



6 VELIKI INTERVJU
ANJA OSOJNIK, DIREKTORICA CENTRA
ZA SOCIALNO DELO DOMŽALE



8 TEMA MESECA
SPOZNAJMO SE,
PRAZNUJMO SKUPAJ



31 ŠPORT
ANŽE LANIŠEK,
SMUČARSKI SKAKALEC



**OBČINA
DOMŽALE**

prostor zadovoljnih ljudi

SLAMNIK

GLASILO OBČINE DOMŽALE

29. APRIL 2016 | LETNIK LVI | ŠTEVILKA 4 | IZDAJA KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA DOMŽALE | CENA 1,09 EUR

slamnik@kd-domzale.si



Foto: Vido Repanšek

Sloviti latvijski violinist v Domžalah

Gidon Kremer je z ansamblom Kremerata Baltica v začetku aprila navdušil v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale.

Skupaj s klarinetistom Matetom Bekavacem so uprizorili vrhunski glasbeni dogodek, ki je navdušil razprodani Kulturni dom Franca Bernika. Kremer, violinist latvijskih korenin, ki je violino prvič v roke prijel kot štiriletni otrok, se ponaša s številnimi nagradami; prvo je prejel pri šestnajstih letih. Poznan je kot eden najizvirnejših in prepričljivih umetnikov svoje generacije, ki je osvojil skoraj vse večje svetovne koncertne odre ter sodeloval z najbolj znanimi orkestri v Evropi in po svetu. Domžalski koncert, ki je osvojil najvišje možne ocene, je še eden od vrhunskih glasbenih dogodkov, ki so obogatili domžalski kulturni utrip. **> 24**

Slavnostna akademija ob občinskem prazniku

Zlata plaketa v roke Milana Mariniča za dolgoletno uspešno vodenje Kulturnega doma Franca Bernika in za prispevek k razvoju profesionalne kulture.

Ob prazniku Občine Domžale, 19. aprila, so tudi letos v Domžalah potekale različne aktivnosti in praznovanja, vse skupaj pa je zaznamovala slavnostna seja, na kateri so že tradicionalno podelili občinska priznanja.

Letošnje leto je namenjeno spomnu na Acija Bertonclja – apostola slovenske klavirske glasbe 20. stoletja, in tako je bila tudi na slavnostni seji

rdeča nit programa domžalski pokojni pianist in glasbeni pedagog svetovnega slovesa. Na prireditvi je igral tudi njegov sin Sebastian Bertoncelj. Letošnji nagrajenci Občine Domžale so postali: projekt donirana hrana, medobčinsko društvo Sožitje in trije športniki, Anže Lanišek, Marjan Bolhar in Žiga Ravnikar. Bronasto priznanje so prejeli: Ivan Gudlin, Franci Velepčec in KD Mlin Radomlje. Srebrno priznanje je prejela ena najbolj

prepoznavnih domžalskih osebnosti in sodelavka Slamnika Vera Vojska. Največji aplavz in zlato priznanje je zaslužen prejel Milan Marinič za dolgoletno uspešno vodenje Kulturnega doma Franca Bernika Domžale in za prispevek k razvoju profesionalne kulture.

Slavnostni govornik je bil župan Toni Dragar, ki je v svojem govoru izpostavil pomen medgeneracijskega povezovanja v Domžalah in opozoril

na mejnike lanskega leta. Kulturni program je pripravil Kulturni dom Franca Bernika pod vodstvom direktorice Cveta Zalokar. Na pianino je igral Lorenzo Cossi, na čelo pa omenjeni čelist Sebastian Bertoncelj. Prireditve, ki je bila obarvana z odlomki iz življenja slovitega domžalskega pianista Acija Bertonclja, je povezoval Tadej Pišek. Čitiral je govorce Simpozija v čast Aciju Bertonclju, ki je februarja potekal v domžalskem kulturnem hramu. Vsi prisotni smo si najboljše zapomnili besede Pavla Mihelčiča, ki pravi, da moramo Bertonclju, glede na njegovo delo in uspehe, postaviti spomenik. Če imajo kralji, vojskovodje in drugi svoje spomenike po Sloveniji, bi bilo prav, da Bertonclju postavimo klavir in ga tako počastimo za vse večne čase. **> 2**

AKTUALNO

Aleksandra Gradišek, RC Srca Slovenije

Pogovarjali smo se z direktorico Razvojnega centra Srca Slovenije, ki nam je v pogovoru predstavila idejo centra, ki že od leta 2000 vodi in povezuje razvojne projekte območja Srca Slovenije. Ekipa RC Srca Slovenije v sodelovanju z lokalnimi, regionalnimi, nacionalnimi in evropskimi partnerji uresničuje projekte, ki povečujejo kakovost življenja ljudi v regiji. Za njihovo izpolnjevanje koordinira mreže, kot so mreža skupnosti in občin, mreža turističnih ponudnikov, vrtcev in šol, kmetov, rokodelcev in podjetnikov. **> 9**

KULTURA

France Ahčin, kipar

Skoraj trideset let po umetnikovi smrti obujamo spomin na kiparja Franceta Ahčina. Otroštvo in mladost je preživel v Domžalah, se študijsko izpopolnjeval v Italiji, potem pa živel v Argentini. Bil je izseljenski umetnik, ki je svojo zbirko več kot stotih del nekaj mesecev pred smrtjo leta 1989 podaril rojstnemu mestu – Domžalam. Maja na podstrešju njegove rojstne hiše – muzeju Menačenkova domačija odpiramo stalno kiparsko razstavo njegovih del. Ob raziskovanju gradiva za razstavo smo se pogovarjali z njegovo družino. **> 22**

OKOLJE

Voda v naših domovih

Izsledki v letu 2015 kažejo, da v občinah Domžale, Mengeš, Trzin, Lukovica in Moravče pijemo dobro vodo, ki ustreza strogim zakonskim predpisom in evropskim zahtevam. Rezultati notranjega nadzora kažejo, da je njeno uživanje varno, da je voda, ki priteče iz pip dobra, zdrava in vedno sveža. Ključno za varno oskrbo s pitno vodo je skrbno načrtovanje in nadzor za pravočasno prepoznavanje možnih nevarnosti, ki bi lahko ogrozile varnost oskrbe s pitno vodo ter redno vzdrževanje objektov in naprav javnega vodovodnega sistema. **> 22**

Vabimo

na 10. tek prijateljstva in sodelovanja za zeleno os Kamniške Bistrice,

ki bo v soboto, 28. maja 2016, ob 9.30.

Več informacij in prijave na: www.ak-domzale.si

ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v petek, **27. maja 2016**.

Rok za oddajo prispevkov je v **četrek, 12. maja 2016, do 12. ure**.

Pri vsakem prispevku mora biti jasno razvidno, kdo je avtor prispevka, podpis fotografa in komentar k fotografiji.

Prispevke lahko v času uradnih ur oddate v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale, zunaj uradnih ur v nabiralniku na stavbi ali na naš e-naslov.

V skladu z Odlokom o javnem glasilu Občine Domžale Slamnik nenaročeni prispevki ne bodo honorirani, končno odločitev o objavi prispevkov in njihovi dolžini pa sprejema uredništvo. Za vsa vprašanja smo vam na voljo na e-naslovu: urednistvo.slamnik@gmail.com

2X GRATIS VADBA

Vadbe za odrasle 01 721 40 85 Vadbe za otroke

AKTUALNO

Drage bralke,
dragi bralci,

kot vsako leto je tudi letos v ospredju praznik naše občine Domžale ter z njim povezani slavnostna akademija in podelitev občinskih priznanj. V temi meseca vam podrobneje predstavljamo dogodek Spoznajmo se, praznujmo skupaj, ki je bil namenjen praznovanju občinskega praznika v družbi občanov in občank. Na njem so se predstavila številna društva, šole in vrtci, celotno praznovanje je potekalo v znamenju medgeneracijskega povezovanja, manjkala pa ni niti torta, kot se za praznovanje rojstnega dneva tudi spodobi.

V velikem intervjuju je bila naša sogovornica Anja Osojnik, nova direktorica Centra za socialno delo Domžale, ki nam je podrobneje predstavila delovanje in naloge centra, odgovorila pa je tudi na nekaj trenutno aktualnih vprašanj, povezanih z delom Socialnih centrov v Sloveniji.

V pogovoru z Aleksandro Gradišek, direktorico Razvojnega centra Srca Slovenije, smo podrobneje predstavili namen in način dela omenjenega centra, ki v sodelovanju s številnimi lokalnimi, regionalnimi, nacionalnimi in evropskimi partnerji uresničuje projekte, ki povečujejo kakovost življenja ljudi v regiji.

Kulturni intervju je namenjen predstavitvi kiparja Franceta Ahčina, izseljenskega umetnika, ki je svojo zbirko več kot sto ustvarjenih del nekaj mesecev pred smrtjo leta 1989 podaril rojstnemu mestu – Domžalam. V maju bodo namreč na podstrešju njegove rojstne hiše v muzejski hiši Menačenkova domačija odprli njegovo stalno kiparsko razstavo. O njegovem življenju in ustvarjanju smo se pogovarjali z njegovo družino, ki se je pred nekaj leti vrnila v Slovenijo.

V športnem intervjuju vam predstavljamo letošnjega prejemnika nagrade občine Domžale, smučarskega skakalca Anžeta Laniška, ki z vsako sezono sega višje in dlje. Predstavil nam je svet tega med Slovenci tako priljubljenega športa.

In čeprav danes, ko pišem uvodnik, zunaj močno naletava sneg, upam in vam želim, da vas maj razveseli s spomladanskim vzdušjem, katerega del bodo tudi najrazličnejše športne prireditve, več informacij o teh dogodkih pa najdete tudi v Slamniku.

Špela Keber,
odgovorna urednica

Z urednico Špelo Keber se lahko osebno pogovorite v sredo, 11. maja 2016, med 16. in 17. uro v prostorih Kulturnega doma Franca Bernika Domžale, Ljubljanska cesta 61, Domžale. Prosimo, da svoj prihod obvezno predhodno najavite do 12. aprila do 12. ure. Tini Kušar na telefonsko številko 01 722 50 50.

Slavnostna seja ob občinskem prazniku

Ob prazniku Občine Domžale, 19. aprila, so tudi letos v Domžalah potekale različne aktivnosti in praznovanja, vse skupaj pa je zaokročila slavnostna seja, na kateri so že tradicionalno podelili občinska priznanja.

Letošnji program na slavnostni seji je bil posvečen **domžalskemu apostolu slovenske klavirske glasbe 20. stoletja, Aciju Bertonclju**. Že v februarju je v Kulturnem domu Franca Bernika potekal simpozij, posvečen Aciju Bertonclju, in v tisku je tudi monografija. Bertoncelj posodablja duh slavnostne prireditve ob občinskem prazniku – torej posameznika, ki dela za skupnost. Aci se je v naših srcih zapisal še toliko bolj, zaradi vrhunske glasbe, ki je prebudila naše čute in smo jo v časih prejšnjega režima poslušali po vsej Jugoslaviji. Prireditev, ki jo je pripravil Kulturni dom Franca Bernika pod vodstvom direktorice Cvete Zalokar, je bila sestavljena iz posameznih tematskih sklopov, ki predstavljajo različna področja Acijevega delovanja, predstavitev njegove življenjske in karijerne poti ter njega samega kot osebnosti. Nastopil je tudi Acijev sin **Sebastian Bertoncelj** (violončelo) in **Lorenzo Cossi** (klavir) s Sonato op. 40, Dmitrija Šostakoviča, ki je bila ena od Acijevih najljubših skladb. Obiskovalci so bili navdušeni nad Acijevim sinom, ki je tako dolgo sonato odigral brez pomoči not, in tako na prav poseben način proslavil svojega očeta.

Slavnostno sejo je z nagovorom začel **župan Toni Dragar**, ki se tokrat ni ozrl zgolj na preteklo leto, temveč je obudil spomine na zadnje desetletje. Naš župan bo namreč jeseni praznoval jubilejno 10. obletnico županovanja. Izpostavil je uspeh na področju medgeneracijskega povezovanja, čemur smo bili tudi priča na občinskem praznovanju v Češminovem parku Spoznajmo se, praznujmo skupaj, kjer so se vse generacije družile skupaj. K temu je dodal še zadnje uspehe na področju mladih, torej ustanovitev Komisije za mladinska vprašanja pod vodstvom **podžupanja mag. Renate Kosec**, odprtje Placa za mlade v Centru za mlade in ustvarjanje Strategije za mlade. Omenil je tudi Acija Bertonclja in predvsem njegov pomen za našo občino. Svoje veliko spoštovanje do Acija je župan omenil že na februarjskem simpoziju, kjer je v svojem govoru dejal: »Da v Domžalah še danes vsak mesec odzvanjajo različne melodije, je zaslužen prav Aci Bertoncelj, ki je postavil temelje obsežnega, poglobljenega in izjemno raznolikoga glasbenega programa v Domžalah, ki mu skušamo slediti tako v javnem zavodu kot v občini. Če se skozi kulturo res izražajo naše vrednote, potem mislim, da imamo Domžalčani visoke vrednote.« Na koncu nagovora se je zahvalil nagrajencem in njihovem dolgoletnemu trdemu delu, ter jih pozval, da z delom nadaljujejo z njim tudi v prihodnosti.

Po glasbeno scenskem sklopu Aci Bertoncelj je sledil najpomembnejši del slavnostne seje – podelitev občinskih nagrad. Nagrade je podelil Joško Korošec, predsednika odbora za občinska priznanja, proslave in prireditve, skupaj z županom.

Nagrada občine Domžale: projekt donirana hrana in medobčinsko društvo Sožitje

Nagrado občine Domžale je dobil **projekt donirana hrana**, za prostovoljno dobrodelno dejavnost. Nosilec projek-



Rdeča nit programa letošnje slavnostne seje je bil apostol slovenske klavirske glasbe Aci Bertoncelj, pokojni domžalski pianist in glasbeni pedagog svetovnega slovesa. Na prireditvi je nastopil tudi njegov sin, odlični violončelist Sebastian Bertoncelj.

ta je Lions klub Domžale, projekt pa vodita in koordinirata Ana Ahčin in Cveta Zalokar. Gre za izjemno pomemben projekt, o katerem smo v Slamniku že pisali, v okviru katerega neprodano hrano oziroma hrano tik pred iztekom roka trajanja po zaprtju domžalskega Mercatorja in Tuša prevzame ekipa ter naslednji dan podari socialno ogroženim posameznikom in družinam. Nagrado je dobilo tudi **Medobčinsko društvo Sožitje** za 50-letno uspešno delo na področju skrbi za invalide ter ozaveščanja in izobraževanja občanov na sprejem drugačnosti. Društvo veliko dela z mladimi, krepi se razumevanje drugačnosti in prehaja meje družva, kar je velika spodbuda in pohvala zanj. Src prisotnih pa se je najbolj dotaknil mladi Grega, ki je v imenu društva Sožitje izročil zahvalo županu in se mu zahvalil, ker »soustvarja skupaj z njimi«.

Nagrada občine Domžale: Anže Lanišek, Marjan Bolhar in Žiga Ravnikar

Nagrado Občine Domžale so dobili tudi trije športniki – Anže Lanišek za uspešno nastopanje v smučarskih skokih, Marjan Bolhar za uspešno organizacijsko delo in tekmovalne uspehe v borilnih športih in Žiga Ravnikar za športne uspehe na področju lokostrelstva. **Anže Lanišek**, smučarski skakalec, v zadnjem obdobju dosega številne odlične uvrstitve v svetovnem pokalu, svetovni javnosti pa je postal znan že pri 15 letih, ko je postal mladinski olimpijski prvak v smučarskih skokih in je tudi najmlajši zmagovallec tekme za celinski pokal. Je član Smučarskega skakalnega kluba Mengeš in je v tekmovanju za svetovni pokal že med 20 najboljšimi, v letošnjem letu pa je dosegel tudi najdaljši skok 219 metrov. **Marjan Bolhar**, amba-

sador športa in letošnji športnik leta v Občini Domžale, je soustanovitelj Kluba borilnih veščin Domžale, ki je z delovanjem presejal vsa pričakovanja. V klubu delajo številni mladi, ki pridobivajo pozitivne vrednote, kot so hrabrost, delavnost, borbenost, veselje do organiziranega preživljanja prostega časa, vztrajnost, tovarštvo in sodelovanje. Bistveno je pripomogel k širitvi in delovanju kluba, hkrati pa je nosilec številnih tekmovalnih uspehov kot kickboksar in boksar – v državi, Evropi in na svetu. Z zgledom hrabrega borca, s strokovnimi znanji, tovarštvom in prijateljstvom prispeva k promociji kluba in občine Domžale v celoti. Vse svoje pozitivne lastnosti kaže tudi pri delu v Centru za požarno varnost Domžale. **Žiga Ravnikar** se z lokostrelstvom ukvarja že osem let in je član ter aktiven tekmovalnik Lokostrelskega kluba Kamnik in član kadetske reprezentance Slovenije. V končni razvrstitvi Srednjeevropskega pokala 2015 je sezono končal na odličnem drugem mestu, sicer pa spada med najboljše kadete v državi, saj je skupno dosegel 1. mesto v slovenskem dvoranskem pokalu med kadeti. V letu 2015 je bil član Slovenske mladinske reprezentance in je kategoriziran športnik perspektivnega razreda.

Bronasta plaketa: Ivan Gudlin, Franci Velepec in KD Mlin Radomlje

Bronasto plaketo je dobil Ivan Gudlin za prispevek na področju športa, predvsem v smučarskem teku in biatlonu, Franci Velepec za delo na področju kulture, predvsem za zborovsko petje, in KD Mlin Radomlje za 20-letno uspešno delovanje na področju ljubiteljske kulture. **Ivan Gudlin** se je že v zgodnji mladosti predal športu. Tekmoval je v smučarskem teku in biatlonu, še boljše



Nagovor slavnostnega govornika, župana Tonija Dragarja.

rezultate pa je dosegal kot dolgoletni trener Smučarskega kluba Ihan – pri vzgoji mladih, ki jih je usmerjal na pravo športno pot. Ni bil le trener, ampak tudi drugi oče, saj je s svojo skromnostjo, mirnostjo in z veliko mero poslušal dajal zadoščenje in motiv za doseganje vrhunskih rezultatov – med njimi uvrstitev štirih ihanskih biatloncev na zimske olimpijske igre. Kot pomočnik glavnega trenerja SK IHAN se lahko pohvali tudi z najmlajšo generacijo tekačev in biatloncev, ki spadajo v vrh mladih slovenskih smučarjev. Svoje neprecenljive izkušnje podaja tudi širši populaciji, pa naj gre za posebej izdelan teptalec za sneg, ureditev drsališča ali zgrajenega objekta, katerega idejni in izvedbeni vodja je bil. **Franci Velepec** je 33 let član Kulturnega društva Moški pevski zbor Radomlje. Vzoren in predan pevec je že 30 let vključen v organizacijo in vodenje društva – 21 let je bil predsednik, šest let podpredsednik

SLAMNIK JE GLASILO OBČINE DOMŽALE, IZHAJA V NAKLADI 13 400 IZVODOV IN GA PREJEMAJO VSA GOSPODINJSTVA BREZPLAČNO. Ustanoviteljica glasila je občina Domžale. **Izdajatelj:** Kulturni dom Franca Bernika Domžale, zanj direktorica Cveta Zalokar / **Odgovorna urednica:** Špela Keber / **E-naslov:** urednistvo.slamnik@gmail.com / **Trženje oglasnega prostora:** Nataša Gliha, 041 654 695, carnio1a1@siol.net. / **Oblikovna zasnova:** Mojca Bizjak, Klemen Gabrijeljčič / **Prelom in priprava za tisk:** Zavod Zank / **Jezikovni pregled:** Primož Hieng / **Tajnica:** Tina Kušar, tel.: (01) 722 50 50, faks.: (01) 722 50 55, slamnik@kd-domzale.si, Ljubljanska cesta 61, Domžale / **Uradne ure:** od ponedeljka do petka od 10. do 12. ure, ob sredah tudi od 14. do 16. ure / **Tisk:** Delo d.d., Dunajska 5, 1509 Ljubljana / **Priprava prispevkov:** prispevke v digitalni obliki je potrebno oddati v doc zapisih, digitalne fotografije pa ločeno v jpg formatu (brez stiskanja) najmanj 200 dpi. Prispevki natisnjeni na papirju, morajo biti zaradi optičnega prepoznavanja besedil natisnjeni v arial ali times new roman pokončnih fontih velikosti 12 (do največ 16) pt. Uredništvo si pridržuje pravico do krajšanja prispevkov.



Milan Marinič, zlata plaketa



Vera Vojska, srebrna plaketa



Ivan Gudlin, bronasta plaketa



Franci Velepec, bronasta plaketa



KD Mlin Radomlje, bronasta plaketa



Anže Lanišek, nagrada Občine Domžale



Marjan Bolhar, nagrada Občine Domžale



Žiga Ravnikar, nagrada Občine Domžale



Projekt donirana hrana, nagrada Občine Domžale



Medobčinsko društvo Sožitje, nagrada Občine Domžale

in tri leta tajnik društva. V obdobju njegovega predsedovanja je zbor dosegel nekaj prelomnih uspehov, med njimi 45 let delovanja brez prekinitve, posneli so prvo zgoščenko, gostili 28. revijo obrtniških pevskih zborov Slovenije, vsako leto pripravijo tradicionalni letni koncert. Franci Velepec ima velike zasluge za dvig kvalitete petja. Zbor že vrsto let sodeluje z Združenjem borcev za ohranjanje vrednot NOB Domžale in nastopa na prireditvah ob pomnikih naše zgodovine. Ob predanem delu v društvu sodeluje v ZKD Občine Domžale in JSKD OI Domžale. S svojo osebno zavzetostjo je pustil neizbrisen pečat v zgodovini MoPZ Radomlje in na področju kulture v občini Domžale. **KD Mlin Radomlje** je v letu 2015 praznovalo 20-letnico svojega delovanja in je v teh letih na področju ljubiteljske kulture postalo pomemben člen pri pripravi prireditev. Skozi svoje delovanje je postalo drugo najmočnejše kulturno društvo v občini Domžale. V letu 2015 so s projektom Moje pesmi, moje sanje dokazali, da so pomemben člen družabnega življenja in da ogromno pripomorejo k prepoznavnosti občine Domžale, poznani pa so tudi zunaj meja občine. Mlini društva meljejo noč in dan. Tako so ob jubileju s časovnim popotovanjem skozi leta društvenega ustvarjanja pripravili prireditev, na kateri so pod vodstvom Klemena Mava sodelovali predvsem: predsednica,

igralka, režiserka avtorica in scenaristka Nina Mav Hrovat, igralka Irena Kržičnik, igravec, režiser in podpredsednik Marko Hrovat ter dolgoletni predsednik društva in igravec Igor Jeretina ter nekdanji režiser in igravec Justin Hrovat.

Srebrna plaketa: Vera Vojska

Srebrno plaketo dobi **Vera Vojska**, za aktivno delo na področju lokalnega življenja. Vera Vojska je zagotovo ena najbolj prepoznavnih oseb v naši občini, zaradi svoje več kot 40-letne prisotnosti v lokalnih časopisih od Občinskega poročevalca, Slamnika pa do dobskega Hrasta, sprva kot dopisnica, pozneje kot glavna in odgovorna urednica. Skozi njene prispevke smo bili občani seznanjeni z občinsko politiko, dogodki na področju kulture, športa, humanitarnimi aktivnostmi, turističnimi zanimivostmi in še bi lahko naštevali področja, ki jih je pokrivala v medijih.

V politične aktivnosti se je vključila zelo mlada in delovala na različnih funkcijah, v občinski upravi pa je bila zaposlena več kot 20 let, v veliko pomoč županom in županji. Skrbela je za obveščanje javnosti, občinski protokol, hkrati pa je kot tiha dobra vila spodbujala dobrotelost, pomoč tistim, ki so jo najbolj potrebovali. Ker je kot domačinka svojo občino zelo dobro poznala, jo je promovirala v različnih turističnih aktivnostih in bila

avtorica ter soavtorica številnih predstavitev publikacij in zloženkov.

Izjemen socialni čut in naklonjenost depriviliranim posameznikom in skupinam občanov jo je pripeljala v organizacije, ki so potrebovale pomoč organizatorja in zaupnika. Življenjska pot jo je pripeljala tudi v šport, kjer je mnogokrat nepogrešljiva voditeljica in organizatorica dogodkov, predvsem atletskih tekmovanj. S svojimi aktivnostmi in pozitivno osebnostjo pušča pečat v lokalnem življenju.

Zlata plaketa: Milan Marinič

Pred podelitvijo zlatega priznanja je bila izvedena še ena glasbena točka Sebastiana Bertonclja – Živalski karneval Camille Saint – Saënsa. Nato pa je najvišjo nagrado, zlato plaketo, prejel **Milan Marinič** za dolgoletno uspešno vodenje Kulturnega doma Franca Bernika in za prispevek k razvoju profesionalne kulture. Milan Marinič je kot direktor Kulturnega doma Franca Bernika Domžale s premissljenim strokovnim delom v

času in razmerah, ko populizem tudi na kulturnem polju vse bolj odpira vrata kapitalu, uspel vzdrževati visoko raven na področju gledališke, koncertne, filmske, glasbeno-scenske in likovne dejavnosti, ki jim je v zadnjih letih dodajal še dogodke in aktivnosti, ki skrbijo za ohranjanje in predstavljanje kulturne dediščine naše občine. S prevzemom Menačenkove domačije in Slamnarskega muzeja v upravljanje Kulturnega doma Franca Bernika je razširil obseg in pestrost ponudbe ter hkrati zagotavljal zadovoljevanje potreb širokega kroga obiskovalcev.

Pred več kot dvema desetletjema sprejeto odločitev za ustanovitev kulturnega zavoda, z izbiro ustvarjalnega, delovnega in izkušenega direktorja z vizijo, kaj naj takšna ustanova občanom ponuja, lahko ocenjujemo kot modro. Ta zavod je v tem obdobju intenzivno rasel, ne po številu zaposlenih, pač pa po organizaciji in izvedbi kulturnih dogodkov, in v vsakega je bila vtakana ustvarjalna energija vseh sodelujočih,

ki so pod vodstvom Milana Mariniča ustvarili prepoznaven kulturni center Domžal, ki zagotavlja kulturno razgledanost in kulturno širino. Danes tako sedem abonmajev za odrasle obiskuje okoli tisoč zvestih abonementov, v sodelovanju z vrtci in šolami pa otroški abonma razveseljuje več kot 1200 otrok.

Aplavz za zlatago nagrajenca je bil izjemno dolg in Milan Marinič je ob prevzemu nagrade dejal, »*da je bil dolg aplavz kot božanje mehke dlani na lice*«. V kratki zahvali je prisotnim tudi izpovedal svoje strahove pred populistično kulturo, ki išče zgolj dobiček. Poudaril je pomen tiste prave kulture in vsem položil na srce, naj jo ohranja in neguje tudi v prihodnosti. Z njegovimi modrimi mislimi se je prireditev končala, in upamo, da smo njegove besede ponotranjili ter nas v prihodnosti čaka še mnogo izjemnih, vrhunskih kulturnih prireditev v našem kulturnem hramu.

URAD ŽUPANA

FOTO: VIDO REPANŠEK, MIHA ULČAR

Nepovratne finančne spodbude Eko sklada

Tudi letos je pred začetkom gradbene sezone Eko sklad, Slovenski okoljski javni sklad, objavil javni poziv za nepovratne finančne spodbude za nove naložbe rabe obnovljivih virov energije in večje energijske učinkovitosti stanovanjskih stavb.

Če nameravate obnoviti svoje objekte, je prej smiselno pregledati zahteve javnega poziva, saj imate možnost do 20 odstotkov priznanih stroškov naložbe (višina nepovratne finančne spodbude je odvisna od posameznega ukrepa), kar vsekakor ni zanemarljivo. Glede na vse večjo ceno energentov pa verjetno nekateri razmišljate tudi o izrabi obnovljivih virov energije tako za ogrevanje kot za proizvodnjo električne energije.

Na kratko vam predstavljamo vsebino javnega poziva za Nepovratne finančne spodbude za nove naložbe rabe obnovljivih virov energije in večje energijske učinkovitosti stanovanjskih stavb (37SUB-OB16). Vse javne pozive je objavil Eko sklad na svoji spletni strani (www.ekosklad.si), kjer so dosegljivi tudi obrazci za prijavo.

Namen javnega poziva je povečanje rabe obnovljivih virov energije in večja energijska učinkovitost v stanovanjskih stavbah ter zmanjšanje prekomerne onesaženosti zraka z delci PM10 in s tem izboljšanje kakovosti zunanjega zraka. Pri prijavi na javni poziv je pomembno, da se naložba začne izvajati po oddaji vloge za pridobitev spodbude – vlogo s prilogami je treba oddati pred izvedbo del. Nova je tista naložba, za katero kot investitor od izvajalca pridobite ustrezen preračun za izvedbo enega ali več ukrepov. Pri izbiri izvajalca je treba paziti, da njegova izvedba vključuje vse kriterije, ki so določeni za posamezni ukrep. Najbolje je, da je s kriteriji seznanjen pred izdelavo preračuna. Letos je na javnem pozivu možno kandidirati tudi za več posameznih ukrepov hkrati. Investicije, za katere lahko pridobite nepovratno finančno spodbudo pri stanovanjskih stavbah so (črka je oznaka ukrepa):

A – vgradnja solarnega ogrevalnega sistema v stanovanjski stavbi
B – vgradnja kurilne naprave na lesno biomaso za centralno ogrevanje stanovanjske stavbe
C – vgradnja toplotne črpalke za centralno ogrevanje stanovanjske stavbe
D – priključitev starejše eno- ali dvostanovanjske stavbe na daljinsko ogrevanje na obnovljiv vir energije
E – vgradnja energijsko učinkovitega lesenega zunanega stavbnega pohištva v starejši stanovanjski stavbi
F – toplotna izolacija fasade starejše eno- ali dvostanovanjske stavbe
G – toplotna izolacija strehe ali stropa proti neogrevanemu prostoru v starejši eno- ali dvostanovanjski stavbi
H – vgradnja prezračevanja z vračanjem toplote odpadnega zraka v stanovanjski stavbi,

I – gradnja ali nakup skoraj nič-energijske nove eno- ali dvostanovanjske stavbe

J – celovita obnova starejše eno- ali dvostanovanjske stavbe
K – nakup stanovanjske enote v tri- in večstanovanjski stavbi, obnovljeni v skoraj nič-energijskem razredu

Javni poziv je bil objavljen marca 2016, skupna sredstva pa znašajo 15.800.000 evrov. Za vse navedene ukrepe je možno pridobiti nepovratno finančno spodbudo v višini do 20% priznanih stroškov naložbe, pri čemer so določeni dodatni kriteriji glede na posamezni ukrep (opredeljeni so v razpisni dokumentaciji). Skratka, če ste lastnik stanovanjske stavbe in nameravate investirati v enega od zgornjih ukrepov, potem se vam vsekakor splača pripraviti potrebno dokumentacijo. Upravičena oseba za kandidiranje je vsaka fizična oseba, ki je investitor in:

- lastnik ali solastnik nepremičnine, eno- ali dvostanovanjske stavbe ali stanovanjske enote v tri- in večstanovanjski stavbi, kjer bo izveden ukrep, ki je predmet javnega poziva, s pisnim soglasjem ostalih solastnikov nepremičnine (v nadaljevanju: lastnik);
- imetnik stavbne pravice na nepremičnini, kjer bo izveden ukrep, ki je predmet javnega poziva;
- družinski član (zakonec, zunajzakonski partner, otrok oziroma posvojenec, starš, posvojitelj, pastorek, vnuk, brat, sestra) lastnika nepremičnine, eno- ali dvostanovanjske stavbe ali stanovanjske enote v tri- in večstanovanjski stavbi, kjer bo izveden ukrep, ki je predmet javnega poziva, z njegovim pisnim soglasjem;
- najemnik nepremičnine, eno- ali dvostanovanjske stavbe ali stanovanjske enote v tri- in večstanovanjski stavbi, kjer bo izveden ukrep, ki je predmet javnega poziva, s pisnim soglasjem lastnika.

Za ukrepe nakupa nepremičnin iz točk I in K sodeluje fizična oseba, ki je:

- prvi kupec pasivne oziroma skoraj nič-energijske nove eno- ali dvostanovanjske stavbe oziroma stanovanjske enote v obnovljeni pasivni oziroma skoraj nič-energijski tri- in večstanovanjski stavbi;
- družinski član (zakonec, zunajzakonski partner, otrok oziroma posvojenec, starš, posvojitelj, pastorek, vnuk, brat, sestra) kupca, opredeljenega v zgornji alineji, z njegovim pisnim soglasjem.

Osnovni pogoj za dodelitev nepovratne finančne spodbude je pravočasno oddana in popolna vloga. Vloga je pravočasna, če je oddana v času trajanja

nega javnega poziva. Vloga mora biti oddana pred začetkom del za izvedbo naložbe, ki je predmet tega javnega poziva. Vgradnjo in zagon posameznih naprav oziroma opreme, ki so predmet naložbe, lahko opravi le za to usposobljen izvajalec z registrirano dejavnostjo. Nepovratna finančna spodbuda ne more biti dodeljena za naložbe, ki vključujejo dobavo in vgradnjo prototipne in rabljene opreme oziroma naprav. Nepovratna finančna spodbuda ne more biti dodeljena za ukrepe, za katere je že bila dodeljena spodbuda s strani dobaviteljev električne energije, toplote, plina ter tekočih in trdnih goriv končnim odjemalcem. Vlagatelj je poleg nepovratne finančne spodbude po tem javnem pozivu upravičen pridobiti tudi kredit Eko sklada po javnem pozivu za kreditiranje okoljskih naložb občanov. Pri tem mora naložba izpolnjevati pogoje tega javnega poziva in javnega poziva za kreditiranje. Vlagatelj mora za pridobitev kredita izpolniti in predložiti ustrezne obrazce, ki so na voljo na spletni strani Eko sklada.

Poleg predstavljenega javnega poziva je trenutno aktualen tudi javni poziv za nepovratno finančno spodbudo za nakup električnega vozila, ki je prav tako objavljen na spletnih straneh ekosklada. V lani je bilo v občini Domžale pridobljeno 191.830 evrov nepovratnih finančnih spodbud in sicer za 115 izvedenih naložb, kar je v povprečju 1.668 evrov na naložbo. Glede na vrsto posamezne naložbe je bila največja spodbuda pridobljena za nakup ali gradnjo nove nize-energijske (pasivne) stavbe, in sicer okoli 14.700 evrov in za nakup električnega vozila (5.000 evrov). Za toplotno izolacijo fasade je bilo v povprečju pridobljenih okoli 2.400 evrov, za nakup peči na lesno biomaso v povprečju okoli 1.700 evrov, za vgradnjo zunanega stavbnega pohištva 1.600 evrov, za toplotno črpalco (voda-voda) okoli 2.300 evrov, za centralno prezračevanje z vračanjem toplote okoli 1.800 evrov.

Če nameravate v letos izvesti investicijo v zmanjšanje porabe stroškov za energijo (izolacija, okna, itd.) ali pa investicijo v novi energent za ogrevanje (biomasa, solarna energija, toplotna črpalca) lahko pridobite do 20% nepovratne finančne pomoči. Poleg nepovratnih sredstev vam investicija v OVE in URE prinaša tudi zmanjšanje stroškov za energijo, kar dolgoročno gledano predstavlja povrnitev same investicije. Dobro naložbo boste v oddanih dobro zaznali že prvo zimo.

OBČINA DOMŽALE IN
MATIJA MATIČIČ (MM SOL)

IZ URADA ŽUPANA



Ne čakaj pomladi, ne čakaj na maj!

April je za nami in navdušeno se veselimo tradicionalnega kresovanja za 1. maj ter budnice skupaj z domžalsko godbo. Ko slišim prelepo besedo maj, se vedno spomnim na slovenski kulturni film in pesem z istim naslovom – Ne čakaj pomladi, ne čakaj na maj. Film je pomemben del slovenskega kulturnega sveta in lahko bi rekli tudi duh našega prostora. Kultura ima v domžalskem in slovenskem prostoru velik pomen. Če se ozremo nazaj v preteklost, lahko ugotovimo, da smo imeli odlično razvito kulturno življenje že v času, ko se je Slovenija v političnem smislu še osnovala kot ideja, in ko Domžale še niso bile ne mesto ne občina. Dejansko je slovenski duh nastal skozi kulturo, skozi jezik, epiko in liriko. Prav zato še danes kulturi v svojem političnem programu in svojem delovanju kot župan namenjam veliko pozornost. O kulturnem ustvarjanju v Domžalah sem letos spregovoril že na februarjskem simpoziju v čast enemu največjih domžalskih umetnikov, Aciju Bertonciju. Postavil je temelje obsežnega, poglobljenega in izjemno raznoliknega glasbenega programa v Domžalah, ki mu skušamo slediti tako v javnem zavodu kot v občini. Če se skozi kulturo res izražajo vrednote, potem mislim, da imamo Domžalčani visoke vrednote.

Pred nekaj dnevi smo na slavnosti seji podelili nagrade Občine Domžale in zlato plaketo je dobil še en pomemben kulturnik v domžalskem prostoru – Milan Marinič. Prejeto nagrado si je zaslužil predvsem za dolgoletno delo kot direktor KD Franca Bernika. Oba omenjena gospoda sta namreč zasnovala program kulturnega doma kot ga imamo danes – z Menačenkovo domačijo, s Slammnikarskim muzejem, kinom, z vrhunskimi glasbenimi nastopi in izjemnimi nastopi vred. Gospod Milan nas je v svoji zahvali posvaril pred popularizacijo in kapitalizacijo kulture ter izpostavil vrednost prave kulture, za katero ne stojijo niti množice, niti kapital, temveč prava duša in duh. Njegove besede sem si zapomnil, njegovo posvarilo pa vzel zelo resno.

KD Franca Bernika je danes pravi kulturni hram domžalskega življenja. Velikokrat sem ponosen, ko v Domžalah organiziramo prireditve, ki bi bile v čast tudi veliko večjim prestolnicam. K nam prihajajo velika imena glasbenega, filmskega in gledališkega sveta s svetovnim slovesom. Imamo veliko število dejavnih kulturnih društev, kar smo si lahko ogledali tudi na občinskem praznovanju Spoznajmo se, praznujmo skupaj. KD Mirana Jarca iz Škocjana nas vsako poletje navdušuje s predstavami v polnem gledališču Studenec. Venčar za vsemi temi uspehi stoji veliko dela in ne smemo sedenja na nekdanjih lovorikah. Prav zato se trudimo naprej – zagotovili smo sredstva za nov oder gledališča Studenec, za obnovo kulturnega doma, namenili sredstva za slammnikarske dneve, izdajo monografije o Aciju Bertonciju in še mnogo več. Proračun, namenjen ohranjanju kulturne dediščine in programom v kulturi, je tako v letu 2016 visok več kot milijon in pol evrov. Naj si sposodim besede, ki so zapisane v programu KD Franca Bernika za 2015: »Kultura je skupek dosežkov in vrednot človeške družbe, ki so rezultat človekovega delovanja ter ustvarjanja.« Z mojim delovanjem kot župan želim povedati gospodu Mariniču, da njegovo svarilo jemljemo resno in da se bomo trudili, da bo Občina Domžale prepoznavna tako v Sloveniji kot v tujini, kot pomemben kulturni raj.

Toni Dragar, župan

Kuhna na plac privabila rekordno število obiskovalcev

Z največjim navdušenjem lahko napišemo, da je prvi gurmanski dogodek na našem tržnem prostoru zares uspel in presegel vsa pričakovanja.

Domžalčanke in Domžalčani so si, sodeč po množičnem obisku tržnega prostora, tak dogodek res želeli tudi v svojem kraju. Obisk je bil rekorden in domžalski tržni prostor se je izkazal za premajhnega, da bi lahko vsi sedeli in dobili zelen obrok. Takega obiska pa očitno niso pričakovali niti ponudniki, saj je nekaterim zaloga pripravljene hrane pošla že pred dvanajsto uro, slabi dve uri od odprtja Kuhne na plac.

Kot se za premierni dogodek spodbodi, se je vse skupaj začelo z uradnim odprtjem. Pokrovko na velikem loncu je malo čez 10. uro simbolično odprl v predpasnik oblečen domžalski župan **Toni Dragar**. »Želeli smo dodatno popestritev našega tržnega prostora. Verjamemo, da nam bo s Kuhno na plac to uspelo. Poleg kulinaricne hrane in pijače bo glavni poudarek predvsem na družinju,« je povedal domžalski župan.

Na Kuhni na plac so kuhali **JB restavracija** na čelu s slovenskim kuharskim mojstrom **Janezom Bratovžem**, ki je svojo samostojno kuharsko pot pričel prav v Domžalah, domača **Pivnica Adam Ravbar**, ki je poleg piva ponujala tudi pivsko klobaso, **Bistro Piknik** je pripravljal zdrave brezmesne obroke, **Kavarna Flerin** je ponujala spomladanski golaž s kruhovim cmokom in priljubljeni carski praženec z vročimi višnjami, **7burger Kamnik** je imel na meniju enega od njihovih najljubših burgerjev Pulled pork, **Čokoladnica Plešec** in **Tarangelahiša slaščic** sta razvajali vse sladkosnede navdušence, **Gostišče Juvan**, **Gostišče Kanja** in **Zlata Kaplja** so s svojimi tipičnimi jedmi zadostili tistim, ki prisegajo na tradicionalno slovensko kuhinjo. **Kmetija Pustotnik** je ponujala krompirjevo friko iz zorjenega sira, **Gostilna Ribčan** je v posebnem kotlu iz prve svetovne vojne pripravila okusno obaro, **Ivankine krofe** in flancate že vsi dobro poznate, Kuhar na domu pa je pripravil vojaški pasulj. **Pivovarna Hopsbrew**, ki je pred dobrim mesecem začela variti 'craft' piva, je poskrbela za vse žejne na dogodku.



Poleg Kuhne na plac so svoj prostor dobili tudi različni lokalni ponudniki hrane s svojimi izdelki oziroma s tistimi, ki so na kakršenkoli način povezani s kuhinjo in kulinaricnimi vsebinami (**Rok's arašidovo maslo**, **B&G Chillies**, **Zlati Ghee**, **Kmetija Štirn**, **Želodova kava**, **Emo Novum** - pikčaste emajlirane posode, **Založba Dedal** s kuharskimi knjigami itn.)

Naslednja Kuhna na plac bo spet odprla svoj lonec 7. maja od 10. ure dalje. V tem času pa bomo poskušali upoštevat vse vaše ideje in predloge, ki nam bodo pomagali narediti Kuhno na plac še boljše.

Ne pozabite, v soboto, 7. maja se kuha na placu in ne doma!

OBČINA DOMŽALE, URAD ŽUPANA
FOTO: PRIMOŽ LAVRE

Urbani gladiator spet v Domžalah

V soboto, 16. aprila 2016, ob 11. uri se je na pot po prelepi domžalski pokrajini, ob osi Kamniške Bistrice ter ob potoku Rača in Pustovki ter skakalnic Ihana in vagona ter nazaj v Ten-Ten podalo okoli 380 urbanih gladiatorjev.

Pred tekmo je vse navzoče pozdravil in jim zaželel čim več užitka in adrenalina na poti domžalski župan **Toni Dragar**. V sklopu svoje liste LTD – lista za vse generacije je uspel ustvariti največjo ekipo Hitri in drzni z vodjo podžupanjo **mag. Renato Kosec**, ki je štela kar 18 članov, vključno sedem domžalskih svetnikov. Za tiste, ki so se z gladiatorjem šele spoznavali ter jim je glavna zabava in druženje, je bila kratka trasa 8,5 km ravno pravnja. PRO trasa je bila dolga 13,5 km in ni poznala šale. Urbani gladiatorji so skakali čez urbane zublje, plezali čez ovire, bredli po Rači, se spuščali po hribu, premetavali tisoč in eno gumo, se povzpeli na Šumberk, prečkali jaške, ob vsem tem pa še tekli po prelepi zeleni osi Kamniške Bistrice. Zadnja ovira je bila najatraktivnejša – gladiatorji so morali po blatu prilesti poligon pod napetimi žicami, v katere so spuščali sunke električnega pastirja. Res ni bilo šale, temveč prava vojaška vadba! Na koncu so blatne gladiatorje sprali gasilci, ki so na vseh



Ekipo Hitri in drzni, LTD – Lista za vse generacije: župan Toni Dragar, podžupanja mag. Renata Kosec, domžalski svetniki (Joško Korošec, Damjana Korošec, Marjetka Kristan, Janez Avsec, Marjeta Rode, Anže Korošec, Sonja Pavličič) in ostali člani.

točkah skrbeli za varnost in red ter za popestritev dogodka (ogonj, zalivanje po foliji z milnico in vodo ...) člani iz vseh društev Gasilske zveze Domžale. Potrebna je velika zahvala vseh občanov, saj naši gasilci tako dobro skrbijo za nas v vseh nevarnih situacijah.

Dogodek so tekmovalci zaključili v Ten-Tenu, kjer je vsak tekmovalec prejel gladiatorsko medaljo pa tudi okrepčilo. Najbolj pogumni so na koncu še zaplesali.

URAD ŽUPANA
FOTO: MIHA KOLENC

POZIV

KJE BOM PREŽIVLJAL POLETNE POČITNICE?

Vljudno naprošamo vse vrtce, osnovne šole, športna in druga društva, jezikovne šole, krajevne skupnosti in vse ostale, ki pripravljajo poletne tečaje in varstva za otroke ter mladostnike, da o tem obvestijo Občino Domžale (kontaktna oseba: Ajda Vodlan – ajda.vodlan@domzale.si). Želimo si namreč, da bi skupaj obvestili vse domžalske starše, kje lahko njihovi otroci brezskrbno preživljajo poletne počitnice. Naš cilj je vsem zagotoviti prijetno poletje.

Prosimo, da nam sporočite naslednje podatke: vrsta tečaja oziroma varstva, kraj, datum, cena in kontakt.

Najlepša hvala in lep pozdrav!

PODŽUPANJA
MAG. RENATA KOSEC

13. seja Občinskega sveta Občine Domžale

V četrtek, 21. aprila 2016, je od 16. ure dalje v sejni dvorani Občine Domžale potekala 13. seja Občinskega sveta, ki jo je vodil župan Toni Dragar.

Po ugotovljeni navzočnosti so člani Občinskega sveta sprejeli zapisnik 12. seje z dne 17. marca 2016 in naslednji dnevni red:

1. Volitve in imenovanja
2. Obravnava in sprejem cene storitev obveznih GJS varstva okolja obdelave določenih vrst komunalnih odpadkov in odlaganja ostankov predelave ali odstranjevanja komunalnih odpadkov – skrajšani postopek
3. Obravnava in sprejem Odloka o zaključnem računu proračuna Občine Domžale za leto 2015 – skrajšani postopek
4. Obravnava in sprejem Odloka o spremembi Odloka o ustanovitvi javnega zavoda Center za zaščito in reševanje Domžale – skrajšani postopek
5. Obravnava in sprejem predloga cene za pomoč družini na domu
6. Vprašanja, pobude in predlogi

1. Volitve in imenovanja

Občinski svet je sprejel Sklep o imenovanju novega člana nadzornega odbora Občine Domžale. Imenovan je bil Matjaž Ježek iz LTD.

Občinski svet je sprejel Sklep o imenovanju novega člana Sveta zavoda Osnovne šole Domžale. Občinski svet je potrdil imenovanje Julije Karlovšek.

Občinski svet je sprejel Sklep o izdaji soglasja k imenovanju direktorja javnega zavoda Center za zaščito in reševanje Domžale. Svetnice in svetniki so potrdili predlog imenovanja Marka Žagarja.



Občinska svetnica Marija Pukl (DeSUS)

2. Obravnava in sprejem cene storitev obveznih GJS varstva okolja obdelave določenih vrst komunalnih odpadkov in odlaganja ostankov predelave ali odstranjevanja komunalnih odpadkov – skrajšani postopek

Občinski svet je sprejel sklep o spremembi cen storitev obveznih GJS varstva okolja obdelave določenih vrst komunalnih odpadkov in odlaganja ostankov predelave ali odstranjevanja komunalnih odpadkov.

3. Obravnava in sprejem Odloka o zaključnem računu proračuna Občine Domžale za leto 2015 – skrajšani postopek

Občinski svet Občine Domžale je sprejel Odlok o zaključnem računu proračuna Občine Domžale za leto 2015.

V Uradnem vestniku Občine Domžale je objavljen splošni in posebni del tabelarnega dela Odloka o zaključnem računu proračuna Občine Domžale za leto 2015.

4. Obravnava in sprejem Odloka o spremembi Odloka o ustanovitvi javnega zavoda Center za zaščito in reševanje Domžale – skrajšani postopek

Občinski svet Občine Domžale je sprejel Odlok o spremembi Odloka o ustanovitvi javnega zavoda Center za zaščito in reševanje. Spremenjena sta bila 17. in 19. člen odloka.

5. Obravnava in sprejem predloga cene za pomoč družini na domu

Občinski svet Občine Domžale je sprejel ceno storitve za pomoč družini na domu, ki znaša:

- ob delavnikih (tudi ob sobotah) 17,05 € na efektivno uro,
- v nedeljo ali nočnem času 23,34 € na efektivno uro,
- na dan državnega praznika in dela prostega dne 24,69 € na efektivno uro.

Cena storitve pomoči družini na domu za uporabnika znaša 8,09 € na efektivno uro, ne glede na čas oziroma dan izvajanja storitve, razliko subvencionira Občina Domžale.

Cene storitve pomoči družini na domu začnejo veljati od 1. 5. 2016 dalje.

6. Vprašanja, pobude in predlogi

Na seji so vprašanja, pobude in predloge podali: mag. Tomaž Deželak (SDS), Maksimilijan Karba (LTD), Elvira Rošič Ključanin (LTD), Peregrin Stegnar (NSi), Matej Oražem (Lista Reza), mag. Renata Kosec (LTD), mag. Primož Škofic (SMC), Uroš Breznik (SD), Robert Pečnik (SMC), Metod Marčun (Lista za Domžale) in Marija Doroteja Grmek (SDS).

Vse pobude, predloge in vprašanja lahko najdete na občinski spletni strani www.domzale.si pod rubriko Občinski svet, svetniška vprašanja. Prav tako lahko na občinski spletni strani poiščete celotno gradivo seje Občinskega sveta Občine Domžale.

