

Vreme včeraj: najvišja temperatura 17,2, najnižja 9,8, ob 19. uri 15,8 stopinj, zračni tlak 1016,9 stanovi, brez vetra, vlaga 70 odst., nebo s desetin oblakov, močje mirno, temperatura morja 12 stopinj.

Tržaški dnevnik

Danes, SREDA, 12. aprila
Lazar
Sonce vzhaja ob 5,26 in zahaja ob 18,46. Dolžina dneva 13,20. Luna vzhaja ob 6,26 in zahaja ob 21,37.
Jutri, ČETREK, 13. aprila
Ida

SINOČNE SEJE TRŽAŠKEGA OBČINSKEGA SVETA

Začela se je razprava o resolucijah glede županovih programskih izjav

Resolucijo strank odbora je obrazložil Pittoni - Potrjen sklep o nakupu 2000 doz Wicilina za zdravljenje revmatizma in skratkinke

Sinoči se je v občinskem svetu začela razprava o petih resolucijah (KPI, strank odbora, PSIUP, PLI in PRI) o programskih izjavah župana pred izvolitvijo odbora. Na začetku razprave je republikanec Fragačom izjavil, da bo svoje resolucije umaknil, če bo odbor ob razpravi ostalih resolucij sprejel sklepe, ki bodo hkrati zadostili tudi predlogom njegove resolucije.

Prva je bila na vrsti resolucija liberalov, katero je obrazložil svetovalec dr. Morpurgo. V glavnem je izrazil zaskrbljenost zaradi gospodarske krize Trsta, kar omenja tudi resolucija, toda izjavil je, da čeprav se liberali ne strinjajo s programskimi izjavami župana, bodo vendarle dali svoj prispevek k urenitvi stvari, ker so prebivalci s strani škarskih zgradb in pričakujejo ob občinski dejstev. Mnogo je govoril o proslavi 50-letnice priključitve Trsta k Italiji in je pozval odbor, naj ob tej priložnosti izrazi pozdrave in naj predloži občinskemu svetu skupno s letnim proračunom, petletni finančni načrt za ureditve programskih obveznosti in zlasti javnih del, ki jih je župan nakazal v imenu odbora; naj odbor čimprej napravi program proslav Trsta 1968, ter naj stalno nadzira, da bo v napovedanem času in v celoti uresničen načrt CIPE za Trst, hkrati pa naj se zanaša na vse pristojnih mestih za okrepitve tržaškega gospodarstva, o čemer naj sproti občini občinski svet.

Resolucijo strank odbora je obrazložil svetovalec PSU Pittoni. V resoluciji stranke pozivajo odbor, naj predloži občinskemu svetu skupno s letnim proračunom, petletni finančni načrt za ureditve programskih obveznosti in zlasti javnih del, ki jih je župan nakazal v imenu odbora; naj odbor čimprej napravi program proslav Trsta 1968, ter naj stalno nadzira, da bo v napovedanem času in v celoti uresničen načrt CIPE za Trst, hkrati pa naj se zanaša na vse pristojnih mestih za okrepitve tržaškega gospodarstva, o čemer naj sproti občini občinski svet.

Nadalje je Pittoni poudaril, da stranke leve sredine namenjajo na to reševati vse občinske dejavnosti, ki so izključno v njihovi pristojnosti, in da bodo v letu 1971, s dolžnostjo točnih prednostnih izbir tudi v okviru petletnega načrta izdali. Glede uresnitve sklepov CIPE pa je Pittoni izjavil, da si se

dal, ko je vlada sprejela svoje sklepe in ko je v polnem teku izvajanje načrta CIPE, ni mogoče misliti, da bi se s vsem tem ponovno začelo razpravljati.

Seja se je začela s nadaljevanjem potrditve sklepov, ki jih je odobril prejšnji odbor. Ob potrditvi sklepa o nakupu 2000 doz Wicilina za zdravljenje revmatizma in skratkinke školskih otrok, je svetovalec dr. Pincherle izjavil, da je ta pobuda zelo koristna, hkrati pa je vprašal, če ni morda prišlo v kakšnem primeru do komplikacij. Odbornik za zdravstvo dr. Blasina je zagotovil, da je zdravljenje z Wicilinom zelo učinkovito in da doslej ni prišlo do najmanjše motnje pri nobenem otroku.

Nato so odborniki predložili svetovalcem v odobritev nekaj upravnih sklepov, ki so na dnevnem redu. Odbornik za socialno skrbstvo

Hreščak je dal tudi v odobritev plačevanje oskrbine za 532 bolnikov v bolnišnici za kronične bolezni za letošnje leto, za kar občina predvideva, da bo plačala 602 milijona lir.

Stavka delavcev v ladjedelnici Sv. Marka

Iz ladjedelnice Sv. Marka so premetli v Tovarno strojev skupino mehanikov, ne da bi se o tem sploh prej sporazumeli s sindikati. Tako ni bilo delavcem zagotovljeno, da obratovanje predenke v enaki višini in druge ugodnosti. Zato so ti delavci že v soboto zapustili delo, v ponedeljek in včeraj pa so stavalji v znak solidarnosti z njimi vsi delavci.

SEJA DEŽELNEGA SVETA

Ponovna zahteva po pouku v slovenščini Pojasnila o uradu za slovenske zadeve

Odgovor odbornika Stopperja na vprašanje dr. Šiškočiča Škerk umaknil popravek k členu 2 glede strokovnega pouka, ker ga bo predložil k členu 11 zakona o ustanovi za razvoj kmetijstva

Na včerajšnji seji deželnega sveta so nadaljevali razpravo o zakonskem osnuku o deželni ustanovi za razvoj kmetijstva. Pri tem so šele končali razpravo o drugi polovici popravkov k drugemu členu osnuka. Zavrnili so osem popravkov opozicije, medtem ko je svetovalec Škerk umaknil svojega, potem ko mu je odbornik za kmetijstvo Cornelli odgovoril, da ga ne sprejme. Svetovalec Škerk je odstavku d) drugega člena namreč dodal spremenišči predlog, po katerem bo ustanova pospeševala pobude za strokovno izobraževanje kmetovalcev in kmetijskih delavcev za njihovo spopolnjevanje v jeziku prireditelj.

Predlog s trditvijo, da je strokovno spopolnjevanje in izobraževanje zaradi napredka tehnike tudi v kmetijstvu nujno ter da je zato državljanom slovenskega jezika zagotoviti možnost pouka in tehnične pomoči v njihovem materinem jeziku, in sicer v vseh tih pokrajinah v deželi. Te potrebe ni moč podcenjevati, če hočemo omogočiti kmetovalcem, da se spopolnijo. Predsednik bil moral dežela zagotoviti državljanom slovenskega jezika ustanovitve kmetijske šole ter tečajev v njihovem jeziku. Popravek se tiče znanega dela prebivalstva. Zahteva je treba sprejeti tudi iz praktičnih razlogov, saj je precej slovenskih strokovnjakov kakor tudi slovenskih kmetov, ki so zainteresirani na sodobnem razvoju kmetijstva. Nova ustanova ne sme biti nekakša kopija »Ente Tre Venezie«, ki so jo fašisti ustanovili za raznašanje Slovencev. Pri tem se je Škerk skliceval tudi na člen 3 deželnega statuta, ki določa, da mora biti za tržaški del dežele na londonski spomenici o soglasju glede sol in izobraževalnih ustanov. Pri tem je omenil, da zagotavlja posebni statut spomenice strokovno solstvo in sredstva za njegovo vzdrževanje, državljanom pa, da lahko uporabljajo svoj jezik v odnosih z oblastmi. Slovenci so vedno trdili, da je spomenica o soglasju veljavna ter da mora delovati, saj so na njeni podlagi vrtili tržaško ozemlje Italiji. Le na ta način je bila lahko tudi predstavljena dežela Furlanije-Juljskega kraja. Škerk se je skliceval tudi na upravno-politične spoznanje, sklenjene 17. 1. 1967 med KPSU in Slovensko skupnostjo, ki določajo, da se bodo okrepili dejavnosti v razpisu in bo delo upoštevalo jezikovne značilnosti prireditelj.

