovanja, za katero se prosilec dogovori z banko.

Dokazila, ki so dostopna v uradnih evidencah, lahko prosilec
sam priloži vlogi in s tem skrajša dolžino postopka obravnave
vloge. Prejeta dokumentacija se prosilcem ne vrača.

6. OBRAVNAVANJE VLOG

Vloge za odobritev subvencioniranja dela obrestne mere
obravnavata Komisija za obrt in podjetništvo na Oddelku za
finance in gospodarstvo. Sklep o odločitvi, na podlagi mnenja
komisije in banke, izda Oddelek za finance in gospodarstvo
Občine Domžale najpozneje v roku 60 dni od polne vloge.
Zoper sklep o odločitvi je v roku 15 dni od prejema mogoče
vložiti pritožbo pri županu Občine Domžale.

7. NAČIN IN ROK ZA DOSTAVO VLOG

Rok za vložitev vloge je do vključno **23. 4. 2014, do 24. ure.** Vla-
gatelj lahko vlogo za posojilo, skupaj z zahtevano dokumen-
tacijo, v času uradnih ur osebno v vložišču Občine Domžale, soba
št. 4, Ljubljanska 69, Domžale ali pošlje kot priporočeno pošiljko
(datum poštnega žiga) na naslov: Občina Domžale, ddelek za
finance in gospodarstvo, Ljubljanska cesta 69, 1230 Domžale.

Dodatne informacije lahko dobite na telefonski številki
(01) 721-07-42 ali (01) 721-42-51, Občina Domžale, Oddelek za
finance in gospodarstvo.

OBČINA DOMŽALE
ŽUPAN, TONI DRAGAR

Na podlagi 4. člena Zakona o volitvah poslancev iz Republike Slovenije v Evropski parlament (Uradni list RS, št. 96/02, 22/04, 41/07-ZVRK, 109/09, 9/14) in 39. člena Zakona o volitvah v državni zbor (Uradni list RS, št. 109/06-ZVDZ-UPB1, 54/07-odločba US, 49/08-sklep US), izdaja Okrajna volilna komisija 10. volilnega okraja 4. volilne enote

SKLEP O DOLOČITVI VOLIŠČ IN OBMOČIJ VOLIŠČ

za izvedbo volitev poslancev iz Republike Slovenije v Evropski parlament, v 10. volilnem okraju 4. volilne enote, ki bodo v nedeljo, 25. maja 2014.

VOLIŠČE 4.10.01

OSNOVNA ŠOLA DOB I, Šolska ulica 7, Dob

Dob: Aškerčeva ulica, Bevkova ulica, Cankarjeva ulica, Češeniška ulica, Čopova ulica, Erjavčeva ulica, Gubčeva ulica, Kajuhova ulica št. 1, Ljubljanska cesta št. 1, 2, 2 a, 3, 4, 5, 5 a, 6, 7, 7 a, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 13 a, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 23, 25, 27, 29, 31 in 33, Prešernova ulica vsa, razen št. 36, 36 a, 38 in 40, Šolska ulica, Tavčarjeva ulica št. 4, 5, 6 in 8, Ulica 7. avgusta št. 1, 1 a, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 12, 14, 16 in 45, Vegova ulica in Župančičeva ulica št. 1, 3, 3 a in 5, **Gorjuša in Turnše.**

VOLIŠČE 4.10.02

OSNOVNA ŠOLA DOB II, Šolska ulica 7, Dob

Dob: Finžgarjeva ulica, Kajuhova ulica vsa razen št. 1, Kersnikova ulica, Kidričeva ulica, Linhartova ulica, Ljubljanska cesta št. 22, 24, 24 a, 26, 28, 28 a, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42 in 44, Prešernova ulica št. 36, 36 a, 38 in 40, Staretova ulica, Stritarjeva ulica, Tavčarjeva ulica št. 1, 2 in 3, Trdinova ulica, Ulica Mirana Jarca, Ulica 7. avgusta št. 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 29 a, 30, 30 a, 31, 32, 33, 34, 36, 38, 40 in 40 a, Vodnikova ulica in Župančičeva ulica vsa, razen št. 1, 3, 3 a in 5, **Češenik in Želodnik.**

VOLIŠČE 4.10.03

DOM KRAJANOV V ŽEJAH, Žeje 10, Žeje

Brezovica pri Dobu, Laze pri Domžalah, Sv. Trojica in Žeje.

VOLIŠČE 4.10.04

OSNOVNA ŠOLA KRITINA, Krtina 41, Krtina

Brezje pri Dobu, Kokošnje, Krtina, Rača, Račni vrh, Studenec pri Krtini, Škocjan in Zalog pod Sv. Trojico.

VOLIŠČE 4.10.05

GASILSKI DOM HOMEČ, Bolkova ulica 46, Homec

Homec: I. ulica, II. ulica, III. ulica, IV. ulica, V. ulica, VII. ulica – del št. 13 in od 16 do 35, VIII. ulica vsa, razen št.: 1, 2 in 3, Bolkova ulica, Gostičeva cesta in Vaška pot št.: 28, 29, 30, 31, 31 a, 32, 32 a, 33, 34, 34 a, 35, 36, 37, 38 in 38 a. **Nožice:** Gostičeva cesta, Grašičeva ulica, Partizanska ulica, Pionirska ulica in Šesekova ulica.

VOLIŠČE 4.10.06

OSNOVNA ŠOLA IHAN I, Šolska ulica 5, Ihan

Ihan: Bistriška cesta, Breznikova cesta, Češminova cesta, Dragarjeva ulica, Drinova cesta, Emonska I. ulica, Emonska II. ulica, Emonska III. ulica, Igriška cesta, Ihanska cesta, Lipova ulica, Na ledinah, Pokopališka cesta, Pot na žago, Šolska ulica in Taborska cesta. **Selo pri Ihanu.**

VOLIŠČE 4.10.07

OSNOVNA ŠOLA IHAN II, Šolska ulica 5, Ihan

Brdo, Dobovlje, Goričica pri Ihanu, **Prelog:** Bistriška ulica, Breznikova cesta, Drinova ulica, Krožna pot, Pod hribom, Prečna pot, Preloška cesta, Stara cesta, Tablarjeva ulica in Ulica Slavka Pengova.

VOLIŠČE 4.10.08

SAMOSTAN MALA LOKA, Mala Loka 8, Mala Loka

Bišče in Mala Loka.

VOLIŠČE 4.10.09

GODBENI DOM DOMŽALE, Kajuhova cesta 5, Domžale

Domžale: Cankarjeva ulica vsa, razen št.: 1, 2 in 3, Kajuhova cesta št.: 1, 2, 2a, 3, 4 in 5; Ljubljanska cesta št.: 69 in 71, Radio cesta vsa, razen št. 9, Savska cesta št.: 2, 4, 6, 12, 12 a, 20, 20 a, 22, 24, 24 a, 24 b, 28, 28 a, 30, 30 a, 32, 34, 36, 37, 38, 38 a, 38 b, 40, 40 a, 40 b, 40 c, 42, 42 a, 45 a, 45 b, 46, 46 a, 47, 47 a, 47 b, 49, 49 a, 51 in 51 a, Tabor št.: 13, 14, 15 in 15 a in Ulica Simona Jenka. Volišče je dostopno invalidom.

VOLIŠČE 4.10.10

AMD DOMŽALE, Krakovska 18, Domžale

Domžale: Aškerčeva ulica, Brejčeva ulica, Karantanska cesta vsa, razen št.: 1, 3, 5 in 13, Karlovškova cesta, Kasalova ulica, Kopališka cesta, Krakovska cesta, Mačkovič, Savska cesta št.: 1, 3, 5, 7, 11, 13, 13 a, 13 b, 15, 17, 19, 21, 21 a, 23, 25, 26, 27, 29, 31, 31 a, 33, 35, 35 a, 39, 41, 43, 44, 45, 48, 55 in 57, Stranska ulica, Študljanska cesta št. 1 in 5, Ulica Antona Skoka, Ušnjarska ulica in Vodnikova ulica. Volišče je dostopno invalidom.