OBČINA DOMŽALE, URAD ŽUPANA
FOTO: VIDO REPANŠEK

V poletnih mesecih Občina Domžale pripravlja celovito obnovo mostu Repovž

Zapora prometa bo trajala okvirno od 5 do 6 tednov.

Če odprete stari Slamnik, takrat še poimenovan Občinski poročevalec – glasilo Ssocialistične zveze delovnega ljudstva Občine Domžale, iz decembra 1974, boste našli tudi članek z naslovom Nov most preko Kamniške Bistrice. V soboto, 22. novembra 1974, so namreč slavnostno odprli most, ki ga danes poznamo pod imenom most Repovž. Zraven članka sta še dve fotografiji, Jožeta Pogačnika, takratnega predsednika cestnega sklada pri skupščini občine in današnjega častnega občana, ki je imel slavnostni govor, na drugi pa delavca Emone – TOZD prašičereje Ihan Petra Rotarja, ki je slavnostno prerezal trak in izročil most svojemu namenu.

Gradnja mostu tistega leta ni bila načrtovana in tako tudi sredstva niso bila predvidena, vendar je narasla Bistrica eno leto prej uničila tri mostove. S tem so bili od Domžal odrezani posamezni kraji in tudi cesta, ki povezuje Domžale z Zasavjem. Zatorej so 13. septembra začeli z gradnjo, velika zasluga pa gre tudi delovnim organizacijam Emona – TOZD prašičereje Ihan, Papirnica Količevo, Induplati, Tosama, Helios, Mlinostroj, Universale, Toko, Avto-servis in Napredek, ki so dale posojilo Komunalnemu podjetju Domžale, ki je prevzelo investitorsko-komunalnih del.

Most je bil izveden kot prekladna AB konstrukcija preko treh polj v skupni dolžini 54,2 m (med diletacijama – stik med objektom in cesto). Prekladno konstrukcijo sestavljajo trije vzdolžni prednapeti nosilci, ki so bili montažni in prečno položeni prek posameznih polj, čemur je sledila monolitizacija prekladne konstrukcije z izvedbo tlačne plošče in prečnikov na vseh podporah ter v sredini razponov. Podporno konstrukcijo sestavljajo štiri podpore – dva krajna opornika in dve vmesni podpori. Most pod pravim kotom prečka Kamniško Bistrico in je bil projektiran na stoletno katastrofalno vodo (367 m3/sek) s predpisano varnostno viši-



no. Med samo gradnjo mostu je večkrat prišlo do poplav, kar je delo še otežilo, strošek gradnje pa je bil na koncu 5,280.000 dinarjev. Na sami proslavi je bil tudi takratni predsednik Viljem Držanič, ki je spregovoril o tem, kar govorimo tudi danes – da v Občini Domžale veliko investiramo in da smo odzivni. Ko so težave, ne obupamo, temveč poiščemo sredstva in rešitev. Most je bil takrat namreč res nujno potreben, saj je bil lesen most pri Šumberku tako dotrajan, da je bil potreben odstranitve. Za ljudi z vzhodnega konca Domžal in iz Ihana je bila tako edina povezava po makadamski cesti prek Vira in po glavni cesti Ljubljana–Celje, ki pa je bila predolga in nevarna zaradi vse gostejšega prometa. Novi most je povezal vzhodni in zahodni del občine, predvsem pa povečal varnost za otroke in tudi odrasle ter omogočil avtobusno progno na tem območju.

Današnji most Repovž je drugačen, kot je bil v tistem času, saj je bil obnovljen že pred 13 leti. V juliju in avgustu 2003 so bili obnovljeni in urejeni pločniki, mostna ograja in osvetlitve

objekta. Vozišče je bilo sanirano s sanacijskimi premazi za asfaltirana vozišča, saj je bilo ugotovljeno, da v kolikor bi sanacijo izvedli po klasičnem postopku, bi trajala najmanj še en mesec, kar bi investicijo zavleklo globoko v mesec september, česar pa si na Občini Domžale nismo mogli privoščiti, zaradi količine prometa, ki teče prek te prometne povezave. Vozišče je poškodovano, še bolj problematična pa je prekladna konstrukcija, ki zaradi pronicanja vode skozi poškodovano hidroizolacijo propada.

Lansko leto smo zamenjali stoječe svetilke, ki dajejo našemu mostu pravi videz. Letos smo se lotili obnove zaradi zgoraj omenjenega problema – prekladne konstrukcije. V poletnih mesecih Občina Domžale pripravlja celovito obnovo mostu. V okviru sanacijskih del bo izvedena sanacija betonov prekladne konstrukcije, hidroizolacija, zamenjava voziščne konstrukcije na objektu z navezavo na niveleto vozišča na priključnih naspilih ter odstranitev asfaltnih dilatacij. Odločili smo se za gradnjo ob po-

polni zapor prometa, saj je pri polovičnih zaporah tvegana kvaliteta gradnje, objekt pa bi bil zaradi zavarovanja dražji za približno 25.000 evrov, sama gradnja pa daljša za dva meseca. Zapora bo v poletnih mesecih tra-

jala okvirno od 5 do 6 tednov, o čemer bomo naše občane še dodatno obvestili in tudi jasno razložili, kje bo potekal obvoz. Vsi se že veselimo, da bo vstop v našo občino z avtoceste lepo urejen in nam bo v velik ponos!

Dobrodošli v Domžalah

Predstavitve slovenskih pokrajin z običaji, kulinariko, kulturo ...

VABLJENI NA TRŽNI PROSTOR med 8.00 in 13.00 uro. Lepo nam bo!

- sobota • 7. maj
KUHNA NA PLAC
- sobota • 14. maj
ŠENTJERNEJ
- sobota • 21. maj
ŠPORTNA SOBOTA
- sobota • 28. maj
PRLEKIJA

OBČINA DOMŽALE
prostor zadovoljnih ljudi

VELIKI INTERVJU

NAJPOMEMBNEJŠE JE, DA DELO POTEKA STROKOVNO IN POVEZOVALNO

ANJA OSOJNIK, DIREKTORICA CENTRA ZA SOCIALNO DELO DOMŽALE

S prvim marcem je mesto direktorice Centra za socialno delo zasedla Anja Osojnik.

Miha Ulčar
Foto: Iztok Dimc

Anja Osojnik prihaja iz Celja, kjer je hodila v šolo in se do sredine študijskih let ukvarjala z drsanjem. Študirala je na Pravni fakulteti v Ljubljani, kjer je pozneje ob delu zaključila tudi znanstveni magistririj. Do nastopa dela na mestu direktorice Centra za socialno delo Domžale je bila zaposlena na ministrstvu za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti, v direktoratu za socialne zadeve, kjer je v upravno-pravnem sektorju pokrivala področje zakona o uveljavljanju pravic iz javnih sredstev, in opravljala druge pravne naloge direktorata. V zadnjem obdobju je opravljala delo vodje sektorja. Prosti čas preživlja s svojo družino in rada potuje, hodi v gore, teče in bere knjige.

Kakšno delo opravljate na Centru za socialno delo Domžale in koliko je zaposlenih?

Na našem centru je zaposlenih 28 ljudi, poleg tega zaposluje eno osebo prek javnih del, pripravnico, in večino leta tudi nekaj študentov na opravljanju prakse ali usposabljanju. Center za socialno delo opravlja širok obseg nalog v okviru javnih poblastil s področja socialnega varstva, starševskega varstva in družinskih prejemkov, rejništva, skrbništva, posvojitvev in drugih nalog po zakonu o zakonski zvezi in družinskih razmerjih, naloge s področja duševnega zdravlja, nasilja v družini, izvrševanja kazenskih sankcij, družbenega varstva duševno in telesno prizadetih oseb in še z mnogo drugih področij. Poleg nalog, za katere smo pristojni v skladu z različnimi zakoni, opravljamo tudi druge storitve in naloge, ki prispevajo k odpravljanju socialnih stisk in težav v posameznem okolju, npr. programe, ki jih financirajo občine, odločanje ali podajanje mnenj v postopku dodelitve občinskih denarnih pomoči, sodelovanje v timih z drugih področij ...

Nekaj statističnih podatkov vašega dela za preteklo leto.

S področja zakona o uveljavljanju pravic iz javnih sredstev se je na centru odločalo o 36.237 pravicah, od tega je bilo največ odločitev o otroškem dodatku (7.189), subvenciji vrtca (3.781), osnovnem zdravstvenem zavarovanju (3.196), dopolnilnem zdravstvenem zavarovanju (3.085) in denarni socialni pomoči (2.953). V okviru storitve prve socialne pomoči smo vodili 726 zadev in v okviru osebne pomoči 40 zadev. Na področju starševskega varstva in družinskih prejemkov smo obravnavali 2.768 zadev, od tega največkrat dopust za nego in varstvo otroka oziroma starševski dopust (596), pomoč ob rojstvu otroka (553) ter porodniški dopust in materinski dopust (533).

Opravljenih je bilo 56 svetovalnih razgovorov ob razvezi zakonske zveze. Sodišču smo podali 44 po-



Menim, da je treba strokovne odločitve prepustiti stroki. Pri vseh strokovnih postopkih obstajajo potrebni varnostni mehanizmi (pravna sredstva in nadzori), ki omogočajo, da se, v primeru dvoma o pravilnosti strokovne odločitve, pravilnost ukrepanja preveri in, če je utemeljeno, odloči drugače.

ročil o opravljenem svetovalnem razgovoru. Podanih je bilo 99 mnenj glede zaupanja otrok v vzgojo in varstvo ter 108 mnenj glede stikov med otroci in starši. V okviru storitve predhodnega družinskega posredovanja smo vodili 113 zadev, 308 zadev v zvezi z urejanjem očetovstva in 1875 preživninskih zadev. Za 267 otrok je bilo urejeno priznanje očetovstva. Center je odobril 34 pravnih poslov, ki so jih v imenu otrok sklenili njihovi starši.

S področja rejništva je bilo na našem območju 78 rejniških družin, od tega 25 poklicnih rejnic. 143 otrok in mladih je bilo na našem območju nameščenih v rejniške družine. Center je prejel eno novo vlogo staršev za posvojitve otrok, rojenih v Sloveniji, in tako je zdaj na centru evidentiranih 31 kandidatov v evidenci čakajočih na posvojitve. (To so podatki le iz dela nalog, ki jih opravlja center.)

Delovno mesto direktorice Centra za socialno delo Domžale ste zasedli v začetku marca. Kakšne so vaše prioritete?

Najpomembneje je, da delo poteka strokovno in povezovalno. Želim, da je naš center v čim večji meri aktiven pri prihajajočih spremembah na področju reorganizacije centrov za socialno delo. Želim uvesti tudi nekaj novosti, npr. pridobiti sredstva za izvajanje katerega od socialno varstvenih programov, razvoj dejavnosti, širiti dobro podobo centra v javnosti ...

Se obetajo kakšne spremembe?

Na področju delovanja centrov za socialno delo so že v tem letu predvidene nekatere spremembe, še večje spremembe pa bodo izvedene v naslednjem letu. V tem letu se bo vzpostavila Centralna enota centrov za socialno delo s sedežem v Ljubljani, naslednje leto pa se bodo vzpostavili regijski centri za socialno delo ter vzpostavilo sistem in programe socialne aktivacije.

Kakšne osebnostne lastnosti morajo imeti direktor in tudi ostali zaposleni na CSD?

Sočutnost, strpnost, potrpežljivost, zanesljivost, doslednost, skromnost, umirjenost, natančnost, zavzetost ...

Govori se, da naj bi prišlo do reorganizacije centrov za socialno delo. Kaj bo to pomenilo v praksi?

Namen reorganizacije centrov za socialno delo je ustanoviti skupne službe in s tem zmanjšati stroške, urediti enote za posamezna področja na regijski ravni ter tako poenotiti delovanje in omogočiti večjo specializacijo, poenostaviti in avtomatizirati nekatere postopke odločanja o prejemkih in subvencijah ter s tem omogočiti več časa za opravljanje strokovnega dela.

Kako in v katerih primerih sodelujete z Občino Domžale ter še z drugimi organizacijami v občini?

Z Občino Domžale sodelujemo na področju občinskih denarnih pomoči, za namen katerih podamo podatke o stanju posameznika oziroma družine. Občina vsako leto v manjšem delu financira zaposlitev invalidne osebe prek javnih del, ki izvaja naloge na centru, nekaj sredstev pa nameni tudi za izvajanje dodatnega programa Učenje za življenje. Poleg tega pri svojem delu sodelujemo z vzgojno-izobraževalnimi zavodi, s policijo, preiskovalnimi sodniki, sodišči, z zdravstvom, nevladnimi organizacijami, zavodi za zaposlovanje, drugimi socialnovarstvenimi zavodi, društvi na lokalnem in državnem nivoju, izvajalskimi organizacijami na področju dela v splošno korist, z organizacijami na področju obravnave v skupnosti ... Sodelovanje poteka pri opravljanju tistih nalog, kjer se strokovna področja prekrivajo, in je za učinkovito opravljanje dela treba multidisciplinarno sodelovati oziroma pri nalogah, kjer zakonsko predpisani postopek zahteva sodelovanje ali posredovanje podatkov ali mnenj drugim organom.

Na Centre za socialno delo v javnosti in tudi v medijih velikokrat letijo kritike, predvsem glede raznih, neživiljenjskih odločitev, kot je zadnji primer iz Velenja, ko je tamkajšnji CSD odločil, da odvzame otroka starim staršem in ju da v rejništvo. Kako komentirate razne kritike, ki pogosto letijo na razne odločitve centrov za socialno delo?

Menim, da je treba strokovne odločitve prepustiti stroki. Pri vseh strokovnih postopkih obstajajo potrebni varnostni mehanizmi (pravna sredstva in nadzori), ki omogočajo, da se, v primeru dvoma o pravilnosti stro-

kovne odločitve, pravilnost ukrepanja preveri in, če je utemeljeno, odloči drugače.

Lani v referendumski kampanji za izenačitev pravic istospolnih parov pri posvojitvi otrok je bilo pogosto slišati, da 'zdravo družinsko jedro' sestavljata samo mama in oče oziroma ženska in moški. Najbolj me je zmotilo to, da nihče v kampanji ni nikoli omenil, da je v velikih primerih v 'zdravem družinskem jedru' prisotno nasilje zaradi različnih razlogov, katerega žrtve so otroci in partnerica oziroma partner. Koliko takšnih primerov v domžalski občini zaznate v vaši službi na leto in kako ukrepite v takšnih primerih?

V preteklem letu je bilo na centru obravnavanih 46 zadev suma nasilja v družini, od tega 15 sumov nasilja nad mladoletno osebo in 31 sumov nasilja nad odraslo osebo. Po zakonu o preprečevanju nasilja v družini smo od teh primerov obravnavali 29 zadev. Skupaj je bilo 39 žrtev nasilja v družini (od tega osem mladoletnih) in 28 povzročiteljev nasilja. V največjem številu so bili povzročitelji v razmerju do žrtve partnerji, bivši partnerji, oče oziroma mati (ko je bil žrtev otrok) ali zunajzakonski partner.

Način obravnave primerov nasilja v družini je timski, stalnim članom tima za obravnavo nasilja se pridruži strokovni delavec, ki že pozna družino in jo obravnava v okviru svojih delovnih nalog ter direktorica centra. V večini primerov se z namenom oblikovanja načrta pomoči pri zaščiti žrtve skliče multidisciplinarni tim, na katerega so vabljeni tudi zunanji člani, predvsem predstavniki policije, šol oziroma vrtec, zdravstva in predstavniki različnih nevladnih organizacij, ki delujejo v mreži pomoči žrtvam nasilja v družini.

Od leta 2009 naprej je na centru tudi Unicefova Varna točka, kamor se lahko zatečejo otroci, ki imajo kakršne koli težave oziroma so v stiski in bi želeli našo pomoč.

Pred več kot dvema letoma je v domžalski občini stekla akcija Donirana hrana, v kateri sodelujejo številne organizacije in posamezniki, ki vsak večer v nekaterih trgovinah pobirajo višek hrane, ki bi drugače pristala v smeteh, naslednji dan pa to hrano razvozijo socialno ogroženim družinam. Takšna akcija vsekakor lajša tegobe vsakdanjika mnogim družinam. V akcijo je vključen tudi vaš center, saj na podlagi podatkov, s katerimi razpolagate, omogočate, da družine v stiski dobijo višek hrane. Vaš pogled na to akcijo?

Po mojih podatkih 40 ljudi koristi viške hrane, ki ostaja v mreži trgovskih verig v občini Domžale, poleg tega pa od 12 do 15 občanov Domžal koristi brezplačen topel obrok pri OZ RK Domžale.

Ker se številne družine in posamezniki soočajo s prikrajšanostjo pri zadovoljevanju najosnovnejših življenjskih potreb, je takšna akcija vsekakor dobrodošla oziroma celotna. Za to namen ministrstvo

načrtuje tudi vzpostavitev mreže razdeljevalnic viškov hrane za socialno ogrožene na območjih, kjer so tovrstne potrebe največje. Čeprav na območju Domžal že na lokalni ravni aktivno rešujemo to problematiko, upam, da bo mreža pokrivala tudi naše območje. Tako bomo lahko zagotovili hrano še tistim posameznikom in družinam, ki so morebiti izpadli iz ukrepov na lokalni ravni.

Kakšni vzroki pripeljejo do tega, da CSD odloči, da se otroka odda v rejništvo? Omenili ste tudi poklicne rejnice. Kdo lahko opravlja vlogo rejnice oziroma kakšni so pogoji, da nekdo pridobi tak status?

Center odda otroka v rejništvo, če nima svoje družine, kadar iz različnih vzrokov ne more živeti pri starših ali otroka, katerega telesni in duševni razvoj je ogrožen v okolju, v katerem živi.

Če se nekdo odloči, da želi postati rejnica oziroma rejnik, pri centru za socialno delo vložijo vlogo za pridobitev dovoljenja za izvajanje rejniške dejavnosti. V skladu z zakonom o izvajanju rejniške dejavnosti so pogoji za izvajanje te dejavnosti stalno prebivališče v Republiki Sloveniji, vključena vsaj poklicna ali strokovna izobrazba in polnoletnost. Poleg tega ne sme obstajati zakonski zadržek, kar pomeni, da tej osebi ne sme biti odvzeta roditeljska pravica in poslovna sposobnost, prav tako pa tudi ne sme živeti z osebo, ki ji je bila odvzeta roditeljska pravica. Rejnik ne more postati oseba, ki je bila pravno močno obsojena zaradi naklepnega kaznivga dejanja, ki se preganja po uradni dolžnosti ali zaradi kaznivga dejanja zoper življenje in telo ali oseba, ki živi s to osebo.

Rejnik oziroma rejnica se lahko odloči, da bo rejniško dejavnost opravljal kot edini poklic. Pogoja, da rejnik izvaja rejniško dejavnost kot poklic, sta, da ni v delovnem razmerju ali družbenik zasebne družbe ali zavoda v Republiki Sloveniji, ki je hkrati poslovodna oseba oziroma ne sme opravljati druge dejavnosti kot edini ali glavni poklic, na podlagi katere je vključen/a v obvezno pokojninsko in invalidsko zavarovanje in istočasno mora imeti nameščene tri otroke, od tega vsaj dva za obdobje celega meseca.

Ko pride do situacije, da otroka oddate v rejništvo, kako je spremljanje otroka v novem okolju? Se kdaj zgodi, da se otrok pri določenih rejnikih in v novem okolju zaradi takšnih ali drugačnih okoliščin ne počuti dobro? Kako odreagirate v takih primerih?

Center mora po namestitvi otroka v rejniško družino sestaviti individualno projektno skupino, v kateri so

deluje socialni delavec centra otroka, socialni delavec centra rejnika, rejnik, biološka družina in rejnec. Ta projektna skupina načrtuje in predlaga ustrezno ravnanje in strokovno obravnavo rejenca ter ga neposredno spremlja v rejniški družini. V ta namen pripravi za vsakega rejenca individualni načrt, ki mora biti prilagojen otrokovi starosti, razvojni stopnji in potrebam ter mora biti zastavljen tako, da zagotavlja njegovo celostno obravnavo in spremljanje.

V začetnem obdobju se v redkih primerih kažejo manjše težave, povezane s prilagoditvijo na novo okolje, in v takih primerih se intenzivneje izvaja pogovore z družino. Nimamo pa izkušenj, da bi otrok imel resnejše ali ponavljajoče se težave v novi družini oziroma se ne bi počutil dobro.

Nekdo je zaradi izvrševanja kaznivih dejanj pristal v zavodu za prestajanje kazni. Po prestani kazni bi se marsikdo želel ponovno normalno vključiti v družbo. Pri tem pa običajno nastopi težava, saj jim družba že tradicionalno zaradi njihovih preteklih dejanj in prestajanja zaporne kazni nadene etiketo. Kar pomeni, da ni sprejet v okolje, prijatelji ga zavračajo, ne dobi zaposlitve ... Zaradi tega se običajno zgodi, da si poiščejo svoj krog „prijateljev“, kar pa v praksi pomeni, da se zgodba ponovi. Ali se na CSD obračajo tudi take osebe, ki želijo vašo pomoč pri ponovnem vključevanju v normalno življenje? Kako jim pomagata?

Osebe po prestajanju zaporne kazni se na center za socialno delo obrnejo predvsem, kadar nimajo dovolj lastnih sredstev za preživljanje ter vložijo vlogo za denarno socialno pomoč in obe zdravstveni pravici. Če se pokaže, da imajo tudi druge stiske ali težave, se jih obravnava v okviru prve socialne pomoči, nato pa usmeri naprej glede na okoliščino, ki jih ovira pri ponovni vključitvi v družbo (alkoholizem, droge, brezposelnost, težave v družini, bivanje ...).

Omenili ste, da opravljate tudi svetovalne razgovore ob razvezi zakonske zveze. Po razgovoru sodišču podate tudi mnenja glede zaupanja otrok v skrbništvo. Zagotovo je to tudi ena izmed najtežjih nalog, saj sta zakonca ob razvezi običajno vsak na svojih okopih. Kaj je tisto, kar pretehta, komu od staršev je otrok po razvezi zaupan v vzgojo in varstvo?

V večini primerov se starša že vnaprej sama dogovorita, komu bo otrok zaupan v varstvo in vzgojo ali pa je dogovor sklenjen pozneje v sodni poravnavi. Zelo malo je primerov, ko o tem odloči sodišče s sodbo. Pri mnenju, ki ga center posreduje sodišču, je glavno vodilo korist otroka.

Vsakodnevni stik z ljudmi za zaposlene na centru ni stresen, saj je ravno ta stik vsebina našega dela. Številne različne zgodbe in želja po pomoči ter reševanju stisk sta razloga, da smo si izbrali to delo. Neupravičena jeza, grožnje, negativna medijska izpostavljenost in posledično pritisk javnosti pa so breme, zaradi katerega je naše delo stresno.

Kako je pa s stiki z otroki po razvezi? Kako to določite?

Otrok ima pravico do stikov z obema staršema, oba starša imata pravico do stikov z otrokom. Tisti od staršev, pri katerem otrok živi v varstvu in vzgoji, mora stike omogočiti, drugi starš pa mora opustiti vse, kar otežuje varstvo in vzgojo otroka. Če se starša sporazumeta o stikih, lahko predlagata, da sodišče v nepravdnem postopku izda o tem sklep. Če se starša tudi ob pomoči centra za socialno delo ne sporazumeta o stikih, odloči o tem sodišče na zahtevo enega ali obeh staršev. Predlogu oziroma zahtevi za ureditev stikov mora biti priloženo dokazilo pristojnega centra za socialno delo, da sta se starša ob njegovi pomoči poskušala sporazumeti o stikih. Tudi o stikih se starši največkrat dogovorijo sami. Če se o stikih ne dogovorijo sami, center pri mnenju, ki ga posreduje sodišču, izhaja iz koristi otroka.

Vaše delo je glede na vsebino vse prej kot lahko, lahko bi rekli, da je stresno, saj se srečujete s številnimi zgodbami, prav tako pa imate vsakodnevno stike z različnimi ljudmi, nekateri med njimi pa na vas stresajo tudi svojo jezo, saj ste za njih kot nekakšen filter. Na kakšen način se v prostem času sproščate in nabirate novih moči za nov delovni dan?

Vsakodnevni stik z ljudmi za zaposlene na centru ni stresen, saj je ravno ta stik vsebina našega dela. Številne različne zgodbe in želja po pomoči ter reševanju stisk sta razloga, da smo si izbrali to delo. Neupravičena jeza, grožnje, negativna medijska izpostavljenost in posledično pritisk javnosti pa so breme, zaradi katerega je naše delo stresno. Težje situacije predelamo s pomočjo supervizije, veliko pomoči pa si nudimo tudi zaposleni med sabo. Sama se v svojem prostem času sproščam s tekom in preživljanjem časa z družino. □

M A J 2016

Mestni kino Domžale

romantična komedija / *Planeta Singli* / režija: Mitja Okorn / scenarij: Sam Akina, Jules Jones, Mitja Okorn, Urszula Antoniak / igrajo: Maciej Stuhr, Agnieszka Wiedłocha, Piotr Glowacki, Weronika Książkiewicz, Tomasz Karolak, Joanna Jarmolowicz, Ewa Blaszczyk / 2016, Poljska / 136'

Mitja Okorn predstavlja novo uspešnico, v kateri spremljamo čustveni vrtinec med romantično učiteljico glasbe Anio in zabavlaškim televizijskim voditeljem Tomekom. Na prvi pogled sramežljiva Ania skuša preko spleta najti sorodno dušo in ko po naključju spozna priljubljenega Tomeka, ji ta predlaga, da bi njene zabavne ljubezenske peripetije upodobila v njegovi satirični lutkarski oddaji. Ljubezensko življenje mlade učiteljice čez noč postane rdeča nit oddaje, ki postane velika uspešnica. Toda ko Ania nepričakovano spozna na videz popolnega moškega Antonija, se Tomek znajde pred nezavidljivo izbiro med lastno kariero in priznanjem iskrene ljubezni. *Planet Samskih* vas bo navdušil z obilico humorja, iskričavi dialogi, presenetljivimi preobrti in ganljivimi prizori.



PLANET SAMSKIH
1. | 2. | 8. | 14. | 21. | 27. maj



igrano-dokumentarni film / *Houston, We Have a Problem!* / režija: Žiga Virč / scenarij: Boštjan Virč, Žiga Virč / igrajo: Josip Broz - Tito, Slavaj Žižek, John F. Kennedy, Richard Nixon, Bill Clinton, Lyndon B. Johnson, James E. Carter / 2016, Slovenija, Hrvaška, Nemčija, Češka, Katar / 88'

Hladna vojna, vesoljska tekma in ameriški pristane na Luni so bile prelomnice, ki so zaznamovale polpreteklo zgodovino. Te dogodke pa obkroža tančica skrivnosti, ki še danes burijo domišljijo. Film *Houston, imamo problem!* režiserja Žige Virča je nov, svež prispevek k razmišljanju in razpravam o teorijah zarot. Ta intrigantni igrano-dokumentarni film raziskuje mit o domnevnem ameriškem nakupu tajnega jugoslovanskega vesoljskega programa v zgodnjih šestdesetih letih, vrednem več milijard dolarjev. Svež ameriški denar pa je bil ključni faktor relativno visokega življenjskega standarda v Jugoslaviji v obdobju do Titove smrti. Je Jugoslavija res razvijala vesoljski program in ga prodala Američanom? Igrano-dokumentarni film prepleta na novo odkrite arhivske posnetke, s pričevanji sodelujočih pri Titovem vesoljskem programu.



zgodovinska biografska drama / *Queen of the Desert* / režija: Werner Herzog / scenarij: Werner Herzog / igrajo: Nicole Kidman, James Franco, Robert Pattinson, Damian Lewis, Jenny Agutter, Holly Earl / 2015, ZDA / 128'

Leto 1892. Gertrude Bell je mlada intelektualka nemirnega duha. Ker jo življenje v Angliji neskončno dolgočasi, si poišče delo na ambasadi v Teheranu. Tam se zagleda v diplomata Henryja Cadogana, a njuna ljubezenska zgodba se tragično konča. Da bi pozabila na zlomljeno srce, se svojeglava Gertrude zakopje v delo. Pustolovski duh jo žene po najbolj oddaljenih kotičkih Orienta, kjer si pridobi zaupanje veljakov nomadskih skupnosti. Zdaj jo bodo kot največjo poznavalko razmer na Bližnjem vzhodu morali vzeti resno tudi možje, ki po padcu Osmanskega cesarstva rišejo nov zemljevid ozemlja.



animirana komična pustolovščina / *The Angry Birds Movie* / režija: Fergal Reilly, Clay Kaytis / scenarij: Jon Vitti / igrajo: Jason Sudeikis, Josh Gad, Danny McBride, Maya Rudolph, Kate McKinnon, Bill Hader, Peter Dinklage, Keegan-Michael Key / slovenski glasovi: Peter Poles, Miha Rodman, Sebastian Cavazza, Štefan Kušar, Andrej Murenc, Mojca Funkl, Primož Pirnat / 2016, ZDA, Finska / 95' / **sinhronizirano, 6+**

Mala skupnost ptic je dolgo živela v miru, razen Rdečega, ki je neprestano jezen. Ptiče nenadoma preseneti prihod pujskov. Ptičja jata zato prične raziskovati kaj pujski delajo na njihovem ozemlju in kakšni so njihovi nameni. *Angry Birds* film temelji na priljubljeni videoigri, ki je nastala decembra 2009 in je od takrat doživela pravo eksplozijo ter se razširila z mobilnih naprav na igralne konzole in osebne računalnike. Sedaj se bodo Rdeči, Žak, Bomba, Leonard, Matilda, Stela in Mogočni oreli iz igrice preselili tudi na veliko platno.

Slamnikarski sejem Domžale, 11. junij 2016

Vabimo vas na Slamnikarski sejem, ki bo v soboto 11. junija 2016 od 9.00 ure do 19.00 ure v Slamnikarskem parku (parku pri Občini).

Skupaj z vami bomo odprli začetek sezone nošenja slamnikov!

Kulturni dom Franca Bernika Domžale

OBČINA DOMŽALE

Mestni Kino Domžale

Mestni kino Domžale
Ljubljanska 61
t. 722 50 50
www.kd-domzale.si

TEMA MESECA

SPOZNAJMO SE, PRAZNUJMO SKUPAJ

Če je še zjutraj, 14. aprila, kazalo, da nam vreme ne bo naklonjeno, se je situacija popoldne spremenila. Pokazalo se je sonce in Občina Domžale je v družbi občanov in občank praznovala svoj rojstni dan.

Urad župana
Foto: Primož Lavre

Dogodek je odprla podžupanja mag. Renata Kosec, ki je spregovorila o name-nu dogodka Spoznajmo se, praznujmo skupaj. Izpostavila je, da Občina Domžale počasi res postaja prostor zadovoljnih ljudi, glede na vse nasmejane in zadovoljne prisotne Domžalčane. »Da je to res pravo praznovanje rojstnega dne, ki je vseh tako otrokom in odraslim, priča dejstvo, da je vsako leto več društev, šol in vrtcev, ki sodelujejo na dogodku in tudi vsako leto več obiskovalcev. Morda bomo pa nekoč v prihodnosti praznovali čisto vsi Domžalčani.« Nadaljevalo se je dogajanje na odru, kjer sta točke napovedovala člana Plesne šole Miki Tjaša Derstvenšek in Boštjan Malalan.

Na stojnicah so se predstavila zelo različna društva. V Domžalah je res zaživelo medgeneracijsko povezovanje, saj so se mladi in malce manj mladi zabavali skupaj. Prišli so gasilci s svojim avtomobilom, policisti in tudi reševalci Zdravstvenega doma Domžale ter Rdeči križ Slovenije. Mladim fantom in dekletom se je predstavila Slovenska vojska s pomočjo Območnega združenja slovenskih častnikov Domžale in Društva vojnih invalidov Domžale. Na odru in stojnicah so se predstavili vrtci Urša, Mali princ in Dominik Savio ter OŠ Domžale, Roje, Preserje pri Radomljah, Rodica in Venclja Perka ter SŠ Domžale. Prisotni so bili skavti (Homški sonci, Žmohtne žabe) in tudi taborniki (Rod skalnih taborov Domžale). Na asfaltiranem igrišču OŠ Domžale so se predstavili ŽKD Ledita, Helios Suns, ŽKK Domžale in NK Domžale. Otroci so bili predvsem navdušeni nad stojnico PD Domžale, ki so pripravili plezalni stolp, da smo se obiskovalci lahko preizkusili v plezanju, in 'zajlo' (zip-line). Sredi trave je stal tudi konjiček Pedagoško-raziskovalnega centra za konjerejo Krumperk in stojnica Veterinarskega doma Domžale. Otroke in starše je navdušila tudi mini Planica, ki jo je postavilo Smučarsko-skakalno društvo Sam iz Ihana. Mlade skakalce je na skok pripravil kar Franci Petek osebno. Ko so otroci odskočili, so se lahko zapeljali še z rolko, saj so bili tam fantje Športnega društva Ez3x, in se preizkusili v ameriškem nogometu z domžalskimi Tigersi. Na koncu so otroci lahko še videli, kako se spuščajo v jame člani Društva za raziskovanje jam Simon Robič.

Predstavila se je tudi Knjižnica Domžale, Društvo narodnih noš in ohranjanja kulturne dediščine Domžale, Glasbeni svet, Univerza za tretje življenjsko obdobje Lipa, Kulturni dom Franca Bernika, Kulturno društvo Jože Gostič Homec in Kulturno društvo Miran Jarc iz Škocjana. Prišli so tudi iz Čebelarkega društva Dom-



1 Dogajanje: V Češminovem parku je Občina Domžale priredila praznovanje občinskega 64. rojstnega dne Spoznajmo se, praznujmo skupaj. Predstavilo se je več kot 50 društev na stojnicah in več kot 25 točk na odru. Družili so se mladi in malo manj mladi ter predstavili svoje dejavnosti vsem Domžalčanom.

2 Točno ob 18. uri je župan Toni Dragar skupaj s podžupanjama mag. Renato Kosec in mag. Jano Miklavčič razrezal torto ter jo razdelil med občane in občanke. Pomagal mu je tudi hrošček Simon.

3 Obiskovalce je nagovorila podžupanja mag. Renata Kosec in izpostavila glavni namen prireditve – druženje: »Ljudje svoj rojstni dan preživijo v družbi svojih prijateljev, zakaj ne bi občina praznovala v družbi svojih najboljših prijateljev – naših občanov in občank.«

4 Na dogodku je bil prisoten tudi hrošček Simon (maskota Občine Domžale), ki se odlično razume z Uršo (maskota vrtca Urša). Maskota NK Domžale bober Domži je bil ves čas z otroki na nogometnem igrišču in z njimi igral nogomet.

5 Župan Toni Dragar je pripravil prav posebno darilo za vse občane in posadil dvanajst novih javorjev v Češminovem parku. Pri sajenju so mu pomagali podžupanja mag. Renata Kosec in drugi člani njegove liste LTD – Lista za vse generacije.

6 Preden so otroci napadli torto, so odtekli še mavrični tek, ki ga je pripravilo Športno-atletsko društvo Mavrica. Vsi otroci so uspešno dosegli cilj in prejeli zastavice Občine Domžale.

7 Na rojstnem dnevu občine se je predstavilo tudi Smučarsko-skakalno društvo Sam iz Ihana, ki je za otroke pripravilo mini Planico. Mlade skakalce je na skok pripravil kar Franci Petek osebno.

8 Alpinistični odsek Planinskega društva Domžale je za otroke pripravil 'zajlo'. Kot vidite na fotografiji, so že naše majhne Domžalčanke izredno pogumne.

9 Otroci so bili izjemno navdušeni nad plezalnim stolpom, ki ga je pripeljal Planinsko društvo Domžale. Mnogi otroci so spoznali svojo novo strast in se bodo v jeseni udeležili tečajev plezanja.

10 Na dogodek je prišel tudi konjiček s Krumperka (Pedagoško-raziskovalni center za konjerejo), ki je z veseljem dovolil otrokom, da so ga jahali. Zraven pa je bila tudi stojnica Veterinarskega doma Domžale, ki je skrbela za varnost našega konjička.



žale in Čebelarkega društva Dob, Krtina ter predstavili čebelarje v naši občini in njihov med. Na stojnicah ste lahko našli tudi Društvo Verjamem vate, društvo Sožitje in Medobčinsko združenje invalidov. Prisoten je bil tudi Center za mlade in Komisija za mladinska vprašanja, ki je predstavljala ankete, o katerih smo že pisali

(tukaj jo lahko tudi rešite vsi mladi). Največ je bilo športnih društev: Kin-vital, Šola zdravja, Hiša na travniku, Joga v vsakdanjem življenju, Klub borilnih veščin Domžale, Zavod 1-2-3, ŠD Sonček, Bodi fit, Smučarsko društvo Domžale, Teniški klub Domžale in Atletsko društvo AS. Preizkusili smo se lahko tudi v kaligrafiji s Katarino Rojč in igranju šaha (Šahovsko društvo Domžale), spoznali smo tudi študente iz Kluba študentov Domžale. Na stojnici Občine Domžale so otroci lahko dobili pobarvanke hroščka Simona, zastavice Občine Domžale in še informacije o poučni poti Šumberk. Zraven naše stojnice se je predstavljala Rotary Club Domžale.

Ob 17. uri je župan predstavil svoje darilo – dvanajst novih dreves v Češminovem parku. Posadil jih je

Arboretum Volčji Potok, ki nam je dve drevesi tudi podaril. Župan Toni Dragar je tako najprej spregovoril nekaj besed o našem rojstnem dnevu in samem dogodku, zatem pa izpostavil pomen novih dreves: »Trudimo se oživetiti Češminov park in urediti park, ki bi bil primeren tudi za poletne dni, da bi lahko posedeli v senci prijetnih dreves. Vsa drevesa so medonosna, saj je Občina Domžale občina prijazna tudi čebelicam.« Uradno je zasadil dvanajst javor in nato se je nadaljevalo dogajanje na odru. Svoje točke so predstavili: Ljudske pevke iz Šole zdravja, Kotalkarski klub Pirueta, Moški pevski zbor Radomlje, Sovice, Folklorno društvo Groblje, ženski pevski zbor Stane Habe, glasbena šola Domžale, BD Labod, Plesna šola Miki, rogisti, PŠ Ihan in na koncu

Klas Groblje. Vmes smo se lahko posladkali še s palačinkami.

Malce pred 18. uro je Športno društvo Mavrica pripravilo mavrični tek za otroke, in vsak, ki je prispel v cilj, je dobil domžalsko zastavico. Sledila je domžalska godba in zatem najpomembnejši del vsakega rojstnega dne – torta. Skupno so jo razrezali župan Toni Dragar, podžupanja mag. Renata Kosec in mag. Jana Miklavčič, družbo pa jim je delal še hrošček Simon. Medtem ko smo se počasi razšli, nas je spremljala domžalska godba, ki je popestrila dogajanje. Program na odru se je nadaljeval še eno uro, nato pa smo se počasi razšli. Veselimo se že drugega leta, ko bomo praznovali okroglih 65 let. Pričakujemo, da bo tako dogodek še boljši in še večji. □

Zahvala za sodelovanje na občinskem praznovanju Spoznajmo se, praznujmo skupaj

Iz srca se zahvaljujem vsem, ki so sodelovali na občinskem praznovanju v Češminovem parku. Brez vas dogodek ne bi bil tako čudovit in nepozaben! Posebna hvala gre Plesni šoli Miki za organiziranje dogajanja na odru in Arboretumu Volčji Potok, ki so posadili dvanajst dreves in nam dve tudi podarili!

ŽUPAN TONI DRAGAR

SRCE RAZVOJNEGA CENTRA SRCA SLOVENIJE

ALEKSANDRA GRADIŠEK, RAZVOJNI CENTER SRCA SLOVENIJE

Razvojni center Srca Slovenije je organizacija, ki že od leta 2000 vodi, koordinira in povezuje razvojne projekte območja Srca Slovenije in to z zanesljivostjo, strokovnostjo in izkušnjami.

Miha Ulčar
Foto: Iztok Dimc

Ekipa Razvojnega centra Srca Slovenije v sodelovanju s številnimi lokalnimi, regionalnimi, nacionalnimi in evropskimi partnerji uresničuje projekte, ki povečujejo kakovost življenja ljudi v regiji. Člani ekipe so mlajši, a izkušeni in med seboj odlično povezani strokovnjaki za posamezna področja razvoja. Vpeti so v mednarodno partnersko mrežo z več kot 200 organizacijami iz 33 držav. Razvojni center Srca Slovenije pri svojem delu ves čas izhaja iz potreb lokalnega okolja. Za njihovo izpolnjevanje organizira, vodi in koordinira mreže, kot so mreža skupnosti in občin, mreža turističnih ponudnikov, mreža vrtcev in šol, mreža kmetov, mreža rokodelcev, mreža podjetnikov. Z mrežnim delovanjem povečuje kompetence lokalnih ponudnikov različnih izdelkov in storitev ter njihovo moč samoorganiziranja.

Zgodba iz osrčja Slovenije

Zgodba se je začela leta 2000 v Litiji, kjer je Aleksandra Gradišek, ki opravlja funkcijo direktorice Razvojnega centra Srca Slovenije, podala pobudo za ustanovitev Lokalnega pospeševalnega centra v Litiji. Pravi, da so v nadaljevanju podporni ukrepi pripeljali do tega, da so začeli širiti njihov center. »Prostorsko in vsebinsko smo se leta 2013 preimenovali v Razvojni center Srca Slovenije. Zelo aktivni smo tudi na področju turizma. Dobili smo tudi državne nagrade ...«, mi v uvodu pogovora zaupa Aleksandra, ki že dve leti živi v Domžalah, za katere pravi, da je to mesto, ki ponuja veliko aktivnosti.

Skoraj zagotovo so do ustanovitve Razvojnega centra Srca Slovenije pripomogle tudi nekatere njene lastnosti, saj je povezavala ljudi in ideje, v katere verjame: »To, v kar najbolj verjamem, je moč ljudi, da lahko povezani spremenjamo stvari na bolje. Verjamem tudi, da se spremembe dogajajo najprej tam, kjer živimo, kjer se med seboj poznamo in kjer za to, kaj je pomembno, veljajo bolj življenjski kriteriji. Mislim, da brez vpetosti v okolje, v katerem živiš, in brez povezav med ljudmi, sicer lahko sanjaš o velikih idejah in projektih, jih pa le težko zares uresničiš. Sanja lahko vsakdo, da se stvari uresničijo, pa potrebuješ mreže ljudi z različnimi znanji in izkušnjami, z medsebojnim spoštovanjem in zaupanjem. Čeprav se sliši enostavno, se te mreže ne vzpostavijo kar same od sebe. Potrebujejo tistega, ki jih pleče in ki jih za začetek vidi, tudi sanja. No, mislim, da sem jaz malo ta, ki si upa sanjati, še bolj pa ta, ki ji ni težko ljudi spoznavati, se z njimi pogovarjati in dogovarjati in potem povezovati v mreže. Iz življenja in iz izkušenj pa vem tudi, da se takšne povezave med ljudmi obdržijo le, če imajo ljudje jasne skupne cilje, če jih družijo prave ideje.«

Vztrajnost in povezovanje prek lokalnih meja

Ena izmed Aleksandrinih lastnosti je tudi ta, da je vztrajna in da gleda naprej in prek lokalnih okvirov. Za vztrajnost velja enako kot za povezovanje: če verjameš, da bo nekaj spremenilo stvari na bolje, pač vztrajaj.



Če za to potrebuješ povezanost v večja območja sveta, se pač povežeš – tudi daleč prek lokalnih, regionalnih, tudi nacionalnih meja. »Rada sem doma v Srcu Slovenije. Ne živim že vse življenje na enem mestu, nasprotno: tudi zdaj načrtujem selitev, a vselej ostajam na območju, ki mi je res pri srcu. Ponosna sem, da ti kraji veliko pomenijo tudi mojima že odraslima otrokoma. Ko verjamem, da z delom tukaj ustvarjam kakovostnejše življenje za lokalne prebivalce, vem, da je to tudi kakovost življenja za mojo družino. Zato delo v Srcu Slovenije razumem zelo osebno,« ponosno pove Aleksandra.

Njihovo razvojno partnerstvo je interesna povezava občin in ljudi. V preteklosti so tudi Domžale že bile del partnerstva, a so nato izstopile in jih zdaj ni med srčnimi občinami. Aleksandra Gradišek upa, da še bodo! Srca Slovenije vlaga v človeka: »S tem gradimo socialni kapital območja, ki ga s projekti okrepiš. Sedem občin, ki je vključenih v Srce Slovenije, tudi sofinancira letni program našega dela, zato imajo občani iz teh občin naše storitve na razpolago brezplačno. Prepričani smo, da se dobro vrača z dobrim.«

Razvoj, ki temelji na treh stebrih

Prvi skupni regijski projekt se je začel leta 2012 na temo dediščine. Gre za prvi projekt sodelovanja. Že leta 2006, ko so se občine odločile, da pristopijo k razvojnemu partnerstvu, da bi pridobivali razvojna sredstva, so se fo-

jekte. »Triindvajset projektov smo že uspešno zaključili. Pri tem je sodelovalo pet mrež, ki smo jih vgradili skozi evropska sredstva in sicer šole in vrtci, rokodelci, občine, kmetje in turistični ponudniki.«

Naslednji program, ki ga je izpostavila Aleksandra, je Lokalna akcijska skupina Srca Slovenije (LAS). Vanj so vključene občine Kamnik, Litija, Dol pri Ljubljani, Šmartno pri Litiji, Litija in Moravče. Program je uspešen, ker pomaga posameznim iniciativam, da razvijajo svojo zgodbo. »Ena sama občina, eno samo podjetje v nekem trenutku pride do neke meje in se nato vse skupaj ustavi. Pri povezovanju pa se učijo drug od drugega. Ta pristop razvoja, ki ga vodimo, čedalje bolj postaja kot dober model razvoja na državnem in evropskem nivoju. Z dokaj majhnimi sredstvi je narejenega veliko. Biti moraš kreativen, imeti moraš rad ljudi. Potem se nekako stvari razvijajo in uspevajo.« Prek LAS Srca Slovenije je bilo doslej podprtih že 82 projektov.

Kot primer je navedla, da je nekdo opremil obrat za predelavo mesa, nekdo zeliščni vrt in podobno. Bistveni cilj je razvoj s pomočjo evropskih sredstev. Gre za konkretno podporo posameznim projektom: »Ko zlagaja vse skupaj, vidiš, da nastaja prava zgodba. Za izvajanja programa LAS smo najboljši v Sloveniji, saj imamo pravi pristop. Ogromno imamo obiska tudi iz drugih držav, ki si pridejo ogledat naše dobre prakse.« Pravi, da je šlo pri njih skozi izobraževalne procese skoraj 13.000 ljudi: »Aktivirali smo prebivalstvo, veliko je prisotnega podjetniškega duha, želja po napredku, zato imamo vedno več projektov.«

Primeri dobre prakse

Njihovi razvojni navdihni so botrovali tudi k ustanovitvi Zadruga za razvoj podeželja Jarina in Razvojne fundacije Pogum. Aleksandra pravi, da je bila Jarina ustanovljena leta 2004. Takrat so prepoznali, da je potreba po krepitvi povezovanja majhnih kmetov in oskrbovanja z zdravim hrano šol in vrtcev: »Mi vodimo razvoj, Jarina je pa tista, ki naj bi ta razvoj konkretizirala v praksi. K nam je prišel celo minister Židan z idejo, da bi takšen projekt peljali po vsej Sloveniji. Počasi vsa stvar raste. Med drugim domačo hrano vozimo tudi v ljubljanske hotele. Odpira pa se še veja, ki je nova priložnost za naše kmete. Res je, da nimajo toliko presežkov, imajo pa zemljo, kar je velik potencial za mlade.« Na njih se namreč obračajo mladi ljudje, ki bi obdelovali zemljo ali podobno. Primer dobre prakse je tudi, da prihajajo s projektom v vedno večja podjetja, kot je Zavarovalnica Triglav, kamor dvakrat na mesec pripeljejo zdrave gajbice.

»Pogum je prisoten. Verjamem, da je potrebno vlagati v mlade. Ko smo pred leti začeli voditi podjetniške krožke, smo ugotovili, da so mladi željni drugačnih izkušenj in da dejansko nimajo možnosti oziroma priložnosti. Iz tega je prišla ideja, da smo začeli s projektom gozdnih vrtcev – vračanje otrok k naravi. Prav tako jim vsako leto ponudimo projekte na področju turizma, samooskrbe in podjetništva. Trenutno je v ta projekt vključenih 13 šol, gre za šole iz občin, ki so aktivne

v našem partnerstvu,« pripoveduje Aleksandra. Tudi pri tem vidi veliko potenciala.

Turizem

In kako je z Mrežo turistične ponudbe? Aleksandra pravi, da se morajo občine pri turistični ponudbi povezovati, le tako lahko v paketu ponudijo številne svoje zanimivosti in dogodke za širši krog potencialnih turistov. Več imaš, več lahko ponudiš. V Srcu Slovenije vsako leto v obliki brošure izdajajo kalendar prireditev, ki se je zelo prijel pri ljudeh. »Ponosni smo tudi na projekt Karavanig – produkt za avtodome. Povezali smo 17 točk malih turističnih ponudnikov. Ta projekt promoviramo tudi na nemškem trgu. Pri nas namreč nimamo velikih hotelov in zato prek drugih poti odpiramo priložnost posameznikom. Ti pa nato organizirajo razne ture, ogledne znamenitosti in podobno. Pridodati pa je potrebno še samooskrbo, gostilne, turistične kmetije, rekreacijske centre, prenočišča, hotele in druge ponudnike predstavljamo tudi na turističnem spletnem portalu srce-slovenije.si, ki je obiskovalcem na voljo v štirih jezikih. Na njem je na zanimiv način predstavljena destinacija Srca Slovenije z množico naravnih lepot in s kulturno dediščino.«

Mreža rokodelcev Srca Slovenije

Pravi, da je pomembna soodvisnost med vsemi tremi stebri, ki jih izvaja. Pri tem izpostavi tudi projekt Mreža rokodelcev Srca Slovenije. Vanj je vključenih 72 rokodelcev, tudi iz občine Domžale. Kmalu je iz tega nastala še nacionalna mreža, saj Razvojni center Srca Slovenije koordinira Konzorcij rokodelskih centrov Slovenije. Med drugim je konzorcij dal pobudo za spremembo zakonodaje, da bo bolj zaščitila rokodelce.