Druge vprašanje, ki se tudi tičejo manjšine, se obravnava in rešuje na podlagi dejstev zakonodaje ter so zanje pristojna razna odborna. V tem primeru je deželna uprava mnenja, da ne sme biti razlikovanja pri ravnanju z državljani, razen če na gra za javnost, ki so potrebna za ohranitev tradicionalnih in kulturnih vrednot slovenske narodne manjšine.

Svetovalec Šiškočič je po odgovoru izjavil, da ga ne zadovoljuje. Danes se bo na seji deželnega sveta nadaljevala razprava in bo prišel na vrsto člen 3 zakonskega osnuka o ustanovi za razvoj kmetijstva.

Sinoči v Slovenskem klubu Dr. Vatovec je predaval o Etbini Kristanu Prof. dr. Fran Vatovec je včeraj zvečer v Slovenskem klubu predaval o Etbini Kristanu, pri čemer je izrazil, da je bil Etbina Kristan s Trstom. Na njemu lasten govorniški način je predaval postavil pred poslusiščke podoba tega velikega moča, ki je na splošno le nekoliko premalo znana, da si ga ne bi smeli pozabiti. Vatovec je izrazil, da je Etbina Kristan bil ena izmed tistih osebnosti, ki so v slovenski zgodovini ostale kot svetle točke. Vatovec je izrazil, da je Etbina Kristan bil ena izmed tistih osebnosti, ki so v slovenski zgodovini ostale kot svetle točke.

Sinoči v Slovenskem klubu Dr. Vatovec je predaval o Etbini Kristanu Prof. dr. Fran Vatovec je včeraj zvečer v Slovenskem klubu predaval o Etbini Kristanu, pri čemer je izrazil, da je bil Etbina Kristan s Trstom. Na njemu lasten govorniški način je predaval postavil pred poslusiščke podoba tega velikega moča, ki je na splošno le nekoliko premalo znana, da si ga ne bi smeli pozabiti. Vatovec je izrazil, da je Etbina Kristan bil ena izmed tistih osebnosti, ki so v slovenski zgodovini ostale kot svetle točke.

Prof. dr. Fran Vatovec je včeraj zvečer v Slovenskem klubu predaval o Etbini Kristanu, pri čemer je izrazil, da je bil Etbina Kristan s Trstom. Na njemu lasten govorniški način je predaval postavil pred poslusiščke podoba tega velikega moča, ki je na splošno le nekoliko premalo znana, da si ga ne bi smeli pozabiti. Vatovec je izrazil, da je Etbina Kristan bil ena izmed tistih osebnosti, ki so v slovenski zgodovini ostale kot svetle točke.

SPD Trst javlja, da bo za dvodnevne praznične prireditve organiziral izlet v Dolomiti za Turiste, smučarje in alpiniste. Podrobnosti informacije v Slovenskem klubu.

Darovi in prispevki V počastitev spomina pok. Ignaca Bergina darujejo člani uredništva in uprave Primorskega dnevnika 22 tisoč lir za Dijsko matico.

Izleti SPD Trst javlja, da bo za dvodnevne praznične prireditve organiziral izlet v Dolomiti za Turiste, smučarje in alpiniste. Podrobnosti informacije v Slovenskem klubu.

Darovi in prispevki V počastitev spomina pok. Ignaca Bergina darujejo člani uredništva in uprave Primorskega dnevnika 22 tisoč lir za Dijsko matico.

Izleti SPD Trst javlja, da bo za dvodnevne praznične prireditve organiziral izlet v Dolomiti za Turiste, smučarje in alpiniste. Podrobnosti informacije v Slovenskem klubu.

Darovi in prispevki V počastitev spomina pok. Ignaca Bergina darujejo člani uredništva in uprave Primorskega dnevnika 22 tisoč lir za Dijsko matico.

Izleti SPD Trst javlja, da bo za dvodnevne praznične prireditve organiziral izlet v Dolomiti za Turiste, smučarje in alpiniste. Podrobnosti informacije v Slovenskem klubu.

Darovi in prispevki V počastitev spomina pok. Ignaca Bergina darujejo člani uredništva in uprave Primorskega dnevnika 22 tisoč lir za Dijsko matico.

Izleti SPD Trst javlja, da bo za dvodnevne praznične prireditve organiziral izlet v Dolomiti za Turiste, smučarje in alpiniste. Podrobnosti informacije v Slovenskem klubu.

Darovi in prispevki V počastitev spomina pok. Ignaca Bergina darujejo člani uredništva in uprave Primorskega dnevnika 22 tisoč lir za Dijsko matico.

Izleti SPD Trst javlja, da bo za dvodnevne praznične prireditve organiziral izlet v Dolomiti za Turiste, smučarje in alpiniste. Podrobnosti informacije v Slovenskem klubu.

Darovi in prispevki V počastitev spomina pok. Ignaca Bergina darujejo člani uredništva in uprave Primorskega dnevnika 22 tisoč lir za Dijsko matico.

SLOVENSKA PROSVETNA ZVEZA

obvešča cenjeno občinstvo, da bo danes, 12. aprila ob 17. uri gostovalo v Kulturnem domu v Trstu PIONIRSKO GLEDALIŠČE Z REKE z baletom

SNEGULJČICA IN SEDEM PALČKOV

Vstopnine so razprodane.

S podeželja bodo na predstavo vozili avtobusi po naslednjem voznem redu:

Avtobus št. 1: Reppen 16.15, Col 16.15, Tabor 16.20.
Avtobus št. 2: Mačkoviče 15.50, Prebense 16.15, Dolina 16.25.
Avtobus št. 3: Boršt 16.15, Boljunec 16.20.
Avtobus št. 4: Bazovica 16.05, Rimanje 16.20.
Avtobus št. 5: Gropada 16.05, Padrice 16.05, Trebče 16.10.
Avtobus št. 6 in 7: Prosek 16.15.

GLASBENA MATICA TRST

V soboto, 15. aprila ob 21. uri v Kulturnem domu

BALETNO-KONCERTNA PRIREDITEV

ZAVODA ZA GLASBENO IN BALETNO IZOBRAŽEVANJE

IZ LJUBLJANE

Sodelujejo gojenci baletne šole, orkester, pevski zbor in solisti. Prodaja vstopnic ob četrti dalje v Tržaški knjigarni, Ul. sv. Franciška 20 ter eno uro pred pričetkom prirova pri bagajni Kulturnega doma.

Slovensko gledališče v Trstu Kulturni dom

V nedeljo, 16. t. m. ob 16. uri

LUIGI PIRANDELLO

SAJ NI ZARES

(Ma non è una cosa seria) komedija v treh dejanjih

Zadnjič

SPDT vabi na predavanje dr. J. Andoloviča, udeleženca in znanstvenika II. slovenske himalajske odprave, o temi

»Podoba iz domaćih in tujih gor«

ki ga bodo spremljali številni barvni diapozitivi. Predavanje bo v petek, 14. t. m. ob 20.30 v mali dvorani Kulturnega doma.

SAK JADRAN sporoča

da bo danes, v sredo, ob 21. uri v baru Kulturnega doma urednik revije »Asterisco« Claudio Godina predaval o MODER- NEM JAZZU v izvedbah orkestra Stana Kentonta, ki je najbolj značilen za moderno strujo v tej glasbeni vrstvi. Predavanje bo dopolnil z raznimi ploščami.

