

RADIO

L J U B L J A N A

15



Ramon Novaro

(Foto: M. G. M.)

Nova tabela falasnih dužina

| STANICA | met. | kw | kc | STANICA | met. | kw | kc |
|--------------------------------|-------|-----|-----|--------------------------------|-------|------|------|
| Kaunas (Litvanija) | 1936 | 7 | 155 | Valencija (Španija) | 352,9 | 1,5 | 850 |
| Brasov (Rumunija) | 1875 | 1 | 160 | Simferopol (Rusija) | 349,2 | 10 | 859 |
| Huizen (Holandija) | 1875 | 7 | 160 | Strasbourg (Francuska) | 349,2 | 12 | 859 |
| Lahti (Finska) | 1796 | 40 | 167 | Poznan (Poljska) | 345,6 | 1,7 | 868 |
| Moskva I (Rusija) | 1745 | 500 | 172 | London-Regional (Engleska) | 342,1 | 50 | 877 |
| Radio-Paris (Francuska) | 1724 | 75 | 174 | Graz (Austrija) | 338,6 | 7 | 886 |
| Istambul (Turska) | 1639 | 7 | 183 | Helsinki (Finska) | 335,2 | 10 | 895 |
| Reykjavik (Irska) | 1639 | 16 | 183 | Toulouse (Francuska) | 335,2 | 10 | 895 |
| Deutschlandsender (Nem.) | 1571 | 60 | 191 | Hamburg (Nemačka) | 331,9 | 1,5 | 904 |
| Ankara (Turska) | 1508 | 7 | 199 | Dnjepropetrowsk (Rusija) | 328,6 | 10 | 913 |
| Daventry (Engleska) | 1500 | 25 | 200 | Brno (Cehoslovačka) | 325,4 | 32 | 922 |
| Tour-Eiffel (Francuska) | 1449 | 15 | 207 | Bruxelles II (Belgija) | 321,9 | 15 | 932 |
| Minsk (Rusija) | 1442 | 100 | 208 | Alger (Alžir) | 318,8 | 12 | 941 |
| Warszawa (Poljska) | 1414 | 120 | 212 | Göteborg (Švedska) | 318,8 | 10 | 941 |
| Mofala (Švedska) | 1357 | 30 | 221 | Breslau (Nemačka) | 315,8 | 60 | 950 |
| Luxembourg (Luksemburg) | 1304 | 150 | 230 | Poste-Parisien (Francuska) | 312,8 | 60 | 959 |
| Kalundborg (Danska) | 1261 | 7,5 | 238 | Gomel (Rusija) | 312,8 | 1,2 | 959 |
| Lenjingrad I (Rusija) | 1224 | 100 | 245 | Grenoble (Francuska) | 309,9 | 20 | 968 |
| Oslo (Norveška) | 1186 | 60 | 253 | Odesa (Rusija) | 309,9 | 10 | 968 |
| Moskva II (Rusija) | 1107 | 100 | 271 | Tiraspol (Rusija) | 309,9 | 2 | 968 |
| Harkov (Rusija) | 938 | 20 | 320 | West-Regional (Engleska) | 307,1 | 50 | 977 |
| Finmark (Norveška) | 845 | 1 | 355 | Genova (Italija) | 304,3 | 10 | 986 |
| Rostov (Rusija) | 845 | 20 | 355 | Krakov (Poljska) | 304,3 | 2 | 986 |
| Smolensk (Rusija) | 824 | 10 | 364 | Hilversum (Holandija) | 301,5 | 20 | 995 |
| Genève (Švajcarska) | 748 | 1,3 | 401 | Bratislava (Cehoslovačka) | 298,8 | 13,5 | 1004 |
| Moskva III (Rusija) | 748 | 100 | 401 | North-Regional (Engleska) | 296,3 | 50 | 1013 |
| Voroneš (Rusija) | 726 | 10 | 413 | Černigov (Rusija) | 296,3 | 10 | 1013 |
| Oulu (Finska) | 696 | 2 | 431 | Barcelona (Španija) | 293,5 | 3 | 1022 |
| Hamar (Norveška) | 578,8 | 0,7 | 519 | Heilsberg (Nemačka) | 291 | 60 | 1031 |
| Innsbruck (Austrija) | 578,8 | 0,5 | 519 | Lenjingrad II (Rusija) | 288,6 | 10 | 1040 |
| LJUBLJANA | 569,3 | 5 | 527 | Rennes P. T. T. (Francuska) | 288,6 | 2,5 | 1040 |
| Tampere (Finska) | 569,3 | 1,2 | 527 | Bournemouth (Engleska) | 285,7 | 1 | 1050 |
| Bolzano (Italija) | 559,7 | 1 | 536 | Krasnodar (Rusija) | 285,7 | 10 | 1050 |
| Wilno (Poljska) | 559,7 | 16 | 536 | Scottish-National (Engleska) | 285,7 | 50 | 1050 |
| Budapest (Mađarska) | 549,5 | 120 | 546 | Bari (Italija) | 283,3 | 20 | 1059 |
| Beromünster (Švajcarska) | 539,6 | 60 | 556 | Tiraspol (Rusija) | 280,9 | 10 | 1068 |
| Athlone (Irska) | 531 | 60 | 565 | Bordeaux P. T. T. (Francuska) | 278,6 | 12 | 1077 |
| Palermo (Italija) | 531 | 3 | 565 | Falun (Švedska) | 276,2 | 2 | 1086 |
| Mühlacker (Nemačka) | 522,6 | 100 | 574 | ZAGREB | 276,2 | 0,7 | 1086 |
| Riga (Letonija) | 514,6 | 15 | 583 | Madrid II (Španija) | 274 | 7 | 1095 |
| Wien (Austrija) | 506,8 | 120 | 592 | Napoli (Italija) | 271,7 | 1,5 | 1104 |
| Radio-Maroc (Maroko) | 499,2 | 6,5 | 601 | Madona (Letonija) | 271,7 | 20 | 1104 |
| Sundsvall (Švedska) | 499,2 | 10 | 601 | Košice (Cehoslovačka) | 269,5 | 2,6 | 1113 |
| Firenze (Italija) | 491,8 | 20 | 610 | Belfast (Engleska) | 267,4 | 1 | 1122 |
| Murmansk (Rusija) | 491,8 | 10 | 610 | Nyiregyhaza (Mađarska) | 267,4 | 1 | 1122 |
| Bruxelles I (Belgija) | 483,9 | 15 | 620 | Hörby (Švedska) | 265,3 | 10 | 1131 |
| Trondheim (Norveška) | 476,9 | 1,2 | 629 | Torino (Italija) | 263,2 | 7 | 1140 |
| Praha I (Cehoslovačka) | 470,2 | 120 | 638 | London-National (Engleska) | 261,1 | 50 | 1149 |
| Lyon P. T. T. (Francuska) | 463 | 15 | 648 | West-National (Engleska) | 261,1 | 50 | 1149 |
| Petrozavodsk (Rusija) | 463 | 10 | 648 | Moravska Ostrava (Cehosl.) | 259,1 | 11,2 | 1158 |
| Langenberg (Nemačka) | 455,9 | 60 | 658 | Monte Ceneri (Švajcarska) | 257,1 | 15 | 1167 |
| North-Regional (Engleska) | 449,1 | 50 | 668 | Kjöbenhavn (Danska) | 255,1 | 0,8 | 1176 |
| Suisse-Romande (Švajcarska) | 443,1 | 25 | 677 | Harkov II (Rusija) | 253,2 | 10 | 1185 |
| BEOGRAD | 437,3 | 2,5 | 686 | Frankfurt (Nemačka) | 251 | 17 | 1195 |
| Paris P. T. T. (Francuska) | 431,7 | 7 | 695 | Praha II (Cehoslovačka) | 249,2 | 5 | 1204 |
| Stockholm (Švedska) | 426,1 | 55 | 704 | Lille P. T. T. (Francuska) | 247,3 | 5 | 1213 |
| Roma (Italija) | 420,8 | 50 | 713 | Trieste (Italija) | 245,5 | 10 | 1222 |
| Kijev (Rusija) | 415,5 | 100 | 722 | Gleiwitz (Nemačka) | 243,7 | 5 | 1231 |
| Sevilla (Španija) | 410,4 | 3 | 731 | San Sebastian (Španija) | 238,5 | 3 | 1258 |
| Tallinn (Estonija) | 410,4 | 20 | 731 | Salzburg (Austrija) | 231,8 | 0,5 | 1294 |
| München (Nemačka) | 405,4 | 100 | 740 | Linz (Austrija) | 231,8 | 0,5 | 1294 |
| Marseille P. T. T. (Francuska) | 400,5 | 5 | 749 | Danzig (Dancig) | 230,2 | 0,5 | 1303 |
| Viipuri (Finska) | 400,5 | 13 | 749 | Budapest II (Mađarska) | 227,1 | 0,8 | 1321 |
| Katowice (Poljska) | 395,8 | 12 | 758 | Montpellier P.T.T. (Francuska) | 224 | 5 | 1339 |
| Midland-Regional (Engleska) | 391,1 | 25 | 767 | Aberdeen (Engleska) | 222,6 | 1 | 1348 |
| Stalino (Rusija) | 386,6 | 10 | 776 | Lodz (Poljska) | 222,6 | 1,7 | 1348 |
| Toulouse P. T. T. (Francuska) | 386,6 | 2 | 776 | Königsberg (Nemačka) | 222,6 | 0,5 | 1348 |
| Leipzig (Nemačka) | 382,2 | 120 | 785 | Torun (Poljska) | 219,6 | 1,7 | 1366 |
| Lwow (Poljska) | 377,4 | 16 | 795 | Warszawa II (Poljska) | 216,8 | 2 | 1384 |
| Scottish-Regional (Engleska) | 373,1 | 50 | 804 | Cork (Irska) | 209,9 | 1 | 1429 |
| Milano (Italija) | 368,6 | 50 | 814 | Klagenfurt (Austrija) | 209,9 | 0,5 | 1429 |
| Bucuresti (Rumunija) | 364,5 | 12 | 823 | Newcastle (Engleska) | 209,9 | 1 | 1429 |
| Moskva IV (Rusija) | 360,6 | 100 | 832 | Magyarovar (Mađarska) | 208,6 | 1,2 | 1438 |
| Berlin (Nemačka) | 356,7 | 100 | 841 | Miskolc (Mađarska) | 208,6 | 1,2 | 1438 |
| Bergen (Norveška) | 352,9 | 1 | 850 | Pecs (Mađarska) | 208,6 | 1,2 | 1438 |

RADIO LJUBLJANA

ILUSTRIRANI TEDNIK ZA RADIOFONIJO

8 APRIL 1934

Tromesečna naročnina 35 Din. polletna 70 Din. letna 140 Din. Za inostranstvo: tromesečno 48 Din. polletno 96 Din. letno 192 Din. Vse slovenske rokopise je poslati na naslov: prof. Niko Kuret, Kranj. Naročnino je poslati na ček. račun št. 15,228 v Ljubljani / Uprava je v Ljubljani, Miklošičeva cesta 7, telefon št. 31-90.

15

POSVETIMO NAPREJ

Na naša izvajanja v predzadnji številki in na naša točno in nedvoumno stavljena vprašanja do danes nimamo odgovora. Komisarijat torej neče odgovarjati. Komisarijatu je ljubše, da se širijo govorice. Komisarijat misli, da lahko briskira poslušavce, ki ga vzdržujejo. Komisarijatu je vseeno, če upravičenim zahtevam poslušavstva ugotovi ali ne.

Lahko mu zatrdimo, da mi kot glasilo poslušavstva in v imenu vseh naših poslušavcev ne bomo mirovali. Našli bomo poti in sredstev, da bo posveti žarek jasnosti v meglo, ki se z njo obdajajo stolpi našega radia...

Danes bomo namreč posvetili še nekoliko naprej. Samo nekoliko. Ostalo po potrebi še od časa do časa.

Ker nam komisarijat ne da odgovora na dolgo vrsto vprašanj, ki smo jih nanj naslovili, bomo tem vprašanjem dodali še nekaj novih.

Več kot eno leto je že, odkar vodi našo postajo komisarijat. Poročali smo takoj, kar smo vedeli o tej novosti (saj komisarijat že takrat ni štel za vredno, da bi se predstavljal in povedal, kdo je, odkod je in kakšen je), radi bi bili že zdavnaj poročali vse, o čemer nas naši bravci sprašujejo. Pa tega še danes ne vemo. Zato se nam zdi najkrajša pot ta, da komisarijat za vse te stvari javno povprašamo. Tako damo na najbolj odgovarja-

joč način izraza vprašanjem naših poslušavcev.

Ni samo v interesu javnosti, ampak tudi v interesu državnega gospodarstva, da se že enkrat izve, ali je komisarijat komu sploh odgovoren? Naj nam vendar že enkrat pove, kakšno je to njegovo vladanje? Če se ne motimo, je na „odlokih“, ki je z njimi odpovedal bivšim funkcionarjem (s katerimi nimamo prav nikakih neposrednih stikov), zapisano, da je postaja prešla v last komisarijata... Spet pa je vodja komisarijata zapisal v „Poštnem almanahu“, da je postaja prevzela — država... Kaj je pravo? Ali eno ali drugo ali morda celo kakšno tretje? In če je tako, zakaj komisarijat ne pride nikoli s pravo barvo na dan in ne razloži naši javnosti, — kako je z njim? Kakšni morejo neki biti interesi, ki ga nagibajo, da se skriva in da si takrat, ko že mora stopiti pred javnost, nadenene enostavno — krinko?

Postaja zdaj obratuje. Ima deset tisoč naročnikov. To da blizu dva milijona letnih dohodkov. Lahko, da bo izguba. Še verjetneje je, da bo dobiček. Na drugi strani je na naši postaji čez en milijon investicij, ki jih je žrtvovala bivša Prosvetna zveza. Te investicije še niso amortizirane. Za te investicije se niti obresti ne plačujejo. Kdo bo plačal ta dolg in te ob-

resti? Ali se bodo plačale iz dobička? In na drugi strani: Če dobička ne bo, kdo jih bo plačal? Ali komisarijat? Konec koncev pa: Če bo dobiček, kdo ga bo pospravil? Ali komisarijat? Če bo izguba, kdo je bo utrpel? Ali komisarijat?

Zakaj to vprašujemo? To je vendar popolnoma jasno: saj gre za denar naših poslušavcev. In nobenemu našemu poslušavcu ni vseeno, kako se dela z njegovimi letnimi 300 Din. **Zato terjamo za vse to jasnosti, terjamo jo v imenu našega poslušavstva, terjamo jo pa tudi v imenu poštenosti in pravice!**

Če pa gre ves sedanji denarni promet na račun države, zakaj pa se potem ne posluje pri našem radiu po določbah zakona o državnem računovodstvu?

Dejstvo je to, da dajeta takšen vztrajni molk in takšno dvomljivo skrivanje nehote **povod za različne misli**. V interesu komisarijata je zato, da spregovori.

Za zaključek pa tole zanimivost:

Poročali smo že o anomaliji, da sedanji državni kontrolor kot poštni uradnik kontrolira svojega šefa, direktorja pošte in brzojava, kot komisarja postaje. Najlepše pa je to, da je državni kontrolor tudi — **blagajnik** postaje! Tako ne kontrolira samo svojega šefa, ampak tudi — samega sebe.

Ko smo to izvedeli, nismo mogli sprva do sape. Vajeni smo že raznih reči pri nas in drugod, tale se nam pa le zdi prekosmata.

Neobhodna je torej potreba, da se zavesa dvigne!

D O M A

Brus

Zadnjič nekoč smo omenili „elkanje“. Pomagalo je. Pa smo opazili spet drugo skrajnost. Zdaj pa se „l“ izgovarja kot „w“ celo tam, kjer se ne sme! Slovensko pravorečje, kako huda reč si!

Naj no omenimo še neko nepotrebno tujko, ki smo jo opazili. „Prožiti“ v pomenu nuditi je popolnoma nepotrebna tujka, čeprav je slovenskega izvora. Pri nas kdo kamenje proži po bregu navzdol, še pogosteje pa sproži kdo puško. Ta in samo ta je pomen besede „prožiti“ v slovensščini. Zato lepo ostanimo pri slovensščini; bogata je dosti z izrazi in ni nam treba hoditi za vsako reč drugim na posodo.

Res prihajajo novice (ne „vesti“, vest ima vsak človek samo eno v sebi, nekateri je sicer nimajo od Avale. Zato se bera take, kakor so sestavljene. Ni tu mesto, da bi govorili o jeziku, ki ga piše v svojih novicah Avala. Zahtevamo pa od napovedavca ali napovedavke, da tako krepko obvladata slovenski jezik, da se jima sproti upre vsaka nepravilnost, čeprav je napisana pred njima. Prebrati jo morata prav, po slovensko, ne pa spakedrano, pa če je stokrat tako napisano. Isto bi veljalo glede oglasov, ki morajo tudi v jezikovno cenzuro! To je sicer dosti zahtevano, ampak drugače ne gre.

Naj si tudi zapomni, kogar se tiče, da „amerikanski“ ni prav. Edino prava slovenska oblika je „ameriški“ (kakor tudi evropski, ne evropejski).

„Postojati“ tudi ne pravi živ krst na Slovenskem. Tega izraza tudi ne potrebujemo, ker imamo lepo slovensko besedo „obstajati“ ali tudi samo „obstati“.

Naj še povzemo, da se mesto „slučaja“ pravilneje rabi „primer“.

Dalje opazujemo, da se nekatere tujke, ki bi se sicer prav lahko nadomestile z dobrimi domačimi izrazi, tudi napačno naglašajo. Tako slišimo pogosto, da je nastala kje „eksplozija“, med tem, ko je to tre-

ba pravilno slovensko naglašati „eksplozija“. Podobno se ne pravi „reporter“, kot smo slišali našega napovedovalca, temveč običajno reportér. Ta zadnji naglaš sicer ni slovenski, temveč udomačen, kot obilica podobnih tujk, n. pr. konduktér, frizér, aranžér itd.

Reklama

Bali smo se velike noči. Reklama je sicer obilna, a prizanaša se nam s proslulimi in tako neskončno duhovitimi „prizori“. Ne moremo si kaj, da se vodstvu naše postaje ne bi v imenu poslušavcev zahvalili za to pozornost.

Protestiramo!

Gospod vodja pogovorov s poslušavci šteje, kakor je videti, za svojo dolžnost, da dela reklamo za „Naš val“. Mi proti temu protestiramo. Ne zato, ker nam je neljuba. Način njegove reklame je namreč vse prej kakor privlačen in precej nedvoumno celo očituje, da gre nekemu za nohte, kakor nam piše neki poslušavec. Protestiramo samo zato, ker se nam zdi, da pogovori absolutno niso prilika za takšno reklamo. Norčevanje iz poslušavcev je, če se med pogovori dela reklama za list. Pozivamo vodstvo postaje, naj nadaljnje izrabljanje pogovorov prepreči, gospoda vodjo pa, naj ne zapravlja dragocenega časa pogovorov s svojo reklamo.

ŠOLSKI RADIO

Češko-slovaški šolski radio

Oddaje češko-slovaškega šolskega radia, ki jih organizira prosvetno ministrstvo s pomočjo Radio-Journala, poslušata redno 2892 šol, včasih še 308 drugih šol, s skupno 369.802 učenecema.

V letu 1933 je bilo 88 šolskih oddaj, od teh 44 za višje razrede, 44 pa za osnovne šole. Sodelovalo pa je pri teh oddajah 262 učiteljev, 1198 otrok in 326 igravcev.

Ker se je izkazalo, da so te oddaje imele velik uspeh, so sklenili, da jih bodo naslednje razvrstili v treh serijah: prva bo namenjena otrokom od 7. do 8. leta, druga otrokom od 9. do 10. leta, tretja pa otrokom od 11. do 14. leta.

Uvedli so tudi novice za otroke, da izpodbudijo zanimanje otrok, ki pri teh novicah sami sodelujejo in poro-

čajo o dogodkih iz svojega kraja. Razpisali so pa tudi natečaj za igrar, ki naj traja 10 minut in se naj odigra pred mikrofonom. Snov naj izhaja iz vsakdanjega življenja šolarjev. Vodstvo je prejelo že zanimive izdelke.

Šolski radio v Ameriki

Državna radijska družba NBC je ugotovila, da poslušata najmanj 50.000 šol koncerte, ki jih prireja za izpopolnitev glasbenega znanja učencev. V mnogih mestih so te oddaje vključene v splošni učni načrt. Spričo teh uspehov se je NBC odločila, da bo darovala ubogim šolam, ki nimajo sredstev, potrebne aparate, če bodo zaprosile zanje. V državi Montana so šolske oblasti povabile tudi starše, naj poslušajo šolske oddaje.

DRUGOD

Francija

Eiffelov stolp se bo vendar udal!

Francosko poštno ministrstvo sporoča, da bo postaja na Eiffelovom stolpu spremenila svojo valovno dolžino, kakor ji predpisuje lucernski načrt. Ta preselitev pa da je možna šele po dolgotrajnih delih, zato naj postaja, pravi objava, deluje še na dolgem valu, dokler ji ne bo mogoče iti na predpisano dolžino 206 m. Da pa ne moti drugih dolgovalovnih oddaj v svoji okolici valovnega območja, so odredili, da do pol devetih zvečer oddaja s svojo polno jakostjo, od te ure dalje pa samo s polovično.

Radio-Alžir

Lastnik oddajne postaje Radio PTT-Alger (izg. alžé) ni francoska pošta, ampak kolonialna uprava. Postajo vodi Prijateljsko društvo poslušavcev Radio PTT-Alger, ki ima zdaj že več kakor 6000 članov. Zdaj nameravajo postajo povečati in zlasti razširiti in izpolniti studije. Stroški bodo znašali okoli osem milijonov frankov.

Protiv zvočnikom

Francoski pisatelj Duhamel je začel pravo vojsko protiv zvočnikom, oziroma šundru, ki ga provzročajo. Duhamel zahteva odpočivališča, kjer ne bo slišati zvočnikov, in se poteguje za hiše, ki naj bi bile garantirano izolirane pred vsakim šundrom

iz aparatov. Kakor obstojijo zaščitni nasadi, tako morajo obstojati tudi kraji, kamor ne sme prodreti noben glas iz zvočnika. Mnenja o tem pokretu so v Parizu seveda dokaj deljena...

Komarških postaj na debelo...

Kljub vsemu iskanju in poizvedovanju oblasti še danes ne morejo dobiti v Franciji cele vrste tajnih oddajnih postaj. V manj kot enem letu so uradno ugotovili po oddajah 410 neznanih, torej nedovoljenih postaj. Od 19 postaj mislijo, da poznajo naslove, od 60 se ve samo za mesto, v katerem se oglašajo, od 18 celo samo pokrajino. Od 13 komarških postaj vedo samo za približno smer. Pri ostalih 300 pa so takšne ugotovitve še mnogo bolj nedoločne. Skoraj pet sto komarških postaj ni kar tako. Vprašujemo se, kako je kaj takega mogoče.

Strašna nevarnost!

Neki mož je v Franciji nastopil proti prenašanju kronanja novega belgijskega kralja na radiu. Svoj nastop je utemeljil z razlogom, da se klic: Živel kralj! ne sme prenašati z anten francoske republike... Poštni minister je seveda odločil drugače. Dejal je, da sme slišati vsak francoski poslušavec to, kar sliši francoski predsednik, ko se kot gost udeleži kronanja. Kaj bi se čudili. V vsaki deželi je mnogo ljudi, ki so zmeraj bolj papeški kakor papež sam.

Anglija

Brezposelni pred mikrofonom

BBC je sklenila, da bo od aprila do junija spravila v rednih presledkih pred mikrofonom brezposelne. Prvi, ki bo nastopil, bo neki od 1930 brezposelnih tkalec iz Lancashire-a, ki bo govoril svojim tovarišem. Poročilo seveda ne pove, kaj bo govoril...

Novo orožje — z radiem

„Daily Herald“ poroča, da preizkuša angleška admiraliteta v tajnem novo orožje za pomorsko vojsko. Gre za motorni čoln, poln eksplozivov, ki naj služi v pomorski bitki kot velikanski torpedo. Čoln se vodi po radiu s križarke in nima nika-ke posadke. Proti sovražni ladji plove s hitrostjo 40 vozlov in eksploziva bojši ob dotiku ladje bojši s sproživcem, ki se upravlja z radijskimi valovi. S poskusi so začeli že pred dvema leti. Najnovejši tip tega

torpednega čolna pa lahko še sam izstrelil torpedo in zmeče nekaj podmorskih granat na obdajajoče ga sovražne ladje, preden se ob cilju razleti... Zares služi „napredek“ blagru človeštva!

Reportaža padca...

Angleška radijska družba BBC je sklenila pogodbo s slavnim angleškim skakačem s padalom, Johnom Tranumom, da poda med padcem iz višine 500 m svoje vtise p. mikrofonu. V kratkem se bo vrgel z letala, ki bo letelo v višini 500 m nad southportsko obalo blizu Live:poolja. Ko se mu bo odprlo padalo, bo začel pravit, kaj vidi in doživlja, ko leti s hitrostjo 20.000 m na uro proti zemlji. Poseben mikrofona se bo nahajal v njegovi kisikovi maski, oddajo pa bo sprejemala postaja v Moorside Edge, ki jo bo prenašala na omrežje vseh postaj BBC in Irske.

Dva milijona komarjev v Angliji

Uradna angleška statistika poslušavcev izkazuje za januar prirastek 149.845 poslušavcev. Tako ima Anglija zdaj 6.085.000 aparatov prijavljenih. Od teh jih je 38.700 oproščenih takse, ker jih posedujejo slepci. Ta prirastek, ki sicer zastaja za prirastkom v Nemčiji (225.000), je za Anglijo rekord, kakor ga že dve leti ni doživela. Tiskovni šef angleške radijske industrije pa je po številkah produkcije in prodaje aparatov izračunal, da bi moralo biti število prijavljenih aparatov v Angliji dokaj višje. Po njegovem je neprijavljenih aparatov v Angliji cela dva milijona. Torej se Angleži lahko postavijo tudi s številom komarjev!

Avstralija

Število poslušavcev

1. januarja je bilo v Avstraliji 517.492 poslušavcev. Vlada je sklenila, da bo oprostila plačevanja takse vse slepce. Kako dolgo je že tega, kar smo mi predlagali isto?

Sirija

Napredek

Tudi Sirija napreduje glede radiofonije. Še leta 1926. je bilo samo 10 aparatov v vsej deželi. Leto kasneje se jih je priglasilo 14. Naslednje leto že 61. Leta 1929 je na 202, nato na 350, potem na 980, na 1780 in leta 1933 na 2560. Skupno je zdaj 5975 aparatov.

Amerika

Čemu je posvečena radijska reklama v USA?

Pet in šestdeset odstotkov denarja, ki ga v Združenih državah potrošijo za reklamo v radiu, žrtvuje industrija živil.

Ni vse za vsakega

Zvezna komisija za radiofonijo Združenih držav poziva vse postaje, naj se vzdrže reklame za alkoholne pijače, če bi mogli to reklamo slišati v državah, kjer prohibicije še niso odpravili. O, ti ljubezniva skrb za dušni mir državljanov!

Radio-City, newyorško čudo

Velikansko Radio-City je v enem mesecu obiskalo nad 100.000 oseb. Da so mogli zmagovati tolikšen dotok (3000 na dan, vsakdo plača majhno vstopnino), so morali nastaviti posebne vodnike in vozila, da množica ni motila delovanja postaje. Pravijo, da je zlasti „boljša družba“ vsa zvečer v Radio-City, kjer prisostvuje izvajanju večernih sporedov. Od izvajavcev jo seveda ločijo velikanska stekla. Izvajanja pa prenašajo zvočniki. Dostikrat izklopijo zvočnike in tedaj se vsem zdi silno čudno, ko za steklom vidijo izvajanje, a ga ne slišijo.