Za načrte v prihodnosti Aleksandra pravi, da si bodo še naprej prizadevali pridobivati razvojna sredstva, da se bodo ljudje osebno kot tudi poslovno razvijali, saj se bo s tem krepila tudi lokalna ekonomija. »Seveda si želimo večjega povezovanja z občinami. Na primer v Kamniku postajajo proaktivni, saj se samo na podlagi tega lahko kaj naredi. Zavedamo se, da v Srcu Slovenije dajemo pravi utrip celi Sloveniji in tudi širše. Je pa res, da moraš na vsak projekt gledati na dolgi rok,« mi zaupa Aleksandra. Pravi tudi, da so marca letos podpisali pogodbo z osmimi razvojnimi institucijami iz držav Balkana. Namen tega je prenos znanja in izkušenj ter skupna prijava na evropska sredstva: »K nam bodo hodili gledat dobre prakse in jih poskušali uveljavljati doma. To so sinergijski učinki.« Letos bodo organizirali tudi vikende odprtih vrat v petih občinah: Kamnik, Šmartno pri Litiji, Litija, Lukovica in Mengeš. Prvi je bil aprila v Kamniku, kjer so se predstavili lokalni ponudniki in rokodelci.

»Srca Slovenije, to smo ljudje in delujemo zelo na široko. Naša vizija je, da ustvarjamo prostor priložnosti. Ta znamka predstavlja pomembno razvojno spodbudo in tržno orodje vsem ponudnikom, ki sodelujejo. Skupno vlaganje v to znamko krepi konkurenčnost ponudnikov in tudi prepoznavnost občin,« ob koncu pogovora še pove Aleksandra. Citat: Srca Slovenije, to smo ljudje in delujemo zelo na široko. Naša vizija je, da ustvarjamo prostor priložnosti. □

DRUŠTVA

na kratko

CENTER POŽARNE VARNOSTI

Poročilo za marec 2016

Poklicni gasilci Centra požarne varnosti smo v marcu posredovali triindvajsetkrat. Posredovali smo ob sedmih prometnih nesrečah, pogasili osem požarov in sodelovali ob osmih drugih nesrečah.

12. 3. so nas prek 112 obvestili o prometni nesreči na Šaranovičevi cesti proti Podrečju. Ob prihodu na kraj nesreče smo izvedli protinaletno in protipožarno zaščito, nato pa oskrbeli ponesrečenca. Ob prihodu NMP Domžale smo ponesrečenca predali v njihovo oskrbo. Odklopili smo akumulator in zamašili luknjo na rezervoarju, ki je nastala ob trku s semaforjem. Nesrečo je obravnavala policija, uslužbenec Elektra Ljubljana pa je odklopil semafor.

24. 3. smo prejeli obvestilo Regijskega centra za obveščanje o požaru v stanovanju na Prešernovi v Radomljah. Takoj smo aktivirali prostovoljne gasilce PGD Radomlje z dvema voziloma. Ob hitrem ogledu je bilo ugotovljeno, da gori v pritličnem stanovanju, v sobi za likanje. Pred našim prihodom je eden od domačinov je že omejil požar in odprl okno v sosednji sobi, potem pa zapustil stanovanje. S tem je požar lokaliziral, tako da je ob našem vstopu obleka le tlela na nekaterih mestih. Po pogasitvi požara smo stanovanje prezračili in iznesli ožgane stvari. Zaradi suma zastupitve z ogljikovim monoksidom je dežurna ekipa NMP Domžale pregledala tri osebe.

25. 3. so nas prek 112 obvestili o požaru v tovarni Karton Količevo na stroju KS2. Ob hitrem ogledu smo skupaj z uslužbenci začeli gasiti odpadni karton, ki je bil pod strom in pripravljen za ponovno obdelavo. Ob priselnem ravnanju dežurnih uslužbencev in dobro delujoči sprinkler napravi nam je požar uspelo hitro lokalizirati in tudi dokončno pogasiti. Poškodovanih ni bilo in tudi škoda na stroju ni nastala. Primer je obravnavala policija.

25. 3. so nas obvestili o prometni nesreči treh osebnih vozil na avtocesti med Šentjakobom in Domžalami. Zaradi dvojnega pokrivanja tega odseka avtoceste smo izvozili poklicni gasilci CPV Domžale in GB Ljubljana. Na kraju dogodka smo nesrečo protinaletno in protipožarno zavarovali, na vozilih odklopili akumulatorje in iztekajoče motorne tekočine posuli z vpojnim sredstvom. V prometni nesreči sta bili dve osebi lažje poškodovani. Pregledala jih je dežurna ekipa NMP Domžale. Uslužbenci Darsa so cestišče dokončno počistili.

A. V.

Optika Škofic že od 1975
Ljubljanska 87, Domžale
T: 01 721 40 06
delovni čas:
pon.-pet.: 8-12 in 16-18
sobota: 9-12

ZDRAVSTVENA NEGA STOPAL
Pančur d.o.o.
01/72 45 106
031/353 347
(v stavbi zdravstvenega doma Domžale)
Ni vsak odstopljen, obarvan ali zadebeljen noht glivičen!
NOVO: odvzem vzorca nohta za laboratorijski pregled

Spomladanska čistilna akcija

Potrebno in koristno iz več vidikov

KS SIMONA JENKA Krajani in svet Krajevne skupnosti Simona Jenka smo se odločili, da kljub odpovedi tradicionalne občinske čistilne akcije (vzroka letošnje odpovedi ne poznamo) v naši KS nadaljujemo s tradicijo spomladanskih čistilnih akcij. Zakaj? Ker je akcija tradicionalna, potrebna in koristna iz več vidikov. S skupnimi močmi vsaj enkrat letno celovito 'prečese' našo KS in napolnimo kar precejšnje število vreč, predvsem z odpadno embalažo (prevladujejo pločevinke in plastenke), ki bi tako ostala v naravi in jo onesnaževala ter se razkrjala še nadaljnjih 500 let.

Ne nazadnje tudi ni v nemar, da se po končani akciji ob malici krajani tudi spoznavamo in družimo, saj nam je lastnik Piknik prostor pri Vagončku Gašper Bizjak z veseljem oddal prostor za druženje. Lani smo to akcijo ob zaključku še nadgradili s posaditvijo nekaj medonosnih dreves, kar smo storili tudi letos. Tako počasi ob zeleni osi, sprehajalni poti ob Kamniški Bistrici, nastaja že pravi



mali drevored, ki bo tej poti z leti dodatna dodana vrednost.

Za letošnjo uspešno akcijo, kljub ne najbolj prijaznemu vremenu, se zahvaljujemo krajanom in še posebej članicam Društva narodnih noš Domžale, članom Športno-atletskega društva Mavrica, Prostovoljnega gasilskega društva Študa, Športnega društva EZ3X, Kulturnega društva Godba Domžale in tudi Tilnu Peterki, ki nam je bil s svojim bagrom v veliko pomoč pri sajenju dreves. Hvala tudi podžupanji mag. Jani Miklavčič za prisotnost in podporo.

ROMAN KOS

ČLAN SVETA KS SIMONA JENKA

Pestro, lepo in dobro je pri nas

Tudi letošnja redna skupščina Medgeneracijskega društva Jesenski cvet, ki v šestih občinah (Domžale, Kamnik, Lukovica, Mengeš, Moravče, Trzin) združuje več kot 250 članic in članov, je pokazala, kako pomembno delo za ljudi v tretjem življenjskem obdobju opravlja Jesenski cvet.

MEDGENERACIJSKO DRUŠTVO JESENSKI CVET Predvsem dekleta, fantov je v društvu precej manj, so se trudila, da je skupščina izvenela kot lep kulturni dogodek, namenjen tudi

javnost predstavljajo vsem generacijam, tudi v vrtcih in šolah. Med številnimi aktivnostmi, ki so potekale vse leto, omenimo redna tedenska srečevanja skupin, obisk kulturnih in drugih priredi-



Med članicami skupine starejših za samopomoč Deteljica iz Ihana je tudi 96-letna Francka Svetlin, ki ji kljub častitljivi starosti ne manjka energije in veselja za delo v skupini.

dnevu žena in materinskemu dnevu, predvsem pa ni manjkalo prijaznih besed ter pristrčnih šopkov in cvetov, za katere je poskrbela skupina Masimm z Marijo Radkovič na čelu.

Za prijetnejše in manj uradno srečanje so najprej poskrbeli mladi glasbeniki Glasbene šole Domžale, ki so za imenitno vzdušje poskrbeli s kitaro, z violina in s harmoniko. Uradno nadaljevanje skupščine je najprej prineslo poročilo o delu Medgeneracijskega društva Jesenski cvet v letu 2015, podala ga je Lidija K. Fugger, organizatorica lokalne mreže. Prineslo je veliko informacij o delu 25 skupin starih za samopomoč, največ, 13 v občini Domžale, ki združujejo starejše nad 65 let, ki se jim pridružujejo tako člani iz srednje kot iz mlajše generacije, pestro, lepo in dobro pa delujejo ob pomoči 36 prostovoljcev, voditeljev skupin. Srečujejo se enkrat tedensko ob istem času in na istem kraju. Njihova pestra dejavnost ohranja in krepi socialno mrežo starih ljudi, razvija in spodbuja medgeneracijsko sodelovanje, hkrati pa pripravlja srednjo generacijo na starost. Delovanje vseh skupin spremljajo tri intervizijske skupine, ki skrbno analizirajo delo, načrtujejo aktivnosti, izmenjujejo izkušnje in pridobljeno znanje v različnih oblikah usposabljanja tudi v okviru Zveze društev za socialno gerontologijo Slovenije, s katero tesno sodelujejo.

Posebno skrb namenjajo promociji programa skupin, kjer je bila posebej pohvaljena skupina Masimm, in ustvarjalnimi delavnicami, s katerimi svojo de-

tev ter sodelovanje v projektu Srečanje s knjigo; več predavanj, tradicionalni Medgeneracijski tabor in medgeneracijski dan v Arboretumu Volčji Potok. Sodelovali so na Festivalu za tretje življenjsko obdobje in na različnih seminarjih ter organizirali strokovno ekscurzijo in izlete v okviru skupin. Skupaj so prostovoljci opravili 7.385 prostovoljskih ur in zagotovili res dobro delo društva, zato se jim je predsednica Majda Kneht ob poudarjanju pomena prostovoljnega dela za pridnost iskreno zahvalila.

Kot je povedala Maksimiljana Mali, ki bo odslej strokovno vodila delo, bo živahno v Jesenskem cvetu tudi v letu 2016, saj bodo nadaljevali z vsemi tradicionalnimi aktivnostmi in posebno skrb namenjali tedenskim srečanjem skupin starih ljudi za samopomoč. Ob tem pa je predlagala še prizadevanja za ustanovitev še kakšne nove skupine, uvajanje novih dejavnosti, kot so več predavanj s področja varovanja zdravja, plesne vaje, ustanovitev pevске skupine, sprehodi v naravo ter organizacija ustvarjalnih delavnic in promocije dela društva ob pomoči skupine Masimm, V programu je tudi pridobivanje novih prostovoljcev ter njihovo usposabljanje in izobraževanje. Skupščina je bila tudi priložnost za zahvalo za pridno delo dosedanjih vodji Lidiji K. Fugger, ob njej pa so priznanja in zahvale za dolgoletno prostovoljno delo prejela Tatjana Prašnikar, Marinka Završnik, Sabina Grilj, Marija Jereb, Rezka Zore in Kartini Djailil. Vsem iskrene čestitke!

VERA VOJSKA

Kamniška Bistrica odlična voda za ribolov sulca

Kamniška Bistrica je postala v zadnjih desetletjih kakovostna voda, ki nudi številnim ribjim vrstam ugoden naravni habitat.

RIBIŠKA DRUŽINA BISTRICA DOMŽALE Tako smo se ribiči Ribiške družine Bistrica Domžale pred dobrimi osmimi leti odločili, da začnemo



Urban Žurbi s svojim sulcem dolžine nad 90 cm, ujetim v Kamniški Bistrici (2016).

postopoma, v skladu s smernicami Zavoda za ribištvo Slovenije, s podmerskim sulcem poribljavati spodnji del vodotoka, od sotočja z Račo na Podrečju do izliva v Savo. Ta del Kamniške Bistrice je najprimernejši za rast in razvoj našega salmonidnega kralja voda, saj je v posameznih tolmunih voda globoka tudi do metra in pol, hkrati pa ima ta selivska vrsta rib dobre pogoje za migracijo gorvodno proti izviru. Kot kaže, se je sulc dobro prijel, kar dokazuje pravkar se iztekla ribiška sezona in potrjuje, da je bila odločitev o vlaganju prava, zato počasi že žanjemo sadove svojega dela.

Kot dokazujeta fotografiji dveh naših članov, je Kamniška Bistrica sicer kratka po svoji dolžini, a relativno bogata s sulci. Kot smo lahko letos ugotovili, se ta del revirja že uvršča na svetovni zemljevid sulčarskih voda, predvsem po številu ulova na kilometer vode. Namreč, samo v tej ribiški sezoni 2015/2016 smo našli ujetih sku-

paj prek 25 sulcev, uplenjena pa sta bila dva večja primerka v skupni teži 16,9 kg. Menimo, da smo s tako dobrim povprečjem ujetih 'kraljev voda' na kilometer ribolovne vode najbolj privlačni za tovrstni ribolov na območju srednje Save.

RD Bistrica Domžale je 30. januarja letos organizirala prvi skupni ribolov sulca izpod Kamniških planin, ki se ga je udeležilo, glede na omejeno razpisano število, skupaj 20 ribičev iz različnih ribiških družin iz vse Slovenije. Ta zimski dan zaradi kristalno čiste vode ni bil najuspešnejši za ribolov, kljub temu pa so sulčarji ujeli pet manjših sulcev dolžine tja do 80 cm (uradna mera je 90 cm). Spodbudo za ujete sulce zagotavlja tudi Zavod za ribištvo Slovenije, ki deluje kot javna služba na področju sladkovodnega in morskega ribištva ter opravlja številne raziskovalne naloge s področja biologije ribištva. Namreč, vsakemu ribiču, ki ujame enega markiranega ali tri nemarkirane sulce in to sporoči na njihov portal, zagotovi lepo ribiško majico z motivom sulca. Med drugim zavod spodbuja tudi vlaganje domorodnih ribjih vrst in ohranjanje naravnih vodnih habitatov. V letošnjem letu smo se v naši ribiški družini odločili, da podpremo njihove usmeritve in tako odlov merskega sulca zmanjšamo v prihodnji ribolovni sezoni iz petih na štiri osebe, hkrati smo v tem delu revirja v celoti prepovedali tehniko vijačenja, pri muharjenju pa omejili dolžino potezanke na 5 centimetrov. Želimo si, da ostane naš sulc prepoznavna riba hudourniške alpske reke Kamniške Bistrice. Več informacij na: www.rd-bistrica-domzale.si

TOMAŽ LAVRIČ

Negovati vrednote NOB

Letni občni zbor krajevne organizacije ZB Simona Jenka



Tudi člani ZB Simona Jenka so lani sodelovali na obisku spomenika padlim aktivistom na Šumberku.

KRAJEVNA ORGANIZACIJA ZB SIMONA JENKA V krajevni borčevski organizaciji Simona Jenka Domžale so v minulem letu sodelovali na raznih spominskih proslavah in prireditvah na lokalni in državni ravni. Omenimo naj proslave v Dražgošah, na Rudniku, Žejah, občinskem prazniku občine Trzin, pa osrednjo komemoracijo pri grobovih borcev na pokopališču v Domžalah in pred tem ob spomeniku v središču mesta. Kot je povedala predsednica KO Marta Železnik, so v organizaciji tudi lani posvečali posebno pozornost članom, ki so dopolnili 80 let, tako da so jih obiskovali na domu ali v domovih za starejše, članom nad 90 let pa pripravili slovesen obisk z darilom. Na občnem zboru so se z minuto molka poklonili trem članom, ki so umrli lani, prav toliko pa so jih sprejeli v organizacijo, ki je ob koncu leta štela 44

članic in članov. Krajevna organizacija se je vključevala tudi v delo občinskega organizacije ZB. Njena predsednica Marija Majhenič je opozorila na nekatere dejavnosti, ki naj bi razbremenile članstvo glede finančnih obremenitev, kot so pritožbe glede ukinitve dodatka za zdravstveno zavarovanje in znižanje visokih stroškov nekaterih vrst komunalnih storitev v občini Domžale. Na letnem zboru KO Simona Jenka so pozdravili podobne akcije, ki pomenijo finančno razbremenitev članstva, saj je večini edini prihodek pokojnina, ki že leta ostaja skoraj na enaki ravni. Zavzeli so se tudi za nadaljnje negovanje vrednot NOB, zlasti glede razlage zgodovine, ko želijo nekateri močno polepšati vlogo tistih, ki so sodelovali z okupatorjem oziroma na sovražni strani.

JOŽE SKOK

Gostovanje Lipe v Izoli

Sedmega aprila 2016 smo se člani Univerze za tretje življenjsko obdobje Lipa Domžale odpeljali v Izolo, kjer smo imeli večerni nastop v hotelu Delfin.



LIPA DOMŽALE Skoraj poln avtobus je bil zaseden z našo citrarsko skupino Notice, ki jo vodi prof. Peter Napret, ki pa je bil žal odsoten, s plesno skupino Češminke, ki jo vodi Boža Bauer, za glasbeno popestritev pa so skrbeli še: Mila Živulovič s harmoniko ter kitarista Janez Vrenjak in Marjan Jeretina. Da pa ne bi samo plesali, igrali in peli, smo se temu pridružile še članice literarnega krožka Elena Skok s kratko zgodbo o oljki, svoje pesmi pa sva brali Marija Dodič in Zlatka Levstek, ki je tudi povezovala prireditev in nas predstavila.

Po večerji se je prostor za prireditev do zadnjega kotička napolnil z gosti. Čutiti je bilo veselo pričakovanje, tako nas nastopajočih kakor tudi gostov, ki so z zanimanjem opazovali naše priprave na nastop. Po uvodni predstavi

tvi je prireditev gladko stekla. Odplesali, odpeli, odigrali in prebrali smo program brez zapletov. Iz Domžal smo s seboj prinesli dobro voljo in veliko smeha ter vse to razdelili med goste, ki so bili sprva malo zadržani, potem pa čedalje bolj navdušeni. Na koncu smo vsi začutili njihovo hvaležnost, kakor tudi našo, ker smo jim smeli dati to, kar znamo.

Prešerne volje, ker je večer tako dobro uspel, smo na poti domov zapele še nekaj pesmi. Pomislila sem, da bomo ob tem petju ob dober glas, vendar se je izkazalo, da nam to 'dretje' iz vsega srca ni pustilo nobenih posledic. Za konec pa še to: še bomo igrale na citre, pele ljudske pesmi, plesale in se smejale ter brale pesmi in prozo srčnim ljudem, takim kot smo me.

MARIJA DODIČ

Združenje borcev za vrednote NOB občine Domžale še naprej vodi Marija Majhenič

V četrtek, 31. marca 2016, je potekal redni letni občni zbor Združenja borcev za vrednote NOB občine Domžale, kjer so delegati iz devetih krajevnih organizacij potrjevali poročilo predsednice in organov združenja o delu organizacije v preteklem letu, sprejeli načrt dela za letošnje leto in sprejeli nekatere spremembe statuta.



ZDRUŽENJE BORCEV ZA VREDNOTE NOB OBČINE DOMŽALE Ker je letošnje leto tudi volilno leto, so izvedli tudi volitve organov združenja. Naslednja štiri leta bo združenje vodila Marija Majhenič, ki je že v dosedanem mandatu z zagnanostjo in delavnostjo poskrbela, da so izpeljali številne projekte ter tudi organizacijo domačih in obiske različnih proslav, ki jih je bilo lani v spomin ob 70. obletnici zmage nad fašizmom in nacizmom zelo veliko po celotni Sloveniji. O vseh dogodkih in aktivnostih so skozi vse leto redno obveščali svoje člane, ki jih je bilo na dan lanskega 31. decembra 680. V združenju se zavedajo, da sporočila in ohranjanje vrednot in idealov NOB ne more nositi samo generacija, ki je v času narodno-osvobodilnega boja priborila osnovo za našo samostojno državo, ampak je naša dolžnost, da to spoštujemo in ne dovo-

limo, da bi nekateri spreminjali zgodovino, ki je oblita s krvjo in vrednotami. V združenju pravijo, da je razveseljivo tudi to, da se jim pridružujejo mladi in to v vedno večjem številu.

Z aktivnostmi bodo nadaljevali tudi v letošnjem letu. Poleg skrbi za spomenike in spominska znamenja NOB, organizacijo in udeležbo na proslavah, spominskih slovesnostih ter srečanjih, bo skupina za zgodovinskega še naprej aktivno zbirala pričevanja še živih borcev, aktivistov OF, taboriščnikov in izgnancev. Vsa pričevanja bodo objavljena v posebnem zborniku. V letošnjem letu bo izšel tudi zbornik Kamniško-zasavskega odreda v NOB, za kar bodo pripravili tudi posvet. Tako kot lani bodo tudi letos oživili traso Pohoda po poti spominov NOB v Domžalah.

BESEDILO IN FOTO: MIHA ULČAR

Redni zbor članov MDI Domžale

Medobčinsko društvo invalidov Domžale, ki že 40 let skrbi za dobrobit invalidov in je eno izmed šestih največjih invalidskih društev v Sloveniji, vključenih v Zvezo delovnih invalidov Slovenije, tudi letos ne počiva.

MEDOBČINSKO DRUŠTVO INVALIDOV DOMŽALE V četrtek, 10. marca 2016, ob 16. uri, so v prostorih restavracije Park na rednem zboru članov predstavili svoje delo v natrpanem preteklem letu in razkrili program za tekoče leto 2016.

Zbor članov je s pozdravnim nagovorom odprla predsednica društva Vida Perne. Prav lepo je pozdravila vse navzoče člane, še posebej pa je izpostavila podpredsednika odbora za jav-

imeli pa so tudi pomembno srečanje z Društvom invalidov Izola, s katerim so praznovali 30. obletnico pobratenja. Pomemben dosežek so dosegle tudi balinarke društva, ki so na državnem prvenstvu v balinanju osvojile naziv državnih prvakinj. Po sprejetju poročil je sledila predstavitev finančnega načrta in programa društva za leto 2016. Posebno skrb bodo še vedno namenjali izvajanju posebnih socialnih programov, ki potekajo pod vodstvom predsednice



Redni zbor članov MDI Domžale, 10. marca 2016

no podjetje pri Občini Domžale Milana Tomšeta. Na glasovanje je dala poslovniki o delu zbora članov MDI Domžale in dnevni red, ki sta bila soglasno sprejeta. Sledila je obravnava poročil organov društva o delu v letu 2015, kjer je najbolj izstopalo poročilo izvršnega odbora, ki je prikazalo, kako zelo aktivno je bilo društvo. Poleg svojih rednih aktivnosti, ki zajemajo življenje in delo, ohranjanje zdravja, rekreacijo in šport, dnevna srečanja in kulturno dejavnost, so v letu 2015 priredili tudi slavnostno prireditev pod pokroviteljstvom predsednika Republike Slovenije Boruta Pahorja, s katero so obeležili visok jubilej, 40. obletnico delovanja,

socialno-zdravstvene komisije Helene Weith, obiskovali bodo starejše in pomoči potrebne invalide, prisluhnili njihovim težavam, prav tako pa se bodo še naprej udeleževali športnih tekmovanj v balinanju, pikadu in šahu.

Za konec se je Pernetova zahvalila vsem prostovoljcem in poverjenikom, ki so v letu 2015 pomagali pri uresničevanju programa in v svojem prostem času obiskovali člane invalide ter jim ob tej priložnosti izročili pakete s hrano, ki so jih sestavili ob pomoči Anine zvezdice. Vsem prisotnim je zagotovila, da delajo dobro in da naj tako ostane vnaprej, saj z vsakim dobrim delom pripomorejo k boljši prihodnosti in socialnemu stanju invalidov, ki, navkljub napredku na tem področju, še ni na točki, na kateri bi moralo biti.

NEJC LISJAK

Veterani vojne za Slovenijo

Večer s Tonetom Partljičem



Domžalski veterani vojne za Slovenijo smo medse povabili pisatelja, komediografa in predvsem domoljuba, ki rad piše o ljudeh, s katerimi živi, in o času, v katerem živi. Poleg tega je tudi ljubiteljski zgodovinar, saj nam je razkril, da Slovenci nismo razdvojeni zgolj zaradi druge svetovne vojne. Že v Prešernovih časih, ko se je nekako začelo narodno prebujenje, smo imeli dve struji, pa pozneje med obema svetovnimi vojnami rivalstvo med Orli in Sokoli.

Da se je lotil tudi politike, ga je nekako gnala narodna zavest. V tistih časih je bilo tudi v parlamentu več kul-

turnikov, zato je bil tudi nivo komuniciranja na bistveno višji ravni, kot smo temu priča zdaj. Z veseljem se spominja časov, ko je v politiki sodeloval s Cirilom Zlobcem, Matjažem Kmeclom in Tonetom Pavčkom.

Na pripombo, Slovenci pravimo: da je smeh pol zdravja – kako to, da ni nikoli kandidiral za zdravstvenega ministra, saj bi lahko še naprej pisal komedije, se je le prijazno nasmehnil. Na vprašanje, zakaj se še ni lotil pisanja o osamosvojitvenih časih, je odgovoril, da je morda le bolje še malce počakati.

JANEZ GREGORIČ

na kratko

DRUŠTVO IZGNANCEV DOMŽALE

Dobimo se vsak prvi ponedeljek v mesecu

Člane in članice KO Društva izgnancev Slovenije 1941–1945 obveščamo, da so uradne ure v maju in juniju vsak ponedeljek med 9. in 10. uro v prostorih KS Domžale. V času uradnih ur dobite vse potrebne informacije, hkrati pa lahko plačate članarino in naročnino za Vestnik.



Takole je bilo videti na enem od dosedanjih obiskov Muzeja izgnancev na gradu Rajhenburg.

Tokrat bi vas prosili tudi za pomoč. Ker so naši člani in članice starejši, se kar pogosto dogaja, da odidejo v domove starejših ali spremenijo svoje naslove. Če nas o tem ne obvestite, pošto in Vestnik pošiljamo na naslove, kjer naslovnik ne živi več. Prosimo, sporočite spremembe naslovov.

Nekateri bralci Vestnika, društvenega glasila so nas opozorili, da v njem ne objavljamo imen in priimkov naših umrlih članov in članic. Že večkrat smo prosili sorodnike naj nas v primeru smrti našega člana ali članice obvestijo na znano telefonsko številko obvestijo. Zato še enkrat zaprosilo, sporočite nam, prosimo, te podatke, da jih bomo lahko posredovali v objavo Vestniku.

Pa še dve obvestili: Društvo bo ob 7. juniju, dnevu izgnancev, organiziralo obisk dveh prireditev ter zagotovilo brezplačni avtobusni prevoz, in sicer: v ponedeljek, 6. junija, se bomo udeležili srečanja izgnancev in beguncev članov DIS ljubljanskega območja v parku Mostec v Ljubljani, in torek, 7. junija, pa bomo obiskali nekdanje največje zbirno taborišče za izgon Slovencev v grajskih hlevih in konjušnicah v Brestanici in Muzej izgnanstva na gradu Rajhenburg. Vabljeni tudi vsi ostali, ki bi želeli potovati z nami.

VERA VOJSKA

RST

Taborniške novice



V petek, 25. marca 2016, se je na gradu Jablje v Trzinu dogajalo nekaj nenavadnega. Po gozdu so se potepali otroci z ruticami okoli vratu in zagnano iskali velikonočna jajčka. A to ni bilo nič nenavadnega, to so bili ihanski in domžalski taborniki iz rodu Skalnih taborov Domžale. Nismo pa samo iskali velikonočnih jajčk, saj smo še vedno taborniki, zato smo iskanje jajčk še malo popestrili. Naši najmlajši, medvedki in čebelice, so se podali na lov na velikonočnega zajčka, kjer so pokazali, da res obvladajo potne znake. Gozdovniki in gozdovnice so se pozabavali z velikonočnimi štafetnimi igrami. Vodniki smo poskrbeli za veliko mero smeha, dobre volje in seveda čokoladnih velikonočnih jajčk. Na koncu smo se vsi strinjali: Bilo je lušno!

BESEDILO IN FOTO:

ALJA TEKAVC URŠIČ, RST

DRUŠTVA

na kratko

DRUŠTVO UPOKOJENCEV NAŠ DOM DOB

Pohod po vrtnico ob Kamniški Bistrici



Društvo upokojencev Naš dom iz Doba je 16. marca 2016 organiziralo pohod ob Kamniški Bistrici do cerkve na Homcu, kar smo združili s praznikoma Dnevom žena in Materinskim dnevom. Za pohod se je prijavilo 60 članov, a jih je peš pot zmogla le polovica.

Lepo urejena pot nas je vodila ob Kamniški Bistrici. Po enournem pešačenju smo prispeli do parkirišča pod Homcem, kjer smo se srečali s preostalimi člani društva. Družno smo se povzpeli do cerkve Marijinega rojstva na Homcu, kjer nas je pričakal vodič, ki nam je razložil zgodovino prelepe baročne cerkve. V cerkvi se nam je pridružil še župnik, ki je kljub mladosti, tudi naš član.

Proti poldnevu smo se odpravili v gostišče Pri Zlati kaplji, kjer so nas pogostili z okusno malico. Pridružila sta se nam še predsednik DU Radomlje Martin Capuder in predsednik KS Metod Marčun. Druženje se je nadaljevalo v pogovoru in petju ob spremljavi harmonike. Na koncu smo bile ženske obdarjene z vrtnico v počastitev marčnih praznikov.

Aprila pripravljamo izlet v Maribor, maja pa se bomo podali v zamejstvo v Benečijo.

TATJANA GREGORIN

DVI DOMŽALE

Zbor članov Društva vojnih invalidov Domžale

V petek, 18. marca 2016, je potekal zbor članov DVI Domžale. Ker društvo trenutno nima lastnih prostorov, smo se zbrali v gostilni Soklič v Zalogu pod Sveto Trojico.



Zbora so se udeležili tudi tajnik Zveze DVI Slovenije Vladimir Pegan, predsednik DVI Zasavje Zvonimir Tahirovič in tajnica Urška Holešek. Prisotne je pozdravil in se jim zahvalil za udeležbo predsednik DVI Domžale Jože Brodar. Zbor je vodil delovni predsednik Jože Kveder, po dnevnem redu pa so prisotni sprejeli poročilo predsednika Jožeta Brodarja o delovanju društva v letu 2015, finančno poročilo in poročilo nadzornega odbora ter poročili mentorja za šport in rekreacijo Marka Jeriča in za informiranje Jožeta Novaka. Društvo je sprejelo tudi program dela za leto 2016, ki ga bo skušalo uresničiti z delom vseh ter ob finančni pomoči članarine, FIHO in drugih. Gostje so delo društva, ki pokriva kar sedem občin, pohvalili. V znak dolgoletnega uspešnega sodelovanja je Zvone Tahirovič, predsednik DVI Zasavje, Jožetu Brodarju, predsedniku DVI Domžale, izročil praktično darilo. V drugem delu srečanja je društvo pripravilo prijetno presenečenje s čestitkami za vse Jožete in Jožice, povabljeni pa smo bili tudi na slovesnost ob 20-letnici delovanja DVI Zasavje, ki bo 18. junija v Trbovljah.

JOŽE NOVAK

Srečanje Šole zdravja v Domžalah

V soboto, 19. marca, je bil 7. občni zbor Društva Šole zdravja v Domžalah. Na zbor je prišlo 240 članov in članic iz vse Slovenije – od Pirana do Prekmurja.

Za uvod je bil prikazan krajši film o Šoli zdravja, vsem je zapel v dobrodošlico Pevski zbor Šole zdravja Domžale pod vodstvom Marike Haler, udeležence pa sta pozdravila predstavnik KS dr. Habe in predstavnica Športne unije Slovenije.

Na zboru so v letnih poročilih pregledali delo in finančni rezultat društva v letu 2015 ter sprejeli program dela in finančni načrt za leto 2016. Iz obširnej-

gova hitra rast ter pomoč ministrstva za zdravje in srečanje z ministrico Milojko Kolar Celarc v letu 2015 na Svetovni dan zdravja, kakor tudi nagrada na področju prostovoljstva za leto 2014 in bronasta plaketa občine Domžale ter priznanje Športne unije Slovenije.

Društvo Šola zdravja ima svojo spletno stran, okoli 20.000 ogledov, svoj časopis (naklada 7.000 izvodov) in svojo



šega poročila o delu je razvidno, da je osnovna dejavnost društva jutranja telovadba na prostem, cilj pa usposabljanje članov za zdravo ravnanje s samim seboj, s svojim telesom in umom. Dolgoročni cilj društva je pripeljati jutranjo telovadbo v vsak kraj in v vsako vas. O potrebi po tovrstni aktivnosti govori hitra rast društva. Tako je v letu 2015 nastalo 19 novih skupin in dobili smo 649 novih članov. Društvo šteje danes 2.027 članov, ki telovadijo v 101 skupini v 41 občinah v vseh devetih regijah Slovenije. Povprečna starost članov je 67 let, najstarejši člani pa štejejo že tudi nad 90 let. Poleg same telovadbe in gibanja je za vse člane pomembno vsakodnevno druženje in dobri prijateljski odnosi ter različna strokovna predavanja, ki jih nudi društvu svojim članom. Za predavanja in strokovne publikacije društva skrbi dr. Nikolaj Gishin, idejni oče in strokovni vodja društva s sodelavci.

Da je društvu pomembno za zdravje starejše generacije občanov, pričra njegibanko ter seveda naš prepoznalni znak – oranžne majice, anorake in flise. Nekajkrat letno imamo tudi regionalno ali vseslovensko srečanje članov Šole zdravja; to je bilo lani v Piranu, Novem mestu in Šoštanjju.

Na zboru je bil sprejet tudi program dela in finančni program za leto 2016, ki predvidevata širitev dejavnosti društva za novih 20 skupin. V letu 2016 je predvidenih 20 predavanj izvedbi dr. Grishin in Marija Miklič, izdaja štirih številčk časopisa, priročnika za vaditelje ter 6. izobraževanje prostovoljcev vaditeljev in širša aktivnost v skupinah iz domačega kraja. Zbor je bil zaključen po slovensko s pesmijo telovadne skupine Šole zdravja iz Radomelj.

Po občnem zboru so imeli udeleženci manjšo pogostitev in možnost sprehoda ob naši lepi Kamniški Bistrici ali ogleda Slamnikarskega muzeja in Menačenkove domačije kot posebnosti in zanimivosti Domžal.

DR FRANC HABA

Urejanje spominskih obeležij

KO borcev za vrednote narodno-osvobodilne borbe Dob, Krtina je po občnem zboru, kjer smo kot dobro ocenili delo, opravljeno v letu 2015, in sprejeli program za letošnje leto, nadaljeval s svojimi aktivnostmi.

KRAJEVNA ORGANIZACIJA BORCEV ZA VREDNOTE NOB DOB, KRTINA Tako se je delegacija udeležila spominske slovesnosti v Grahovem pri Cerknici, kjer so 6. aprila 2016, prav na dan, ko se je pred 75 leti začela na naših tleh druga svetovna vojna, počastili spomin na vse žrtve vojne, v kateri je bil slovenski narod s strani nacifašistov obsojen na uničenje. Ob tem je bilo poudarjeno, da naj bo »zgodovina učiteljica, ne pa predmet aktualnega politikantstva in zaslepljenega maščevanja tistih, ki so enkrat že izdali svoj narod in bili poraženi, in za grozodejstva, ki so jih zagrešili, tudi kaznovani. Novi rodovi smo jim odpustili, ne bomo pa pozabili in jim dovolili, da Slovenijo še enkrat prodajo tujcem«.

Krajevna organizacija je že v lanskem letu pripravila pregled vseh spomenikov in spominskih obeležij v krajevnih skupnostih Dob in Krtina ter tudi predlagala prioriteten načrt prenove oziroma urejanja teh spomenikov. Tako je bil v letu 2015 urejen spomenik v križišču cest Gorjuša–Sveta Trojica, v celoti obnovljen, skupaj s črkami, pa je bil tudi spomenik ob nekdanji magistralni cesti na Želodniku, ki opozarja na uspešen partizanski napad na motorizirano nemško kolo no v drugi svetovni vojni. V okviru čistilne akcije v Krajevni skupnosti Dob



so člani obiskali vsa spominska obeležja, jih uredili in še enkrat preverili, katera najosnovnejša vzdrževalna dela bo potrebno urediti v letošnjem in naslednjih letih. Pregledali so tudi spominska obeležja v KS Krtina.

Sicer pa se bomo ob koncu aprila udeležili spominskih slovesnosti, še posebej ob dnevu upora proti okupatorju ter ob prvem maju, prijetna pa bodo tudi srečanja z jubileji, saj v aprilu in maju okrog obletnice praznujejo kar trije naši člani. Vsem jubilejantom iskreno čestitamo in želimo veliko zdravja, vse člane ter članice pa vabimo, da se v čim večjem številu udeležujejo naših aktivnosti in prijetno praznujejo vse majske praznike.

VERA VOJSKA

Binetu Kladniku najvišje priznanje Čebelarke zveze Slovenije

Za posebne zasluge in požrtvovalno delo na področju čebelarstva je Bine Kladnik prejel priznanje Antona Janše 1. stopnje. Letos je Čebelarska zveza Slovenije podelila 13 takšnih priznanj najzaslužnejšim članom.

Bine Kladnik čebelari že od leta 1968 in je po letih članstva eden najstarejših članov Čebelarskega društva Domžale. Vseskozi je bil aktiven član in je prevzemal različne funkcije v društvu in na čebelarski zvezi. Bil je blagajnik dru-

ci. Bil je pobudnik za gradnjo društvenega čebelnjaka, ki so jo izvedli s prostovoljnimi prispevki v denarju in materialu ter seveda z ogromno prostovoljnimi urami, seveda pa tudi ob dobrem posluhu in pomoči Občine Domžale.



štva, predsednik društva, član gradbenega odbora pri izgradnji čebelarskega centra Slovenije in predsednik gradbenega odbora za izgradnjo društvenega čebelnjaka. V času njegovega mandata predsednika je društvo prejelo najvišje priznanje – Nagrado občine Domžale.

Čeprav je dograditev Čebelarskega centra Slovenije in tudi društvenega čebelnjaka že skorajda zgodovina, ni odveč poudariti, da brez prostovoljcev, kot je Bine Kladnik, takšnih pridobitev ne bi bilo. Ker je po strokovni plati inženir lesarstva, je kot član gradbenega odbora med drugim odločal o menjavi stavbnega pohištva na ČCS, pozneje pa je sicer po službeni dolžnosti opremil z notranjim pohištvom večino poslovnih prostorov Čebelarske zveze, pred nekaj leti pa še uspešno vodil izvedbo gradbeno-inštalacijskih del skupaj z opremo strokovne knjižnice na Brdu pri Lukovi-

Bil je čebelarski preglednik in mentor mnogih mladih čebelarjev. Trenutno ima dva varovanca. Že tri desetletja prevaža čebele na pašo, vključen je bil v sistem kolektivne blagovne znamke za slovenski med vrhunske kakovosti in ima certifikat o nacionalni poklicni kvalifikaciji.

Na zadnji seji Upravnega odbora Čebelarskega društva Domžale se je Bine Kladnik toplo zahvalil članom za odlično sodelovanje in čestitke. Poudaril je, da gre njegovo priznanje tudi vsemu društvu. Odlikovanje ga tudi v prihodnosti zavezuje k sodelovanju v čebelarski družini, društvu in na zvezi, kar potrjuje tudi funkcija predsednika nadzornega odbora pri ČD Domžale. Vedno bo pripravljen sodelovati pri novih izzivih v čebelarstvu tako v stroki kot društveni dejavnosti.

ELENA SKOK

Za čisto in zdravo okolje – čebel in ljudi

Čebelarsko društvo Krtina, Dob se še kako zaveda pomembnosti čistega in zdravega okolja – tako za ljudi kot za njihove prijateljice čebele.

ČEBELARSKO DRUŠTVO KRTINA, DOB Ko je bil pred leti na njihov predlog in ob sodelovanju z Osnovno šolo Dob in s Čebelarsko zvezo Slovenije v park pod

Močilnikom, ki so se odločili po svojih močeh s sodelovanjem v čistilni akciji prispevati k ureditvi parka pod Močilnikom. Dela ni zmanjkalo za nikogar, saj je bilo tre-



Močilnikom v Dobu postavljen učni čebelnjak, so bili prav čebelarji tisti, ki so začeli urejati okolje v celotnem parku. Posebej so poskrbeli za okolico čebelnjaka, jo vsako leto dopolnjevali, sadili rože in grmovnice, uredili mize in klopi, čebelnjak z okolico pa uporabljali tudi za izvedbo projektov, ki jih ni bilo malo.

V okviru čistilne akcije, ki jo je v KS Dob organiziralo kar nekaj društev, so se posebej potrudili tudi člani Čebelarskega društva Krtina, Dob, ki so v lani zasadili drevo, ki mu družbo dela tudi »spominska« lipa Društva upokojencev Naš Dom Dob, ki so jo zasadili ob 10-letnici tega uspešnega društva. Vodstvo Čebelarskega društva Krtina, Dob je bilo kar malce presenečeno nad številnimi člani in članicami vseh genera-

ba ob pobiranju smeti tudi sicer urediti okolico, pa drevesa, postriči grmovnice, pograbitvi okolico, poskrbeli pa so tudi za nekatere lepote popravke čebelnjaka, da bo dom za čebele še lepši. To je bila le ena od aktivnosti, ki jih v letos v Čebelarskem društvu Krtina, Dob ne bo manjkalo. Med drugim bi radi v skladu s svojim programom s sodelovanju s KS Dob uredili tudi učno pot, hkrati pa bi jim še kako prav prišel tudi manjši pokriti prostor, kjer bi ob vsakem vremenu lahko nova znanja in spretnosti, povezanimi s čebelarskim življenjem, pridobili tudi zelo uspešni člani čebelarskega krožka na Osnovni šoli Dob, ki ga vodi Marjan Koderman, in spada med najboljše v naši državi.

VERA VOJSKA

Pred praznovanjem pomembne obletnice

Če sta bili pretekli leti v znamenju jubilejev mlajših upokojenskih društev v občini, potem z veseljem ugotavljamo, da bo leto 2017 v znamenju visokega jubileja Društva upokojencev Domžale, saj bo za njimi že 70 let uspešnega dela, ki je tudi v letu 2015 lepšalo starost blizu 700 članov in članic društva.

DRUŠTVO UPKOJENCEV DOMŽALE Občni zbor Društva upokojencev Domžale, ki ga že vrsto let vodi predsednik Ferdinand Starin, je zato že letos potekal v znamenju priprav na praznovanje visokega jubileja v letu 2017, predvsem pa v skrbi, kako starejšim ljudem, posebej bolnim in socialno ogroženim v jeseni življenja, v primeru potreb pomagati ter jim olajšati tegobe in težave.

Občni zbor so s pesmijo začeli ljudski pevci – Moški pevski zbor Janez Cerar, ki ima, skupaj z Ženskim pevskim zborom Stane Habe, oba vodi Marika Haler, svoj dom v društvu upokojencev. Na vse pevce in pevke so v društvu zelo ponosni. V poročilu predsednika je prijetno presenečenje pomenila predstavitev zelo popularne izletniške dejavnosti, saj skoraj ne mine mesec, ko se navadno z dvema avtobusoma ne bi odpravili na ogled zanimivosti ter znamenitosti doma in v tujini. Hkrati društvo zagotavlja uradne ure, sodelujejo s sosednjimi društvi upokojencev ter z gorenjsko regijo, Društvom Lipa in drugimi, hkrati pa ne pozabljajo na športne in rekreativne dejavnosti, letovanja v hotelu Delfin ter sodelovanje v aktivnostih, s katerimi bogatijo sebe in vse, ki skupaj z njimi delajo. Posebej je bilo opozorjeno na delo stanovanjske komisije, kjer so potrebe mnogo večje, kot je pa možnosti za dodelitev stanovanj. Tako je navadno na razpolago v posameznem letu eno stanovanje, vlog pa blizu 20. Pridno obiskujejo jubilate in skuša-



jo z obiski, toplimi besedami in stiski rok preganjati osamljenost. Posebej je bilo opozorjeno tudi na problematiko pokojnin, ki so rezultat večdesetletnega dela, ne pa darilo, za katerega bi morali biti hvaležni. Med športniki so pohvalili šahovsko sekcijo, ki so ji v letošnjem letu zaupali organizacijo in izvedbo regijskega tekmovanja.

Sicer pa so že in bodo v letu 2016 nadaljevali s podobnimi programi, začeli bodo s pripravami na jubilejno leto, še več skrbi namenili prostovoljstvu in v povezavi z njim pomoči starejšim, bolnim, socialno ogroženim ter osamljenim ljudem v jeseni življenja v okviru projekta Starejši za starejše. Več pozornosti bi radi namenili tudi ročnim delom, ki so zelo razširjena med njimi, zato načrtujejo krožek ročnih del in vabijo vse, da se jim pridružijo.

Delo društva so pohvalili predstavniki bližnjih društev upokojencev Vir, Radomlje, Komenda, Kamnik, Mengeš in Moravče, še posebej pozornost pa so prisotni prisluhnili predstavniku Zveze društev upokojencev gorenjske regije, ki je predstavil prizadevanja ZDUS za redno usklajevanje pokojnin in zagotavljanje regresa za letni dopust za vse upokojence. Kot se je občni zbor začel, se je tudi končal s pesmijo ljudskih pevcev ter z željo, da zdravi in veseli prispevajo k dobremu delu Društva upokojencev Domžale – še posebej v jubilejnim letu. Vabijo vas, da se jim pridružite. Najdete jih v njihovih prostorih v Domžalah, Ulica Simona Jenka številka 11, pokličete pa jih lahko tudi po telefonu na številko: 01 724 10 04.

VERA VOJSKA

Spuščanje gregorčkov po potoku Mala vodica

Tradicionalni spust osvetljenih ladjic, hišic in pravih umetniških stvaritev iz papirja, kartona ali lesa

TURISTIČNO DRUŠTVO JARŠE-RODICA

Enajstega marca, na predvečer gregorjevega, je tradicionalni spust osvetljenih ladjic, hišic in pravih umetniških stvaritev iz papirja, kartona ali lesa po potoku Mala vodica organiziralo tudi Turistično društvo Jarše-Rodica. Zadnja leta so to tradicijo prevzeli otroci, ki k potoku Mala vodica (to je poleg Kamniške Bistrice) prinesejo vsak svojo ladjico iz papirja, lesa ali kakšnega drugega naravnega materiala. Na njih ali v njihovi notranjosti so pritrjene svečke, ki svetijo skozi pisano obarvana okna ter polzijo po vodni gladini.

Nič drugače ni bilo tudi v petek popoldne, ko se je pomladi v pozdrav ob nabrežju Kamniške Bistrice nabralo veliko otrok, učencev OŠ Rodica in



tudi odraslih. Običaj je danes namenjen predvsem druženju, kjer se najbolj zabavajo otroci.

ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v petek, 27. maja 2016.

Rok za oddajo prispevkov je v četrtek, 12. maja 2016, do 12. ure.

Krajani
Krajevne skupnosti Simona Jenka
in
Krajevne skupnosti Slavka Šlandra

Pridite po rožice!

Akcija razdeljevanja cvetja bo za krajane Krajevne skupnosti Simona Jenka v soboto, 14. maja 2016 od 8.00 do 12.00 ure pred Gasilskim domom v Studi.

Za krajane Krajevne skupnosti Slavka Šlandra pa v petek, 6. maja 2016 od 16.00 do 19.00 in soboto, 7. maja od 9.00 do 12.00 ure v Češminovem parku.

Potrudimo se skupaj za lep izgled naših krajevskih skupnosti!
KS Simona Jenka in KS Slavka Šlandra

Prezrev cvetja je osebno samo za krajane naših KS, pri prevzemu se boste predstavili z osebnim dokumentom.

1. MAJ 2016
TUŠTANJ

TRADICIONALNO SREČANJE V TUŠTANJU (CEGUNCA) PRI MORAVČAH

11.00 Pihalna godba Moravče in maskoto spominčico Fifi

13.00 Povorka oldtimerjev Svetlin

15.00 Tanja Žagar s skupino Avantura

21.00 Mambo Kings

Vabimo vse ljubiteljske lastnike in uporabnike oldtimerjev (avtomobilov in motorjev starih nad 30 let), da se tudi letos udeležite in sodelujete v povorki in širšemu občinstvu pokažete svoje lepote pri Gostišču Soklič (Zalog pod Sv. Trojico). Prijave sprejemamo do 12.30 ure, start bo ob 13. uri. Povorka bo potekala po cestno prometnih predpisih.

Pridite v objem prijaznih ljudi

Trgovina sam

mestna trgovina v centru Domžal

- barve vezni elementi svetila orodje
- elektro material vodovodne inštalacije
- vijaki premazi in laki vrtno orodje

SAM Domžale, Ljubljanska cesta 71, Domžale
Tel.: 01 729 88 58, E-mail: dom@sam.si
Delovni čas: pon-pet: 7:00 - 19:30, sob: 7:00 - 13:00

www.sam.si

NOVICE

Izvirna slikanica o bobru nogometašu

V Nogometnem klubu Domžale že tradicionalno skrbijo za dober stik z mladimi nogometnimi navdušenci – nenazadnje v njihovem Mladinskem nogometnem centru igra nogomet v selekcijah od 8. do 19. leta več kot 250 mladih žogoborcev, poleg tega pa organizirajo tudi igranje nogometa po osnovnih šolah, ki se ga udeležuje več kot 200 osnovnošolcev. V lanskem letu so prvič ponudili možnost spo-

slikanico z naslovom Bober nogometaš.

V sodelovanju z domžalsko **Založbo Miš**, avtorico **Nino Mav Hrovat**, že izjemno uveljavljeno otroško in mladinsko pisateljico iz Radomelj, in ilustratorko **Tanjo Komadina**, je nastala poučna pravljica o Domžiju, ki ni kot ostali bobri. Njegova strast je – nogomet. Čeprav Domžijeva bobrovska družina nad brcanjem žoge ni navdušena, pa se mladi bober odloči, da bo



znavanja nogometa tudi najmlajšim, tako se tedensko dobiva na OŠ Dragomelj skupina Malčki, v katero so vključeni otroci od 3. do 6. leta.