Vabljeni!

Gledališča

VERDI V gledališču Verdi bo v četrti 3. koncert spomladanske simfonije sezona. Orkester gledališča Verdi bo dirigiral Arturo Basile, nastopili pa bosta tudi pianista Adriana Brugnolini in mezosopranistka Biancamaria Casoni, ki jo je tržaška publika že slišala pred nedavnim v vlogi Adalgise v operi »Norma«. Prvič v tej sezoni bo sodeloval tudi ravnatelj gledališča Verdi, ki ga je uvečal Aldo Danielli.

Program: Plume — Koncert za go. dala in tolkalca (novo za Trst); Grieg — Koncert za klavir in orkester; Prokofjev »Aleksander Nevski«, kantata za mezosopran, zbor in orkester (novo za Trst).

Pri blagajni gledališča se nadaljuje prodaja vstopnic.

TEATRO STABILE

Danes zvečer ob 20.30 bo v Avditoriju debutirala igralska skupina Alberto Lupo-Edmonda Aldini-Marina ranzana s Chiarellojevo grotesko v treh dejanjih »Maska in obraz«. Predstava, ki jih bo skupina ponovljala do nedelje, so inveni abomaja. Režija Ruggero Jacobbi. V ostalih vlogah: (poleg Lupa, Aldinijeve in Maranzane) nastopajo se Duilio del Prato, Michele Riccardini, Alfio Petrini, Paolo Lombardi, Cecilia Todeschini, Giovanna di Cosmo, Teresa Ricci, Carlo Cipolla, Lilliana Grandi in Lorenzo Logli.

Razna obvestila

Tržaški filatelistični klub »L. Košir« bo imel danes 12. t. m. redni seštanek ob 19.00 uri v prostorih kluba, Ulica del Montecchi 6. Člani in prijatelji kluba, ki bi se radi udeležili dvodnevne izleta ob priliki »Zagrebljani« v Zagreb, naj se zglasijo na sestanku.

NOCNA SLUŽBA LEKARN

(od 13. do 16. ure)

D'Ambrosi, Ul. Zorutti 19c; Croci Verde, Ul. Settefontane 39; Ravazzini, Trg Libertà 6; Testa d'Or, Ul. Marzini 43.

NOCNA SLUŽBA LEKARN

(od 19.30 do 8.30)

Alla Salute, Ul. Giulia 1; Benussi, Ul. Cavana 11; Piccolini, Ul. Orto.

2; Vernali, Trg Valmura 11.

ZAHVALA

Vsem, ki so z nami sočustvovali in spremljali poti našega draga moža in očeta

IGNACA BERGINA

se iskreno zahvaljujemo.

Posebna zahvala zdravnikom in bolničarkam II. medicinskega oddelka, darovalcem cvetja ter vsem, ki so postali njegov spomin.

Zahvali: žena Ana, hčerki Ljudmila in Ana ter sin Dario z družinoma in drugo sorodstvo

Trst, 12. aprila 1967

ŠE ENA SMRTNA ŽRTEV STRAŠNE NEDELJSKE NESREČE V KRIŽU

Tudi upokojenec Atilij Tence je včeraj podlegel poškodbam

Hudo ranjena duhovnik De Santi in Giraldis se še vedno borita za življenje - Pogreb obeh žrtev bo v Križu

Nedeljska pretresljiva prometna nesreča, o kateri smo obširno poročali včeraj, je žal zahtevala še eno smrtno žrtev. Včeraj zjutraj ob 6. uri je na nevrokirurškem oddelku bolnišnice podlegel zadolžbenim poškodbam 63-letni upokojenec Atilij Tence iz Ul. Fornelli 12, ki so ga v nedeljo zvečer sprejeli na zdravljenje s prognozo okrevanja v 10 dneh.

Prvotno se je zdelo, da se Tence ni hudo ranil. Takoj po trčenju, takoj pravi očitnici, je vstal in se hotel odpraviti v mesto z avtobusom, ko ga je udarila tovornjaka. Res se je Tencevje zdravstveno stanje v teku včerajšnje noči tako hudo poslabšalo, da je nesrečnik ob šestih izdihnil.

Tudi zdravstveno stanje duhovnika De Santi se je včeraj ponoči poslabšalo in tudi on je sedaj v življenjski nevarnosti. Po temeljitih pregledu so zdravniki ugotovili, da si je tudi De Santi prebil lobo, si polomil rebra in obe stegnenici, zato so si pridržali prognozo. Šele včeraj popoldne se je duhovnikovo stanje nekoliko izboljšalo, toda zdravniki se o tem niso hoteli izreči.

Včeraj popoldne se je poslabšalo tudi zdravstveno stanje ponesrečenega Giraldisa, ki so ga v nedeljo sprejeli na ortopedski oddelku s prognozo okrevanja v treh mesecih za radi rani in udarcev po glavi in zloma desne noge in podlakti. Tudi za Giraldisa so zdravniki izrekli strogo pridržano prognozo, ker je v življenjski nevarnosti.

Ni iz znano, kdaj bo pogreb obeh smrtnih žrtev nedeljske strašne nesreče, ker bodo šele danes popoldne sodne oblasti izdale potrebno dovoljenje. Ve se samo, da bodo Pertotovo in Tenceja prepeljali v Križ, kjer bosta pokopana.

Kot smo poročali včeraj, so Giraldisa in Tenceja priključili na križarjalni aparat in priključili na sodni aparat namernega umora in povzročitve hudih telesnih poškodb. Obtožnici bodo preiskovalni organi pridali še smrt Tenceja, kar pomeni, da se bo moral Coronica zagovarjati zaradi dvojnega namernega umora, če ne bo pretresljiva nesreča terjala še kakšno žrtev.

prepričali, da se je dal odpraviti v bolnišnico, kjer se je kasneje nje govo zdravstveno stanje hudo poslabšalo. Zdravniki so namreč kasneje ugotovili, da si je Tence pri nesreči na več krajih prebil lobo, si polomil rebra in obe stegnenici, zato so si pridržali prognozo. Šele včeraj popoldne se je duhovnikovo stanje nekoliko izboljšalo, toda zdravniki se o tem niso hoteli izreči.

Tudi zdravstveno stanje duhovnika De Santi se je včeraj ponoči poslabšalo in tudi on je sedaj v življenjski nevarnosti. Po temeljitih pregledu so zdravniki ugotovili, da si je tudi De Santi prebil lobo, si polomil rebra in obe stegnenici, zato so si pridržali prognozo. Šele včeraj popoldne se je duhovnikovo stanje nekoliko izboljšalo, toda zdravniki se o tem niso hoteli izreči.

Včeraj popoldne se je poslabšalo tudi zdravstveno stanje ponesrečenega Giraldisa, ki so ga v nedeljo sprejeli na ortopedski oddelku s prognozo okrevanja v treh mesecih za radi rani in udarcev po glavi in zloma desne noge in podlakti. Tudi za Giraldisa so zdravniki izrekli strogo pridržano prognozo, ker je v življenjski nevarnosti.

Ni iz znano, kdaj bo pogreb obeh smrtnih žrtev nedeljske strašne nesreče, ker bodo šele danes popoldne sodne oblasti izdale potrebno dovoljenje. Ve se samo, da bodo Pertotovo in Tenceja prepeljali v Križ, kjer bosta pokopana.

Kot smo poročali včeraj, so Giraldisa in Tenceja priključili na križarjalni aparat in priključili na sodni aparat namernega umora in povzročitve hudih telesnih poškodb. Obtožnici bodo preiskovalni organi pridali še smrt Tenceja, kar pomeni, da se bo moral Coronica zagovarjati zaradi dvojnega namernega umora, če ne bo pretresljiva nesreča terjala še kakšno žrtev.