Avstrija

Afera tednika „Radio-Welt“

Založnika in glavnega urednika dveh znanih in tudi pri nas zelo razširjenih dunajskih radijskih revij, „Radio-Welt“ in „Funk-Magazin“, drja. Armina Ladanyi-ja, so zaprli. Sprva naj bi bil izgnan, potem so ga pa le izpustili. Zdj se je pa izkazalo nekaj nepravilnosti v poslovanju založbe, zato je gospodarska policija odredila znova aretacijo. Ladanyi je bil med komunistično ero na Ogrskem komisar in je zbežal po prevratu na Dunaj. Tam je tudi še vzdrževal stike z ogrskimi komunisti. Leta 1927. je dobil večino v Wiener Verlagsgesellschaft in je postal tam poslovodja. Podjetje pa je že pred leti zašlo v težkoče in izkazuje zdaj pasiv v znesku 190.000 šilingov. Hkrati pa so aretirali še reklamnega zastopnika avstrijske radijske družbe, nekega Aleksandra Deutscha, ki je baje tudi ogrski komunist in se je tudi udeležil zadnih nemirov v Avstriji.

Nemčija

Usmerjene antene?

Pri napovedih nemških večernih sporedov se redno sliši: "... in za usmerjeno anteno na n.pr. Severno Ameriko". Kaj to pomeni? Gre za način namestitve anten kratkovalovne oddajne postaje v Zeesenu blizu državne oddajne postaje v Königswusterhausenu. Prejšnje leto so namestili usmerjene antene za kratke valove, ki oddajajo oscilacije z visoko frekvenco v določeno smer. Obe kratkovalovni oddajni postaji v Zeesenu (vsaka z 20 kW) sta namenjeni Severni in Južni Ameriki, Afriki in Daljnem Vzhodu.

Nemška radijska industrija

Izboljšanje stanja nemške radijske industrije, ki se je izvršilo v teku zadnjega leta, ni v minulem decembru nič upadlo. Zvišalo se je celo za 1.4 odst. v primeri z novembrom. Več kakor 96 odst. razpoložljivih mest po tovarnah radijskih aparatov je bilo zasedenih, kar pomenja izboljšanje za 50 odst. v primeri s prejšnjim letom. V petih mesecih (od avgusta do decembra 1933) se je prodalo 1.100.000 aparatov proti 651.000 v istem času v letu 1932. Vendar je šlo le 7 odst. teh aparatov v inozemstvo proti 20 odst. v prejšnjem letu. Izvoz v Švico in Francijo se je zmanjšal za 50 odst. zaradi novih uvoznih kontingentov. Glede stanja nemške radijske industrije v 1934 upajo vsi najboljše.

Zanimiva odločba

Sodišče v Frankfurtu ob Menu je odločilo, da je treba šteti radijske aparate, ki so last posameznikov, med predmete, ki se ne smejo zarubiti niti kako drugače odvezti, ker je treba videti v njih eminentno važne dele oprave. Ali bomo mi tudi kdaj tako daleč?

Nov ljudski baterijski sprejemnik

Nemška radijska industrija je pravkar izdelala nov ljudski sprejemnik na baterijski tok. Namenjen je torej tistim pokrajinam, ki še niso zadostno elektrificirane, pa tudi turistom, avtomobilistom in podobnim, ki hočejo poslušati radio, čeprav so zdoma. Novi sprejemnik 301 B 2 ima žarnice, ki porabijo zelo malo toka. Baterija ki so je sestavil posebej za ta novi tip, je preračunana za 750 ur. Ker 30 do 40 odst. nemških družin še nima elektrike doma, upajo, da

bo ta novi tip aparata našel mnogo odjemavcev. Aparat stane 74 mark.

Nočni koncerti nemških postaj

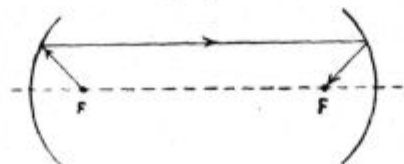
Že nekaj časa oddaja postaja Frankfurt redno nočne koncerte, namenjene inozemstvu. Ti koncerti se začnejo o polnoči in trajajo do 2. ure zjutraj. Napoveduje se nemški, angleški in francoski. S 1. aprilom je začela oddajati take koncerte tudi postaja v Hamburgu. Oddaje bodo namenjene zlasti skandinavskim deželam.

Tehnične novosti

KRATKOVALOVNA ZVEZA MED FRANCIJO IN ANGLIJO

Bodočnost pripada kratkim valovom. O tem ni več dvoma.

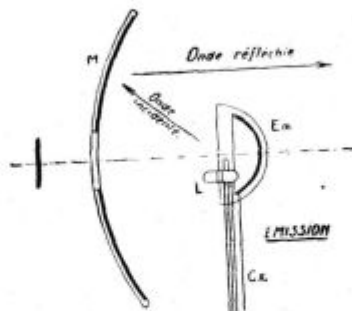
Letališči v Saint-Inglevert-u in v Lympe-u sta dobili nedavno oddajni postaji z valovno dolžino 17 cm. Ta ultrakratki val bo omogočil varno, stalno in fadinga prosto zvezo celo



Sl. 1

ob zelo slabih meteoroloških okoliščinah.

Vsi elektromagnetni valovi so zmožni odboja, lomljenja, difrakcije in absorpcije, kar sicer opažamo pri optičnih žarkih. Čim manjši so elektromagnetni valovi, tem lažje se pri



Sl. 2

njih uporabljajo metode, ki so bile do nedavnega možne le v optiki.

Obe postaji, lympska na angleški in saint-inglevertska na francoski strani, uporabljata dva reflektorja v obliki parabole v prerezu s tremi metri premera. Reflektorja sta iz lesa, a prevlečena s tankimi listi iz aluminija. Oscilacijska ali sprejemna žarnica se nahaja v bakreni polobli v

žarišču reflektorja (žariščna razdalja znaša 1 m).

Sprejemnik in oddajnik sta obrnjena drug proti drugemu tako, da se energija, ki jo oddaja le-ta, koncentrira v žarišču le-onega. Glej k temu sliko 1.

Oddajnik (slika 2.) je prav za prav podoben navadnemu avtomobilskemu reflektorju. Pri sprejemanju je treba smer pušic samo obrniti.

Vsaka postaja ima seveda dve napravi, eno za sprejemanje, drugo za oddajanje. Sta pa uravnani tako, da ne vplivata druga na drugo.

Stvar sama na sebi je zelo preprosta in vabljiva za izrabo. Prvič je s tem načinom zajamčena tajnost oddaj, celotna poraba brez sleherne izgube pa omogoča, drugič, da se uporabljena energija zniža celo na 1 W, kar je približno toliko, kolikor porabi navadna žepna žarnica. Na drugi strani pa je sprejem zelo čist, brez fadinga in brez motenj.

ELEKTRIČNA OPERACIJA.

Da se omogoči znanstveno raziskovanje učinkov ultrakratkih valov na živalski in človeški organizem, se je ustanovila Biofizikalna družba za raziskovanje valov. Pri zadnjem zborovanju družbe je podal prof. Schminzky zelo zanimivo poročilo o svojih poskusih na dunajskem fiziološkem inštitutu.

Šlo je pri teh poskusih za svojevrstno stanje kokoši, ki so ji skozi možgane spustili tok kratkih valov. Posledica je namreč bila, da so se možgani v hipu izločili iz življenjskega procesa kokoši. S pravim namestitvenjem elektrod se namreč lahko ga procesa kokoši, s pravim nomeštri, da organi, katere ta tok zadeni, popolnoma prenehajo s svojimi funkcijami, kakor da so jih operativno odstranili. Sveda z operacijo brez noža brez kapljice krvi, brez rane.

V trenutku, ko je šel tok skozi velike možgane kokoši, se je ta svojevrstni učinek pokazal. Bilo je, kakor da je nekdo možgane izrezal iz glave. Kokoš je izgubila zavest. Stala je kakor živ kip, brez giba, brez impulza volje, odgovarjajoč samo tistim refleksom, ki delujejo avtomatično. Ne zoblje, ne pije, razen če ji vtaknejo v kljun kakšno zrnce ali ji vlijejo kapljico vode. Če pa jo položijo na hrbet, se oglasi reflektorični čut ravnotežja. Kokoš takoj vstane, a potem spet negibno obstoji.

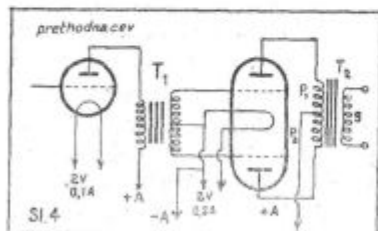
Ta zanimivi poizkus je seveda šele začetek popolnoma novih poti v zdravstvu.

KAKO SE ŠTEDI ANODNA BATERIJA

(Svršetak)

Usled pojave mrežne struje, mora se za T₁ upotrebiti specijalni transf., kod koga je otpor sekundara mali (oko 200 oma) kako bi bio i mali pad napona usled mrežne struje, a time i male izazvane deformacije.

Pošto je anodna struja mirovanja (sl. 3) mala, neće anodna baterija biti mnogo opterećena za vreme pauze. Anodna struja će se samo povećavati kad budu naišli signali. Što



su ti signali jači biće i veći skokovi u anodnoj struji. Već smo u 11 broju pomenuli da povremeni skokovi u opterećenju ne škode anod. bateriji.

U Americi i Engleskoj izradjuju se specijalne bateriske cevi, kod kojih su dve triode sjedinjene u jedan balon (sl. 4). Prohvat kod takve cevi je vrlo mali, tako da karakteristika već pri 0 volti prelazi u donju krivinu. Na taj način otpada baterija B sa sl. 1 za negat. prednapon, i sre-

dina sekundara od T₁ spaja se za negativan kraj vlakna. Napon vlakna iznosi samo 2V, a struja 0,2 A, dakle za usijavanje vlakna treba samo 0,4 vati, dok naše obične izlazne cevi potrebuju 0,6 W (4V i 0,15 A).

Da vidimo sada kako stoji stvar sa ekonomijom kod „B” pojačanja. Pretpostavimo da je za pogon manjeg dinamičkog zvučnika potrebno oko 1 vata snage. Ako bi uzeli jednu običnu triodu C405 ili RE 304 koja troši oko 20 mA (anodna struja mirovanja) pri anodnom naponu od 250 volti, bila bi snaga od jednosmislene struje $250 \times 0,02 = 5$ W, od toga se najviše 1/5, dakle 1 W, može iskoristiti za zvučnik. Ako se mesto te jedne izlazne cevi, upotrebe dve cevi u push-pull sprezi klase B, biće dovoljan anodni napon od 100—120 V, a ukupna potrošnja anodne struje mirovanja od dveju cevi i prethodne cevi (sl. 4) iznosi oko 4,5 mA. Kad naidju signali velike jačine (udar bibnja u orkestru) skoćice i ovde anodna struja do 20 mA, ali, kao što smo već rekli, trenutni skokovi u potrošnji ne škode anodnoj bateriji. Veličina anodne struje zavisiće od jačine primljenih signala. Kad nema signala opašće anodna struja na vrednost struje mirovanja.

WESTECTOR

— metalni suvi ispravljač (detektor) —

Metalni ispravljači sa bakrenim oksidom, za ispravljanje naizm. struja malih frekvencija, odavno se upotrebljavaju. Najpoznatiji su oni suvi ispravljači za punjenje akumulatora (kuproks ćelije), o kojima smo već više puta pisali na ovom mestu.

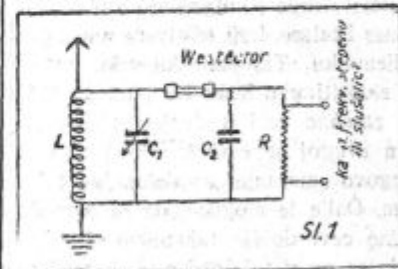
Kad su takvi ispravljači upotrebljavani za v. frekv. struju, pojavile su se teškoće zbog kapaciteta ćelije. Usled velike površine ploča u kuproks ćeliji i vrlo tankog sloja bakra oksida, veliki je kapacitet između ploča. To se može smatrati kao kondenzator paralelno vezan ispravljaču. Visoko frekv. struja proćice velikim delom kroz otoku, koju prestavlja kondenzator, tako da će se samo jedan deo v. frekv. struje ispraviti.

Zahvaljujući vrlo slabim v. frekv. strujama u oscilatornim kolima prijemnih aparata, mogu i dimenzije

ploča suvog ispravljača biti daleko manje, a pošto kapacitet zavisi od dimenzije ispravljača, biće i on manji. Takvi su ispravljači, ili bolje reći metalni detektori, upotrebljavani već pre dve godine, u superima kao drugi detektor, t. j. za ispravljanje međufrekv. struje. Za naizmen. struje ispod 200 kc. (iznad 1500 m talasne dužine) radili su takvi detektori dosta dobro, tako da su uspešno zamenjivali diodu. Ali, na talasima ispod 1500 m (za frekvencije iznad 200 kc.) nisu više bili upotrebljivi, jer im je sopstveni kapacitet ipak bio srazmerno veliki. Prošle godine je Westinghouse Co. u Londonu izradio prve detektore, kod kojih je kapacitet toliko smanjen da se oni mogu upotrebiti do frekvencije od 1500 kc. Westinghouse izradjuje nekoliko tipova tih metalnih detektora, kako za je-

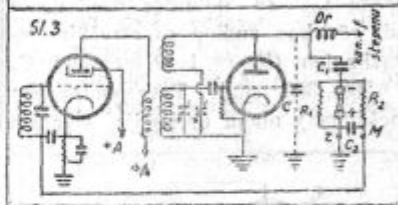
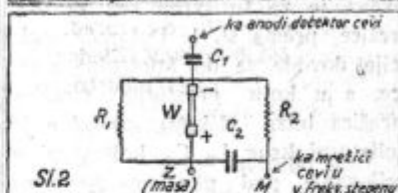
dnostruko, tako i dvostruko ispravljanje, a svi su oni poznati pod imenom Westector. Metalni detektor uspešno zamenjuje diodu u aparatima sa autom. fading regulacijom. Umesto običnog kristalnog detektora u šemama za štednju anodne baterije*) može se upotrebiti i metalni detektor.

Šemu običnog detektor prijemnika vidimo na sl. 1, gde je umesto krist. detektora upotrebljen Westector. Sa krajeva otpora R od 0,1—0,5 megoma, kome je paralelno vezan blok C₂ od 100—500 cm, može se odvesti n.



frekv. napon bilo n. fr. pojačavaču, bilo slušalici. Blok C₂ ima za zadatak da odstrani eventualne tragove v. frekv. struje od n. frekv. dela.

Sada ćemo pokazati kako se pomoću takvog metalnog detektora, lako može, u već postojećim aparatima, ugraditi autom. fading regulacija. Takav se „fading adapter” može semo ugraditi u aparate koji imaju



audion i barem jednu cev v. frekv. stepena. Šemu „fading adaptera” imamo na sl. 2. Kao ispravljač dolazi u obzir Westector tipa W4, kod koga struja prolazi samo u pravcu od crvene ka crnoj kapici. Pri ugradjivanju mora se paziti na polaritet, crvena kapica ponaša se kao pozitivan pol, ako se ispravljač smatra kao generator jednosmisl. struje.

(Svršiče se)

*) Takva šema je detaljno opisana u 11 broju od ove godine.

O MODULATOR-OSCILATOR ŠEMAMA KOD SUPERA

U posljednje vreme grade se sve više prijemnici, koji rade po superheterodin principu, jer samo takvi aparati omogućuju pri najprostijem rukovanju dovoljan selektivitet za današnje prilike u etru. Kao što je poznato, pretvara se kod supera dolazeći talas u talas, obično veće dužine, koji se u nekoliko stepena pojačava. Novi, ili međufrekventni talas, nastaje superponiranjem dolazećeg talasa i talasa, koji se stvara u samom prijemniku. Taj pomoćni talas može se stvoriti u prijemniku pomoću jedne zasebne cevi, (odvojen oscilator), a u drugoj se cevi (modulator) vrši njegovo „mešanje” sa dolazećim talasom. Dalje je moguće, da se pomoću jedne cevi dobija taj pomoćni talas, i da se on u toj istoj cevi „meša” sa dolazećim talasom, u tom slučaju kažemo da cev radi kao modulator—oscilator. Pokazaćemo najtipičnije šeme koje se danas upotrebljavaju u superima, za stvaranje međufrekvencije.

Da bi se uštedela zasebna cev za oscilator, pokušano je da se upotrebi jedna cev, koja će raditi kao ispravljač (modulator) i kao oscilator. Kod bateriskih aparata upotrebljavana je za tu svrhu cev sa dve mrežice, prema sl. 1. Dolazeće oscilacije dovode se do kontrolne mrežice, a u kolu prostorne mrežice (mrežica bliža vlaknu) uključen je oscilatorni krug $L_2 C_2$, koji stupa u oscilovanje pod uticajem povratne sprege L_4 . Za dolazeće oscilovanje radi cev kao audion sa mrežnim ispravljanjem ($R_1 = 1-2$ megoma, $C_3 = 200-300$ cm.). Transponiranjem (mešanjem) obeju oscilacija, stvaraju

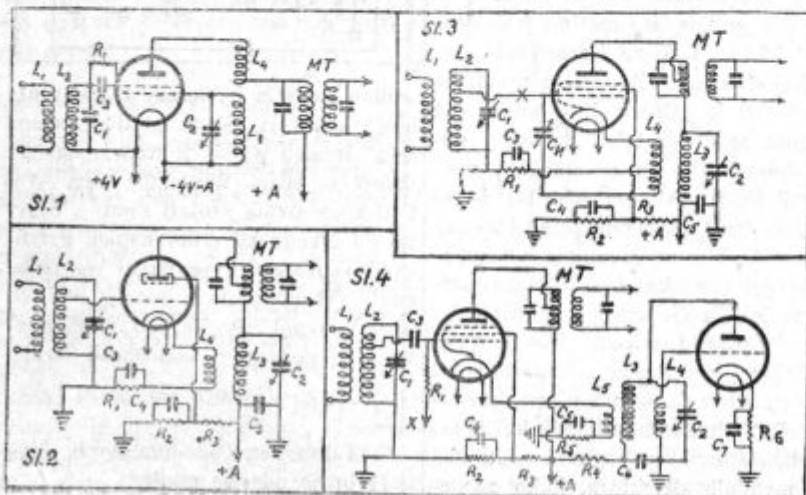
se u anodnom kolu nove oscilacije koje se izdvajaju međufrekventnim transformatorom, koji je akordiran na međufrekventni talas. Na L_1 može se priključiti antena, zemlja, ili se L_1 uključi u anodno kolo v. frekventne cevi, u kojoj se prethodno pojačavaju dolazeće oscilacije. Anodni napon iznosi 70—100 V, najpovoljniju vrednost treba isprobati. Slaba strana šeme sa sl. 1 je malo pojačanje koje se takvom cevi postizava.

Vrlo je omiljena šema sa cevi sa zaštitnom mrežicom, prema sl. 2. Na L_1 se priključi antena i zemlja, ili je L_1 uključen u anodno kolo prethodne v. frekventne cevi. Kolo $L_2 C_1$ akordira se na dolazeći talas. Da bi kolo bilo manje prigušeno, priključena je kontrolna mrežica na $1/3$ od gornjeg kraja. U anodnom kolu nalazi se primarno kolo m. frekv. transf. i oscilatorno kolo $L_3 C_2$, koje je spregnuto kalemom L_4 . Pomoćne oscilacije prenose se na taj način u katodno kolo. Da bi rotor od C_2 bio vezan sa masom, uključen je između njega i donjeg kraja L_3 blok $C_5 = 0,1$ mikrofada, koji prekida jednosmislenu struju, a zatvara kolo $L_3 C_2$ za v. frekv. struju. Zaštitna mreža dobija preko potenciometarske veze $R_2 = 20-50.000$ i $R_3 = 80-100.000$ oma, oko 80 V napona, dok na anodu dolazi 150—200 V. Pomoću $R_1 = 10.000$ oma postizava se potreban negativan napon mreže, tako da cev radi u anodnom ispravljanju. Taj negat. napon. u mnogome zavisi od veličine L_4 , zato je dobro da je R_1 promenljiv, kako bi se našao najbolji kompromis između dobrog ispravljanja i pojačavanja sa jedne i

stabilnog oscilovanja preko cele skale kondenzatora, sa druge strane. U slučaju odviše jake reakcije, možemo paralelno reakcionom kalemom L_4 vezati otpor (omski, bez induktiviteta), od 1000—10.000 oma. Da bi primarno kolo m. frekv. trans. bilo što manje prigušeno, uključena je samo jedna polovina namotaja u anodno kolo.

U poslednje vreme upotrebljava se umesto širmgiterice, v. frekv. pentoda kao modulator-oscilator, sl. 3. Kontrolna mreža priključena je i ovde na $2/3$ od L_2 . Pošto v. frekv. pentoda lakše osciluje od širmgiterice, može L_4 imati manji broj zavojaka. Da bi se na nižim talasima sprečilo da ulazno kolo $L_2 C_1$ stupa u samooscilovanje, a sem toga, i da se otkloni uticaj između ulaznog i oscilatornog kola ($L_3 C_2$), može se cev neutralisati. Za tu svrhu produži se L_4 za isti broj zavojaka i preko neutrodona CN od 1—10 cm. spaja sa kontrolnom mrežicom. Vrednosti otpora $R_1 R_2$ i R_3 iste su kao na sl. 2, C_3, C_4 i C_5 iznose po 0,1 mikrofarada.

Takav oscilator-modulator radi dobro na dugim i srednjim talasima, ali na kratkim ne postizavaju se uvek zadovoljavajući rezultati, te je onda bolje upotrebiti odvojen oscilator, prema sl. 4. Prva cev je v. frekv. pentoda sa promenljivim faktorom amplifikacije (selektoda, variable mu). Na prvi pogled izgleda da cev radi u mrežnom ispravljanju zbog C_3 i R_1 . Ali zbog dovoda negat. napona mreži, (preko $R_1 = 2$ megoma) sa diode, za regulisanje prednapona, ne sme mreža biti u vezi sa masom, i zato je između mreže i L_2 uključen blok C_3 od 200 cm. Za anodno ispravljanje nastaje negativan prednapon, kao pad napona u katodnom otporu R_5 od 20.000 oma, koji se šentiran blokom C_5 od 0,1 mikrofarada. Druga cev radi kao oscilator. U njenom anodnom kolu leži oscilatorni krug $L_3 C_2$, dok je reakcioni namotaj L_4 vezan između mreže i mase. Time se postizavaju oscilacije bez štetnih viših oscilacija (harmonika). Oscilatorni krug uvek pretstavlja dosta veliki otpor v. frekv. struji, tako da će u tom kolu nastati veliki v. frekv. napon, dok će napon na krajevima L_4 biti mali. Više se oscilacije (harmonici) u toliko lakše javljaju, što je veći v. frekv. napon, koji se dovodi mreži. Pošto je taj napon manji na kalemom L_4 (koji je uključen u mrežnom kolu druge cevi) neće se javljati tako lako harmonici.



(Svršice se)

Najzanimljivije tačke evropskog programa od 8 do 14 aprila 1934 godine

Operе i operete

NEDELJA 8-IV

- 15.00 Prenos jedne opere — *Rim*
 20.00 Prenos opere — *Ljubljana*
 20.00 „Jesenji manevar“, opereta od Kalmana — *Budapest*
 20.00 „Car i drvodelja“, opera od Lortzinga — *Königswusterhausen*
 20.20 „Bela dama“, opera od Boieldieu-a — *Stuttgart*
 21.00 Prenos jedne opere — *Milano*
 21.00 Prenos jedne opere — *Palermo*
 21.00 „Kristl“, opera od Jarno-a — *Bruxelles-Flam.*
 21.00 „Vol plane“, opereta od Zuccolli-a — *Rim*

PONEDELJAK 9-IV

- 20.00 „Dragonj iz Hane“, opereta od Tichy-a — *Bratislava*
 21.00 „Odlazak“ muz. komedija od d'Albert-a — *Leipzig*

UTORAK 10-IV

- 19.30 „Giuditta“, opereta od Lehara — *Budapest*
 19.30 „Boris Godunov“, opera od Musorgskog — *Prag*
 19.30 „Evgenije Onjegin“, opera od Cajkovskog — *Bratislava*
 20.55 „Isabeau“, opera od Mascagni-a — *Milano*
 21.00 Prenos jedne opere — *Palermo*

SREDA 11-IV

- 19.50 „Lovci bisera“, opera od Bizet-a — *Beromünster*
 20.00 Prenos jedne opere — *Ljubljana, Beograd i Zagreb*
 20.45 „Fascino azzuro“, opereta od Bellini-a — *Palermo*
 21.00 Prenos jedne opere — *Rim*

ČETVRTAK 12-IV

- 19.30 Prenos jedne opere — *Bucuresti*
 21.00 „Phryné“, opera od St. Saensa i „Bagdadski kalifa“, opera od Boieldieu-a — *Paris-Radio*
 21.10 „Vesela udovica“, opereta od Lehara — *Beromünster*

PETAK 13-IV

- 19.30 „Don Carlos“, opera od Verdi-a — *Budapest*
 20.00 „Prodana nevesta“, opera od Smetane — *Prag*
 21.00 „Začarana lepota“ bajka sa muzikom od Respighi-a — *Milano*
 21.00 „Ogrtač“, opera od Puccini-a — *München*
 21.10 „Bastien i Bastiena“, opera od Mozarta — *Langenberg*

SUBOTA 14-IV

- 20.10 „Tannhäuser“, opera od Wagnera — *Bruxelles-Franc.*
 21.00 II i III čin opere „Tannhäuser“ od Wagnera — *Huizen*
 21.00 Prenos jedne opere — *Rim*
 21.00 Prenos jedne opere — *Palermo*
 21.45 „Boris Godunov“, opera od Musorgskog — *London*
 21.45 „Crnoglavka iz hrama“ opereta od Messenger-a — *Paris-Radio*

Veliki koncerti

NEDELJA 8-IV

- 12.15 Muzičko matine filharmonije — *Warszawa*
 20.05 Simfonijski koncert filharmonije — *Prag*
 22.05 Nedeljni orkestarski koncert — *London*

PONEDELJAK 9-IV

- 11.20 V simfonijski koncert orkestra „Stanković“ — *Beograd*
 20.10 Leharovo veče. Izvodi filh. društvo; dir. Fr. Lehar — *Budapest*
 20.30 Župski koncert pevačke župe „Mokranjac“ — *Beograd, Zagreb i Ljubljana*
 21.00 Festival J. Jongena — *Bruxelles-Flam.*
 21.00 Schubert: Misa as-dur — *Beč*

UTORAK 10-IV

- 19.20 Duhovni koncert — *Bratislava*
 19.30 „Maria Egyptiatica“, muzička misterija od Respighi-a — *Brno*
 20.15 A. Bruckner: IX Simfonijski d-mol — *Beč*
 21.00 Festival A. de Greefa — *Bruxelles-Franc.*

SREDA 11-IV

- 19.30 Haydn: Simfonijski g-dur — *Stuttgart*
 20.00 Filharmonija iz Birminghama — *Midland*
 20.00 Simfonijski koncert — *Stockholm*
 20.05 Koncert posvećen R. Straussu — *Beč*
 21.45 Simfonijski koncert — *Paris-Radio*

ČETVRTAK 12-IV

- 20.00 Simfonijski koncert, dirigent I. Brezovšek — *Beograd, Zagreb i Ljubljana*
 20.00 Simfonijski koncert — *Kalundborg*
 20.10 Simfonijski koncert — *Bratislava*
 20.45 Simfonijski koncert — *Rim*
 21.15 Koncert filharmonije — *London*

PETAK 13-IV

- 20.00 Simfonijski koncert — *Bucuresti*
 20.00 Simfonijski koncert — *Oslo*
 20.05 Simfonijski koncert — *Riga*
 20.15 Simfonijski koncert — *Warszawa*
 20.40 „Jephta“, oratorij od Haendela — *Huizen*
 21.05 Simfonijski koncert — *München*

SUBOTA 14-IV

- 19.30 Koncert filharmonije — *Prag*
 20.20 Verdi: Rekvijem — *Suisse-Romande*

Radio pozorište

NEDELJA 8-IV

- 18.30 „Sokratova smrt“, radio igra — *Lelplct*

- 20.00 „Petrovo svadbena putovanje“ komad od Löwingera — *Beč*

PONEDELJAK 9-IV

- 22.15 „Sroecney Todd“ klazična melodrama — *London*

UTORAK 10-IV

- 20.30 „Koštana“, komad od Bore Stankovića, muzika od P. Krstića — *Beograd*

SREDA 11-IV

- 20.30 „Mišolovac“ radio igra od Rahna — *Frankfurt*
 21.30 Pozorišno veče — *Strasbourg*