VOLIŠČE 4.10.11

GASILSKI DOM ŠTUDA, Študljanska 86, Domžale

Domžale: Brezova ulica, Hrastova ulica, Javorjeva ulica, Jesenova ulica, Radio cesta št. 9, Savska cesta št.: 50, 52, 53, 53 a in 54 in Študljanska cesta vsa, razen št. 1 in 5. **Šentpavel pri Domžalah.**

VOLIŠČE 4.10.12

KULTURNI DOM RADOMLJE I, Prešernova cesta 43, Radomlje

Radomlje: Cesta Radomeljske čete vsa, razen št. 1 in 3, Gregorčičeva ulica, Opekarniška ulica, Pernetova ulica, Pod hribom, Prečna ulica, Prešernova cesta št. 21, 21 b, 23, 25, 25 a, 27, 27 a, 29, 31, 33, 34, 35, 36, 37, 38 in 41, Ravnkarjeva ulica, Šlandrova ulica vsa, razen št. 1, 3, 5, 7 in 8 in Trata.

VOLIŠČE 4.10.13

KULTURNI DOM, RADOMLJE II, Prešernova cesta 43, Radomlje **Hudo:** Hujška cesta, Kovaška cesta, Mlinarska ulica, Na loki, Ob Mlinščici, Potočna ulica, Prešernova cesta št. 70, 71, 72, 73, 75, 77, 79, 81 in 83 in Vrtnarska ulica.

Radomlje: Bukovčeva cesta, Cesta borcev, Cesta Radomeljske čete št. 1 in 3, Dermastijeva ulica, Prešernova cesta št. 1, 1 a, 1 b, 2, 3, 4, 4 a, 5, 6, 7, 7 a, 7 b, 7 c, 8, 8 a, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 22, 24, 24 a, 28, 30, 32, 40, 40 a, 42, 43, 44, 45, 46, 46 a, 46 b, 47, 47 a, 47 b, 47 c, 48, 49, 50, 51, 52, 53 in 54, Šlandrova ulica št. 1, 3, 5, 5 a, 7 in 8 in Triglavška ulica. **Škrjančevo.**

VOLIŠČE 4.10.14

GASILSKI DOM ROVA, Žiška c. 10, Rova

Dolenje, Jasen, Kolovec,

Rova: Brezovica, Cesta k cerkvi, Cesta v Dolenje, Hrastičje, Kolovška cesta, Na klancu, Pod klancem, Pot na Blata, Pot ob Rovščici, Rovska cesta in Žiška cesta. **Zagorica pri Rovah in Žiče.**

VOLIŠČE 4.10.15

DELAVSKI DOM VIR I, Šaranovičeva cesta 19, Vir

Vir: Bevkova ulica, Borova ulica, Bukovčeva ulica št. 2, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 12 a, 13, 14, 15, 15 a, 16, 17, 17 a, 17 c, 18, 18 a, 19, 19 a, 20, 21, 22, 23, 23 a, 24, 25, 26, 26 a, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 37 a, 38, 40, 42, 44, 44 a, 46, 46 a, 46 b, 48 in 54, Čufarjeva ulica, Dvoržakova ulica, Erjavčeva ulica, Finžgarjeva ulica, Gubčeva ulica, Hubadova ulica št. 6, 6 a, 8, 9 in 10, Ipačeva ulica, Šaranovičeva cesta št. 10 a in Zoisova ulica št. 1 a, 3, 4, 6, 8, 18, 19, 20, 22, 24, 30, 30 a, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 43, 45, 45 a, 45 b in 51. Volišče je dostopno invalidom.

VOLIŠČE 4.10.16

DELAVSKI DOM VIR II, Šaranovičeva cesta 19, Vir

Vir: Aljaževa ulica, Bukovčeva ulica št. 1, 3 in 4, Koliška ulica, Litijska ulica, Rožna ulica, Sončna ulica, Šaranovičeva cesta vsa razen št. 10 a, Tkalska ulica in Zoisova ulica št. 1, 2, 2 a, 4 a, 4 b, 5, 6 a, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 14 a, 15, 16, 17, 21, 23, 25, 25 a, 26, 27, 28, 31, 46, 46 a, 46 b, 47, 47 a, 47 b, 48, 48 a, 48 b, 49, 49 a, 49 b, 49 c, 50, 50 a, 50 b, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 60, 60 a, 61 in 61 a. **Podrečje.**

Volišče je dostopno invalidom.

VOLIŠČE 4.10.17

VRTEC PALČEK VIR, Dvoržakova ulica 15, Vir

Vir: Bukovčeva ulica št.: 39, 41, 43, 45, 47, 49, 49 a, 50, 53 in 53 a, Hubadova ulica vsa, razen št. 6, 6 a, 8, 9 in 10, Jurčičeva ulica, Kuharjeva ulica, Linhartova ulica, Maistrova ulica, Metelkova ulica, Nušičeva ulica, Osojna ulica, Parmova ulica, Robova ulica, Stritarjeva ulica, Šubičeva ulica, Tolstojeva ulica in Umekova ulica št.: 1, 3, 7, 9, 13, 15, 17, 19, 21, 22, 24 in 25.

Volišče je dostopno invalidom.

VOLIŠČE 4.10.18

KOLIČEVO KARTON, d.o.o., UPRAVA, Papirniška cesta 1, Vir Količevo,

Vir: Papirniška cesta, Umekova ulica št.: 2, 4, 8, 10, 10 a, 12, 14, 16, 18 in 20, Valvazorjeva ulica, Zrinjskega ulica in Žnidaršičeva ulica.

VOLIŠČE 4.10.19

PODRUŽNIČNA ŠOLA KRAŠNJA, Krašnja 14 A, Lukovica **Kompolje, Koreno, Krajno brdo, Krašnja, Spodnje Loke, Vrh nad Krašnjo in Žirovše.**

VOLIŠČE 4.10.20

KULTURNI DOM JANKA KERSNIKA LUKOVICA, Stari trg 1, Lukovica

Lukovica pri Domžalah: Trojanska cesta vsa, razen št. 2, Stari trg, Vevrov trg, Maklenovec, Ulica Jelke Komotarjeve, Ulica Frana Milčinskega, Pot v rovca, Laze, Šolska pot, Maroltova ulica, Kersnikova ulica, Stara pot, Mačkova cesta, Podpeč, Mlaka, Gradiška cesta in Koseskega cesta. **Brdo pri Lukovici, Čeplje, Gradišče pri Lukovici, Preserje pri Lukovici, Spodnje Koseze, Spodnje Prapreče, Trnjava, Videm pri Lukovici in Zgornje Prapreče.**

VOLIŠČE 4.10.21

KULTURNI DOM ANTONA MARTINA SLOMŠKA, ŠENTVID, Veidrov trg 4, Šentvid pri Lukovici

Imovica, Lukovica pri Domžalah, Trojanska cesta 2, Prevalje, Prevoje pri Šentvidu, Šentvid pri Lukovici in Vrba. Volišče je dostopno invalidom.

VOLIŠČE 4.10.22

PRI AMALIJI DOBRŠEK, Rafolče 32, Rafloče

Dupeljne, Rafolče, Straža in Vrhovlje.

VOLIŠČE 4.10.23

ŠPORTNO DRUŠTVO ZLATO POLJE, Podgora pri Zlatem polju 1 **Brezovica pri Zlatem polju, Mala Lašna, Obrše, Podgora pri Zlatem polju, Preserje pri Zlatem polju, Trnovče in Zlato polje.**

Volišče je dostopno invalidom.

VOLIŠČE 4.10.24

PODRUŽNIČNA ŠOLA BLAGOVICA, Blagovica 33, Blagovica **Blagovica, Gabrje pod Špilkom, Golčaj, Jelša, Korpe, Mali Jeltnik, Podsmrečje, Prevoje, Prilesje, Spodnji Petelinjek, Veliki Jeltnik, Vošče, Vranke, Zgornje Loke, Zgornji Petelinjek in Zlatenek.** Volišče je dostopno invalidom.