Včeraj popoldne se je poslabšalo tudi zdravstveno stanje ponesrečenega Giraldisa, ki so ga v nedeljo sprejeli na ortopedski oddelku s prognozo okrevanja v treh mesecih za radi rani in udarcev po glavi in zloma desne noge in podlakti. Tudi za Giraldisa so zdravniki izrekli strogo pridržano prognozo, ker je v življenjski nevarnosti.

Ni iz znano, kdaj bo pogreb obeh smrtnih žrtev nedeljske strašne nesreče, ker bodo šele danes popoldne sodne oblasti izdale potrebno dovoljenje. Ve se samo, da bodo Pertotovo in Tenceja prepeljali v Križ, kjer bosta pokopana.

Kot smo poročali včeraj, so Giraldisa in Tenceja priključili na križarjalni aparat in priključili na sodni aparat namernega umora in povzročitve hudih telesnih poškodb. Obtožnici bodo preiskovalni organi pridali še smrt Tenceja, kar pomeni, da se bo moral Coronica zagovarjati zaradi dvojnega namernega umora, če ne bo pretresljiva nesreča terjala še kakšno žrtev.

Včeraj popoldne se je poslabšalo tudi zdravstveno stanje ponesrečenega Giraldisa, ki so ga v nedeljo sprejeli na ortopedski oddelku s prognozo okrevanja v treh mesecih za radi rani in udarcev po glavi in zloma desne noge in podlakti. Tudi za Giraldisa so zdravniki izrekli strogo pridržano prognozo, ker je v življenjski nevarnosti.

Ni iz znano, kdaj bo pogreb obeh smrtnih žrtev nedeljske strašne nesreče, ker bodo šele danes popoldne sodne oblasti izdale potrebno dovoljenje. Ve se samo, da bodo Pertotovo in Tenceja prepeljali v Križ, kjer bosta pokopana.

Kot smo poročali včeraj, so Giraldisa in Tenceja priključili na križarjalni aparat in priključili na sodni aparat namernega umora in povzročitve hudih telesnih poškodb. Obtožnici bodo preiskovalni organi pridali še smrt Tenceja, kar pomeni, da se bo moral Coronica zagovarjati zaradi dvojnega namernega umora, če ne bo pretresljiva nesreča terjala še kakšno žrtev.

Včeraj popoldne se je poslabšalo tudi zdravstveno stanje ponesrečenega Giraldisa, ki so ga v nedeljo sprejeli na ortopedski oddelku s prognozo okrevanja v treh mesecih za radi rani in udarcev po glavi in zloma desne noge in podlakti. Tudi za Giraldisa so zdravniki izrekli strogo pridržano prognozo, ker je v življenjski nevarnosti.

Ni iz znano, kdaj bo pogreb obeh smrtnih žrtev nedeljske strašne nesreče, ker bodo šele danes popoldne sodne oblasti izdale potrebno dovoljenje. Ve se samo, da bodo Pertotovo in Tenceja prepeljali v Križ, kjer bosta pokopana.

Kot smo poročali včeraj, so Giraldisa in Tenceja priključili na križarjalni aparat in priključili na sodni aparat namernega umora in povzročitve hudih telesnih poškodb. Obtožnici bodo preiskovalni organi pridali še smrt Tenceja, kar pomeni, da se bo moral Coronica zagovarjati zaradi dvojnega namernega umora, če ne bo pretresljiva nesreča terjala še kakšno žrtev.

Včeraj popoldne se je poslabšalo tudi zdravstveno stanje ponesrečenega Giraldisa, ki so ga v nedeljo sprejeli na ortopedski oddelku s prognozo okrevanja v treh mesecih za radi rani in udarcev po glavi in zloma desne noge in podlakti. Tudi za Giraldisa so zdravniki izrekli strogo pridržano prognozo, ker je v življenjski nevarnosti.

Ni iz znano, kdaj bo pogreb obeh smrtnih žrtev nedeljske strašne nesreče, ker bodo šele danes popoldne sodne oblasti izdale potrebno dovoljenje. Ve se samo, da bodo Pertotovo in Tenceja prepeljali v Križ, kjer bosta pokopana.

Kot smo poročali včeraj, so Giraldisa in Tenceja priključili na križarjalni aparat in priključili na sodni aparat namernega umora in povzročitve hudih telesnih poškodb. Obtožnici bodo preiskovalni organi pridali še smrt Tenceja, kar pomeni, da se bo moral Coronica zagovarjati zaradi dvojnega namernega umora, če ne bo pretresljiva nesreča terjala še kakšno žrtev.

Včeraj popoldne se je poslabšalo tudi zdravstveno stanje ponesrečenega Giraldisa, ki so ga v nedeljo sprejeli na ortopedski oddelku s prognozo okrevanja v treh mesecih za radi rani in udarcev po glavi in zloma desne noge in podlakti. Tudi za Giraldisa so zdravniki izrekli strogo pridržano prognozo, ker je v življenjski nevarnosti.

Ni iz znano, kdaj bo pogreb obeh smrtnih žrtev nedeljske strašne nesreče, ker bodo šele danes popoldne sodne oblasti izdale potrebno dovoljenje. Ve se samo, da bodo Pertotovo in Tenceja prepeljali v Križ, kjer bosta pokopana.

Kot smo poročali včeraj, so Giraldisa in Tenceja priključili na križarjalni aparat in priključili na sodni aparat namernega umora in povzročitve hudih telesnih poškodb. Obtožnici bodo preiskovalni organi pridali še smrt Tenceja, kar pomeni, da se bo moral Coronica zagovarjati zaradi dvojnega namernega umora, če ne bo pretresljiva nesreča terjala še kakšno žrtev.

seidu zavoda orisal izsledke lanskega poslovanja banke ter na posebni teletvizijski konferenci prikazal najvažnejše značilnosti sedanjega gospodarskega položaja na Tržaškem in v širšem lokalnem okviru.

Zelo vsakdanji razgovori o udaru ob skodelici črne kave

MOČNO NAPET IN NEGOTOV POLOŽAJ V ARGENTINI

Ali so res že šteti dnevi Onganierove vlade? - Nesloga v vojski in osebne ambicije vojaških voditeljev ogražajo režim - Gospodarstvo - «Ahihlova peta» tako sedanje vlade kot tudi vseh prejšnjih

Argentinski razgovori se skoraj včasih začnejo s stari vprašanjem, kdaj bo padla vlada. Zoi se, da general Onganía ni uspel razčistiti političnih strasti Argentinca in tudi jih ne pomirja.

Ta splošni vtis na prvi pogled dejansko ne vara. Sicer pa so se ljudje že privadili na nagle zamenjave vlad in režimov s pomočjo raznih udarov. To pot pa so pokazali pretrpano nestrpnost v naglici, da bi oznanili, kako Onganierova vlada sloni na steklenih nogah.

Večkrat očitki argentinščani, da general Onganía ni uspel razčistiti političnih strasti Argentinca in tudi jih ne pomirja. Ta splošni vtis na prvi pogled dejansko ne vara. Sicer pa so se ljudje že privadili na nagle zamenjave vlad in režimov s pomočjo raznih udarov. To pot pa so pokazali pretrpano nestrpnost v naglici, da bi oznanili, kako Onganierova vlada sloni na steklenih nogah.

Večkrat očitki argentinščani, da general Onganía ni uspel razčistiti političnih strasti Argentinca in tudi jih ne pomirja. Ta splošni vtis na prvi pogled dejansko ne vara. Sicer pa so se ljudje že privadili na nagle zamenjave vlad in režimov s pomočjo raznih udarov. To pot pa so pokazali pretrpano nestrpnost v naglici, da bi oznanili, kako Onganierova vlada sloni na steklenih nogah.