V začetku letošnje sezone je NK Domžale predstavil svojo prvo uradno maskoto v zgodovini kluba. **Bober Domži** se je s svojim simpatičnim izgledom in razigranim karakterjem nemudoma usidral v srca navijačev. To še posebej velja za mlajši del rumene družine, ki jim Domži na obraze vselej nariše nasmeh. Nasmeh jim bo zdaj lahko narisal tudi v zavetju doma, saj je Nogometni klub Domžale izdal ilustrirano

sledil svojim sanjam. Pridružite se mu lahko tudi vi, v napeti nogometni pravljici, ki je v zadnjem delu knjige prevedena tudi v angleški jezik.

In kje lahko dobite slikanico? Naprodaj je v knjigarnah Mladinske knjige, v prostorih Nogometnega kluba Domžale (lahko jo naročite tudi prek spletne strani www.nkdomzale.si) in na stojnicah ob domačih tekmah rumenih. Cena posamezne knjige, ki vključuje navdihujočo vsebino, kakovostne barve ilustracije in trde platnice, znaša 19,95 evra.

NK DOMŽALE

Na Brdu pri Ihanu nov konjeniški center



Če se boste odpravili na Brdo pri Ihanu, potem boste zagotovo osupnili, ko vam bo pogled zastal nad ogromnim kompleksom, ki je zrasel tam. Gre za nov, po videnem in slišnem lahko rečemo, da tudi za najmodernejši konjeniški center v Sloveniji.

V okviru Konjeniškega centra Brdo pri Ihanu se nahaja zunanja maneža za jahanje v izmeri 11.000 kvadratnih metrov, pokrita jahalnica v izmeri 1.400 kvadratnih metrov, ki je tudi prava znamenitost, saj je edina pokrita jahalnica

v Sloveniji, ki se nahaja v prvem nadstropju, ostale se vse nahajajo v pritličjih. Poleg pokrite jahalnice se nahajajo hlevi s 54 boksi za konje, vsak boks pa ima več kot 12 kvadratnih metrov, kar je več, kot dovoljujejo evropske norme. Zgornji hlev je opremljen tudi s solarijem za ogrevanje konj in pralnico. V okviru centra je tudi ovalna sprehajalna naprava za ogrevanje in ohlajevanje konj pred in po treningih.

Poleg centra je star hlev, preurejen v klubiški prostor s šestimi sobami, in

obnovljena kmečka hiša iz leta 1817, ki spada pod kulturno dediščino. Znamenitost te hiše je, da je edina kmečka hiša s štirimi kamnitimi portali na Slovenskem. Kot nam je povedal Lojze Ščap, ki skupaj s hčerkama vodi konjeniški center, se bodo pri njih ukvarjali s športnim preskakovanjem ovir, imeli pa bodo tudi začetno šolo jahanja. Bolj podrobno bomo Konjeniški center Brdo pri Ihanu predstavili v enem izmed naslednjih Slammnikov.

BESEDILO IN FOTO: MIHA ULČAR

25. spomladanska razstava

ARBORETUM VOLČJI POTOK Naš cilj: čim več zadovoljnih obiskovalcev, so povedali v Arboretumu Volčji Potok na tradicionalni novinarski konferenci v začetku aprila. Direktor arboretuma Aleš Ocep je s sodelavci predstavil dogajanja v tem znamenitem parku in povedal, da so sanirali posledice zledu: posajenih je bilo 110 velikih dreves in več kot 1000 grmovnic, obrezanih več kot 400 dreves in obnovljenih pet kilometrov poti, začeli so z obnovno grajskih ruševin, povečali število vrtnic, povabili dinosavre in pravljичne junake, celo mamut bo letos gostoval v arboretumu, kjer je prvič mogoče obiskati prav vsak kotiček na 85 hektarjev velikem čudovitem parku.

Predstavili so tudi jubilejno 25. spomladansko razstavo z več kot dva milijona tulipani. Med najmanj 300 različnimi vrstami tulipanov lahko najdete tudi cesarski tulipan – spoznali ga boste po skoraj meter dolgem stebri. Spomladanska razstava se je začela 23. aprila in bo trajala do 2. maja. Ob njej ne bo manjkalo vrtnarskega sejma, sejma vrtno opreme in stojnic z 'domačo obrtjo', za vse, posebej pa za fotografije bodo zanimive cvetlične postavitve, ne pozabite pa, da vas v steklenjakih še vedno čakajo razstave orhidej, kaktusov in tropskih metuljev.

Domačim 'živim' dinosavrom se je že sredi aprila pridružilo skoraj 50 gostujočih dinosavrov, ki bodo v Zgornjem angleškem parku gostovali dobra dva meseca. Družbo jim bo v arboretumu delal tudi 'doma izdelan' mamut. Za otroke bo posebej zanimiva Dežela pravljičnih junakov, kjer se bodo tudi odrasli lahko srečali s pravljicami iz svojega otroštva, saj ne bo manjkala niti Rdeča kapica, pa Ostržek, bicec Ferdinand, Mojca Pokraj-

culja, Obuti maček, da naštejemo samo nekatere. Posebej zanimivo je, da pravljično deželo postavljajo kar sami.

Ne pozabite obiskati Arboretuma Volčji Potok tudi med 18. in 20. majem, ko se bo v njem dogajal Land Art Slovenia 2016. Svoje skulpture bo oblikovalo 15 ekip iz tujih držav, seveda tudi domača ekipa ne bo manjkala. Iz povsem naravnih materialov bodo gradili skulpture v velikosti 4 krat 4 metre, ki si jih bomo mogoče ogledovati kar še nekaj časa.

Velika novost, ki bo najbolj vidna v juniju, je prenovljen in s kar stoo odstotno povečano zbirko vrtnic okrepljen rozarij. Ob obisku parka pa se zaustavite še ob paviljonu v Zgornjem angleškem parku, občudujte Barbarin vodomet, ki ga je arboretumu podarila Ali Atlanti, vnukinja in duhovna dedinja Lea Souvana; nekaj posebnega je s svojim čudovitim razgledom in sprehodom v zgodovino postanek ob pomlajenih grajskih ruševinah na vrhu grajskega griča, vabijo pa vas tudi na postanek pod lipami ob Souvanovem kipu, kipu človeka, ki je uredil osnovo za današnji park.

Ob vsem naštetem ne pozabite na vrsto delavnic in ustvarjalnic za vse generacije, pa na glasbena doživetja. Prvo vas čaka že 14. maja, ko bodo nastopili: Big Band RTV Slovenije s pevkami Heleno Blagne, Alenko Goddec, Evo Boto in Tinkaro Kovač. Dobrodošli!

Vse ostale informacije: Arboretum Volčji Potok: T: 01 831 23 45 | F: 01 831 07 75 | www.arboretum.si.

Bodite tudi vi eden od zadovoljnih obiskovalcev, za katere se trudi Arboretum Volčji Potok in ne pozabite na možnost nakupa celoletne vstopnice! Z njo boste lahko občudovali arboretum vse letne čase!

VERA VOJSKA

Skrb za dobro vseh otrok nas spremlja tudi v letu 2016

ZVEZA PRIJATELJEV MLADINE DOMŽALE Prijetno in prijazno otroštvo, ustvarjalnost, spoštovanje otroških pravic, zdravje, socialna in druga varnost, druženje, skrb, letovanje, prostovoljstvo, donatorstvo, tudi po-

med drugim skrbijo tudi za prijaznejše otroštvo, ki ga s svojimi aktivnostmi skuša zagotavljati tudi Zveza prijateljev mladine. Žal se mora ta v zadnjih letih vse bolj ukvarjati s socialno stisko družin, ki se tudi na našem



Tudi letošnji Medobčinski otroški parlament, katerega gostiteljica je bila Osnovna šola Vencija Perka Domžale, je lepo uspel.

moč in sodelovanje so najpogostejše besede, ki smo jih slišali tudi na seji vodstva Zveze prijateljev mladine Domžale, kjer so pregledali v letu 2015 opravljeno delo ter se dogovorili, kako bomo tudi v letu 2016 s svojimi aktivnostmi skušali poskrbeti za prijaznejše otroštvo vseh naših otrok, posebej pa še tistih, katerih družine se srečujejo z različnimi težavami.

Predsednica Zveze prijateljev mladine Domžale Ema Škrjanc Ogorevc je tako v svojem poročilu ugotovila, da je na našem območju veliko društev in organizacij, ki vsaka po svoje

območju povečuje, in zahteva, da ZPM vse bolj postaja tudi humanitarna organizacija. Tako poleg osnovne dejavnosti, blaženju socialnih stisk otrok in družin ZPM namenja čedalje več materialne in finančne pomoči, sodeluje v projektih pomoči družinam, posebej skuša pospeševati projekt botrstva in je hvaležna donatorjem, ki pomagajo pri konkretnih projektih. Izmed aktivnosti je bil posebej izpostavljen medobčinski otroški parlament in zahvala šolam, ki v njem sodelujejo, pospeševanje ljubezni do branja knjig, ki se kaže tudi

v prireditvi ob podelitvi značk zlatih bralcev, pa organizaciji in izvedbi letovanja, v katerem je v letu 2015 sodelovalo 119 otrok. Socialno najbolj ogroženim je ZPM zagotovila celo brezplačno letovanje, pomagala pa jim je tudi s pomočmi ob začetku šolskega leta. V njeni organizaciji so otroci obiskali Pikin festival, posebej pa se je angažirala v Tednu otroka ter prazničnih prireditvah in ustvarjalnih delavnic v veselem decembru. V sodelovanju s šolami, predvsem v OŠ Rodica, je zagotovila dejavnosti med počitnicami.

Vse te tradicionalne aktivnosti so tudi del programa za leto 2016, ki se že izvajajo, saj je bil v sodelovanju z Osnovno šolo Vencija Perka Domžale že izpeljan Medobčinski otroški parlament, pred nami je v maju prireditev za zlate bralce, objavljamo povabilo za prijave na letošnje letovanje, v teku so že aktivnosti za Teden otroka 2016, ZPM pa se skuša z Občino Domžale in drugimi organizatorji dogovoriti, da bi vse prireditve Veseli december 2016 potekale usklajeno in bile namenjene prav vsem otrokom.

Seveda pa ZPM Domžale tudi letos namenja posebno skrb reševanju problemov socialnih stisk posameznih družin in otrok ter pričakuje tudi letos donatorske pomoči, tudi v okviru botrstva, ki mu namenja posebno skrb. Ob tej priložnosti se Zveza prijateljev mladine Domžale, ki uspešno sodeluje tudi z ZPM Slovenije, iskreno zahvaljuje prav vsem, ki ji pomagata, hkrati pa vas tudi v prihodnje vabi, da sodelujete v njenih konkretnih projektih. Vse informacije na: 041 728 179 ali na 01 721 27 91 vsako sredo med 16. in 18. uro v Domžalskem domu in na internetni strani www.zpm-domzale.si.

VERA VOJSKA

Prvi hostel v Domžalah



Domžale so dobile prvi hostel, ki je namenjen nastanitvi družin, mladih in tistih, ki jim hoteli s svojim redom in pravili niso najljubši našin prenočevanja, in tistim, ki jim je hotelska nastanitev prevelik finančni zalogaj.

Hostel Hiša na travniku stoji ob regionalni cesti Ljubljana–Maribor, v Dobu, na Ljubljanski cesti 1, dva kilometra od avtocestnega izvoza Domžale. V samostojnem objektu imajo v štirih sobah 18 ležišč, skupno kopalnico s prho in sušilcem za lase, moderno opremljeno kuhinjo, kjer si gostje lahko pripravijo vse od kave do večerje, večnamenski prostor z LCD televizorjem in brezžični internet. Posebna pozornost je namenjena čistoči in prijetnemu bivanju. V bližini so avtobusna postaja z odlično povezavo z Domžalami ali Ljubljano, pošta, bencin-

ska črpalka, trgovina s prehrano, lokali, zraven pa je velik športni center, kjer se gostje lahko udeležijo vodenih vadb, gredo v fitness, si privoščijo masažo ali se kako drugače razvajajo in naredijo nekaj zase, vse to s posebnim popustom.

Tako je občina bogatejša za ponudbo, ki je do zdaj ni bilo. Ko boste naslednjič dobili na obisk poslovnega partnerja, ki se rad rekreira, ko bodo prišli sorodniki iz daljnih krajev, pa pri sebi doma nimate prostora, da bi jih nastanili, vam svetujemo, da pokličete Hostel Hiša na travniku. Prijetno vzdušje, lep pogled, mirna okolica in bližina vsega, kar potrebujejo, so zagotovilo, da se bodo imeli lepo in prijetno po zelo zmerni ceni.

Ob hostlu je na razpolago tudi veliko parkirišče.

Priznanje Civilne zaščite za domžalski Rdeči križ

Dan Civilne zaščite je med drugim priložnost za zahvalo tistim reševalcem, organizatorjem in izvajalcem, ki so v preteklem letu učinkovito opravljali naloge zaščite in reševanja med naravnimi in drugimi nesrečami. Tako so bila v začetku marca podeljena priznanja in nagrade Civilne zaščite najzaslužnejšim posameznikom, skupinam, občinam, gospodarskim družbam, društvom, zavodom in raznim organizacijam za zasluge in prispevke pri razvijanju in krepitvi pripravljenosti, izvajanju zaščite, reševanja in pomoči ter odpravljanju posledic naravnih in drugih nesreč.

Med številnimi prireditvami je bila tudi slovesnost za ljubljansko regijo, kjer je bilo podeljenih kar 160 priznanj in nagrad, številni prejemniki pa so bili tudi iz Občine Domžale.

Podelitve so se poleg nagrajencev in nekaterih županov iz občin ljubljanske regije udeležili številni predstavniki štabov Civilne zaščite, pripadniki Slovenske vojske, Policije, prostovoljnih gasilskih društev, vladnih in nevladnih organizacij, člani dobroteljskih organizacij in drugih društev. Osrednji govornik je bil poveljnik Civilne zaščite Republike Slovenije Srečko Šestan, ki je dan Civilne zaščite opisal kot dan vseh, ki v naši domovini skrbijo za varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami, in tistih, ki v težkih razmerah poskrbijo za učinkovi-



to ukrepanje, varovanje ter skrb za človeška življenja. Poudaril je, da vse, ki pomagajo, odlikujejo velike človeške lastnosti, kot so: prostovoljstvo, solidarnost in ljubezen do bližnjega in da se prav zaradi teh lastnosti in strokovne usposobljenosti vsi počutimo varne.

Priznanja in nagrade Civilne zaščite podeljujejo pripadnikom civilne zaščite ter drugim posameznikom, skupi-

nam, občinam in gospodarskim družbam, zavodom in drugim organizacijam za zasluge in prispevek pri razvijanju in krepitvi pripravljenosti, izvajanju zaščite, reševanja in pomoči ter odpravljanju posledic naravnih in drugih nesreč.

Bronasti znak Civilne zaščite, ki se podeljuje za požrtvovalno in uspešno opravljanje nalog zaščite, reševanja in pomoči, je za uspešno delo prejelo Območno združenje Rdečega križa Domžale, prevzela ga je Majda Mernik, sekretarka, Enako priznanje je prejela tudi Ajda Lalič, vodja ekipe Prve pomoči Območnega združenja Rdečega križa Domžale. Obema iskrene čestitke!

V marcu 2016 je Območno združenje Rdečega križa Domžale poslalo na letovanje socialno in zdravstveno ogrožene starejših na Debeli rtič pet starejših. Letovanje je bilo omogočeno iz sredstev akcije Peljimo jih na morje in iz namenskih sredstev, pridobljenih na dobrodelnem koncertu septembra 2015.

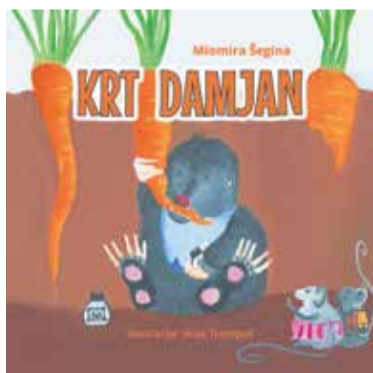
Kot je znano, Rdeči križ na Slovenskem praznuje letos 160-letnico obstoja in uspešnega dela. Jubileja se bomo spomnili tudi na našem območju, saj bo v začetku junija Območno združenje RK Domžale pripravilo slovesnost, na kateri se bodo s priznanji posebej spomnili tudi krvodajalcev.

VERA VOJSKA
FOTO: ARHIV RK

Izid slikanice Krt Damjan

Ob peti obletnici delovanja Športno-atletskega društva Mavrica je izšla otroška slikanica Krt Damjan, ki jo je napisala Miomira Šegina: »Veliko besed nas ujame v svoj tok, nekatere ostanejo samo naše, druge pa najdejo svojo pot med bralce. Krt Damjan je resničen lik, kolikor je lahko resnična krtina na vrtičku. Prav tako obstajajo babice Cecilije in vnučke Maje – vsem njim posvečam to pravljico v upanju, da jo bodo otroci radi brali in se zabavali ob šaljivih ilustracijah Anje Trampuš.«

Cecilija je bila pridna vrtičkarica – vsak dan je pulila plevel, zalivala mlade sadike, skrbela za kompost in se veselila vsakega poganjka. Najbolj je bila ponosna na svoj korenček – rumeno-oranžen in mesnat se je zavrtal v tla kot količek, da ga je komaj izvlekla ven. Pri tem ji je kdaj pa kdaj pomagala vnučka Maja, ki pa je bila navdušena ljubiteljica babičinega korenčkovega soka. Korenje je zdravo za oči, so pravili, pa še sladek, sočen okus ima – kdo ga ne bi imel rad? Celo krt Damjan, ki se je pred kratkim naselil



na Cecilijin vrt, ga je vzljubil, mislim korenje ... Damjan je pojedel le vsak tretji korenček, a škoda je bila storjena, in Cecilija si je zadala nalogo, da krta odžene z vrta. Samo – kako? V trgovini so prodajali nešteto strupov in pasti, a njej se je živalca vseeno smilila. Pravzaprav se je čudila, saj je vedela, da krta jedo le črve, polže in žužke.

Slikanico lahko naročite na e-naslovu društva info@sadmavrica.si. Cena slikanice je 10 evrov.

Inkontinenca ali uhajanje urina – težava, ki vpliva na kakovost življenja

Inkontinenca ali nehotno uhajanje urina je zelo pogosta in neprijetna težava pri ženskah in moških. Statistični podatki kažejo, da se kar 30 odstotkov žensk sooča z njo.

Stopen inkontinence je več. Lahko je blaga, kar pomeni le občasno uhajanje v določenih situacijah, lahko pa je tako močna, da ovira normalno življenje in se ljudje izolirajo pred okolico. Zaradi tovrstnih težav se posamezniki zapirajo vase in izgubljajo samozavest ter spremenijo odnos do sebe, partnerjev in prijateljev. Najpogosteje ostajajo doma, se ne udeležujejo pohodov, plesov in na splošno aktivnosti, kjer bi se lahko njihove tegobe dodatno izrazile.

Pri ženskah poznamo tri vrste inkontinenc. Stresna urinska inkontinenca pomeni uhajanje urina ob kašljanju, kihanju, poskokih, obremenitvah, plesu ali dvigovanju bremen. Ker je medenična mišica premalo močna, ne more zdržati pritiska ob povečani obremenitvi in urin začne uhajati. Najbolj pogosti dejavniki za nastanek stresne inkontinence so porod, dvigovanje bremen, boleznj pljuč, močan kašelj, dolgotrajno zaprtje, starost, odstrani-

tev maternice, neaktivnost pri športu in neizvajanje vaj.

Pri **urgentni inkontinenci** se nenadoma pojavi zelo močna potreba po uriniranju, in če pri tem urin uide, je to znak urgentne inkontinence. Prekomerni sečni mehur je pogosta kronična bolezen, ki prizadene tako ženske kot tudi moške vseh starosti. Težave z mokrenjem se pojavljajo podnevi in ponoči. Osebe se ponoči zbudijo zaradi tiščanja na vodo in posledica je lahko kronična utrujenost. Obenem bolezen vpliva na vse ravni življenja, saj se ljudje zapirajo pred svetom, zaradi bojzani, da bo neprijetne vonjave seča zaznala tudi okolica. Bolniki tudi pijejo manj vode, da bi svoje težave zmanjšali.

Mešana inkontinenca je kombinacija stresne in urgentne in je zelo razširjena med ženskami.

Dandanes nam znanje in tehnologija ponujata različne možnosti zmanjšanja teh težav ali celo odprave inkontinence. Na voljo so operativne in neoperativne tehnike. Zelo znane so Keglove vaje, ki poskrbijo za učvrstitev mišic medeničnega dna. Te so zelo pomembne, saj podpirajo celotno vsebino trebu-

ha. Vaje je treba pravilno izvajati večkrat na dan in uspeh ne izostane.

Drugi način je magnetna stimulacija medeničnega dna. Ta tehnika je neboleča, neinvazivna in udobna ter primerna za vse vrste inkontinenc, uporabljajo pa jo tudi za hitrejšo rehabilitacijo po operativnih posegih, po porodu, včasih pa tudi ob kroničnih bolečinah v medenici in križu. Posebna naprava ustvarja pulzno-magnetno polje, ki povzroča krčenje mišic medeničnega dna, saj magnetna polja prehajajo do nedostopnih predelov, ki jih z električno stimulacijo ne bi mogli doseči. Tudi laserska operacija je primerna za odpravo stresne inkontinence, saj laser ogreje notranje tkivo v okolici sečnice ter povzroča krčenje in regeneracijo kolagenskih in elastičnih vlaken, s čimer se tkivo preoblikuje, postane čvrstejše, bolj elastično in se povrne v začetno anatomsko stanje. Pri težavah s stresno inkontinenco izvajajo tudi operativni poseg, pri katerem operater pod sečnico vstavi nenačetostni vaginalni trak iz sintetičnega materiala. Poseg traja pol ure in se izvaja pod anestezijo, uspešnost pa ocenjujejo na 60 odstotkov.

OMEJENA SERIJA DACIA LIFE
že za **7.990 €**
z **0% obrestno mero***

DACIA

* Velja ob nakupu preko Dacia Financiranja. Več informacij o ponudbi in pogojih nakupa je na voljo na www.dacia.si. Velja za financiranje do 48 mesecev, za omejeno vrednost financiranja, odvisno od modela.

AVTO SET - SETNIKAR, Dragomelj 26, Domžale; tel. 01 56 27 111, 041 648 166

Poraba pri mešanem ciklu: 3,5 - 6,8 l/100 km. Emisije CO: 90 - 155 g/km. Emisijska stopnja: Euro 6b. Emisija NOx: 0,0083-0,0518 g/km. Emisija trdih delcev: 0-0,00328 g/km. Število delcev (x10¹¹): 0-32,59. Oglikov dioksid (CO₂) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal zunanega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM10 in PM25 ter dušikovih oksidov.

www.dacia.si

ODPRAVITE INKONTINENCO*
*UHAJANJE URINA

VEČ KOT 90-ODSTOTNA USPEŠNOST. Neboleč, udoben in učinkovit NAČIN ODPRAVLJANJA nehotnega uhajanja urina in oslabelosti mišic medeničnega dna.

Terapija je preprosta in ne zahteva posebne priprave pacienta. • Pacient med terapijo sedi oblečen na udobnem stolu za inkontinenca in se med stimulacijo osredotoča na zavedanje krčenja mišic. • Terapija je neinvazivna, neboleča in brez znanih stranskih učinkov. • Izboljšanje lahko pričakujete že po nekaj terapijah. • Terapija se izvaja dva- do trikrat tedensko po dvajset minut. • Za popolno zdravljenje priporočamo 16 terapij. • Terapija je primerna za ljudi vseh starosti.

AKCIJA! Cena 16 terapij namesto 560 € **samo 350 €.**

Center za naravno zdravljenje in bioresonanco Vital

MGC Bistrica, Cesta talcev 10, Domžale
Tel. št.: 041 330 494
E-naslov: bioresonanca.vital@gmail.com
www.bioresonanca-vital.com

NOVICE

Planiško letalnico postavil na svoj balkon

Ob bok svetovno znanima konstruktorjema skakalnic in letalnic Stanku Bloudku in Janezu Gorišku se lahko postavi tudi domžalski konstruktor Ferdinand Volf, ki je letos malo pred zaključkom finala svetovnega pokala

skih skokih Walterja Hoferja, ki je budno spremljal vse dogajanje.

Domžalska letalnica, ki jo je letos zgradil Ferdinand Volf in jo postavil na svojem balkonu, je narejena z lju-beznijo, z njegovimi spretnimi roka-



v Planici skonstruiral planiško letalnico. Samo jo je tudi zgradil in postavil na balkon svojega stanovanja na Miklošičevi ulici v Domžalah. Res je, da njegova letalnica ni takšne velikosti kot v Planici, vendar pa v dolžino skupaj meri kar štiri metre, kar je za balkon stanovanjskega bloka več kot veliko.

Ob našem prihodu h konstruktorju domžalske letalnice Ferdinandu Volfu je na trenerskem stolpu Goran Janus ravno dal znak Petru Prevcu, da se spusti po letalnici. In res se je. Pristal je daleč v globino letalnice in nato ponosno vzdignil pokal. Seveda je na sodniškem stolpu Miran Tepeš spremljal vetrovne razmere, da so vsi nastopajoči skakalci letali v sprejemljivih razmerah. Ob izteku skakalnice pa smo lahko videli direktorja svetovnega pokala v smučar-

mi in seveda idejami. Brez njih namreč ni nič. Letalnica ima vse detajle, kot jih ima tista v naravni velikosti. Nalet, startna rampa, stopnišče, odskočna miza, trenerski in sodniški stolp, doskočišče s pravimi konfiguracijami, iztek in tudi oglaševalce. Vse tako, kot mora biti. In da po njej lahko skačejo figurice z lesenimi smučmi, ki jih je izdelal Ferdinand. V času našega obiska so skakali slovenski tekmovalci in prav vsaka figurica s smučmi ima ime naših tekmovalcev. Letalnica ima 22 lučk, ravno toliko, kot je imel Peter Prevc v zadnji sezoni stopničk, ki jo ponoči razsvetljujejo. Same ideje, kaj bi še dodal letalnici, so po njegovih besedah prišle sproti. Ravno na marčno soboto, dan pred velikim finalom, je Ferdinand ugotovil, da bi bil potreben še sodniški stolp. In ga je izdelal ... Smučmi, na katerih so pritrjene figurice, ki jih je kupil v trgovini, je izdelal iz lesa. Atrakcijo so si ogledali že mnogi. Najbolj so navdušeni otroci pa tudi odrasli. Seveda tudi tekmujejo.

Na koncu tega prispevka lahko samo še zapišemo: »Zanimiva zgodba izjemnega ustvarjalca iz Domžal. Glede na videno in slišano smo prepričani, da bo izpod njegovih rok nastalo še marsikaj zanimivega. Tako kot je že do zdaj. Izdelal je namreč tudi maketo gondole, ki vozi na Veliko planino, vsako leto izdelava jaslice, po katerih se pastirji sprehajajo ...«

BESEDILO IN FOTO: MIHA ULČAR

Bliža se že 10. tradicionalno piškotkanje



Plesna šola Miki v maju vsako leto prireja prijetno in zabavno druženje za vse njihove predšolske in šolske plesalce ter spremljevalce. Piškotkov piknik bo letos potekal že 10. leto zapored, s čimer se lahko pohvali le malo prireditev v takšnem obsegu. Vsako leto je na pikniku prisotnih vedno več sodelujočih okoliških društev in podjetij, posledično pa tudi več obiskovalcev: lani smo jih naštelih okoli 1000.

Zagotovo se sprašujete, čemu se piknik imenuje ravno Piškotkov piknik. Obiskovalci morajo namreč namesto vstopnine prinesiti 2 piškota. Te zbirajo v veliki posodi in na koncu piknika se s temi piškotki posladkajo prav vsi obiskovalci. Za otroke tudi letos pripravljamo prav posebno igro – Lov na zaklad. Društva in podjetja bodo

za obiskovalce namreč pripravila zanimive športne in miselne aktivnosti. Za vsako opravljeno nalogo bodo prejeli žig in z vsemi zbranimi žigi bodo tudi letos na koncu prejeli pravi zaklad. Seveda ne bo manjkalo tudi nekaj hrane in pijače, piškotov bo dovolj za vse.

Letos pa se s Piškotkovim piknikom pridružujemo tudi Festivalu kolesarjenja, ki je značilen za Nizozemsko in ga v Sloveniji organizira nizozemsko veleposlaništvo. Prek festivala želimo spodbujati zdrav način življenja in zmanjšati uporabo avtomobilov za vožnjo na kratke razdalje. Zato vse obiskovalce spodbujamo, da se na Piškotkov piknik pripeljejo s kolesi. Imeli bomo namreč tudi kolesarski poligon, nekaj prvih srečnih obisko-

valcev pa bo od nizozemskega veleposlaništva prejelo tudi simbolično darilce. Morda se nam pridruži tudi prav poseben častni gost: nizozemski veleposlanik.

Tudi za starše in ostale spremljevalce bo organiziranih kar nekaj aktivnosti, v katerih boste lahko sodelovali. Za vas imamo pripravljenih kar nekaj daril in nagrad, najsrečnejši se bo lahko pohvalil z dvodnevni najemom apartmaja v Vili Silva Marija Pišece. Zagotovo se bo na Piškotkovem pikniku dogajalo ogromno zanimivih stvari, ki jih ne smete zamuditi, zato ste vabljeni, da se nam 19. maja 2016 med 16:30 in 19:30 v čim večjem številu pridružite na piškotkanju.

TJAŠA DERSTVENŠEK

Z LEPŠIMI NOGAMI V POLETJE!

Izboljšajte videz svojih nog in jih pripravite na poletje z anticelulitnimi masažami.

V ponudbi tudi odlične klasične masaže in nakup popusta za celo leto od dneva nakupa dalje!

www.masaznica.si

Začetek motoristične sezone – nekaj nasvetov za večjo varnost

Leto beži in že smo krepko zakorakali v pomlad. Sonce nas kar vabi k sproščenosti in ležernosti, ki se odraža tudi na naših cestah. Vedno več je prisotnih kolesarjev, motoristov in pešcev.

Vsem voznikom enoslednih motornih vozil svetujemo, naj bodo predvsem izjemno previdni, hitrost svoje vožnje pa prilagodijo razmeram na cesti. To velja še zlasti na začetku motoristične sezone, ko je asfaltna površina še vedno hladna in ne omogoča op-

timalne oprijemljivosti pnevmatik, zaradi zime pa je lahko na vozišču veliko udarnih jam in peska od zimskega posipa. Motoristi naj se poleg tega tudi zavedajo, da njihove sposobnosti obvladovanja motornega kolesa najverjetneje še vedno niso na ravni tistih iz prejšnjega leta.

Najpogostejši vzroki za najhujše nesreče motoristov so bili lani neprimerno hitrost, neupoštevanje pravil o prednosti in nepravilna stran ozroma smer vožnje.

Na splošno vsem voznikom svetujemo, da med vožnjo upoštevajo prometno signalizacijo in cestno-prometne predpise. V času bližajočih dopustov in daljših potovanj vam svetujemo, da se na pot odpravite pravočasno, z obilico dobre volje in predvsem strpnosti.

Srečno vožnjo!

NATAŠA KUSTEC
POLICIJSKA INŠPEKTORICA III
POLICIJSKA POSTAJA DOMŽALE

Obisk ljudskih pevck

V ponedeljek, 18. aprila, so OŠ Janka Kersnika Brdo obiskale ljudske pevke iz Domžal, ki jih vodi gospa Mara Vilar.

S pesmijo in z govorom so nam predstavile življenje v času njihovega otroštva in mladosti. Program je ves čas potekal spontano, zabavno, z veliko mero pozitivne energije in hudomušnosti. Vsi smo sodelovali s petjem, ploskanjem, predvsem pa smo se iskreno nasmjali.

Učenci so med nastopom dobili tudi nekaj pomembnih življenjskih napotkov, ki so jih predstavile na hudomušen in zabaven način. Vodja ljudskih pevck mi je zaupala, da so se ji zdeli učenci zelo pridni ter da so zelo lepo poslušali in sodelovali. Zahvaljujemo se jim za obisk in želimo, da nas kmalu obiščejo in nam popestrijo pouk. Kar ves dan smo se še pogovarjali o pevckah in njihovem nastopu. Pa še se bomo ...

TINA PERGAR



POVABILO PROSTOVOLJCEM/PROSTOVOLJKAM K SODELOVANJU

Organizator Slamnikarskega sejma, ki bo v soboto, 11. junija 2016, med 9. in 19.uro v Slamnikarskem parku (park pri Občini)

Vas prijazno vabi, da se pridružite kot prostovoljec/prostovoljka pri pripravi in poteku sejemskega dogajanja (postavitve opreme na prizorišču, pomoč razstavljalcem, delo z mladimi, informiranje obiskovalcev...) v času med 8. in 20.uro.

Prijave s kratko navedbo področja dela in časovnih možnosti sodelovanja sprejemamo po pošti (Kulturni dom Franca Bernika Domžale), elektronski pošti (slamnikarski.muzej@kd-domzale.si) ali telefonu 722 50 50 do petka, 20. maja 2016.



Kulturni dom
Franca Bernika
Domžale



Slamnikarski
sejem Domžale, 11. junij 2016

Uspešni na Ekonomijadi 2016

Dijaki in dijakinje Srednje šole Domžale se radi udeležujejo različnih tekmovanj, na katerih preverjajo svoja znanja s posameznih področij, hkrati pa pridobivajo tudi praktične izkušnje, ki jim bodo še kako koristile pri njihovem nadaljnjem delu.

SREDNJA ŠOLA DOMŽALE Tak namen je imela tudi udeležba ekipe Srednje šole Domžale na 3. Ekonomijadi 2016, ki jo je v začetku aprila pripravila Gimnazija in srednja šola Rudolfa Maistra na temo Poznavanje področja finančnega poslovanja oziroma trgovanja z vrednostnimi papirji. Namenjena je bila dijakom in dijakinjam, ki se izobražujejo v programu ekonomski tehnik. Po sprejemu in slovesnem začetku v Domu kulture Kamnik se je 24 ekip iz srednjih šol iz vse Slovenije skupaj z več kot 80 dijaki ter dijakinjami napotilo raziskovati Kamnik in se hkrati učiti borznega poslovanja, na kontrolnih točkah pa odgovarjati na vprašanja o davkih in krizi. Mentorji so v času tekmovanja obiskali kamniško podjetje Nektar Natura, ravnatelj pa so si ogledali Kamnik.



Sodelujoči so bili razporejeni po skupinah, ki so jih sestavljali tekmovalci iz različnih srednjih šol. Srednjo



šolo Domžale so zastopali dijaki: Črt Skvarča, Luka Florjančič in Tina - Nikolina Volčini, vsi iz 2. O razreda. Di-jakinja Tina - Nikolina Volčini je bila v ekipi, ki je dosegla tretje mesto, skupna uvrstitev domžalske srednje šole pa je bila osmo mesto.

»Zadovoljna sem, ker so ekipe dokazale veliko znanja, veščin in spretnosti trgovanja, hkrati pa uresničile namen sodelovanja, ki je bil predvsem v druženju mladih, navezovanju stikov, tudi poslovnih, in mreženju.« nam je povedala mentorica domžalske ekipe Vesna Fujs, univ. dipl. ekonomistka, in hkrati izrekla vsem domžalskim tekmovalcem iskrene čestitke za uspešen nastop. Še posebej jo je veselilo, ker so se dijaki o Ekonomijadi 2016 pogovarjali tudi naslednje dni, in vedno znova ugotavljali, kaj bi lahko naredili še boljše.

Naslednjo priložnost, ki jo bodo zanesljivo izkoristili, bodo imeli v prihodnjem šolskem letu na Ptujju, od koder so doma letošnji zmagovalci 3. Ekonomijade.

VERA VOJSKA

Dobrodelna prireditev ZGODBA O ROcKU

V torek, 22. in v sredo, 23. marca so se v večnamenskem prostoru naše šole majali temelji ...



OŠ PRESERJE PRI RADOMLJAH Dobrodelna prireditev je nosila naslov ZGODBA O ROcKU, s katero smo lahko spremljali odrasčanje Rok(c)a skozi rock. »V ritmu muzike za ples« pa gre približno takole:

»Fant in dekle sta se zaljubila in sad njune ljubezni je bil sinček Rock, ki je še prehitro prerasel pleničke in postal pravi prvošolček.

V šoli je bil Rock zelo priljubljen. Tako priljubljen, da so ga obiskale celo uši ...

Rock, je sedaj star ravno toliko, da se je lahko občasno sam potepal po mestu. In tako je nekega lepega popoldneva naletel na cirkuško predstavo, ki je gostovala v njihovem mestecu ...

Cirkus je bil fantastičen. 'Anka so mel ohromnga slona!' Rok je bil navdušen, vendar je njegovo pozornost že pritegnil plakat, ki je vabil na modno revijo in njene dolge noge, ki z njim vstric bi hodile.

Kmalu Rocku ni bilo več pomembno le, kaj da nase, fant se je zazrl vase. Hodil je sem ter tja in iskal par srca.

Kaos povsod: v sobi nered, v glavi vihar, v srcu hrepenenje ... počasi se je v Rocku prebujalo novo življenje.

Rock in Poppy v parku na klopci odkrijeta, da sta našla svoj par srca.

Tako so večerna poročila nacionalne televizije s tedenskim prispevkom ROCK-IN kmalu poročala o najnovejši novici: poroki Rocka in Poppy!

Visoko nad oblaki sta odletela na medene tedne in njuna ljubezen je dobila krila. Lahkotna, pisana, nad oblaki ... Kot pomladni metulj ...

Še prekmalu leta prinesla so jesen. A nato sta se nasmejala, srečna, ker sta se našla ter ugotovila, kako lepo je, da sta se spoznala in skupaj skozi življenje šla.

Z različnimi točkami so odrasčanje našega Rok(c)a na odru tako posebili skoraj vsi učenci od 1. do 6. razreda ter nekateri učenci višjih razredov. V ZGODBI O ROcKU je lahko vsak prepoznal delček sebe ali pa svojih sanj. Starši so čudovito predstavo, ki je bila plod večmesečnih priprav, nagradili z močno finančno podporo šolskemu skladu.

NATAŠA PUHNER IN MATEJA JERINA

na kratko

VRTEC DOMINIK SAVIO

April v vrtcu Dominik Savio

V začetku meseca sta starejši skupini sodelovali na prireditvi ob materinskem dnevu v KD Franca Bernika, ki je bila letos zaradi velikonočnih praznikov s 25. marca prestavljena na začetek aprila.



Tema, ki se je navezovala na ves mesec, je bila Spoznavamo gradove – življenje nekoč in danes. Spoznanja smo navezovali na odkritja iz prejšnjih mesecev, in na pripovedovanje Mare Vilar o tem, kako so živeli, ko je bila sama še otrok. Na svojem obisku v spremstvu pevk nas je naučila pesem, ki govori o Domžalah in izdelovanju slamnikov. Starejši otroci so jo zapeli na občinski prireditvi v Češminovem parku. Tri skupine so šle tako kot nekoč revni ljudje peš do Krumperka, kjer so si otroci ogledali grad in konje. Konje zdaj uporabljamo predvsem za rekreacijo, otroci pa so izvedeli, da so imeli včasih le bogataši za potovanja in delo na poljih. Spoznavali smo predmete in predvsem orodje, ki so ga ljudje včasih uporabljali pri svojem delu, vse smo poimenovali in z nekaterim tudi delali. V knjižnici smo si izposodili knjige o gradovih ter jih vsakodnevno gledali in se pogovarjali o vsebini, poslušali staro glasbo, predvsem pa pri počitku prebirali stare pravljice na to temo. Otrokom so bile zelo všeč igre naših babic, igre, ki smo se jih šli tudi v našem otroštvu Ristanc, Kraljica, koliko je ura, Rinčke talam ... Spoznali smo, da je prijetno in veselo tudi brez televizorja in računalnika, in da za igro sploh ne potrebujemo igrač, še posebej, ko smo dopoldan preživeli v gozdu in smo se igrali z materialom, ki nam ga ta ponuja.

Spoznali smo, da se ljudje, okoli, družba in kultura spreminjajo, in da je vedno znova zanimivo odkrivati, kaj se je v našem okolju nekoč dogajalo.

ANA DOLINŠEK

OŠ RODICA

Dan za spremembe – Spoštovanje je sladko!

»Ne prepuščaj se toku, spreminjaj tudi ti,« je slogan Dneva za spremembe.

Dan za spremembe je Slovenska filantropija letos organizirala že sedmič zapored, tokratna tema pa je bila spoštovanje. Akcija smo se pridružili tudi na OŠ Rodica z našo akcijo, ki smo jo poimenovali Spoštovanje je sladko! S sedmimi učenci prostovoljci iz osmega razreda smo s pomočjo učiteljice za likovno vzgojo izdelali lične broške s simbolom ribice, saj je ribica, ki plava proti toku, tudi simbol Dneva za spremembe. V skladu z našim sloganom Spoštovanje je sladko! smo pripravili tudi sladke pozornosti, ki smo jih polepšali z mislimi o spoštovanju. Naše izdelke smo v soboto, 2. aprila, na tržnici v Domžalah delili ljudem, in jih na tak način spodbujali k spoštovanju.

MAJA TARTARA, OŠ RODICA

Smo pravi MEPI-jevci? V OŠ Domžale smo, zagotovo, tudi letos!

Mednarodno priznanje za mlade – MEPI je večstopenjski program, namenjen aktivnemu, kreativnemu in angažiranemu preživljanju prostega časa. V Osnovni šoli Domžale se pripravljamo na preizkus za bronasto priznanje.

OŠ DOMŽALE S srcem in predanostjo tudi v letošnjem šolskem letu nekaj učiteljev in učencev živi in dela v duhu MEPI. Devetošolci kot prostovoljci delujejo v podaljšanem bivanju in kot družabniki starejšim v MGC Bistrica. Namesto da preživljajo čas za elektronskimi napravami, se utorijo v različnih veščinah in športih, npr. v kvačkanju, jeziki, glasbi, aerobiki, tek, karateju, jogi.

V maju čakata učence še dva podviga, na katera se pripravljajo že od oktobra. Ta dva podviga se imenujeta poskusna in končna dvodnevna odprava za bronasto priznanje MEPI. Predstavljata končni preizkus pripravljenosti na tovrstno samostojnost, hkrati pa je peš potovanje za sprostitve, osebno izpopolnitev, raziskovanje, učenje in doživljanje narave. Zato morajo biti v dobri kondiciji, zdržljivi in zmožni prenesti težka bremena na svojem hrbtu do kontrolnih točk in naprej do cilja. Da se bodo v naravi znašli, morajo znati brati zemljevide, obvladati orientacijo, imeti in znati uporabljati ustrezno opremo, poznati osnove prve pomoči in načine preživetja. Poskrbeti morajo za zadosten vnos pijače in tople hrane v telo, za kar potrebujejo gorilnike, posodo, hrano in vodo. Vse to mora biti prineseno na njihovih hrbtih. Ničesar ne



smejo prositi, ničesar si izposoditi, torej ničesar pozabiti doma. Kot MEPI-jevci morajo namreč biti neodvisni in samozadostni.

Učenci dokazujejo, da so pravi MEPI-jevci, saj njih in njihove dobre volje na kondicijskih pohodih ne ustavita

ne megla ne mraz, ki reže v kosti. Tudi snegu na poti na nočnem pohodu ne podležejo in polni energije prispejo na cilj, kjer jih čaka potem še kuhanje večerje, doooooooglo nočno klepetanje in podobne napore stvari, kot je druženje in smejanje ...

Vse to je priprava na majski vrhunec MEPI, na dve, najmanj 24 kilometrov dolgi dvodnevni odpravi. Takrat se bodo resnično dokazali, če so iz pravega testa MEPI!

MELITA LANGUS
MEPI KOORDINATORKA NA OŠ DOMŽALE

IZ NAŠIH VRTCEV IN ŠOL

na kratko

OŠ DOMŽALE

Zgled dobrega sodelovanja med šolo in krajevno skupnostjo

OŠ Domžale večkrat prosi Krajevno skupnost Slavka Šlandra za pomoč pri izpeljavi različnih akcij, predvsem okoljskih in humanitarnih.



Jeseni 2012 so nam omogočili ureditev sadnega vrt v okolici šole. Skupaj s strokovnjaki Arboretuma Volčji Potok so nasadili sadna drevesa. Zanje dobro skrbimo, seveda pa vsega sami ne zmremo. Tudi letos smo prosili za pomoč krajevno skupnost. Sami namreč nismo večji obrezovanja. Prijazno so se odzvali in nam omogočili strokovno spomladansko nego sadnega drevja. Na njihovo pobudo nas je v četrtek, 17. marca, obiskal Matjaž Mastnak, univ. dipl. inž. gozd., strokovni sodelavec arboretuma. Opravil je nekaj nujnih rezov. Povedal je, kako se za sadno drevje skrbi. Poudaril je, da je treba mlado sadno drevje nekaj let dognojevati v kolobarju okrog debla, poskrbeti, da ima drevo vrh, da imajo veje dovolj prostora in za oblikovanje krošnje.

Učenci izbirnega predmeta okoljska vzgoja, tretješolci, ki obiskujejo naravoslovni krožek in drugi, ki jih je to zanimalo, so Mastnakovo delo pozorno spremljali in aktivno sodelovali. S pojasnjevanjem, kaj in kako je treba kaj storiti, jih je vključeval v razgovor in delo. Učenci so navdušeno sledili. Matjažu Mastnaku se zahvaljujemo za izčrpna navodila, opravljeno delo in prijeten pristop do naših učencev in nas vseh.

Krajevni skupnosti Slavka Šlandra iskrena hvala za podporo pri skrbi za naš šolski vrt. Priskrbeli ste nam imenitnega strokovnjaka, za kar se vam še posebej zahvaljujemo.

MOJCA KANDUSCHER
KOORDINATORKA EKOŠOLE

VRTEC OSTRŽEK

Ljudski pevci v vrtcu Ostržek

V sredo, 23. marca, so nas v Vrtcu Domžale, v enoti Ostržek na Rodici obiskali ljudski pevci iz Pevske skupine Janez Cerar. Da je skupina



doma iz Domžal, razkrivajo slammiki, ki izkazujejo ne le pripadnost ljudskemu izročilu, temveč so pevcem v ponos in odlični dodatek k izgledu skupine. Otroci so zavzeto poslušali ljudsko petje in nekaterim pesmim so se pridružili otroški glasovi. Vodja pevске skupine Marika Haler, upokojena učiteljica, je z razlagami besedil še dodatno pritegnila otroke in jim približala čas mladosti njihovih starih staršev. Ko je zaigrala harmonika, noge niso imele obstanke in različne generacije so skupaj zaplesale v Ostržkovemu novemu večnamenskemu prostoru. Pogostili smo se še s pecivom, ki so ga za ta namen spekli otroci. Ob slovesu smo se zmenili, da se ponovno snidemo prihodnje leto.

TADEJA MIŠMAŠ, VZGOJITELJICA

Ekskurzija v Bruselj

Prvega marca smo se učenci OŠ Domžale odpravili na ekskurzijo v Bruselj, kjer smo na povabilo evropske poslanke Romane Tomc obiskali Evropski parlament.



OŠ DOMŽALE V Bruslju smo si najprej ogledali stavbo Evropskega parlamenta. V parlamentu so nam predstavili Evropsko unijo, njeno delovanje, njene funkcije, veje oblasti, komisarje ... Sprejela nas je evropska poslanka Romana Tomc. Predstavila nam je svoje delo, nas popeljala v dvorano, kjer potekajo zasedanja, nam povedala, kako potekajo seje, hkrati pa nam je odgovarjala na vprašanja. Na naše vprašanje, koli-

ko prostega časa ima kot poslanka, je odgovorila, da nič oziroma zelo malo, saj poleg delovanja v matični stranki v Sloveniji in v Evropskem parlamentu njeno delo obsega tudi ohranjanje stika z volivci doma. Povedala nam je tudi, da se v Evropskem parlamentu stranke različnih ideoloških prepričanj bolje razumejo kot ideološko različne stranke na nacionalni ravni. Na vprašanje, koliko časa trajajo dogovaranja v

Evropskem parlamentu, je odgovorila, da se v večini primerov zelo hitro dogovorijo, saj so poslanci na seje temeljito pripravijo. Razkazala nam je tudi glavno razpravno dvorano Evropskega parlamenta v Bruslju in nam povedala, da nekatere seje potekajo tudi v Luksemburgu in Strasbourgu. Po končanem ogledu smo se še vsi skupaj fotografirali pred zastavami članic EU in se nato odpravili v center Bruslja.

Zadnji dan našega potovanja smo si zjutraj najprej ogledali znameniti Atomium, nato pa smo se prek Nizozemske peljali v Nemčijo do Kölna. Tam smo si ogledali mesto in katedralo ter se po železni povzpeli na zvonik, na katerega vodi več kot petsto stopnic. Ekskurzija je bila nadvse zanimiva in poučna, saj smo videli veliko novih stvari in spoznali delovanje Evropskega parlamenta.

TIMOTEJ NIKIČ, 9. c

Skupaj v gore – na Lepi kamen

Več kot dvesto udeležencev izleta



VRTEC DOMŽALE Starši in otroci ter nekaj strokovnih delavcev Vrta Domžale smo se v soboto, 2. aprila 2016, odpravili skupaj v gore. Naš cilj je bil Lepi kamen v Kamniški Bistrici, ki smo ga seveda tudi prav vsi osvojili.

Vreme nam je res dobro služilo in počasi smo se začeli zbirati na parkirišču v Kamniški Bistrici. Otroci so bili vseh starosti in prav vse enote Vrta Domžale so bile zastopane, odziv pa je bil odličen, saj nas je bilo vseh udeležencev skupaj prek dvesto.

Po slabi uri hoje so bili prvi že na cilju in so se ob spremstvu staršev lahko povzpeli na Lepi kamen ter uživali

v prečudovitem pogledu. Kmalu so nas dohiteli tudi drugi in na cilju je prijala osvežilna pijača ter seveda malica iz nahrbtnika. Dopoldan je minil v prijetnem druženju in prav vsi udeleženci izleta smo se imeli lepo.

Hvala vsem staršem in otrokom, ki ste se nam pridružili na izletu, prav tako pa se zahvaljujemo tudi Miri, Lili in Petru za pomoč pri izvedbi skupnega izleta. Razšli smo se zadovoljni in prijetno utrujeni v pričakovanju naslednjega skupnega izleta v gore.