ČETVRTAK 12-IV

- 19.00 „Prosidba“, drama od Čehova — *Stuttgart*
 19.50 „Zenska emancipacija“, komedija sa pevanjem — *Budapest*
 20.45 Komedija u tri čina — *Milano*
 21.10 „Prijatelj Fric“, komad od Erckmann-Chatriona — *Poste-Parisien*

PETAK 13-IV

- 20.40 „Ružični ogrtač“, legenda od Bittnera — *Beč*
 22.40 „Doktor Faust“, drama od Marlowe-a — *Daventry*

SUBOTA 14-IV

- 20.05 „Komplikovani čovek“ komedija od Hoffmannsthal-a — *Beč*

Instrumentalni koncerti

NEDELJA 8-IV

- 15.30 Kamerna muzika — *Beč*
 18.30 Klavirski koncert — *Breslau*

PONEDELJAK 9-IV

- 20.45 Kamerna muzika — *Palermo*
 20.45 Koncert na čelu — *Bucuresti*
 21.00 Kamerna muzika — *Paris-Radio*
 21.00 Kamerna muzika — *London*

SREDA 10-IV

- 18.00 Kamerna muzika — *Ljubljana*

ČETVRTAK 12-IV

- 20.10 Kvartet „Ondriček“ — *Prag*
 21.30 Kamerna muzika — *Strasbourg*

PETAK 13-IV

- 17.05 Koncert moravskog kvarteta — *Brno*
 20.00 Klavirski koncert Dr. Hermanna Arminskog — *Zagreb, Beograd i Ljubljana*

SUBOTA 14-IV

- 19.20 Duo Mosconyi-Lakos, humo-riste na klaviru — *Budapest*
 21.10 Klavirska muzika od Chopina — *Warszawa*

Nedeljni Radio-program

Nedelja, 8 aprila



таласна дуж. 437,3м., 2,8кв., 686кц

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 9.25 Објављивање дневног програма
9.30 Час гимнастике, гца Смиља Мандукић
10.00 Пренос службе Божије из Саборне цркве (хор I. Београд. певачког друштва)
11.59 Тачно време
12.00 Звона са Саборне цркве
12.05 Рекламе
12.15 Свирка тамбурашког оркестра Александра Араничког: 1. Мелнички: Авала, марш ★ 2. Тумбас: Потпури југословенских песама бр. 2 ★ 3. Јовановић: Потпури српских песама ★ 4. Раду: Потпури српских песама ★ 5. Аранички: Потпури српских песама ★ 6. Остојић: Потпури српских народних песама „Напред ступај“
13.15 а) Народна Химна, изводи хор чланова Народног позоришта и Радио оркестар б) „Бардар“, алегориска слика од А. Шантића, музика од Петра Крстића; изводе чланови Народног позоришта
в) Јенко: Тебе Бога хвалим
г) Јенко: Бог да живи нашега владара, изводи хор чланова Народног позоришта и Радио оркестар
13.40 Новинарски извештаји А. А. Тачно време до 13.55

ПОПОДНЕВНИ КОНЦЕРТ

- 15.00 Концерт Певачког друштва „Звуци Београда“
Хоровађа Св. Анђелић
1. Св. А. Ђоровић: Мото Певачког друштва „Звуци Београда“ ★
2. Бинички: По пољу је киша пала (соло г. Јовановић) ★ 3. Анђелић: Две народне песме: а) Цркнала мајко; б) Мито, Митанче ★ 4. Крстић: Запевале птице (соло г. Јовановић) ★ 5. Маршиер: Одаљеној ★ 6. Ђоровић: Две народне песме: а) Пошла румена; б) Пита нана ★ 7. Крстић: Дођи, дођи
15.30 Концерт дувачког оркестра Краљеве Гарде, диригент виши капелник II. класе г. Драгутин Покорни
1. Ружић: Хрватска увертира ★ 2. Урбан: Фатима, валцер ★ 3. Дворжак: Русалка, фантазија ★ 4. Ренда: Албум српских песама ★ 5. Хајдрих: Јадранско море ★ 6. Гервајс: Из веселог Срема, потпури ★ 7. Зајц: Вече на

- Сави ★ 8. Петрик: Марш VIII. класе Интендант. Академије
17.00 Свирка оркестра „Руслан“ уз суделовање г. Василија Шумског, члана Београд. Опере
1. Чујем звуке фанфара, војничка песма ★ 2. Руско потпури ★ 3. а) Сенке прошлости; б) Јамшчик (г. Шумски) ★ 4. Валцер ★ 5. Низ Волгу, руска песма ★ 6. а) Кризантеме; б) Прошчај (г. Шумски) ★ 7. Украјинске мелодије ★ 8. Сунце је већ ниско, украјинска народ. песма ★ 9. Две руске романсе (г. Шумски) ★ 10. Марш граничара ★ 11. Весело потпури
18.00 Музика за игру (грамофонске плоче)
до 18.45

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

- 18.55 Тачно време
Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан
Спортске вести
19.00 Народне песме пева гђа Нада Александровић уз пратњу оркестра Душка Попаза
19.50 Рекламе
20.00 Радио козерија Тошнице
20.30 СРПСКО ВЕЧЕ (Пренос из кафане „Пореска Касина“)
22.00 Тачно време
Новинарски извештаји А. А. Спортске вести
Пролеће, — Концерт Радио оркестра
1. Тома: Пролетња свечаност из опере „Хамлет“ ★ 2. Гуно: Пролетња песма ★ 3. Е. Бах: Буђење пролећа ★ 4. Менделзон: Пролетња песма ★ 5. Транслатер: Чар пролећа, валцер
23.00 Пренос музике оркестра Милана Урошевића из ресторана „Руски Цар“
до 23.30



- таласна дуж. 569,3м., 2,8кв., 527кц
8.15 Породила
8.30 Telovadba (Pustišek Ivko)
9.00 Versko predavanje
9.15 Пренос црквене гласбе из франц. цркве
9.45 Пlošће
10.00 Здравство: Asanacija vasi (dr. Petrić Karol)
10.30 Slovenska narodne s spremljevanjem Radijskega orkestra pojo ga. Ramšak-Neratova, gđc. Miščeva in g. Jože Gostič.
11.15 Slovanska glasba, izvaja Radijski orkester
12.00 Čas, reproduc. koncert slovan-skih narodnih pesmi in plesov

- 16.00 O pridelovanju semena trav in detelj (Ing. Sadar Vinko)
16.30 Пренос „Prosvetnoga dne“ камишкега sokolskega prosvetnoga okrožja iz Narodne čitalnice v Kamniku:
Bože pravde ★ Slovenski biseri (Muhvič) ★ Izpod Tatre (Muhvič) ★ Jugoslavija (Buljen) izvaja оркестер Sokol. društva Domžale Pastirček (Gerbič) ★ Pase Janko ovce (slovaška nar.) ★ Jurjevanje (Adamič) izvaja mladinski zbor Sokol. društva Komenda Sokolski pozdrav ★ Nageljni rdeči (Prelovec) ★ U boj! (Zajec) izvaja kvintet Sokol. društva Domžale
Noč na Adriji (Vodopivec) ★ Oj djevojko (Ocvirk) izvaja mešani zbor Sokol. društva Moravče Nazaj v planinski raj (Nedved) Ko so fantje proti vaši šli (Prelovec) ★ Kroparji (Lajovic) izvaja pevski zbor Sokola Kamnik Mladi vojaki (Parma) ★ Bela Ljubljana (Parma) ★ Intermezzo iz op. Ksenija (Parma) ★ Sokolski pohod, izvaja оркестер Sokol. društva Kamnik
20.00 Пренос из opernega gledališča v Ljubljani



- таласна дуж. 276,2м., 0,8кв., 1086кц
11.00 Пренос mise из crkve Sv. Marije. Mješoviti zbor prv. hrv. kat. pjev. društva „Branimir“ pjeva pod ravnanjem J. Vrhovskoga „Latinsku misu“ od J. Grubera. Ofertorij: Dugan: Angelus Domini. Poslije mise V. Novak: Regina Coeli. — Orgulje Prof. Franjo Dugan
12.00 I. Operni fragmenti. — II. Pjesme (Parlophone ploče)
17.15 Vijesti
17.30 Plesna glazba jazz-orkestra Sever iz Grill Rooma
19.45 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda
20.15 Vokalni koncerat Milivoja Kučića (bariton)
20.45 Koncerat tamburaškog оркестра „Zajc“. Dirigent: Vjekoslav Mutak
21.45 Današnja sportska nedelja
22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj
22.15 Plesna glazba jazz-orkestra Sever iz Grill Rooma. Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda



Beč (Wien) 506,8m 120kw 592kc
8.05 Gramo koncert ★ 9.55 Služba božija ★ 11.00 Dve slike iz ropstva

★ 11.20 Orkestarski koncert (Čajkovski: Romeo i Julija, uvertira; Fr. Salmhofer: Muzika iz „Covekova tragedija“; Havelois: Svita u d-duru za violu da gamba; Grieg: Svita iz „Sigurd Jorslafa“) ★ 12.30 Radio orkestar ★ 14.35 Vreme — Vesti ★ 14.45 Predavanje za poljoprivrednike ★ 15.05 Čas knjige. O duhu antike ★ 15.30 Kamerna muzika. Sedlak-Winkler kvartet (Beethoven: Gudački kvartet g-dur op. 18. Nr. 2; Dvoržak: Gudački kvartet g-dur op. 106; ★ 16.30 Lov na medvede u Himalajima ★ 17.00 Jedna noć u brdima istočnog Tirola ★ 17.30 W. Eidlitz čita iz svojih dela ★ 18.00 Koncert simf. radio orkestra uz učešće hora donskih kozaka Orloff i solista ★ 19.47 Vreme — Sport ★ 20.00 „Petrovo svadbeno putovanje“ Komad u 4 čina od P. Löwingera ★ 22.00 Vesti ★ 22.15 Muzika za igru

Berlin 356,7m 100kw 841kc
6.35 Koncert iz Bremena ★ 11.00 Poezija H. Leuchtera i E. Clemena ★ 11.30 Čveni horovi (gr. ploče) ★ 12.00 München ★ 14.00 Gramo-koncert ★ 16.00—18.00 Orkestarski koncert ★ 18.00 „Madjionicar Iepe“. Radio igra od Fr. Kayssiera ★ 18.40 Kamerna muzika. (Haendel: Sonata g-mol; Quantz: Sonata a-mol; Bach: Arija za sopran; Haendel: Nemačke arije; Beethoven: Sonata a-dur) ★ 19.45 Sport ★ 20.00 Koncert radio orkestra uz učešće solista i radio hora ★ 22.00 Vreme. Vesti. Zatim muzika za igru

Beromünster 539,6m 60kw 556kc
19.35 Radio orkestar ★ 20.10 „Proleće“. Niz scena od Gutzwillaera ★ 21.00 Vesti ★ 21.10 Sonata za violinu ★ 22.15 Sport

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc
11.00 Brno ★ 12.45 Morav. Ostrava ★ 16.00 Koncert i skeč. (Schubert: Rozamunda; Fibich: Tri pesme; Mozart: Koncert za flautu i orkestar; „Ukradeni rogovi“ skeč od Zverine; Chlup: Svite za mali orkestar; Dvoržak: Govori sveća; Macalik: Burleska) ★ 18.15—19.00 Cas za Madjare. (Dohnanji: Sonata cis-mol op. 21) ★ 19.30 Gramo-ploče ★ 19.45 Prag ★ 22.20 Vesti. Sport ★ 22.30—23.00 Brno

Breslau 315,8m 60kw 950kc
6.35 Hamburg ★ 8.25 Wetz: Gudački kvartet f-mol op. 43 ★ 10.10 Koncert. (Mešoviti hor i orgulje) ★ 11.00 Čas posvećen Eichendorffu. (Orkestar, hor i solisti) ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 16.00 Heilsberg ★ 18.30 Branislav. Pozujak svira Schubertove kompozicije. (1) Romansa fis-dur; 2) Arabeska; 3) Karneval op. 9.) ★ 20.00 Veliki šareni program posvećen Austriji ★ 22.30—1.00 „Na lepom plavom Dunavu“. Radio orkestar i solisti

Brno 325,4m 32kw 922kc
8.30 Koncert na orgulji ★ 11.00 Koncert hora moravskih učitelja ★ 12.45 Mor. Ostrava ★ 16.00 Bra-

tislava ★ 18.00 Čas za Nemce: Radio igra sa muzikom ★ 20.00 Prag ★ 22.20—23.00 Laka muzika

Bruxelles (Flamanski) 322m 15kw 932kc
19.15 Mali orkestar ★ 20.30 Vesti ★ 21.00 „Kristi“ opereta od Jarnoa U pauzi: Vesti. Posle operete muzika za igru

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc
10.45 Religiozna muzika ★ 11.00 Simfonijska muzika (gr. ploče) ★ 12.00 Gramo koncert ★ 13.00 Vesti ★ 13.20 Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Orkestarski koncert ★ 18.00 Radio zural: Kaleidoskop ★ 19.00 Predavanje ★ 19.20 Havajski trio ★ 20.00 Vokalni koncert Muzika iz Transilvanije ★ 20.20 Radio orkestar ★ 21.45 Vesti

Bruxelles (Francuski) 483m 15kw 620kc
20.00 Gramo ploče ★ 20.30 Vesti ★ 21.00 Radio orkestar. Muzika iz francuskih opereta ★ 22.15 Nastavak koncerta ★ 23.00 Vesti ★ 23.10 Muzika za igru

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
9.15 Vesti ★ 10.00 Reformovana služba božja ★ 11.00 Crkvene pesme i propoved iz katoličke crkve ★ 12.30 Članovi operskog orkestra. Dirigent L. Rajter (Auber: Fra Diavolo, uvertira; Gluck-Mottl: Il. ballet. svita; Mozart: Nemačke igre; Elgar: Serenada za gudački orkestar; Liszt: V. rapsodija; Berkovits: Miniature; J. Strauss: Južne ruže i Perpetuum mobile) ★ 14.00 Odeon-Parlophon ploče ★ 15.00 Poljoprivredno predavanje ★ 15.45 Illosvay-trio ★ 16.30 Predavanje kulturnog odbora ★ 17.00 Salonska kapela Schweitzer. (Offenbach: Lepa Jelena; Schweitzer: Chanson d'amour italienne; Poor: Tracce; Kaldy: Lavotina ljubav; Puccini: Gospodja lepririca; Steger: Marš) ★ 17.45 „Romansa pustare“, predavanje ★ 18.20 Sport ★ 18.30 Ciganska kapela Budaia ★ 19.30 „Gospodska svadba“, novela ★ 20.00 Iz studija: „Jesenji manevar“, opereta u 3 čina od E. Kalmana ★ 22.00 Vesti, rezultati konjskih trka ★ 22.15 Jazz Heinemann iz hotela Royal ★ 23.00 Salonska kapela iz kafane New-York

Daventry 1500m 25kw 200kc
18.45 „Magbet“ drama od Sekspira ★ 20.30 Koncert na orgulji (Bach: Passacaglia; Maleingrean: Svita op. 14) ★ 21.50 Vesti ★ 22.05 Poezija i muzika ★ 22.30 Orkestarski koncert

Deutschlandsender 1571m 60kw 191kc
6.35 Hamburg ★ 8.55 Berlin ★ 11.30 Gramo ploče ★ 12.05 Heilsberg ★ 14.00 Hamburg ★ 16.00 München ★ 17.35 „Deca drugih ljudi. Vesele scene“ ★ 18.00 Veseli čas (gr. ploče) ★ 19.20 „Veče u sudetskom selu“

Nedelja, 8 aprila

Prikazi sa pesmama ★ 20.00 „Čar i drvodelja“ komična opera od Alberta ★ 22.00 Vreme — Dnevne i sportske vesti ★ 23.00—0.30 Leipzig

Frankfurt 251m 1/kw 1195kc
6.35 Hamburg ★ 9.45 Stuttgart ★ 11.00 „Fr. Heinrich Jacoki“ Pesnik-filozof nemačkog idealizma ★ 11.15 Čas horske pesme ★ 12.00 Vojna muzika ★ 13.15 Gramo-ploče ★ 15.00 Cas za decu ★ 16.00 Heilsberg ★ 18.00 „Richard Wagner“ Predavanje ★ 18.45 „Optuženi svira“. Radio igra od H. Feinesa ★ 20.00 Stuttgart ★ 23.00 Heilsberg ★ 24.00—2.00 Trubadur (gr. ploče)

Hamburg 331,9m 100kw 904kc
6.15 Koncert iz Bremena ★ 9.00 Koncert kamernog orkestra ★ 12.00 Radio orkestar i lisa Witter, sopran ★ 14.00 Cas za mladež ★ 15.00 Pesme uz lautu ★ 15.35 Tri slike sa istočnog mora ★ 16.00 Radio orkestar ★ 17.30 Legende, bajke i priče iz severne Saksonske ★ 18.00 Pozorište u Slezvigu ★ 19.00 Vokalni koncert ★ 19.45 Sport ★ 20.10 Langenberg ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Muzika za igru

Heilsberg 291m 60kw 1031kc
6.35 Hamburg ★ 12.00 B. Fridrich čita svoje novele ★ 15.00 Koncert duvačkog orkestra ★ 15.30 Vesela muzika za decu ★ 15.30 „Proleće“. Niz novela mladih pisaca iz Danziga ★ 16.00 Mali radio orkestar ★ 18.20 Klavirski trio. Na programu: Grečninov i Schiffmann ★ 19.00 „Admiral iz Danziga“. Radio igra R. Brooka ★ 20.10 Köln ★ 23.00—24.00 Muzika za igru

Hilversum 1875m 7kw 160kc
21.35 Odlomci iz operete „Luksemburški Grof“ od Lehara i „Veseli seljak“ od L. Falla ★ 23.05 Laka muzika ★ 0.20—1.20 Gramo-ploče

Huizen 301,5m 20kw 995kc
20.55 Popularni koncert radio orkestra ★ 21.45 Recitavne ★ 22.05 Radio orkestar (Debussy, St. Saens: Čajkovski)

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc
20.15 Orkestarski koncert ★ 22.20 Klavirska muzika od Chopina ★ 22.35 Nastavak orkestarskog koncerta ★ 23.00—0.30 Muzika za igru

Katowice 395,8m 12kw 758kc
19.50 Varšava ★ 21.15 Leopold ★ 22.30 Varšava

Krakow 304,3m 2kw 986kc
19.30—23.30 Varšava i Lavov

Langenberg 456m 60kw 658kc
20.10 Mali radio orkestar (Schubert: Alfonso i Estrela, uvertira; Respighi: Potonulo zvono, scene; Rimski-Korsakov: Pesma Hindusa; Igra; Borodin: Ruska rapsodija; Spies: Letnja

Nedelja, 8 aprila

noć; Niemann: Talijanski pevači; Iz ciklusa „Hamburg”; Dvaržak: Dva valcera op. 54; Lortzing: Svečana uvertira) ★ 22.00 Vreme — Vesti ★ 22.20 Medjuprogram ★ 23.00—0.30 Muzika za igru

Leipzig 382,2m 120kw 785kc

6.15 Hamburg ★ 9.15 Horsk koncert ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 13.00 Koncert simf. orkestra (Lortzing: Balet iz Undine; Dvoržak: Slovenska rapsodija Nr. 3 as-dur op. 45; J. Strauss: Valcer; Ritter: Lenji Hans, uvertira; Mozart: Nemačke igre) ★ 14.35 J. Linke čita iz svojih dela ★ 15.00 Narodna muzika ★ 15.35 Koncert iz Heilsberga ★ 17.20 Seoske pesme iz Bavarske ★ 18.00 L. Spohr: Dupli kvartet Nr. 1 ★ 18.30 „Sokratova smrt” radio igra od H. Kyser-a ★ 20.00 Berlin ★ 22.00 Vesti ★ 20.20—0.30 Muzika za igru

London Reg. 342,1m 50kw 877kc

19.30 Radio orkestar ★ 20.55 Davenporty ★ 21.50 Vesti ★ 22.05 Nedeljni orkestarski koncert. Dirigent: H. Wood. Solist: A. Catterall (violina); Rossini: Semiramida, uvertira Respighi: Gregorijanski koncert a-mol; Busoni: Turandot, orkestarska svita op. 41)

Luxembourg 1304m 150kw 230kc

8.45 Gramo koncert ★ 13.00 Gramo ploče ★ 13.30 Vesti ★ 13.45 Gramo koncert ★ 14.30 Koncert ★ 15.00 Koncert ★ 17.00 Englesko veče. Koncert ★ 21.30 Vesti ★ 21.45 Gramo koncert ★ 23.30 Muzika za igru

Milano 368,6m 50kw 814kc

12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Raznorodna muzika ★ 16.00 Gramo ploče i sportske vesti ★ 17.00 Raznorodna muzika ★ 19.45 Razne vesti i sportske vesti ★ 20.10 Muzika po želji radio slušalaca ★ 21.00 Prenos opere U pauzi: Predavanje — Pozorišne vesti — Radio novine

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc

19.30 London ★ 22.05 London

Monte Ceneri

257m 15kw 1167kc

21.10 Koncert filharmonije iz Bellinzone. Dirigent: L. Tosi (Mendelssohn: San jedne letnje noći; Svadbeni marš; Wagner: Lohengrin, fantazija; Catalani: La Wally, preludij četvrti čin; Donizetti: Lukrecija Bordji, fantazija; Verdi: Jovanka Orleana, simfonija) ★ 23.00 Sportska nedelja

Mor. Ostrava

259,1m 11kw 1158kc

12.45 Radio orkestar ★ 19.45 Prag ★ 22.30—23.00 Brno

München 405,4m 100kw 740kc

6.35 Hamburg ★ 8.45 Koncert na orguljama ★ 8.20 Vokalni koncert ★ 10.50 Iz dela velikih pisaca ★ 11.15

Kompozicije sinova Joh. Seb. Bacha ★ 12.00 Vojna muzika ★ 13.00 Orkestarski koncert ★ 14.30 Gramo ploče ★ 15.30 Podvizi Tilli Eulenspiegel (Čas za decu) ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 17.50 Šareni muzički program ★ 18.50 Koncert na citrama ★ 19.30 Koncert solista ★ 20.35 „Mucki” Tragikomediya o jednom malom psu od E. Klotza ★ 21.15 Nove melodije i igre ★ 22.30—24.00 Leipzig

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc

13.00 Koncert na orgulji (Clerambault: Trio; Clerambault: Dialog; L. Vierre: Adagio iz treće simfonije; J. S. Bach: Preludij i fuga h-mol) ★ 13.45 Gramo ploče ★ 14.00 Orkestarski koncert ★ 16.00 Čas za mladež ★ 17.00 Gramo ploče ★ 18.00 „Oni” komediya od M. Donnaq-a. „Nade” komediya od P. Bilhauda uz sudelovanje G. Dorival-a i Gdje Faber iz Francuske Komedije ★ 19.00 Džaz ★ 20.00 Dečije pozorište ★ 20.30 Praktičan život ★ 21.00 Šareni program ★ 21.30 Pregled večernje štampe ★ 21.45 „Pesme prosjaka”. Predstava i pesma R. Herent-a ★ 22.30 Sportski rezultati — Vesti — Koncert orkestra Jack Payne

Palermo 531m 3kw 565kc

17.30 Mali orkestar ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.25 Sportske vesti ★ 21.00 Prenos opere ★ 23.00 Radio novine

Poste-Parisien

312,8m 60kw 959kc

11.00 Gramo ploče ★ 11.45 Iz opera i opereta (gr. ploče) ★ 12.00 Nove ploče „Ideal” ★ 12.30 Koncert ★ 13.05 Gramo ploče za decu ★ 13.15 Iz operete (gr. ploče) ★ 13.50 P. Weill u svom programu ★ 14.30 Koncert ★ 20.20 Vesti ★ 20.25 Sport ★ 20.35 Gramo ploče ★ 20.45 Koncert ★ 21.10 Ciganska muzika ★ 21.55 Napolitanske pesme ★ 22.50 Laka muzika ★ 23.25 Vesti

Prag I (Praha)

470,2m 120kw 638kc

6.45 Zurnal. Muzika i pevanje ★ 7.30 Koncert iz Karlovih Vari ★ 8.30 Koncert kamernog hora ★ 9.15 Gramo-ploče ★ 9.45 Gramo-ploče ★ 10.40 Gramo-ploče ★ 11.00 Gala koncert radnika pošte i telegrafa. (Orkestar, hor i solisti) ★ 12.05 Pregled štampe ★ 12.15 Vlasta Burian pre početka nove sportske sezone ★ 12.45 Morav. Ostrava ★ 16.00 Bratislava ★ 18.00—19.00 Čas za Nemce. Muzika J. Brahms-a ★ 19.15 K. Hruška sa svojim programom ★ 19.45 Predavanje. Češka književnost ★ 20.05 Simfonijski koncert ★ 22.00 Vesti. Sport ★ 22.30—23.00 Brno

Prag II (Praha)

249m 5kw 120kc

14.30—15.30 Čas za Nemce: I. Predavanje. II. Arije iz opereta ★ 15.30 Dve književne godišnjice (J. Arbes i A. Velhartický)

Riga 514m 15kw 583kc

19.05 „Oko sveta” Ciklus koncerata „Indija” ★ 20.45 Vesela muzika ★ 21.30—23.00 Muzika za igru

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc

12.30 Gramo-ploče ★ 13.00 Raznorodna muzika ★ 15.00 Prenos opere ★ 20.10 Muzika po želji radio-slušalaca ★ 20.55 Sportske vesti ★ 21.00 „Vol planc”. Opereta u tri čina od G. Duccoli-a. U pauzi: Predavanje — Recitovanje ★ 23.00 Radio-novine

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc

6.35 Hamburg ★ 11.00 Popularne pesme. (Zenski hor) ★ 12.00 Festival Richarda Wagnera. (1) Uvertira iz opere „Tanhäuser”; 2) Duet iz opere „Tanhäuser”; 3) Arija iz opere „Majstori pevači”) ★ 12.30 Frankfurt ★ 13.15 Gramo-ploče ★ 16.00 Heilsberg ★ 18.00 Gramo-ploče ★ 18.50 Klavirski koncert ★ 19.30 Violinski koncert. (Mozart: Sonata Nr. 8, c-dur; Gluck: Melodiya; Mozart: Menuet; Paganini: Caprice Nr. 24; Schubert: Pčela) ★ 20.00 „Bela dama”. Komična opera u 3 čina od Boieldieu-a ★ 23.00 Heilsberg ★ 24.00—2.00 Večerna muzika

Stockholm 426,1m 55kw 704kc

19.30 Simfonijski koncert (Weber: Oberon, uvertira; Mendelssohn: Koncert e-mol za violinu i orkestar) ★ 20.15 „Njen suprug” komediya u 3 čina od P. Geraldya i R. Spitzera ★ 22.00—23.00 Laka muzika

Suisse Romande

443,1m 25kw 677kc

20.00 Ruske pesme i balalajke ★ 20.30 Poezija ★ 20.50 Radio orkestar ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Sport

Warszawa 1414m 120kw 212kc

8.40 Gramo ploče ★ 11.00 Gramo ploče ★ 12.15 Muzičko matine filharmonije (Mozart: Simfonija g-mol; Vivaldi: Violinski koncert c-dur; Rozycki: Mona Lisa, simf. poema; Centnerszver: Dve pesme; Wagner: Uvertira iz „Holandjarin lualica”) ★ 14.30 Popularne pesme i melodije ★ 15.20 Džaz orkestar ★ 16.30 Čuveni umetnici (gr. ploče) ★ 17.15 Horske uskršnje pesme ★ 18.40 Vokalni koncert I. Sym-a ★ 19.30 Za mladež: Šta se u svetu dešava ★ 19.52 Koncert simf. radio orkestra uz učešće A. Didur-a, bas (Moniuszko: Halka, uvertira; Fibich: Poema; Moniuszko: Poloneza iz opere „Halka”; Smetana: Arija iz opere „Prodana nevesta”; Berlioz: Serenada iz Fausta; Berlioz: Menuet Igra silfa; Marš; de Falla: Epano moruno; Nana, uspavanka; Gall: Vojnička pesma; Moniuszko: Sanjarenje; Musorgski: Buva; Mlynarski: Mazurka) ★ 20.50 Radio žurnal ★ 21.15 Veseli prenos iz Lavova ★ 22.15 Sport ★ 22.25 Muzika za igru ★ 23.05 Muzika za igru