Večkrat očitki argentinščani, da general Onganía ni uspel razčistiti političnih strasti Argentinca in tudi jih ne pomirja. Ta splošni vtis na prvi pogled dejansko ne vara. Sicer pa so se ljudje že privadili na nagle zamenjave vlad in režimov s pomočjo raznih udarov. To pot pa so pokazali pretrpano nestrpnost v naglici, da bi oznanili, kako Onganierova vlada sloni na steklenih nogah.

Večkrat očitki argentinščani, da general Onganía ni uspel razčistiti političnih strasti Argentinca in tudi jih ne pomirja. Ta splošni vtis na prvi pogled dejansko ne vara. Sicer pa so se ljudje že privadili na nagle zamenjave vlad in režimov s pomočjo raznih udarov. To pot pa so pokazali pretrpano nestrpnost v naglici, da bi oznanili, kako Onganierova vlada sloni na steklenih nogah.

Večkrat očitki argentinščani, da general Onganía ni uspel razčistiti političnih strasti Argentinca in tudi jih ne pomirja. Ta splošni vtis na prvi pogled dejansko ne vara. Sicer pa so se ljudje že privadili na nagle zamenjave vlad in režimov s pomočjo raznih udarov. To pot pa so pokazali pretrpano nestrpnost v naglici, da bi oznanili, kako Onganierova vlada sloni na steklenih nogah.

Večkrat očitki argentinščani, da general Onganía ni uspel razčistiti političnih strasti Argentinca in tudi jih ne pomirja. Ta splošni vtis na prvi pogled dejansko ne vara. Sicer pa so se ljudje že privadili na nagle zamenjave vlad in režimov s pomočjo raznih udarov. To pot pa so pokazali pretrpano nestrpnost v naglici, da bi oznanili, kako Onganierova vlada sloni na steklenih nogah.

Večkrat očitki argentinščani, da general Onganía ni uspel razčistiti političnih strasti Argentinca in tudi jih ne pomirja. Ta splošni vtis na prvi pogled dejansko ne vara. Sicer pa so se ljudje že privadili na nagle zamenjave vlad in režimov s pomočjo raznih udarov. To pot pa so pokazali pretrpano nestrpnost v naglici, da bi oznanili, kako Onganierova vlada sloni na steklenih nogah.

Večkrat očitki argentinščani, da general Onganía ni uspel razčistiti političnih strasti Argentinca in tudi jih ne pomirja. Ta splošni vtis na prvi pogled dejansko ne vara. Sicer pa so se ljudje že privadili na nagle zamenjave vlad in režimov s pomočjo raznih udarov. To pot pa so pokazali pretrpano nestrpnost v naglici, da bi oznanili, kako Onganierova vlada sloni na steklenih nogah.

Večkrat očitki argentinščani, da general Onganía ni uspel razčistiti političnih strasti Argentinca in tudi jih ne pomirja. Ta splošni vtis na prvi pogled dejansko ne vara. Sicer pa so se ljudje že privadili na nagle zamenjave vlad in režimov s pomočjo raznih udarov. To pot pa so pokazali pretrpano nestrpnost v naglici, da bi oznanili, kako Onganierova vlada sloni na steklenih nogah.

Večkrat očitki argentinščani, da general Onganía ni uspel razčistiti političnih strasti Argentinca in tudi jih ne pomirja. Ta splošni vtis na prvi pogled dejansko ne vara. Sicer pa so se ljudje že privadili na nagle zamenjave vlad in režimov s pomočjo raznih udarov. To pot pa so pokazali pretrpano nestrpnost v naglici, da bi oznanili, kako Onganierova vlada sloni na steklenih nogah.

Večkrat očitki argentinščani, da general Onganía ni uspel razčistiti političnih strasti Argentinca in tudi jih ne pomirja. Ta splošni vtis na prvi pogled dejansko ne vara. Sicer pa so se ljudje že privadili na nagle zamenjave vlad in režimov s pomočjo raznih udarov. To pot pa so pokazali pretrpano nestrpnost v naglici, da bi oznanili, kako Onganierova vlada sloni na steklenih nogah.

Večkrat očitki argentinščani, da general Onganía ni uspel razčistiti političnih strasti Argentinca in tudi jih ne pomirja. Ta splošni vtis na prvi pogled dejansko ne vara. Sicer pa so se ljudje že privadili na nagle zamenjave vlad in režimov s pomočjo raznih udarov. To pot pa so pokazali pretrpano nestrpnost v naglici, da bi oznanili, kako Onganierova vlada sloni na steklenih nogah.

Večkrat očitki argentinščani, da general Onganía ni uspel razčistiti političnih strasti Argentinca in tudi jih ne pomirja. Ta splošni vtis na prvi pogled dejansko ne vara. Sicer pa so se ljudje že privadili na nagle zamenjave vlad in režimov s pomočjo raznih udarov. To pot pa so pokazali pretrpano nestrpnost v naglici, da bi oznanili, kako Onganierova vlada sloni na steklenih nogah.

Večkrat očitki argentinščani, da general Onganía ni uspel razčistiti političnih strasti Argentinca in tudi jih ne pomirja. Ta splošni vtis na prvi pogled dejansko ne vara. Sicer pa so se ljudje že privadili na nagle zamenjave vlad in režimov s pomočjo raznih udarov. To pot pa so pokazali pretrpano nestrpnost v naglici, da bi oznanili, kako Onganierova vlada sloni na steklenih nogah.

Večkrat očitki argentinščani, da general Onganía ni uspel razčistiti političnih strasti Argentinca in tudi jih ne pomirja. Ta splošni vtis na prvi pogled dejansko ne vara. Sicer pa so se ljudje že privadili na nagle zamenjave vlad in režimov s pomočjo raznih udarov. To pot pa so pokazali pretrpano nestrpnost v naglici, da bi oznanili, kako Onganierova vlada sloni na steklenih nogah.

Večkrat očitki argentinščani, da general Onganía ni uspel razčistiti političnih strasti Argentinca in tudi jih ne pomirja. Ta splošni vtis na prvi pogled dejansko ne vara. Sicer pa so se ljudje že privadili na nagle zamenjave vlad in režimov s pomočjo raznih udarov. To pot pa so pokazali pretrpano nestrpnost v naglici, da bi oznanili, kako Onganierova vlada sloni na steklenih nogah.

Večkrat očitki argentinščani, da general Onganía ni uspel razčistiti političnih strasti Argentinca in tudi jih ne pomirja. Ta splošni vtis na prvi pogled dejansko ne vara. Sicer pa so se ljudje že privadili na nagle zamenjave vlad in režimov s pomočjo raznih udarov. To pot pa so pokazali pretrpano nestrpnost v naglici, da bi oznanili, kako Onganierova vlada sloni na steklenih nogah.

Kaže, kot da je argentinsko gospodarstvo, ki so se o njem mnogi izražali, da predstavlja najpomembnejši latinsko-ameriški »strop«, popolnoma obstalo. Ta relativno najmočnejši latinsko-ameriški ekonomski potencial se nahaja v splošni krizi. Vrtoglavci padec pessa — v osmih mesecih Onganierova vlada je bil devalviran malone za 90 odstotkov — je samo eden od kazalcev kaotičnega stanja.