VODJI IZLETA, PETRA KOCIPER IN SONJA PAVLIŠIČ

12. regijske igre Specialne olimpijade Slovenije – MATP ljubljansko-dolenjske regije

V sredo, 6. aprila 2016, smo končno organizirali 12. regijske igre SOS – MATP ljubljansko-dolenjske regije.

OŠ ROJE S pripravami na tekmovanje, ki se ga je udeležilo 40 tekmovalcev, smo začeli že na začetku šolskega leta, saj je bilo treba sestaviti tekmovalne naloge, poiskati sponzorje, sestaviti program ipd. S pomočjo sponzorjev in prostovoljcev nam je uspelo pripraviti lep športni dogodek za tekmovalce.

Na začetku, na odprtju tekmovanja, nas je pozdravila pomočnica ravnateljice Andreja Škrli. Nato so tekmovalce nagovorili častni gostje, ki so vsem tekmovalcem zaželeli uspešno

programu predstavili tudi instrumentalisti, učenci in učitelji OŠ Roje. Pri sego – slogan specialno-olimpijskega gibanja je povedala naša učenka in tekmovalka Špela Janežič, skupaj z Gregorjem Novakom.

Po odprtju iger se je tekmovalni del odvijal na OŠ Rodica. Naši sosedi so nam prijazno za en dan 'posodili' njihovo telovadnico, v kateri so udeleženci tekmovali na osmih tekmovalnih postajah (udarjanje s hokejsko palico, brcanje žoge v gol, udarjanje predmetov, plazenje/lazenje po blazinah in hoja po podlagah ali vožnja čez ovire, vlečenje predmetov, slalom z vozičkom ali vožnja s plazilnim vozičkom ali hoja med količki z upoštevanjem prometnih znakov, kotaljenje žoge in podiranje kegljev, met vrečke v cilj). Tekmovalce so ves čas spodbujali, jih spremljali in jim sodili na tekmovalnih postajah prostovoljci z OŠ Rodica, OŠ Domžale in s Srednje šole Domžale. Dogajanje sta spremljala tudi predstavnika ekipe Rdečega križa OZRK Domžale.

Cilj tekmovanja je bil dosežen, saj so bili tekmovalci ob druženju dobre volje in se pri izvajanju gibalnih nalog zabavali. Pogumno so pokazali, kaj zmorejo in uspešno dosegli dobre rezultate. Zato so bili na koncu prav vsi tekmovalci zmagovalci! Medalje so ponosno prejeli iz rok plesalca Klemena Pirmana, ki s svojo soplesalko Barbaro Šamperl dosegla vrhunske rezultate na mednarodnih tekmovanjih v plesu na vozičkih (wheelchair dancing).

Po tekmovanju so se udeleženci tekmovanja zabavali v Restavraciji Park v Domžalah, kjer so imeli kosilo. Po kosilu jim je bila zelo všeč narodno-zabavna glasba, saj so trem glasbenikom z veseljem zaupali glasbene želje, skupaj z njimi peli pesmi in plesali. Vidno utrujeni so se vračali domov ... proti novim izzivom ...



opravljanje nalog in zabavo med izvajanjem gibalnih nalog. Tekmovalce in njihove spremljevalce so nagovorili direktor Zavoda za šport in rekreacijo Domžale Uroš Križanič, predsednica organizacije Zveza Sožitje Katja Vadnal in vodja MATP za ljubljansko-dolenjsko regijo Jožica Kovačič.

S pesmijo in igranjem na instrumente so se nam v kratkem kulturnem

ODPIRA LONEC ZA VAS!



Sobota

7. maj 2016

od 10. ure dalje

Tržni prostor

Domžale

OBČINA DOMŽALE
prava, zdrava, zelena, čista

Šola in šport z roko v roki

Srednja šola Domžale – športu prijazna šola, ki mi je blizu.

SREDNJA ŠOLA DOMŽALE Lanska organizacija športnega srečanja v Športnem parku Domžale je pokazala, kako močno je šport zasidran v zavest dijakov Srednje šole Domžale, zato so tudi letos 6. aprila pripravili šolsko športno tekmovanje, ki se je začelo s slovesnim odprtjem, nadaljevalo pa s številnimi športi, v katerih so ob dijakih in dijakih sodelovali predstavniki Nogometnega kluba Domžale, Košarkarskega kluba Helios, Plesnih šol Miki in Bolero, Atletskega kluba Domžale, Teniškega kluba Domžale, Šahovskega kluba, Tigers Domžale in letos prvič Odbojcarskega kluba Domžale.

Posamezni oddelki so se, tudi ob pomoči razrednikov, tako lahko sami odločali, kako bodo oblikovali svo-

je ekipe, v katerih so sodelovali tudi mnogi športniki, ki v svojih klubih redno trenirajo in se uvrščajo v različne reprezentance. Še posebej pomembno je, da so se dijaki za posamezen šport odločali z veseljem in s pozitivnim odnosom do športnega dne velik prispevali k tekmovalnosti, tovarištvu in druženju. Posamezni že našteji klubi, ki tudi sicer sodelujejo s Srednjo šolo Domžale, so dijakom in dijakinjam pomagali pri posameznem športu, tako z nasveti kot sodniki, pa naj je bilo to pri košarki (3:3 stretni), malem nogometu, odbojki, ameriškem flaf nogometu, teku dvojic, odbojki, plesu, tenisu ali šahu, največ veselja pa je tudi letos prineslo tekmovanje v vlečenju vrvi, s katerim so za-

ključili pravo športno dopoldne. Tekmovanje seveda ni minilo brez zmagovalcev, čeprav so bili zmagovalci pravzaprav vsi, vseh nekaj več kot 650 dijakov in dijakinj, ki se, skupaj s svojimi profesorji in mentorji, zavedajo pomena športa in rekreacije, pa tudi organizacije tovrstnih športnih srečanj, pri katerem so pomagali tudi s svojim strokovnim znanjem npr. dijaki iz oddelka računalništva pri pripravi ozvočenja. Zmagali so dijaki 3. F razreda, ki so blesteli v večini športov in so najprimerneje razporedili tekmovalce po posameznih športih, drugo mesto je zasedel 1. R, tretje pa 4. F razred.

»Športni dan je lepo uspel. Ob pomoči domačih klubov smo uspešno izpeljali vse športne discipline, posebej atraktivno je bilo vlečenje vrvi, v katerem so sodelovali tudi profesorji,« mi je povedal Marjan Ravnikar, pomočnik ravnatelja, in poudaril, da je bilo športno tekmovanje pravzaprav generalna za finale državnega prvenstva v atletiki za dijakinje in dijake srednjih šol, katerega gostitelji bodo 18. maja 2016 v dopoldanskem času na atletskem stadionu v Športnem parku Domžale. Pričakujejo vrhunske nastope najboljših mladih slovenskih atletov, zato dobrodošli!

Seveda nisva mogla mimo gradnje telovadnice, s katero bo Srednja šola Domžale po dolgih letih le dobila primerne pogoje za telesno vzgojo ter s tem več možnosti in priljubljenosti za še uspešnejše športnike in športnice.

VERA VOJSKA
FOTO: SŠ DOMŽALE



Obiskali smo predsedniško palačo

Otroci skupine ‚želve‘ iz vrtca Urša iz Domžal v šolskem letu 2015/2016 prvič sodelujemo v mednarodnem projektu Pomahajmo v svet – Say Hello to the World pod budnim očesom Kaje Kink in njenih sodelavcev, kjer prek skrbno pripravljene aplikacije mahamo prijateljem Dječjega vrtiča iz Opatije, kjer skupino otrok vodita vzgojiteljici Ivana in Ivana. To sta čudoviti osebi, s katerima se dogovarjamo, da se enkrat mesečno drug drugemu preko skypa in s pomočjo petih prstov predstavljamo, se spoznavamo in drug drugega bogatimo s svojim poreklom in kulturo.

Da bi bil zadnji prst, ko prijateljstvo predstavljamo Slovenijo, našo državo, ki je bogata z gorami, gozdovi, morjem in znamenitostmi, res nekaj posebnega, smo pisali pismo predsedniku države Slovenije Borutu Pahorju v upanju, da nas morda razveseli v našem vrtcu s svojim obiskom. A žal to ni bilo mogoče ...

skoto občine Domžale, ki je skupaj s fotografom Vidom Repanškom poskrbela, da je bil dan še čudovitejši. V predsedniško palačo nas je sprejela Patricija Verbole, ki nam je na nam razumljiv način povedala vse o zgradbi in razkazala njeno notranjost. Nestrpnost je naraščala in kar naenkrat nas je pozdravil tudi pred-

govarjal. Preprost, prisrčen, iskren, to je naš predsednik države!

Preden smo se poslovili, smo predsedniku izročili skromno darilo. V mapo smo strnili vse otroške misli, želje in risbe, ki govorijo, na koga vse in na kaj smo ponosni v Sloveniji, čeprav smo še majhni. Izročili smo tudi darilo vrtca Urša in prenesli pozdrave ravnateljice Martine Pančur skupaj s sodelavci. Za prijetno presenečenje je poskrbela tudi Občina Domžale, ki je prispevala čudovito darilo, slamnik, kot simbol kraja, kjer je naš vrtec, in ga je v imenu vseh izročil hrošček Simon. Ponosni smo in veseli, da smo bili pred časom sprejeti tudi na obisk pri županu Toniju Dragarju in podžupanji Renati Kosec, ki nam ves čas projekta stoji ob strani.

Dan je bil popoln, vožnja v Ljubljano z avtobusom, družba s hroščkom Simonom, prijetne besede osebja predsedniške palače, nasmeh in prisrčen pozdrav predsednika Boruta Pahorja in na koncu še sladkanje s sladoledom v njegovi družbi in darilce za najmlajše. Nепrecenljivo.

Hvala vsem, da smo to izkušnjo lahko doživeli, hvala spremljevalcem Andreji Grčar in Martinu Kovarču, hroščku Simonu, fotografom, vsem, ki ste nam omogočili vstop v predsedniško palačo.

Ponosni smo, da smo doma v Sloveniji. V otroških očeh pa bo še dolgo tlel žarek, kanček adrenalina in kdo ve, morda nekoč, morda čez 20 let, nekdo izmed njih piše zgodovino Slovenije ...

ANDREJA ROPOTAR JAGODIČ
MAG. PROF. PV, DIPL. VZG. PO



Ko je naše upanju ugasnilo, se je kot strela z neba oglasil telefon, prek katerega nas je Anja Lorenzetti iz kabineta predsednika države povabila na obisk v predsedniško palačo.

Sreda, 23. marca 2016, je dan, ki nam bo ostal za vedno v najlepšem spominu. Odpeljali smo se z avtobusom do predsedniške palače, skupaj z našim prijateljem, s hroščkom Simonom (Tejo Hauptman), ma-

sednik republike Borut Pahor. Otroci so ostali odprtih oči, odprtih ust, tudi spremljevalce je ta trenutek izredno ganil. Zapeli smo znano slovensko pesem ob spremljavi kitare Zvončki in trobentice, ki jo je v svoji mladosti prepevala Marjana Deržaj. Čudovit pomladni dan smo zaključili s slovensko himno ter s postavljanjem tisoč in enega vprašanja predsedniku, na katera je z veseljem od-



ZDRAVSTVENO LETOVANJE OTROK – KRK 2016

Zveza prijateljev mladine Domžale, Ljubljanska cesta 58, 1230 Domžale kot organizator vabi na letovanje vse šoloobvezne otroke, ki obiskujejo osnovne šole v Občinah Domžale, Trzin, Mengeš, Lukovica in Moravče.

Možnost prijave na letovanje imajo vsi šoloobvezni otroci iz zgoraj omenjenih občin in sicer do zasedbe mest po izmenah.

Termini so:

1. izmena: 2. 7. 2016 do 12. 7. 2016 – 50 mest
2. izmena: 12. 7. 2016 do 22. 7. 2016 – 50 mest
3. izmena: 22. 7. 2016 do 1. 8. 2016 – 50 mest

Otroci bodo nastanjeni v Domu domžalskih otrok, Ul. Lišina 10, Vantačiči, 51511 Malinska, Hrvaška, izvajalec letovanja je podjetje Leštan & Leštan, d.o.o., šport, turizem in rekreacija.

Cena 10-dnevnega letovanja je 350,00 evrov.

Znesek bo mogoče plačati v 3 (treh) obrokih.

Zdravstvenega letovanja se lahko udeležijo le tisti otroci in šolarji, ki imajo v medicinski dokumentaciji zapise o večkratni hospitalizaciji (dva in več v času od preteklega razpisa – 31.12.2014) ali so bili pogosteje bolni (dva ali več zapisov v medicinski dokumentaciji v času od preteklega razpisa – 31.12.2014). Zdravstveno letovanje je namenjeno pogosto bolnim otrokom, astmatikom, otrokom z atopijskim dermatitisom, s skoliozo in psorizao in z drugimi boleznimi.

Zdravstveno letovanje je namenjeno pogosto bolnim otrokom, astmatikom, otrokom z atopijskim dermatitisom, skoliozo in psorizao ter drugimi boleznimi.

Prispevek staršev ali skrbnikov je 97,60 EUR/po osebi/za 10 dni. Znesek bo mogoče plačati v 2 (dveh) obrokih.

Letovanje mora biti plačano do odhoda.

Za več informacij nas lahko pokličete na telefonski številki: 041 728 179 ali 01 721 27 91, vsako sredo med 16. in 18. uro oziroma pišete na naš e-naslov: zpm.domzale@siol.net.

Prijavnico najdete tudi na naši spletni strani: www.zpm-domzale.si ali jo osebno prevzamete v naši pisarni v času uradnih ur oziroma na OŠ, ki jo obiskuje vaš otrok.

Izpolnjeno prijavnico (zgornji del izpolnite sami, spodnji del izpolni osebni zdravnik otroka – iz teh podatkov bo razvidno, ali otrok izpolnjuje kriterije za sofinanciranje s strani ZZS) lahko oddate osebno v naši pisarni v času uradnih ur oziroma v naši poštni nabiralnik pred vhomom v Domžalski dom, Ljubljanska 58, 1230 Domžale ali jo pošljete po pošti.

Prijavnice sprejemamo do zasedbe mest. Po prejemu prijavnice se s starši / skrbniki/rejniki prijavljenega otroka sklene pogodba.

EMA ŠKRJANC OGOREVC, PREDSEDNICA ZPM DOMŽALE

DOGAJA SE ...

KOLENDAR KULTURNIH PRIREDITEV V OBČINI DOMŽALE/MAJ



Houston, imamo problem!
Mestni kino Domžale, 5., 6., 7., 8., 9., in 15. maja



Kuhna na plac
Tržni prostor Domžale, 7. maja



Knjižni festival Brilnice pod slamnikom
Knjižnica Domžale, od 11. do 25. maja



Stalna in občasna razstava del Franceta Ahčina
Menačenkova domačija, od 19. do 17. maja



Pomladni koncert Godbe Domžale s Klapo Cambi
Hala Komunalnega centra Domžale, 20. maja



Koncert Severa Gjurin
KD Franca Bernika, 25. in 30. maja

1. maj nedelja

Mestni kino Domžale
16.30 | **KNJIGA O DŽUNGLI**
Domišljajska pust. / 96' / podnapisi, 8+ / »O tej džungli krožijo številne nenavadne zgodbe. Toda nobena ni tako nenavadna, kot je zgodba o mladičcu, ki smo ga poimenovali Mavgi! ...« pravi panter Bagira.

18.30 | **PLANET SAMSKIH**
Romantična komedija / 2016, Poljska / nova komedija Mitje Okoma vas bo navdušila z obilico humorja, iskričnimi dialogi, s presenetljivimi preobratni in z ganljivimi prizori.

21.00 | **OREL EDDIE**
Biografska športna drama / zgodba o britanskem smučarskem skakalcu Eddieju 'Orlu' Edwardsu, ki je kljub nerodnim skokom osvojil srca športnih navijačev po vsem svetu.

2. maj ponedeljek

Mestni kino Domžale
16.00 | **IMALI PRINC**
Animirana domišljajska pustolovščina / 108' / sinhronizirano, 6+ / poklon svetu otroške domišljije, brez katerega bi bil vsakdan pust in žalosten.

18.30 | **KNJIGA O DŽUNGLI**
Glej opis pod 1. maj.

20.30 | **PLANET SAMSKIH**
Glej opis pod 1. maj.

3. maj torek

Mestni kino Domžale
10.00 | **OREL EDDIE**
Abonma filmski DOPOLDANSKI
Glej opis pod 1. maj.

Knjižnica Domžale
15.30 | **VODENA SOLA SPOMINA**
Delavnica / vodi Nina Živkovič / vstop prost.

Center za mlade Domžale
18.00 | **ZIMSKO JEZIKANJE V ŠPANŠČINI**
Nadlajevni tečaj španščine / vodi Irena Grmek / od 15. do 30. leta / prijave na info@czm-domzale.si ali 040 255 568.

Mestni kino Domžale
20.30 | **PAPEŽ FRANČIŠEK: POT DO SVETEGA SEDEŽA**
Za ZAMUDNIKE
Biografska zgod. drama / Argentina, Španija, Italija / skozi oči mlade novinarke sledimo dolgi, namorni in ganljivi življenjski poti papeža Frančiška

7. maj sobota

Tržni prostor Domžale
Od 10.00 dalje | **KUHNA NA PLAC**
Ulična kuhinja, ki ponuja kulinarčne posebnosti lokalnih gostincev po dostopnih cenah.

Mestni kino Domžale
10.00 | **KUNG FU PANDA 3**
Animirana družinska pustolovščina / 95' / sinhronizirano, 6+ / Po se z očetom odpravi v skrito vas pand, vmes pa se na boj proti kung fu mojstrom poda sovražni kai.

18.30 | **HOUSTON, IMAMO PROBLEMI!**
Glej opis pod 5. maj.

Blunout klub
20.00 | **IMSET**
Koncert / ostri in nabriti zmagovalci drugega predzborja za Šoutock '16 / 5 € (v predprodaji), 7 € (na dan dogodka).

Mestni kino Domžale
20.30 | **PUŠČAVSKA KRALJICA**
Glej opis pod 6. maj.

8. maj nedelja

Mestni kino Domžale
16.30 | **KNJIGA O DŽUNGLI**
Glej opis pod 1. maj.

18.30 | **MATERINSKI DAN**
Komedija / igrajo: Jennifer Aniston, Kate Hudson, Julia Roberts / zgodba o treh materah. Prikupne, zapletene, duhovite in ganljive – takšne so mame po vsem svetu.

20.45 | **PLANET SAMSKIH**
Glej opis pod 1. maj.

9. maj ponedeljek

Center za mlade Domžale
17.30-19.30 | **IZMENJEVALNICA**
Prinesite svoja stara, a še uporabna oblačila, nakit in obutev, in jih izmenjajte z novimi.

18.00 | **KORAK ZA KORAKOM DO DOBRE FOTKE**
Delavnica / vodi Klemen Brumec / od 15. do 30. leta / prijave na info@czm-domzale.si ali 040 255 568.

KD Franca Bernika
18.00 | **PREDSTAVITVENI KONCERT ZA GLASBENE PRIPRAVNICE**
Za IZVEN
Org.: Glasbena šola Domžale.

KD Franca Bernika

19.00 | **KONCERT ORKESTROV IN KOMORNIH SKUPIN**
Org.: Glasbena šola Domžale

Blunout klub
20.00 | **EASYWALKERS BLUES BAND**
Koncert / pravi Chicago blues z usno harmoniko / 5 € (v predprodaji), 7 € (na dan dogodka).

13. maj petek

Knjižnica Domžale – Češminov park
17.00 | **S KNJIGO V ZELENI TRAVI**

Pravljice v naravi / animatorka: Klavdija Vljaj / org.: Knjižnica Domžale v okviru festivala Bralnice pod slamnikom / vstop prost.

Mestni kino Domžale
18.30 | **HOUSTON, IMAMO PROBLEMI!**
Glej opis pod 5. maj.

Vagon za Bistrico, Študljanska cesta 104
19.30 | **ALJASKA IN PODVIGI DEJANA OGRINCA**

Potopis / mladina in odrasli / prijave na info@sadmavrica.si / info: http://sadmavrica.si/nova/dogodki-in-prireditve.

Blunout klub
20.00 | **ROMANA KRAJNČAN KVARTET**
Koncert / pesmi sodobnih slovenskih pesnikov in zimeleze melodije / 7 € (v predprodaji), 10 € (na dan dogodka).

Mestni kino Domžale
20.30 | **MAMICA**
Abonma filmski PETEK
Glej opis pod 9. maj.

14. maj sobota

Galerija na potepu
5.30 | **RUSKA AVANTGARDA IN LEHMBRUCK**
Strokovna ekskurzija na Dunaj / vodi Jurij Smole / prijave na 01 722 50 50 / akontacija: 45 €.

Tržni prostor Domžale
8.00-13.00 | **DOBRODOŠLI V DOMŽALAH: SENTJERNEJ**
Predstavitve Šentjerneja s svojimi običaji, kulturo, kulinariko in turistično ponudbo.

Mestni kino Domžale
10.00 | **ANGRY BIRDS**
Animirana komična pustolovščina / 95' / sinhronizirano, 6+ / junaki iz priljubljene videoigre se selijo tudi na veliko platno.

10.00-12.00 in 17.00-19.00 | MEDNARODNI MUZEJSKI DAN – DAN ODPRTIH VRAT

Ogled stalne etnološke zbirke in kiparske razstave Franceta Ahčina / vstop prost.

Slamnikarski muzej
10.00-12.00 in 17.00-19.00 | **MEDNARODNI MUZEJSKI DAN – DAN ODPRTIH VRAT**
Ogled stalne razstave 300 let slamnikarstva na Slovenskem in gostujoče razstave Iz Stražišča po Evropi – sita iz konjske žime / vstop prost.

Center za mlade Domžale
14.30 | **USTVARJALNE DELAVNICE**
Glej opis pod 4. maj.

Slamnikarski muzej
17.00 | **SPREHOD MED TOVARNAMI SLAMNIKOV V DOMŽALAH**
Vodi Saša Roškar / zbor v muzeju / 90' / prijave do 15. maja na slamnikarski.muzej@kd-domzale.si ali 01 724 84 08 / vstop prost.

Knjižnica Domžale
17.00 | **PRJATELJI ZA VEDNO**
Pikna čajanka / 5+ / animatorka: Lidija Smerkolj / Turšč / prijave na oddelku za otroke in mladino / org.: Lidija Smerkolj Turšč, Knjižnica Domžale v okviru festivala Bralnice pod slamnikom.

Center za mlade Domžale
18.00 | **USTVARJALNE DELAVNICE**
Glej opis pod 4. maj.

KD Franca Bernika
20.00 | **JEAN-BAPTISTE POQUELIN MOLIERE: TARTUFFE**
Abonma gledališki RDEČI in IZVEN
Glej opis pod 16. maj.

Blunout klub
20.00 | **STAND UP S KOMIKI CEH ZA SMEH**
Stand up večer / slovenski stand up mački in zelandci vas bodo poskusili nasmejati do solz / 5 €.

19. maj četrtek

Cešminov park Domžale
16.30-19.30 | **10. PIŠKOTKOV PIKNIK**
Družabni dogodek za vsa družino / lov na zaklad in druge aktivnosti / vstopnica: vsak udeleženec prinese dva piškota.

Center za mlade Domžale
17.00 | **IJEMIMO POLETJE V MORSKI RELIEF**
Medgeneracijska ustvarjalna delavnica / vodi Rada Kos / 5 € za mlade do 30. leta, 10 € za odrasle / obvezne prijave na info@czm-domzale.si ali 040 255 568.

Mestni kino Domžale

21.00 | **PLANET SAMSKIH**
Glej opis pod 1. maj.

22. maj nedelja

Mestni kino Domžale
16.30 | **ANGRY BIRDS**
Glej opis pod 14. maj.

18.30 | **PSI BREŽČASJA**
Glej opis pod 20. maj.

20.30 | **DHEEPAN**
Drama / s camsko zlato palmo nagrajeni film Jacques Audiarda je doživeta freska begunske izkušnje in nekonvencionalna družinska drama o priseljencih, ki iščejo priložnost za nov začetek.

23. maj ponedeljek

Knjižnica Domžale
17.00 | **O MISKI, KI JE ISKALA PRIJATELJA**
Za udeležence projekta ŽELVINO BRALNO POPOVOVANJE in IZVEN

Otroška predstava / po pravljici Nine Mav Hrovat / org.: Knjižnica Domžale v okviru festivala Bralnice pod slamnikom / brezplačne vstopnice.

Mestni kino Domžale
20.30 | **MUSTANG**
Za ZAMUDNIKE

Drama / prvenec mlade turške režiserke Deniz Gamze Ergüven je zgodba o petih odraščajočih sestrah in njihovem uporu zoper patriarhalne družbene norme.

24. maj torek

Center za mlade Domžale
17.30 | **KVAČKARIJE**
Glej opis pod 10. maj.

KD Franca Bernika
20.00 | **NEKAJ MODREGA ZA KONEC**
Abonma koncerti MODRI in IZVEN
Big band koncert / Geršwin, Schulhoff, Guldá.

25. maj sreda

Center za mlade Domžale
14.30 | **USTVARJALNE DELAVNICE**
Glej opis pod 4. maj.

18.00 | **USTVARJALNE DELAVNICE**
Glej opis pod 4. maj.

Knjižnica Domžale

30. maj ponedeljek

Center za mlade Domžale
18.00 | **KORAK ZA KORAKOM DO DOBRE FOTKE**
Glej opis pod 9. maj.

KD Franca Bernika
20.00 | **SEVERA GJURIN: ALI JE ŠE KAJ PROSTORA TAM NA JUGU**
Abonma glasbeno scenski DRUGI in IZVEN
Glej opis pod 25. maj.

31. maj torek

Knjižnica Domžale
10.30 in 11.30 | **ION MOJE, JAZ NJEGOVO IMAM SRCE** (sir Philip Sidney)
Recital renesančne poezije / dijaki SŠ Domžale / mentorici: Nuša Fujan in Katarina Martin Hirbar / org.: SŠ Domžale, Knjižnica Domžale / vstop prost.

Center za mlade Domžale
17.30 | **KVAČKARIJE**
Glej opis pod 10. maj.

KD Franca Bernika
18.00 | **KO ZORJU SANJE**
Za IZVEN

Predstavitve jubilejnega zbornika / org.: Društvo Lipa, Univerza za tretje življenjsko obdobje.

Knjižnica Domžale
19.00 | **SVETOVVLJANSKI LONDON IN SMARAGDNA IRSKA**
Potopisno predavanje / učenci OŠ Domžale / org.: OŠ Domžale in Knjižnica Domžale / vstop prost.

Razstave

Slamnikarski muzej
300 LET SLAMNIKARSTVA NA SLOVENSKEM
Stalna razstava

IZ STRAŽIŠČA PO EVROPI: SITA IZ KONJSKE ŽIME
Gostujoča razstava Gorenjskega muzeja Kranj, do 31. maja.

Menačenkova domačija
KIPAR FRANCE AHČIN
Stalna in občasna razstava v avtorjevi rojstni hiši. Občasna razstava bo odprta od 17. maja do 18. junija.

Galerija Domžale
MARJETA MEDVED: ROJENICE
Razstava kipov in slik, do 5. maja.

4. maj sreda

Center za mlade Domžale

14.30 | USTVARJALNE DELAVNICE
Od 7. do 12. leta / prijave na info@czm-domzale.si ali 040 255 568.

18.00 | USTVARJALNE DELAVNICE

Od 13. do 30. leta / prijave na info@czm-domzale.si ali 040 255 568.

Blunout klub

20.00 | STAND UP S KOMIKI CEH ZA SMEH
Stand up večer / slovenski stand up mački in zenci vas bodo poskusili nasmejati do solz / 5 €.

Mestni kino Domžale

20.30 | OKUS ŽIVLENJA
Drama / japonska oda drobnim življenjskim radostim v odnosu med vodjem tradicionalne slaščičarne in starke, ki v sebi nosi skrivnost.

5. maj četrtek

Vagon za Bistrico, Študljanska cesta 104

17.00–18.15 | INDIJANSKA DELAVNICA
Otroci 6+ in odrasli / vodi Anja Trampus / prijave na info@sadmavrica.si / info: http://sadmavrica.si/nova/dogodki-in-prireditve.

18.30–19.30 | PRAVLJIČNI VAGON

Branje in ustvarjanje / otroci 4+ in odrasli / vodi Anja Trampus / prijave na info@sadmavrica.si / info: http://sadmavrica.si/nova/dogodki-in-prireditve.

Knjižnica Domžale

19.00 | OČIJEV DOM IN MAMIN DOM
Predstavitev knjige Christine McGehee: Vzgajati ločeno / predstavljata Taja Boštnar in Matej Zaplotnik / org.: Svetovnalni izobraževalni center MIT, Knjižnica Domžale.

Blunout klub

20.00 | BLUE TRAIN QUINTET
Koncert / avtorski jazz in priredbe Johna Coltrana ter Pharoaha Sandersa / 5 € (v predprodaji), 7 € (na dan dogodka).

Mestni kino Domžale

20.30 | HOUSTON, IMAMO PROBLEM! + POGOVOR

Igrani dok. film / igrajo Josip Broz – Tito, Slavoj Žižek, John F. Kennedy, Richard Nixon, Bill Clinton / je jugoslavlja res razvijala vesoljski program in ga prodala Američanom? / po projekciji pogovor z ustvarjalcema filma, Žigo in Boštjanom Virčem.

6. maj petek

Tržni prostor Domžale

7.00–11.00 | IZMENJEVALNICA SADIK
Prinesite sadike, ki so vam ostale pri urejanju vrta, in jih zamenjajte / org.: Center za mlade Domžale.

Vagon za Bistrico, Študljanska cesta 104

18.00 | PRI MASAJIH PREŽIVELA APRIL
Potopis / otroci 6+ in odrasli / avanturistka: Mira Trampus / prijave na info@sadmavrica.si / info: http://sadmavrica.si/nova/dogodki-in-prireditve.

Mestni kino Domžale

18.30 | PUŠČAVSKA KRALJICA
Zgod. biograf. drama / igra: Nicole Kidman / resnič. na zgodba o britanski pustolovki Gertrude Bell, eni najzdrnejših in najvplivnejših žensk svojega časa.

Blunout klub

20.00 | JARC GREGORIN TRIO
Koncert / prekaljeni glasbeniki izhajajo iz črnkega bluesa, ki ga križajo z drugimi zvrstmi / 5 €.

Mestni kino Domžale

21.00 | HOUSTON, IMAMO PROBLEM!
Glej opis pod 5. maj.

18.30 | PLANET SAMSKIH

Glej opis pod 1. maj.

Blunout klub

20.00 | ALKIMIA
Koncert / fuzija slovenskega popevkarskega melos-a z elementi bluesa v kabaretno akustični maniri / 5 € (v predprodaji), 7 € (na dan dogodka).

Mestni kino Domžale

21.00 | PUŠČAVSKA KRALJICA
Glej opis pod 6. maj.

15. maj nedelja

Mestni kino Domžale

16.30 | ANGRY BIRDS
Glej opis pod 14. maj.

18.30 | MATERINSKI DAN

Glej opis pod 8. maj.

20.45 | HOUSTON, IMAMO PROBLEM!

Glej opis pod 5. maj.

16. maj ponedeljek

Knjižnica Domžale

17.00 | PRAVLJICA V GLINI
Medgeneracijsko srečanje / 4+ / prijave na oddelku za otroke in mladino / org.: Društvo Lipa, Univerza za tretje življenjsko obdobje, Knjižnica Domžale v okviru festivala Brahnice pod slamnikom.

Center za mlade Domžale

18.00 | KORAK ZA KORAKOM DO DOBRE FOTKE
Glej opis pod 9. maj.

KD Franca Bernika

20.00 | JEAN-BAPTISTE POQUELIN MOLIERE: TARTUFFE
Abonma gledališki ORANŽNI in IZVEN
SNG Nova Gorica / režija: Vito Tauter / igra: Gojmir Lešnjak / zlahna in komunikativna klasična komedija, z močnimi sporočili za vse čase.

17. maj torek

Center za mlade Domžale

17.30 | KVAČKARIJE
Glej opis pod 10. maj.

18.00 | ZIMSKO JEZIKANJE V ŠPANSČINI

Glej opis pod 3. maj.

Menačenkova domačija

19.00 | KIPAR FRANCE AHČIN
Slavnostno odprje stalne in občasne razstave v avtorjevi rojstni hiši / občasna razstava bo odprta do 18. junija / vstop prost.

KD Franca Bernika

20.00 | JEAN-BAPTISTE POQUELIN MOLIERE: TARTUFFE
Abonma gledališka RUMENI in IZVEN
Glej opis pod 16. maj.

18. maj sreda

Knjižnica Domžale

10.00 | ZDRUŽJEMO GENERACIJE OB BRANJU
Predstavitev mladinskih knjig – medkulturno razumevanje in sprejemanje različnosti / predstavlja mag. Tilka Jamnik / org.: Miš založba, Knjižnica Domžale v okviru festivala Brahnice pod slamnikom / vstop prost.

Menačenkova domačija

10.00–12.00 | MEDNARODNI MUZEJSKI DAN – DAN ODPRTHI VRAT ZA VRTČEVSKE IN ŠOLSKE SKUPINE
Prijave do 15. maja na menacenk@kd-domzale.si ali 031 312 199 (od 10. do 12. ure).

040 255 568.

Vagon za Bistrico, Študljanska cesta 104
17.00–18.15 | INDIJANSKA DELAVNICA
Glej opis pod 5. maj.

18.30–19.30 | PRAVLJIČNI VAGON

Glej opis pod 5. maj.

KD Franca Bernika

20.00 | JEAN-BAPTISTE POQUELIN MOLIERE: TARTUFFE
Abonma gledališki ZELENI in IZVEN
Glej opis pod 16. maj.

Blunout klub

20.00 | VITO MARENCE FLAMENCO
Flamenko večer / avtorska glasba, zasnovana na ritimih in elementih flamenka / 6 € (v predprodaji), 8 € (na dan dogodka).

20. maj petek

Knjižnica Domžale

17.00 | ZAPLEŠIMO V PRAVLJICO

Ples in gibanje / otroci od 4. do 6. leta / prijave na oddelku za otroke in mladino / org.: Plesna šola Mikki, Knjižnica Domžale v okviru festivala Brahnice pod slamnikom.

Mestni kino Domžale

18.30 | KNJIGA O DŽUNGLI
Glej opis pod 1. maj.

Vagon za Bistrico, Študljanska cesta 104

19.00 | KITAJSKA
Potopis / mladina in odrasli / sinologinja Anja Trampus / prijave na info@sadmavrica.si / info: http://sadmavrica.si/nova/dogodki-in-prireditve.

Hala Komunalnega centra Domžale

20.00 | JEAN-BAPTISTE POQUELIN DOMŽALE S KLAPO CAMBI
Koncert dalmatinske klapske pesmi / vstopnice so na voljo na blagajni KD Franca Bernika / 15 €.

Blunout klub

20.00 | SIMONA PLUT
Koncert perspektivne mlade pevke, zmagovalkice na Glasu mladih 2011 v Črnemlju / 5 € (v predprodaji), 7 € (na dan dogodka).

Mestni kino Domžale

20.30 | PSI BREŽČASJA + POGOVOR
Kriminalka, film noir / po romanu Zorana Benčiča / 2015, Slovenija / film, ki se zaře globoko v drobne lakomne, skorumpirane sodobne družbe / po projekciji pogovor z ustvarjalci filma.

21. maj sobota

Tržni prostor Domžale

8.00–13.00 | ŠPORTNA SOBOTA
Predstavitev športnih društev in klubov / pester športni program.

Knjižnica Domžale

9.00 | VAJE 1000 GIBOV
Predava Nikolaj Grishin, dr. med. / prijave na telovadba7.30@gmail.com / sofinancirata Občina Domžale in Zavod za šport Domžale / org.: Društvo Šola zdravlja, Knjižnica Domžale / za člane knjižnice brezplačno.

Mestni kino Domžale

10.00 | ANGRY BIRDS
Glej opis pod 14. maj.

18.30 | MATERINSKI DAN

Glej opis pod 8. maj.

Blunout klub

20.00 | KING FOO
Koncert / fuzija akustično recikliranih priredb, avtorske glasbe in igravega razpoložljivega nihanja prekajanih glasbenikov / 5 € (v predprodaji), 7 € (na dan dogodka).

RAZSTAVA DRUŠTVA LIPA
Razstavlja Društvo Lipa, Univerza za tretje življenjsko obdobje. Razstava bo odprta od 26. maja do 2. junija.

Knjižnica Domžale

ZIMA ZIMA BELA
Razstavlja Foto kino in video klub Mavrica. Razstava fotografij bo odprta do 15. maja.

STRIP IN DRUGE LIKOVNE PODOBE ŠTIRIH ILUSTRATORJEV

Razstavljajo Jure Engelsberger, Tanja Komadina, Ivan Mitrevski, Damijan Stepančič v okviru festivala Brahnice pod slamnikom. Razstava ilustracij bo odprta od 16. maja do 3. junija.

Knjižnica Domžale, oddelek za otroke in mladino

PRAVLJIČNI PALČEK
Razstava otroških izdelkov, ki so nastajali ob projektu družinskega branja Pravljijčni palček, bo odprta od 2. do 15. maja.

DRUŽINSKA LUTKA NA RAZSTAVI

Razstavlja Vrtec Urša, enota Bistra. Razstava izdelkov bo odprta od 16. do 29. maja.

Center za mlade Domžale

STROČNICE V DEŽELI PRAVLJIC
Razstava likovnega in literarnega natečaja bo na ogled od 12. maja do sredine junija.

Info

Center za mlade Domžale

Ljubljanska cesta 58, Domžale,
T 01 722 66 00, info@czm-domzale.si,
www.czm-domzale.si

Galerija Domžale

Mestni trg 1, Domžale (trgovski kompleks Veke)
Ljubljanska cesta 58, Domžale,
T 01 722 66 00, info@kd-domzale.si,
www.kd-domzale.si
12.00 in od 17.00 do 19.00, ob sobotah od 10.00 do 12.00; od praznikov, nedeljah in ponedeljkih zaprto. Za skupine (več kot 10 oseb) po dogovoru tudi izven časa odprtosti. Vstop prost, dodatna ponudba plačljiva.

Knjižnica Domžale

Cesta talcev 4, Domžale
T 01 724 12 04 ali 01 722 50 80,
info@dom.sik.si, www.knjiznica-domzale.si

Kulturni dom Franca Bernika Domžale,

Ljubljanska 61, Domžale
T 01 722 50 50, info@kd-domzale.si,
www.kd-domzale.si

Menačenkova domačija

Cankarjeva ulica 9, Domžale
Odprta v času razstav: od torka do petka od 10.00 do 12.00 in od 17.00 do 19.00, ob sobotah od 10.00 do 12.00; ob praznikih, nedeljah in ponedeljkih zaprto. Za skupine (več kot 10 oseb) po dogovoru tudi izven časa odprtosti. Vstop v domačijo in na razstavo prost, dodatna ponudba plačljiva.

Slamninarski muzej Domžale

Kejuhova 5, Domžale
(domuje v Godbenem domu Domžale)
Odprt: od torka do petka od 10.00 do 12.00 in od 17.00 do 19.00, ob sobotah od 10.00 do 12.00; ob nedeljah in ponedeljkih zaprto. Za skupine (več kot 10 oseb) po dogovoru tudi izven časa odprtosti. Vstopnina. Muzejska trgovina. Dodatna ponudba plačljiva.

Galerijski atelje

Ulica Matije Tomca 6, Domžale

Koledar dogodkov

Zbiraj in urejaj: **Manca Kraševc**
Fotografije, promocijsko gradivo, Anže Miš (Bral-fice pod slamnikom), Jana Snuder (Severa Gjurin).

Koledar kulturnih prireditvev izhaja v glasilu Slamnink. Urednica ne odgovarja za spremembe programov. Za točnost informacij odgovarjate prijavitelji dogodka. Uredništvo si pridružuje pravico do krajsjama prispevkih informacij. Informacije o dogodkih in juniju pošiljite v pisni obliki do **18. maja** na elektronski naslov: **koledar@kd-domzale.si**.

KULTURA

TUDI V ARGENTINI POZNAN KOT SLOVENSKE KIPAR

FRANCE AHČIN, KIPAR

Po skoraj tridesetih letih smrti obujamo spomin na kiparja Franceta Ahčina, ki je otroštvo in mladost preživel v Domžalah, se študijsko izpopolnjeval v Italiji, nekaj časa deloval v Rimu in preostali del življenja preživel v Argentini.

Katarina Rus Krušelj
Foto: arhiv družine Ahčin

Bil je izseljenski umetnik, ki je svojo zbirko več kot sto ustvarjenih del nekaj mesecev pred smrtjo leta 1989 podaril rojstnemu mestu – Domžalam. V desetletjih se je zbirka raztresla po več koncih Slovenije: med njimi sta bili dve deli uvrščeni v kiparsko zbirko Moderne galerije v Ljubljani, eno v Muzej krščanstva Slovenije v Stični, največ pa se jih nahaja v Domžalah, v Kulturnem domu Franca Bernika in v občinskem depozitu. Že več let je zorela ideja o njihovi novi predstavitvi, ki je zdaj ugledala luč sveta: v maju na podstrešju rojstne hiše odpiramo njegovo stalno kiparsko razstavo – v muzejski hiši Menačenkova domačija, ki jo upravlja Kulturni dom Franca Bernika Domžale. Ob raziskovanju skorajda pozabljenega gradiva za razstavo sem se pogovarjala z njegovo družino, ki se je pred nekaj leti vrnila v Slovenijo: z ženo Mileno, s sinom Juanom in hčerjo Lucio. Pogovarjali smo se o življenju v Argentini in spominih na moža in očeta.

Kako se je začela njegova ustvarjalna pot?

France Ahčin se je rodil leta 1919 na Menačenkovi domačiji kot najstarejši sin krojaškega mojstra Franca in matere Marije, rojene Dimc iz Depale vasi. Na ljubljanski Tehnični srednji šoli je obiskoval kiparski oddelek in po končanem šolanju se je izpopolnjeval pri priznanem slovenskem umetniku Francetu Kralju. Nameraval je na Akademijo v Beograd, a zaradi pomanjkanja sredstev je študij prekinil in delal v Hrovatavi podobarski delavnici v Domžalah. Po nemški okupaciji je odšel v Ljubljano, kjer je nadaljeval s kiparstvom v lastnem ateljeju do leta 1943, ko je odšel v Firence na Kraljevo akademijo znanosti in umetnosti. Študiral je pri prof. Romanu Romanelliju in za najboljšo kiparsko delo prejel nagrado prof. Domenica Trentacoste. Po diplomji je odšel v Rim k stricu Ivanu Ahčinu, uglednemu teologu, publicistu in politiku, kjer je za kratek čas odprl svoj kiparski atelje. Bil je član mednarodnega združenja likovnih umetnikov in sodeloval na več skupinskih razstavah, med drugim je razstavljal s slikarjem Giorgijem di Chiricom in kiparjem Periclom Fazzinijem.

Novi začetki v novem okolju

Ko je s stricem leta 1947 prišel v Argentino, je začel delati v podjetju za cerkveno opremo. Med drugim je izdelal lesene oltarje in kipe za cerkev v Santos Lugares, v provinci Buenos Airesa. Pri izdelavi lesenih skulptur večjih dimenzij se je prvič seznanil z mehničnim orodjem in pnevmatičnim kladivom. V tem času ni imel veliko časa za osebno delo, a je kljub temu izdelal nekaj portretov, med njimi lik dr. Antona Novačana, slovenskega pesnika in pisatelja, ki je bil ta čas v Argentini. Leta 1951 je postal umetniški in tehniški vodja keramične tovarne, ki jo je vodil Šime Pelicarič, zet priznanega hrvaškega kiparja Ivana Meštrovića. V tem času je pridobil nova pomembna poznanstva in priložnosti za ustvarjanje. Razstave so se vrstile v Buenos



Airesu in tudi v notranjosti države. Postal je član združenja argentinskih likovnih umetnikov (MEEBA), pridobil različne nagrade, o njegovem delu so pisali znani argentinski kritiki.

Prvo srečanje z bodočo ženo Mileno

Milena Jerebič, rojena 1927 v Mariboru, je v Argentino prišla leta 1957. Sprva je delala kot varuška, nato pa kot računovodkinja v glasbeni založbi RCA Victor v Buenos Airesu. O njunem prvem srečanju je povedala: »Z eno od slovenskih družin sem odšla na odprtje razstave 'nekega Slovenca' na glavni mestni ulici Santa Fe v Buenos Airesu. Ko sem ga prvič videla, sem pomislila, da se vede enako kot moj oče in v raznih rečeh me je spominjal nanj. Bil je resen, znal se je vesti in znal se je tudi hecatati. Pozneje sva se spet srečala na enem od izletov Gallusovega zbora, v katerem sem pela. Odšli smo na otok Hiawatha v deltah, ki ga je imel neki Slovenec. Ko smo se vračali domov, sva se dogovorila, da bova skupaj praznovala rojstni dan, ker ga je imel le štirinajst dni pozneje kot jaz. Rekel mi je: 'Veš, lahko prideš mojega bolnega strica obiskat, bo vesel, če boš prišla.' In tako sem začela hoditi na obiske. Poročila sva se leta 1965 in zgradila hišo v Palomarju v predmestju Buena Airesa. Kmalu se je rodil sin Juan (1967) in pozneje še hči Lucia (1972).«

Lastna tovarna keramike

Leta 1965 je s partnerjem ustanovil lastno tovarno keramike. Zaradi obilice dela je začasno prekinil intenzivno kiparsko delo in se omejil na najnujnejša naročena dela, večinoma manjšega formata in med njimi portreti v raznih tehnikah. Iz tega obdobja je treba

izpostaviti keramične reliefe kot ilustracije slovenskega prevoda Martin Fierro, ki je izšel leta 1970 v zasebni založbi v Buenos Airesu. Martin Fierro je literarno delo Joséja Hernándezza o legendarnem gavču iz argentinskih pamp. Prevedel ga je dr. Tine Debeljak kot simbolični prenos podobe legendarnega gavča v sodobni čas in tudi v Slovenijo. Cikel reliefov v žgani glini je pozneje vliil v bron in v tej obliki je bil prvič predstavljen v Sloveniji.

O kiparskih materialih, ki jih je uporabljal

Franc Ahčin je največ kiparil v lesu in glini, tudi v granitu, vlival je bron, aluminij in cement. Bil je figuralik. Ustvarjene človeške figure nikoli niso prestopile realističnih okvirjev upodabljanja, čeprav jih je sčasoma poenostavljal na osnovne oblike in jim dodajal gibanje. Posebnost njegovega kiparstva so bili keramični reliefi, ki se jim je posvečal tudi v letih, ko ni intenzivno ustvarjal. Narekovali so ploskovito govorico, ki je kot izrazno sredstvo izhajala iz dejanskih okoliščin – zaradi dela v keramični tovarni. Tu je dobil priložnost raziskovanja materiala in njegovih ploskovitih oblik kot tudi posebnega barvanja v videzu patinirane kovine. Tudi les mu je predstavljal svojevrsten izziv. Raziskoval je značilnosti avtohtonih vrst dežele, kjer je živel. Žena Milena je pripovedovala: »Imel je nekaj del iz posebnega argentinskega drevesa, podobnega bambusu. Imenuje se kirí. Zelo hitro raste in takrat, ko se deblo odžaga, se zelo lepo obdeluje, dokler je svež, skoraj kot vosek; ko pa se posuši, je trd kot kamen. Verjetno bi bil danes posebno odkritje za umetnike, če se je po dolgih letih dobro obdržal. Sama sem ga posadila na našem vrtu, vzgojila sem ga iz



Lucia in Milena Ahčin

semen. Med vrstami lesa sta še peteribi in lapacho, ki je bil prav tako zelo trd les, a se ga je France lotil, saj je imel posebno orodje, razna kladiva, tudi orodje, ki ga je upravljal z elektriko.«

Dolgoletna želja po vrnitvi domov

V osemdesetih letih je začel spet aktivneje ustvarjati in razstavlja, največkrat v slovenski skupnosti v Buenos Airesu. Kulturna dejavnost argentinskih Slovencev se je takrat izvajala prek Slovenske kulturne akcije (SKA), ki je od ustanovitve v petdesetih vzpodbujala ohranjanje slovenske etnične identitete. France je bil med voditelji likovne sekcije kot tudi umetniške šole SKA, pozneje je v slikarski šoli na domu učil mlade umetnike (Marjeta in Andreja Dolinar, Janez Pleško, Tone Kržišnik itd.). Sredi osemdesetih let je tudi Slovenska izseljenska matica izvajala različne kulturne akcije z namenom povezovanja Slovencev v tujini in stiki med njimi so postajali pogostejši. France si je želel priti domov in najti nov dom svojim likovnim delom. Na lastno pest je kljub oteženemu vstopu v slovenski kulturni prostor zaradi politične emigracije s pomočjo jugoslovanske ambasade v Argentini organiziral



razstavo v Ljubljani in Domžalah ter prenesel prek sto kiparskih del v svoj rojstni kraj. Tudi sam se je obeh razstav udeležil. V Domžalah so mu podelili najvišje odlikovanje za delo v kulturi. Vsekakor je bil kulturni projekt speljan korektno, a kljub temu ga argentinska SKA ni podprla. Kmalu zatem je France umrl. V njegov spomin so v Domžalah organizirali slovesnost, v Slovenj Gradcu pa so posthumno postavili njegovo kiparsko razstavo.