Ponedjeljak, 9 april

БЕОГРАД

таласна дуж. 437,3м., 2,8кв., 686кц

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 9.25 Објављивање дневног програма
9.30 Пренос службе Божје из Саборне цркве (Хор I. Беогр. певачког друштва)
11.00 Владета Поповић, пева народне песме (грамофон. плоче)
1. а) Питаш мене; б) Мила мајко
★ 2. а) Не одлази; б) Мој се драги на пут спрема ★ 3. а) Крадем ти се у вечери; б) Зашто плачеш јадно срце (Бојковић)
11.20 V. симфонијски концерт оркестра „Станковић”. (Пренос са Коларчевог народ. универзитета)
I. Бетовен: Егмонт, увертира (диригује гца Љубица Марић) ★ 2. Моцарт: Клавирски концерт Демол (изводи гца Јелена Ненадовић; диригује г. Војислав Вучковић) ★ 3. Моцарт: Симфонија Де-дур (диригује гца Љубица Марић) ★ 4. Марић: Музика за оркестар (диригује аутор) ★ 5. Бетовен: Симфонија бр. VII. (диригује г. Војислав Вучковић) у одмору, око
12.05 Рекламе
13.20 Евент.: Народна музика (грамофонске плоче)
13.40 Новинарски извештаји А. А. Тачно време до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 15.00 Народна музика (грамофонске плоче)
1. а) Некад цвале беле руже; б) Мито, Митанче ★ 2. а) Пилето пејет; б) Пушка ме пукна ★ 3. а) Уметничко коло; б) Лола, коло ★ 4. а) Роб твојих очију; б) Поповић лумпује ★ 5. а) Играл се врани коњи; б) Жикино коло
15.30 Шарени програм (грамофонске плоче „Кристал-Kristal”)
1. Делиб: Славенска народна мелодија са варијацијама, музика аутомата и валцер часова из балета „Копелија” (1047, 1048) ★ 2. Флотов: Две песме из опере „Марта” (Јекен) (6097) ★ 3. а) Штраус: Руже с Југа, валцер; б) Ланер: Шенбрунски, валцер (1606)
4. а) Ревел: Валс каприс; б) Ревел: Саксофонитис, фокс (5100)
16.00 Гвидо Тартаља: Радио журнал за децу
16.30 Композиције Ј. Урбана (поводом 35 годишњег рада у Југославији) изводи Радио оркестар
1. На игри, увертира ★ 2. Слике из Босне, суита: а) Теферич; б) Ашиковање; в) Серенада; г) Коло ★ 3. Са Истока, потпури ★ 4. Драгана, лагани валцер ★ 5. Српске игре бр. 3, 7, 9, ★ 6. Српске песме и игре, потпури ★ 7. Коло бр. 4

- 17.30 Народне песме, пева г. Милан Тимотић уз пратњу оркестра
1. Мара има, Мара има ★ 2. Кад Алија млади бег бијаше ★ 3. Сини јарко са истока сунце ★ 4. Влахиња, коло ★ 5. Мила мајко подигни ме малко ★ 6. Али паша на Херцеговини ★ 7. Од кад сам се у Мостар удала, ★ 8. Колика је у Приједору чаршија ★ 9. Цануле, коло до 18.00

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

- 18.55 Тачно време
Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан
Спортске вести
19.00 Народна музика (грамофонске плоче)
1. а) Коло Бранка Радичевића ★ б) Са тог поља бојног ★ 3. а) Богата сам; б) Сироче сам ★ 3. а) Хоће чича, хоће рано; б) Дано, Данче
19.20 Рекламе
19.30 Концерт на челу, изводи г. Јован Мокрањац
1. Годар: Адађо патетик ★ 2. Рубинштајн: Мелодија ★ 3. Пиерне: Серенада ★ 4. Две вечерње песме од Шумана и Попера ★ 5. Дворжак: Хумореска ★ 6. Чајковски: Мелодија
20.00 Први пут с оцем на јутрењу, драма по причи Лазе Лазаревића
20.30 Пренос из Скопља: Жуџки концерт са утакмицом, поводом II. Слета Вардарске певачке жупе „Ст. Ст. Мокрањац”
1. Поздравна реч претседника жупе г. Стојана Зафировића, директора гимназије ★ 2. а) Даворин Јенко-Руђанин: Државна химна; б) Ст. Биљички: Хај нек плану (пева жупски хор састављен из свих певачких друштава, која учествују у утакмици) ★ 3. а) Одак: Рапсодија I.; б) Мокрањац: Х. Руковет (пева Певачко друштво из Пећи) ★ 4. а) Одак: Рапсодија I.; б) Илић: Песме из Галичника (Певачко друштво из Куманова) ★ 5. а) Одак: Рапсодија I.; б) Мокрањац: Х. Руковет (Јеврејско пев. друштво из Скопља) ★ 6. а) Одак: Рапсодија I.; б) Готован: Јадованка за телетом (Пев. друштво „Кајмакчалан” из Битоља) ★ 7. Готован: Под јоргованом; б) Зајц: У бој! (мушки хор Пев. Друштва „Јован Скерлић” из Кочана) ★ 8. Славенски: Ромарска попевка (женски хор Акад. пев. друштва „Обилић” из Скопља) ★ 9. а) Одак: Рапсодија I.; б) Архангелски: Внуши Боже (Пев. друштво „Ст. Мокрањац” из Битоља) ★ 10. а) Одак: Рапсодија I.; б) Адамић: Забизалка (Пев. друштво „Мокрањац” из Скопља) ★ 11. а) Одак: Рапсодија I.; б) Мокрањац: VII. Руковет (Пев. друштво „Братство” из Кавадара) ★ 12. а) Одак: Рапсодија I., б) Адамић: Кресовале три девојке (Пев. друштво „Вар-

дар” из Скопља) ★ 13. а) Мокрањац: Приморски напеви; б) Мокрањац: Четири обредне кајде (Пев. друштво „Цар Урош” из Призрена) ★ 14. а) Одак: Рапсодија I.; б) Мокрањац: Х. Руковет (Певачко друштво „Престолонаследник Петар” из Бевђелије) ★ 15. Саопштење резултата утакмице

у одмору, око

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А. (Ферстер клавир из музичке куће „Хармонија”)

ЛОДОВЈАНА

таласна дуж. 569,3м., 2,8кв., 527кц

- 12.15 Reproduc. citraški koncert
12.45 Poročila
13.00 Čas, Pevski jazz ansambli na ploščah
18.00 Izobrazba gospodinjskih pomoćnic (ga. Krofta)
18.30 Westfalija (Rudolf Kresal)
19.00 Reproduc. koncertni valčki
19.30 Zdravniška ura (dr. Bogomir Magajna)
20.00 Reproduc. Dvorakove kompozicije
20.30 Prenos koncerta pevske župe „Mokranjac” iz Skoplja
22.00 Čas, poročila, lahka glasba

ЗАГРЕБ

таласна дуж. 276,2м., 0,8кв., 1086кц

- 12.20 Zimsko-sportski izvještaj. — Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti
12.30 Operne fantazije (Polydor-Brunswick ploče)
13.00 Objava rasporeda Radiostanice, Kazališta i Kinematografa
13.10 Karakterni komadi (Polydor-Brunswick ploče)
13.40 i 16.45 Vijesti
17.00 Popodnevni koncert tria Simaček-Sever-Kern
19.20 O najnovijim knjigama i revijama
19.40 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda
20.10 Popularno znanstveni sat
20.30 Prenos iz Skoplja: Vardarska pjevačka župa „Mokranjac”
22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj (od 20.30 do 22.00 Simultani prenos za Zagreb i Ljubljani)
22.15 Plesna glazba jazz-orkestra The Rhythm-Boys. Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

MONSTRANTVO

Beč (Wien) 506,8m 120kw 592kc
10.20 Čas za djake ★ 12.00 Koncert simf. radio orkestra (Adam: Kad bih bio kralj, uvertira; Grieg: Lirska svita; Mahler: Adagietto, Moszkovski:

Ponedjelj., 9 aprila

Valcer; Bittner: Molitva iz opere „Djavojsko zlato”; d'Albert: Fantazija iz opere „U dolini” ★ 13.00 Vreme Vesti ★ 13.10 Nastavak koncert ★ 15.00 Vreme — Berza ★ 15.40 Čas za decu ★ 16.10 Mladi ljudi pričaju ★ 16.30 Orkestar P. Godwin-a (gr. ploče) ★ 17.16 Predavanje o J. Lanneru ★ 17.35 Koncert solista Irena Jessner (sopran) Lotte Leipert (violina) (I. Beethoven: Sonata za violinu i klavir es-dur op. 12 Nr. 3; II. Iz opereta) ★ 18.05 Vesti iz umetničkog života Austrije ★ 18.30 Čas engleskog ★ Koncert radio orkestra uz učešće muzičkog kvarteta i pevača ★ 21.00 Fr. Schubert: Misa as-dur ★ 22.00 Vesti ★ 22.15 Koncert kamernog orkestra

Berlin 356,7m 100kw 841kc

6.30 Koncert ★ 12.15 Koncert iz Hanovera ★ 13.15 I. Muzika C. M. Ziehrera (gr. ploče); II. Koncert na citrama (gr. ploče) ★ 14.00 Vreme Vesti ★ 16.00 Radio orkestar ★ 18.05 Sport ★ 18.30 Vokalni koncert ★ 18.45 J. Brahms: Dve rapsodije h-mol i g-mol op. 79 ★ 19.20 Naši politički savremenici ★ 20.15 Frankfurt ★ 21.00 Koncert radio orkestra ★ 22.00 Vreme, Vesti, Sport. Zatim do 24.00 Večernji koncert solista

Beromünster 539,6m 60kw 556kc

19.50 Muzika J. Haydn-a ★ 20.30 Predavanje: Strah od škole ★ 21.00 Vesti ★ 21.10 Koncert gradske muzike iz Badena i jodlerskog kluba iz Ciriha

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc

11.35 Gramo-ploče ★ 12.35 Radio-orkestar ★ 13.45 Vesti ★ 16.00 Morav. Ostrava ★ 16.50 Popularna dečija poezija ★ 17.15 Vokalni koncert ★ 18.15—19.00 Čas za Madjare ★ 19.20 Duhovni koncert. (Bach: Tokata i fuga d-mol; Reinberger: Benedictus op. 59; Haydn: Misa Nelson, za soliste, hor, orkestar i orgulju) ★ 20.00 „Dragoni iz Hane”, Komad sa pevanjem u 3 čina od Tichv-a ★ 21.00 Prag

Breslau 315,8m 60kw 950kc

6.25 Hamburg ★ 12.00 München ★ 13.40 Gramo-koncert ★ 16.00 Radio orkestar ★ 19.00 Köln ★ 19.40 München ★ 20.15 Frankfurt ★ 21.00 Vesela muzika šleskih kompozitora. (Strecke: Vesela uvertira; Voelkel: Vesela radio-svita; Lielowsky: Varijacije i rondo na pesmu „Mangupče”; Koschinsky: Svita iz „Mletačkog trgovca”; Strecke: Manje kompozicije ★ 23.00—0.30 Orkestarski koncert

Brno 325,4m 32kw 922kc

11.00 Mor. Ostrava ★ 12.35 Bratislava ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 17.15 Nove knjige iz ruske književnosti ★ 17.50 Čas za Nemce ★ 19.20 Koncert na saksofonu ★ 20.00 Bratislava ★ 21.00—22.45 Prag

Bruxelles (Flamanski)

322m 15kw 932kc

19.30 Mali orkestar ★ 20.30 Vesti ★ 21.00 Gramo ploče ★ 21.15 Recitovanje ★ 22.00 Radio orkestar ★ 23.00 Vesti ★ 23.10 Gramo ploče

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc

12.00 Gramo koncert ★ 13.20 Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Radio orkestar ★ 19.00 Predavanje ★ 19.20 Gramo ploče ★ 20.00 Horski koncert ★ 20.45 Koncert na čelu (Cournerin; Svita; Fauré; Elceija Čajkovski; Uspavanka; Becker; Menuet) ★ 21.15 Vokalni koncert. Rumunska muzika ★ 21.45 Vesti ★ 22.00 Laka muzika

Bruxelles (Francuski)

483m 15kw 620kc

19.45 Gramo ploče ★ 20.30 Vesti 21.00 Festival J. Jongena (Mala svita za orkestar, Koncert h-mol za violinu i orkestar op. 17; Intimne stranice slike za mali orkestar; Pasacaglia i gigue za orkestar; Tri melodije za pevanje i orkestar) ★ 23.00 Vesti ★ 23.10 Gramo koncert

Budapest I 549,5m 120kw 546kc

6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1. Djački život u starom vremenu; 2. Saveti za početnike turiste. U odmoru: Gramo-ploče ★ 12.05 Sal. kapela Weidinger (Offenbach: Uvertira; Deutsch: Serenada; Eugene: Cupidov vrt; Köszegi: Serenada; Hubay: Madjarske igre; Hall: Valcer; Micheli: Igra lutaka; Losonczi: Cardaš; Kalmán: Ronny — potpuri) ★ 13.30 Margita Mandy i Dr. V. Imre pevaju (Schumann, Schubert, R. Strauss, Puccini, Lanvi, Doczy, Igyarto, Iray, Huszka, Unger) ★ 14.40 Vesti, berza ★ 15.30 Čas za djake ★ 16.00 Savetodavac žena ★ 17.00 O novoi radiostanici ★ 17.30 Gramo-ploče ★ 18.30 Čas nemačkog jezika ★ 19.00 Tibor Paul svira na klarinetu ★ 19.30 Predavanje iz geografije ★ 20.10 Leharovo veće Filharmoniskog društva, Dirigent F. Lehar. Prenos iz sale Vigado ★ 22.10 Vesti ★ 22.30 Ciganska kapela Jancsia Rigoa ★ 23.20 Umetnički trio Heidelberg-Budav-Sebő

Daventry 1500m 25kw 200kc

19.30 Osnovi muzike; Pesme od Schuberta ★ 19.50 Čas knjige ★ 20.30 Predavanje: Evropski političari na konferenciji o miru u Versalju 1919 god. ★ 21.00 Radio igre sa muzikom ★ 22.00 Vesti ★ 22.35 Radio orkestar ★ 23.55 Muzika za igru (Lew Stone sa svojim orkestrom)

Deutschlandsender

1571m 60kw 191kc

6.30 Hamburg ★ 10.10 Gram ploče ★ 12.10 Gramo koncert ★ 14.00 Gramo koncert ★ 15.45 Čas knjige ★ 16.00 Leipzig ★ 17.00 Pisma. Sinovi majkama i majke sinovima ★ 18.00 Koncert (Becker: Trio sona

za violinu, violu, da gamba i cimbalu Telemann: Sonata g-dur za violu, da gamba i cimbalu; Händel: Kamerni trio Nr. 8 za violinu, obou i cimbalu; Buxtehude: Trio sonata a-mol za violinu i violu, da gamba i cimbalu ★ 19.00 Veseli čas ★ 20.15 Frankfurt ★ 21.00 Gramo ploče ★ 22.00 Vreme — Dnevne i sportske vesti ★ 23.00—0.30 Hamburg

Frankfurt 251m 17kw 1195kc

7.10 Stuttgart ★ 12.00 Stuttgart ★ 13.20 Orkestarski koncert ★ 14.00 Nastavak koncerta ★ 14.40 Pesme sobran i tenor od Schumanna ★ 16.00 Leipzig ★ 17.00 Gramo-Kozerija 17.30 Stuttgart ★ 17.45 Klavirski koncert Chopin: Balada f-mol op. 52; Brahms: Rapsodija s-dur op. 119) ★ 19.00 Koncert radio orkestra, hora i solista. (Suppé: Potpuri iz „Lena Galatea”; Lones: Potpuri iz „Gejša”; Zeller: Potpuri iz „Ptičar”) ★ 20.15 Nacionalni čas „Ogledalo života”. Pripovedači sa Maine i Rajne ★ 21.15 Iz opereta C. Millöckera ★ 23.00 Stuttgart ★ 24.00 Gramo-koncert

Hamburg 331,9m 100kw 904kc

6.20 Koncert iz Kiel-a ★ 11.00 Gramo-ploče iz opera ★ 11.30 Orkestarski koncert ★ 12.25 Nastavak koncerta ★ 13.20 Muzički čas ★ 14.30 Iz novih filmova (gr. ploče) ★ 16.00 Leipzig ★ 17.00 Vokalni koncert ★ 18.05 Muzika za igru ★ 19.00 Muzika G. Haendl-a. (Orkestar i solisti) ★ 20.15 Frankfurt ★ 21.00 Poezija i muzika. (Beethoven, Grillparzer, Schubert, Liszt, Körner i dr.) ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Muzički čas ★ 23.00 Večernji koncert

Heilsberg 291m 60kw 1031kc

6.20 Hamburg ★ 11.30 Hamburg ★ 13.05 Gramo koncert (Königsberg) ★ 13.05 Gramo ploče (Danzig) ★ 16.00 Mali radio orkestar ★ 19.00 Evropske igre (Reger, Grieg, Rossini, Dvoržak, Brahms, Pachernegg) ★ 20.15 Frankfurt ★ 21.00 Pesme za sopran od M. Regera i R. Straussa ★ 21.30 Dramatičar Otto Erler. Predavanje

Hilversum 1875m 7kw 160kc

21.25 Radio orkestar. Mendelssohn: Priča o lepoj Meluzini, uvertira; Franck: Simf. varijacije; Čajkovski: Talijanski kapričio) ★ 22.20 Gramo ploče ★ 22.35 Laka muzika ★ 23.35 Radio igra ★ 0.30 Muzika za igru

Huizen 301,5m 20kw 995kc

20.40 Prenos sa univerziteta: Govori i muzički deo ★ 23.10 Vesti ★ 23.20 Gramo-ploče

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc

20.00 Stara muzika za igru Radio orkestar ★ 20.50 Predavanje i radio orkestar ★ 21.40 Vokalni dueti iz 18 veka ★ 22.15 Radio orkestar (Gluck, Mozart, Weber i dr.) ★ 23.00—0.30 Muzika za igru

Langenberg 456m 60kw 658kc

19.00 Narodna muzika ★ 20.15 Frankfurt ★ 21.00 Orkestarski koncert ★ 22.00 Vreme — Vesti ★ 22.20 Mediju program ★ 23.00—0.30 Večernji koncert

Leipzig 382,2m 120kw 785kc

6.20 Gramo koncert ★ 7.10 Orkestarski koncert ★ 11.00 Reklame — Gramo ploče ★ 12.00 Koncert ★ 13.25 Gramo ploče I. E. d'Albert: „U dolini“ II. Iz Toske od Puccinia III. Iz lirске komedije „Arabella“ od R. Straussa ★ 14.00 Vesti — Berza 14.25 Knjige koje se nikad ne izdaju ★ 14.45 Čas St. Krehla ★ 15.15 Pesnici u radničkoj borbi H. Kückelhaus ★ 16.00 Radio orkestar ★ 17.00 Nemačka i svetska privreda ★ 17.20 Koncert na orgulji (Muffat: Toccata e-mol; Bach: Koncert a-mol po Vivaldiu. Toccata i fuga d-mol) ★ 18.00 Sudbina istraživača. Zöllner ★ 18.15 Srednje-nemački dijalekti u pesmi i prozi ★ 19.35 Mistika novog doba ★ 20.15 Frankfurt ★ 21.00 „Odlazak“ muzička komedija u 1 činu od d'Alberta ★ 21.45 Vesela literatura ★ 22.00 Vesti — Sport ★ 22.20 Predavanje o Austriji. Zatim kamerna muzika ★ 23.00—0.30 Hamburg

London Reg. 342,1m 50kw 877kc

20.30 Koncert na dva klavira ★ 21.00 Kamerna muzika (Brahms: Kvartet c-mol op. 51 Nr. 1; P. Warlack: Pesme; Elgar: Kvartet e-mol op. 83) ★ 22.15 Tod Slaughter sa svojom trupom u klasičnoj melodrami „Sweeney Todd“ ★ 23.15 Vesti ★ 23.30—1.00 Muzika za igru

Luxembourg 1304m 150kw 230kc

8.45 Gramo koncert ★ 13.00 Radio orkestar ★ 13.30 Vesti ★ 14.00 Berza ★ 14.20 Gramo koncert ★ 16.45 Produktna berza ★ 20.00 Češko veče. Gramo koncert ★ 20.20 Radio orkestar (Weinberger, Dvoržak) ★ 21.15 Vesti ★ 21.35 Radio orkestar ★ 22.15 Češka muzika (gr. ploče) ★ 22.55 Simfonijski gramo koncert ★ 23.30 Muzika za igru

Milano 368,6m 50kw 814kc

12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.00 Operska muzika (gr. ploče) ★ 16.00 Prenos iz Rima ★ 17.30 Rimski filharmonija ★ 19.00 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Gramo ploče ★ 19.55 Radio novine ★ 20.45 Gramo ploče ★ 21.00 Koncert Standard ★ 22.00 Komedija u jednom činu. Posle komedije: Gramo ploče ★ 23.00 Radio novine

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc

20.30 London ★ 21.00 Violinski koncert. Muzika engleskih kompozitora ★ 22.15 London ★ 23.30 London

Monte Ceneri

257m 15kw 1167kc

19.30 Gramo ploče ★ 20.00 Prenos iz unutrašnjosti Svajcarske

Mor. Ostrava

14.05 Popularni koncert ★ 16.00 Radio orkestar ★ 17.50 Poezija S. Machara komponovao Balcar ★ 19.20 Koncert na altu ★ 20.00 Bratislava ★ 21.00—22.15 Prag

München 405,4m 100kw 740kc

6.45 Gramo ploče ★ 7.25 Gramo koncert ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 12.55 Pesme za bariton i sopran od Fischer-Franka ★ 13.35 Gramo koncert ★ 15.10 Uspavanke iz raznih zemalja ★ 15.30 Lirika sa „Majne“ (Čitanje) ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 17.50 Stara i nova muzika za špansku gitaru ★ 18.30 Gramo ploče ★ 19.00 Chopin: 1) Dva preludija; 2) Tri poljske pesme; 3) Klavirska sonata b-mol ★ 20.15 Frankfurt ★ 21.00 „Mantil“ opera u 1 činu od Puccinia ★ 23.00—24.00 Kamerna muzika (Tanajev: Gudački kvartet c-dur op. 5; Bose: Klavirski kvintet op. 26)

Oslo 1186m 60kw 253kc

19.50 Vokalni koncert. Romanse od Griega ★ 21.10 Politički pregled ★ 22.00 Aktualiteti ★ 22.15 Horsk koncert

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc

13.00 Orkestarski koncert ★ 16.45 Kursevi na pariskoj berzi ★ 19.40 Pregled knjiga ★ 20.00 Predavanje iz istorije opere: „Richard Strauss“ ★ 20.30 Praktičan život ★ 21.00 Kamerna muzika (Rahmanjinov: Sonata za čelo i klavir; Schubert: Odlomci iz „Lepe mlinarke“; Arije Fauré-a i Debussy-a peva Gdja Balquerie; Brahms: Kvintet) ★ 21.30—21.45 Pregled večernje štampe ★ oko 22.30 Vesti — Sportski rezultati — Hronika P. Reboux-a

Palermo 531m 3kw 565kc

17.30 Gramo ploče ★ 18.00 Čas za decu ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.45 Kamerna muzika Posle koncerta. Variete Parlophon ★ 23.00 Radio novine

Poste-Parisien

312,8m 60kw 959kc

8.10 Gramo koncert ★ 13.05 Radio orkestar ★ 19.45 Berza ★ 19.57 Gramo ploče ★ 20.10 Vesti ★ 20.50 Gramo ploče J. Sablon-a i Ch. Doncet-a ★ 21.10 Pola časa humora M. Regnier sa svojom trupom ★ 21.55 Gala koncert Columbia ★ 23.10 Vesti

Prag I (Praha)

470,2m 120kw 638kc

10.40 Gramo-ploče ★ 11.20 Morav. Ostrava ★ 12.25 Pregled štampe ★ 12.35 Bratislava ★ 13.35 Industrija. Trgovina. Zanati. 15.15 Berza ★ 16.00 Morav. Ostrava ★ 17.05 Predavanje: Daltonov plan ★ 17.15

Ponedelj., 9 april

Bärmann: Koncertni duet za dve klarinete i klavir op. 33 ★ 17.56 Klavirski koncert ★ 18.25—19.00 Čas za Nemce ★ 19.20 Muzika L. Spahr-a ★ 19.45 Brno ★ 20.00 Bratislava ★ 21.00 Muzika Fr. Smetane. (Radio orkestar, kvartet, Ondriček i solo pevanje) ★ 22.00 Vesti. Sport ★ 22.35 Politički pregled

Riga 514m 15kw 583kc

19.35 Gramo ploče ★ 20.25 Popularni koncert ★ 21.15 Ruske pesme i arije ★ 21.35 Orkestarski koncert (Arenski, Jansons, Dvoržak, Smetana)

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc

12.30 (Bari) Koncert radio-kvinteta ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 13.00 Operska i raznorodna muzika (gr. ploče) ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.55 Radio-novine ★ 17.05 Recitovanje ★ 17.30 Koncert violiniste J. Szigeti-a ★ 19.00 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Gramo-ploče ★ 19.55 Radio-novine. Sportske vesti ★ 20.05 Gramo-ploče ★ 20.45 Gramo-ploče ★ 21.00 Koncert — Standard ★ 22.00 Sareni program ★ 22.10 Instrumentalni i vokalni koncert (Tartini: Adagio cantabile (čelo solo); Beethoven: Skotska igra (orkestar); Mozart: Tri pesme; (sopran uz pratnju orkestra); (Haydn: Rondo all' ungherese (orkestar); Bach-Angelelli: Marcia a Musetta; Pescetti: (XVI vek): Presto; Rimski-Korsakov: Bumbarov let; Albeniz: Triana; Grieg: Svadbeni dan (orkestar) ★ 23.00 Radio novine.

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc

7.10 Gramo-koncert ★ 10.10 Klavirski koncert. Na progr. Liszt ★ 10.40 „Ciganske melodije od A. Dvoržak-a ★ 11.00 Gramo-ploče ★ 12.00 Gramo koncert ★ 13.20 Frankfurt ★ 14.00 Frankfurt ★ 15.15 Talijanska muzika ★ 16.00 Leipzig ★ 17.00 Gramo-ploče ★ 19.00 Frankfurt ★ 20.15 Frankfurt

Warszawa 1414m 120kw 212kc

7.40 Muzika za igru ★ 11.40 Pregled štampe ★ 12.05 Gramo ploče ★ 15.55 Koncert solista S. Butkiewicz (čelo), Ch. Urbanowicz (bas) (Elgar: Koncert za čelo op. 35; Boito: Strofe iz opere „Mefisto“; Delibes: Arija iz opere „Lakme“; Karlović: Ne plači; Gall: Tiha smrt; Niewiadomski: Pesma; Paderewski: Moje suze) ★ 16.40 Čas francuskog ★ 16.55. Laka muzika ★ 18.00 Predavanje o naseljenosti ★ 18.20 Gramo ploče ★ 19.25 Aktualiteti ★ 19.40 Sport ★ 20.02 Letonska muzika (J. Mediuš: Plava planina; simf poema; Abele: Usamljenost; Halmius: Balada; J. Mediuš: Simf. svita Nr. 3) ★ 21.00 Oblasť hindusa. Feljton ★ 21.15 Laka muzika. Radio orkestar uz učeće Walevske, pevanje (Auber, Malinowski, Pacher-negg, Rozyczki i dr) ★ 22.00 Muzika za igru ★ 23.05 Muzika za igru

Utorak, 10 aprila

БЕОГРАД

таласна дуж. 437,3м., 2,8кв., 686кц

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног

програма

Славенска музика,
изводи Радио оркестар

1. Блодек: У бунару, оперска фантазија

11.20 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

Наставак славенске музике,
изводи Радио оркестар

2. Моњушко: Халка, оперска фантазија ★ 3. Мокрањач: П. Руковет ★ 4. Чајковски: Руска игра ★ 5. Мусорски: Хопак

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне цркве

12.05 Свирка тамбурашког оркестра

г. Александра Араничког

1. Јовановић: Слобода, марш ★ 2. Тумбас: Потпури југосл. песама бр. 3 ★ 3. Јовановић: Потпури српских песама бр. 2 ★ 4. Аранички: Потпури српских песама бр. 7 ★ 5. *** Вече на Сави ★ 6. Мокрањач: III Руковет

у одмору

12.45 Берзански курсеви и

Рекламе

13.40 Новинарски извештаји А. А.