VOLIŠČE 4.10.25

ŠOLA ČEŠNJICE, Češnjice 9, Blagovica **Češnjice, Lipa, Poljane nad Blagovico in Selce.**

VOLIŠČE 4.10.26

GASILSKI DOM TROJANE, Trojane 35, Trojane **Bršlenovica, Gorenje, Hribi, Javorje pri Blagovici, Log, Podmilj, Prvine, Suša, Šentožbolt, Trojane, Učak, V Zideh in Zavrhu pri Trojanah.**

VOLIŠČE 4.10.27

KULTURNI DOM MORAVČE, Vegova 9, Moravče

Moravče: Čebulovna ulica, Detelova cesta, Malova ulica, Marokova ulica, Partizanska cesta, Šlandrova cesta, Tomanova pot, Trg svobode in Vegova ulica. **Podstran, Rudnik pri Moravčah, Straža pri Moravčah in Zalog pri Moravčah.** Volišče je dostopno invalidom.

VOLIŠČE 4.10.28

GOSTILNA NAD LOGOM MORAVČE, Cesta heroja Vasje 13, Moravče

Češnjice pri Moravčah, Drtija, Moravče: Cesta heroja Vasje, Cesta na Grmače in Masljeva cesta. **Spodnja Dobrava in Zgornja Dobrava.** Volišče je dostopno invalidom.

VOLIŠČE 4.10.29

PRI URANKARJU, Gabrje pod Limbarsko goro 6, Limbarsko goro

Gabrje pod Limbarsko goro, Hrastnik, Limbarska gora, Mošenik, Ples ves, razen št. 8 in 9 in Selce pri Moravčah.

VOLIŠČE 4.10.30

PRI FRANCU MAJDIČU, Negastrn 8, Negastrn

Negastrn, Pogled, Serjuče, Soteska pri Moravčah in Vinje pri Moravčah.

VOLIŠČE 4.10.31

PGD KRAŠČE, Krašče 4, Krašče

Dole pri Kraščah, Dvorje, Gorica, Imenje, Krašče, Prikrnica in Sv. Andrej.

Volišče je dostopno invalidom.

VOLIŠČE 4.10.32

GASILSKI DOM PEČE, Peče 50, Peče

Križate, Peče, Gora pri Pečah, Ples št.: 8 in 9, Podgorica pri Pečah, Pretrž in Zgornje Koseze.

Volišče je dostopno invalidom.

VOLIŠČE 4.10.33

DOM KRAJANOV HRIB, Hrib nad Ribčami 7, Hrib nad Ribčami

Dešen, Hrib nad Ribčami, Katarija, Spodnji Prekar, Velika vas, Zalog pri Kresnicah in Zgornji Prekar.

Volišče je dostopno invalidom.

VOLIŠČE 4.10.34

KRAJEVNA SKUPNOST VRHPOLJE PRI MORAVČAH, Vrhpolje pri Moravčah 14, Vrhpolje pri Moravčah

Dole pod Sv. Trojico, Goričica pri Moravčah, Selo pri Moravčah, Spodnja Javoršica, Spodnji Tuštanj, Stegne, Vrhpolje pri Moravčah, Zgornja Javoršica in Zgornji Tuštanj.

VOLIŠČE 4.10.901

DOMŽALSKI DOM, Ljubljanska cesta 58, Domžale

Predčasno glasovanje.

Volišče je dostopno invalidom.

VOLIŠČE 4.10.970

DOMŽALSKI DOM, Ljubljanska cesta 58, Domžale

Volišče za volivce, ki nimajo stalnega prebivališča na območju okraja.

Volišče je dostopno invalidom.

Republika Slovenija

Okrajna volilna komisija

10. volilnega okraja 4. volilne enote

Številka: 041-1/2014

Datum: 5. 3. 2014

PRESEDNICA OKRAJNE VOLILNE KOMISIJE
HELENA MEJAČ, UNIV. DIPL. PRAV.

OBJAVE

Na podlagi 4. člena Zakona o volitvah poslancev iz Republike Slovenije v Evropski parlament (Uradni list RS, št. 96/02, 22/04, 41/07-ZVRK, 109/09, 9/14) in 39. člena Zakona o volitvah v državni zbor (Uradni list RS, št. 109/06-ZVDZ-UPB1, 54/07-odločba US, 49/08-sklep US), izdaja Okrajna volilna komisija 11. volilnega okraja 4. volilne enote

SKLEP O DOLOČITVI VOLIŠČ IN OBMOČIJ VOLIŠČ

za izvedbo volitev poslancev iz Republike Slovenije v Evropski parlament, v 11. volilnem okraju 4. volilne enote, ki bodo v nedeljo 25. maja 2014.

VOLIŠČE 4.11.01

SREDNJA ŠOLA DOMŽALE POKLICNA IN STROKOVNA ŠOLA, Ljubljanska 105, Domžale

Domžale: Kamniška cesta št.: 7, 11, 12, 13, 14, 16 in 18, Levstikova cesta, Ljubljanska cesta št.: 96, 100, 101, 102, 103, 104, 106, 106 a, 108, 110, 110 a, 112, 114, 114 a, 116, 118, 120, 124, 126, 128, 130, 132, 134, 134 a, 135, 136, 138 in 140, Ulica Ivana Pengova, Ulica Nikola Tesla, Vodopivčeva ulica in Župančičeva ulica št.: 4 in 6.

VOLIŠČE 4.11.02

GALERIJA ŠOLA DOMŽALE, Mestni trg 1, Domžale

Domžale: Karantanska cesta št.: 1, 3, 5 in 13, Ljubljanska cesta št.: 73, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97 in 99, Lobodova ulica, Mestni trg, Slammnikarska cesta št.: 1, 1 a, 1 b, 1 c, 1 d, 3, 3 a, 3 b, 5, 7, 8, 9, 14, 16, 18, 21, 23, 25 in 27, Ulica Matije Tomca in Župančičeva ulica št.: 1, 3, 5, 7, 9 in 11. Volišče je dostopno invalidom.

VOLIŠČE 4.11.03

OSNOVNA ŠOLA DOMŽALE I, Bistriška cesta 19, Domžale

Domžale: Cesta talcev, Miklošičeva ulica št.: 1 a, 1 b, 1 c, 1 d, 1 e, 3, 5, 7, 9, 9 a, 11, 13, 15, 17 in 19 in Slammnikarska cesta št.: 2, 4 in 6.

VOLIŠČE 4.11.04

OSNOVNA ŠOLA DOMŽALE II, Bistriška cesta 19, Domžale

Domžale: Gregorčičeva ulica št.: 1, 3, 5 in 7, Miklošičeva ulica št.: 2 a, 2 b, 2 c, 2 d, 4 a, 4 b, 4 c in 4 d in Slammnikarska cesta št.: 17, 19 in 20.

VOLIŠČE 4.11.05

OSNOVNA ŠOLA DOMŽALE III, Bistriška cesta 19, Domžale

Domžale: Bistriška cesta, Detelova ulica, Gostičeva ulica, Gregorčičeva ulica vsa, razen št.: 1, 3, 5 in 7; Ješetova ulica, Ljubljanska cesta št.: 105, 107, 111, 113, 117, 119, 119 a, 121, 123, 127, 129, 131, 133 in 137, Miklošičeva ulica št. 35, Murnova ulica, Plečnikova ulica, Potočnikova ulica, Rojska cesta, Sejmiška ulica, Slammnikarska cesta št.: 22, 26, 28 in 29 in Vegova ulica.