Spomini na očeta

»Očeta se spominjam kot strogega in zelo vztrajnega človeka, ki ni zlahka odstopil od svojega prepričanja o katerikoli stvari,« je povedal prvorojenec Juan Ahčin, ki ga domači kličejo Vanek. »Bil je zelo družaben in dobrovoljen, pri nas doma so bila vrata vedno odprta obiskovalcem. Rad je imel glasbo, predvsem petje. Od njega sem pridobil ročne spretnosti; naučil me je, če nekaj potrebuješ, je najbolje, da si zadevo ustvariš kar sam. Bil je predan svojemu delu, ustvaril je ogromno kipov, ki so nas v hiši spremljali na vsakem koraku. Meni osebno so mi bili najbolj všeč, ki jih je ustvaril v zgodnjem obdobju – male človeške skulpture v različnih pozah. Se mi zdi, da se je potem v zadnjih delih vračal k njim, h koreninam svojega kiparstva.«

Hči Lucia Ahčin Bavdek je spomin na očeta strnila z naslednjimi besedami: »Od kar pomnim, sem vedno spremljala očeta na razstavah, ko je kiparil, in tudi sodelovala po svojih močeh, če je bilo potrebno, sem bila tudi model. Vse, kar je počel, je delal z velikim navdušenjem, bil je zelo družaben človek. Prijateljem je ob vsakem obisku rad podaril kakšen kip ali relief. Tako je sproti delal nove kipe. Idej je imel na pretek, bil je inovator, vedno en korak naprej s svojimi zamislimi. Njegovi portreti so mi bili najbolj všeč, saj se mi je zdelo, da 'živijo', tako kot tudi del njega še živi med nami v njegovih delih.«

Sestavek je nastal ob pogovorih z Ahčinovo družino (marec, april 2016) ter pregledu naslednje literature: France Ahčin, akademski slikar, Argentina, avtorica razstave in besedila dr. Irene Mislje, katalog razstave v Likovnem razstavišču Domžale, januar 1989, Kulturni informacijski center Križanke, februar 1989, založili Kulturna skupnost Domžale, SIM in ZIFF; Kristina Toplak: »Buenos artes«: Ustvarjalnost Slovencev in njihovih potomcev v Buenos Airesu, Zbirka Migracije 16, Založba ZRC, Ljubljana 2008. □



Kulturni dom
Franca Bernika
Domžale

MAJ
2016
MESEČNI
KOLEDAR

ponedeljek, 9. maj / 18.00 / za IZVEN
**PREDSTAVITVENI KONCERT
ZA GLASBENE PRIPRAVNICE**

organizacija: Glasbena šola Domžale

ponedeljek, 16. maj / 20.00 / abonma gled. ORANŽNI in IZVEN
torek, 17. maj / 20.00 / abonma gledališki RUMENI in IZVEN
sreda, 18. maj / 20.00 / abonma gledališki RDEČI in IZVEN
četrtak, 19. maj / 20.00 / abonma gledališki ZELENI in IZVEN

Jean-Baptiste Poquelin Moliere: TARTUFFE

SNG Nova Gorica / režija: Vito Taufer / igrajo: Gojmir Lešnjak, Teja Glažar, Helena Peršuh, Peter Harl / Žlahtna in komunikativna klasična komedija, z močnimi sporočili za vse čase.



torek, 24. maj / 20.00 / abonma koncertni MODRI in IZVEN

"NEKAJ MODREGA ZA KONEC"

koncert / program: Gershwin, Schulhoff, Gulda / nastopajo: Per Rundberg (klavir), Jaka Stadler (violončelo), Mate Bekavac (klarinet), študentje Akademije za glasbo v Ljubljani in Abonmajski ansambel / Pionirske uspešnice glasbenega "crossoverja" z originalno verzijo Gershwinove zimzelene, a vseeno Modre rapsodije :) ter Guldinim "multikoncertom" za violončelo in še kaj se bo našlo ...



sreda, 25. maj / 20.00 / abonma glasbeno scenski PRVI in IZVEN

ponedeljek, 30. maj / 20.00 / abonma glasbeno scenski DRUGI in IZVEN

SEVERA GJURIN "Ali je še kaj prostora tam na jugu"

koncert / nastopajo: Severa Gjurin (vokal, kitara), Dejan Lapanja (kitara), Žiga Golob (kontrabas), Gašper Peršič (bobni) / Nežni akustični večer enega od najbolj doživetih slovenskih glasov.



četrtak, 26. maj / 19.00 / za IZVEN

ZAKLJUČNI KONCERT GŠd, oddelek Domžale

organizacija: Glasbena šola Domžale

torek, 31. maj / 18.00 / za IZVEN

PREDSTAVITEV JUBILEJNEGA ZBORNIKA

"Ko zorijo sanje"

organizacija: Lipa, univerza za 3. življenjske obdobje Domžale

**KULTURNI DOM
FRANCA BERNIKA DOMŽALE**

Ljubljanska 61, Domžale

T 722 50 50

www.kd-domzale.si

sledite nam tudi na Facebooku
facebook.com/kd.francabernika

IZBR@NO V KNJIŽNICI DOMŽALE

Izbral in uredil: Janez Dolinšek

knjige za odrasle

Dušan Rutar

Iz šolskih klopi

ZA-MISLI, 2016

Četrta (in zadnja) knjiga iz serije knjig psihoanalitične korespondence med pacientko Ano in psihoanalitikom (ter avtorjem knjige) dr. Dušanom Rutarjem deluje katarzično. Povsem jasno je, zakaj je to zadnja knjiga o Ani in jasno je tudi, zakaj je Anine analize konec. In tega se ne da opisati bolje, kot je to storila Ana: »Dragi Dušan. Ni se spremenilo okolje, v katerem živim, niso se spremenili ljudje, s katerimi živim, ni se spremenila družba, v kateri delujem, niti ljudje, s katerimi se družim. Spremenila sem se jaz. In zato se je spremenilo moje dožemanje vsega tega.« In ravno to je tisto, kar psihoanaliza zahteva od vsakega, ki vanjo vstopi. Ne, ne gre za nikakršne čudeže in čarovnije, ki jih izvede psihoanalitik, da pacient 'ozdravi'. Gre za pacientovo opuščanje starega, za odpiranje novemu, predvsem pa za odpiranje neskončnemu. Knjige o Ani, v katerih gre bralec (vsaj do neke mere) skozi psihoanalizo skupaj z njo, v katerih (pogosto zelo mukotrpno) doživlja faze, ki jih pacient doživlja v psihoanalizi in prek katerih je nazadnje 'nagrajen' za svoje vztrajanje, bodo s časom še pridobivale na veličini in bodo nekoč verjetno zapisane med najpomembnejša dela Dušana Rutarja.



Roman Krznaric

Kako najti polnovredno delo

MEDIJSKI PARTNER, 2015

Naslov, ob katerem se marsikdo od 25-milijonske armade nezaposlenih Evropejcev le grenko nasmehne, označuje polje samoizpraševanja, na katerem se slej ko prej znajdemo. Četudi jemljemo delo kot nujno zlo in se z njim lažje spravimo, če smo zanj ustrezno plačani, je za resnično zadovoljstvo v poklicu potrebno nekaj več. Zato brez poguma in delovanja v osmišljanju našega dela za vsakdanji kruhek pač ne bo šlo. Kako priti do službe, v kateri bomo uživali v izpolnjujočem občutku, da smo dali našim talentom pravo pot, je tema te berljive in nevsiljivo praktične knjige, ki poleg konkretnih nasvetov, kako premagati strah in narediti prve korake k spremembi, pokaže predvsem, kako misliti spremembo.



John Williams

Stoner

MLADINSKA KNJIGA, 2015

Stoner je mojstrovina, ki se ga čas ne dotakne, do nas je prišel šele po petdesetih letih od izida. Na videz se zdi, da se introvertirani William Stoner vedno vda, da je poraženec na vsej fronti, saj ga življenje v svojih minljivih in varljivih trenutkih sreče vedno povozi. Kot da mu ni mar za lastno dobro, umirjeno se umika in prepušča drugim. Kako se jezim nanj, kako me spravlja v bes! Vendar ostane zvest samemu sebi, ko gre za bistvo: tvega revščino svojih bližnjih, ne ustraši se prezira, upre se moralni izprijenosti, čeprav ostane osorovljen in izobčen. V svoji pokončni naravnosti najde smisel obstoja, ki ga udejani šele z usklajenostjo volje, razuma in srca. Pravi bralni užitek in globok razmislek o družbenih moralnih dilemah.



Sanja Rozman

Umirjenost: kako prepoznati zasvojenost, jo razumeti in poiskati pot iz nje

MODRIJAN, 2013

Umirjenost. Pogum. Modrost. Umirjenost je prva knjiga iz nove serije Sanje Rozman, priznane slovenske terapevtke, specializirane za odvisnost od odnosov, v kateri se avtorica loteva nastajanja, prepoznavanja in zdravljenja odvisnosti. Knjiga odgovarja predvsem na vprašanja o nekemičnih zasvojenostih (različne zasvojenosti z odnosi, s seksualnostjo, hrano, hazardira-



njem, z delom, denarjem, elektronskimi mediji), vendar ne pozabi tudi na bolj razširjene oziroma poznane zasvojenosti s substancami (npr. alkoholizem). O zasvojenosti govori kot o motnji na ravni možganov, mišljenja, presoje, prepričanij in vedenja ter tudi pri okrevanju upošteva te vidike. Posebnost terapevtskih knjig Sanje Rozman je, da ni nujno biti zasvojen s čimerkoli, da v njih najdeš modrosti, ki vplivajo na osebnostno rast.

knjige za otroke in mladino

Giuseppe Catozzella

Nikoli ne reci, da te je strah

MLADINSKA KNJIGA, 2016

Samia živi v Somaliji, ki jo pretresa vojna in edino, kar si deklica želi, je teči. Teči zase, teči za Somalijo in teči za mir. Čeprav živi v pomanjkanju in lakoti ter ima neprimerne pogoje za trening, se ji uspe uvrstiti na olimpijske igre in vzbuditi pozornost svetovne javnosti. Zave se, da v domovini ne bo mogla uresničiti ciljev in da se bo treba podati na pot, ki bo težka in nevarna, pot, na kateri se znajde na milijone beguncev po vsem svetu. Ji bo uspelo? Roman je nastal po resničnih dogodkih, po njem pa nastaja tudi film in televizijski dokumentarec. Pretresljiv roman, ki ga je treba prebrati.



Tosca Menten

Mumija Dumi in zlati skarabej

MLADINSKA KNJIGA, 2016

Desetletni Gorazd živi sam z očkom slikarjem v vasi Polderdam. Gorazdovo življenje je na smrt običajno, Gorazd ni v ničemer posebej dober niti posebej slab. Vsak dan se odpravi v šolo in dobiva običajne ocene, počne običajne stvari, kot je gledanje televizije in igranje igrice. Nekega dne pa se mu zgodi nekaj nenavadnega, saj v postelji najde mumijo iz starodavnega Egipta, mumijo, ki je živa in strašno smrdi. Mumijo, ki pogreša starše, in je tako osamljena, da jo Gorazd vzame s sabo v šolo, kjer se pretvarja, da je njegova daljna sorodnica ... Zabavna pustolovska zgodba nizozemske avtorice o prijateljstvu, drugačnosti in strpnosti je na Nizozemskem prava uspešnica, po njej so posneli tudi film, prevedena pa je v več jezikov.



Maurice Sendak

Tja, kjer so zverine doma

MLADINSKA KNJIGA, 2013

Legendarna slikaniška klasika je v slovenščini prvič izšla šele petdeset let po izidu ameriškega izvirnika. Slikanica, ki odkrito spregovori o strahovih in kompleksnih čustvih otrok, je po petdesetih letih še vedno enako aktualna. Maurice Sendak (1928–2012) spada med najvplivnejše slikaniške ustvarjalce vseh časov, saj so njegove knjige prejele vse pomembne nagrade, avtor pa je leta 1970 prejel Andersenovo nagrado, leta 2003 pa tudi nagrado Astrid Lindgren. Kako srčno je avtor pristopal k pisanju za otroke, pove tudi njegov pronicljivi citat: »Samo ena stvar me zanima. Vprašanje, ki mi ne da miru, se glasi: Kako otroci preživijo?«



medioteka

DVD

Oslo, 31. avgust

DEMIURG, 2011

Melanholični film Joachima Trierja (poznamo ga že po filmu Repriza) se na zadnji dan poletja dotakne občutljive tematike vračanja 'odpadnika' v vsakdanje življenje. Anders je inteligentnega norveški mladenič, bivši džanki, ki se po uspešnem očiščenju zaman poskuša ponovno vključiti v običajno družbo. To je tako neznosno težko in depresivno, da ga privede na eksistenčni rob. Dandanes, v času neoliberalnega kapitalizma, ko se le-ta hrani s svojimi 'zablodelimi' otroci, vrnitev iz sveta zombijev ni mogoča. Vsi ga zavrnejo, sam tudi ne vidi več smisla. Film izredno rahločutno slika Andersovo bedo živega mrtveca, grozečo naelektrenost in odklonilno vzdušje okolja.



KULTURA

KOLUMNA • ODTIS ČLOVEČNOSTI

LENART ZAJC

UNIVERZALNI
TEMELJNI DOHODEK

Zadnje čase je veliko govora o univerzalnem temeljnem dohodku (na kratko UTD) in tako sem se odločil, da bom o tem pisal tudi jaz. Pač, tisti, ki živimo od kulture, zelo dobro vemo, kaj pomeni prekariat in poznamo dneve suhih krav od blizu. No, pa k stvari.

Stališče, ki je prevladovalo do zdaj, da brez dela ni jela ali drugače, kdor ne dela, naj tudi ne je, preprosto v sodobnem svetu ne vzdrži več, saj je dela in delovnih mest čedalje manj. Zaposlitev za nedoločen čas in do smrti zagotovljeno delovno mesto sta v očeh tistih, rojenih po letu 1975, postala mit iz preteklosti. Zanimivo dejstvo je, da so pametni stroji, roboti, pametni telefoni, računalniki in vsi ostali čudoviti izumi, ki bi lahko človeka razbremenili, postali grožnja za delovna mesta, za tiste srečneže, ki pa zaposlitev imajo, pa pomenijo le še večjo obremenitev. Vsa ta tehnologija je namreč nesorazmerno dvignila storilnost posameznika, zaradi katere na eni strani odpadajo delovna mesta, na drugi strani pa zaposleni tako nezavedno delajo več in opravljajo stvari, ki jim jih prej ne bi bilo treba. Žal se je večina tehnološkega napredka podredila logiki ekonomskega utilitarizma, ki kot vseopravičljiv smisel prepozna edino večji kapitalski donos. Tehnološki napredek v tem trenutku žal ne služi razvoju človečnosti in razbremenitvi človeka, pač pa le profitu. Delovna mesta, kot je bila nekoč strojepiska, so ohranjena le še na sodiščih in ponekod v javni upravi, delovno mesto tajnice skoraj v celoti lahko pokrijejo računalniške aplikacije, tistega, česar ne zmorejo, pa se razporedi med delovne obveznosti ostalih zaposlenih. O delovnih mestih v industriji, ki jih izpodriva robotizacija, pa niti nima smisla izgubljati besed. Posredno, v skladu z računovodsko logiko ekonomskega utilitarizma, čedalje bolj izginjajo tudi delovna mesta, ki sama po sebi ne prinašajo profita, kamor spada cela mreža družboslovnih poklicev, na čelu s kulturo in umetnostjo. Kot rečeno, vse to vodi v čedalje večjo množico brezposelnih, katere zmanjševanje je žal le navidezno vsakoletno nihanje. Ker gre za permanentno rastoč trend, ga ni možno trajno reševati s socialnimi korektivni, ki so v trenutni rabi.

UTD je v svoji zasnovi drugačen. Je dolgoročno naravnana rešitev, ki razbremeni družbo in posameznika celega kupa birokratskih opravkov, ki stojijo na poti do potrebne socialne pomoči, hkrati pa je že v sami zamisli preračunan na vso družbo in ga gospodarska nihanja ne prizadenejo na tako uničujoč način kot prizadevanje del državnih blagajne, namenjen socialni pomoči. Po do zdaj opravljenih raziskavah in pilotnih projektih je učinek UTD na družbo pozitiven predvsem v smeri boljšega občutka varnosti ljudi, ter večji aktivnosti ljudi v poklicih, ki so do zdaj veljali za neuporabne, ker niso dovolj hitro prinašali zadostnega dobička. Pilotni poizkusi z UTD so pokazali zmotno prepričanje, da bomo ljudje popolnoma nehali delati, če bomo kar dobili nek denar brez dela, saj je odstotek tistih, ki zaradi UTD ne bi hoteli delati nič, nižji od odstotka tistih, ki že zdaj nočejo opravljati nobenega dela. V nasprotju z dosedanjim sistemom UTD omogoča posamezniku poklicno opravljanje dela, ki ga veseli, vendar v trenutnih razmerah velja le za hobi. Na drugi strani pa UTD prisili delodajalca, da zagotavlja zaposlenim boljše delovne razmere in dohodek, kot ga imajo

trenutno, saj, če naj bi UTD zadoščal za pokritje osnovnih življenjskih stroškov, nihče ne bi hotel opravljati dela, ki ga ne mara za manj denarja, kot mu tako ali tako pripada.

V svetu se UTD uveljavlja na različne načine. Finska bo prva država, ki bo UTD v višini 550 evrov na prebivalca uvedla leta 2017; ta ambiciozen pro-

“ Finska bo prva država, ki bo UTD v višini 550 evrov na prebivalca uvedla leta 2017; ta ambiciozen projekt so pri njih podprle tako leve kot desne stranke.

jekt so pri njih podprle tako leve kot desne stranke. Aljaska že ima obliko UTD, saj izplačajo letno 15.000 ameriških dolarjev vsakemu prebivalcu, ki tam preživi vse leto. Za ta projekt so se odločili, da bi zadržali prebivalce, ki sicer sezonsko migrirajo, na Aljaski vse leto. V Švici bodo imeli letos referendum o uvedbi UTD. Drugod, recimo na Nizozemskem in v Kanadi, so se odločili za drugačen pristop in sicer za pilotne projekte v posameznih občinah, saj želijo najprej na posameznih primerih spoznati UTD in njegove učinke na gospodarstvo ter seveda na prebivalstvo. Tako so na Nizozemskem UTD uvedli v mestu Utrecht, v Kanadi pa ga bodo poskusno uvedli v zvezni državi Ontario oktobra letos.

Pred nekaj leti je bilo preračunano, da bi zgolj s preusmeritvijo socialnih transferjev v Sloveniji, ne da bi posegali v obstoječi pokojninski sistem ali dodatno davčno obremenjevali gospodarstvo, lahko zagotovili UTD v višini 370 evrov na odraslega prebivalca in 300 evrov na otroka, kar bi lahko zadoščalo za preživetje štiričlanske družine z brezposelnima staršema. Tak sistem bi lahko uvedli v enem letu. Ob tem moram poudariti, da takšen poseg ne bi v ničemer spremenil prihodkov zaposlenih, saj bi bil UTD všteti v že obstoječo plačo zaposlenih prebivalcev, zagotovil bi predvsem dostojno življenje ljudi, ki so na robu preživetja, lažji začetek osamosvajanja mladih, lažje preživetje ljudi, ki opravljajo sezonske poklice, v ostalih letnih časih pa ne dobijo zaposlitve, projektno zaposlenih prekarne delavcev in na sploh vseh ostalih, ki bi želeli opravljati drugačne poklice, kot so jih zaradi trenutnega sistema prisiljeni zdaj.

Za zaključek pa bi želel reči, če so Domžale nekoč še v Jugoslaviji za takratne razmere uvedle revolucionarno spremembo davščin in postale vodilna jugoslovanska občina, bi se morda tudi zdaj lahko potegovali za pilotno uvedbo UTD v Sloveniji in seveda za evropska sredstva, namenjena raziskovanju uvajanja UTD. Morda bi nam pa ravno to spet prineslo vodilno mesto v naši mali državi, namesto capljanja na mestu v senci prestolnice?

Več o argumentih za in proti UTD si lahko preberete:

- UTD v Sloveniji – premisleki, stališča, dokumenti. Uredila Igor Pribac, Valerija Korošec, Založba Krtina 2003
- Philippe Van Parijs, Brezplačno kosilo za vse, Založba Krtina 2003 □

Violinist Gidon Kremer in klarinetist Mate Bekavac s slovito Kremerato Baltico

Šesti koncert 18. sezone koncertnega, modrega abonmaja KDFB

KDFB M. Bekavac in 'njegove' Domžale oziroma KDFB so spet gostile umetnika oziroma umetnike z vrha evropske če že ne svetovne glasbene scene: slovitega latvijskega violinista Gidona Kremerja z 'njegovim' Kremerato Baltico in našega klarinetista Mateja Bekavca. Legendarni violinist je sam ali in pa s svojim ansamblom v svoji karieri večkrat obšel svet, gostoval v najprestižnejših dvorinah z najimenitnejšimi orkestri, dirigenti in glasbenimi partnerji današnjega časa. Tokrat (4. aprila) je s tem spet obnovil, ponovil že dolgo časa povsem enako in enotno ugotovitev o Domžalah, ki tako kot slovita Akademija St. Martin in the Fields (v Londonu) vedno bolj postajajo prav to: torej naša Akademija St. Martin in the Fields. Temu primerno pa smo slišali razen ene izjeme same priredbe, ali pa celo res pravi 'zlati abonma' slovitega ljubljanskega CD.

Če že drugega ne, je tudi ta razprodani koncert dal vedeti, da se vsega navedenega že dolgo zavedamo tudi mi sami. Mojster, ki je tokrat prišel k nam s svojim ansamblom, nazadnje igra na slovito Amatijevo violino (Cremona, 1641), je postregel z glasbo poljskega Juda, sicer pa Rusa Myeczyslava Weinberga, priredbe Roberta Schumannja in Johannes Brahmsa, za (dva) dodatka pa še P. I. Čajkovskega in M. P. Musorgskega.

Začeli so sami, 19 godalcev (6, 5, 4, 3, 1) brez dirigenta in brez pavkista, ki je bil tokrat na turneji edini z njimi poleg godalcev. Odigrali so 6-stavčno priredbo (Friedrich Hermann) klavirskega cikla Slike z vzhoda, op. 66 R. Schumannja. Fasciniral je njihov zvok, zvok godal je bil v vseh dinamičnih niansah in agogičnih odtinkih nepričakovano poln. Kremerata Baltica je predvsem odlična godalna šola. To je v naslednji priredbi (Rene Koernig) slovitega Schumannovega Violinskega koncerta, op. 129 samo nadgradil prvi izmed njih, sloviti G. Kremer. Z le nekaj dodatnimi (dirigentskimi) gibi je predvsem pel s svojo violino povsem sam ter tako še enkrat ponovil in poudaril svojo slovito virtuoznost in seveda kar neke vrste 'strahospoštovanje' preostalega godalnega korpusa, tokrat še s pavkami. Kremer si ni mogel kaj, da ne bi še pred odmorom odigral (prvega) dodatka: priredbo Melanholične serenade, op. 26 za violino in klavir, zdaj



z orkestrom. Seveda drugega kot to, da je šlo za še eno odlično in povsem specifično parado godalne muzike, ni mogoče opisati. Po odmoru je ansambel sam odigral edino izvorno delo za godala in timpane, Sinfonietto št. 2, op. 74 Poljaka in Rusa M. Weinberga. Ne samo zaradi izvedbe, tudi zaradi kompozicije same, je bila to vsekakor skladba tega večera. Večer pa je zaključil naš klarinetist M. Bekavac, ki se je z ansamblom sam predstavil v še eni priredbi (Jacques Cohen) Brahmsove prve (od dveh) Sonate op. 120, št. 1 za klarinet in klavir. Sploh nič ni v tem odnosu

do muzike, izvirnika in spremljevalcev odstopal od veliko bolj popularnega G. Kremerja. Godala sama pa so s pavkistom (in še vedno brez dirigenta) dodala zanimivo priredbo zaključnega, zadnjega, 15. stavka Velikih kijejskih vrat iz Slik z razstave M. P. Musorgskega (M. Ravela); pri nas sploh prvič.

Koncert, ki je spet postregel za največjimi možnimi ocenami, kljub nekaterim že doslej visoko ocenjenim pa le eden od novih presežkov glasbenega programa KDFB.

DR. FRANC KRIŽNAR
FOTO: IZTOK DIMC

Premiera Plešaste pevke

V torek, 23. februarja 2016, smo v Kulturnem domu Franca Bernika v Domžalah člani gledališke skupine Srednje šole Domžale s pomočjo mentoric Martine Marič in Martine Motl premierno predstavili absurdno dramo Eogèna Ionesca Plešasta pevka.

V igri je predstavljena monotona, mehanična angleška družba iz časa po drugi svetovni vojni. Prav tako hladni

so tudi odnosi glavnih oseb – zakoncev Smith in Martin. Življenjski žar, čutenje in strast pa na drugi strani

predstavljata lik gasilca in služkinje Mary. Njihovi medsebojni odnosi v gledalcu vzbudijo začudenje, postavljajo vprašanja in na trenutke spodbujajo k smehu.

Nesmisli v igri so tudi nam igralcem kar nekaj časa predstavljali oviro pri razumevanju besedila, zato so naše vaje potekale v sproščenem vzdušju in z obilo smeha. Da bi dosegli želen učinek na gledalce, smo veliko časa posvetili življenju v vlogi in razumevanju odnosov med samimi liki. Med gledališkimi vajami smo spletli prijateljske vezi in doživeli nepozabno izkušnjo.

V četrtek, 5. maja 2016, ob 18.00 si predstavo lahko ponovno ogledate v Kulturnem domu Franca Bernika. Takrat se boste lahko tudi sami prepoznali v enodimenzionalnosti, ki jo občasno občutimo prav vsi.

Vljudno vabljeni!

GLEDALIŠKA SKUPINA SREDNJE
ŠOLE DOMŽALE



Pesem je visoka kultura srca in slovenskega duha

56. območno srečanje odraslih pevskih zborov in malih pevskih skupin

Letošnje že 56. območno srečanje odraslih pevskih zborov in malih pevskih skupin je bilo razdeljeno v dva večera: prvi koncert je bil v Kulturnem domu Groblje, drugi pa v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale. Obakrat je ob začetku v imenu Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti pevce in prisotne ljubitelje petja pozdravil Pavel Pevec, oba večera pa je prijetno vodila Marta Starbek Potočan. Vsem zborom je prisluhnila in jih ocenila strokovna spremljevalka Andreja Martinjak. Obe srečanja sta bili izvedeni v sodelovanju z zvezama kulturnih društev občin Domžale in Mengeš ter občinami Domžale, Lukovica, Mengeš in Moravče ter Javnim skladom RS za kulturne dejavnosti.

Mešani pevski zbor Šentviški zvon je pod vodstvom Špele Kink, pri vodenju ji pomaga tudi Matevž Kink, začel prvi koncert pod geslom Pesem je visoka kultura srca in slovenskega duha. Že več kot šest desetletij prepeva Mešani zbor KD Tine Kos Moravče, vodi ga Milan Kokalj, in ohranja predvsem ljudsko pesem. Pevska skupina Šole zdrava Domžale poje slovenske narodne pesmi na ljudski način pod vodstvom Marike Haler. Lepo tradicijo, več kot 30 let, neguje Mešani pevski zbor Lipa Trojane. Pod vodstvom Roberta Juvana pevce družijo velika ljubezen do petja in želja po kvalitetnem ustvarjanju. Moški komorni zbor Mengeški zvon pod vodstvom Anžeta Hribarja prepeva za dušo z željo, da večglasno petje ne bi nikoli zamrlo. Prvič smo na srečanju pozdravili Pevski zbor Čebelarstva Slovenije pod vodstvom Aleša Seduška. Mešani pevski zbor Radomlje, ki ga vodi Primož Leskovec, prepeva že 44. leto in veliko nastopa, tudi na revijah obrtniških pevskih zborov. Ženski pevski zbor Moj spjev pod vodstvom Petra Pogačarja prepeva že deset let. Za njimi je veliko samostojnih koncertov in petja, ki kvali-



tetno raste. Mešani pevski zbor Svoboda Mengeš, vodi ga Izток Kocen, je zapel dele Morske suite Vasilija Mirka. Zaploskali smo radoživim pevcem iz Peškega okteta pod vodstvom Petra Pirnata, ki pravijo: Peti z in za dobro družbo; spremljevalca PD Mešanega pevskega zbora Klas Groblje, ki ga vodi Matevž Kink, sta že 22 let smeh in kvalitetno prepevanje: Prvi pevski večer je zaključil Domžalski komorni zbor pod vodstvom Ane Erčulj.

Koncert drugega pevskega večera je začel Grajski oktet pod vodstvom Petra Pirnata, prepeva pa že deset let in je ob obletnici bogatejši za novo zgoščenko. Pevska skupina Rž Loka pri Mengešu, vodi jo Andrej Repas, ohranja stare ljudske pesmi že deseto leto. Komorni zbor Limbar Moravče nam je pod vodstvom Tomaža Pirnata odpel tekmovalni program srečanja Naša pesem. Mešani pevski zbor gimnazije in srednje Šole Rudolfa Maistra Kamnik, ki ga vodi Uršula, družijo ljubezen do petja in nastopanja – tudi v muzikalih. Moški pevski zbor Janez Cerar Domžale prepeva že več kot 55 let predvsem ljudske pesmi, ki so lahko tudi hudomušne. Vodi jih Marika Haler. Pod vodstvom Ane Čer-

Gregorič je Pevski zbor Slamnik že sedem let razigrana, pisana in živahna skupina, ki izžareva mladost in ljubezen do petja. Ljudskim pevkam KD Domžale pod vodstvom Mare Vilar smo še enkrat več čestitali za nastope, ko so s svojo pesmijo obnorele vso Slovenijo. Vokalna skupina mladost KUD Janko Kersnik Lukovica pod vodstvom Simone Burkeljca s krajšim presledkom prepeva že od leta 2000 in izžareva energijo, veselje, dobro voljo in mladost. Ženski pevski zbor Stane Habe Domžale, vodi ga Marika Haler, že 37 let petje ohranja zdrave in vesele. Komorni pevski zbor DROUZ, ki ga vodi Uršula Jalšovec, je zaključil letošnje srečanje in hkrati vse povabil na jubilejni koncert 22. oktobra 2016, s katerim bodo počastili prvih pet let uspešnega petja in številnih nastopov.

Srečanje s pevci in pevkami je prineslo dva prijetna glasbena večera, ki jih bodo zanesljivo nadgradili s številnimi nastopi v vsem letu 2016. Obiščimo jih in jim tudi tako dokažimo, da cenimo njihovo delo in trud, predvsem pa našo slovensko pesem.

VERA VOJSKA

Mariborska Carmina Slovenica z Balkaniko in Karmino Šilec

5. večer 18. sezone KDFB glasbeno-scenskega abonmaja

KDFB Tudi letošnja 18. sezona glasbeno-scenskega abonmaja KDFB ima svoje (glasbene) presežke. Na minulem 5. dogodku (bil sem na drugem od dveh, 8. aprila) je svoja krila razprl skoraj 40-članski mariborski ženski pevski zbor oziroma njihova koncertna selekcija z nenadkriljivo dirigentko Karmino Šilec. Poznam sicer kar nekaj njihovih nastopov, poslušam tudi prvo cedečko iz serije Balkanika (2010), pa dejansko spet ne morem najti presežnikov, s katerimi bi lahko ocenil njihov zadnji (domžalski) nastop. Že res, da se je ansambel prišel v Domžale po Bog ve katerem nastopu tega programa, res pa je tudi, da so njihove interpretacije v vseh pogledih (scenskih in tonskih) nepresežne. Njihovo prepevanje na pamet ob sodelovanju inštrumentalistov: Janez Dovč, harmonika, Goran Krmac, tuba in Nino Mureškič, tolkala je utrdilo uspehe, prepoznave bolj v tujini kot pa doma.

Njihovo prepevanje slovenskega uvoda (zapis GNI ZRC SAZU, J. Jež, M. Tomc in U. Krek) je uvedel slovenski del, ki pa se potem ni več ponovil vse do konca eno in pol urnega neprekinjenega nastopa. V povsem belih oblačilih so pevke po štiri in štiri prihajale skozi dvorano in različne vhode na oder, kjer so potem uvedle svoj etno koreografski uvod in nadaljevanje. Njihovo odprto petje je ozvočilo tako rekoč vso dvorano; če bi odprli okna in zunanja vrata, bi jih bile polne cele Domžale. Potem pa so se pevke a cappella in z inštrumentalno spremljavo sprehajale, kot pove že naslov tega projekta, po vsem Balkanu: v posvetnem in tudi cerkvenem vsebinskem pogledu; spet od sola prek soli do zbora (z ali brez inštrumentov). V iz-

virnih jezikih južnoslovenskega prostora so tako segle s pesmijo, gibom in plesom vse do Makedonije, Bosne, Hrvaške, pravoslavne Grčije in Srbije, Bolgarije in srbske umetne zborovske glasbe (Stevan Stojanović Mokranjac, Marko Tajčević in Flory Jagoda); v izvornih ali priredbah. Največ slednjih je prišpevala prav K. Šilec sama, pa še Dinko Fio in Zvezdana Novaković. Bil je to res praznik južnoslovenskih umetnih in ljudskih pesmi, tistih, ki smo jih z omenjenega območja poznali tudi pri nas pred desetletji zgolj po zaslugi takratne vodilne južnoslovenske zborovodkinje Darinke Matič Marović in njenega odličnega (prav tako ženskega pevkega zbora) Collegium musicum. No, zdaj pa imamo prav po zaslugi naše odlične K. Šilec vse to tudi doma, na Slovenskem in z vsemi prepotrebniimi (mednarodnimi) afirmacijami. Za zbor in vse tri inštrumentaliste, ki so tokrat gostovali v Domžalah, gladko lahko zapišemo, da je šlo za pravi ekselent naše vokalne reprodukcije s pridruženimi produkcijami, četudi z nekoliko nekdanje ex-jugoslovske nostalgije, ampak zdaj razširjeno daleč čez njene nekdanje meje, na celoten južnoslovenski glasbeni in družbeni prostor. Različne tehnike petja in slogovne raznolikosti celotnega odpetega repertoarja (tudi z dodatki) pa so nas skoraj obsedeli in dvorani, kajti navkljub še vedno nedokončani sezoni se prav v Domžalah in KDFB rojevajo zdaj že na kar več segmentih njihove ponudbe odličnih dosežkov. Kam to pelje, kam to gre? Ne le v domžalsko, ampak zdaj že dolgo tudi v (vse)slovensko in celo mednarodno afirmacijo!

DR. FRANC KRIŽNAR

Ikone Gregorja Otmarja Rettingerja v Vojniku

Domžalčan Gregor Otmar Rettinger se je s svojim ustvarjalnim delom predstavil že na petih skupinskih razstavah in 14 samostojnih razstavah ikon, med drugim tudi v domžalski knjižnici in Menačenkovi domačiji.

V začetku aprila se je s svojim ustvarjalnim delom predstavil v Domu sv. Jerneja v Vojniku, kamor ga je povabilo Kulturno društvo Ivan Šopar Vojnik. Kot smo lahko prebrali v lepi spremljajoči zloženki, se s svojo veliko ljubeznijo – umetnostjo, ukvarja vse življenje, le izrazne oblike so se spreminjale. V mladosti je rad oblikoval različne podobe iz kovine, nato ga je pritegnilo olje na platnu, linorez in odtiskovanje ter risanje bilk, rastlinskih listov in drugih naravnih elementov. Nov izziv je pozneje odkril v kaligrafiji, s kateri, poleg pisanja ikon, ostaja zvest.

S 'pisanjem' ikon – gre za tabelno sliko, podobo, izdelano na leseni plošči, se je začel ukvarjati leta 1989 v koloniji v Tinjah v Avstriji, ko se je udeležil več tečajev in kolonij ter ikone ustvarjal tudi sam. Po krajšem premoru se je v zadnjih letih ponovno udeleževal kolonij, svoje znanje nadgradil in osvežil. Naslikal je blizu 200 ikon, nekatere najdemo tudi v Ameriki, Avstriji, Italiji, Srbiji, Franciji, na Češkem in Hrvaškem.

Razstava bo odprta do 8. maja 2016.

VERA VOJSKA

Literarni krožek Lipe se predstavlja

Z verzi in prozo v pomlad

KNJIŽNICA DOMŽALE Članice literarnega krožka Lipe, univerze za tretje življenjsko obdobje Domžale, ki se družijo že osemnajsto leto, so se zadnji dan marca 2016 predstavile na literarnem večeru: S stih in prozo v pomlad v Knjižnici Domžale. Mici Jenc, Janka Jerman, Anica Kvas, Marija Dodič, Mira Smrkolj, Mija Stupica, Elena Skok in Zlatka Levstek, ki je vse skupaj povezala v dišeč pomladanski šopek, so nas povabile, da prisluhnemo njihovim pesmim in zgodbam, prijeten večer pa je z igranjem na citre polepšala profesorica Damjana Praprotnik.

Čeprav se je literarni večer začel z eno najbolj znanih slovenskih citrar-

jo, izmenjujejo izkušnje, se pogovarjajo, izobražujejo in ustvarjajo – vedno znova za svojo dušo in za vse, ki jim radi prisluhnemo. Ob pesmih in zgodbah so nas spomnile tudi na častno članico Silvo Mizerit, ki pravi, da se ji zdaj vrača, kar je nekoč dala. Zaploskali smo Janki Jerman in njenim verzom o tem, kako še ni padla slana na njene dneve; Mici Jenc, najstarejši članici, pogumni in kritični pesnici, ki zna svoje pesmi na pamet in o današnjih Domžalah pravi ... a zdaj vas zbrisal bo nekdo, ki sploh ne ve, kaj je lepo, pa Anici Kvas, ki za svojo odlično sodobno poezijo najde navdih v vseh letnih časih, Miri Smrkolj



skih melodij iz filma Cvetje v jeseni, je bilo pomlad čutiti prav v vseh kotičkih prostora, ki so ga zasedli ljubitelji poezije in proze, ki se že osemnajsto leto rojeva v literarnem krožku Lipe, univerze za tretje življenjsko obdobje Domžale. Ustvarjalke se lahko pohvalijo, da so s svojimi deli sodelovale že pri 14 literarnih zbornikih, z velikim veseljem pa pričakujejo tudi petnajste, jubilejnega, ki so ga nasloville Ko zorijo sanje. Večina nastopajočih se lahko pohvali tudi z eno ali več samostojnimi pesniškimi zbirkami.

Povezovalka Zlatka Levstek je na kratko predstavila posamezno ustvarjalko in njeno delo, nato pa smo prisluhnili pesmim in zgodbam. Pod vodstvom Zlatke Levstek se dobiva enkrat na teden, berejo, razmišlja-

in njenim doživetim, iskričim, tudi zabavnim zgodbam, ko so kronce iz njene zgodbe kar zadišale med obiskovalci, pa Mariji Dodič in njenim globoko občutenim pesmim, polnim metafor ter zanimanja za duhovnost. Prisluhnili smo Miji Stupica in pesmim ter zgodbi, v katerih izpričuje svojo ljubezen do življenja, barv, lepih stvari in dobrih ljudi. Z dovršenimi kratkimi zgodbami, v katere vpleta lastne življenjske izkušnje, se je predstavila Elena Skok, Zlatka Levstek pa se nam je predstavila z nekaterimi pesmimi iz svojih 14 pesniških zbirk. Vsaka zase in vse skupaj so popestrile pomladni večer in ga, kot so obljubile, naredile še lepšega.

VERA VOJSKA

FOTO: DRAGICA SUŠNIK

RUSKA AVANTGARDA + LEHMBRUCK

Dunaj, sobota, 14. maj 2016

GALERIJA NA POTEPU

Zadnje potepanje Galerije Domžale se bo zgodilo na Dunaju – očitno naši najbližji likovno kulturni prestolnici, ki nam nudi pester izbor razstav skozi vse leto.

Pomlad pomeni začetek novega in takšna je tudi ruska avantgarda. V Albertini si bomo pogledali dela ruskih umetnikov z začetka 20. stoletja, ki so še danes vir čudenja publike in navdiha mnogim umetnikom. In kot se za naše obiske tega mesta spodobi, si bomo v drugem delu dneva v Leopoldovem Muzeju v Muzejskem kvartirju ogledali še veliko retrospektivno razstavo kiparja Wilhelma Lehmbrucka, ki je s svojimi deli močno vplival na mnoge kiparje od začetka 20. stoletja dalje. Poleg njegove razstave so v Leopoldovem muzeju še druge zelo zanimive razstave, ki jih ne kaže zamuditi.

Strokovno vodstvo po razstavah:
Jurij Smole

Odhod avtobusa izpred KDFB Domžale ob 5.30 uri, vrnitev v večernih urah.

Cena strokovne eksterkurzije, ki vključuje prevoz, vodenje, organizacijo in nezgodno zavarovanje, bo odvisna od števila udeležencev in sicer:

do 24 oseb:	58,00 eur / 25 do 29 oseb:
47,00 eur / 30 do 34 oseb:	42,00 eur / 35 do 39 oseb:
38,00 eur / 40 oseb in več:	34,00 eur

Prijave osebno ali po telefonu 01/722 50 50 v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale. Obvezno vplačilo **akontacije 45,00 evrov** na AGENCIJO LACOSA FK, TRR: SI56 6100 0000 3521 447 (referenca SI00 1405, namen: KDFB DUNAJ + PRIIMEK) sprejemamo do vključno **torka, 10. maja 2016**. Na avtobusu bomo zbrali še doplačila za vstopnini v znesku **19,90 evra** (skupina), **17,50 evra** (študenti z dokazilom), **19,40 evra** (upokojenci z dokazilom).

Prijazno vabljeni!

INFORMACIJE: www.kd-domzale.si / T: 01/722 50 50



KULTURA

Ambivalenca opaženega

Fotografska razstava Mojce Pivar

CZM DOMŽALE V Centru za mlade v Domžalah je v četrtek, 24. marca 2016, potekalo odprtje razstave domžalske fotografije Mojce Pivar. Pomenljiv naslov, ki ga je mlada umetnica dala razstavi je Ambivalenca opaženega.

Mojca Pivar se je rodila 1992. leta v Ljubljani, osnovno šolo je obiskova-

tu se vprašajmo. Kaj vidimo? Kakšne asociacije se nam porodijo ob opazovanju? Kaj sporoča in predstavlja določena podoba? Kakšen odnos imamo do videnega? Tukaj ni napačnih in pravih odgovorov. Fotografija polni svoje poslanstvo, če se vas dotakne na kakršen koli način.



la v Domžalah, nato pa svojo študijsko pot nadaljevala na Srednji šoli za oblikovanje in fotografijo v Ljubljani. Zdaj v absolventskem letu zaključuje dodiplomski študij oblikovanja vizualnih komunikacij na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje v Ljubljani.

Na razstavi Ambivalenca opaženega se predstavlja z različnimi sklopi fotografij, ki so nastale med študijem na Srednji šoli za oblikovanje in fotografijo v Ljubljani ter pozneje na ALUO. S to razstavo vstopamo v polje konceptualne fotografije, ki se bistveno razlikuje od dokumentarne v tem, da ne označi samo kraja in dogodkov v preteklem času, temveč specifično idejo, ki od gledalca zahteva pozornost in miselni napor. Na tem me-

mlado fotografinjo in razstavljalco Mojco Pivar ter vse goste, ki smo si prišli ogledat to razstavo, je najprej predstavila in pozdravila Klavdija Štajdohar iz Centra za mlade Domžale. Mojčina prijateljica Leja Salaj je podala besedo k razstavljenim slikam, za glasbo pa je poskrbela glasbena gostja Leah. Ob koncu, po podelitvi rož in daril, se je mlada umetnica Mojca zahvalila vsem, ki so v tako velikem številu prišli na odprtje razstave in seveda vsem, ki so kakor koli pomagali, da je ta razstava, ki ponuja nove dimenzije, nastala in ugledala luč sveta taka, kot je zdaj.

Razstava bo v Centru za mlade Domžale na ogled do 6. maja 2016, od ponedeljka do petka med 8. in 20. uro.

BESEDILO IN FOTO: MIRO PIVAR

Marjetine rojenice

S kiparsko razstavo Marjete Medved Kovačič se zaključuje programska sezona 2015/16 v Galeriji Domžale.

GALERIJA DOMŽALE Jurij Smole, domžalski akademski kipar in programski vodja galerije, nam je predstavil zanimivo bero slovenskih in tudi tujih ustvarjalcev: kiparja Tomaža Furlana, slikarja Tuga Šušnika in slikarko Anjo Jerčič, avstrijsko ustvarjalko Larisso Tomassetti, fotografinjo in popotnico Anko Ažman, slikarja Vladimira Lebna in kiparko Marjeto Medved Kovačič. Lahko rečem, da nam je vsaka razstava prinesla svojevrsten vpogled v njihove raznolike ustvarjalne svetove in nas ob odhodu niso pustili hladne.

Aprilska razstava nosi naslov Rojenice. Pa ne zato, da bi avtorica celoten cikel posvetila le tem skrivnostnim bitjem iz starodavne slovenske mitologije (kot na primer Rojenice ali sojenice nastopajo v slikarstvu Rudija Škočirja), temveč je Jurij Smole z njimi vzpostavil vsebinsko povezavo z usodo, ki so jo avtorici namenile – biti kiparka. »Rekle so brez ust, videle z zaprtimi očmi«, je zapisal. Res so zagone tne te gospodične, ki jih Marjeta kleše v lipe: ali dobrosrčna velikanka Ajdovska deklica, upodobljena z zaprtimi očmi in brez ust, ali Baroda, ki bruhla oblake in povzročila plohe, vselej v sebi nosijo zgodbe, ki nas privlačijo, jih želimo spoznati in se sprašujemo, zakaj jih je izbrala za lastno pri-



poved? Pravi, da izhajajo iz praspomin... Vsekakor je kiparka močno povezana z naravo in njeno simbolno platjo, ki jo vsebinsko kot tudi materialno raziskuje. Oslu kot simboli poti so njena naslednja materializirana ustvarjalna postaja. Poslikani objekti pripovedujejo stare zgodbe, kot je npr. svetopisemska o Abelu in njegovem prevoznem sredstvu, ki ga je hudomušno upodobila v obliki živali na kole-sih. Skratka, Marjeta Medved Kovačič

nas je zagotovo presenetila z izvirmimi pripovedmi v lesu kot tudi na slikarskih platnih, ki spremljajo razstavo. Omenila sem že, da svoje kipe poslikava, in pravi, da to počne, ker materija ne more povedati vsega želenega. Zdi se, da so njene slikarske abstrakne pripovedi našle svoje pravo mesto na razstavi in se svojevrstno dopolnile s poslikanimi skulpturami.

Razstava je na ogled do 5. maja.

KATARINA RUS KRUSHELJ

Izjemen koncert Simfoničnega orkestra Domžale–Kamnik

V soboto, 9. aprila 2016, ob 20. uri so se v domžalskem Kulturnem domu Franca Bernika zbrali poznavalci in ljubitelji klasične glasbe, da bi prisluhnili že tradicionalnemu letnemu koncertu, ki ga je priredil Simfonični orkester Domžale–Kamnik.

To je bil drugi izmed dveh koncertov, ki ju vsako leto izvedejo na območju občin, ki ju pokrivajo. Prvi je bil dan poprej v Domu kulture Kamnik.

Simfonični orkester Domžale–Kamnik je ime, ki ga, že skozi njegovo bogato zgodovino, vsi povezujejo s kakovostjo, zato ni nič čudnega, da so tudi tokrat poskrbeli za izjemen glasbeni večer. Program koncerta, ki je nosil naslov Od slovenskega ljudskega izročila do romantične simfonične

prej prisluhnili noviteti izpod rok odličnega domžalskega skladatelja in dolgoletnega dirigenta orkestra, prof. Tomaža Habeta, ki je za svoje novo delo z naslovom Veronikina usoda za violončelo in orkester vsebino črpal iz pripovedke o kamniški Veroniki. Pri tej novi kompoziciji se je kot solistka izkazala stalna članica orkestra Kristina Kozjek na violončelu. Po odigrani skladbi se jim je na odru pridružil tudi skladatelj sam, ki je solistki in orkestru, pa tudi diri-

Med kratkim odmorom je bilo z obrazov obiskovalcev razbrati navdušenost in številni prisotni so se strinjali, da je bil prvi del koncerta nadvse prijeten in je minil skorajda prehitro. Ko si je orkester nabral moči, je v drugem delu izvedel delo najpomembnejšega predstavnika češke romantike, Simfonijo št. 8 v G-duru, op. 88 Antonina Dvořaka. Pri tej skladbi je bil v ospredje postavljen orkester kot celota, ki se je pod taktirko njihovega dirigenta čutno in



Nasmehani obrazi in čestitke po uspešni krstni izvedbi Veronikine usode za violončelo in orkester prof. Tomaža Habeta

tradicije, je bil razdeljen na dva dela, od tega smo v prvem delu prisluhnili trem skladbam s solisti, ki so bili skrbno izbrani in vsi po vrsti izvrstni, v drugem delu pa eni izmed devetih simfonij Antonina Dvořaka.

Koncert je s pozdravnim nagovorom odprl predsednik orkestra, Mihael Kozjek, ki je spregovoril nekaj besed o orkestru, solistih in dirigentu ter o programu, ki so ga izvedli. Ni dolgovel, ampak je kar hitro prepustil oder instrumentalistom in dirigentu orkestra, Slavenu Kulenoviću, ki orkester vodi od decembra 2013. V prvem delu smo na-

gentu čestital za odlično izvedbo. Druga solistka večera je bila Primorka Nika Toškan, violinistka, ki je ob spremljavi orkestra odigrala Introdukcijo in rondo capriccioso za violino in orkester, op. 28 francoskega romantika Camilla Saint-Saënsa, kot zadnji pa se je predstavil še saksofonist Andrej Omejc, ki je celotno dvorano navdušil s svojo bravurno izvedbo skladbe Il Bacio di Tosca (Toskin poljub) – fantazija za alt saksofon in orkester, ki jo je po izvorni glasbi Giacoma Puccinija priredil japonski skladatelj Yasuhide Ito. S tem je bil prvi del koncerta zaključen.

elegantno sprehajal med kontrastnimi stavki simfonije, od počasnega Adagia do burnega finala. Čeprav se med stavki simfonije ne ploska, so bili zbrani poslušalci tako navdušeni nad izvedbo, da so nekatere izmed njih med skladbo nemalokrat zasrbele dlani.

Izjemnost koncerta je na koncu potrdil tudi bučen aplavz navdušenega občinstva, ki je tako mladim kot že uigranim instrumentalistom zagotovo dal ogromno nove energije za vnaprejšnje kvalitetno delo.

NEJC LISJAK

FOTO: BLAŽ PETERKA

V:MUZEJU Maj '16

MENAČENKOVA DOMAČIJA

Torek, 17. maj 2016, ob 19. uri
Odprtje stalne razstave

FRANCE AHČIN
kipar

Občasna razstava | 17. maj – 18. junij 2016

Vstop prost.

Sreda, 18. maj 2016

Mednarodni muzejski dan
DAN ODPRTIH VRAT

Odprta od 10. do 12. ure in 17. do 19. ure, vstop prost
Dan odprtih vrat za vrtčevske in šolske skupine od 10. do 12. ure

Obvezna predhodna prijava skupin do 15. maja na e-naslov menacenk@kd-domzale.si ali 031 312 199 (od 10 do 12. ure).

SLAMNIKARSKI MUZEJ

3. december 2015 – 31. maj 2016

Razstava | vstop prost.