Тачно време

до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Час за домаћице: Практична упуства даје гца Љубица Сладовић

16.30 Лака музика

(грамо-плоче „Кристал-Kristal“)

1. Цимер: Мозанк, потпури (1519) ★ 2. а) Јошито: Јапанска светлосна игра; б) Сиде: Кинеска улична серенада (1272) ★ 3. а) Сомерфелд: Шпански валцер; б) Сомерфелд: Преко брда и долина, галоп (1271) ★ 4. а) Ферарис: Руски просјак; б) Лаке: У продавници птица (1277) ★ 5. Геце-Феликс: Песма из оперете „Краљев паж“ (Јекен) (6100)

17.00 Музика за игру

(грамофонске плоче)

до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.00 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

18.05 Садржина тонфилма

18.10 Пренос П. дела тонфилма

„Песма с неба“

из тон-биоскопа „Уранија“ (у главној улози Јан Киепура и Марта Егерт)

19.00 Час српског језика,

г. проф. Др. Милош Московљевић

19.30 Концерт Хора Дворске Капеле

Диригент г. Павле Проскуриков

1. Ројнов: Христос васкресе ★

2. Чесноков: Ангел вопијаше ★

3. Кастаљски: Свјете тихи ★ 4.

Соколов: Ниње отпушчајеш ★

5. Чесноков: Хвалите имја Гос-

подње ★ 6. Иполитов-Иванов:

Благослови душе моја Господа ★

7. Черепнин: Слава и ниње. Једи-

нородни сине ★ 8. Иполитов-

Иванов: Се ниње благословите

Господа сви раби Господњи ★ 9.

Архангелски: Виуши Боже молит-

ву моју ★ 10. Шереметјев:

Оче наш ★ 11. Соловјев: Днес

весна благоухает ★ 12. Борт-

њански: Да васкрснет Бог

20.20 Рекламе

20.30 Коштана, комад из врањског живота с певањем од Борислава Стајковића. — Музика од Петра Крстића.

Лица:

Хаџи Тома

г. Сава Тодоровић

Арса, претседник општине

г. Ј. Антонијевић

Митке, брат му

г. Добрица Милутиновић

Ката, жена хаџијина

гђа М. Поповић

Стојан, син хаџијин

г. В. Јовановић

Стана, кћи хаџијина

гца М. Бошњаковић

Васка, њена другарица

гђа Петровић

Марко, воденичар

г. Јовановић

Магда његова жена

гђа Харитоновић

Полицајац

г. М. Стојановић

Салче гђа Поповић

Гркљан г. Света Милутиновић

Кмет г. Петровић

Коштана

гђа Надежда Стајих-Стојановић

(песме, прати Радио оркестар)

у одмору око

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А.А.

око

23.00 Пренос музике

оркестра Душка Попаза

из ресторана „Два Јелена“

до 23.30

(Ферстер клавири из музичке куће

„Хармонија“)

СЛОБЛАЖАНА

таласна дуж. 569,3м., 2,8кв., 527кц

11.00 Šolska ura: О подмладку Ја-

дранске страже (Viktor Pirnat)

12.15 Ruska instrumentalna glasba

na ploščah

12.45 Poročila

13.00 Čas reproduc. dueti slovanskih

narodnih

18.00 Otroški kotichek: nastop otrok

(Delak)

18.30 Polke in koračnice v repro-

duc. glasbi

19.00 Pomen sokolstva (Vrhovc Loj-

ze)

19.30 О стрелских дружинах (Hinko

Ločnikar)

20.00 Koncert zbora pevskega dru-

štva „Ljubljanski Zvon“:

Eno devo le bom ljubil (Volarič),

Ko brez miru okrog divjam (Koc-

jančič); Zagorski zvonovi (Koc-

jančič); Pešem pojdi milo glasna

(Leban) pojo moški zbori

Pod oknom (Hajdrih); Ljudmi-

la (Volarič); Zadnji večer (Le-

ban); (Slovan na dan! (Volarič)

pojo mešani zbori

20.45 Nekaj za ples, nekaj za špas

nekaj povesti, to bo za Vas!

(revija šlagerjev, igrice, kupletov,

dogodbic itd.)

22.15 Čas, poročila

22.30 Angleške plošče

ZAGREB

таласна дуж. 276,2м., 0,8кв., 1086кц

12.20 Zimsko-sportski izvještaj. —

Sutrašnji jelovnik i kuhinjski re-

cepti

12.30 Jugoslovenska narodna glazba

(Edison Bell ploče)

13.00 Objava rasporeda Radiostani-

ce, Kazališta i Kinematografa

13.10 Plesna glazba (Edison Bell

ploče)

13.40 i 16.45 Vijesti

17.00 Popodnevni koncert radio-

orkestra: I. Baletna glazba: Lin-

cke: Overture k jednom baletu

Gounod: Baletna glazba iz opere

„Faust“; Delibes: „Coppellia“; ba-

letna suita. — II. Operetna glaz-

ba: Jakobi: Sybil, potpourri; Ned-

bal: Poljačka krv, potpourri

19.10 Prof. R. Warnier: Une bi-

bliographie balkanique a Paris

19.25 Kulturne i društvene vijesti.

Propaganda

19.55 Popularno znanstveni sat

20.15 Koncertno veče. Sudjeluje

Zdenka Pacher (klavir) i Matija

Kuftinec (bariton)

21.15 Vokalni koncert Ide Juranić

(sopran)

21.45 Plesna glazba na pločama

22.00 Objava rasporeda, vijesti i

meteorološki izvještaj

22.15 Plesna glazba jazz-orkestra

Sever iz Grill Rooma. Svakog pu-

nog sata vremenski znak geofizi-

čkog zavoda

MONTRASTVO

Beč (Wien) 506,8m 120kw 592kc

11.30 Čas talijanskog ★ 12.00 Gramo

koncert. Čuveni umetnici ★ 12.30

Gramo ploče Zabavna muzika ★

13.30 Seoska muzika (gr. ploče) ★

14.00 Čas za žene ★ 15.00 Vreme —

Berza ★ 15.20 snimanje pejzaža ★

15.35 Dečiji hor ★ 16.05 Gramo kon-

cert ★ 17.15 Predavanje: Kako da se

odreže stari zamkovi ★ 17.35 Klavir-

ski koncert (J. Haydn: Fantazija c-

dur; Chopin: Fantazija f-mol; Bee-

thoven: Ekoseze; Brahms: Valcer op.

39; Smetana: Češke igrice; Sauer: Eho

iz Beča) ★ 18.30 Čas francuskog ★

19.00 Koncert simf. radio orkestra (Eisele, J. Strauss, Ziehrer, Fall) ★
★ 20.15 Anaton Bruckner: IX Simfonija d-mol ★ 21.20 Feljton ★ 21.50 Vesti ★ 22.05 Ciganska muzika iz Pešte

Berlin 356,7m 100kw 841kc
6.30 Koncert duvačkog orkestra ★
12.00 Mali radio orkestar ★ 13.15 Gramo-ploče. I. Erna Berger (sopran), Ch. Kullmann (tenor); II. Muzika iz Bavarske ★ 14.00 Vreme. Vesti ★ 14.15 Cajkovski: IV. simfonija f-mol (gr.-ploče) ★ 16.00 Orkestarski koncert. Laka muzika ★ 18.35 Schubert: Sonatina za violinu i klavir: d-dur op. 137 ★ 19.00 Knjiga sa slikama bez slika od Andersena ★ 20.15 Nacionalni čas: Muzika savremenih nemačkih kompozitora ★ 21.30 Proleće u velegradu ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 22.20 Hamburg ★ 23.00—24.00 Hamburg

Beromünster 539,6m 60kw 556kc
20.00 Sta je bilo pre 30 godina. Pregled ★ 20.20 Radio orkestar ★ 20.40 Pesme R. Schumanna ★ 21.00 Vesti ★ 21.10 Sareni program

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc
11.05 Morav. Ostrava ★ 12.25 Prag ★ 13.45 Vesti ★ 17.16 Muzika H. Marten-a I. Divertissement za flautu i violinu op. 42; II. Pesme; III. Introdukcija i fuga za orgulju ★ 18.15 Cas za Madjare. M. Janković čita iz svojih dela ★ 19.30 „Evgenije Onjegin” opera u 3 čina od Cajkovskog ★ 21.55 Prag ★ 22.10 Vesti

Breslau 315,8m 60kw 950kc
6.25 Vojna muzika ★ 12.00 München ★ 13.40 Marševi i pesme (gr.-ploče) ★ 15.10 „Vojničke pesme”. Koncert kvarteta ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 17.20 Nova muzika za flautu. (Karg-Ebert: Egzotična svita; Graener: Svita) ★ 20.15 Königsvusterhausen ★ 21.15 Umberto Urbano -peva. (Ponchielli: Barcarola iz „La Gioconda”; Thomas: Amleto brindisi; Verdi: Arija iz „Traviata”; Leoncavallo: Zaza, mala ciganka iz „Zuzi”; Straus: Posveta; Schubert: Ti si mir; Wolf: Tuga za domovinom; Broggi: Vizija iz Venecije; Tosti: Poslednja pesma ★ 23.00—0.30 Koncert radio orkestra

Brno 325,4m 32kw 922kc
11.00 Mor. Ostrava ★ 17.15 Gramo-ploče ★ 18.25 Cas za Nemece ★ 19.30 „Maria Sgyptiaca” muzička misterija u 3 slike od Respighia ★ 20.25 Recitovanje: Tri posleratna pesnika (B. Vlček, Chaloupka, Chalupa) ★ 20.55 Mor. Ostrava ★ 21.30 Radio orkestar

Bruxelles (Flamanski)
322m 15kw 932kc
19.30 Mali orkestar ★ 20.30 Vesti ★ 21.00 Veće dramske trupe Sarov

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc
12.00 Gramo koncert ★ 13.20 Laka

muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Orkestarski koncert ★ 18.20 Nastavak koncerta ★ 19.00 Predavanje ★ 19.20 Gramo ploče ★ 20.00 Vokalni koncert. Stare romanse ★ 20.20 Radio orkestar ★ 21.00 Predavanje o Rumuniji na nemačkom i francuskom ★ 21.15 Radio orkestar ★ 21.45 Vesti

Bruxelles (Francuski)
483m 15kw 620kc
19.30 Koncert solista ★ 10.30 Vesti ★ 21.00 Veće posvećeno muzici kompozitora i pianiste A. de Greefa ★ 23.30 Vesti ★ 23.40 Gramo ploče. Popularne flamanske i valonske pesme

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1. Damjanichova korespondencija; 2. O sobnom akvarijumu. U odmoru: „Gramo-ploče ★ 12.05 Polydor-Brunswick ploče ★ 13.30 Ciganska kapela Tonia Sukia ★ 14.40 Vesti, berza ★ 16.00 O ženskim ručnim radovima ★ 17.00 Medicinsko predavanje

★ 17.30 Jazz Len Baker ★ 18.00 Cas francuskog jezika ★ 18.30 Tivadar Orszagh svira na violini ★ 19.10 Radio o radiju ★ 19.30 Prenos iz državne opere: „Giuditta”, opera u 3 čina od F. Lehara ★ 23.30 Ciganska kapela Simia Kurine iz restorana Kovačevića

Daventry 1500m 25kw 200kc
19.30 Osnovi muzike: Pesme Fr. Schuberta ★ 20.20 Vojna muzika ★ 20.30 Predavanje: Misao i akcija ★ 22.00 Vesti ★ 22.26 Koncert solista (tenor, čelo, harfa) ★ 23.25 Iz dela Svinberna ★ 23.30—1.00 Muzika za igru (R. Fox sa svojim orkestrom)

Deutschlandsender
1571m 60kw 191kc
6.30 Heilsberg ★ 11.30 Pesme savremenih kompozitora ★ 12.10 Gramo koncert ★ 14.00 Gramo ploče ★ 16.00 München ★ 17.00 Žene u Wagnerovim operama. Predavanje ★ 17.45 Zabavna muzika ★ 18.30 Politički pregled ★ 19.00 Stuttgart ★ 20.15 Nacionalni čas (Recznicek: Prolećna uvertira; Dressel: Nemačka bajka, svita; Vollerthun: Pesma o ljupkosti; Zschorlick: Lendler; Frankenstein: Serenada) ★ 21.15 Radničke pesme, Vokalni koncert ★ 23.00—24.00 Pesme i dueti za sopran i bariton

Frankfurt 251m 17kw 1195kc
7.10 Gramo-koncert ★ 12.00 Stuttgart ★ 14.00 Stuttgart ★ 16.00 Stuttgart ★ 17.30 „Ch. Dietrich Grabbe. Predavanje ★ 17.45 Vokalni koncert ★ 19.00 Stuttgart ★ 20.15 Königsvusterhausen ★ 21.15 „Richard Wagner”. Predavanje ★ 23.00 Königsvusterhausen ★ 24.00—1.00 Stuttgart

Hamburg 331,9m 100kw 904kc
6.20 Koncert iz Berlina ★ 11.20

Utorak, 10 aprila

Gramo-koncert ★ 12.15 Koncert iz Berlina ★ 13.20 Muzički čas ★ 14.20 Backhaus svira Griega (gr. ploče) ★ 16.00 München ★ 17.30 Cas knjige. Nemački romani ★ 19.00 Cas za mladež ★ 19.40 Koncert Gudačkog kvarteta ★ 20.15 Königsvusterhausen ★ 21.15 Komedija od H. Behncken-a ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Muzički čas ★ 23.00 Radio orkestar. Laka muzika i muzika za igru

Heilsberg 291m 60kw 1031kc
6.30 Berlin ★ 11.30 Gramo koncert ★ 12.00 Berlin ★ 13.05 Koncert operškog orkestra (Königsvusterhausen) ★ 16.00 Koncert operškog orkestra (Danzig) ★ 18.20 I. Bittner: Gudački kvartet Nr. 1, a-dur ★ 19.00 Slavenska muzika (Musorgski: Jedna noć na golom brdu; Rahmaninov: Klavirski koncert c-mol; Glazunov: Stenjka Razin) ★ 20.15 Königsvusterhausen ★ 21.15 „Herjmann Stehr” Prikaz ★ 21.35 Pesme za bariton od R. Wetzsa

Hilversum 1875m 7kw 160kc
20.50 Cas engleskog ★ 21.25 Radio orkestar ★ 22.50 L. Boyer sa svojim orkestrom ★ 23.20 Radio igra ★ 0.05 Gramo ploče ★ 0.30—1.20 Laka muzika

Huizen 301,5m 20kw 995kc
20.40 Radio orkestar ★ 21.15 Gramo-ploče ★ 21.40 Vojna muzika ★ 22.30 Koncert Kro-Boys ★ 23.15 Gramo-ploče ★ 23.30 Nastavak koncerta ★ 0.10—0.40 Gramo ploče

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc
20.00 Koncert na dva klavira ★ 20.25 Radio igra ★ 22.05 Danska muzika, Radio orkestar (Gade, Hartmann, Lange-Müller i dr.)

Katowice 395,8m 12kw 758kc
19.47 Varšava

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc
19.20 Bratislava ★ 22.15 Bratislava

Krakov 304,3m 2kw 986kc
19.25 Varšava ★ 20.57—24.00 Prenos iz Milana

Langenberg 456m 60kw 658kc
19.00 Mali orkestar ★ 20.15 Königsvusterhausen ★ 21.15 Sareni program ★ 22.00 Vreme. Vesti ★ 22.20 Koncert iz Brisela ★ 23.30 Gramo ploče

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
6.20 Gramo ploče ★ 6.35 Koncert ★ 8.15 Gramo koncert ★ 10.10 Knjige za mladež ★ 11.00 Reklame — Gramo ploče ★ 12.00 Radio orkestar ★ 13.25 Narodna muzika (gr. ploče) ★ 15.05 Pesnik A. Holz ★ 16.00 Radio orkestar ★ 17.00 Vokalni koncert. Pesme od Paszthory-a i Wilhelmer-a ★ 17.25 Cas knjige ★ 18.00 Predavanje ★ 18.15 Radio orkestar ★ 18.50 Narodna muzika iz oblasti

Utorak, 10 aprila

Egera ★ 19.35 Umetnost i istorija Rembrandt ★ 20.15 Königsvusterhausen ★ 21.15 „Lanzelot i Sanderein“ stara flamanska drama ★ 22.00 Vesti — Sport ★ 22.20 Program po želji slušalaca. Zatim veseli gramo koncert ★ 23.00—24.00 Laka muzika

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
19.30 Kvintet Pierre Fol. Francuska muzika iz XIX veka ★ 20.00 Orkestarski koncert ★ 21.00 Horski koncert ★ 21.30 Radio igra sa muzikom od Sternea ★ 22.30 Gramokoncert ★ 23.15 Vesti ★ 23.30 Muzika za igru

Langenberg 456m 60kw 658kc
8.45 Gramo koncert ★ 13.00 Radio orkestar ★ 13.30 Vesti ★ 14.00 Berza ★ 14.20 Gramo ploče ★ 16.45 Produktna berza ★ 20.00 Belgijsko veče. Radio orkestar ★ 21.15 Vesti ★ 22.15 Vokalni koncert ★ 22.50 Simfonijski gramo koncert ★ 23.30 Muzika za igru

Milano 368,6m 50kw 814kc
12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Kvintet Ambrosiano ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Brilliantna muzika (gr. ploče) ★ 19.00 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Gramo ploče ★ 19.55 Radio novine ★ 20.05 Gramo ploče ★ 20.05 (Trst) Kamerna muzika uz sudelovanje pianistkinje Lilian Caraiian (Molinari-Respighi, Schubert, Pich-Mangiagalli i dr.) ★ 20.55 Prenos iz Milanske Skale: „Isabeau“, opera u tri čina od P. Mascagnia. U pauzi: Predavanje — Vesti — Radij novine

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc
20.30 Šareni program ★ 21.30 London ★ 22.30 H. Engleman sa svojim kvintetom ★ 23.30 London

Monte Ceneri

257m 15kw 1167kc
20.00 Radio orkestar (Delibes: Balet iz „Silvije“) ★ 20.15 Predavanje Prof. G. Laini-a ★ 20.45 Svajcarski marševi (gr. ploče) ★ 21.00 „Isabeau“ opera od P. Mascagnia

Mor. Ostrava

259,1m 11kw 1158kc
11.05 Orkestarski koncert ★ 20.55 Schumann: Koncert za klavir i orkestar op. 54 ★ 21.30 Brno

München 405,4m 100kw 740kc
6.45 Gramo koncert ★ 7.25 Gramo ploče ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 13.35 Gramo koncert ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 17.50 Pesme za alt od Pfitznera ★ 18.30 R. Peters: Preludij i fuga za klavir c-mol Nr. 2 op. 17 ★ 19.00 Gramo koncert ★ 20.15 Berlin ★ 21.15 „Jedan dan u radničkom logoru“ Niz slika od F. Franzisa ★ 23.00—24.00 Večernja muzika

Oslo 1186m 60kw 253kc
19.30 Duhovni koncert ★ 20.30

Radio orkestar ★ 22.00 Aktualiteti ★ 22.15 Dueti iz operete

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
13.00 Orkestarski koncert (Albeniz, Kalmann, Rubinstein, Grieg, Mozart i dr.) ★ 16.45 Kursevi na pariskoj berzi ★ 20.50 Predavanje o umetnosti ★ 20.20 Pregled engleske štampe ★ 20.30 Praktičan život ★ 21.00 Veče šansona G. V. Vallier-a ★ 23.00 Veče šansona (nastavak)

Palermo 531m 3kw 565kc
17.00 Gram ploče ★ 18.10 Čas za decu ★ 20.20 Raznordna muzika ★ 21.00 Prenos opere. U pauzi: Predavanje — Vesti — Posle opere: Radio novine

Poznanj 345,6m 1,8kw 868kc
19.47—24.00 Varšava

Poste-Parisien

312,8m 60kw 959kc
8.10 Gramo ploče ★ 13.05 Vokalni koncert (gr. ploče) ★ 13.30 Nove ploče Columbia ★ 14.10 „Orfej u podzemnom svetu“, opereta od Offenbacha (gr. ploče) ★ 14.30 Nove ploče Brunswick ★ 19.45 Berza ★ 19.50 Gramo ploče Mery Marquet (gr. ploče) ★ 20.10 Vesti ★ 20.30 Gramo ploče Paderevskog ★ 21.30 Iz Trokadera. Vučenje klasne lutrije ★ 23.10 Vesti

Prag I (Praha)

470,2m 120kw 638kc
6.15 Muzika i pevanje ★ 10.15 Čas za djake. Muzika od Smetane ★ 11.00 Morav. Ostrava ★ 12.10 Gramo-ploče ★ 12.25 Pregled štampe ★ 17.35 Koncert salonskog orkestra ★ 15.55 Berza ★ 16.00 Vojna muzika ★ 17.25 Gramo-ploče ★ 17.35 Nemačka konverzacija ★ 17.50 Stare pesme. Tekst od Sladek-a. Muzika od Nešvere. 18.25—19.00 Čas za Nemce ★ 19.30—23.15 „Boris Godunov“ opera Musorgskog. U pauzi vesti i sport ★ 23.15 Vesti na engleskom

Prag II (Praha)

249m 5kw 120kc
14.45 Beethoven: Trio za dve oboe i engleski rog op. 87 ★ 15.10 Čas za Nemce ★ 19.10 Vesti ★ 19.20 Gramo-ploče

Riga 514m 15kw 583kc
19.35 Orkestarski koncert. Talijanska muzika ★ 20.30 Popularne talijanske pesme ★ 21.10 Muzika iz talijanskih opera

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc
12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Kvintet Ambrosiano ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.55 Radio novine ★ 17.10 (Bari) Koncert radio kvinteta ★ 17.10 Instrumentalni koncert ★ 19.50 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Gramo ploče ★ 19.55 Radio novine. Sportske vesti ★ 20.05 Gramo ploče ★ 20.45 Akademija umetnosti i kulture ★ 21.45 Predavanje ★ 22.50 Laka muzika ★ 23.00 Radio novine.

Stuttgart 522,6m. 100kw 574kc
7.10 Gramo-ploče ★ 10.10 Koncert na čelu ★ 10.40 Gramo-koncert ★ 12.00 Radio orkestar ★ 13.20 Gramo koncert ★ 14.00 Marševi (gr. ploče) ★ 15.00 Klavirski koncert. (Na programu kompozitori iz Stuttgarta) ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 18.25 Frankfurt ★ 19.00 „Žrtva Friedericha Lista“. Radio-igra od F. Meingasta ★ 20.15 Königsvusterhausen ★ 21.15 Frankfurt ★ 22.15 Šta moramo da znamo ★ 23.00 Königsvusterhausen ★ 24.00—1.00 Večernja muzika

Stockholm 426m 55kw 704kc
20.00 Horski koncert ★ 21.15 Recitovanje ★ 22.00—23.00 Koncert radio orkestra (E. Kallstenius, Reger, Mozart, Beethoven)

Suisse Romande

443,1m 25kw 677kc
19.45 Predavanje o parazitima ★ 20.00 Radio igra ★ 20.50 Vesti ★ 21.00 Milano

Warszawa 1414m 120kw 212kc
7.40 Gramo ploče ★ 11.40 Pregled štampe ★ 12.05 Koncert salonskog orkestra ★ 15.40 Laka muzika (gr. ploče) ★ 16.40 Čas poljskog jezika ★ 16.55 Vokalni koncert. Na programu W. Friemann i Brahms ★ 17.15 Koncert duvačkog orkestra (Mozart: Serenada es-dur; Beethoven: Adagio iz seksteta es-dur) ★ 18.20 Kamerna muzika L. Rozyczkog ★ 19.05 Vesti ★ 19.25 Aktualiteti ★ 19.40 Sport ★ 19.47 Radio žurnal ★ 20.02 Vokalni koncert ★ 20.40 Predavanje o operi „Isabeau“ od Stromenger-a ★ 21.00 Prenos iz Milana



Предузеће за израду кофера и торбарских израђевина

МИЛАН Ј. СТОЈАНОВИЋ и Ко.

БЕОГРАД

Престолонаследничков трг — (Теразије) бр. 38, тел. 25-064
Поењкарска 2 - палата Југобанке

Sreda, 11 aprila



таласна дуж. 437,3м., 2,8кв., 686кц

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма

Шарени програм

(грамофонске плоче)

1. а) Масне: Арија из опере „Монон“; б) Леонкавало: Арија из опере „Бајачо“ (Тито Скипа) ★
2. а) Франкер-Крајзлер: Сисилиен и Ригодон; б) Хубај: Зефир (виолина Сигети)

11.20 Званичан извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

Шарени програм

(грамофонске плоче)

3. Лехар: Две песме из опере „Фраскита“ ★ 4. а) Кјуи: Ориантал; б) Дриго-Ауер: Валс блиет (виолина Цимбалист) ★ 5. а) Времена се мењају; б) Марш ★ 6. а) Добес: Путовање у Сантјаго; б) Пшихистал: Свечаност у харему

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне цркве

12.05 Подневни концерт

Радио оркестра

1. Шуберт: Розамунда, увертира ★ 2. Бизе: Ловци бисера, оперска фанта. ★ 3. Ј. Штраус: Валцер по мотивима из оперете „Весели рат“

12.45 Берзански курсеви и Рекламе

13.10 Наставак концерта

Радио оркестра

4. Јенко: Бидо, увертира ★ 5. Хаце: Серенада ★ 6. Фон Платен: На обалама Нила, ориент. суита ★ 7. Јиндра: Адмирал Прица, марш

13.40 Новинарски извештаји А. А.