VOLIŠČE 4.11.06

OSNOVNA ŠOLA RODICA, Kettejeva ulica 13, Domžale

Domžale: Adamičeva ulica, Bernikova ulica, Breznikova ulica, Češminova ulica, Fajfarjeva ulica št. 15, Jarčeva ulica št.: 1, 2, 7, 12, 12 a, 13, 18 in 23, Kettejeva ulica št.: 13, 14, 14 a, 15, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28 in 30, Ljubljanska c. 150 in 151, Rodiška ulica, Staretova ulica, Šolska ulica št.: 1, 1 a, 12, 14, 17, 19 in 21, Trdinova cesta, Triglavska ulica in Zoranina ulica.

VOLIŠČE 4.11.07

SREDNJA ŠOLA DOMŽALE GIMNAZIJA, Cesta talcev 12, Domžale

Zaboršt: Ihanska cesta, Krumperška ulica, Pot pod hribom, Pot za Bistrico in Šumberška cesta.

VOLIŠČE 4.11.08

ČISTILNI SERVIS (ZOREC), Depala vas 5, Depala vas.

VOLIŠČE 4.11.09

ZŠC DOMŽALE, Ljubljanska 36, Domžale

Domžale: Kosovelova ulica, Krožna cesta, Ljubljanska cesta od št. 1 do 46 ter št.: 47, 49, 49 a, 49 b, 51, 53, Na Zavrteh, Poljska pot, Pot na Pridavko, Ravnikarjeva ulica, Stobovska cesta, Tabor št.: 6, 6 a, 8, 12, 16, 17, 18 in 19, Taborska cesta št.: 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 22, 24, 26 in 28, Trubarjeva ulica in Trzinska ulica.

Volišče je dostopno invalidom.

VOLIŠČE 4.11.10

DRUŠTVO LIPA DOMŽALE, Ljubljanska 58, Domžale

Domžale: Cankarjeva ulica št.: 1, 2, 2 a in 3, Kajuhova cesta vsa, razen št.: 1, 2, 3, 4 in 5, Kersnikova ulica, Ljubljanska cesta št.: 48, 52, 54, 54 a, 55, 56, 58, 58 a, 59, 60, 61, 61 a, 62, 63, 63 a, 65, 65 a, 67 in 67 a, Masarykova ulica vsa, razen št.: 18, 19, 20, 21, 22 in 23, Nova ulica, Obrtniška ulica, Partizanska ulica, Prečna ulica, Prešernova cesta, Roška ulica, Tabor št.: 1, 2, 3, 3 a, 4, 5, 7, 9, 9 a, 10 in 11, Taborska cesta št.: 3, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25 in 27, Ulica Urha Stenovca, Varškova ulica, Vodovodna cesta in Železniška cesta.

VOLIŠČE 4.11.11

VARNOST LJUBLJANA, d.d., PE DOMŽALE, Ljubljanska 68, Domžale

Domžale: Kamniška cesta št.: 2, 3, 5, 5 a, 6, 8, 8 a, 9 in 10, Kolodvorska cesta, Ljubljanska cesta št.: 64, 66, 68, 70, 72, 72 a, 74, 76, 76 a, 80, 80 a, 82, 84, 84 a, 86, 88, 90, 90 a in 92 in Masljeva ulica.

VOLIŠČE 4.11.12

OSNOVNA ŠOLA DRAGOMELJ, Dragomelj 180, Dragomelj in Pšata

Volišče je dostopno invalidom.

VOLIŠČE 4.11.13

OSNOVNA ŠOLA JARŠE, Šolska 1 a, Spodnje Jarše

Rodica: Dragarjeva ulica, Fajfarjeva ulica, Groblje, Jarčeva ulica, Kamniška cesta št.: 15, 17 in 19, Kettejeva ulica št.: 1, 2, 4, 7, 8, 9, 10, 11, 11 a, 11 b, 12, 12 a in 14 b, Masarykova ulica št.: 18, 19, 20, 21, 22 in 23, Miševa ulica, Perkova ulica, Petrovčeva ulica in Slomškova ulica.

Spodnje Jarše: Cesta Petra Majdiča, Čevljarska ulica, Groharjeva ulica, Jakopičeva ulica, Jarška cesta, Jelovškova ulica, Kamniška cesta št. 2, Prežihova ulica, Smoletova ulica, Šolska ulica in Šubljeva ulica.

VOLIŠČE 4.11.14

GASILSKI DOM SREDNJE JARŠE, Jarška cesta 37, Sr. Jarše

Srednje Jarše: Čevljarska ulica, Gasilska pot, Golčajska ulica, Jarška cesta, Kamniška cesta, Kokaljeva ulica, Mlinska cesta, Rožičeva ulica, Ručigajeva ulica, Rudniška ulica, Volfova ulica. **Zgornje Jarše:** Brigadirska ulica, Gregorčičeva ulica, Industrijska cesta, Kamniška cesta, Krožna cesta, Preserska cesta, Puhova ulica in Rusjanova ulica.

Volišče je dostopno invalidom.

VOLIŠČE 4.11.15

OŠ PRESERJE PRI RADOMLJAH, Pelechova 83, Preserje pri Radomljah

Preserje pri Radomljah: VI. ulica, VII. ulica – del od št. 1 do 14, razen št. 13, VIII. ulica št.: 1, 2, 3, 22 in 30, Bistriška ulica, Gajeva ulica, Igriška ulica, Kajuhova ulica, Kamniška cesta, Levstikova ulica, Pelechova cesta, Staretova ulica, Tovarniška ulica, Vaška pot od št. 1 do 27 ter št. 27 a, 27 b, 27 c, 27 f, 28 a, 43, 44, 45, 46, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55 in 56.

Volišče je dostopno invalidom.

VOLIŠČE 4.11.16

OSNOVNA ŠOLA TRZIN I, Mengeška cesta 7b, Trzin

Trzin: Habatova ulica, Jemčeva cesta, Kmetičeva ulica, Ljubljanska cesta št.: 1, 2, 3, 3 a, 4, 4 a, 5, 5 a, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 12 a, 12 b, 12 c, 12 d, 12 e, 12 f, 13, 13 a, 13 b, 13 c, 13 d, 13 e, 13 f, 13 g in 14, Mengeška cesta in Za hribom št.: 6, 7, 8, 8 a, 9, 9 a, 10, 11, 11 a, 11 b, 11 c, 12, 12 a, 12 b, 13, 14, 14 a, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 22, 26, 28, 30 in 36.

Volišče je dostopno invalidom.

VOLIŠČE 4.11.17

OSNOVNA ŠOLA TRZIN II, Mengeška cesta 7b, Trzin

Trzin: Cankarjeva ulica, Kidričeva ulica št. 5, Košakova ulica št. 1 in 2, Ljubljanska cesta št.: 15, 16, 16 a, 18, 18 a, 20 in 24, Lobodova ulica, Mlakarjeva ulica vsa, razen št.: 4, 4 a, 6, 6 a, 7, 7 a in 8, Na jasi, Onger št.: 5, 7, 9, 11, 13, 15 in 17, Partizanska ulica št.: 1, 4, 6, 8, 10, 11, 12, 14, 16, 18, 20, 21 in 26, Ploščad dr. Tine ta Zajca, Prešernova ulica, Reboljeva ulica, Ulica kamniškega bataljona, Ulica OF, Ulica pod gozdom, Ulica Rašiške čete vsa, razen št.: 1, 5 in 5a, Vegova ulica, Za hribom št.: 1, 1 a, 2, 3, 4, 4a in 5 in Župančičeva ulica.

Volišče je dostopno invalidom.

VOLIŠČE 4.11.18

OSNOVNA ŠOLA TRZIN III, Mengeška cesta 7b, Trzin

Trzin: Bergantova ulica, Blatnica, Borovec, Brezovce, Brodišče, Dobrave, Gmajna, Hrastovec, Kidričeva ulica vsa, razen št. 5, Kratka pot, Mlakarjeva ulica št.: 4, 4 a, 6, 6 a, 7, 7 a in 8, Motnica, Ljubljanska cesta št.: 17, 19, 19 a, 19 b, 21, 23, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 51 a, 52 a in 55, Pernetova ulica, Peske, Planjava, Prevale, Špruha, Trdinova ulica, Ulica Bratov Kotar, Ulica Rašiške čete št.: 1, 5 in 5 a in Zorkova ulica.