Iz Stražišča po Evropi
Sita iz konjske žime

Na ogled le še v mesecu maju!



Sreda, 18. maj 2016

Mednarodni muzejski dan
DAN ODPRTIH VRAT

Odprta od 10. do 12. ure in 17. do 19. ure, vstop prost
Sprehod med tovarnami slammikov v Domžalah - vodenje po tematski poti, ob 17. uri; vodi Saša Roškar / obvezne prijave do 15. maja na e-naslov slammikarski.muzej@kd-domzale.si ali 01 724 84 08 (v odpiralnem času muzeja) / zbor v muzeju / program traja 1,5 ure



Kulturni dom
Franca Bernika
Domžale

www.kd-domzale.si
T: 01/722 50 50

MENAČENKOVA DOMAČIJA Cankarjeva ulica 9, 1230 Domžale, menacenk@kd-domzale.si | Odprta v času razstav od tor. do pet. od 10.00 do 12.00 in od 17.00 do 19.00, ob sob. od 10.00 do 12.00; ob praznikih, ned. in pon. zaprto.

SLAMNIKARSKI MUZEJ DOMŽALE Kajuhova 5, 1230 Domžale (domuje v Godbernem domu Domžale), slammikarski.muzej@kd-domzale.si | Odprta od tor. do pet. od 10.00 do 12.00 in od 17.00 do 19.00, ob sob. od 10.00 do 12.00; ob praznikih, ned. in pon. zaprto.

Srečanje z ustvarjalci – pater Karel Gržan

O papežu Frančišku in usmiljenju

KNJIŽNICA DOMŽALE V Knjižnici Domžale je v četrtek, 7. aprila 2016, potekalo Srečanje z ustvarjalci, kjer je bil ponovno gost pater Karel Gržan. Tema tokratnega pogovora, ki ga je vodila Cveta Zalokar, je bil papež Frančišek. Januarja letos je istočasno v 86 državah izšla knjiga avtorja Andree Torniellija Božje ime je Usmiljenje, ki je prevedena v 21 jezikov.

Pater Karel Gržan je v pogovoru s Cveto Zalokar ob knjigi Božje ime je Usmiljenje osvetlil papeža Jorgea Maria Bergoglia, ki je svoje papeževanje zaznamoval z razglasitvijo svetega leta usmiljenja, ki traja do 20. novembra. Papež Frančišek v zaupnem pogovoru z vaticanistom Andree Tornielijem preprosto in neposredno navede današnjega človeka. Glavna tema pogovora je usmiljenje, ki mu je že od nekaj najbolj pri srcu in je osrednje sporočilo njegovega papeževanja. Vsako stran papeževanja knjige preveva želja, da bi dosegel vse duše (v Cerkvah in zunaj nje), ki išče-



jo smisel življenja, pot miru in sprave ter ozdravljenje za svoje telesne in duhovne rane. To so najprej ubogi in družbeno odrinjeni, kot so brezdomci, zaporniki in prostitutke, nato pa tisti, ki so negotovi v veri ali so se od-

nje oddaljili, kot so homoseksualci in razvezani. Vse te smo dolžni sprejemati, ne pa jih obsojati in zavračati.

MIHA ULČAR
FOTO: FILIP ŠPENDL

V petju uživamo in se zabavamo

Območna revija otroških in mladinskih pevskih zborov

Kar na treh koncertih so ljubitelji pevske kulture lahko prisluhnili otroškim in mladinskim pevskim zborom, ki so nas s svojim lepim petjem razveseljevali v Moravčah in Lukovici ter dokazali, da pesem živi v vrsti pevskih skupin na posameznih osnovnih in podružničnih šolah ter da se za prihodnost petja na območju naše nekdanje

Smrekarja. Prvi koncertni večer so zaključili Domžalčki, pevski zbor Glasbene šole Domžale, ki ga vodi Jožica Gabrijel Vidic, na klavirju jih je spremljal Miran Juvan. Niso le pevci, temveč se vsak od njih uči igrati tudi instrumenta.

Drugi koncertni večer se je v kulturnem domu v Lukovici začel z nasto-

nega srečanja otroških in mladinskih pevskih zborov je Območna izpostava Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti Domžale sodelovala z zvezama kulturnih društev Domžale in Mengeš ter občinami Domžale, Lukovica, Mengeš, Moravče in Trzin.

VERA VOJSKA
FOTO: MIRO PIVAR



občine Domžale ni bati. Slišali smo vrsto ljudskih in umetnih pesmi, tudi domačih avtorjev, celo prve izvedbe nekaterih pesmi, s katerimi so mladi pevci in pevke razveselili obiskovalce, pa tudi prof. Tomaža Habeta, ki je bil strokovni spremljevalec.

Pevce in pevke ter njihove pevovodje in spremljevalce je na vseh koncertih v imenu organizatorja Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti, območne izpostave Domžale, pozdravil Pavel Pevec, vodila Marta Starbek Potočan, spremljal pa tudi novi tajnik domžalske izpostave Matej Primožič.

Prvi koncert v moravškem kulturnem domu je začel Otroški pevski zbor Pojoče čebulice s PŠ Vrhpolje – OŠ Jurija Vege Moravče pod vodstvom Barbare Fale. Koncert je pokazal, da se na tej osnovni šoli veliko poje, saj smo lahko prisluhnili še Otroškemu pevskemu zboru Mali kos pod vodstvom Moje Malovrh, ki vodi tudi Mladinski pevski zbor Muc art. Kot smo slišali, da v vseh zborih glas pridruži glasu v prepletu, vse pesmi so pravi biseri sreče. Na klavirju je zore spremljal Dominik Štefan. Mladinski pevski zbor OŠ Rodica pod vodstvom Marije Peplnak Arnerič rad prepeva tudi sodobne popularne pesmi, v njihovi izvedbi pa enako lepo zvenijo tudi ljudske pesmi, ki jih prepevajo tudi pevci Mladinskega pevskega zbora OŠ Vencija Perka pod vodstvom Gorazda Klepa in ob spremljavi pianista Jožeta

pom Cici zbora OŠ Vencija Perka Domžale pod vodstvom Katje Erban in ob klavirski spremljavi Jožeta Smrekarja. Ta je na koncertu spremljal še otroški pevski zbor s te OŠ pod vodstvom Gorazda Klepa. Z OŠ Dob, PŠ Krtina, se je pod vodstvom Elizabete Pirnat in ob klavirski spremljavi Tomaža Pirnata predstavil otroški zbor, na tretjem koncertu pa smo ob njegovi spremljavi in pod vodstvom Karmen Banko lahko zaploskali še otroškemu in mladinskemu pevskemu zboru OŠ Dob. Tudi z OŠ Dragomelj sta se predstavila dva pevka zbora, ki ju vodita Mojca Grad (1. in 2. razred) in Martina Pogarčar (3. do 5. razred). Na klavirju ju je spremljal Peter Pogarčar, starejše pevce tudi harmonikar Mark Marinšek. Z OŠ Preseje pri Radomljah so zapeli pevci in pevke otroškega pevskega zbora pod vodstvom Denisa Robnika.

Na tretjem koncertu smo zaploskali pevskemu zborom z OŠ Mengeš, in sicer: otroškemu pevskemu zboru pod vodstvom Nataše Banko in ob spremljavi mladih glasbenikov, mladinskemu pevskemu zboru ob spremljavi Teje Komar, ter mladinskemu pevskemu zboru Mengeški črički z zborovodjo Andrejo Polanec ter violinistko Polono Rakar in pianistko Ano Klopčič. Predstavil se je tudi otroški pevski zbor OŠ Rodica, ki ga vodi Ema Cerar, spremlja pa pianist Uroš Pele. Pri organizaciji in izvedbi vseh treh koncertov tradicionalnega Območ-

KULTURNO DRUŠTVO GROBLJE

VABI

na
12. druženje pod lipami 2016
v soboto, 14. maja 2016,
od 9. do 18. ure

Na prireditvi bodo nastopali:
10.00 Domžalski rogisti
11.00 Folklorna skupina Pestra na Vrta Antona Medveda Kamnik
12.00 Violinska citrarka Veronika Zajec
13.00 Folklorna skupina Trzinka Turističnega društva Kanja Trzin
14.00 Poljanski orgličarji
15.00 Otroška folklorna skupina KD Domžale
16.00 Moški pevski zbor Tine Kos, Moravče
17.00 Glasbeni trio

Prireditev bo v lipovem drevo-
redu v Grobljah pri Domžalah.
Poleg nastopajočih na prireditvi
sodelujejo rezbarji in rokodelci
domače obrti.

Lepo vabljeni!

Recenzija filma: Planet samskih

V naše kinematografe je prisopihal nov celovečerni film slovenskega režiserja Mitje Okorna, Planet samskih, ki je imel do sedaj na Poljskem že več obiskov kot ima Slovenija vseh prebivalcev, kar je nedvomno neverjeten komercialni uspeh. Sploh če upoštevamo, da je bil tudi njegov prejšnji film Pisma Sv. Nikolaju s skupno 2,5 milijona gledalcev prav tako izredno uspešen. S tem se je Okorn tudi formalno ustoličil kot mojstrski režiser žanra romantične komedije. Pa je res tako?

Največji problem Planeta samskih je, - poleg tega, da je občutno predolg (kar 136 minut!) - da želi biti všečen za vsako ceno. Največkrat seveda na silo. Za razliko od Pisem, pa humor ni vložki v njem delujejo veliko bolj prisiljeno in skečevsko, dostikrat

znal ali celo hotel končati. Čeprav Okorn vztrajno ponavlja, da je romantična komedija režijsko najzahtevnejši filmski žanr, se z njim tudi v tem pogledu ne bi mogli strinjati, saj je recept zanjo otročje preprost. Torej fant in dekle se srečata in vsi vemo, da bosta na koncu nekako pristala skupaj. Seveda je v zgodbi, kjer je konec znan že po prvih nekaj minutah filma, izrednega pomena izpeljava, ki se zgodi vmes (film je vendarle izvedbena umetnost), nikakor pa ne gre z njo pretirati v vseh ozirih. In če so Pisma še uspešno (za)igrala na čustva gledalcev, to Planetu samskih komajda uspe. Slednji učinek je tako lahko zgolj posledica projiciranja lastnih neuresničenih fantazij in želja s strani publike, ki vselej praviloma pade na isti štos, saj prava ljubezen



domala nepotrebno. Nekateri med njimi so sicer dovolj inteligentni in hudomušni, da film ni pretirano dolgočasen, to je potrebno priznati. V tem duhu pa je prav komično, da je Okorn v nekem intervjuju dejal, da je letošnji dobitnik oskarja za režijo, film Povratnik z Leonardom DiCapriom, po njegovem mnenju dolgočasen in razvlečen ter da je praktično vse v njem narejeno tako, da kar »kliče« po oskarju. Hecno, vendar človek nehoti dobi občutek, da pravzaprav govori o svojem filmu. Nadalje, filmski liki niso niti približno razdelani, zato pogosto delujejo statično in pretirano klišejsko celo za romantično komedijo. Emocije, ki naj bi jih kreirali igralci, so praktično v celoti izsiljene, vendar ob spremljavi pompozne glasbe in z nastavkom dobro premišljene obrtniške dramaturgije, lahko slednje seveda z lahkoto spregledamo. Film ima na koncu kakšne tri klimakse, kar je seveda občutno preveč, kot da ga režiser sploh ne bi

premaga vse ovire, mar ne? V filmu je poleg tega vse preveč histerije in nadežnega vpitja, - tudi s strani gledalnih likov - kar deluje skrajno moteče in v kreativnem smislu splošnega vzdušja zgodbe nikakor ne stimulira.

Če sklenemo, je Planet samskih dovolj obče všečen film, da bo zadovoljil vse tiste gledalce, ki v kinu radi zgolj »spustijo možgane na pašo« in tudi vse tiste »romantične duše«, ki se lahko zadovoljijo z dejstvom, da je pravica v imenu ljubezni vnovič zmagala. Nikakor pa tega ne bi mogel trdit za tiste bolj pronicljive poznavalce žanra, katerih ovira pri uživanju ob ogledu filma niso zgolj njihovi lastni kompleksi. Nemara paradoksalni sklep pa je, da bi se navkljub vsemu večina slovenskih filmarjev od Okorna lahko naučila vsaj nekaterih osnov režijske obrtniške spretnosti.

Film si lahko ogledate tudi v Mesnem kinu Domžale.

ŽIGA ČAMERNIK

Miran Jarc Kulturno društvo Škocjan pri Domžalah
16. Kulturni poletni festival Studenec 2016

sobota 28. maj ob 21. uri	Cerkev sv. Lenarta na Krtini	Koncert Komorni zbor DEKOR													
sobota 4. junij ob 21. uri	Cerkev sv. Lenarta na Krtini	Koncert v ljudskem tonu DUO CLARIPIANO Dušan Sodja in Tatjana Kaučič													
sobota 11. junij ob 21. uri Cena: 12 €	Poletno gledališče Studenec	Glasbena komedija OD TIŠINE DO GLASBE Avtorja: Jure Ivanušič in Marko Vezovišek Igra: Jure Ivanušič													
sobota 18. junij ob 21. uri Cena: 18 €	Poletno gledališče Studenec	Koncert ALPSKI KVINTET 50 let in SLOVENSKI OKTET 65 let													
petek 24. junij ob 21. uri	Poletno gledališče Studenec	Opera v štirih dejanjih - Georges Bizet CARMEN Režiserka, scenografka in kostumografka Pamela Howard. V operi sodeluje preko 150 nastopajočih. Znamenita zgodba o zapeljivi ciganki je pravzaprav ljudska drama nebrzdane strasti, ki odpira vprašanja o ljubezni kot hipni strasti, ter o ljubosumju in maščevanju, ki neizogibno vodita v smrt in propad. Opera Carmen bo izvedena v počastitev državnega praznika s pozdravnim nagovorom g. župana Tonija Dragarja.													
PREMIERA: petek 15. julij ob 21. uri	Poletno gledališče Studenec	Domača gledališka predstava Komedija v dveh dejanjih CHARLEYEVA TETA Avtor: Thomas Brandon Priredba in režija: Lojze Stražar Dve uri smeha in zabave.													
Cena vstopnice: odrasli 17 €, otroci 12 € četrtek in nedelja: popust 2 €		<table border="1"> <thead> <tr> <th>PREMIERA: petek, 15. julij</th> <th>sobota, 16. julij</th> <th>nedelja, 24. julij</th> <th rowspan="4">Vse predstave ob 21. uri</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>petek, 22. julij</td> <td>sobota, 23. julij</td> <td>nedelja, 31. julij</td> </tr> <tr> <td>četrtek, 28. julij</td> <td>petek, 29. julij</td> <td>sobota, 30. julij</td> </tr> <tr> <td>petek, 12. avgust</td> <td>sobota, 13. avgust</td> <td>nedelja, 14. avgust</td> </tr> </tbody> </table>	PREMIERA: petek, 15. julij	sobota, 16. julij	nedelja, 24. julij	Vse predstave ob 21. uri	petek, 22. julij	sobota, 23. julij	nedelja, 31. julij	četrtek, 28. julij	petek, 29. julij	sobota, 30. julij	petek, 12. avgust	sobota, 13. avgust	nedelja, 14. avgust
PREMIERA: petek, 15. julij	sobota, 16. julij	nedelja, 24. julij	Vse predstave ob 21. uri												
petek, 22. julij	sobota, 23. julij	nedelja, 31. julij													
četrtek, 28. julij	petek, 29. julij	sobota, 30. julij													
petek, 12. avgust	sobota, 13. avgust	nedelja, 14. avgust													

Informacije in rezervacije vstopnic po telefonu:

051 / 61 61 51 (Marjana)
051 / 61 41 41 (Urša)

vsak dan od 9. do 12. ure in od 16. do 19. ure

Informacije in rezervacije vstopnic preko spleta:

www.studenec.net

POLITIČNE STRANKE

NSI / PEREGRIN STEGNAR

Semaforizirana križišča raje preuredimo v krožišča!

Velikokrat se naši pogovori vrtijo okoli prometne urejenosti v naš občini. Občani so nezadovoljni, ker veliko časa zamudijo na naših zapletenih križiščih. Povrh vsega pa so naša križišča nevarna in kar nekaj sreče in sposobnosti je potrebno imeti, da jih srečno prevozimo. Vsem je že znano, da se takim problemom da izogniti s krožišči, ki večajo prepustnost in povečajo varnost, hkrati pa s premišljeno umeštvitvijo dosežemo še umiritev prometa. Včasih smo v centru Domžal že imeli krožišče, ki je bilo eno redkih v naši širši okolici in tega so spremenili v semaforizirano križišče, ker je to takrat veljalo za varnejše.

V naši občini imamo le eno krožišče in to v Radomljah, na katerem se praktično vidijo vse prednosti tako urejenih križišč. Spominjam se, kako je bilo v Radomljah pred tem, ko je bilo to križišče nevarno in neprepustno. Zato me čudi, da se ob urejanju naših cest in križišč nismo odločili, da bi jih preuredili v krožišča. Saj krožišče ni tako velika investicija, da je ne bi mogli izpeljati. Posebej, če primerjamo stroške nesreč in žrtev, ki nastanejo ob tem. Največ pa od tega

DESUS / OBČINSKI ODBOR DOMŽALE

Volilna skupščina Občinskega odbora DeSUS

V marcu je potekala volilna skupščina Občinskega odbora DeSUS Domžale, kjer so predstavili program dela za leto 2016 in izvedli volitve v organe občinskega odbora.

Predsednica Mija Pukl je podala poročilo o delu v obdobju od 2012 do 2016. V tem času je bilo izpeljanih več aktivnosti, med pomembnejšimi organizacija okrogle mize Razvoj socialnega podjetništva v občini, izpostavila je aktivno delo pri razvoju turizma in ohranitev javnega zdravstva. Zadovoljni so tudi z doseženimi rezultati na volitvah. Tvorno delujejo v Občinskem svetu Občine Domžale, v njegovih odborih, v svetih krajevnih skupnosti in v svetih javnih zavodov.

V programu za leto 2016 je dan poseben poudarek akcijam za izvedbo nalog iz Razvojne strategije Občine Domžale in letnega plana dela, s katerimi bomo zagotavljali boljše življenje občanov. Zavzemajo se za ustvarjanje pogojev za nova delovna mesta za mlade in starejše. Na področju razvoja turizma bodo še naprej aktivno delovali, kjer je pomemben cilj ustanovitev turistično informacijskega centra – TIC, vzpodbujanje projekta Občina po meri invalidov in samooskrba s hrano. V razpravi so izpostavili pomen

SD / UROŠ BREZNIK

Resnično ozadje otrok in velenjskega CSD?

Slovensko javnost je v zadnjih tednih pretresal primer, ko je velenjski Center za socialno delo odpeljal mladoletna otroke. Namesto da bi ju pustil pri babici in dedku, se je stroka odločila za rejniško družino. Otroka sta bila hudo zaznamovana že pred nekaj meseci, ko je oče ubil njuno mamo. V medijih sta se pojavila skrušena babica in dedek, ki sta ostro napadla odločitev CSD, mediji in javnost pa so se na to odzvali v smislu razglabljanj o delu CSD po družabnih omrežjih, pojavili so se protesti, celotna zadeva pa je zašla tudi v politične vode.

Čiste resnice ne bomo nikoli izvedeli. Zakon o varovanju osebnih podatkov ščiti koristi mladoletnih otrok tudi na način, da njihove zgodbe ne pridejo v javnost. To, kar sta povedala stara starša, je njun del zgodbe, in lahko jo spremljamo z razumevanjem, celo začutimo njuno stisko, ko objokana stojita pred kamerom. Drugi del zgodbe – zgodbo CSD sta preverila ministrstvo in socialna inšpekcija, kjer so strokovno podprli odločitev centra. Ampak javni pritisk ne pomeni. Direktorica in strokovne delavke centra so strokovno in osebno razvrednotene – ulica pa še nima dovolj. Ob spremljanju dogodkov mi v glavi odzvanja verz Franceta Prešerna »le čevlje sodi naj kopitar«, ki nazorno pove, da naj nad stroko bedijo tisti, ki so za to v tej državi odgovorni. Noben odzvem ali premestitev ni enostavna, zahvala ogromno strokovnega znanja, previdnosti



LTD / JANEZ AVSEC

Kaj če je garažna hiša 'grdi raček', ki ... (1. del)

V preteklih mesecih se je garažna hiša izrabljala za različne namene, mnogokrat pa je bila predstavljena kot nepotrebna investicija. Moj namen ni prepričevanje, da temu ni tako, ampak samo predstaviti podatke zaradi katerih menim, da je bila odločitev za investicijo pravilna. V centru Domžal imamo vozniki na razpolago 246 parkirnih mest s časovno omejitvijo, 865 parkirnih mest brez časovne omejitve in 729 parkirnih mest, kjer lastnik ali upravljavec ni občina. Iz podanega števila parkirnih mest je razvidno, da občina ne more vplivati na 40% parkirnih mest, ker so le-ta v zasebni lasti in naj bi bila namenjena predvsem za uporabnike poslovnih storitev. Tri tvegajo parkirnišča v samem središču mesta so v lasti Trgovskega podjetja Tuš, Slovenskih železnice – Potniški promet in novega lastnika nekdanjega Kovinarja poleg občine. Občina Domžale se z lastniki parkirnišč periodično dogovarja o brezplačnem parkiranju. A lastniki se lahko odločijo, kot so se v trgovskem centru Breza, kjer so do brezplačnega parkiranja upravičeni samo uporabniki poslovnih storitev. S tem bi prekinili obdobje brezplačnega parkiranja v Domžalah. To se je pred

“ Z malo osnovne matematike pridemo do cene parkiranja, ki znese slabih 9 centov na uro.

leti zgodilo tudi v Ljubljani, kjer zdaj uporabniki parkirnišča plačajo za parkiranje od 40 do 70 centov na uro, občani pa morajo kupiti letne parkirne karte. Upam, da do tega ne bo prišlo. Občinska uprava je v skladu s porastom števila osebnih avtomobilov in z možnostjo črnega parkirnega scenarija iskala optimalno rešitev ter se odločila za projekt P+R. Iz tega naslova je bila občina upravičena do 1,5 milijona evrov evropskih sredstev od vrednosti celotne investicije v višini 2,2 milijona evrov. Občani Domžal smo z garažno hišo pridobili 228 parkirnih mest, a so le-ta plačljiva. Prva ura je brezplačna. Za celodnevno parkiranje bomo odšteli 5,50 evra. V ceni je zajeta povratna karta za javni avtobusni prevoz do Ljubljane. Z malo osnovne matematike pridemo do cene parkiranja, ki znese slabih 9 centov na uro. Se nadaljuje ...



SDS / MAG. TOMAŽ DEŽELAK, ČLAN OS IN PREDSEDNIK OO SDS

Pasje procesije ali sončni kralj posveti sodelavcem vsaj malo kredibilnosti

Na dom smo dobili lično pripravljeno vabilo na proslavo Dneva občine v Češminovem parku. Naslovila ga je podžupanja. Priznati ji moramo, da svojo funkcijo opravlja profesionalno, korektno in dobro. Zato sem se s svojim osemletnim sinčkom na prireditve odpravil poln upanja. Sine se je veselil srečanja z nekdanjim svetovnim prvakom v skokih, tekanja med ovirami, jahanja, srečanja s taborniki, veterani, gasilci ... sam pa prijetne spremembe. Poln pričakovanja, da bo podžupanja končno lahko dobila svoj prostor pod soncem, sem čakal na njen govor. Vendar ga nisem dočakal! Ključne govore je imel sončni kralj, v drugem delu, ko naj bi se otroci poslaskali s torto, pa smo ga morali vsi, vključno s podžupanjo, celo čakati. Razlog, ki ga je navedel uradni voditelj, je bil banalen, dejstvo pa je, da smo ga vsi čakali, da je lahko zaključil slavnostno okrepčilo v lokalni 'oštariji'. V naših krajih je pač taka klima, da je grlo velikokrat zelo suho in žejna velika, volivci pa ne bodo digatreba zlo. Ustvarja se občutek, da so te prireditve namenjene govorniku in ne občanom. Ali mora

“ Ali mora biti resnično vsaka prireditev tretirana kot pasja procesija in priložnost za samopromocijo?

biti resnično vsaka prireditev tretirana kot pasja procesija in priložnost za samopromocijo? Mar ni že čas, da se po vseh teh letih dodeli vsaj malo zaupanja svojim najbližjim sodelavcem, in da se jim podeli vsaj malo kredibilnosti. Vendar ne, to pač ni v mestecu zado(voljnih) ljudi. Ne spomnim se niti enega sestanka, ki smo ga imeli na občini, da ne bi slišal, da je to njegov zadnji (tretji???) mandat, ko pa je treba prepustiti vsaj malo svetlobe na sodelavce, pa se spusti trda megla. Frustracije in nezaupanje do lastnih sodelavcev se odražajo tudi na odnosih do občanov. Tako ravnanje bi lahko opredelili z rekom iz nekega drugega časa: »Po Toniju Toni!«. Priznati pa mu moram, da je njegova želja po sodelovanju z g. Repanškom ena redkih dobrih idej, saj je oseba, ki je dobrovoljna na vseh prireditvah.



NSI / LJUDMILA NOVAK, PREDSEDNICA

Več demokratije za normalnejšo Slovenijo

Evropa in Slovenija sta se znašli v viharnih časih. Po finančni in gospodarski krizi smo se prisiljeni soočiti še z milijoni migrantov in terorističnimi napadi v srcu Evrope. Vojna v Siriji in krutost Islamske države so z domov pregnali milijone ljudi. Ob pogledu na jokajoče otroke nihče ne more ostati ravnodušen. Vsakemu sočutnemu človeku se postavi vprašanje, kako pomagati tem ljudem. Osebo se mi je ob solidarnosti vedno zastavljalo tudi vprašanje, koliko ljudi lahko sprejmemo, kje jih nastaniti in kaj njihov prihod pomeni za varnost Slovenije. V NSi smo že večkrat zahtevali odgovore vlade o tem, kje in koliko migrantov bo nastanjenih, a jasnega odgovora žal še nismo dobili.

Kljub naši solidarnosti moramo paziti na to, da zaradi pomoči drugim ne postavimo pod vprašaj naše ekonomske, zdravstvene in socialne varnosti. Prav tako nas izkušnje iz Nemčije in drugih evropskih držav, kjer so 'multi-kulti' projekti spodleteli, opozarjajo, da je treba biti pri integraciji tujcev zelo previden. Trenutno je balkanska migrantska pot prekinjena. Vsi upamo, da bo makedonsko-grška meja zdaj ob začetku pomladi vzdržala pritisk. A problema s tem še nismo rešili. Vojna v Siriji in okoliških državah še traja, razmere so negotove. Krščanski demokrati vidimo rešitev v tem, da ljudem pomagamo čim bližje njihovi domovini. Tam je treba vzpostaviti mir in jim pomagati pri obnovi porušenih do-

“ Nobenega dvoma ni, da Evropska ideja še živi, a potrebna bo veliko truda in iskrenega pogovora, da bomo Evropsko unijo odprtih meja in svobode ohranili našim otrokom in vnukom.

mov. Nobenega dvoma ni, da Evropska ideja še živi, a potrebna bo veliko truda in iskrenega pogovora, da bomo Evropsko unijo odprtih meja in svobode ohranili našim otrokom in vnukom.

Tudi Slovenija je pred pomembnimi odločitvami. Razmajano gospodarstvo, nepravilnosti in vedno večje razlike med revnimi in bogatimi so načeli naše medsebojne odnose. Ogromno ljudi mi pravi, da si želijo predvsem to, da bi živeli v normalni evropski državi, kjer sta pridnost in pošteno delo primerno nagrajena.

Vlada Mira Cerarja je mnogim veliko obljubljala, a resničnih problemov ne uspe ali pa ne želi rešiti. Čistega vina pa si moramo naliti tudi na strani slovenske politične pomladi. Dejstvo je, da potrebujemo bolj korektno medsebojne odnose, več demokratičnosti, pa tudi verodostojne ljudi z vizijo, ki bodo znali in zmogli v javnosti zastopati naše vrednote. Le na ta način bomo pri ljudeh znova pridobili potrebno zaupanje za pomembne družbene reforme, ki bodo normalizirale našo ljubo Slovenijo.



VEČINA JE BILA NA PARTIZANSKI STRANI

STANKA ANŽIN

Stanke Anžin se dobro spomnim še iz mojih šolskih let v začetku petdesetih let kot bližnje sosede 'tam čez štreko' v Grobljah blizu Mežnarjevih (Mavovih) kot vedno nasmejana, prijazne svetlolase gospe ali tovarišice.

Franci Gerbec

Foto: arhiv Stanke Anžin

Pozneje sva se srečevala na krajevnih sestankih v Jaršah in na Rodici, saj je Stanka dolga leta aktivno delovala v družbenih organizacijah 'na terenu', še posebej v krajevni organizaciji Rdečega križa skupaj z Juhantovo Pepco, Škoficevo Betko, Francko Kraljevo (M'ganovo) ter z drugimi ženskami z Rodice in iz Jarš.

Po 1965. letu sva bila nekaj časa sodelavca v tovarni Toko, kjer sem kot študent začel opravljati prakso, potem pa se zaposlil kot pravnik do odhoda v vojsko. Sama je skoraj celo delovno dobo delala v računovodstvu Toka (od 1952 do 1984), kjer je delal tudi njen mož Janez kot mojster – mizar. Po vojni in končanem šolanju, ki je bilo prekinjeno zaradi vojne, je nekaj let delala na Krajevnem ljudskem odboru Jarše–Rodica in na Okraju Kamnik vse do odhoda v Toko.

Stanka je sicer doma iz Srednjih Jarš iz družine Ručigajevih, po domače 'pri Moškrih', saj je bila mama Francka šivilja. Poleg nje (rojena 1929) sta se v družini rodili še sestri Pepca (1935) in Francka (1944). Osnovno šolo je obiskovala pred vojno do 1943. v Jaršah, dokler partizani niso požgali jarške šole.

Začetka druge svetovne vojne se še danes spomni, kot bi bilo to včeraj. Še zelo mlada se je vključila v delo aktivna Zveze mladine Jarše–Rodica, katerega sekretarka je bila Steletova Eli z Rodice. Ta se je skupaj z mamo Angelo in sestro Pavlo leta 1943 preselila na Pirnatovo domačijo v Srednje Jarše, potem ko so Nemci izselili celo Pirnatovo družino, saj so jeseni 1942. na Gorenjskem okupatorji zajeli kot partizana Miho in Jerneja Pirnata in ju odgnali v koncentracijsko taborišče Dachau. Stanka pripoveduje, da se je na terenu na Rodici in v Jaršah večina mladih deklet in fantov tako ali drugače aktivno vključila v pomoč OF in partizanskem gibanju. Pri tem so bili poleg Steletove Eli najbolj prizadevne Stanka Osolnikova iz Srednjih Jarš, Lovro in Pepca Giovanelli, Silva Osolinova, Boža, Erazma in Albin iz Skokove družine, Tone Zalokarjev (Kobalčev) iz Jarš in številni drugi.

»Prenašali smo pošto, ilegalne časopise, zbirali sanitetni material in zdravila ter hrano in oblačila za partizanske enote in bolnice. Delo je bilo nevarno, saj bi Nemci in pozneje po ustanovitvi domobranske postojanke avgusta 1944. v Domžalah tudi njihovi domači pomagači takoj zaprli vso družino, če bi te dobili pri takem ilegalnem delu. Toda mi pogosto o tem nismo kaj dosti razmišljali.« Dobro se spomni, da so starejši aktivisti pošiljali »nas mlade v nabavo zdravil v Lekarno Domžale k lekarnarju Miliču in njegovi ženi (oba sta bila sicer po rodu Črnogorca). Njemu smo bili včasih prav sumljivi in je morala večkrat intervenirati njegova žena Branka, ki je dobro vedela, kam gredo zdravila, po kateri smo prihajali.«

Večina Jaršanov in Rodičanov na strani partizanov

Ko se pogovarjava o vojnih časih, s ponosom in tihim zadovoljstvom pove, da je bila velika večina prebivalcev na



Stanka Anžin (Ručigaj), Pepca Giovanelli (Žebovec) in Silva Osolin – Aktivistke Aktiva Zveze mladine Jarše – Rodica (konce vojne – začetek 1945)

Rodici in v Jaršah na strani Osvobodilne fronte in partizanskega gibanja. Za vsako hišo posebej zna povedati, kako in koliko so pomagali, razen nekaj posameznikov oziroma hiš, ki so se znašli na drugi protipartizanski strani. Še danes jo najbolj bolijo in ji vedno znova priključijo težke spomine domače izdaje, zaradi katerih sta Rodica in Jarše plačala med vojno najhujši krvni davek, saj je bilo s strani okupatorja ubitih skoraj deset odstotkov prebivalcev teh dveh krajev, kar je največ daleč naokoli. Triinosemdeset imen vseh padlih okupatorjevih žrtev na spominski plošči pri tovarni Induplati v Zgornjih Jaršah ohranja spomin na vse te žrtve. Ko pripoveduje o tem, ji gre še danes beseda težko iz njenih ust.

Zločin na Giovanellijevem dvorišču

»Tako kot bi bilo danes, se spomnim tragičnega dogodka, ko so nas gestapovci nagnali iz naših hiš vse sosede, ko so skupaj z raztrganci odpeljali v izgnanstvo naše sosede Giovanellijeve jeseni 1944. leta. Takrat je raztrganec z brzostrelko vpričo nas vseh preresetal mlinarja iz Osolnikovega mlina Martina Osolinika samo zato, ker ga je vprašal, kaj so Giovanellijevi storili, da jih bodo odgnali. Bilo nam je zelo hudo, saj je bil Martin Osolnik zelo dober človek, ki je naši družini pogosto naskrivaj pomagal z moko, saj je bila vsa hrana sicer na karte.« Giovanellijev sin Iko je že zgodaj padel v partizanih, že 26. oktobra 1941 pa so na Golčaju pri Blagovici padli kot borci Radomelske čete domačini Vilko Rožič, sin jarškega učitelja, Franc Kobilica in Franc Kokalj, oba iz Srednjih Jarš.

Naši izgnanci

Tiho in le stežka pripoveduje, kako so Nemci izselili priljubljenega duhovnika Antona Trontlja iz Grobelj, pa pred tem družino Rožičevih, Bunkeževe (Borštarnjeve) iz Srednjih Jarš, iz Grobelj pa vso družino Anžin, kamor se je Stanka 1949. leta poročila z Janezom Anžinom.

K izgnanstvu najprej v predhodno taborišče Šentvid pri Ljubljani, potem pa v Avstrijo, so Nemci odpeljali mamo Jožefo in očeta Franca Anžina skupaj z otroki – hčera Francko, Marijo, Cilko, Ivanko, Pepco in Mileno. Francka je po vojni odšla najprej v Italijo 'na izlet v Trst', kjer je bila najprej nekaj časa zaprta, potem pa ji je

Že maja 1942 so na Rodici gestapovci z Bleda ubili Jožeta Skoka, mamo Natalijo pa odgnali v koncentracijsko taborišče Ravensbrück. Skokovi mlajši otroci so bili prepuščeni usmiljenju in dobri volji Rodičanov in Jaršanov, ki so skrbeli za njihovo preživljanje enkrat ena družina, drugič druga.

Težka povojna in udarniška leta

Čeprav so bila prva povojna leta za vse prebivalce težka zaradi velikega pomanjkanja hrane in drugih osnovnih življenjskih potrebščin, saj je bilo osnovna živila možno dobiti samo na karte, se Stanka tega obdobja vendarle spominja tudi z lepimi dogodki. »V Jaršah in na Rodici smo sami zavihali rokave, takoj po vojni smo obnovili požgano šolo v Jaršah in malo pozneje nekdanji kulturni dom v Grobljah, vsako nedeljo smo delali 'udarniško', kot se je reklo takrat. Postopno se je začelo naše življenje le izboljševati, še zlasti, ker smo bili večinoma zaposleni v tovarnah v bližnji in širši okolici. Veseli smo bili, da smo ponovno svobodni državljani na svoji zemlji.«

Stanka se seveda z največjim veseljem spomni, ko se je 1950. rodil sin Franci, s katerim zdaj skupaj z njegovo družino kot soseda živi v svoji hiši, ki sta jo z možem zgradila 1957. leta. Kako pa sta jo gradila? »Ja tako kot večina takrat, predvsem z lastnim delom in s pomočjo sosedov ter sodelavcev. Z možem Janezom in sinom Francijem smo stanovali v naši sicer majhni družinski hiši Ručigajevih v Srednjih Jaršah, vendar sva z možem potem ugotovila, da najina 'špaga' za novo hišo v Grobljah nikakor ne bo dovolj dolga in sva v Toki potem dobila 300.000 dinarjev stanovanjskega posojila (približno 80 mojih mesečnih plač) na 20 let, ki sva ga potem sredi sedemdesetih let še predčasno poplačala, saj je inflacija naredila svoje.« Toda v to veselje je kmalu kanila kalplja pelina.

Z možem Janezom sta se na željo in vztrajanje njegove mame Francke, ki je bila zelo verna, cerkveno poročila, čeprav sta bila oba v partiji na terenu. Tudi sina Francija sta dala krstiti. To je bil takrat hud 'partijski prekršek'. Klicali so ju na odgovornost v partijski organizaciji v Jaršah, vendar, kot pravi Stanka, »so bili že takrat nekateri v Jaršah in Domžalah dovolj preudarni in tovariški, da sva dobila samo opomin.«

Sin Franci je pozneje doštudiral pravo in do upokojitve delal v Tosami kot direktor splošnega sektorja, vse-skozi in še zdaj pa je zelo aktiven v civilni zaščiti na Občini Domžale. Mož Janez je žal umrl že pred 26 leti, star komaj 66 let.

Stanka je desetletja skrbno vodila blagajniško poslovanje Krajevne organizacije Zveze borcev Jarše–Rodica in zato pred dvema letoma prejela tudi srebrno priznanje Zveze združenj borcev za vrednote NOB Slovenije.

Zdaj Stanka najbolj uživa v krogu družine s sinom Francijem in snaho Joži ter z vnukoma Janezom in Juretom.

Še vedno rada bere Dnevnik in redno spremlja dogajanje doma in po svetu po televiziji. Hudo ji je, ko opazuje stiske mnogih zaposlenih delavcev, česar – kot pravi – v socializmu ni bilo, saj je bil delavec tudi upravljalcev, danes pa je spet samo delovna sila. Pravi, da želi predvsem, da bi vsi skupaj vendar živeli v miru in da se ne bi nikoli več ponovilo takšno gorje, kakršnega sta prinesla nemška okupacija in domača izdaja v drugi svetovni vojni.

»Oči mi kar dobro služijo, samo za branje moram nataktniti očala,« pravi Stanka. »Sicer se kar dobro počutim,« je dodala, ko sva se pozdravila ob odhodu. Obljubi mi, da bo prišla na srečanje še živčih borcev in aktivistov NOB sredi maja v spomin na 75-letnico ustanovitve OF in začetka upora proti okupatorju. □

Deseti tek prijateljstva in sodelovanja ter prvi pohod za zeleno os Kamniške Bistrice

Športna prirediteljstva in sodelovanja ter prvi pohod za zeleno os Kamniške Bistrice

Vsako leto se teka udeležijo športniki rekreativci iz drugih delov Slovenije in s tem obogatijo naš prostor z novimi rekreativnimi dosežki. Letošnji jubilejni **tek prijateljstva in sodelovanja za zeleno os Kamniške Bistrice** bo v domžalski športni park, v soboto, 28. maja 2016, od 9. ure dalje poleg tekače privabil tudi pohodnike in tradicionalno najmlajše športnike, ki se bodo borili za veselje svojih staršev na otroškem Sparky teku. Tek prijateljstva in sodelovanja poteka po trasi zelene osi Kamniške Bistrice s stadiona v Domžalah pa do Radomelj in nazaj. Prijavite se lahko prek spletne strani www.ak-domzale.si, prijava pa vključuje spominsko startno številko, topli obrok na cilju in brezalkoholno pijačo. Prav tako bodo podeljene nagrade za prvouvrščeno in prvouvrščenega ter najstarejšo udeleženko in najstarejšega udeleženca. Najmlajši se bodo pomerili v Sparky teku, za katerega pa prijave niso potrebne. Otroci bodo sami ali s starši po stadionu odtekli en krog, prav vse pa čakajo prijetne Sparky nagrade. Tudi letos se boste lahko preizkusili v nordijski hoji, kjer boste dobili vse potrebne informacije strokovnjaka za pravilno izvajanje tega športa. Letos prvič bodo zdravstveni delavci Zdravstvenega doma Domžale opravili tudi test hoje. Na začetku in po končani hoji na dva kilometra vam bodo izmerili srčni utrip in vam na podlagi vašega rezultata svetovali o intenzivnosti obremenitve (visoka, normalna, nizka) na vaše telo. Vabljeni torej, da se nam pridružite na teku, pogovornem teku ali fartleku (izmenjava hoje in teka) ali hoji.

Z aktivnostjo do boljšega zdravlja ter skupaj v prijateljstvu in sodelovanju za zeleno os Kamniške Bistrice.

Ni pa to edina prirediteljstva, ki bo še to pomlad ob Kamniški Bistrici. Letos prvič pripravljamo tudi **pohod ob Kamniški Bistrici (od izliva do izvira)**, ki bo v soboto, 11. junija 2016, in se bo uradno začel na stadionu v Domžalah. Skupaj bomo prehodili več kot 25 kilometrske pot in pohod zaključili na družbeno izviru reke Kamniške Bistrice. Več o prvem organiziranem pohodu iz Domžal do Kamniške Bistrice si lahko preberete na spletni strani Zavoda za šport in rekreacijo Domžale (www.zavod-sport-domzale.si), prav tako pa bomo več o tem napisali v prihodnji številki Slamnika.

MATEJA KEGEL KOZLEVČAR

OKOLJE

Prvo socialno podjetje v Domžalah ohranja šiviljsko obrt

Z modernimi smernicami, prilagojeno današnjemu času, načinu življenja in modnim smernicam, prvo socialno podjetje v Domžalah ponosno praznuje prvi rojstni dan.

V njihov vedno prijazen, topel prostor, kjer vas sprejmejo z nasmeškom in dobro voljo ter s pozitivno energijo, prihajajo novi ljudje, a se vseskozi vračajo tudi stalne stranke. Ravno ob našem obisku jih je obiskala zadovoljna stranka, ki se k njim vrača ne le po nova modna oblačila, ampak tudi po ideje, modne smernice. Pa na klepet in druženje.

Društvo Verjamem vate, o katerem smo v Slammniku že pisali, se je v zadnjem letu konkretno razvijalo. Ne le, da so postali prvo domžalsko socialno podjetje, svojo dejavnost so nadgradili, prav tako pa smo v našem mestu zaposlili prvo osebo iz ranljive skupine v tovrstni obliki delovanja. »Pri nas ponujamo stvari (oblačila, obutev ... op. p.) iz druge roke, a ker nam veliko ljudi prinese stvari, ki niso vedno uporabne in jih ne moremo prodati naprej, so morda strgane, stari modeli, imamo tega materiala veliko, zato smo razmišljali, kako ga uporabiti. Ker imamo svojo šiviljsko popravilnico in šiviljo, ki prihaja k nam šivat, smo prišli na idejo, da bi oblačila reciklirali in obnavljali,« pravi Alenka Žnidarič. Sicer pri njih najdete tako ženske in otroške kot tudi moške modele, od športnih do elegantnih inkskatnih oblačil. V domžalskem socialnem podjetju so ne le modno ozaveščeni, ampak tudi usmerjeni v varovanje okolja. »Šivilja in podjetja, ki jim ostajajo konci blaga, jih prinesejo k nam in mi jih recikliramo, predelamo,« pravijo v organizaciji, kjer si želijo, da bi kmalu lahko zaposlili še eno osebo iz ranljivih družbenih skupin. »Ves čas je treba biti na preži, tako za novimi idejami, modeli in kro-



ji,« opisujejo svojo kreativnost, ki jim omogoča, da so finančno neodvisni, saj za vsa finančna sredstva poskrbi jo z ustvarjanjem in prodajo izdelkov. Želijo si, da bo tudi naprej rastoče, kot so začeli v prvem letu, s katerim so zelo zadovoljni. »Naš prvi cilj je še vedno, da pri nas delajo osebe s posebnimi potrebami, zdaj jih je že šest, in zelo radi prihajajo na delo,« dodaja Vesna Vehovec, in poudarja, da želijo, da ljudje vedo, kakšen je njihov osnovni namen, da spoznavajo osebe s posebnimi potrebami in jih prepoznavajo kot del družbe.

Sicer pa bi težko rekli, da je ključje, da je prvo uradno socialno podjetje v Domžalah s področja šiviljstva, če se samo spomnimo na našo nekdanjo industrijo, Univerzale in Toko, podjetji, ki sta kreative spretnih šivilj iz Domžal in okolice poneli v svet.

Razmišljajo tudi naprej, da bi oblačila, ki jih ne prodajo v trgovini in jih običajno oddajo v zaboynike Humane, namenili begunskim centrom. Ena od njihovih strokovnih sodelavk je namreč tudi prostovoljka v begunskem centru, tako da razumejo potrebe in znajo ustvariti tudi odgovore nanje.

Socialno podjetje, društvo Verjamem vate ob prvem rojstnem dnevu vabi na dan odprtih vrat, ki bo v petek, 13. maja 2016, v Domžalah. Obiščete jih lahko v Naši trgovnici, kjer boste tudi lahko postali del družbene odgovorne zgodbe, ki bogati naše mesto. Prav tako vas vabijo, da se jim pridružite na pozdravu poletje, saj 26. maja 2016 organizirajo modno revijo na prostem, kjer bodo predstavili svoje izvirne izdelke in seveda ekipo, ki stoji za tem srčnim projektom.

MATEJA KEGEL KOZLEVČAR
FOTO: DRUŠTVO VERJAMEM VATE

KOLUMNA • KAM GREŠ, ČLOVEK?

ANTON KOMAT

SEDEM KORAKOV V DALJŠE ŽIVLJENJE



Že v sumerskem mitu o Gilgamešu, starem več kot štiri tisoč let, je na glinastih ploščah zapisano: »Neizbežna je bridka smrt. Mar sploh kdaj gradimo hišo za vekomaj? Mar na veke sklepamo pogodbe? Kaj naj počnemo s premoženjem, če nam ni darovano večno življenje?«

Vprašanja, stara kot človeštvo samo, so danes, ko prevladujeta vulgarni materializem in kult telesnosti, le še bolj boleča. Sumerci so našli odgovor in tolažbo v besedah: »Poln naj bo tvoj trebuh, zabavaj se noč in dan!«, mi pa s svojimi življenjskimi navadami dokazujemo, da se človeštvo v zadnjih petih tisočletjih ni prav nič spremenilo.

Še vedno sta pohlep in požrešnost hranitelja vsega zla in še vedno so ljudje, ki jim je edini smisel življenja poln trebuh in parjenje. Biolog bi rekel, da se njihovi refleksi ne razlikujejo od tistih pri amebi. Alanus ab Insulis piše: »Glava vlada trebuhu iz prsi, iz srca, sedeža čustev.« Clive S. Lewis dodaja, da je prav zaradi tega srednjega elementa, občutja srca, človek človek. Na srečo se vse več ljudi obrača od kvantitete h kvaliteti življenja in ti, ki se jim zdi pomembnejše biti kakor imeti, bodo v naslednjih vrsticah morda našli dobrodošel nasvet. Raziskovalci so namreč pripravili sedem nasvetov, ki nam tlakujejo pot k daljšemu in bolj kakovostnemu življenju.

1. Nizke doze stresorjev: Številni dejavniki, ki nam v velikih dozah ogrožajo zdravje, so v nizkih koristni. Skratka: občasna izpostavljenost mrazu, vročini, vetru, dežju in sončnemu sevanju, zmerno pitje alkohola, izpostavljenost bakterijam in virusom (ne sterilizirajte bivalnega okolja), 'delovni' stres, ki nas spodbuja k delovanju, ne pretirani fizični napori (rekreacija), predvsem pa občasno namerno stradanje (post). Homeostatski mehanizmi so zaradi nenehne akcije v dobri kondiciji in njihov zdravilni učinek na organizem je nesorazmerno velik. Pomembno je, da sami sebi odmerimo pravo mero stresorjev, kajti splošnega odmerka za vse ljudi ni. Torej zmerne, za lastno telo umerjene obremenitve!

2. Dobri odnosi z ljudmi: Gojite prijateljske in dobre odnose z ljudmi po načelu: raje malo prijatelj kot veliko znanec. Trdne družabne vezi so pomembnejše kakor rahla preja številnih znanstev. Ždenje v zavoženem zakonu ali ponesrečeni zvezi je lahko enako usodno za zdravje kakor boleča osamljenost. Sicer pa osamljenost ni samota, kaj šele samost. Samoto občasno potrebujemo vsi, samost pa je življenjska drža svojevoljnih posameznikov, samohodcev, ki zmorejo dovolj moči, da izstopijo iz ponorelega sveta.

3. Dobro bivalno okolje: Še do nedavnega je veljala hipoteza o genskem determinizmu, torej da geni določajo usodo človeka. Ta hipoteza je ovržena in danes velja, da je izjemno pomembna kakovost našega okolja. Pod pojem 'okolje' pa ne spada zgolj širše naravno okolje, temveč tudi osebno okolje vsakega posameznika, skozi katero realiziramo svoje življenjsko poslanstvo: služba, socialna mreža, sosede, kulturno in duhovno okolje, življenjske in prehranjevalne navade, itn. Najpomembnejše pri tem je naše osebno počutje. Če živite po zgledu drugih, živite življenje svojega vzgleda, toda, kdo bo živel vaše življenje? Zatorej živite sami sebe in na pot življenja naj vas vodi hrepenenje.

4. Mirno, harmonično in duhovno bogato življenje: Ljudje nismo zgolj racionalni um, temveč duhovna bitja. Privoščite si obrede, drobna veselja, nore igre, pripovedovanje in poslušanje zgodb, romantično sanjarjenje, sprehode ob neobičajnem času, izbrane pija-

če, kavo, čokolado, karkoli, tudi drobne pregrehe. Naučite se radosti, ki vam jih ponuja življenje na vsakem koraku. Raziskovalci so v celicah našli snov enkelitin, ki izjemno spodbuja imunski sistem in se sprošča prav ob radostnih občutkih.