Тачно време

до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Час за жене: Рад за себе и рад за друге, предавање гђе Паулине Лебл-Албала, претседнице универзитетских образованих жена

16.30 Брамс: Дуили концерт оп. 102 (виолина Тибо, чело Казале; диригент Казале) (грамо-плоче)

17.00 Здравствена предавања Централног Хигијенског Завода
Постанак рака и његова грађа, предавање г. проф. Др. Ксенофана Шаховића

17.30 Вокални концерт

гђе Евгеније Ваљани

1. Рубинштајн: Нох ★ 2. Тома: Арија из опере „Миљон“ ★ 3. Римски Корсаков: Романса ★ 4. Доницети: Арија из опере „Ла Фаворита“ ★ 5. Понкиели: Арија из опере „Боконда“ ★ 6. Маскани: Арија из опере „Кавалерија Рустикана“

до 18.00

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.25 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

18.30 Час француског језика: Француски дијалози: гђа Сесил Шаре и г. проф. Мирко Дамњановић

19.00 Вечерњи концерт

Радио оркестра

1. Демерсеман: Свечаност у Арањуезу, шпанска фантазија ★ 2. Дворжак: Хумореска ★ 3) Дворжак: Славенска игра бр. 2

19.20 Народне песме пева гђа Јелена Николић, чланица Народ. позоришта уз пратњу оркестра

1. Ђаурко мила ★ 2. Сан заспала дилбер Мара ★ 3. На ускрс сам се родила ★ 4. Циганчица, коло ★ 5. Еј, у Омера ★ 6. А што питаш, данум мајке ★ 7. Из бању иде ★ 8. Покрај пута мека трава ★ 9. Врањанка, коло

19.50 Рекламе

20.00 Пренос опере из Љубљанског Народног позоришта

у једном одмору око

21.30 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

(Ферстер клавир из музичке куће „Хармонија“)



таласна дуж. 569,3м., 2,8кв., 527кц

12.15 Reproducirani operetni venčki

12.45 Poročila

13.00 Čas, Pesmi iz zvočnih filmov (plošče)

18.00 Komorna glasba, izvaja Radijski kvintet: Ruska suita (Koštal)

18.30 Radijski orkester:

Mandžurska suita (Glan)

19.00 O verstvih (Fr. Terseglav)

19.30 Radio intervju (Podbevsčak—Jakac)

20.00 Prenos iz opernega gledališča v Ljubljani.

V odmoru: Čas in poročila



таласна дуж. 276,2м., 0,8кв., 1086кц

12.20 Zimsko-sportski izvještaj. — Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.30 Operetni fragmenti (Parlophone ploče)

13.00 Objava rasporeda Radiostanice, Kazališta i Kinematografa

13.10 Laka orkestralna glazba (Parlophone ploče)

13.40 i 16.45 Vijesti

17.00 Koncerat na pločama

18.00 Dječji sat

19.05 Veterinarsko predavanje

19.20 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda

19.50 Uvod u prenos

20.00 Prenos opere iz Narodno Gledališča u Ljubljani. U pauzama:

Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj. Svakog punog sata vremenski znak geofizickog zavoda



Beč (Wien) 506,8m 120kw 592kc

10.20 Dijalog na francuskom za djake ★ 12.00 Seoska muzika (gr. ploče) ★ 12.30 Zabavna muzika (gr. ploče) ★ 13.00 Vreme — Vesti ★ 13.30 Čuveni umetnici (gr. ploče) ★ 15.00 Vreme — Berza ★ 15.20 Kako da se čuvamo od požara ★ 15.35 Beethoven: Varijacije na pesme „Ja sam krojač Kakadu“ op. 121a g-dur ★ 16.05 Gramo koncert ★ 17.00 Rudarstvo u preistorijskom dobu ★ 17.20 Škola i roditeljski dom ★ 17.40 Savremena muzika (L. Uray: Svita za violinu i klavir a-dur) ★ 18.10 Novi rezultati u lečenju reumatizma ★ 18.35 Prirodno i radničko pravo ★ 19.00 Koncert radio orkestra i kvarteta na citrama ★ 20.45 Šareni program ★ 21.45 Esperanto ★ 21.55 Vesti ★ 22.10 Muzika za igru

Berlin 356,7m 100kw 841kc

6.30 Heilsberg ★ 12.00 Koncert solista ★ 13.15 Gramo-ploče ★ 14.00 Vreme. Vesti ★ 14.15 Muzika iz Austrije (gr.-ploče) ★ 16.00 Kapela A. Rink-a ★ 18.30 Koncert radio orkestra. (Weber: Abu Hassan, uvertira Oberon, arija; Marschner: Arija iz opere „Hans Heiling“; U. Trapp: Nocturn op. 13.; Gerdes: Arija; Weismann: Simfonieta op. 110) ★ 20.30—0.30 Muzika za igru. U pauzi vreme, vesti, sport

Beromünster 539,6m 60kw 556kc

19.50 „Lovci bisera“ opera u 2 čina od Bizet-a ★ 22.00 Vesti ★ 22.15 Sportsko predavanje na engleskom

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc

11.05 Morav. Ostrava ★ 12.30 Radio orkestar ★ 13.45 Vesti ★ 16.00 Brno ★ 17.00 Popularne slovačke pesme ★ 18.15—19.00 Čas za Mladjare. I. Predavanje; II. Klavirski koncert ★ 19.35 Jevrejske pesme ★ 20.35 Prag ★ 22.20 Vesti

Breslau 315,8m 60kw 950kc

6.25 Heilsberg ★ 12.00 Koncert šleske filharmonije ★ 16.00 Koncert solista ★ 18.15 Koncert na čelu ★ 19.00 „Junak bez odjeka“. Radio igra od K. Heynicke ★ 20.10 Frankfurt ★ 20.30 Šareni muzički program. (Rust: Uvertira; Lortzing: Vinska pesma iz opere „Undina“; Reissiger: Šleski pijanica i djavo; Tautenhayn: Intermezzo; Reissiger: Pesma; Strauss: Valcer; Löhr: Ljubavna serenada; Lorenz: Marš; Doerr: Valcer; Wiedoeft: Sax-Ofon; Manfred: Studentske pesme; Dittrich: Galop žonglera ★ 23.00—0.30 Berlin

Brno 325,4m 32kw 922kc

11.00 Morav. Ostrava ★ 12.35 Bratislava ★ 16.00 Radio orkestar ★

Sreda, 11 aprila

17.35 Gramo ploče ★ 18.25 Čas za Nemce I. Poezija O. Bauma; II. Predavanje ★ 19.20 Čitanje iz dela Tumianova ★ 19.35 Morav. Ostrava ★ 20.35—22.35 Prag

Bruxelles (Flamanski)

322m 15kw 932kc

19.30 Gramo ploče ★ 20.30 Vesti
21.00 Koncert simfonijskog orkestra (Bizet: Otadžbina, uvertira; Rahmanjinov: II koncert za klavir i orkestar; Schoemaker: Simfonijski odlomci iz „Swane”; Ravel: Bolero) ★
22.50 Gramo ploče ★ 23.00 Vesti ★ 23.10 Laka muzika

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc

12.00 Berza. Gramo ploče ★ 13.20 Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Radio orkestar Iz opera i opereta ★ 18.20 Radio orkestar ★ 19.00 Predavanje ★ 19.20 Gramo ploče ★ 20.20 Klavirski koncert (C. Franck: Sonata ★ 20.45 Vokalni koncert ★ 21.15 Koncert na dva klavira ★ 21.45 Vesti ★ 22.00 Laka muzika

Bruxelles (Francuski)

483m 15kw 620kc

19.15 Vokalni koncert. Talijanski i engleski madrigali iz XVI veka ★ 20.15 Gramo ploče ★ 21.00 Radio orkestar ★ 21.45 Komedia u 1 činu u st'hovima od P. Lalabert-a ★

Budapest I 549,5m 120kw 546kc

6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1. Iz geografije; 2. Iz higijene. U odmoru: Gramo-ploče ★ 12.05 Vokalni kvintet Akom ★ 13.30 Mimi Mosonyi svira na klaviru i Sandor Salgo na violini (Schubert, Mendelssohn, Weber, Tartini, Chopin, Moskovski, Debussy, Bizet, de Falla, Dohnanyi, Schumann, Lesitzky) ★ 14.40 Vesti, berza ★ 15.30 Čas za djake ★ 16.00 Radovi u vrtu ★ 17.00 Kossuthov povratak ★ 17.30 Ciganska kapela Dezidera Csorbe ★ 18.40 Čas italijanskog jezika ★ 19.10 Jussy Wolff peva ★ 19.45 „Onjeginova ljubav”. Odlomci iz Puškinovog „Onjegina” ★ 20.45 HMV gramoploče ★ 21.40 Vesti ★ 22.00 Koncert prestoničkog orkestra. Dirigent: Fritz Nahler (Nielsen: Helios, uvertira; G. Mahler: I. simfonija) ★ 23.30 Ciganska kapela „Bela Racza” iz kafe-ne Baross. Peva: J. Lipoczky

Daventry 1500m 25kw 200kc

19.30 Osnični muzički. Pesme Fr. Schuberta ★ 20.30 Predavanje: Liga naroda ★ 21.00 Nekoliko reči o sledećem koncertu ★ 21.15 Simfonijski koncert. Dirigent: A. Boulton. Solisti: D. Silk (sopran) A. Sammons (violina). (Purcell: Himna prilikom krunisanja kralja Jamesa II; Delius: Koncert; Holst: Koralni simfonija op. 41). U pauzi vesti ★ 23.35—1.00 Muzika za igru (Džaz Grosvenor)

Deutschlandsender

1571m 60kw 191kc

6.30 Heilsberg ★ 12.50 Gramo ploče ★ 14.00 Gramo koncert ★ 16.00 Frankfurt ★ 17.30 Schubert: Gudački kvartet e-dur op. 163 ★ 18.05 Koncert na orguljama ★ 20.10 Frankfurt ★ 20.30 Popularna muzika (Humperdinck: Uvertira iz opere Kraljevska deca”; Grieg: Iz opere „Peer Gynt”; Humperdinck: Hänsel i Gretel” — Fantazija; Weber-Weingartner: Poziv na igru; Boieldieu: Uvertira iz „Calif iz Bagdada”; Delibes: „Sylvia” — baletska svita; Schub-plattler: Lendler) ★ 22.00 Vreme — Dnevne i sportske vesti ★ 22.30 Radio tehnika ★ 23.00—24.00 Heilsberg

Frankfurt 251m 17kw 1195kc

7.10 Vojna muzika ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 13.20 Stuttgart ★ 14.00 Nastavak koncerta iz Stuttgarta. ★ 14.30 Sareni muzički program (Trier-Mannheim-Kassel) ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 17.45 „Sa severa”. Jedan Islandjanin priča o svojoj domovini ★ 18.35 „Mlada nemačka lirika”. Predavanje ★ 19.00 Koncert na citri ★ 19.20 „Slušati kako kiša noću pada u Karasaki” (Prikazi) 20.10 „Sarska oblast” ★ 20.30 „Mišolovac iz Hamelna”. Radio-igra od O. Rahna ★ 23.00 Stuttgart ★ 23.30 Stuttgart ★ 24.00—1.00 Gramo-koncert

Hamburg 331,9m 100kw 904kc

6.20 Vojna muzika ★ 11.30 Narodne pesme (gr.-ploče) ★ 12.15 Koncert iz Berlina ★ 13.20 Muzički čas ★ 14.30 Valceri (gr.-ploče) ★ 16.00 Koncert iz Bremena ★ 17.50 Pesme i priče od J. Hugenberga ★ 18.30 Nove gramoploče ★ 19.00 Iz života R. Wagnera. Niz slika ★ 20.30 Muzika za igru ★ 22.00 Vesti ★ 23.00 Mala usktnja kantata od H. Kammeier-a ★ 23.30 A. Hohen svira. (Schumann: Karneval op. 9; Chopin: Nocturn des-dur; Schubert: Vojnički marš) ★ 0.15 Simfonijske igre. Radio orkestar i A. Hohen (klavir)

Heilsberg 291m 60kw 1031kc

10.15 Vojna muzika ★ 11.30 Gramo koncert ★ 12.00 Berlin ★ 13.05 Gramo koncert (Königsberg) ★ 13.05 Gramo ploče (Danzig) ★ 15.30 Čas za decu ★ 16.00 Malj radio orkestar ★ 17.00 Breslava ★ 18.00 „Veče na selu”. Pesme R. Bilsingera ★ 19.00 Vokalni koncert. Narodne pesme ★ 20.10 Frankfurt ★ 20.30 Muzika za igru ★ 23.00—24.00 Muzika za igru

Hilversum 1345m 20kw 223kc

20.40 Radio orkestar ★ 21.15 Radio igre ★ 23.00 Orkestarski koncert. Laka muzika ★ 23.15 Orkestarski koncert ★ 23.45—0.40 Gramo-koncert

Huizen 301,5m 20kw 995kc

20.40 Gramo-ploče ★ 21.10 Koncert iz Londona ★ 23.10—0.10 Gramo-ploče

Kelundborg 1261m 7,5kw 238kc

20.00 Iz opereta Fr. Lehara. Radio orkestar ★ 21.00 Vokalni koncert ★ 21.20 Operska i baletska muzika. Radio orkestar ★ 22.20 Savremena danska muzika (Iarp: Stolna muzika za flautu, klarinet i fagot; Schiebeck: Tri talijanska dueta sa klavirrom; Syberg: Kvintet) ★ 23.00—0.30 Muzika za igru

Katowice 395,8m 12kw 758kc

19.47 Varšava ★ 21.05 Vilno ★ 22.00 Varšava ★ 23.00 Prepiska sa radio slušaocima na francuskom

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc

19.35 Mor. Ostrava ★ 20.35 Prag

Krakow 304,3m 2kw 986kc

19.25—24.00 Varšava i Vilno

Langenberg 456m 60kw 658kc

19.00 Laka kamerna muzika ★ 20.30 „Slušajte radio” vesela igra od Th. Rauscha i C. Baumgartena ★ 22.00 Vreme — Vesti ★ 22.20 Medju-program ★ 23.00—0.30 Koncert

Leipzig 382,2m 120kw 785kc

6.20 Gramo ploče ★ 7.10 Koncert solista ★ 11.00 Reklame — Gramo ploče ★ 12.00 Vojna muzika ★ 13.25 Stare i nove igre (gr. ploče) ★ 14.00 Vesti — Berza ★ 14.15 Vesti iz umetničkog sveta ★ 14.25 „Savitri” indijska bajka ★ 14.50 Koncert solista ★ 16.00 Koncert za mladež ★ 17.00 Predavanje ★ 17.20 Stara muzika za flautu od Tessarinia i Plattina ★ 18.15 Sareni program ★ 19.35 Medicinsko predavanje ★ 20.30 Koncert simf. orkestra (Boieldieu: Bela dama, uvertira; Schumann: Valcer op. 22; Weber: Svita iz opere „Oberon”; Liszt: Madjarska rapsodija; Ponchielli: Baletska muzika iz „Djokonda”; J. Strauss: Valcer; Suppé: Uvertira za operu „Pikova Dama”) 22.00 Vesti — Sport ★ 22.20 Program po želji slušalaca. Zatim prenos iz Münchena ★ 23.00—0.30 Muzika za igru

London Reg. 342,1m 50kw 877kc

19.30 Sekstet V. Olof ★ 21.15 Kabare ★ 22.00 Vojna muzika ★ 23.15 Vesti ★ 23.30 Midland ★ 24.00—1.00 Muzika za igru

Luxembourg 1304m 150kw 230kc

8.45 Gramo koncert ★ 13.00 Radio orkestar ★ 13.30 Vesti ★ 14.00 Berza ★ 14.20 Gramo koncert ★ 14.35 Muzika za igru (gr. ploče) ★ 16.45 Produktna berza ★ 20.00 Luksemburško veče. Vokalni koncert ★ 20.30 Gramo koncert ★ 21.15 Vesti ★ 21.35 Radio orkestar 22.05 Iz luksemburških opereta ★ 22.50 Simfonijski gramo koncert ★ 23.25 Muzika za igru

Milano 368,6m 50kw 814kc

12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Radio novevine ★ 13.00 Muzika po želji radio

slušalaca ★ 16.36 Radio novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Vokalni koncert ★ 19.00 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Gramo ploče ★ 19.55 Radio novine ★ 20.05 Gramo ploče ★ 20.10 „Lekarev savet“, predavanje ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.45 Akademija kulture i umetnosti ★ 21.45 Predavanje ★ 22.00 Variete ★ 23.00 Radio novine

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc

20.00 Koncert filharmonijskog gudačkog kvarteta iz Birmingama ★ 21.00 London ★ 22.00 Diskusija ★ 22.30 Gramo-koncert ★ 23.30 Radio igra u 1 činu od Johnsona

Monte Ceneri

257m 15kw 1167kc

20.00 Koncert radio orkestra Solista: F. Albini (rog) Dirigent: L. Csella (Beethoven: Karolian, uvertira; Mozart: Koncert es-dur (za rog i orkestar); Grieg: Peer Gynt, druga svita); Liszt: Madjarska rapsodija Nr. 14) ★ 21.00 Predavanje iz Astronomije ★ 21.15 Slovenska muzika. Solistkinja: Silvia Mirelli (Dvoržak, Glinka, Grečaninov, Čajkovski i dr.)

Mor. Ostrava

259,1m 11kw 1158kc

11.05 Radio orkestar ★ 18.25 Popularni koncert iz Orlova ★ 19.35 Sareni muzički program ★ 20.35—22.00 Prag

München 405,4m 100kw 740kc

7.25 Gramo ploče ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 13.35 Gramo koncerti ★ 15.30 Užasni običaji o svadbama kod životinja ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 17.30 Čas za decu ★ 17.50 Muzika iz doba gotike i renesansa ★ 18.30 Gramo ploče ★ 19.00 Radio orkestar i solisti. Muzika od E. D'Alberta (1. Uvertira iz opere „Ddlazak na put“; 2) Koncert za klavir i orkestar c-dur; 3) Četiri pesme za sopran; 4) „U dolini“, fantazija ★ 20.10 Frankfurt ★ 20.30 Vokalni koncert ★ 20.40 Sareni program ★ 21.30 Me sečni politički pregled ★ 23.00—24.00 Večernja muzika

Oslo 1186m 60kw 253kc

20.00 Kamerna muzika (Reger: Sere-nada za flautu, violinu i violu) ★ 21.00 Radio orkestar (Haendel: Veliki koncert d-mol za dve violine, čelo i gudački orkestar) ★ 22.00 Aktualiteti ★ 22.15 Radio orkestar

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc

13.00 Pedagoško predavanje ★ 13.15 Orkestarski koncert ★ 16.45 Kursevi na pariskoj berzi ★ 19.40 Medicinsko predavanje ★ 20.00 Predavanje Albert-a-Emile-a Sorel-a ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.30 Praktičan život ★ 21.00 Čas iz književnosti ★ 21.30 Pregled večernje štampe ★ 21.45 Simfonijski koncert. Dirigent: D. E. Inghelbrecht-a (Brahms: Simfonijska Nr. 2; E. Aubert: Dryade-a;

Schubert: Fantazija; Glinka: Kawarinskaja; Chabrier: Pastoralna svita) oko 22.30 Vesti — Modni pregled

Palermo 531m 3kw 565kc

17.30 Mali orkestar ★ 18.10 Čas za decu ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.45 „Carobno plavetnilo“ opereta u tri čina od Bellini-a. U pauzi: Predavanje — Vesti Posle operete: Radio novine

Poznan 345,6m 1,8kw 868kc

19.25—24.00 Varšava i Milano

Poste-Parisien

312,8m 60kw 959kc

8.10 Gramo ploče ★ 13.45 Muzika za igru ★ 19.45 Berza ★ 19.45 Pravno predavanje ★ 19.56 Gramo ploče ★ 20.10 Radio žurnal ★ 20.45 Aktualiteti ★ 21.10 Intermeco sa J. Sablonom ★ 22.00 Prenos jedne operete ★ 23.10 Gramo ploče ★ 23.40 Vesti

Prag I (Prah)

470,2m 120kw 638kc

6.15 Muzika i pevanje ★ 10.15 Vesti ★ 11.30 Morav. Ostrava ★ 12.10 Gramo-ploče ★ 12.35 Pregled štampe ★ 12.35 Bratislava ★ 13.25 Položaj mladih naučnika u Češkoj ★ 13.35 Industrija. Trgovina. Zanati ★ 15.55 Berza ★ 16.00 Brno ★ 17.45 Čas knjige ★ 17.55 Čas francuskog ★ 18.25—19.00 Čas za Nemce ★ 19.35 Morav. Ostrava ★ 20.35 Predavanje: Stanovi nekad i sad ★ 21.00 Koncert radio orkestra. Dirigent: Fitelberg. Solist: C. Frantz iz Pariza. (Karlłowicz: Maskenbal, epizoda; Fitelberg: Koncert za violinu i orkestar; Simanovski: Harnazija op. 6, baletska svita) ★ 22.00 Vesti. Sport ★ 22.20 Vesti na francuskom

Prag II (Prah)

249m 5 kw 120 kc

14.30 Koncert salonskog kvarteta ★ 15.10 Čas za Nemce ★ 19.20 Gramo ploče

Riga 238,5m 15kw 1258kc

18.30 Nove kompozicije A. Kalnina-ša za orgulju, klavir i pevanje ★ 20.25 Letonska muzika za orkestar ★ 21.15 Orkestarski koncert

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc

12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Instrumentalni koncert (Culotta, Grieg, Brahms i dr.) ★ 16.30 Čas za decu ★ 17.10 (Bari) Koncert radio kvinteta ★ 17.10 Orkestarski koncert ★ 19.00 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Gramo ploče ★ 19.55 Radio novine. Sportske vesti ★ 20.10 „Lekarev savet“, predavanje ★ 20.20 Gramo ploče ★ 21.00 Prenos opere. U pauzi: Predavanje. Razne vesti. Posle opere: Radio novine.

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc

7.10 Gramo-koncert ★ 10.40 Vokalni koncert. Pesme i balade ★ 11.00 Mozart: Gudački kvartet d-

sreda, 11 aprila

dur ★ 12.00 Frankfurt ★ 13.20 Gramo-ploče ★ 14.00 Gramo-koncert ★ 15.00 Koncert muzičke škole ★ 15.35 Pesme i arije ★ 16.00 Frankfurt ★ 18.35 Frankfurt ★ 19.00 Ruski crkveni hor peva: 1) Ruske crkvene pesme; 2) Crkvene pesme; 3) Ruske narodne pesme ★ 19.30 Jos. Haydn: Vojnička simfonijska g-dur ★ 20.30 Radio-orkestar i solisti ★ 22.15 München ★ 23.00 Indijska muzika. Predavanje sa gr-pločama ★ 23.30 Nova talijanska muzika za klavir ★ 24.00—1.00 Frankfurt

Stockholm 426m 55kw 704kc

20.20 Simfonijski koncert (G. Frescobaldi: Četiri komada za orkestar; Reger: Romantična svita e-dur op. 125; Peterson-Berger: Simfonijska Nr. 5 h-mol) ★ 21.30 Dijalog ★ 22.00—23.00 Muzika za igru

Suisse Romande

443,1m 25kw 677kc

20.00 Mozart: Kvarteti iz Milana ★ 20.50 Radio orkestar (Haydn: Sere-nada; St.-Saens: Druga simfonijska; Ibert: Vrtar iz Samosi; Milhand: Karneval) ★ 22.00 Vesti ★ 22.05 Rad Društva naroda

Warszawa 1414m 120kw 212kc

7.40 Gramo ploče ★ 11.40 Pregled štampe ★ 12.05 Gramo ploče ★ 12.35 Vesti ★ 15.40 Koncert solista Iza Rola (sopran) St. Podgorski (bariton) (Meyerbeer: Arija iz opere „Pinorah“; Donizetti: Arija iz opere „Favoritte“; Mascagni: Arija iz opere „Priatelj Fric“; Niewiadomski: Zlatna ptica; Karlović: Ne veruj; Calleya: Grenadir; Mascagni: Sere-nada; Kratzer: Pesma; Meyerhold: Dosada; Glier: Zvezda) ★ 16.10 Čas za decu ★ 16.40 Prepiska sa radio slušaocima ★ 16.55 Muzika od Ketelbeya (gr. ploče) ★ 17.20 Valceri od Fr. Schuberta, J. Straussa i Pankieviča izvodi hor ★ 18.00 Predavanje: Kozmički zraci i radio talasi ★ 18.20 Muzika za igru ★ 19.25 Feljton ★ 19.40 Sport ★ 19.47 Vesti ★ 20.02 Violinski koncert S. Goldberga Bach: Partita e-dur; St.-Saens: Rondo capricioso) ★ 20.45 Feljton ★ 21.05 Veče posvećeno Mickieviću ★ 22.00 Laka muzika Radio orkestar i R. Peter, tenor ★ 23.05 Muzika za igru

Nezaposleni govore na radiu

Uprava B.B.K-a je odlučila da u vremenu od aprila do juna, pruži povremeno nezaposlenima priliku da govore na radiu. Prvi govornik te vrsti biće jedan tkáč iz Lankešajra, koji je nezaposlen još od 1930 godine i koji će govoriti kroz etar mnogima koje je postigla ista sudbina.

Cetvrtak, 12 aprila

БЕОГРАД

таласна дуж. 437,3м., 2,8кв., 686ки

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 11.00 Објављивање дневног програма
Концерт вокалног квартета „Лисински“ (грамофонске плоче)
1. а) Шпољар: Мало ја, мало ти; б) Мухвић: Мир ★ 2. а) Жганец: Хајд винце; б) Нејдемо диме
- 11.20 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)
Бизе: Одломци из опере „Кармен“ (грамофонске плоче)
- 11.59 Тачно време
- 12.00 Звона са Саборне цркве
- 12.05 Наставак одломака из опере „Кармен“ од Бизеа (грамо-плоче)
- 12.45 Берзански курсеви и Рекламе
- 13.10 Народне песме пева гђа Нада Стајић-Стојановић, чланица Народ. позоришта уз пратњу оркестра
1. Цанум на сред село ★ 2. Мој дилбере куд се шећеш ★ 3. Пред Ценкином кућом ★ 4. Артиљеријско коло ★ 5. Грдна јада од Мостара града ★ 6. Купила сам шеше ракије ★ 7. Керемејле ★ 8. Чујеш секо, ★ 9. Видино коло
- 13.40 Новинарски извештаји А. А. Тачно време
до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 16.00 Час за ђаке: Пренос концерта ученика-ца из основне школе „Краљица Марија“, концерт спремио г. Бора Јосимовић, учитељ
1. Предавање о Доситеју, Вуку, Јакшићу и Змају ★ 2. Матовић: Поздрав гостима, рецитација ★ 3. Базансон: Више волим обоје, рецитација ★ 4. Лептирићу, хор ★ 5. Матовић: Пред бакин рођен дан, рецитација ★ 6. Марсо: Куварица, монолог ★ 7. Школско звонце, хор ★ 8. Јосимовић: Скупа слава, рецитација ★ 9. Јосимовић: Неће бата кући, рецитација ★ 10. Бачко коло, хор ★ 11. Илић: Јадно дете, рецитација ★ 12. Змај: Пред туђим вратима, рецитација ★ 13. Змај: Моја лутка, рецитација ★ 14. Погачић: Велико је море, хор
- 17.00 Народна свирка на хармоници, изводи мали седмогодишњи Миле Јелић из Љутице
- 17.15 Музика за игру (грамофонске плоче)
до 18.00

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

- 18.25 Тачно време
Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан
- 18.30 Час пољског језика, г. Ђорђе Живановић, асистент Университе-

та (приређује Просветни Одбор Савеза Сокола Краљевине Југославије у Новом Саду)

- 19.00 Хор Донских Козака пева (грамофонске плоче)
1. Рахманинов: Певамо за тебе ★
2. Бортњански: Молим се свемоћној љубави
- 19.10 Савремена Пољска, предавање г. Др. Гадеуша Љубачевског (приређује Просветни одбор Савеза Сокола Краљевине Југославије у Новом Саду)
- 19.30 Народна музика (грамофонске плоче)
1. Под Тузлом се; б) Ах мој Аљо ★ 2. а) Три чаше; б) Сунце седе ★ 3. а) Вино пију нане; б) Шором иде млад момак

19.50 Рекламе

- 20.00 IV. Симфонијски концерт Радио-Симфонијског оркестра; диригент г. Иван Брезовшек, диригент Беогр. опере; солиста: гђа Анкие-Кастеран, харфа)
1. Моцарт: Чаробна фрула, увертира ★ 2. Моцарт: Симфонија Г-мол ★ 3. Сен-Санс: Концертни комад за харфу и оркестар (посвећено гђи Анкие) ★ 4. Бизе: Рома, суита ★ 5. Видор: Корал за харфу и оркестар ★ 6. Вагнер: Холанђанин луталица, увертира

22.00 Тачно време

- Новинарски извештаји А. А. Музика за игру (грамофонске плоче)
- 22.45 Пренос музике из ресторана „Занатски Дом“
до 23.15
(Ферстер клавир из музичке куће „Хармонија“)

СЛОБЛАЈАЦА

таласна дуж. 569,3м., 2,8кв., 527кк

- 12.15 Reproduciran orgelski koncert
12.45 Poročila
- 13.00 Čas, naši pevski kvarteti (reproduc. koncert)
- 18.00 O človeku (dr. Škerl Božo)
- 18.30 Srbohrvaščina (dr. Mirko Rupel)
- 19.00 Plošče po željah
- 19.30 Pogovor s poslušalci (prof. Prezelj)
- 20.00 Komorni trio: Ornik Francka, g. Šivič. Menardi Pia
Trio VI. (Haydn); Trio III. op. 14 No. 3 (Mozart); Trio v d-molu op. 32 (Arensky)
- 21.00 Kuplete poje g. Danilo Bučar
- 21.30 Samospevi gdč. Vande Zihrel: Jesenska elegija (Milojevič); Zvona (Milojevič); Podoknica (Schubert); Molitev iz op. Andrija Čubranovič (Bersa); Pri domačem ognjišču (Goldmark); 2 ariji Cherubina (Mozart)
- 22.00 Čas, poročila, lahka glasba