Celotna vladna operacija na gospodarskem področju je doživela polom. Zda so tudi Američani primorani pošiljati svoje dolarje, da bi se z njihovo pomočjo rešila krhka stabilnost argentinškega režima. Onganía se je opir na najbolj konservativne sile naroda, kar je bilo usodno za njegovo politiko »zadržanja pasov«, ki se z njo večina prebivalstva ne strinja. Sicer pa posli celo odušerijo konservativnim silam ne gredo več dobro, čeprav ima Argentina u-

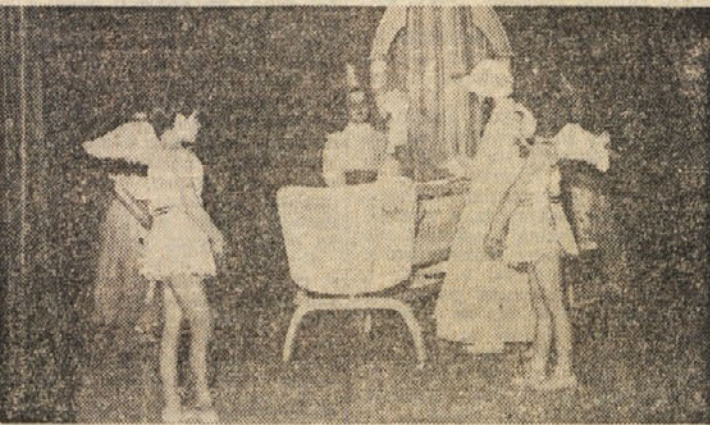
godne žetve. Preboj stihije na gospodarskem področju je težko prizadeti delavski razred in uradniške sile, ki zaradi tega nasprotujejo Onganiju.

V tej nacionalni nesreči, pa se zdi, kot da bi Onganía imel tudi nekaj sreče. Objava sindikalnega programa »neposredne borbe« proti vladi, oslabilitev Onganierovega prestiza kot tudi vojaškega režima v celoti, vse to je vojaške voditelje privedlo do tega, da vsaj trenutno preprečijo izpodkopavanje sedanjega reda. Zaradi tega se tudi govori o možnosti, da se zavre akcija »Pistarnina« in njegovih pristavov. Vojski ne bodo dopustili, da bi se v Argentino vrnila preteklost. S tem pa nekako samodejno prispevajo k objektivni krepitvi tako položaja vlade kot samega Onganija, ki so poglaviti koristniki trenutne zmede, katero ustvarja vojaška kasta.

M. PUDAR

V nedeljo popoldne v Rojano

Glasba in balet v Marijinem domu



Z nedeljskega glasbeno-baletnega nastopa v Marijinem domu v Rojano

Skupina mladih plesalcev, združenih v PD Borkovci, in Dijaška doma ter gojenci Glasbene matice v Trstu so se v nedeljo popoldne s uspešnim nastopom predstavili številnemu občinstvu Marijinega doma v Rojano.

Nedeljsko prireditelje je otvorila mala pianistka Tea Kosuta, ki je grazično zaigrala Bachov »Minuet« in Guriltov »Valeček«. Sledil je nastop Igorja Kureta, ki je, ob klavirski spremljavi Stojana Kureta, zaigral na violino Weavro »Valeček«. Mali violinist je pokazal svoje sicer še nerazvite glasbene odlike, ki pa jih bo lahko izpopolnil z vztrajno vajo in študijem. Predstavila sta se nato brata Kidrič. Iztok je ob klavirski spremljavi Ravela zaigral na čelo Pavurov »Palm's branches«.

Verdijevo »Nabuccino« iz opere »Traviata« in »Tirološko narodno« je nato na harmoniko zaigral Miran Fedenik. Nastopila je potem Anamarija Bizjak, ki je na klavirju zaigrala Griega »Ples krakovalca« in Lisztovo »Olažbo«. Pokazala je precej izpolnjeno tehniko, toda v obeh skladbah je manjkalo čustvo. Isto lahko rečemo za Crotmira Šiškovca, ki je ob klavirski spremljavi Mojice Šiškoviča na violini zaigral Haendlovo »Rondinello«.

Drugi del sporeda nedeljske prireditve je obsegal baletne točke združenih baletnih šol PD Borkovci in Dijaške doma, ki ju poizvedoval vadi koreograf in baletni mojster Adrijan Viles. V prvi točki sporeda so v Straussovo »Alte Kameraden« nastopile Marina Glavina, Neda Čok, Nera Bizjak, Mira Ljubčić, Elizabeta Sartori, Neva Umek, Erika Scheimer, Mirjana Mikoli in Neda Berce. Bolj je ugajala druga točka ba-

letnega nastopa: Giordanijev »Car mio bens«, v kateri so nastopale Anamarija Bassa, Magda Pertot, Aleksandra Bassa, Magda Gaburro, Franca Bolzi in Erika Scheimer. Marina Glavina je nato nastopila v solo točki Loevejeva ritma iz filma »My fair Lady«, svoje odlike pa je Glavinova pokazala v solo točki Brahmsovega »Madarskega plesa štev. 5«, le da ji je tempo hitrega čardaša delal nekaj težav.

Gounodov »Allegretto« je zaplesala Elizabeta Sartori, ki se je zelo potrudila, da je točko grazično izvedla. Zelo ljubki sta bili Tea Kosuta in Tjaša Pavletič v Mendelssohnovi »Pomladni pesmi«. Z dovršeno grazično sta nastopili osvojiteli občinstvo, ki ju je nagradilo z burnim plaskanjem. In za zaključek še nastop Erike Scheimer, Elizabete Sartori, Neve Umek in Nade Berce v Di Giovanni »Tarantelli«, ki je zelo ugajal.

I. a.

Dvodnevni igralski seminar

ki bo v organizaciji Slovenske prosvetne zveze v prostorih PD »Ivan Cankar«, Ul. Montecchi 6, v soboto, 15. IV. od 20. ure dalje in v nedeljo popoldne v istih prostorih:

1. ura — Teorija dramske igre — I. Analiza vloge: emotivna razčlenba, osnovna naloga vloge, funkcija vloge, jedro vloge.

2. ura — Teorija dramske igre — II. Psihologija dramske osebnosti: razčlenba značaja, glavna karakteristika, stranske karakteristike, nasprotna karakteristika, temperamento, odnosi med osebami, kritična točka odnosov.

3. ura — Teorija dramske igre — III. Ustvarjanje vloge: fantazija, koncentracija, scenka pozornost, delitev vloge na manjše enote.

4. ura — Teorija dramske igre — IV. Interpretacija vloge: kompozicija, stil, ritem, tempo, dinamika.

5. ura — Praktičen seminar I. Razčlenba vlog v »Zupanovo vi Micki«.

6. in 7. ura — Praktičen seminar II. Interpretacija posameznih vlog iz »Zupanove Micke« (logična melodija stavka, ton, menjava tonov, ritem, tempo, dinamika).

8. in 9. ura — Praktičen seminar III. Interpretacija posameznih vlog iz »Zupanove Micke« (opravičenost in izraznost odrskega gibanja).

10. ura — Praktičen seminar IV. Spričevanje, fantazijske in govorne vaje.

11. in 12. ura — Osnovne umetniške besede. Pozicija, prazna, razčlenba dela, načini interpretacije.

Za seminar se lahko prijavi vsakdo, ki se zanima za gledališko umetnost. Seminar bo vodil režiser Marjan Belina. Prijave sprejemamo do četrta, 13. aprila na sedežu zveze, Ul. Geppa 9, tel. 31-119.

V SPLOŠNEM NOBENEGA PRESENEČENJA

Glavna »Oscarja« sta dobila Liz Taylor in Paul Scofield

Najboljši film leta »En mož za vse letne čase«, najboljši tuji film »Kdo se boji Virginije Woolf« - Pontecorvo, žal, ni uspel

SANCTA MONICA, 11. — V nasprotju z napovedmi na desetine milijonov Američanov, vendarle niso sledili svečanosti, na kateri so sinoči delili najbolj cenjene filmske nagrade — Oscarje. Dobri dve uri pred začetkom svečanosti so za silo uredili sindikalni spor med nameščenici in upravami treh največjih ameriških RTV družb, spor, ki se je vlekel že 13 dni.