Volišče je dostopno invalidom.

VOLIŠČE 4.11.19

GASILSKI DOM TOPOLE, Topole 21, Topole Topole

VOLIŠČE 4.11.20

OSNOVNA ŠOLA MENGEŠ I, Šolska ulica 11, Mengeš

Mengeš: Aljaževa ulica, Čopova ulica, Dragarjeva ulica, Drnovo, Erjavčeva ulica, Finžgarjeva ulica, Glavarjeva ulica, Glavni trg 8 in 9, Gorenjska cesta, Gostičeva ulica, Jalnova ulica, Jama, Japljeva ulica, Jurčičeva ulica, Kamniška cesta, Kolodvorska cesta vsa, razen št.: 2 a, 2 b in 2 c, Kopitarjeva ulica, Krekova ulica, Lavričeva ulica, Levstikova ulica, Medvedova ulica, Novakova ulica, Prelovškova ulica, Prešernova cesta, Sadnikarjeva ulica, Staretova ulica, Steletova ulica, Svetčeva ulica, Valvazorjeva ulica, Veselovo nabrežje, Zavrti št.: 45 in 47 in Zupanova ulica.

Volišče je dostopno invalidom.

VOLIŠČE 4.11.21

OSNOVNA ŠOLA MENGEŠ II, Šolska ulica 11, Mengeš

Mengeš: Balantičeva ulica, Detelova ulica, Glavni trg ves, razen št.: 8, 9, 13, 15 in 17, Janševa ulica, Jarška cesta, Kersnikova ulica, Linhartova cesta št. 33, Mehletova ulica, Ogrinovo, Slammnikarska ulica št.: 1, 1 a, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 13 a, 15, 17, 19 in 21, Slovenska cesta od št. 1 do 57, Šolska ulica, Šubljeva ulica, Trdinov trg št. 18 in Zavrti od št. 1 do 32 in št. 34.

Volišče je dostopno invalidom.

VOLIŠČE 4.11.22

DOM POČITKA MENGEŠ, Glavni trg 13, Mengeš

Mengeš: Glavni trg št.: 13, 15 in 17, Kolodvorska cesta št.: 2 a, 2 b in 2 c, Levčeva ulica, Slammnikarska ulica št.: 2, 2 a, 4, 6, 8, 10, 12, 14 in Zavrti št.: 33, 35, 36, 37, 39, 41 in 43.

Volišče je dostopno invalidom.

VOLIŠČE 4.11.23

GLASBENA ŠOLA, MENGEŠ I, Trdinov trg 8, Mengeš

Mengeš: Dalmatinova ulica, Glasbilarška ulica, Grobeljska cesta vsa razen št. 100, Jelovškova ulica št.: 2, 2 a, 11, 13 in 15, Linhartova cesta št. 24, Liparjeva cesta št.: 2, 3, 4, 4 a, 5, 6, 7, 7 a, 9, 11, 13 in 15, Slovenska cesta št.: 38 a, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 59, 61, 63, 65 in 67, Stara pot, Šubičeva ulica, Trdinov trg ves, razen št. 18, Trubarjeva ulica št.: 4, 6 in 8, Vodnikova ulica in Zoranina ulica.

VOLIŠČE 4.11.24

GLASBENA ŠOLA MENGEŠ II, Trdinov trg 8, Mengeš

Mengeš: Baragova ulica, Cankarjeva ulica št.: 2, 4, 6, 8, 8 a, 10, 12, 14, 16, 16 a, 16 b, 18, 21 in 23, Glavičeva ulica, Gregčeva ulica, Jelovškova ulica vsa, razen št.: 2, 2 a, 11, 13 in 15, Koblarjeva ulica, Linhartova cesta št.: 1, 1 a, 2, 2 a, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 16, 17, 18, 20 in 22, Liparjeva cesta št.: 8, 10, 12, 14, 16, 16 a, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 22 a, 22 b, 22 e, 22 f, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 32 a, 33, 34, 35, 36, 38, 40 in 60, Muljava, Pristava, Rašiška cesta, Ropretova cesta, Slovenska cesta št.: 54, 56, 56 c, 56 d, 58, 60, 60 b, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76 in 78 in Trubarjeva ulica št.: 1, 3, 5, 7, 9 in 11.

VOLIŠČE 4.11.25

VRTEC SONČEK, Zoranina 5, Mengeš

Mengeš: Cankarjeva ulica št.: 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17 in 19, Grobeljska cesta št. 100, Hribarjeva ulica, Liparjeva cesta št.: 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 65, 66 in 70, Maistrova ulica, Murnova ulica, Slomškova ulica, Slovenska cesta št.: 69, 71, 73, 75, 77, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 90, 92, 94, 96, Ulica dr. Zajca in Zadržniška ulica.

Volišče je dostopno invalidom.

VOLIŠČE 4.11.26

GASILSKI DOM LOKA PRI MENGŠU, Gasilska cesta 46, Loka pri Mengšu

Loka pri Mengšu: Gasilska cesta, Grajska cesta, Na gmajni, Pot na Dobeno, Testenova ulica, Trzinska cesta, Za Pšato.

VOLIŠČE 4.11.27

KMEČKI TURIZEM BLAŽ Dobeno 9, Dobeno Dobeno

VOLIŠČE 4.11.901

DOMŽALSKI DOM, Ljubljanska cesta 58, Domžale

Predčasno glasovanje.

Volišče je dostopno invalidom.

VOLIŠČE 4.11.970

DOMŽALSKI DOM, Ljubljanska cesta 58, Domžale

Volišče za volivce, ki nimajo stalnega prebivališča na območju okraja.

Volišče je dostopno invalidom.

Republika Slovenija

Okrajna volilna komisija

11. volilnega okraja 4. volilne enote

Številka: 041-2/2014

Datum: 5. 3. 2014

Slavnostna akademija AK Domžale in BAVI 2011

Spoštovani bralci,

v februarški številki Slamnika smo lahko v rubriki Pisma bralcev zasledili prispevek mag. Janez Zupančiča, direktorja Zavoda za šport in rekreacijo Domžale, o Slavnostni akademiji AK Domžale, ki naj bi bila po njegovem namenjena predvsem nagrajevanju sodelujočim pri pripravi in organizaciji Balkanskih veteranskih iger BAVI, izvedenih v septembru 2011. Besedilo smo v klubu ocenili kot žaljivo in škodljivo ugledu ter dobremu imenu Atletskega kluba Domžale in zato pripravili odgovor s pojasnili.

Atletski klub Domžale je v petek, 31. 1. 2014, s slavnostno akademijo obeležil 35-letnico obstoja kluba, ki jo je praznoval 12. oktobra 2013. Ob tem dogodku smo se želeli zahvaliti naj-zaslužnejšim članom kluba in podpornikom atletike, ki so s svojim delom, rezultati in podporo delovanju v klubu pustili neizbrisljiv pečat ter med drugi pomagali klubu tudi pri izvedbi njegovih zadolžitvev na igrah BAVI. Akademija je bila torej namenjena delovanju Atletskega kluba in ne igrah BAVI 2011!

BAVI je bil zagotovo največji in najzahtevnejši projekt, pri katerem je AK Domžale sodeloval v svoji zgodovini. Kot je bilo v tem prispevku navedeno, je organizacijo projekta BAVI prevzel organizacijski odbor pod vodstvom in predsedovanjem mag. Zupančiča.

Na splošno je v navadi različnih organizacij, da najvišje vodstvo le-teh po izvedbi neke aktivnosti ali projekta poskrbi za podelitev pohval in nagrad posameznim udeležencem. Kako in zakaj predsednik organizacijskega odbora mag. Zupančiča tega ni storil, nam v AK Domžale ni znano. Odločno pa zavračamo prelaganje te odgovornosti na AK Domžale, ki je bil na igrah zadolžen za pripravo in izvedbo tekmovalnega dela iger: pripravo tekmovališča, organizacijo tekmovalnega dela, sodniška služba, obdelava rezultatov, podelitev priznanj tekmovalcem in podobno.