ЗАГРЕБ

таласна дуж. 276,2м., 0,8кв., 1086кк

- 12.20 Zimsko-sportski izvještaj. — Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti
- 12.30 Čajkovski: Simfonija br. 5. (Polydor-Brunswick ploče)
- 13.00 Objava rasporeda Radiostanice Kazališta i Kinematografa
- 13.10 Instrumentalni soli (Polydor-Brunswick ploče)
- 13.40 i 16.45 Vijesti
- 17.00 Popodnevni koncert Radio-orkestra. I. Fantazije: Leopold; Praha; Leopold: Polonia. — II. Operetna glazba: Herve: Mamizelle Nitouche; Lehar: Zemlja smjeska
- 19.10 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda
- 19.40 Popularno znanstveni sat
- 20.00 Koncertno veče. Prenos iz Beograda
- 22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj
- 22.15 Prenos koncerta ruskog zbora i orkestra balalajčnika iz restoracije Balalajka. Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavora

МОСТРАНСТВО

Beč (Wien) 506,8m 120kw 592кк

- 11.30 Položaj Austrije u Evropi ★
12.00 Koncert simf. radio orkestra (Rossini: Viljem Tel, uvertira; Urbach: Fantazija; Korngold: Serenada iz pantomime „Čiča sneško“; J. Strauss: Carski valcer; Millöcker: Jutarnji pozdrav; Offenbach: Potpuri iz operete „Lepa Jelena“) ★ 13.00 Vreme — Vesti ★ 13.10 Nastavak koncerta ★ 15.00 Vreme — Berza ★ 15.35 Čas za decu ★ 16.05 Nemačke bajke i legende u pesmi (Schumann, Loewe. H. Wolf, Reiter, Pfitzner) ★ 16.35 Saloni u starom Beču ★ 17.25 Pravno predavanje ★ 17.50 Duhovna prekretnica našeg doba ★ 18.20 Orkestarski koncert ★ 20.05 Svečani koncert prilikom 70 godišnjice R. Straussa. Dirigent: Cl. Krauss i F. Grossmann. Solisti: A. Piccaver. Hor bečke opere (M. Reger: Prolečna pesma; A. Dvoržak: Dve pesme; Hubay: Dve pesme; Kodaly: Slike iz oblasti Matra; R. Strauss: Veče; Pesme; Himna) ★ 21.45 Vesti ★ 22.00 Koncert simf. radio orkestra

Berlin 356,7m 100kw 841кк

- 6.30 Koncert ★ 12.00 Heilsberg ★ 13.15 Muzika za igru (gr.-ploče) ★ 14.00 Vreme. Vesti ★ 14.14 I. Odlomci iz opera (gr.-ploče); II. Kamerna muzika (gr.-ploče) ★ 16.00 Mali radio orkestar ★ 18.30 Čas knjige ★ 19.00 Balade od Loewe-a ★ 20.15 Heilsberg ★ 21.40 Pesme od Schuberta (gr.-ploče) ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport. Zatim koncert kamernog orkestra do 24.00 Igre iz baroka, rokoko-a i doba Bredermeier

Beromünster 539,6m 60kw 556kc
19.55 Svite i baletska muzika. Radio
orkestar ★ 20.30 Čas za roditelje ★
21.00 Vesti ★ 21.10 „Vesela udo-
vica“ opereta u 3 čina od Lehara

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc
11.05 Prag ★ 12.35 Brno ★ 13.45
Vesti ★ 16.00 Radio orkestar ★
16.50 Muzički čas za decu ★ 17.25
Muzika J. Nešvere. (Orkestar i soli-
sti) ★ 18.15—19.00 Čas za Madja-
re ★ 20.10 Simfonijski koncert. Di-
rigent: Folprecht. (Dvoržak: Karne-
val, uvertira; Smetana: Valenštajnov
logor, simf. poema; Smetana: Više-
hrad, simf. poema; Dvoržak: Him-
na za mešoviti hor i orkestar, Sme-
tana: Češka pesma, hor i orkestar)
★ 22.25 Vesti ★ 22.40—23.15
Prag

Breslau 315,8m 60kw 950kc
6.25 Vojna muzika ★ 12.00 Vojna
muzika ★ 13.40 Zabavna muzika ★
16.00 Heilberg ★ 17.35 I. Ponten
čita iz svog dela „U zemlji gde te-
če Volga“ ★ 19.00 Gramo-ploče ★
19.40 München ★ 20.15 Heilberg
★ 21.15 Vokalni koncert ★ 22.20
Radio-tehnika ★ 23.00 Pesme šles-
kih kompozitora. (Ruchal: 1) Dan;
2) Blaženi ulaz; Strecke: 1) Nije-
dan oblak ne stoji mirno; 2) Okrut-
na; Karasch: 1) O daj; 2) Juriša-
nje; Voelkel: 1) Pesma muzikanta-
skitača; 2) Uskršnja noć) ★ 23.30
—24.00 Muzika za igru od Karg-
Ebarta

Brno 325,4m 32kw 922kc
11.00 Prag ★ 12.35 Radio orkestar
★ 16.00 Bratislava ★ 18.15 Gramo-
ploče ★ 18.25 Čas za Nemce.
Predavanja ★ 19.00 Prag ★ 20.20
Radio orkestar ★ 20.45 „Kristof
Kolumbo“. Velika radio-epopeja od
Fr. Kožik-a. Muzika od Pausky-a ★
22.10—23.15 Prag

Bruxelles (Flamanski)
322m 15kw 932kc
20.00 Horski koncert. Pesme i od-
lomci iz kantata ★ 21.00 Simfonijski
koncert (Mozart: Otmica iz Se-
raja; Bach: Koncert d-mol; Liszt:
Ljubavni san) ★ 21.45 Nastavak
horskog koncerta ★ 22.00 Nastavak
simf. koncerta (Chopin, Debussy De
Jong i dr.) ★ 23.00 Vesti ★ 23.10
Gramo ploče

Bucuresti 212,6m 12kw 1411kc
12.00 Berza. Gramo ploče ★ 13.20
Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00
Orkestarski koncert ★ 18.00 Vesti
sa svih strana ★ 18.20 Nastavak
orkestarskog koncerta ★ 19.30 Pre-
nos jedne opere. Posle opere vesti

Bruxelles (Francuski)
483m 15kw 620kc
19.15 Gramo ploče ★ 20.30 Vesti
★ 21.00 Radio orkestar ★ 22.15
Nastavak koncerta ★ 23.00 Vesti
★ 23.10 Gramo ploče

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★

9.45 Vesti ★ 10.00 1. Razni predeli;
2. Za domaćice. U odmoru: Gramo-
ploče ★ 12.05 Salon, kapela I. Ber-
tha (Musorgski: Boris Godunov, u-
vertira; Perenyi: Gavott; Szirmai:
Husari igraju; Garami: Odlomci iz
operete „Crno-belo“; Nagypal: Ber-
ba u Badačonu) ★ 13.50 Ruski ba-
lajka orkestar Sergeja Smirnova ★
14.40 Vesti, berza ★ 16.00 Priče za
decu ★ 17.00 Poljoprivredno preda-
vanje ★ 17.30 Ilona Voith peva
(Thomas, Bizet, Kurucz, Hubay) ★
18.00 Čas engleskog jezika ★ 18.30
Orkestarski koncert. Dirigent: T.
Polgar. (Barna: Casanova; Poldini:
Marionetei; Zakal: Elegia i Bečka
pesma; Becce: II. italijanska svita;
Fall: Dolarska princeza; Kalman:
Kneginja čardaša) ★ 19.30 O inter-
nacionalnoj izložbi ★ 19.50 Iz stu-
dia: „Zenska emancipacija“, komedija
s pesmama u 3 čina. Napisao J.
Sigeti ★ 21.20 Vesti ★ 21.35 Ci-
ganska kapela E. Saraya ★ 23.00
Imre Stafaniai svira na violini

Daventry 1500m 25kw 200kc
19.30 Osnovi muzike: Pesme od Fr.
Scsuberta ★ 21.00 Radio igre sa mu-
zikom od H. Peppera ★ 22.00 Vesti
★ 22.20 Nedelju dana u Beču ★
22.35 Koncert kvinteta uz učešće V.
Nicholls (sopran) ★ 23.45—1.00
Muzika za igru (S. Kyte sa svojim
orkestrom)

Deutschlandsender
1571m 60kw 191kc
6.30 Berlin ★ 12.10 Gramo koncert
★ 14.00 Iz nemačkih opera (gr. plo-
če) ★ 16.00 Heilsberg ★ 17.50 Klavirski
i vokalni koncert (I Brahms:
Sonata fis-mol op. 2; II Händel i
Schubert: Pesme i arije) ★ 19.00 Le-
genda o majci* Dramski spev od H.
Unger ★ 20.15 Heilsberg ★ 21.15
Narodne melodije ★ 22.00 Vreme —
Dnevne i sportske vesti ★ 23.00—
24.00 Hamburg

Frankfurt 251m 17kw 1195kc
7.10 Stuttgart ★ 12.00 Stuttgart ★
13.20 Stuttgart ★ 14.00 Stuttgart ★
14.40 Čas za decu ★ 16.00 Stutt-
gart ★ 17.30 Velika reka — put ka
Nemcima kraj Volge. Predavanje ★
19.00 Stuttgart ★ 19.40 Koncert na
mandolinama i citrama ★ 20.15
Heilsberg ★ 21.35 Klavirski kon-
cert. Muzika od Chopin-a: (1) Ba-
lada as-dur, op. 47; 2) Mazurka b-
dur, op. 17, Nr. 1; 3) Valcer as-
dur, op. 34 Nr. 1; 4) Nocturno g-
dur, op. 37, Nr. 2; 5) Dve etide) ★
23.00 H. Scherrer: Kantata o prole-
ću za solo, hor i mali orkestar ★
24.00—1.00 Stuttgart

Hamburg 331,9m 100kw 904kc
6.20 Koncert iz Berlina ★ 11.30
Koncert iz Heilsberga ★ 13.20 Mu-
zički čas ★ 14.30 Muzika R. Wagn-
er-a (gr. ploče) ★ 16.00 Heilsberg
★ 19.00 Koncert radio orkestra ★
20.15 Heilsberg ★ 21.15 Radio igra
od W. Plücker-a ★ 21.35 J. Haydn:
Sonata c-mol ★ 22.00 Vesti ★ 22.20
Muzički čas ★ 23.00 Koncert iz Bre-

Četvrtak, 12 aprila

mena ★ 0.05 Odlomci iz operete
„Gasparone“ od Millöcker-a

Heilsberg 291m 60kw 1031kc
6.30 Berlin ★ 11.30 Mali radio orke-
star ★ 13.05 Koncert operskog orke-
stra (Königsberga) ★ 16.00 Zabavna
muzika ★ 18.00 Pesme uz lautu ★
19.00 Muzika od Beethovena (I. 6
varijacija f-dur, op. 34, II. 32 varij-
acije c-mol) ★ 19.00 Muzika iz 1800.
god. (Dussek: Sonata b-dur, Nr. 3,
op. 67; Dussek: Sonata es-dur) ★
20.15 Vokalni koncert Na programu:
Siegel, Brust, Schmid i Haas ★
21.15 Berlin ★ 21.40 „Fridrich Ve-
liki i Grofica od Bayreutha“. Raz-
govor preko pisama

Hilversum 1875m 7kw 160kc
20.50 Čas engleskog ★ 21.35 Moz-
art: Rekvjem ★ 22.35 Gramo-plo-
če ★ 23.20 Laka muzika ★ 0.36
Muzika za igru

Huizen 301,5m 20kw 995kc
20.40 Vojna muzika ★ 21.05 Kon-
cert na orgulji ★ 21.20 Orkestarski
koncert ★ 22.40 Koncert na orgulji
★ 23.25 Gramo-ploče

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc
20.00 Simfonijski koncert. Dirigent:
Fr. Busch (Beethoven: Simfonijska
Nr. 9 d-mol op. 125) ★ 22.00 Mo-
derna muzika sa klavirom ★ 23.30
Muzika za igru

Katowice 395,8m 12kw 758kc
19.47 Varšava ★ 21.00 Prepiska ★
21.15 Varšava ★ 22.00 Gramo ploče

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc
20.00 Popularni koncert ★ 20.35
Brno ★ 22.40—23.15 Prag

Krakow 304,3m 2kw 986kc
19.25 Varšava i Lavov ★ 21.15
Varšava ★ 22.00 Gramo ploče ★
23.00—23.30 Varšava

Langenberg 456m 60kw 658kc
19.00 Mali orkestar ★ 20.10 Heilsberg
★ 21.30 Rad na zapadu ★ 22.00
Vreme — Vesti ★ 22.30 Šareni pro-
gram ★ 23.00 „Ikarus“ Prikaz od
K. Schmidthüs-a ★ 23.00 Mozart:
Klavirski koncert es-dur

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
6.30 Koncert ★ 8.15 Gramo ploče ★
11.00 Reklame — Zatim gramo ploče
★ 12.00 Koncert simf. orkestra ★
14.00 Vesti — Berza ★ 14.25 Pesnici
iz Sudeta Fr. K. Ginzkey ★ 14.45
Put u Ameriku frofa Cipelina ★
15.10 Nino Neichardt: Gudački kvar-
tet Nr. 4 c-dur op. 52 ★ 16.00 Ber-
lin ★ 17.20 Iz Verdievih opera (gr.
ploče) ★ 17.40 Sudbine istraživača
A. Müller ★ 18.00 Iz novih romana
R. Kluge: Zvonolovac Chr. Mahr ★
18.15 Muzika iz operete ★ 18.20 Ra-
dio orkestar. Muzika iz operete ★
18.35 Fr. Mühlhölzl svira na citri i
gitari ★ 19.35 Predavanje: Rasa, dr-

Petak, 13 aprila

flauti i harfi ★ 19.00 München ★ 20.15 Hamburg ★ 21.05 Radio-orkestar i G. Bertermann, bariton; P. Richter: 1) Šest pesama po kineskom tekstu za duboki bariton i orkestar; 2) Četvrta simfonija a-mol za veliki orkestar) ★ 23.00—0.30 Vesela muzika

Brno 325,4m 32kw 922kc
12.35 Morav. Ostrava ★ 16.00 Radio orkestar ★ 17.05 Koncert moravskog kvarteta, (Nešvera: Kvartet, odlomci; Id: Uspavanka za violinu i klavir; Barcarola za čelo i klavir; Schäfer: Kvartet a-mol) ★ 18.25 Umetnost u Moraviji i Brno ★ 19.20 Džaz orkestar ★ 19.45—22.30 Prag

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc
12.00 Berza, Gramo ploče ★ 13.20 Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Radio orkestar ★ 18.00 Vesti i radio igra ★ 18.20 Radio orkestar ★ 19.00 Predavanje ★ 19.20 Gramo ploče ★ 20.20 Simfonijski koncert Dirigent: G. Georgesco ★ 21.45 Vesti

Bruxelles (Flamanski)
322m 15kw 932kc
19.30 Mali orkestar ★ 21.00 Orkestarski koncert ★ 21.30 Radio skeč ★ 22.20 Radio igra ★ 23.00 Vesti ★ 23.10 Gramo ploče

Bruxelles (Francuski)
483m 15kw 620kc
20.30 Vesti ★ 21.00 Koncert vojne muzike ★ 22.15 Nastavak koncerta ★ 23.00 Vesti ★ 23.10 Gramo ploče ★ 23.25 Orkestarski koncert

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1. Aktualiteti; 2. Mladički radovi. U odmoru; Gramo-ploče ★ 12.05 Simfonijski orkestar neuposlenih muzičara, Dirigent B. Melles (Mozart: Upravnik pozorišta, uvertira; Puccini: Gospodja lepririca; Nagy: Romantični valcer; Lehar: Ciganska svečanost; Kalman: Holandska ženica; Blankenburg; Marš) ★ 13.30 Gudački trio (Schubert: Trio u b-duru u 4 stava; Beethoven: Trio u es-duru u 4 stava) ★ 14.40 Vesti, berza ★ 15.30 Čas za djake ★ 16.00 Sportsko predavanje ★ 17.00 O berzanskim poslovima ★ 17.30 Akos Morvay svira narodne pesme i čardaše ★ 18.00 Ste-nografski kurs ★ 18.25 Sport ★ 18.35 „Variete“, gramo-revija ★ 19.30 Prenos iz dr. opere: „Don Carlos“, opera u 8 slika od Verdija ★ 23.20 Ciganska kapela L. Veresa iz kafane Ostende

Daventry 1500m 25kw 200kc
20.30 Predavanje o spiritualizmu ★ 21.00 Orkestarski koncert ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Kratka priča ★ 22.40 „Doktor Faust“ drama od Marlowea ★ 23.55—1.00 Muzika za igru (H. Roy sa svojim orkestrom)

Deutschlandsender
1571m 60kw 191kc

6.30 Hamburg ★ 10.10 „Pioniri severa“ Radio igra od Branda i Heinricha ★ 11.30 Male kompozicije za violinu i klavir ★ 12.10 Gramo ploče ★ 14.00 Gramo koncert ★ 16.00 Köln ★ 17.20 „Heinz kašlje“ Porođična idila od H. Sturma ★ 17.45 Vokalni koncert j ★ 19.00 München ★ 20.15 Hamburg ★ 21.05 Breslava ★ 22.00 Vreme — Dnevne i sportske vesti ★ 23.00—0.30 Breslava

Frankfurt 251m 17kw 1195kc
7.10 Stuttgart ★ 12.00 Stuttgart ★ 13.20 Orkestarski koncert ★ 14.00 Nastavak koncerta ★ 16.00 Koncert radio-orkestra i solista ★ 17.45 Laka muzika ★ 18.00 „Jedna devojka pada s neba“ Razgovor između pletkinje G. v. Witte i H. Wernera ★ 19.00 Stuttgart ★ 20.15 Hamburg ★ 21.05 Breslava ★ 23.00 „Braća Jakob i Wilhelm Grimm“ Predavanje ★ 24.00—1.00 Večernja muzika

Hamburg 331,9m 100kw 904kc
6.20 Koncert iz Kiel-a ★ 11.30 Orkestarski koncert ★ 13.20 Muzički čas ★ 14.30 A. Dvoržak (gr.-ploče) ★ 16.00 Langenberg ★ 18.00 Berlin ★ 18.20 Vokalni koncert. Pesme i arije ★ 18.15 München ★ 20.15 Nacionalni čas, „Ribe i ribari zovu u pomoć“, Radio igra od R. Kinana ★ 21.05 Leipzig ★ 22.00 Vesti ★ 22.25 Leipzig ★ 23.10 Breslava

Heilsberg 291m 60kw 1031kc
6.20 Hamburg ★ 11.30 Hamburg ★ 13.05 Gramo koncert (Königsberg) ★ 13.05 Gramo ploče (Danzig) ★ 16.00 Mali radio orkestar ★ 18.25 Chopin: Sonata za čelo i klavir g-mol op. 65 ★ 19.00 Kabare ★ 20.15 Hamburg ★ 21.05 Breslava ★ 21.05 Iz opere „Grigi od Linkea“ ★ 22.30—23.30 Koncert operskog orkestra (Regger: Baletska svita; Wolf: Tri pesme Busoni; Valcer)

Hilversum 1875m 7kw 160kc
21.10 Klavirski koncert. Mozart: Fantazija c-mol; Pijper: Prva sonata; Brahms: Balade g-mol; Interme-co b-mol; Chopin: Mazurka op. 30 Nr. 2; Mazurka op. 24. Nr. 4; Fantazija f-mol) ★ 23.40—0.40 Gramo ploče

Huizen 301,5m 20kw 995kc
19.55 Gramo ploče ★ 20.10 Literarni čas ★ 20.40 „Jephta“ oratorij od Haendla ★ 23.00—0.10 Gramo-ploče

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc
20.00—22.00 Šareni program ★ 22.15 Gramo ploče ★ 22.30 Koncert na mandolinama ★ 23.00—0.30 Muzika za igru

Katowice 395,8m 12kw 758kc
19.47 Varšava ★ 23.00 Prepiska sa radio slušaocima

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc
19.45 Prag ★ 22.15 Bratislava

Krakow 304,3m 2kw 986kc
19.25—23.30 Varšava

Langenberg 456m 60kw 658kc
19.00 Mali orkestar ★ 20.15 Hamburg ★ 21.10 „Bastien i Bastiena“ komad sa muzikom od Mozarta ★ 22.00 Vreme — Vesti ★ 22.35 Medju-program ★ 23.00—0.30 Koncert iz Breslave

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
6.20 Gramofonske ploče ★ 7.10 Orkestarski koncert ★ 10.10 Muzički čas za djake ★ 11.00 Reklame — Gramo ploče ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 13.25 Koncert instrumentalnog kvarteta ★ 14.00 Vesti — Berza ★ 14.40 Gramo ploče ★ 15.00 Mladi umetnici pred mikrofonom ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 17.20 Veseli majstori pevači ★ 18.25 Koncert duvačkog orkestra ★ 20.15 Hamburg ★ 21.05 Radio orkestar (Bizet: Djamilah, uvertira; Kienzl: „Der Kuh-geigen“; E. Strauss: Valcer; Leoncavallo: Marionete; B. elerian: Ruska igra Nr. 8; Pfaller: Glupi August, uvertira; Lanner: Valcer) ★ 22.00 Vesti — Sport ★ 22.20 Program po želji slušalaca ★ 23.00—0.30 Koncert iz Drezde I. M. Hennig: Gudački kvartet Nr. 11 op. 76; II. Zabavna muzika

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
19.30 Koncert solista (tenor, harfa) ★ 20.00 E. Pini sa svojim orkestrom ★ 21.00 Koncert solista (sopran, klavir) ★ 21.40 Radio orkestar i R. Wewell, bariton. (R. Hasn: Mozart, uvertira; J. Binet: Svita popularnih arija i igara; Messenger: Dve pesme; Bantock: Slike iz Engleske, svita) ★ 22.55 Laka muzika ★ 23.15 Vesti ★ 23.30—1.00 Muzika za igru

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
8.45 Gramo koncert ★ 13.00 Radio orkestar ★ 13.30 Vesti ★ 14.00 Berza ★ 14.20 Gramo koncert ★ 16.45 Produktna berza ★ 20.00 Holandsko veće Radio kabare ★ 20.35 Radio orkestar ★ 21.15 Vesti ★ 22.15 Kamerna muzika. Violinista A. Feinland (P. Sanders: Sonata za violinu; Janacek: Sonata za violinu i klavir) ★ 22.05 Simfonijski gramo koncert ★ 23.20 Muzika za igru

Milano 368,6m 50kw 814kc
12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.00 Raznorodna muzika ★ 16.00 Prenos iz Rima ★ 19.00 Vesti na stranim jezicima ★ 19.40 Gramo ploče ★ 19.55 Radio novine ★ 20.05 Gramo ploče ★ 20.45 Gramo ploče ★ 21.00 „Začarana lepota“. Falula u tri čina od G. Bistolfia Muzika O. Respighi-a

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc
20.00 London ★ 21.00 Gramo-ploče ★ 21.45 J. Berenska sa svojim orkestrom ★ 22.55 London ★ 23.30 London

Monte Ceneri

257m 15kw 1167kc

20.00 „Don Pasquale” opera od Donizettia ★ 21.00 Kozerija ★ 21.50 Gavroche

Mor. Ostrava

259,1m 11kw 1158kc

12.35 Radio orkestar ★ 19.20 Brno 19.45—22.20 Prag

München 405,4m 100kw 740kc

6.45 Gramo koncert ★ 7.35 Gramo ploče ★ 10.15 Engleska konverzacija ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 13.35 Gramo koncert ★ 15.30 „Fašizam” Predavanje ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 17.50 Koncert solista ★ 18.30 Gramo ploče ★ 19.00 „Zelena Stajerska” Zabavni muzički program ★ 20.15 Hamburg ★ 21.05 Simfonijski koncert radio orkestra (Brahms: Četvrta simfonia e-mol; Berlioz: Uvertira iz „Benvenuto Cellini”) ★ 23.10—24.00 Leipzig

Oslo 1186m 60kw 253kc

20.00 Simfonijski koncert filharmonije. Dirigent: J. Dobrowen. (Haendel: Veliki koncert; Mendelssohn: Talijanska simfonia Nr. 4 a-dur op. 9; Rimski-Korsakov: Sadko svita; Grieg: Simfonijske igre) ★ 22.00 Aktualiteti ★ 22.15 Literarni čas

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc

13.30 Orkestarski koncert (Lulli, Couperin, Mendelssohn, Schumann i dr.) ★ 16.45 Kursevi na pariskoj berzi ★ 20.00 Radio dialog ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.30 Praktičan život ★ 21.00 Čas iz književnosti „Nila Argonde-a”, normandska legenda ★ 21.30 Pregled večernje štampe ★ 21.45 „Mercadet” Pozorišni komad od H. Balzac-a uz sudelovanje članova Francuske Komedije oko 22.30 Vesti

Palermo 531m 3kw 565kc

20.00 Vesti — Radio novine ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.45 Popularne talijanske pesme ★ 21.30 Opereta u jednom činu ★ 22.00 Popularne talijanske pesme (nastavak) u pauzi: Predavanje ★ 23.00 Radio novine

Poznanj 345,6m 1,8kw 868kc

19.23—22.40 Varšava ★ 22.40—23.00 Muzika za igru (gr. ploče) ★ 23.00—23.30 Muzika za igru

Poste-Parisien

312,8m 60kw 959kc

8.10 Gramo ploče ★ 13.05 Vokalni koncert (gr. ploče) ★ 13.35 Nove ploče „Pathé” ★ 14.15 Gramo ploče ★ Nove gramofonske ploče „Decca” ★ 19.45 Berza ★ 20.02 Muzičko predavanje i kritika ★ 20.10 Radio žurnal ★ 21.10 Radio orkestar ★ 23.10 Vesti

Prag I (Prah)

470,2m 120kw 638kc

6.15 Pevanje i muzika ★ 10.05 Vesti ★ 10.15 Gramo-ploče ★ 11.00 Brno ★ 12.10 Gramo-ploče ★ 12.25

Pregled štampe ★ 12.35 Morav. Ostrava ★ 13.35 Industrija. Trgovina. Zanati ★ 15.55 Berza ★ 16.00 Brno ★ 17.05 Brno ★ 18.25—19.00 Čas za Nemce. Predavanje ★ 19.20 Brno ★ 20.00—22.00 „Prodana nevesta” opera od Smetane ★ 22.00 Vesti. Sport ★ 22.15 Vesti na ruskom

Prag II (Prah)

249m 5 kw 120 kc

14.45 Gramo-ploče ★ 15.10 Čas za Nemce ★ 19.10 Vesti

Riga 514m 15kw 583kc

20.05 Simfonijski koncert. Dirigent: J. Medius (Dvoržak: V simfonia; Chopin: Koncert za klavir Nr. 2; Reznicek: Uvertira iz opere „Donna Diana”)

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc

12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Orkestarski koncert (Dvoržak, Gilbert, Culotta i dr.) ★ 16.00 Koncert za mali orkestar ★ 19.00 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Gramo ploče ★ 19.55 Radio novine ★ 20.05 Gramo ploče ★ 20.45 Koncertno veče (Pergolesi, Debussy i dr.) ★ 21.30 „Iz početka”. Komedija u jednom činu od A. Berretta ★ 22.30 Koncertno veče (nastavak) ★ 23.00 Radio novine.

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc

7.10 Gramo-ploče ★ 10.10 Koncert na orguljama ★ 10.40 „Pesme o proleću od Griega” ★ 11.00 Gramo-ploče ★ 12.00 Radio-orkestar ★ 13.20 Frankfurt ★ 14.00 Frankfurt ★ 15.40 Pesme za sopran od Schumann i Trunka ★ 16.00 Frankfurt ★ 17.45 Gramo-ploče ★ 18.00 „Veralo”. Radio melodrama od E. Eriksen ★ 19.00 Koncert solista ★ 20.15 Hamburg ★ 21.05 Breslava ★ 23.00 Frankfurt ★ 24.00—1.00 Frankfurt

AMERIČKA VLADA NA RADIJU

Pretsednik Ruzvelt se neobično često služi radiom i govori neposredno sa svoga pisačkog stola, najobičnijim rečima, svojim zemljacima. Godišnji bilans pokazuje 26 Ruzveltovih govora, dakle prosečno na svake dve nedelje po jedan govor. Ovoliku političku radio aktivnost nije do sada dostigao još nijedan Pretsednik. Pre njega Kulix je, doduše govorio 27 puta ali za 7 godina. Uz Pretsednikove govore dolaze i govori drugih članova Kabineta: 142 članova senata i 89 članova Pretstavništva govorili su prošle godine takodje pred mikrofonom. Pretsednika Ruzvelta smatraju potpuno nezavisno od jakog položaja koji zauzima, za jednog od najistaknutijih govornika na radiju koji ne samo da raspolaže potrebnom mikrofonskom tehnikom već ima i izraziti „radio-plas”.