Bob Hope, ki je v vrsti let postal že tradicionalni konferenjski govorilnik, je moštrosko vodil svečanost, ki je nekatere navdušila, nekatere pa razočarala. Vendar ni bila razočaranje kriva njegova večja ali manjša sposobnost, pač pa so za razočaranja krivi člani akademije, ki so odločili o nagradah. Anglički sestri Vanessa in Lynn Redgrave sta prav gotovo bili razočarani, ker bi bil en Oscar moral, po napovedih, pripasti eni ali drugi. Ko pa je bilo priznanje, na katero sta pričakovali, podeljeno, sta se v ljudsko nasmešili, kot pač v takšnih primerih pristaja.

Gila Pontecorvo pa se je našlo opravičilo, da bo mogel s svojim odličnim filmom »Alžirski boji« tekmuovati na prihodnjem 40. tekmovalni za Oscarje. Omenili smo le dva primera, ki kandidata nista prinesla zadoščenja, ker sta najbolj značilna, vendar pa niso bili le ti razočarani. Sicer pa pustimo razočaranje in stopimo med tiste, ki so tokrat zmagovali. Ne bomo naštevali vseh zmagovalcev, saj gre za 30 Oscarjev. Omenili bomo le tiste nagradence, ki v tem primeru prihajajo bolj do izraza.

Prav gotovo ne bo nihče oporekal, da je Liz Taylor zasluženo dobila Oscarja za najboljšo glavno žensko vlogo, in sicer za njeno vlogo v filmu »Kdo se boji Virginije Woolf?«. To je že drugi Oscar, ki ga je umetnica dobila. K njej se bomo vrnili pozneje. Oscarja za najboljšo moško vlogo pa je dobil angleški filmski umetnik Paul Scofield, in sicer za njegovo vlogo v filmu »En mož za vse letne čase«. Tudi Oscarja za najboljšo stransko žensko vlogo je posredno pripadel filmu »Kdo se boji Virginije Woolf?«, dobila ga je namreč Sandy Dennis, ki v tem filmu odlično poudarja prestrašeno in navno mlado ženo.

Oscarja za najboljšo moško stransko vlogo pa je dobil Walter Matthau, ki je igral v filmu »Ne za nove, ampak za denar«.

Za najboljši film leta je bil proglašen film »En mož za vse letne čase«, ki ga je režiral Fred Zinnemann, kateremu so podelili tudi Oscarja za najboljšo režijo. Kot najboljši tuji film, to se pravi, kot najboljši film, ki ni bil izdelan v »anglo-ameriškem« jeziku, pa je bil nagradjen za Oscarjem francoski film »En mož in ena ženska« v režiji Claudea Leloucha. Niti najboljši tuji film niti najboljši »anglo-ameriški« film nista tokrat zbrala toliko Oscarjev, kot so jih zbrali nekateri veliki filmi zadnjih let. Film »En mož za vse letne čase« je dobil šest Oscarjev, film »Kdo se boji Virginije Woolf?« pa pet.

Vrtno se h glavnim akterjem te svečanosti v Sancta Monica. Za najboljšo moško vlogo je dobil Oscarja Paul Scofield. Na svečanosti ga ni bilo in je položeni kipec v njegovem imenu prevzel Wendy Hiller. Kar za deva Scofielda ne moremo o njem veliko govoriti, saj gre za umetnika, ki se je šele četrtič prižigal v filmu. Znan pa je kot zelo priljubljen umetnik in ta nagrada bi mu znala še bolj odpreti vrata v nadaljnja uveljavljanja v filmu.



Danes mineva šest let, ko je človek ostrmel: iz veselja je prihajal človeški glas. Sovjetski astronaut Jurij Gagarin je sporočal, da se odlično počuti in da se polet vrši po predvidenem načrtu.

Nekoliko dlje se bomo ustavili pri Elizabeti Taylor, ki vsakega zasluži nekoliko več pozornosti, saj je tokrat dobila še drugo tako visoko priznanje. Prvega Oscarja je Elizabeta Taylor dobila leta 1961 za glavno žensko vlogo v filmu »Venera v bizonu«, sedaj pa so jo proglasili za najboljšo umetnico leta za njeno odlično vlogo v filmu »Kdo se boji Virginije Woolf?«. Elizabeta Taylor je zelo popularna. Pogosto se je dala v zobe tudi zaradi svoje ekstravagančnosti. Posebno so ji močno zamerili, ko je po smrti svojega tretjega moža Mikea Todda, ki se je ponesrečil z lastnim letalom, »ekradla« moža svojih jateljci Debbie Reynolds, ki je bila do tedaj poročena z znanim pevcem Eddiejem Fischerjem. Bilo je to leta 1958. S Fischerjem je Liz živel nekaj časa, dokler se ni v doli snemanja filma »Kleopatrina« zaljubila v svojega sedanjega petega moža Richarda Burtona, s katerim se je tudi poročila.

Ne glede na to pa je Elizabeta Taylor resnično dobra umetnica in za njeno vlogo v filmu »Kdo se boji Virginije Woolf?« smemo reči, da je odlična.

Elizabeta Taylor se omenja kot filmska umetnica že dolgo dobo. Pri svojih 35 letih je napravila že toliko filmov, da jih je za cel seznam. Med njimi je tudi nekaj dobrih, celo zelo dobrih. Začela je nastopiti že kot otrok. Prvič se nastopila, ko ji je bilo komaj 8 let, in sicer v filmu »Vrtni je let, in Lassie«. Družba Metro ji je na račun prvih uspehov ponudila zelo ugodno pogodbo. S svojo vlogo v filmu »Velika nagrada«

pa se je umetnica uveljavila že kot — velika filmska zvezda. Predolgo bi bilo naštevati vse filme, v katerih je Elizabeta Taylor igrala glavne vloge. Vendar pa je treba omeniti, poleg že omenjenih treh tudi filma »Nepričakovano preteklo pomlad« in »Mačka na vroči pločevinasti strehi«.

Za konec bomo povedali, da režiser Fred Zinnemann tudi ni nov, kar zadeva Oscarje. Sedaj je dobil Oscarja kot najboljši režiser leta. Podobno nagrado so mu podelili leta 1959 za režijo filma »Od tu do večnosti«.

Filatelija

»Zagrebfila 1967«

V času rednega pomladanskega sejma v Zagrebu, od 15. do 23. t.m., bo tudi velika mednarodna filatelistična razstava na območju vselejsega (romunski paviljon) ZAGREBFILA 1967. Na tej razstavi sodelujejo poleg jugoslovanskih filatelistov, tudi filatelisti iz Gradača (Avstrija), Nagykanyiza (Madžarska) in Trsta.

Prve stike z Trstom za to manifestacijo so hrvaški filatelisti navezali najprej s klubom »L. Košir« in se sestali tudi s predstavniki drugih tržaških klubov novembra lani. Skoraj vsi tržaški klubi so se odzvali vabilu in pobudi za nove stike na tem področju.

Poleg razstave bodo v tistih dneh razna snidenja in manifestacije.

Radio Trst A

7.15, 8.15, 13.15, 14.15, 20.15 — Poročila: 7.00 Koledar: 7.30 Jutrarnja glasba: 8.00 Prens RL: 12.10 Glasbo iz filmov: 17.00 Glasbo po željah: 17.25 Glasbo za šole: 17.45 Nekaj jazz: 18.00 Ne vse tola o vsem: 18.15 Umetnost: 18.30 Klavirski duo Maria in Lydie Conter: 18.55 Skupina »Royal Canadians«: 19.10 Higiena in zdravje: 19.25 Zbor »Antonio I. lersberg«: 19.45 Orkester: 20.00 Sport: 20.35 Simf. koncert: v odmoru: Knjižne novice: 22.10 Lahka glasba: 22.45 Sentimentalne pesmi.