V AK Domžale k ot popolnoma neprimerne ocenjujemo način komunikacije, ki ga uporablja mag. Zupančič, saj ocenjujemo da le-ta ne vodi k našemu skupnemu cilju, to je **popularizaciji športa in rekreacije med občani Domžal**. Namesto tega si v klubu želimo tvornega so-

delovanja tako z Zavodom za šport in rekreacijo Domžale kot tudi z drugimi klubi, društvi in organizacijami v Domžalah in njeni okolici. Zato javno pozivamo mag. Janez Zupančiča k umiritvi strasti ter prenehanju vesplošnega in pavšalnega obtoževanja in blatenja Atletskega kluba Domžale. Takšen način komunikacije nam po nepotrebnem jemlje energijo, ki bi jo lahko koristneje porabili za kvaliteto pripravo naših mladih atletov in organizacijo atletskih in drugih športnih prireditev. Ocenjujemo namreč, da bodo atleti AK Domžale dosegali dobre rezultate in s tem predstavljali Domžale samo z dobro načrtovano vadbo, ki bo potekala v spodbudnem in mirnem okolju.

Športni pozdrav,

GREGOR GOLJA
PRESEDNIK AK DOMŽALE

PISMA BRALCEV

Uredništvo si pridržuje pravico do objave ali neobjave, krajšanja, povzemanja ali delnega objavljanja nenaročenih prispevkov, v skladu s svojo uredniško politiko in prostorskimi možnostmi. Izjema so odgovori in popravki objavljenih informacij, ki bi lahko prizadeli posameznikovo pravico ali interes, kot to določa zakon. Vsi prispevki za rubriko Pisma bralcev morajo biti opremljeni s polnim imenom in naslovom odgovorne fizične osebe (tudi v primeru institucij, organizacij, strank, društev ipd.) ter po možnosti s telefonsko številko, na kateri je mogoče preveriti avtentičnost avtorja.

Menačenkova domačija razpisuje

LIKOVNI NATEČAJ »ZGODBA MOJEGA MESTA«

K sodelovanju vabimo ljubiteljske slikarke in slikarje iz Domžal in okolice.
Likovni natečaj „Zgodba mojega mesta“ (risba) bo potekal od 1. aprila do 15. maja 2014.
Razstava prispelih del v okviru razpisanega natečaja bo 3. junija 2014 v razstavišču Menačenkove domačije v Domžalah.
Vabimo vas, da si pravila natečaja in razpisane nagrade ogledate na spletni strani www.kd-domzale.si.

Kulturni dom Franca Bernika Domžale

NAGRADNA KRIŽANKA 2

Nagrajenci, ki so pravilno rešili križanko v glasilu Slamnik št. 2-2014

Danica Smrdel iz Domžal (2 vstopnici za ogled filma v Kulturnem domu F. Bernika za sezono 2013/2014)

Anja Šinkovec iz Radomelj (2 vstopnici za ogled filma v Kulturnem domu F. Bernika za sezono 2013/2014)
Martina Sodja iz Domžal (2 vstopnici za ogled filma v Kulturnem domu F. Bernika za sezono 2013/2014)

Nagrade podarja:
Kulturni dom Franca Bernika Domžale
Ljubljanska cesta 61
1230 Domžale

Rešitev križanke je: Panika, Janja Majzelj

NAGRADNA KRIŽANKA 3

Nagrajuje Kulturni dom Franca Bernika Domžale

Nagrade:
3 x 2 vstopnici za ogled filmske predstave

Pravilne odgovore nam lahko pošljete do ponedeljka, 14. 4. 2014 na naslov: Uredništvo Slamnik, Ljubljanska 61, 1230 Domžale

NAGRADNA KRIŽANKA

3

Kulturni dom Franca Bernika, p. p. 2
1230 Domžale

AVTOR: GREGA RIHTAR	PREMICA, DOTIKALNICA	NESMRTNOST	OB BOKIH STISNJE NA RIBA SEVERNIM MORJEM	ANGLEŠKI GLEDALIŠKI IGRALEC (EDMUND)	AMERIŠKI IGRALEC PACINO	RAZJARENOST, JEZNOST	NEKDANJI BOŠNJAŠKI POLITIK, PREDSEDNIK JUG. MUSLI-MANSKE ORGANE ZACELJE (MEHMED)	VEČJI ZBOR LJUDI, MITING	PLUTONIJ	ZVEZNA DRŽAVA NA SEVERU BRAZILJE	KONEC NAGRADNEGA GESLA	ELEKTRIN BRAT V GRŠKI MITOLOGJI	VREČASTA STRUKTURA ZAPROTOSNICA POMEMBNA TIPKA NA RAČ. TIPKOVNICI	NEMŠKI FILOZOF (GEORG)	UMETNO USNJE	ANGLEŠKA IGRALKA WINSLET
LASTNIK TISKARNE																
VIŠEČ LONČEK S CVETLICAMI						HUDOBLJA				NAPAD NA ZNANO OSEBNOST ZAČETEK BOJZASTI						
IBSENOVA DRAMA						SPODNJI DEL POSODE										
ZAČETEK NAGRADNEGA GESLA														JANEZ ERZEN STALNI ODDELEK V ČASNIKU		
NEMŠKI ORGANIST (KASPAR)				EGIPČANSKA BOGI-NJA NEBA TINKARA KOVAČ				NOGO-METAŠ BERSA ACE MERMOLJA							ŽUPAN PRI NAS POD FRANCOZI	ZA POLTON ZVIŠANI TON A
NATRIJ			SL. DRAMATIK (IGOR) STARO-PERZLSKI DUH ZLA							VRSTA BRESTA	DEBELA VOLNENA TKANINA ZA MOŠKE PLAŠČE	SPOLJNA ROKA S TRUPOM AMERIŠKI IGRALEC BRODY				
PRITISK					OTOŠKA DRŽAVA V KARIBSKEM MORJU SELEN								NAŠ BIOLOG IN ZOOLOG (MIROSLAV)			
POČASNI STAVEK V BAROČNI SUIITI				BRKATI OREL				POKOJNI AMERIŠKI IGRALEC IN PEVEC (HOWARD)		NIZ. HITR. DRSALEC SCHENK KOŽICA, MEMBRANA			SPODRSLJAJ TME DVEH ČRK CIRILICE			
DEL SREDOZEMSKEGA MORJA OB ZAHODNI ITALIJANSKI OBALI VELETOK V ZAHODNI EVROPI															IGRALKA RINA	KRALJEVIC IZ EPA MAHABHARATA
NEODLOČEN IZID SAHOVSKE IGRE					VELIK SNOPIZ OMLATENE SLAME						SESTAVINA MIELINSKE OVOJNICE					
GORLJIV PLIN V NAFTAI					HRVAŠKI IGRALEC LASTA						ITALIJANSKA POLAVTOMATSKA PIŠTOLA					
GLEDALIŠČE SENC NA TAJVANU					VZHODNO-INDIJSKA UTEZ ZA ZLAHTE KOVINE					IVAN NABERNIK			CIMA, POGANJEK			

POMOČ: AMPELA-viseč lonček s cveticami, BERETA-italijanska polavtomatska pištola, KROMBI-debela volnena tkanina za moške plašče, MIELIN-sestavina mielinske ovojnice, NANG-gledališče send na Tajvanu, SPRAT-riba severnih morij

Koledar dogodkov

Priprava: Maša Renner Foto: promocijski material

SOBOTA, 29. MAREC 2014

ZA MLADE

• Društvo za globoko ekologijo Terra Anima

Gozdna knjiga – ustvarjalni projekt za mlade

Vse mlade umetnike in umetnice vabimo na sodelovanje pri večmesečni ustvarjalni dogodivščini – projektu Gozdna knjiga! Zgodbe, pesmi in slike o drevesih, živalih, cvetlicah in reki bomo strnili v čisto pravo Gozdno knjigo in jo na koncu predstavili svetu. Dobimo se ob 9.30, v Centru Terra Anima v Radomljah, in se za dve uri in pol odpravimo v gozd. Skupina je omejena na 8 otrok! Informacije in prijave: www.terraanima.si, kapljaspela@gmail.com.

