

45
Giovedì, 15 gennaio 1942-XX

TEATRO LIRICO

Abbonamento turno: A

R. Heuberger

Un ballo all'Opera

OPERETTA IN TRE ATTI, DI V. LEON E H. DE WALDBERG. TRADUZIONE
DI S. SAMEC.

Maestro d'orchestra: D. ŽEBRE.

Regia di E. FRELIH.

Beaubuisson, vive di rendita	D. Zupan
Signora Beaubuisson, sua moglie	P. Juvan
Henry, loro nipote, cadetto	A. Sladoljev
Paul Aubier	M. Sancin
Angele, sua moglie	M. Polajnar
Georges Dumenil	B. Sancin
Marguerite, sua moglie	E. Barbič
Hortensa, cameriera presso Dumenil	Št. Polič
Feodora, cantante	M. Košir
Philippe, cameriere	Z. Pianecki
Jean, cameriere	***
Babstiste, cameriere	***
Alfonse, cameriere	***

Oggi, a Parigi, durante il carnevale.
Coreografo: P. GOLOVIN.

Pellicceria Lapajne, Via 3 Maggio

La cassa si apre alle ore 16.30 **Inizio della rappresentazione alle ore 17**
Fine dello spettacolo alle 19.45

Platea: I. fila	Lit. 20—	Balcone: I. fila al centro	Lit. 14—
II-III. "	18—	II. " " " " " " " " " " " "	12—
IV-VI. "	16—	III. " " " " " " " " " " " "	10—
VII-IX. "	16—	I. " balcone laterale	10—
X-XI. "	14—	II. " " " " " " " " " " " "	5—
XII. "	12—	Galleria I. fila	8—
Palchi platea	72—	II. " " " " " " " " " " " "	6—
" I. piano 1-5	72—	III. " " " " " " " " " " " "	6—
6-9	80—	IV. " " " " " " " " " " " "	5—
Posti aggiunti nei palchi platea	14—	V. " " " " " " " " " " " "	5—
I. piano	16—	Ingresso in galleria	1.50
		Ingresso per gli studenti	3—

I biglietti si vendono alla cassa diurna del Teatro dell'Opera dalle 10.30 alle 12.30 e dalle 17. alle 19, e mezz'ora prima dell'inizio delle rappresentazioni. Le tasse sono comprese

OPERA

V četrtek, 15. januarja 1942-XX



R. Heuberger

Ples v Óperi

OPERETA V TREH DEJANJIH, SPISALA V. LEON IN H. VON WALDBERG,
PREVEL S. SAMEC.

Dirigent: D. ŽEBRE.

Režiser: E. FRELIH.

Beaubuisson, rentir	D. Zupan
Madame Beaubuisson, njegova žena	P. Juvanova
Henry, njen nečak, mornariški kadet	A. Sladoljev
Paul Aubier	M. Sancin
Angèe, njegova žena	M. Polajnarjeva
Georges Dumenil	B. Sancin
Marguerite, njegova žena	E. Barbičeva
Hortenza, sobarica pri Dumenilu	Št. Poličeva
Teodora, pevka	M. Koširjeva
Philippe, plačilni natak	Z. Pianecki
Jean, natak	***
Babstiste, natak	***
Alfonse, natak	***

Godi se dandanes v Parizu, v času dveh dni o pustu.
Koreograf: P. GOLOVIN.

Krzn Lapajne, Ulica 3. maja

Blagajna se odpre ob 16.30 **Začetek ob 17** **Konec ob 19.45**

Parter: Sedeži I. vrste	Lit. 20—	Balkon: I. vrsta sredina	Lit. 14—
" II-III. vrste	18—	II. " " " " " " " " " " " "	12—
" IV-VI. "	16—	III. " " " " " " " " " " " "	10—
" VII-IX. "	16—	I. " stranski balkon	10—
" X. XI. "	14—	II. " " " " " " " " " " " "	5—
" XII. "	12—	Galerija: Sedeži I. vrste	8—
Lože: Lože v parterju	72—	" II. " " " " " " " " " " " "	6—
" I. reda 1-5	72—	" III. " " " " " " " " " " " "	6—
6-9	80—	" IV. " " " " " " " " " " " "	5—
Dodatni ložni sedeži: v parterju	14—	" V. " " " " " " " " " " " "	5—
" I. redu	16—	Galerijsko stolišče	1.50
		Dijaško " " " " " " " " " " " "	3—

Vstopnice so v predprodaji pri dnevni blagajni v opernem gledališču od 10.30 do 12.30 in od 17. do 19. ure, in pol ure pred pričetkom predstave. Takse so vračunane.



LAST M. LIPOVSKA