

Fest-Concert

der

philharmonischen Gesellschaft in Laibach

zu Ehren ihres neugewählten hochverehrten Herrn

Protectors

CARL ULLEPITSCH Edlen von KRAINFELS,

k. k. Landeschef in Krain &c. &c.,

Mittwoch den 17. April 1861

im kändischen Redouten-Saale.

Anfang um halb 8 Uhr.

PROGRAMM:

1. Kalivoda. Concert - Overture.
2. Prolog.
3. A. Nedved. „Pozdrav,“ kor pevcev in pevk.
4. A. Gorla. Fantaisie de Concert de l' opera: „Belisario“, für's Pianoforte.
5. Fr. Abt. „Moinacht,“ Männerchor.
6. A. Nedved. „Na goro,“ Besede M. Vilhar-jeve, kor pevcev in pevk.
7. Beriot. Duo brillant für Violine und Piano nach den Motiven aus: „Lucia di Lammermoor.“
8. F. Mendelssohn - Bartholdy.

}	„Gruß,“	} zweistimmige Lieder
	„Herbstlied,“	
9. J. Haydn. Sopran-Arie aus d. Dratorium: „Die Schöpfung.“
10. A. Nedved. „Domovina.“ Besede A. Praprotnik-ove, kor pevcev.
11. Cherubini. Overture zur Oper: „Les Abencérages.“

Der Eintritt ist nur den P. T. Mitgliedern der Gesellschaft, dem löblichen k. k. Offizierscorps der Garnison und den insbesonders geladenen Gästen gestattet.

Druck von S. K. Wittig.