TOREK, 1. APRIL

PREDAVANJE

• CZM Domžale

Rajsko otroštvo – pekleno mladostništvo

Ob 17. uri Center za mlade Domžale vabi na predavanje o naravnih poteh vzgoje otrok in mladostnikov, ki ga bo imel dr. Viljem Ščuka, zdravnik, spec. medicine in psihoterapevt. Več na www.czm-domzale.si, po e-pošti info@czm-domzale.si ali po telefonu 01/722 66 00 oz. 040 255 568. Izvajanje programa omogočajo Občina Domžale, Urad RS za mladino in Zavod RS za zaposlovanje.

SREDA, 2. APRIL 2014

PRAVLJICA Z GLASBENO DELAVNICO

• Knjižnica Domžale

H. C. Andersen: Svinjski pastir

Knjižnica Domžale vabi otroke od četrtega leta dalje na pravljico H. C. Andersena – Svinjski pastir. Pravljico z glasbeno delavnico bo vodila Damijana Godnič. Obvezna je predhodna prijava na oddelku za otroke in mladino. Vabljeni na Andersenov dan, ob 17. uri, v Knjižnici Domžale.

ČETRTEK, 3. APRIL 2014

ZA MALČKE

• Društvo za globoko ekologijo Terra Anima

Pravljčna angleščina

Edinstvena združitev preživljanja časa v naravi in učenja tujega jezika, ki tako postane enostavno naravno je namenjena malčkom od četrtega do sedmega leta. Igrali in učili se bomo v domačem zelenjavnem vrtu, na bližnjem travniku in ob potoku ali v družbi oslička, konjev in muckov. V slabem vremenu se bomo preselili na senik! Vsak četrtek, od 17. do 18. ure, v centru Terra Anima v Radomljah. Skupina je omejena na 6 otrok! Informacije in prijave: www.terraanima.si, kapljaspela@gmail.com.

RECITAL POEZIJE

• Knjižnica Domžale

Cvetnik poezije ruskih pesnic 20. stoletja

Člani ruskega krožka na Srednji šoli Domžale in Knjižnica Domžale vabijo na recital poezije ruskih pesnic 20. stoletja. Med pesniki 'srebrnega veka' sta se najbolj uveljavili Ana Ahmatova in Marina Cvetajeva, ob njiju pa bomo lahko spoznali tudi pesniški izraz sodobnih besednih umetnic, ki so ustvarjale v drugi polovici dvajsetega stoletja (Bella Ahmadulina, Julija Drušina, Rimma Kazakova in druge). Vabljeni v Knjižnico Domžale, ob 19. uri!

PETEK, 4. APRIL 2014

Z IGRO V GLASBENI SVET

• Knjižnica Domžale

Glasbena delavnica

Knjižnica Domžale in Glasbeni svet, Inštitut za zgodnjo glasbeno vzgojo, vabita na glasbeno delavnico: Z igro v

glasbeni svet. Otroci in odrasli bomo skupaj ustvarjali in odkrivali čarobni glasbeni svet, poln otroških pesmi, gibanja, plesa, iger. Namenjena je otrokom, starim od 0 do 5 let. Delavnico vodi dr. Veronika Šarec. Obvezna je navzočnost staršev oziroma druge odrasle osebe. Prijave potekajo na oddelku za otroke in mladino.

PONEDELJEK, 7. APRIL 2014

SREČANJA Z USTVARJALCI

• Knjižnica Domžale

Alenka Henigman: Vrtni dnevnik Vrtnarček 2014

Po ugodnih odmevih v lanskem letu je avtorica letos ponovno pripravila priložnik za vrtnarjenje. V njem so zbrani številni nasveti in znanje za



uspešno vrtnarjenje, ob tem pa vas simpatično navaja na opazovanje dogajanja na našem vrtu. Pri pogovoru, ki ga bo vodila Cveta Zalokar, bo sodelovala tudi Jerneja Jošar. Vabljeni v Knjižnico Domžale, ob 19. uri.

LIKOVNA RAZSTAVA

• Knjižnica Domžale

Razstava del Jožeta Töniga

Razstava je prikaz ustvarjanja Jožeta Töniga v 'digitalni tehniki', tako imenovani računalniški grafiki. S posegom v računalniško grafiko avtor nudi nove vizualne interpretativne možnosti. Razstava bo na ogled do 24. aprila 2013.

TOREK, 8. APRIL 2014

BREZPLAČNI TEČAJ

• Knjižnica Domžale

Računalniški tečaj za začetnike – 2. termin

Na tečaju vam bomo predstavili delovanje in zgradbo računalnika, seznanili se boste z osnovno uporabo računalnika, programom Word ter se naučili osnov interneta. Tečaj bo trajal 12 ur, vsak torek in četrtek, s pričetkom v torek, 8. aprila 2014, ob 10. uri. Zaključek tečaja bo v četrtek, 24. aprila 2014. Prijave sprejema Helena Dakič Prelc, na tel. št. 01/724 12 04. Tečaj je brezplačen. Vabljeni!

FILOZOFSKI VEČER

• Knjižnica Domžale

Temna stran kapitalizma

Knjižnica Domžale vas vabi na Filozofski večer z dr. Dušanom Rutarjem, ki bo ob 19. uri, v Knjižnici Domžale. Naslov tokratnega večera bo Temna stran kapitalizma. Vstop je prost. Vabljeni!

SREDA, 9. APRIL 2014

CIKLUS RUSKEGA FILMA

• Knjižnica Domžale

Biografska drama: Legenda št. 17 (2013)

Knjižnica Domžale v sodelovanju s Slovansko knjižnico in Mednarodnim klubom slovanskih rojakov Ruslo prireja ciklus ruskega filma. Prvi ruski film s slovenskim prevodom bo na ogled ob 18. uri. Film prikazuje življenje legendarnega sovjetskega hokejista Valerija Harlamova, ki se je vpisal v zgodovino svetovnega hokeja kot 'legenda št. 17', je režiral Nikolaj Lebedjev. Vstop je prost!

ČETRTEK, 10. APRIL 2014

BREZPLAČNA DELAVNICA

• Knjižnica Domžale

Emotivna moč kot glavni vir moči

Da bi lahko živeli polno življenje, moramo ponovno najti pot do sebe. Ta proces se dogaja vse življenje in bolj, kot pri procesu aktivno sodelujemo, hitreje lahko aktiviramo svoje notranje moči, ki nas pripeljejo do zadovoljstva, sreče, veselja, miru in zdravja. Naše telo komunicira z našim telesom preko čustev. Vabljeni, da skupaj raziščemo, kako čustva obrniti sebi v prid! Srečanje bosta vodili Barbara Podlogar in Florence Maria Bratuž. Vabljeni v Knjižnico Domžale, ob 19. uri.!

PETEK, 11. APRIL 2014

USTVARJALNA DELAVNICA

• Knjižnica Domžale

Velikonočna dekoracija

Ob 17. uri otroke od 4. do 8. leta vabimo na ustvarjalno delavnico, kjer bomo izdelovali velikonočno dekoracijo. Delavnico bo vodila Nives Podmiljšak. Zazelenja je predhodna prijava!

PRVA RAČUNALNIŠKA POMOČ

• Knjižnica Domžale

Izpopolnjevanje znanja

Vsem, ki želite izpopolniti znanje uporabe računalnika, vsak drugi petek v mesecu, med 12. in 14. uro, nudimo brezplačno pomoč pri uporabi računalnika, usvojite pa lahko tudi osnove drugih vsebin informacijske tehnologije (katalog COBISS in Moja knjižnica). Prijave sprejemata Gorazd Jesihar in Janez Dolinšek, na tel. št. 01/724 12 04.