Petak, 13 aprila**Stockholm** 426m 55kw 704kc

20.00 Radio orkestar (Wiklund, Sibelius i dr.) ★ 22.00—23.00 Šareni muzički program

Suisse Romande

443,1m 25kw 677kc

19.45 Istorija klavirske muzike ★ 20.20 Umetnost i život ★ 20.40 Šareni program ★ 22.00 Vesti ★ 22.05 Prepiska sa radio slušaocima

Warszawa 1414m 120kw 212kc

7.40 Gramo ploče ★ 11.40 Pregled štampe ★ 12.55 Vesti ★ 15.20 Džaz orkestar ★ 16.35 Crnačke pesme ★ 16.55 Gramo ploče ★ 17.10 Popularne mađarske pesme ★ 18.10 Laka muzika (gr. ploče) ★ 19.25 Aktualiteti ★ 19.40 Sport ★ 19.47 Radio žurnal ★ 20.02 Muzičko predavanje s 20.15 Simfonijski koncert varšavske filharmonije. Dirigent: Fitelberg. Solist: A. Uninski (klavir) U pauzi: Predavanje o Mickieviću ★ 22.40 Muzika za igru z 23.05 Muzika za igru

Radio u Finskoj

Finska namerava da uskoro izvrši mnoge izmene u svojoj radio mreži. Radio stanica Lohti je, na primer, već preudešena. Energija ove stanice je povišena na 150 kW. Na taj su način neke stanice u unutrašnjosti zemlje postale izlišne i one će biti prebačene u Severnu i Zapadnu Finsku. Za Istočnu finsku predviđena je nova stanica. Po izvršenju ovih planova, emitovaće stanice Lahti, Vimpuri i Oulu kao i ova nova istočna stanica samo na finskom jeziku, dok će ostale stanice emitovati, tripud nedejno, i na švedskom jeziku.

Radio stanica Južni-Pol

Na 400 kilometara od Južnog Pola, u zoni večitog leda, počela je da radi emisiona stanica K. F. Z., koja se nalazi na brodu admirala Berda, „Jakobu Rupertu”.

Ova stanica, sa frekvencijom od 3.000 do 22.000 kilocikla, davaće svake subote uveče, u toku iduće dve godine, izveštaje o radu, uspesima i teškoćama ove čuvene antarktičke ekspedicije.

Radio u Belgiskim železnicama

Počev od 1 aprila, uvodi belgijska Direkcija železnica prijemne radio aparate u specijalne vozove kojima putuju veća društva, škole ili udruženja.

БЕОГРАД

таласна дуж. 437,3м., 2,8кв., 686ки

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног

програма

Мали концерт

(грамофонске плоче)

1. Кетелбеј: Поред плавих хавајских вода ★ 2. а) Скот: Тужан валцер; б) Дрдла: Серенада

11.20 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

Народна музика

(грамофонске плоче)

1. а) Радо кхери Радо; б) Пошла румена нане ★ 2. а) Невен коло; б) Ај, риду, риду ★ 3. а) Бело Доне; б) Биљана платно белаше ★ 4. а) Три улара, коло; б) Козачко коло

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне цркве

12.05 Подневни концерт

Радио оркестра

1. Росини: Семирамида, увертира ★ 2. Мокрањец: Приморски напјеви ★ 3. Брунел: Десет милиона мираза, оперетска фантазија ★ 4. Лорцинг: Балетска музика из опере „Цар и дрводеља“ ★ 5. Крстић: Српске игре бр. 3

12.45 Берзански курсеви и

Рекламе

13.10 Ксилофон и саксофон (изводе г. г. Емануел Бем и Илија Тодоровић)

1. Еберлајн: Берта, мазурка ★ 2. Гелдар: Успомене на Спа (ксилофон) ★ 3. а) Дриго: Серенада, б) Крајзлер: Лени рузмари (саксофон) ★ 5. Селе: Уно Мескуљо ★ Дитрих: Жонглер галоп (ксилофон) ★ 6. Видоф: а) Рубенола, фокс, б) Мерилајн, валцер (саксофон)

13.40 Новинарски извештаји А. А.

Тачно време

до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Жеље наших слушалаца

(грамофонске плоче)

1. Росини: Виљем Тел, увертира ★ 2. а) Пучини: Арија из опере „Мадам Ветерфлај“; б) Росини: Арија из опере „Севиљски берберин“ (Гали Курчи) ★ 3. а) Јох. Штраус: Руже с југа, валцер; б) Јох. Штраус: Бечке бонбоне, валцер

16.30 О нашем песништву за децу, предавање г. Војислава Илића-Млађег

17.00 Кавалерија Рустикана, опера од Масканија

(грамофонске плоче)

до 18.00

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Козерија

г. проф. Миле Павловића

19.30 Оперске арије пева г. Милан

Пихлер, члан Беогр. Опере

1) Гуно: Фауст ★ 2) Пучини: Боем ★ 3) Чајковски: Пикова дама ★ 4) Бизе: Кармен

20.00 Рекламе

20.10 Шарено вече (суделују: гђа Љубица Миливојевић, г. г. Драг. Петровић и Миле Милутиновић, певање; г. Андрејевић, виолина и Радио Оркестар)

1. а) Сматек: Тореадор, шпански марш; б) Мајар: Пустињаково звоно, увертира (Радио Оркестар) ★ 2. а) Крај Вардара; б) Ценкината снага (гђа Миливојевић) ★ 3. Коло бр. 27 (Радио Оркестар) ★ 4. а) Моцарт: Серенада из опере „Отмица из Сераја“; б) Денца: Памтиш ли још (г. Петровић) ★ 5. Сарасате: Циганске мелодије (г. Андрејевић) ★ 6. а) Какве дура очи има б) Што но ми се Травник замаглио (г. Милутиновић) ★ 7. Би тоља, коло (Радио Оркестар) ★ 8. Јошито, коло: Свечаност у Токију (Радио Оркестар) ★ 9. а) У попове Стојане; б) Благо теби танка Вело и Би ме мајко би (гђа Миливојевић) ★ 10. Коло бр. 28 (Радио Оркестар) ★ 11. Херве: Мамзел Нитуш, оперетска фантазија (Радио Оркестар) ★ 12. а) Песма са острва Бали; б) Труба соло (грамофон) ★ 13. а) Еј, под Скоцићем; б) Мали ђаволе (г. Милутиновић) ★ 14. Коло бр. 25 (Радио Оркестар) ★ 15. Линке: Гри-Гри валцер (Радио Оркестар)

16. а) Калман: Два бајна ока; б) Хофер: Две песме из оперете „Ко лепи сан“ (г. Петровић) ★ 17. а) Градином цвеће цветало; б) Налеј Нино; в) Црвен фесих (гђа Миливојевић) ★ 18. Тројанац, коло (Радио Оркестар) ★ 19. Вјењавски: Скерцо тарантела (г. Андрејевић) ★ 20. Волга, Волга (хор Донских Козака) (грамо плоче) ★ 21. Мајер-Хелмунд: Код циганске капеле и Вољња тројком (Радио Оркестар) ★ 22. а) Бувегије где сте; б) Бурђевска кишица; в) Оне чича, оне рано (г. Милутиновић) ★ 23. Коло бр. 27 (Радио Оркестар)

22.10 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

Браца Јовановић свира

(грамофонске плоче)

1. а) Менделзон-Крајзлер: Песма без печи; б) Буланже: Ноктурно ★ 2. а) Римски-Корсаков: Хиндуска песма; б) Бетовен-Крајзлер: Рондино ★ 3. а) Шуберт-Елман: Успавања; б) Моцарт-Бурместер: Менует

22.45 Пренос музике капеле Шандора Раду из ресторана „Касина“ до 23.30

(Ферстер клавир из муз. куће „Хармонија“)

ЛОУБЛЈАНА

таласна дуж. 569,3м., 2,8кв., 527кц

12.15 Vesele slovenske pesmi v reproduc. glasbi

12.45 Poročila

13.00 Cas, reproduc. operne uverture

18.00 Plošče, stanje cest

18.30 Zabavno predavanje (g. Daneš)

19.00 Ljudski nauk o dobrem in zlu (dr. France Veber)

19.30 Zunanji politični pregled (dr. Jug)

20.00 Prenos akademije v proslavu Don Boska iz unionske dvorane: Uvodna koračnica — оркестер; Slavnostni spev — меџ. in мошки збор z оркестром; Prolog; Slavnostni govor dr. Jure Adlešič; Don Boskovo delo — melodramatičen prizor v 3 slik: 1) slika: Mladi učenjaki; 2) slika: Naši umetniki; 3) slika: Kladivarji; V naročnico — vesela deklamacija; Cigav je Don Boskoz — zborna deklamacija; Pustite male k meni — odlomek iz evangelija; Od pastirčka do svetnika — melodramatičen prizor v 3 slikah: 1) slika: Pastirček; 2) slika: Njegovo dvorišče; 3) slika: Apoteoza; Glasbene dele uglasbil dr. Jerko Gržičič. Dramatične prizore in deklamacije napisala dr. Al. Tomc in a. Farkaš

22.00 Cas, poročila

22.15 Lahka glasba

ЗАГРЕБ

таласна дуж. 276,2м., 0,8кв., 1086кц

12.20 Zimsko-sportski izvještaj. — Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.30 Jugoslovenska narodna glazba (Parlophone ploče)

13.00 Objava rasporeda Radiostanice, Kazališta i Kinematografa

13.10 Plesna glazba (Parlophone ploče)

13.40 i 16.45 Vijesti

17.00 Popodnevni koncertat tria Simaček-Sever-Kern

19.30 Dr. Stevan Hadji, predsjednik jugoslovenskog olimpijskog odbora: Predavanje

19.45 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda

20.15 Vokalni koncertat Lava Vrbanića (bas)

20.45 Koncertat Zagrebačkog Tria (Dr. Majer, Sulc, Crlenjak)

21.45 Plesna glazba jazz-orkestra The Rhythm-Boys

20.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Plesna glazba jazz-orkestra The Rhythm-Boys. Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

UDOSTRANSTVO

Prag ★ 21.40 Predavanje o suncu
★ 22.30—23.30 Bratislava

Bruxelles (Flamanski)
322m 15kw 932kc

19.30 Gramo ploče ★ 19.45 Džaz
★ 21.00 Koncert simf. orkestra ★
22.00 Radio kabare ★ 23.00 Vesti
★ 23.10 Laka muzika

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc

12.00 Berza. Gramo ploče ★ 13.20
Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00
Orkestarski koncert ★ 18.15 Nastavak koncerta ★ 19.00 Predavanje ★
19.20 Gramo ploče ★ 20.00 Radio orkestar ★ 20.40 Prepiska sa radio slušaocima ★ 21.00 Radio orkestar ★ 21.45 Vesti ★ 22.00 Laka muzika

Bruxelles (Francuski)
483m 15kw 620kc

19.30 Violinski koncert ★ 20.10 „Tannhäuser” opera od Wagnera ★ 21.25 Vesti ★ 21.45 Muzika od Albeniza (gr. ploče) ★ 23.25 Vesti i recitovanje pesama

Budapest I 549,5m 120kw 546kc

6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1. Iz geografije; 2. Iz filatelije. U odmoru: Gramo-ploče ★ 12.05 Irma Seregely svira na harfi i Maria Hidy na violini ★ 13.30 Imre Varga peva narodne pesme uz pratnju cigan. kapele Sandora Jaroke ★ 14.40 Vesti, berza ★ 16.00 Čas za decu ★ 17.00 Dve novele ★ 17.30 Vojni orkestar (Fricsay: Cyrano de Bergerac, uvertira; Strauss: Akvareli, valcer; Urbach: Potpuri; Moskovski: Španske igre; Ketelbey: Na vodama Havaje; Ippolitov: Kavkazki marš) ★ 18.50 Radioamaterska pošta ★ 19.20 Duo Mocsanyi-Lakoš, humoriste na klaviru ★ 20.00 Šareno veče ★ 21.45 Vesti ★ 22.10 Ciganska kapela Palia Pertisa iz hotela Metropol ★ 23.00 Jazz Pataky iz hotela Gelert

Daventry 1500m 25kw 200kc

20.30 Gde ćemo večeras? ★ 21.00 „Prvih dvanaest godina”. Radio variete ★ 22.00 Vesti ★ 22.35 Radio orkestar ★ 23.35—1.00 Muzika za igru. Radio orkestar

Deutschlandsender
1571m 60kw 191kc

6.30 Heilsberg ★ 11.45 Čas knjige ★ 12.10 Domaća muzika ★ 14.00 Gramo koncert ★ 16.00 Zabavna muzika ★ 18.15 „Sin sviju majki” ★ 19.00 Händel: 1) Veliki koncert Nr. 12 g-mol, 2) Dve arije; 3) Koncert za obou i gudački orkestar, 4) Dolazak kraljice od Saba iz opere „Salomo” ★ 20.10 Schumann: Igre ★ 20.40 Muzika za igru ★ 22.00 Vreme — Dnevne i sportske vesti ★ 23.00—0.30 München

Frankfurt 251m 17kw 1195kc

7.10 Stuttgart ★ 10.10 „Konradin, poslednji Staufovac” Radio slika od O. Rahna ★ 12.00 Stuttgart ★ 13.20 Stuttgart ★ 14.00 Stuttgart ★ 14.30

Subota, 14 aprila

Veseli čas 16.00 Königsvusterhausen
★ 17.00 Muzika za igru nekada. Radio-orkestar ★ 18.00 Glas granice
★ 18.35 Improvizacije ★ 19.00 Königsvusterhausen ★ 20.15 Veliki šareni program ★ 23.00 Stuttgart
★ 24.00—2.00 Stuttgart

Hamburg 331,9m 100kw 904kc

6.20 Vojna muzika ★ 11.30 Koncert policijskog orkestra iz Danciga ★ 13.20 Muzički čas ★ 14.30 Šareni gramo-koncert ★ 16.00 Radio-orkestar ★ 17.30 W. Heuer i W. Gattke čitaju iz svojih dela ★ 18.20 Gramo-ploče ★ 19.00 Papa Wrangel. Prikaz od E. Murawskog ★ 20.10 Fanfara, marševi i pesme iz lova. Vojna muzika ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Muzički čas ★ 23.00—0.15 Muzika za igru

Heilsberg 291m 60kw 1031kc

6.15 Vojna muzika ★ 11.30 Koncert policijskog orkestra ★ 13.05 Gramo koncert (Königsvusterhausen) ★ 13.05 Gramo ploče (Danzig) ★ 16.00 Mali radio orkestar ★ 18.25 Koncert na orguljama ★ 19.30 Pfitzner: Klavirski kvintet op. 23 c-dur ★ 20.10 Veliki šareni program ★ 23.00—1.00 Muzika za igru

Hilversum 1875m 7kw 160kc

20.55 Radio orkestar i mešoviti hor. Odlomci iz operete „Baron ciganin” od Straussa ★ 22.25 Koncert na orgulji ★ 22.40 Šareni program ★ 0.10—0.40 Gramo-ploče

Huizen 301,5m 20kw 995kc

20.40 Gramo ploče ★ 21.10 II i III čin opere „Tanhauser” od Wagnera ★ 24.00—0.40 Gramo-ploče

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc

20.50 Jevrejske pesme ★ 21.10 Gramo ploče ★ 21.20 Radio igra ★ 22.20 Vokalna i klavirska muzika ★ 22.55—0.15 Muzika za igru

Katowice 395,8m 12kw 758kc

19.47 Varšava ★ 21.30 Koncert ★ 22.00 Varšava ★ 22.35 Gramo ploče ★ 23.00 Varšava

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc

19.10 Prag ★ 22.15—23.30 Bratislava

Krakow 304,3m 2kw 986kc

19.25—24.00 Varšava

Langenberg 456m 60kw 658kc

19.00—1.00 Veseli muzički program U pauzi vesti

Leipzig 382,2m 120kw 785kc

6.15 Koncert iz Heilsberga ★ 8.15 Gramo koncert ★ 11.00 Reklame — Gramo ploče ★ 12.00 München ★ 13.25 Gramo koncert ★ 14.00 Vesti ★ 14.15 Čas knjige ★ 14.35 Čas za decu ★ 15.30 Agrarno politički pregled ★ 16.00 Marševi i valceri. Radio orkestar ★ 17.40 Umetnost i

Beč (Wien) 506,8m 120kw 592kc

11.30 Gramo koncert ★ 12.00 Iz alpskih krajeva (gr. ploče) ★ 12.30 Zabavna muzika (gr. ploče) ★ 13.30 Čuveni umetnici (gr. ploče) ★ 15.00 Vreme — Berza ★ 15.15 Čas engleskog ★ 15.40 J. Mühlberger čita iz svojih dela ★ 16.10 Kroz Siriju i Libanon ★ 16.30 Koncert radio orkestra ★ 17.35 Komične strane našeg maternjeg jezika ★ 18.25 Manastir Krems ★ 19.25 Vreme — Vesti ★ 19.40 Vokalni koncert Ines Jouglet ★ 20.05 „Komplikovan čovek” komedija u 3 čina od H. Hofmannstahla ★ 22.05 Vesti ★ 22.20 Koncert operskog orkestra (Gade: Polazak na pašu, uvertira; Respighi: Stare igre i melodije iz XVI veka; R. Strauss: Fantazija iz opere „Saloma”; Sreker: Intermeco za gudački orkestar op. 8; Korngold: Mnogo vike ni oko šta svita; Provaznik; Veseli valcer; Friml: Sanjarenje; Valcer; Lehar: Španska igra iz „Fraskite”; Slatinay; Valcer; Cerda; Bečke pesme; Heuberger: Operski bal, uvertira)

Berlin 356,7m 100kw 841kc

6.30 Koncert iz Danciga ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 13.15 Mozart: „Čarobna frula”, odlomci (gr. ploče) ★ 14.00 Vreme. Vesti ★ 14.15 Iz klasičnih opereta (gr. ploče) ★ 10.00 Vojna muzika ★ 17.30 Muzika G. Fr. Haendla (Sonata c-dur; Koncert na orgulji f-dur Nr. 16) ★ 18.05 Predavanje: Japan i Kina ★ 18.20 Gramo-ploče ★ 18.40 Zeleni hram. Legenda, prireda i nauka. Prikaz od H. Paucka ★ 20.15—1.00 Šareni muzički program. U pauzi: Vreme. Vesti

Beromünster 539,6m 60kw 556kc

19.45 Nekoliko reči o sledećem koncertu ★ 20.00 Simfonijski koncert ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Muzika za igru (gr. ploče)

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc

11.05 Brno ★ 12.35 Radio orkestar ★ 13.45 Vesti ★ 16.50 Pozorište sa lutkama ★ 18.05 Aktualiteti i 18.15—19.00 Čas za Madjare. I. Predavanje; II. Muzika ★ 19.10 Prag ★ 22.30—23.00 Radio orkestar

Breslau 315,8m 60kw 950kc

6.25 Orkestarski koncert ★ 12.00 Radio orkestar ★ 13.40 Gramo-ploče ★ 16.00 Königsvusterhausen ★ 17.30 Igre starih majstora ★ 18.20 „O pentranju po brdima u avanturama pritom”. Predavanje ★ 20.10 Berlin ★ 23.00 Muzika za igru nekada i sada ★ 0.15—1.15 Šaljive priče u reči i muzici. (Eulenspiegel, Münchhausen i druge šaljivčine)

Brno 325,4m 32kw 922kc

11.05 Radio orkestar ★ 12.35 Prag ★ 16.00 Morav. Ostrava ★ 17.15 Esperanto ★ 17.50 Čas za Nemce. Vokalna bečka muzika ★ 18.35 Uskršnje ortodoksne pesme ★ 19.00

Subota, 14 aprila

tehnika ★ 18.15 Koncert na dvema citrama ★ 18.35 Orkestarski koncert ★ 20.15 Stuttgart ★ 22.00 Vesti — Sport ★ 22.20 Program po želji slušalaca ★ 23.00—0.30 Muzika za igru

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
20.30 Koncert muškog hora ★ 21.15 Klavirski koncert ★ 21.45 „Boris Godunov” opera od Musorgskog. Dirigent: N. Malko ★ 23.15 Vesti ★ 23.30—1.00 Muzika za igru

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
8.45 Gramo koncert ★ 13.00 Berza ★ 13.05 Radio orkestar ★ 14.00 Berza ★ 14.35 Muzika za igru (gr. ploče) ★ 16.45 Produktna berza ★ 20.00 Francusko veče. Gramo koncert ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.40 Čas za decu ★ 21.00 Koncert radio orkestra uz učešće tenora Bestin-Angenota, odlomci iz opera ★ 22.00 Ekonomski i socijalni pregled ★ 22.00 Simfonijski koncert radio orkestra uz učešće čeliste G. Martineta (Boccherini: Koncert za čelo i orkestar; Ibert: Escales, II i III deo) ★ 23.45 Muzika za igru (gr. ploče)

Milano 368,6m 50kw 814kc
12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.00 Trio Chesi-Zanardelli-Cassone ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Muzika za igru ★ 19.00 Vesti na stranim jezicima ★ 19.40 Gramo ploče ★ 19.55 Radio novine ★ 20.45 Gramo ploče ★ 21.00 La maîtresse de S. Rombaut. Hor sa 200 pevača. U pauzi: Predavanje ★ 23.00 Radio novine

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc
20.00 Radio igra ★ 21.00 Sport ★ 21.15 London ★ 23.30 London

Monte Ceneri
259,1m 11kw 1158kc
20.00 Simfonijski koncert ★ 22.00 Četvrt časa za strance „Lepe šetnje” ★ 22.15 Argentinski tangoci i engleski valceri (gr. ploče)

Mor. Ostrava
259,1m 11kw 1158kc
16.00 Radio orkestar ★ 18.10 mešoviti hor ★ 19.00 Prag ★ 22.30—23.30 Bratislava

München 405,4m 100kw 740kc
6.45 Gramo ploče ★ 7.25 Gramo koncert ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 13.35 Gramo koncert ★ 15.15 Čas humora ★ 16.00 Koncert duvačkog orkestra ★ 17.30 F. Händel 1) Dve arije za sopran i orgulju; 2) Koncert na orgulji b-dur ★ 19.00 Radio orkestar ★ 20.10 „Šestoro na jednom ostvru” komedija od E. Johannsena ★ 21.15 Radio orkestar ★ 23.00—24.00 Večernja muzika

Oslo 1186m 60kw 253kc
19.30 Nacionalna norveška muzika ★ 20.00 Veče norveških autora ★ 21.45 Aktualiteti ★ 22.15 Radio or-

kestar ★ 22.45 Muzika za igru (gr. ploče)

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
13.00 Orkestarski koncert ★ 16.00 Čas za decu ★ 16.45 Kursevi na pariskoj berzi ★ 19.45 U raju igračka od F. Teramond-a ★ 20.00 Naučno predavanje ★ 20.20 Pregled talijanske štampe ★ 20.30 Praktičan život ★ 21.30 Pregled večernje štampe ★ 21.45 „Crnoglavka iz hrama” opereta od Messenger-a oko 22.30 Sportski rezultati — Vesti — Hronika D. Bonnaud-a

Palermo 531m 3kw 565kc
17.30 Gram ploče ★ 18.00 Čas za decu ★ 20.20 Raznordna muzika ★ 20.25 Sportski izveštaj ★ 21.00 Prenos opere. U pauzi: Predavanje — Vesti. Posle opere: Radio novine

Poznanj 345,6m 1,8kw 868kc
19.47—24.00 Varšava

Poste-Parisien 312,8m 60kw 959kc
8.10 Gramo ploče ★ 13.05 Nekoliko solo tačaka (gr. ploče) ★ 13.30 Novе gr. ploče ★ 14.10 Koncert radio kvinteta ★ 9.45 Berza ★ 19.50 Gramo ploče ★ 20.30 Koncert ★ 21.10 Nedeljni pregled ★ 21.20 Gramo ploče ★ 22.05 Muzika za igru ★ 24.00 Vesti

Prag I (Prahа) 470,2m 120kw 638kc
6.15 Muzika i pesma ★ 10.15 Gramo-ploče ★ 11.00 Brno ★ 12.10 Gramo-ploče ★ 12.25 Pregled štampe ★ 12.35 Bratislava ★ 16.00 Morav. Ostrava ★ 18.—19.00 Čas za Nemce ★ 19.20—21.40 Prenos iz Klatovy-a ★ 19.30 Koncert filharmonije. Dirigent: Stupka. (Smetana: Moja otadžbina ★ 22.00 Vesti. Sport ★ 22.15 Gramo-ploče ★ 22.30—23.30 Bratislava

Prag II (Prahа) 249m 5kw 120kc
14.30 Šareni muzički program ★ 15.10 Čas za Nemce ★ 19.10 Vesti

Riga 514m 15kw 583kc
19.05 Koncert duvačkog orkestra ★ 20.25 Koncert studentskog hora ★ 21.10—22.00 Muzika za igru (gr. ploče) ★ 22.00—23.00 Muzika za igru

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc
12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Instrumentalni koncer ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.55 Radio novine ★ 17.10 Instrumentalni koncert (Grieg, Amadei, i dr.) ★ 19.00 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Gramo ploče ★ 19.55 Radio novine. Sportske vesti ★ 20.05 Gramo ploče ★ 20.45 Gramo ploče ★ 21.00 Prenos opere. davanje ★ 21.00 Radio novine.

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc
7.10 Gramo-ploče ★ 10.10 Pesme iz romantičnog vremena ★ 10.30 Lju-

bavne pesme i balade. Vokalni koncert ★ 11.00 Muzika za klavir od Schuberta ★ 12.00 Koncert filharmoniskog orkestra ★ 13.20 Gramo-koncert ★ 14.00 Valceri (gr. ploče) ★ 15.10 Morzeova azbuka ★ 15.30 Gramo-ploče ★ 16.00 Königsvusterhausen ★ 18.15 Muzika za igru (gr. ploče) ★ 19.00 Königsvusterhausen ★ 20.15 Šareni muzički program ★ 22.15 Sta moramo da znamo ★ 23.00 Kabare ★ 24.00—2.00 Večernja muzika

Stockholm 426,1m 55kw 704kc
20.00 Stara muzika za igru ★ 22.00 Moderna muzika za igru ★ 22.30 Pozorišni pregled ★ 23.15—24.00 Muzika za igru

Suisse Romande 443,1m 25kw 677kc
19.03 Iz muzičko sveta ★ 20.00 Verdi: Rekvem ★ 22.00 Vesti

Warszawa 1304m 120kw 230kc
7.40 Gramo ploče ★ 11.40 Pregled štampe ★ 12.05 Džaz orkestar ★ 15.20 Horski koncert (gr. ploče) ★ 16.20 Čas francuskog ★ 16.35 Vokalni koncert A. Wronskog (Donizetti: Arija iz opere „Don Pasquale”; Giordano: Arija iz „Fedore”; Ponchielli: Arija iz „Gioconde”; Cadman: Moja želja; Barthelemy; Napolitanska pesma; Labriols: Voga, voga) ★ 16.55 Brahms: Klavirski trio h-dur op. 8 ★ 18.10 Vesela muzika (gr. ploče) ★ 18.55 Razne vesti ★ 19.25 Četvrt časa poezije ★ 19.40 Sport ★ 20.02 Koncert simf. radio orkestra uz učešće E. Szabanske (sopran) ★ 21.00 Tehnički saveti i prepiska ★ 21.20 Klavirska muzika od Chopina (Konecrt f-mol) ★ 22.05 Muzičko literarni čas ★ 23.05 Muzika za igru

NAJBRŽI AUTOMOBILISTA SVETA PRED MIKROFONOM

U subotu, 7 aprila 1934. pruža nam B.B.K. retku sportsku senzaciju. Toga će dana ser Molkolm Kampbel, najbrži vozač na svetu i nosilac mnogih rekorda brzine u voženju automobila, prvi put govoriti na radiu. Ser Kampbel govori o temi: „Može li se rekord brzine automobila i dalje tući?”

Urednik:

Петар С. Обрадовић

Власник и издавач:

Сретен Ил. Обрадовић

Београд, Ускочка 8, телефон 20-714

Штампа:

Графички уметнички завод Планета
Београд Ускочка 8. телефон 20-714
Поштански факс 451.