

Pri zibeli.

(S. Gregorčič.)

Emil Adamič.

Zelo nežno.

p sotto voce

Glas. *pp* *pp*

Klavir. *pp* *pp*

Po - či - vaj mi - rno, an - gelj

šib - ki, ki dni le šte - ješ, ne še let; *p* po - či - vaj

hitrejše

sre - čno vtop - li zib - ki, ko v popju mla - de ro - že cvet. *pp*

mf

Se - daj tre - no - tke sre - če ja - sne de - li ne - be - ški ti vla - dar; zdaj u - re

accelerando *f* *mf* *a tempo*

ti te-ko pre - kra- sne, krasnejših, oh, ne bo ni - kdar, zdaj u - re ti te-ko pre-

ff rit. *p molto riten. pp* *a tempo* *p*

kra - sne, krasnej-ših, oh, ne bo ni - kdar... Zi-bel-ka

s cve - tjem je po stla - na in an - ge - lji po - jo o - krog, —

mp

p *rit.* *f* *Hitro.*

bridkost no - be - na ni ti zna - na, ne te - ža rev, na - dlog in tog. — Vi-har sov-

mp

nežno, srčno, počasnejše

ra - žen svet pre - tre - sa, raz-gan - ja sr - ca di - vji boj nad zi-bko ja - sna so ne -

be - sa v nedol-žnem sr - cu je po - koj. — Za to le

spa - vaj, an-gelj ši - bki, ki nič ne veš še, kaj je svet; —

mf zelo počasi po-čì-vaj, *pp* *molto ritard.* *f* sni - vaj sla-dko vzib - ki, sla-dko vzib - ki,

pp vedno počasi ko vmehkem po - pju mla - di cvet. — *a tempo*