PREDAVANJE IN DELAVNICA

• Knjižnica Domžale

Vrnitev z roba

Tretje od predavanj iz sklopa Vrnitev z roba bo potekalo ob 18. uri. Malodušje, depresija, osamljenost, nerazumevanje drugih, ujetost v vsakdan so dejstva sodobnega časa. Z uporabo novega vedenja, predstavljenega na predavanjih in delavnicah, jih boste lahko presegli in si povrnili strast do življenja. Predava Branko Slapal iz Vzgojno-izobraževalnega zavoda BI TI. Vstop je prost! Vabljeni!

SOBOTA, 12. APRIL 2014

ZA ZALJUBLJENE

• Galerija Repanšek Radomlje

Poročni sejem

V soboto, 12. aprila, bomo na čarobni lokaciji v Galeriji Repanšek Radomlje pričarali Čarobni poročni sejem za vse zaljubljene, ki načrtujejo skupno življenjsko pot. Obiskovalci se bodo sprehodili v galeriji med ponudniki, se razvajali v čarobnih koticih, se udeležili predavanj ali se zabavali ob živi glasbi, plesu in modni reviji. Vabljeni med 10. in 18. uro. Vstop je prost! Več na portalu facebook: Čarobni poročni sejem.



FILM

• Oš Dragomelj

Fenomen Bruno Gröning

Po sledih »čudodelnega izcelitelja«. Senzacija iz leta 1949 – danes ponovno zelo aktualna. »Neizceljivo ne obstaja, Bog je največji zdravnik!« Med 14. in 19. uro (vključno z dvema odmoroma). Vstop prost, inf. in rezervacije: www.bruno-groening-film.org ali tel: 040 630 758

PONEDELJEK, 14. APRIL 2014

PREDAVITEV KNJIGE

• Knjižnica Domžale

Dr. Janez Bogataj: Potice iz Slovenije

Ob 19. uri bo dr. Janez Bogataj predstavil svojo knjigo Potice iz Slovenije. Potice so imele in še vedno imajo pomembno mesto v prazničnem prehranjevanju. O izvoru in razvoju potice, o njeni umeščenosti v vsakdanje življenje v knjigi, ki predstavi kar 40 receptov. Vstop je prost!

TOREK, 15. APRIL 2014

POGOVOR

• Knjižnica Domžale

Pogovor: Saša Vuga

Knjižnica Domžale vabi na pogovor s slovenskim pisateljem, dramaturgom, scenaristom in urednikom Sašem Vugo. Z nagradcem Prešernovega sklada, prejemnikom Prešernove nagrade, članom SAZU-ja in dobitnikom državnega odlikovanja zlatega reda se bo pogovarjal Luka Hrovat. Vabljeni ob 19. uri. Vstop je prost!

UČNE URICE ZA OSNOVNOŠOLCE

• CZM Domžale

Brezplačne učne urice za kemijo in biologijo

Mladi v 8. in 9. razredih vabljeni na brezplačne učne urice za kemijo in, vsak torek, ob 16. uri. Z go. Jožico Sambol boste ponovili in utrdili snov, dobili pomoč pri domačih nalogah in se pripravili na teste. Obvezne prijave: info@czm-domzale.si ali telefonu 01/722 66 00 oz. 040 255 568. Programa omogočajo Občina Domžale, Urad RS za mladino in Zavod RS za zaposlovanje.

SREDA, 16. APRIL

ZA MLADE

• Center za mlade Domžale

Svetovalnica

CZM Domžale vsako sredo, od 17. do 19. ure, vabi na Svetovalnico za mlade, ki poteka v prostorih centra na Ljubljanski 58. Vodi jo Nina Urh, univ. dipl. psih. Rezervacija termina po e-pošti info@czm-domzale.si ali telefonsku 01/722 66 00 oz. 040 255 568.

LITERARNI VEČER IN RAZSTAVA

• Knjižnica Domžale

Milena Matko: Po poti mojega srca in razstava Maksa Goloba: Informacije devete vrste

Milena Matko je v knjigi zbrala 313 zgodb ljubezni in moči, za 6 dni v tednu, skozi vse leto. To so energetsko močne zgodbe njenega srca ... Maks Golob je ljubiteljski slikar, ki svoje motive za slikanje išče predvsem v sebi in iz sebe ... Predstavitev bo na kitari popestril Jernej Kreže, dijak 4. letnika Konservatorija za glasbo in balet v Ljubljani. Vstop je prost! Vabljeni ob 19. uri!

ČETRTEK, 17. APRIL 2014

ODPRTJE RAZSTAVE

• Center za mlade Domžale

Šola včeraj, danes, jutri

Ob 150-letnici šolstva v Domžalah vabljeni na odprtje razstave Šola včeraj, danes, j utri ... Na ogled bodo dela na-

stala v okviru istoimenskega likovnega, literarnega in fotografskega natečaja, razpisanega v januarju. Vabljeni ob 18. uri. Razstava bo na ogled tudi v maju.

POTOPISNO PREDAVANJE

• Knjižnica Domžale

Nacionalni parki ZDA

Popotnika Ana in Matjaž Corel nas bosta popeljala od kaotičnega Las Vegasa do neobljudenih pravljinih koticov in obračuna pri O. K. Corralu. Vabljeni ob 19. uri v dvorano knjižnice. Vstop je prost.



PETEK, 18. APRIL 2014

GIBALNA IGRALNICA

• Knjižnica Domžale

Učenje plesa za otroke

Vabimo malčke od 18. meseca do tretjega leta starosti v gibalno igralnico s Plesno šolo MIKI. Obisk je brezplačen. Vpis je na oddelku za otroke in mladino. Skupina je številčno omejena. Obvezna je navzočnost staršev oz. odrasle osebe.

TOREK, 22. APRIL 2014

ZA OTROKE, ODRASLE IN DRUŽINE

• Društvo za globoko ekologijo Terra Anima

Gozdni teater – V žabjem kraljestvu Blat-Mlak

Praznovanje Zemlje s prvo predstavo Gozdnega teatra, ki otrokom in odraslim s pravljicami približuje živost naravnega sveta in vseprepletenosti z njim. Dobimo se 22. aprila, ob 17. uri, pri ribniku Črnelo v Radomljah. Podarite si dve uri časa, veliko dobre volje in odprtosti za nekaj čisto novega. Več na www.terraanima.si.

SREDA, 23. APRIL 2014

SREČANJE Z USTVARJALCI

• Trzin, dvorana Marjanca Ručigaj

Srečanje: Tone Partlič

Pisatelj, komediograf, dramaturg in poslanec ohranja dobro kondicijo tudi kot upokojenec. Pred kratkim je napisal novi roman Pasja ulica. Pogovor o mnogih aktualnih temah bo vodila Cveta Zalokar. Organizacija: Knjižnica Tineta Orla, Trzin.

BUKVARNA

• Knjižnica Domžale

Svetovni dan knjige

Na svetovni dan knjige vas, od 8. do 19. ure, v Knjižnici Domžale vabimo na bukvarno. Ponudili vam bomo naše odpisane in podarjeno gradivo.

LITERARNI VEČER

• Knjižnica Domžale

Pogovor: Neža Maurer

Ob 19. uri vabimo na pogovor s priznanim slovensko pesnico, pisateljico, Slovenko leta 2008 ter izjemno žensko – Nežo Maurer. Pogovor bo vodila Irena Miš Svobljak. Vstop je prost!

ČETRTEK, 24. APRIL 2014

ALZHEIMER CAFFE

• Knjižnica Domžale

Predstavitev programa

Na aprilskem pogovoru bo potekala predstavitev programa in medicinskih pripomočkov podjetja SIMPS's, primernih za dementne bolnike. Pogovor bo vodila Cveta Zalokar. Vabljeni v Knjižnico Domžale, ob 17. uri. Vstop je prost!