Trst

13.15 Povepke: 13.35 F. Tomiz: »Mesto«: 13.55 Verdijeve opere »Atila«, 2. dejanje: 14.30 Knjižne novice.

Koper

6.30, 7.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 19.15 — Poročila: 7.15 Jutrarnja glasba: 8.00 Prens RL: 10.15 Poje J. Miller: 11.00 Orkester Francis Bay: 11.30 Današnji pevci: 11.45 Glasbeni znamenje: 12.00 in 13.00 Glasbo po željah: 13.40 Zbor iz Mirna: 14.00 Glasbeni vrtljak: 15.00 Baletni odlomki: 15.45 Od Soče do Drave: 16.20 Otroški kotiček: 16.45 Ploščice: 17.00 Operne skladbe: 17.10 in 19.30 Prens RL: 22.15 Metro-musical quintet: 22.35 Beethovne skladbe.

Nacionalni program

7.00, 8.00, 13.00, 15.00, 20.00 — Poročila: 8.30 Jutrarnje pesmi: 10.30 Sola: 11.30 Rossini, Verdi in

40-LETNICA UVELJAVITVE FAŠISTIČNEGA ZAKONA

O poitalijančevanju slovenskih in hrvatskih priimkov

Seđmega aprila je poteklo 40 let, odkar so s kraljevim odlokom raztegnili na tedanjo Juljsko krajino in zadrsko pokrajino odlok št. 17 z dne 10. januarja 1926, ki je bil prvotno izdan samo za Južno Tirolsko in ki je predpisoval, da se mora vsi priimki italijanskega in latinskega izvora, ki so jih pozneje prevedli v drug jezik, prvotna oblika. Vsemu nam še mu ljudstvo in demokratičnim načelom v pomseh so takrat fašisti utemeljevali ta odlok s citiranjem trditvij, da je treba v obratnem smislu »opraviiti« delo, ki ga so izvršili slovenski in hrvaški duhovniki za časa pokojne Avstrije s tem, da so »poslovenili« ali »pohrvašili« italijanske priimke, kot na primer Antoni v Antonič in podobno. Matičnim uradom so takrat ukazali, da morajo na razne dokumente prepisovati podatke s priimki v izključno italijanski obliki. Hkrati so pa tudi izdajali odloke, s katerimi so menjavali priimke uradno. V nekaterih primerih so pozivali družinske glavarje, naj »prostoovoljno« zapišejo za spremembo priimka v italijansko obliko. Kaj je takrat pomnila beseda »prostoovoljno«, ve vsakdo, ki je poskusil fašizem.

Pri tem so bili najbolj strogi v Istri in v tržaški pokrajini, medtem ko so na Korškem deli malce bolj v rokavicah, tako da so v začetku »prostoovoljno« spremenili priimke le tisti, ki so dobivali kako vojno ali drugočno pokojnino, pa čeprav je znala samo 55 let, kolikor so dobivale vdove mož, ki so padli v avstrijski vojski. Tako je postal Bizjak Bisiani, Bisiacchi, Bisi. Pri tem je prišlo včasih tudi v družinah do sporov, čeprav so bile stvari včasih tudi smešne. Tako je bila na primer v Trstu tudi družina, ki se je prej pisala Bizjak, a so bili sinovi že vsi odrasli in poročeni, ko je izšel omenjeni odlok. Oče se je se naprej pisal Bizjak, otroci pa so se pisali Bisiacchi, Bisiani in Bisi. Razni Udovčić, ki so se pisali prej tudi Udovčić, so postali Udovici, Lovdovici. Odoni in celo Ugošini, čeprav niso imeli nič sorodnega s slavnim Dantejevim grofom Ugošinom. Tudi nekateri Starci so postali Statace, čeprav niso imeli nič skupnega s smešnim tajnikom fašistične stranke, za katerega je znano, da so ga študenti večkrat zbadali nekam... Res da nam ob te priliki ni za zbijanje šal, saj je bilo vse skupaj pravzaprav tragično, toda zakaj ne bi pokazali tudi na komično plat fašizma, ki se je, žal, takrat mnogi v naši državi niso zavedli.

Sicer so včasih slovenske priimke že za časa Avstrije menjavali prenapeti uradniki v občinah, kot je na primer Trst, kjer je bila občinska uprava popolnoma v rokah italijanskih nacional-liberalcev. Često se je dogajalo, da so vpisavali v matične knjige slovenske priimke po italijanski izgovorjavi in po italijanskem pravopisu. In tudi že za časa predfašistične Italije so v nekaterih občinah začeli opušati rabo črk k, č, š in ž na ukaz kakšnih komisarjev. To široko šele po raztegnitvi omenjenega odloka, ki se je, kot smo dejali, prvotno nanašal na Južno Tirolsko.

Po določbah tega odloka so prefekti, kot posnemamo iz knjige Lava Cermelja »Slovinci in Hrvatje pod Italijo«, morali sestaviti seznam vseh priimkov, ki naj se spremenijo v prvotno obliko, in so v ta namen imenovali posebne komisije. Seveda se te komisije niso niti držale omenjenega odloka, saj so bile menja, da je treba poitalijančiti vse slovenske priimke brez izjeme. Zato so trdili, da so bili tudi priimki, ki se zdi slovenskega izvora, nekoč italijanski, in da so jih poslovenili slovenski duhovniki, katere da je nahajalska avstrijska vlada. Toda vsem je bilo jasno, da gre le za navadno laž. Mnogi slovenski priimki so namreč izvirali še iz časov, ko je bil Trst samostojno mesto, Istra pod beneško vladavino in Goriska pod oglejskim patriarhatom.

In tudi če se pogleda v zemljske knjige za Trst in okolico iz 17. in 18. stoletja, je v njih mnogo slovenskih priimkov. Enako velja tudi za Istro.

Sprito tega se je tudi marsikdo upravljal pri spreminjanju priimka. Tako je kak Pertot dokazoval, da je iz dokumentov razvidno, da so se njegovi predniki že pred 200 leti pisali Pertot in da torej ni mogoče trditi, da so mu kasneje slovenski duhovniki spremenili priimek. Zato ni maral postati Pertotti ali Perotti. Ko se je neka ženska, ki se je pisala Šček, prižala proti spremembi priimka in napisala, da njen priimek ni italijanskega izvora, ampak staro že stoletja, je neki podčastelj izjemno pripisal na rob prošnje, če ni njen priimek morda kitajskega izvora. To je le kaka cvetka iz dogajanja v tistih letih.

Najbolj vnet je bila pri poitalijančevanju priimkov puljska komisija. Prva je v italijansko obliko spremenila nad 3.000 priimkov, ki so se nanašali na več kot 30.000 družin, tako da so potem uradno spremenili priimek nad 100.000 osebami.

V Trstu je bil predsednik komisije za spremembo priimkov prefektni svetnik Aldo Pirzagali, ki je objavil 345 strani obsegaajoč knjigo z naslovom »Per l'italianità dei cognomi nella Provincia di Trieste«, v kateri je bil seznam nad 3.000 priimkov. Razumljivo je, da sta Pizzigalli in komisija tudi spreminjala priimke na način, ki je bil čisto zalosten in smešen hkrati. Tako je na primer kak Kralj Viktor postal Re Vittorio, če mu niso menjali priimka v Carli. Za priimek Trdoslavich