5. Bodite nenehno duhovno dejavni: Vrsto let je veljalo prepričanje, da človek ob rojstvu dobi končno šte-

«Torej, smejte se življenju, s tem boste pridobili moč nad njim, smejte se sebi in svojim neumnostim, kajti s tem si boste odpustili vse.»

vilo nevronov, katerih število v življenju počasi pada. To ni res! Nevroni se lahko vedno znova rojevajo in bogatijo naše duhovne sposobnosti. Ampak za to je potrebna nenehna možganska dejavnost, tako kot je za mišice potrebna telesna. Torej učite se novih reči, tujih jezikov, igranja glasbil, slikajte, pišite, berite, prakticirajte jogo ali tai chi, meditirajte, duhovne gimnastike je dovolj na voljo. Nikar in nikdar ne obležite na kavču ob televizorju in ne zapravljajte časa s puhlim čvekom z znanci. Zdravju usoden je Bermudski trikotnik televizor, kavč, hladilnik.

6. Smehe je pol zdravja: Vsi stoletniki imajo nekaj skupnega, vedno so bili in so še vedno nasmejani. Ne sekirajte se zaradi problemov: če je problem majhen, ga boste rešili, če je velik, ga boste obšli, kajti vedno obstoji pot. Torej, smejte se življenju, s tem boste pridobili moč nad njim, smejte se sebi in svojim neumnostim, kajti s tem si boste odpustili vse. Pozitivno mišljenje je bistvenega pomena. Raziskovalci so dokazali, da slednje zniža količino hormona kortizola, ki uničuje učinke na imunski in kardiovaskularni sistem ter možgane.

7. Zdrava prehrana: Jestlivo zdravje ne pomeni udejanjanje preživele dogme o pravilno sestavljenih jedilnikih in uravnoveženi prehrani. Tisto, kar jeste, naj bo biotsko pridelano, predvsem pa jejte manj in se občasno postite. Učinek občasne posta so dokazale laboratorijske miši, ki so jim raziskovalci s postenjem povprečno za 30 odstotkov podaljšali življenjsko dobo. V aprilu 2006 je raziskava (revija New Scientist) pokazala, da so ljudje, ki so za 25 pdstotkov znižali količino zaužite hrane, že v treh mesecih pomembno znižali količino insulina v krvi, padla jim je povprečna telesna temperatura in imeli so manj poškodb DNK.

S temi sedmimi napotki vam ne morem zagotoviti, da boste dočkali stoletnico, vendar sem prepričan, da bo vaše življenje srečnejše in bolj zdravi boste. Ne govorim vam o blagostanju, saj vemo, da je strah pred boleznijo in smrtjo premo sorazmeren s količino bogastva. Tu zemeljsko večno življenje bi z biotehnologijo najraje pridobili tisti, ki še s sedanjim nimajo kaj početi. Po drugi strani pa se celo najbolj verni, ki hrepene po nebesih, s pomočjo zdravnikov na vse kripelje trudijo, da bi za čim daljši čas odložili preselitev vanje. Taki smo pač ljudje, nič drugačni kot starodavni Sumerci. Vedno pa obstoji pot, živite tukaj in zdaj, ne pa razpeti med tistim, kar je bilo, in tistim, kar naj bi bilo. Skratka, živite polno življenje vsako minuto. Sicer pa, življenje je kot zgodba, ni važno, kako dolga je, ampak kako dobra je. □

Bližajo se tri velike kolesarske prireditve

Tradicionalni kolesarski festival Maraton Franja BTC CITY, ki bo potekal od 10. do 12. junija, bo tudi letos potekal v občini Domžale.

Junija bodo Domžale gostile kar dva velika kolesarska dogodka v okviru Maratona Franje BTC CITY, Kronometer Ljubljana–Domžale–Ljubljana v petek, 10. junija 2016, dan pozneje pa še Hoferjev družinsko-šolski maraton. Konec junija sledi še državno prvenstvo v cestnem kolesarstvu, na katerem se bodo pomerili najboljši slovenski profesionalni kolesarji in domače ekipe. **V tem času bodo zaradi kolesarskih prireditev na območju občine Domžale potekale kratkotrajne prometne zapore na trasah kolesarskih prireditev.**

Kronometer Ljubljana–Domžale–Ljubljana, petek, 10. junij 2016

Kronometer Ljubljana–Domžale–Ljubljana, ki je bil lani v Domžalah izveden prvič in je po besedah organizatorjev poleg državnega prvenstva v kronometru za vse kategorije tudi edina ženska dirka za profesionalne kolesarke pri nas.

Start in cilj dirke bo na Ameriški ulici v ljubljanskem BTC Cityju pred

poslovno stavbo. Tekmovalci bodo s starta zavili desno na Šmartinsko cesto, dirko pa nadaljevali čez obvoznico in po regionalni cesti mimo avtocestnega priključka Ljubljana–Sneberje do Šentjakoba. Od tam bodo pot nadaljevali po regionalni cesti mimo Dragomlja do Domžal. V strogem centru se bodo kolesarji nato podali nazaj proti Šentjakobu, nato pa po isti poti odpeljali nazaj proti startu/cilju.

Potrebna bo zapora celotne trase kronometra za ves promet med **15.00 in 21.00**. Obvoz za vsa vozila bo potekal na relaciji Ljubljana–Črnuče–Trzin–Domžale in obratno. Prav tako bo obvoz v obe smeri urejen tudi po avtocesti med priključkom Ljubljana–Vzhod in Domžale.

Hofer družinsko-šolski maraton, sobota, 11. junij 2016

Organizatorji so spremenili traso Hofer družinsko-šolskega maratona. Dobrih dvajset kilometrov dolg maraton bo potekal iz središča BTC City mimo Šentjakoba, Pšate, Bišč in Ihana do Domžal, kjer je predviden edini post-

nek ter prek Dragomlja nazaj do cilja v BTC Cityju.

Trasa: **Ljubljana (BTC City)–Šentjakob–Pšata–Bišče–Domžale–Dragomelj–Ljubljana (BTC City)** –Kratkotrajne prometne zapore bodo **od 16.00 do 19.00**.

Državno prvenstvo v cestnem kolesarstvu, nedelja, 26. junij 2016

Občina Domžale bo na zadnjo nedeljo v juniju letos gostila tudi državno prvenstvo v cestnem kolesarstvu.

Kolesarji bodo vozili na 13,8 kilometra dolgem krogu s startom in ciljem v Ihanu. Posebnost trase in državnega prvenstva nasploh bo kilometrski makadamski odsek v Dobovljah, kar bo zagotovo prispevalo k popestritvi dirke tako za kolesarje kot gledalce.

Trasa: **Ihan–Goričica pri Ihanu–Brdo–Dobovlje–Žeje–Brezovica pri Dobu–Dob–Podrečje–Prelog** –Kratkotrajne popolne prometne zapore bodo od **9.00 do 18.00**.

OBČINA DOMŽALE, URAD ŽUPANA

PROSTORA ZA NAIVNOŠT, NEPOSREDNOST JE ZELO MALO

ANŽE LANIŠEK, SMUČARSKI SKAKALEC, LETOŠNJI PREJEMNIK NAGRADE OBČINE DOMŽALE

Skakalec, ki z vsako sezono sega višje in dlje.

Kristina Božič
Foto: Iztok Dlmč

Spomladi je tistih trideset dni v letu, ki jih 20-letni Anže Lanišek preživi brez smučarskih skokov. Drugače so ti prva prioriteta. V aprilsko-majskih dneh pa je sklonjen nad šolske knjige, včasih jo mahne na nogometno igrišče, razlaga v toplem popoldnevu Domžalčan. Še vedno se rad vrača v 'domači' Smučarsko skakalni klub Mengeš.

»Vem, koliko mi je kot desetletniku pomenilo, če je kdaj prišel Rok Benkovič na treninge. Tedaj sem se odločil, da lahko in da bom dal še več od sebe. In to bi rad prenesel tudi naprej, mlajšim generacijam,« pravi skakalec, ki z vsako sezono sega višje in dlje.

Trenirate dobro desetletje, začeli ste pri devetih letih. So skoki danes še vedno isti šport?

Mislím, da so.

Začetki so bili na videz preprosti: Rok Benkovič je bil vaš junak, postal je svetovni prvak in vi ste rekli, jaz bi tudi.

Da, to je bil povod. In moji cilji ostajajo enaki. Že pred leti sem dejal, da želim osvojiti vse, kar se v skokih da osvojiti, in da bom delal ter naredil vse, kar je v moji moči, da mi to uspe. A moj začetek ni bil idealen. Vem, da tega niti ne moreš pričakovati, a na prvi tekmi, po tednu dni treningov, sem bil zadnji. To ni bilo ne prvič ne zadnjič. Dostikrat sem gledal fante, kako me preskakujejo. A ko si odločen in se nato še prepustiš, lahko začneš vse bolj izkoriščati svoj talent in nabrano znanje. Do te točke sem prišel šele po treh letih, ko sem zmagal na otvoritveni reviji skokov v Mostecu, ki vedno oznanja začetek nove sezone. Ima simbolni pomen. Meni je uspelo razbiti pokal, ki sem ga dobil, a sem nato dobil novega. Takrat sem dokončno začutil, da se da in začel sem garati do zadnje točke zmoglosti. Se predajati skokom. Tako, kot se je treba.

Pred skoki ste trenirali?

Nogomet, tu v Domžalah. Bilo nas je veliko in igral sem na obrambnih pozicijah. Nisem bil dovolj hiter za napad, nisem imel dovolj občutka za sredino, za obrambo pa sem bil dovolj borbena. Vedno sem si želel se dokazovati, a tedaj sem si rekel, da bom lahko nogomet igral vse življenje. Skakati pa se mi je zdelo, da ne moreš neomejeno. Zdaj gledam, kaj počne Noriaki Kasai pri 43 letih, in ne morem verjeti. Še vedno ima dovolj poguma, kot ostali veterani, da se spusti po 120-metrski skakalnici in še naprej uživa v skokih. Zato nočem več trditi, da ni mogoče skakati vse življenje.

Kaj je bilo tisto, kar vas je prepričalo pri skokih?

Poseben šport so. Običajni posameznik, ki ni v super formi, si preprosto ne more privoščiti, da bi šel in skočil na skakalnici. Potrebna je tako fizična pripravljenost kot to, da si pripravljen v glavi. Skoki zahtevajo, da na sebi delaš tako fizično kot psihično.

To ste vedeli, ko ste imeli devet let?

Ne. A danes vem, da je vzrok vsake napake v glavi. Če najprej ne razčistiš stvari pri sebi, če si ne uspeš zamisliti, kako naj bi tvoj skok potekal,



Vsak športnik je ambasador. Ponavadi nekomu idol. In temu primerno se moraš obnašati.

ni nič. To je predpogoj za optimalni skok. Če to umanjka in si negotov vase, se hitro pojavi strah.

Pred leti ste dejali, da komaj čakate, da boste leteli – a leti pomenijo še večjo negotovost, nevarnost ...

Da. Čar poletov je, da jih na nek način ne moreš trenirati. Zato so za večino skakalcev največji izzivi. Leteti dvesto metrov in dlje je nekaj najbolj posebnega. Je tisto več, kar ti da dodatni adrenalin, ekstra elan, ki ga tvoje telo potrebuje na treningih, med skoki in poleti. A v vseh trenutkih moraš ostati zbran in osredotočen na svoje naloge. Na velikanki je več hitrosti in več tveganja. Podobno je kot v avtu: hitreje ko voziš, manjše je tvoje vidno polje in hitreje spregledaš kakšno oviro. Lahko gre za minimalno napako, ki te stane skoka in na koncu greš na glavo dol, padaš ... A tudi to so sestavni deli tega športa.

Kako se sami soočate s padci?

Velikokrat sem padel. Tudi na glavo, naredil salto. A vedno sem se pobral in šel naprej. Začel skakati še bolje, še več. Spomnim se, da smo dva tedna pred državnim prvenstvom trenirali na skakalnici. Naredil sem dober skok, bilo je veliko vzgornika, a nato se je veter obrnil in me zavrtinčil. Eno smučko mi je privzdignilo, drugo potegnilo v stran, tako da sem padel že v zraku. Pri padcu sem si zlomil malo kost v rami, zaradi česar roke nisem mogel dvigniti, a so mi jo fiksirali ob telo z opornico, s čimer se je zmanjšala možnost nepravilnih gibov in nekoliko omililo bolečino. Na državnem prvenstvu na isti skakalnici sem nato naredil dober skok in bil zadovoljen.

Padci me ne strašijo. Ko sem si poškodoval prst, sem skoraj vso sezono skakal z opornico in na nekaterih tekmah uspel izvesti tudi vrhunške skoke.

tvoj drugi oče. Spomnim se, da sem kar nekaj let z njim preživel več časa kot s svojimi starši. Preprosto smo bili toliko na treningih, pripravah ... Trener te pelje z enega treninga na drugega, pride te iskat domov, ogromno je reči, za katere poskrbi – tudi za hrano, prenočišče, za mlajše selekcije priskrbi smučič ... Na treningih, tudi pozneje, le izpopolnjuješ tehniko skakanja, ki si jo razvil na začetku. A od Aleša sem dobil tudi marsikateri življenjski nasvet; morda vedno narediš stvari malo po svoje, a ogromno sem dobil iz najinega skupnega dela.

Prinese profesionalizem tudi manj osebne odnose?

Da in ne. Osebno rad delam tako v ekipi kot sam, ko s trenerjem izboljšujem določene stvari. Trenutno treniramo ekipno, kar pomeni, da smo skupaj vse leto, približno tristo dni, in tudi zato je nekako dobrodošlo, da se sezona zaključuje in imamo nekaj časa vsak zase.

Pri skokih, verjetno predvsem s Primožem Peterko, se je odprlo vprašanje, ali lahko pride uspeh prehitro. Za vas je vzornik. Kaj je tisto, kar ste iz njegove izkušnje skakalci potegnili, se o tem pogovarjate?

V resnici se ne. A Primoža poznam osebno in lahko rečem, da je izjemno dober človek, ostal je preprost, prijazen. Za vsakega bi bil pripravljen narediti vse, kar lahko. Njegovo zgodbo in uspeh si vsak razlaga po svoje. Zgodilo se je, kar se je, in kaj je šlo narobe, bodo najbolje vedeli oni in njegova ekipa. Bil je prvi slovenski skakalec, ki je dvakrat dvignil veliki kristalni globus. To je velika reč. Njegovi uspehi niso zanemarljivi. Skoki izgledajo preprosto, a to, koliko moraš vanje vložiti ... Vso sezono moraš biti zbran, prisoten 24/7, ne smeš se preveč sprostiti, če ti gre dobro, ne smeš se preveč zagraditi in zapreti vase. Najti ta prava ravnotežja je zapleteno in da ti to uspe, terja veliko. Primožu je to uspelo. Kdaj, koliko je bil tedaj star, zame v resnici ni pomembno.

Cena, ki jo zahteva športna industrija, način, kako deluje, kako vrednoti uspeh, je očitno visoka. Ljudje se na to različno odzovejo. Kje so vaše varovalke pred tem?

Vem, da moraš vedno paziti, kaj delaš, kaj govoriš. Na vsakem koraku je lahko kdo, ki te prepozna in ti ne želi dobro. Vsaka neumnost, ki jo narediš, te lahko zelo drago stane. Če je stvar dobra, jo ljudje vzamejo za samoumevno; če gre kaj narobe, pa je okoli tega takoj cela afera. Ves čas je treba paziti, ravnati premišljeno. Prostora za naivnost, neposrednost je zelo malo.

Pa je vendarle kje prostor, kjer so ljudje vaši zavezniki?

Vsak zaveznik ti lahko enkrat obrne hrbet. Tega ne trdim, ker bi imel take izkušnje, a tako je. Tudi najboljši prijatelji kdaj izdajo in potunkajo. Sam si poskušam izbrati družbo, ki mi ustreza in v kateri mislijo podobno kot jaz, kjer si zaupamo. Tudi nikoli ne govorim o rečeh, če jih ljudje sami ne povedo. Prijateljstvo mora biti prijateljstvo, treba je ohranjati lepe odnose, morda kdaj narediti tudi kak korak nazaj.

Še vedno drži, da najraje skačete v megli?

V resnici mi je vseeno. Najpomembnejše mi je, da so pogoji čim bolj enaki

za vse, saj ne maram, če en skakalec dobi veliko vzgornika, drugi pa veter v hrbet. A glede tega ne moreš nič, greš dalje in daš vse od sebe na naslednji tekmi.

Obstaja trenutek, ki je pri skoku najboljši? Še na skakalnici, tik pred odzivom ...?

Zame najboljši trenutek je, ko dobro skočiš in si vesel, ko si lahko daš duška ... V Nižnem Tagilu mi je decembra uspel zelo dober skok, s katerim sem prišel do četrtega mesta in tedaj sem bil izjemno vesel. Po skoku, ko veš, da si dobro opravil. Tedaj doživljaš marsikaj in to je najlepše.

Je pomembno, iz katere države prihajaš kot skakalec?

Ne, mislim, da ne. Za to, kar dobiš in kar imaš, moraš biti hvaležen in to spoštovati.

Od kje ta načela?

To so vodila, ki sem jih dobil od vseh, od staršev, trenerja ... Spomnim se, da sem imel nekoč na pripravah nov dres. Skočil sem daleč, a padel. Bilo mi je grozno hudo, saj sem vedel, da je dres uničen, ker se pene v materialih poškodujejo. Rekli so mi, naj se ne sekiram, a tisti dres mi je kupil oče, in vedel sem, da mi ga ni zlahka privoščil. Prej ste omenjali denar. Doma nas je rešilo, da je mami odprla svojo cvetličarno, in vem, da je to rešilo tudi kvaliteto mojih treningov – na nek način je bilo to pomembnejše kot samo treniranje.

Ste že na točki, ko lahko da šport tudi kaj nazaj?

Poskušam dati čim več nazaj. Vendar ne verjamem, da je tu zelo jasna relacija med tem, kaj dobiš in kaj daš nazaj. Sploh ne denarno. Starši skrbijo zate in vem, da jim bom nekega dne tudi jaz pomagal. Vmes pa so malenkosti. Najbolj in največ vrneš, če prispevaš svoj del, da so v družini dobri odnosi, da se imajo vsi med seboj radi, da ni kreganja in da narediš čim več za čim boljše odnose. Vsem, ki so pomagali in prispevali k moji športni poti, ne bom mogel nikoli poplačati, a lahko vsaj nekaj vrnem z dobrimi dejanji in hvaležnostjo.

Uporabljate twitter?

Da. Najraje ga uporabljam, da izvem kakšne novice. Denimo, ko je slovenskega predsednika vlade poklical Tihomir Oreškovič. Včasih pa tudi sam kaj objavim.

Objavili ste tudi citat, da danes nisi več človek, če nimaš denarja.

To sem napisal, ko sem prebral članek, kjer je to pisalo. Dotaknil se me je. Resnična zgodba, neprijetna, a napisana prav. Govoril je o dogodku v trgovini, ko se je starejša gospa znašla na blagajni in ji je zmanjkalo nekaj centov, saj je narobe izračunala popuste. Nekoč v vrsti za njo ji je rekel nekaj zelo grdega. Pa vemo, kakšne so pokojnine v Sloveniji, vemo, da stvari niso idealne, da ljudje poskušajo prihraniti na vsakem koraku. Vemo, da stvari niso tako preproste, kot se morda zdijo.

V tem svetu biti športnik, pomeni biti kdo?

Vsak športnik je ambasador. Ponavadi nekomu idol. In temu primerno se moraš obnašati. □

ŠPORT

na kratko

KK PIRUETA

Tekmovanja so se uspešno začela

V začetku marca so se že začela tekmovanja v umetnostnem kotalkanju. Prvo tako mednarodno tekmovanje v obveznih likih je bilo v Renčah.



Večino prvih in drugih mest so osvojile prav tekmovalke iz Kotalkarskega kluba Pirueta iz Domžal. Tekmovanje je šlo tudi za točkovanje za Pokal Slovenije, ki po štirih tekmovanjih da skupnega zmagovalca. Naslednji dan je bilo prav tako tekmovanje v prostem programu, kjer so sodelovali tudi tekmovalci domžalskega kotalkarskega kluba.

V aprilu je bilo mednarodno tekmovanje v umetnostnem kotalkanju prav tako v Renčah in tudi na tem tekmovanju je bila številčna prisotnost kotalkarskega kluba Pirueta.

V klubu jih zdaj čaka tudi organizacijsko delo, saj se že vneto pripravljajo na organizacijo državnega prvenstva v hitrostnem rolanju. Največ truda bo treba vložiti v delo organizacije že 24. mednarodnega tekmovanja v umetnostnem kotalkanju Pirueta 2016, ki bo v 5. junija 2016 na pokritem drsališču v Športnem parku Domžale.

ANTON GRILJ

FOTO: RANIERO CORBBIETTI

KLUB BORILNIH VEŠČIN DOMŽALE

Skrbimo tudi za okolje

Klub borilnih veščin Domžale je v marcu tekmoval v Luciji, kjer so potekali boji 6. kola slovenske boksarske lige 2015/2016.

Boksarski klub Portorož in Boksarska zveza Slovenije sta pripravila borbeno srečanje, v katerem je prvič sodeloval tudi Nik Jesenovec, mladinec – 69 kg iz Kluba borilnih veščin Domžale. Čeprav ni zmagal, je bil njegov ognjeni krst zelo pomemben, saj je pokazal veliko poguma, hrabrosti, požrtvovalnosti in borbenosti.

Meseca maja čaka na Ravnah boksarke in boksarje štiridnevno državno prvenstvo za posameznike v boksu v kategorijah: kadetin/ mladink/članic, kadetov/mladincev/članov. Držimo pesti za čim boljše rezultate! Prišlo pa je že tudi povabilo iz Amerike, kjer je Marjan Bolhar doslej dosegal najboljše svoje uspehe. Upamo, da tudi v letošnjem letu.

Klub borilnih veščin Domžale ne skrbi le za redno vadbo in tekmovanja svojih članov in članic, temveč so se v aprilu udeležili tudi čistilne akcije, ki jo je organizirala Krajevna skupnost Dob. Kot že nekaj let doslej so poskrbeli za okolico bajerja na Želodniku in nabrali kar nekaj odpadkov. Čistilna akcija je v celoti uspela, ostaja pa njihovo povabilo: odpadke nosite s seboj, ne puščajte jih v naravi!

VERA VOJSKA

Darko Zec: Še vedno je vse odvisno samo od nas samih

Evropske sanje za člane Nogometnega kluba Domžale še živijo, a nobene skrivnosti ni, da pot proti velikemu cilju postaja vse težja in bolj trnova.

NK DOMŽALE Četa Luke Elsnerja po reprezentančnem premoru konec marca ni več tako nevarna in samozavestna, kot je bila pred tem. Rezultat je le ena osvojena točka na štirih prvenstvenih tekmah in polfinalni izpad iz Pokala Slovenije proti Celju, ki so ga Domžalčani v prvenstvu še marca na Areni Petrol premagali z 2:1.

»Jasno je, da se nam tekma s Celjem ni izšla tako, kot smo si želeli. Kaj je šlo narobe, je v tem trenutku težko povedati, treba bo stvar prespati in analizirati,« je že nekaj minut po drugem porazu na povratni polfinalni tekmi proti Celju razočarano povedal kapetan rumenih Darko Zec, ki pa se zaveda, da časa za objokovanje in (pre)dolge analize ne bo veliko: »Še vedno imamo vse v svojih rokah, smo na mestu, ki pelje v evropska tekmovanja, točko pred Gorico. Tega zdaj ne smemo napraviti, po težji poti se moramo prebiti do konca, iti vsako tekmo na nož in zadržati ta položaj.« Ekipa iz knežjega mesta je sicer na obeh tekmah slavila z 1:0, obakrat pa je bil za Domžalčane usoden Nigerijec Sunny Ogbemudia Omoregie. Domžalčani so si s tem izpadom iz Pokala pripravili možnost, da bi zagotovo zaigrali v Evropi prihodnjo sezono, pomembno vstopnico za predstavitev na



Darko Zec ob trenerju Elsnerju

evropskem prizorišču pa bodo zdaj iskali v prvenstvu.

A težave in skrbi vodstva kluba, navijačev in igralcev so se začele že nekaj manj kot mesec dni pred tem. Dva kratni državni prvaki so v zadnjih desetih kolih prvenstva krenili z nepričakovanim porazom proti Krškem, ki je bil 2. april na stadionu ob Kamniški Bistrici boljši s 3:2. Ekipa, ki se še vedno bori za obstanek med elitno slovensko nogometno družino, je že vodila s 3:0, nato pa sta domači poraz v zaključku zgolj ublažila Marko Alvir in

Antonio Mance. Sledila je še ena domača tekma z ekipo iz začelja, s Koprom, ki se prav tako ni končala po željah Domžalčanov. Ekipo Elsnerja je v vodstvo sicer v 60. minuti popeljal Gaber Dobrovoljc, a že sedem minut pozneje je rezultat izenačil Belim Rodrigue. Domžalčani so bili nato hitro postavljeni pred nova velika izziva, saj so se sredi aprila srečali z vodilnima kluboma Mariborom in Olimpijo, ki bijeta bitko za naslov prvaka. V štajerski prestolnici so najprej izgubili z 1:2, potem ko je v 88. minuti poraz z zadetkom

zgolj ublažil Mance, nato pa so bili neuspešni še doma proti Olimpiji; krvnik Domžalčanov je bil z edinim zadetkom na tekmi Rok Kronaveter.

»Če bi rekel, da ni psihološkega padca, bi lagal, vsak pri sebi je psihološko načet, saj nam nič ne gre po načrtih, zadetek prejmemo že iz naših polnapak. Vsak dan iščemo rešitve, saj smo v krizi že nekaj časa. Pot iz nje ne bo lahka, a mi moramo biti tista ekipa, ki se iz krize izvleče močnejša in to hitro, saj slednja traja že predolgo, nove tekme pa so pred vrati,« z optimizmom na zaključek prvenstva (pogovor je bil opravljen po izpadu iz Pokala Slovenije proti Celju 20. aprila) gleda Zec, ki v domžalskem dresu nastopa že enajsto sezono.

Domžalčani imajo šest kol pred koncem prvenstva na tretjem mestu točko prednosti pred Gorico. A Goričani v aprilu prav tako ne bledijo, saj so na štirih tekmah zabeležili zmago, remi in dva poraza, vendar to Domžalčanov ne bi smelo zanimati kaj preveč. »Še vedno smo odvisni le od sebe,« pogumno v boju za tretjo prvenstveno stopničko, ki vodi v kvalifikacije za Evropsko ligo, končuje pogovor domžalski kapetan, ki je član rumene družine od leta 2005.

DOMEN JARC

FOTO: LADO VAVPETIČ/NKDOMŽALE.SI

Osvajali medalje, podirali rekorde in doma organizirali še dva mitinga

Za člani Atletskega kluba Domžale je naporen, a uspešen mesec.

ATLETSKI KLUB DOMŽALE Za nov naslov državne prvakinja je poskrbela Maja Per, ki je slavila na Prvenstvu Slovenije (PS) v dolgih tekih, z bronom okoli vrata so se domov vrnili Nejc Povše, Martin Močnik in Drejc Trojer s Prvenstva Slovenije v gorskih tekih za štafete, bronasto medaljo pa si je na dvoranskem evropskem prvenstvu za veterane priboril tudi Jože Pirnat.

Atletska sezona na stezi se je 3. aprila začela prav na domžalskem stadionu s tradicionalnim mitingom Domžale open in mladi upi. Prek 200 atletov in atletinj vseh starostnih kategorij, od tega prek 50 iz domačega AK Domžale, je lovilo medalje in osebne rekorde v devetih različnih disciplinah, pod dosežka dneva pa sta se podpisala atlet ljubljanskega Massa Jan Petrač in članica domačega kluba Nina Pavlič Hren, oba v teku na 600 metrov. Jan je slavil s časom 1:18,82, Nina pa z novim osebnim in tudi absolutnim klubskim rekordom Atletskega kluba Domžale 1:36,08. Pred njenim dosežkom je rekord v svojih rokah držala Manca Velkavrh, ki je leta 2004 tekla 1:36,80.

V istem vikendu je v italijanski Anconi na dvoranskem evropskem prvenstvu za veterane po pravi drami v metu kladiva med veterani do 45 let do bron prišel Jože Pirnat. Vsestranski domžalski metalec je bil po štirih od šestih serij še na šestem mestu, nato pa z dosežkom 44,51 metra najprej skočil na peto in za konec v zadnjem, odločilnem metu pokazal najboljše – 7,26 kilograma težko kladivo je poletelo 47,42 metra in prva medalja na največjih veteranskih tekmah je bila tu. Evropski prvak je postal Avstrijec Michael Hofer z metom, dolgim 53,76 metra. Jože je v Anconi nastopil tudi v metu gire in končal na še vedno odličnem petem mestu (14,53 metra).



Teden dni pozneje je v Postojni na Prvenstvu Slovenije v dolgih tekih do svoje prve zmage v kategoriji pionirki U16 pritekla Maja Per, ki je bila letos že srebrna na PS v krosu. Tokrat Maja ni imela konkurence, saj je vodila vse od samega začetka in po 3000 metrih teka cilj prečkala v času 11:37,18. Najbližjo konkurentko je prehitela za slabe štiri sekunde.

Maja je bila najvidnejša posameznica AK Domžale tudi 16. aprila na ekipnem Prvenstvu Slovenije za pionirje in pionirke U16. Prepričljivo je z novim osebnim rekordom 7:10,78 slavila v teku na 2000 metrov in ekipi prinesla največ, 639 točk. Prek 600 točk, točneje 604, je AK Domžale v teku na 100 metrov s časom 13,91 priborila še Ajda Berlic. Pionirke so na koncu z osvojenimi 6680 točkami osvojile skupno deveto mesto, potem ko so osmo izgubile v zadnji disciplini dneva, štafeti 4 x 300 metrov, kjer je bila domžalska štafeta diskvalificirana. Med domžalskimi pionirje je za najboljši rezultat dneva poskrbel Jan Emberšič, ki je bil drugi v metu kladiva z rezultatom 34,88 metra.

AK Domžale je 18. aprila organiziral še metalski miting, kjer sta bili osrednji figuri brazilska metalca kladiva Wagner Domingos in Alan Wolski da Silva, ki se borita za vstopnico na domačih olimpijskih igral letos poletu v Rio. Tokrat je bil uspešnejši prvi z dosežkom 71,44 metra.

DOMEN JARC

Članice ŽKK Domžale sezono v 1. SKL zaključile na 5. mestu

Članice ŽKK Domžale, ki nastopajo v 1. SKL za ženske, so v aprilu s tekmo v Mariboru zaključile letošnjo sezono.

ŽKK DOMŽALE Naše igralkice so pred obračunom še imele možnost uvrstitve v polfinale prvenstva, ki bi ga dosegle z zmago za 16 točk. Zaradi zelo oslabljenih zasedb, ki je posledica velikih težav s poškodbami v zadnjih mesecih, je bila to težka naloga. Varovanke trenerja Vlada Velikonje pred srečanjem niso izobešale bele zastave.

S hrabro igro so se dobro upirale favoriziranim Mariborčankam in se, četudi so zaostajale že z dvomestnim številom točk, večkrat vrnilo v igro. Mariborske košarkarice so povedle z brezhibnim izvajanjem prostih metov. Tekma Maribor:Domžale se je zaključila s 65:61.



Članska ekipa in trener Vlado Velikonja (Foto: ŽKK Domžale)

Izjava trenerja Vlada Velikonja po tekmi: »Ob vseh težavah so tudi na zadnji tekmi nekatere naše košarkarice stisnile zobe in poškodovane ali bolne odigrale srečanje. Za nami je dobra tekma, na kateri je Maribor pošteno zmagal. Nam je morda zmanjkalo nekaj sreče, a sem s pristopom vseh deklet zelo zadovoljen. Vesel sem, da so v tej sezoni naše košarkarice po večini zelo napredovale, le poškodbe so močno vplivale na našo kvaliteto in

klimo. Zdaj sledi predah in analiza, kako in kam naprej.«

V Maribor je naše igralkice odpeljal udoben, najnovjši VW, ki so nam ga posodili pri AC Lovše iz Domžal. Po tekmi in po napornih sezonah se je ekipa v prejšnjem vzdušju okrepčala in družila v piceriji Pipca v Domžalah, kjer so kapetanka Karin, predsednik in trener strnili misli po zaključku sezone.

V članski ekipi ŽKK Domžale je v letošnji sezoni nastopalo enajst Domžalčank oziroma v klubu vzgojenih igralk. V zaključni sezoni so nase opozorile mnoge mlade košarkarice, ki bodo poleteli kandidirale za mesta na pripravah slovenske ženske reprezentance do 20 let, ki se letos po dol-

gih letih vrača v tekmovalni pogon. Med Domžalčankami sta bili to Petja Krupenko in Eva Stefanoski. V klubu delamo na tem, da zadržimo kakovost našega dela, ki je usmerjena v razvoj mladih igralk, za kar pa bomo potrebovali tudi dobro podporo Domžal in okolice.

EnaEkipaEnoSrce! Dekleta, vabljenav ŽKK Domžale – <http://zkkdomzale.si/>

ŽKK DOMŽALE

Košarkarji Helios Suns zmagovalci mednarodnega pokala

V aktualni sezoni ustanovljen pokal Alpe Adria je prinesel prvega zmagovalca.

Pokal je pristal v rokah ekipe, ki je bila povod za ustanovitev tekmovanja. Košarkarji Helios Suns so se po polfinalni zmagi nad Zagrebom s 84:65 uvrstili v finale Alpe Adria Cup, kjer so jih čakali košarkarji Zlatoroga, ki so bili v polfinalu boljši od Prievizde. Srečanje, ki so ga bolje začeli gostje iz Laškega, je pospremila polna domača dvorana, ki se je na koncu veselila z domačimi košarkarji Heliosa, ki so bili boljši od Zlatoroga za tri točke (66:63). V Domžalah pa nismo obdržali le zmage in pokala, ampak tudi naslov najkoristnejšega košarkarja zaključnega turnirja, ki je postal Đorđe Lelić. Tretje mesto je na zaključnem turnirju osvojila ekipa Zagreba. Košarkarje Heliosa letos čaka še en boj za najvišja mesta, saj so se tik pred zdajci uvrstili v ligo za prvaka, kjer bodo soustvarjali košarkarske zgodbe zaključka letošnje sezone skupaj s Tajfunom, Krko in z Olimpijo. Ob zaključku sezone se tako tudi pod domače koše ponovno vrača vrhunska slovenska košarka.

Sicer pa so domači košarkarji Heliosa v domačem prvenstvu še vedno v boju za naslov državnega prvaka. V ligi za prvaka so v dosedanjih sedmih krojih zabeležili štiri zmage in tri poraze. Najprej so morali priznati premoč ekipi iz Rogaške Slati-

ne (59:75), sledili sta zmagi proti Krki (74:70) in Tajfunu (77:75), visok poraz proti Union Olimpiji (54:105), zmaga proti Zlatorogu Laško (76:66) in na povratni tekmi proti Rogaški (95:63) ter zadnji poraz v Novem mestu proti Krki (63:92). Trenutno so košarkarji Helios Suns na tretjem mestu, kjer za točko zaostajajo za prvo in drugo uvrščeni Unionom Olimpijo in Krko.

Uspešno se v ligi za obstanek borijo tudi košarkarji Lastovke, ki so trenutno na tretjem mestu in so si praktično že zagotovili mesto med elitno tudi v prihodnji sezoni, ko bodo v Domžalah ponovno gledali dva košarkarska prvotigaša.

Ne smemo pa pozabiti niti na naše mlajše košarkarje, saj so domači kadeti A, rojeni od leta 1999 in mlajši, na zaključnem turnirju osmih ekip v državnem prvenstvu U17 osvojili odlično tretje mesto. Kapetan ekipe Nejc Klavžar je bil izbran v najboljšo peterko turnirja. Mlajši pionirji U13 A so po zmagi v Mini pokalu Spar osvojili še odlično 2. mesto v državnem prvenstvu. Odlično drugo mesto v državnem prvenstvu so zadnji vikend v aprilu osvojili tudi košarkarji Heliosa U15. Vsem košarkarjem čestitamo za dosežke!

MATEJA K. KOZLEVČAR

Fantastični rezultati domžalskih karateistov

Naši mladi karateisti, ki so si v marcu priborili vstopnico na državni turnir, so se v nedeljo, 10. aprila 2016, pomerili za najvišja mesta.



Izvedba kate

SANKUKAI KARATE KLUB DOMŽALE

Tekmovanje je potekalo v športni dvorani osnovne šole Davorina Jenka, kjer se je zbralo tudi kar nekaj gledalcev. Trenerji so svoje tekmovalce dobro pripravili in rezultati so bili odlični. Domžalski karateisti so posegli po najvišjih mestih tako v borbah kot tudi v ippon kumiteju in katah. Dekleta so pometla z vso konkurenco in osvojila prav vsa prva mesta. Med mlajšimi deklicami je zlato osvojila Ajda Bolčina, v isti kategoriji pa je na tretjo stopničko stopila Mia Marinšek. Pri starejših deklicah je prvo mesto tako v katah kot tudi v ippon kumiteju osvojila Nina Cuderman. Med najstarejšimi dekletci, v kategoriji kadetinj, je dve prvi mesti osvojila Ariana Cuderman, ki se je odlično odrezala tako v borbah kot v katah. Od domžalskih karateistk sta svojo nalogo dobro opravili tudi Nina Rekanovič, ki je bron osvojila v kategoriji kat, in Iza Kotnik, ki se je na tretjo stopničko povzpela v borbah.

Uspešno so s konkurenco opravili tudi fantje. Med mlajšimi dečki sta bila v kategoriji ippon kumiteja najboljša Maksimiljan Bojko, ki se je okitil z zlato, in Nil Gorjanc, ki je osvojil drugo mesto. Tudi v borbah, kjer so tekmovali ločeno glede na starost, višino pasu in težo, so se domžalski karateisti dobro odrezali. Matej Zorc je osvojil odlično drugo mesto, s srebrom se je okitil tudi Jaša Rebula. Zmagovalec je v svoji kategoriji postal Patrick Blagus Basarič, v isti kategoriji se je na tretjo stopničko povzpela Maj Vidmar. Med najstarejšimi karateisti je Aljaž Kuhar osvojil drugo mesto, Matevž Nikolovski pa je bil tretji. Še eno prvo mesto je za Karate klub Domžale osvojil Jan Keržič. V kategoriji višje je bil Nik Čelan srebren, Matej Kogovšek pa si je v isti kategoriji priboril tretje mesto. Vsem karateistom iskreno čestitamo in jim želimo veliko športnih uspehov še naprej!

TJAŠA ŠINKOVEC
FOTO: BETKA TOMŠIČ

na kratko

ŠPORTNO DRUŠTVO SOVICE

Frogs Cheer Cup 2016

Športna dvorana OŠ Antona Martina Slomška na Vrhniki je 9. aprila gostila tekmovanje v cheerleadingu in cheerplesu. Tekmovanja se je udeležilo nekaj več kot 800 tekmovalcev iz petih držav. Sovice smo se tekmovanja udeležile z otroško in mladinsko plesno skupino, otroško navijaško skupino ter mladinskimi in članskimi plesnimi pari. Frogs Cheer Cup je pomembna tekma pred državnim prvenstvom ter dober pokazatelj pripravljenosti in kakovosti posameznih ekip. Sovice smo z doseženimi rezultati zadovoljne, kljub temu pa se zavedamo, da bo treba odpraviti drobne napake, če želimo na državnem prvenstvu poseči po najvišjih mestih.

Sovice smo na Frogs Cheer Cup 2016 dosegle naslednje rezultate:

1. mesto SOVICE (mladinske freestyle cheer plesne skupine)
1. mesto SOVICE (mladinske jazz cheer plesne skupine)
2. mesto MINI SOVICE (otroške jazz cheer plesne skupine)
3. mesto MINI SOVICE (otroške hip hop cheer plesne skupine)
5. mesto MINI SOVICE (otroške freestyle cheer plesne skupine)
4. mesto NAVIJAŠKE SOVICE (otroške cheerleading skupine)
2. mesto Manca Učakar & Lea Lilik (mladinski jazz cheer plesni pari)
5. mesto Tjaša Janežič & Nina Bolj-



- ka (mladinski freestyle cheer plesni pari)
 2. mesto Karmen Gerič & Neža Pirnat (članski hip hop cheer plesni pari)
 3. mesto Karmen Gerič & Laura Slana (članski freestyle cheer plesni pari)
 4. mesto Karmen Gerič & Neža Pirnat (članski jazz cheer plesni pari)
- Čestitke vsem tekmovalkam in trenerkam Tjaši, Lani, Simoni, Sandri in Klari!

BESEDILO IN FOTO: VESNA GERIČ

Navdušujoča mlada generacija smučarjev

Zimske sezone 2015/2016 je konec.



SMUČARSKI KLUB IHAN Generacija mladih tekmovalcev je navduševala skozi celotno sezono tako v smučini kot na strelišču. Bili so glavni v mestu in to iz vasi, ki že vrsto let biatlonsko prevladuje. Prava prevlada mladih biatloncev, ki so osvojili naslove državnih prvakov v kategorijah mlajši dečki, Matej Starbek, starejši dečki, Matic Repnik in starejše deklice, Eva Goropečnik. Ob tem sta Pavel Trojer in Tadej Repnik osvojila še srebrno in bronasto medaljo državnega prvenstva med mlajšimi dečki. Seveda so junaki zime prav vsi tekmovalci, ki so prispevali več kot 1000 pokalnih točk in osvojili skupno 2. mesto med 13 slovenskimi klubi.

Stopničke skupnega seštevka sezone so bile dobljene tudi s skupno zmago Lovra Planka, med starejšimi in Mateja Starbka med mlajšimi dečki, z 2. mestom Anžeta Povirka, člani, z 2. mestom Luke Nagliča, starejši mladinci, z 2. mestom Matica Repnika, starejši dečki in s 3. mestom Tadeja Repnika, mlajši dečki. Na stopničkah skupnega seštevka, v tekaški pokalni razvrstitvi, pa je zabeležila Maša Ručigaj, ki je postala tretja najboljša tekačica med mlajšimi deklicami.

Zagotovo pa mlada generacija, s katero odlično delajo trenerji Aleš Gregorič, Ivo Gudlin in Miran Majer, svoje idole ne iščejo v mestu, ampak na vasi, v domačem okolju, kjer nas že vrsto let navdušuje Klemen Bauer. Klemen, ki je zgled mnogim mladim športnikom, je v tej sezoni zabeležen na domači Pokljuki, kjer je bil najboljši slovenski biatlonec na tekmah svetovnega pokala. Vse bolj blesti tudi Manca Slabanja, ki na mednarodnih tekmah dosega odlične rezultate, v januarju pa je okusila tudi prvi nastop v svetovnem pokalu v tekih na smučeh v Planici. Da, Ihanci v zadnjih sezonah zelo dobro pokrivalo obe disciplini, tek na smučeh in biatlon, kar nam priznavajo tudi mestni klubi.

Za pokrivanje naših aktivnosti hvala vsem, ki ste nam pomagali, in nam omogočili, da smo bili glavni vaščani v mestu, in to na skupnem 2. mestu.

O navdušujoči mladi generaciji si lahko pričarate svoj pogled na spletni strani kluba www.tsklub-ihana.si in na www.facebook.com/SK-IHAN-teki-in-biatlon.

Z navdušujočimi pozdravi!

MATJAŽ PAVOVEC

REKREACIJA ZA VSE

Na stadionu v Domžalah

Vsaki Ponedeljek,
OD 18:30 DO 19:30

BREZPLAČNO!

Info: 031/314-870
info@sabmavrica.si



ŠPORT

na kratko

TEŽKOATLETSKI KLUB DOMŽALE

Premoč jeklenih

V nedeljo, 3. aprila, je Težkoatletski klub Domžale gostil tekmovalce iz kluba Jeklo. Tekmovanje je potekalo v odličnem vzdušju, ki je pripomoglo k zelo dobrim rezultatom. Domači tekmovalci so sicer morali



priznati premoč jeklenim fantom, a so skupaj s 1310 točkami vseeno bili zelo zadovoljni, saj je to pomenilo najboljši rezultat v zadnjem času. Tekmovalci kluba Jeklo so ponovno dokazali, da si niso zaman nadeli takšnega imena, saj so dosegli izreden rezultat prek 1430 točk. Daleč najbolj se je izkazal njihov tekmovalac Matej Šolinc, ki je postavil vse državne rekorde v supertežki kategoriji. V potegu je dvignil 138 kg, v sunku 171 kg in v biatlonu 309 kg! Rezultati domačih tekmovalcev so bili naslednji: Anže Kosmač (115 + 142 – osebni rekord!), Jernej Orešek (115 + 130), Valentin Orešek (97 + 122), David Forster (80 + 110) in Urban Jeraj (85 + 105). Že čez dva tedna bodo tekmovalci TAK Domžale nastopili v pokalnem tekmovanju, ki bo hkrati tudi prva tovrstna tekma v spomladanskem delu sezone.

V. O.

PLES

Sedmo mesto Mihe Žerjav in Valerije Musina z Vira

Plesni klub Urška je v soboto in nedeljo, 2. in 3. aprila, organiziral tradicionalno mednarodno plesno tekmovanje Ljubljana Open. Letos je potekalo v Športni dvorani Medvode. Gre za eno od tekmovanj mednarodne plesne zveze WDSF, ki šteje za mednarodno točkovno lestvico.



Tekmovanja se je udeležilo več kot tristo plesnih parov iz Evrope. PPomerili so se v latinsko-ameriških in standardnih plesih v različnih starostnih kategorijah, od pionirjev do seniorjev. Tekmovanja so se udeležili tudi vsi najboljši slovenski plesalci, od katerih sta Miha Žerjav in Valerija Musina z Vira dosegla svoj najboljši rezultat, odkar plešeta in tekmujeta v najštevilčnejši kategoriji – v kategoriji članov, ki so stari od 19 pa tja do 35 let. Zlato med člani sta si v Medvodah prilepsala Islandca Nikita Bazev in Hanna Run Oladottir. Tudi tokrat je bilo tekmovanje posvečeno spominu na plesnega mojstra Tomaža Ambroža.

Sodniško ekipo je sestavljala dvajset sodnikov iz trinajstih držav. Zmagovalcema pri članih so podelili pokal Tomaža Ambroža.

Generalka pred oktobrskim karate turnirjem

Karate klub Ig Shotokan, Karate društvo ATOM in kamniški Kobushi so bile ekipe, katerih člani so pokazali največ na 6.Kyu Karate-Do turnirju 9. aprila v Ihanu.

KARATE DRUŠTVO ATOM SHOTOKAN-DO DOMŽALE Organizator ATOM Domžale je v telovadnici v Ihanu gostil več kot 150 karateistov iz vse Slovenije, ki dosegajo stopnjo šolskih barvnih pasov. Najštevilnejša konkurenca je bila med učenci nižjih razredov osnovne



šole, gledalci pa so na zanimivem turnirju navijali tudi za člane in veterane.

Naja Svetlin je bila ATOMovka z največ osvojenimi zlatimi odličji – najboljša je bila štirikrat! Kiara Dormiš je bila zlata dvakrat, Eva Dormiš enkrat zlata in dvakrat srebrna, na najvišjo stopničko in dvakrat na tretjo je stopil tudi Aleksander Eržen. Izmed ATOMovcev so z odličji s turnirja odšli še: Almedin Mizić, Samo Majhenič, Zorana Vidić, Jakob Cajhen, Tara Baumgarten, Blaž Štifter, Luka Planinc, Tesa Štihec, Matej Maumcircher, Matjaž Kljun, Milan Hrovatin, Boštjan Guček, Anže Vovk in Peter Kostanjšek.

ATOM Domžale že zdaj vabi na dan vrhunškega karateja v Domžalah – na

Žan Podboršek šestkrat najboljši na S.K.I.F. karate prvenstvu Slovenije

Ko se štetje zlatih medalj ustavi pri številki 6, preveriš še enkrat in nato pogledaš ime junaka, ki mu je uspel tak podvig. ATOMovec Žan Podboršek je bil 2. aprila 2016 na 24. državnem S.K.I.F. karate prvenstvu Slovenije v Rušah najboljši v katah med mladinci-3.KYU-1.DAN in moškimi 3.KYU-1.DAN, še štirikrat je stopil na najvišjo stopničko po preizkušnji v kumite borbah: absolutno mladinci in moški ter kategorijski mladinci +60kg in moški –75kg. Kot najuspešnejši karateist na turnirju je iz rok organizatorja zaslužen prejel še poseben pokal.

Ob Žanu so naslov prvaka Slovenije osvojili še ATOMovci Naja Svetlin (kate, starejše malčice-10.KYU-6.KYU), Blaž Štifter (kate, mladinci-10.KYU-4.KYU), Janja Prvinšek (kate, ženske-10.KYU-4.KYU), v katah je bila najboljša ekipa mlajših deklic, v kumite borbah pa ekipa mlajši/starejši dečki. Za piko na i je zmanjkala le še zmaga ATOMA med enajstimi klubovi, a je ATOMovcem račune prekrižala ekipa z Iga. Čestitke!

veliki tradicionalni mednarodni 10. Karate-Do turnir za pokal Domžale 2016, ki bo 16. oktobra 2016. Za zanimiv seminar pred turnirjem bo poskrbel gost Japonec Shihan Manabu Murakami 7.Dan Syuseki, večkratni svetovni prvak in glavni svetovni SKIF inštruktor. Za domžalske ATOMovce in Slovence boste lahko navijali v Hali komunalnega centra. Vabljeni!

BOJANA

Dirka na velikonočni ponedeljek

Za kolesarji ekipe Energijateam.com so že štiri dirke, ki jih je zaznamovalo bodisi vreme, prazniki, 1200 višinske razlike ali zahteven teren – na vseh so bili v ospredju tudi domžalski kolesarji.

ŠPORTNO DRUŠTVO ENERGIJA Prva tekma za sloXcup 2016 je bila v Vrtojbi na tekmi XC Griči, kjer je bilo na muhasti ponedeljek, 28. marca, na startu kar 38 kolesarjev v dresu Energije. Za tri druga mesta so poskrbeli najmlajši: Ela Križan med deklicami do 7 let ter Meta Tancik in Lenart Dejak v kategoriji do 9 let. Meta Janežič je bila najboljša do 11 let, njen uspeh sta med fanti do 13 let nadgradila zmagovalec Luka Janežič in drugouvrščen Žan Pahor. Za dvojno zmago sta v kategoriji U15 poskrbeli še Ana Janežič in Tamara Homar, najvišje stopničke pa se je veselila še Vita Movrin med mladinkami. Med tekmovalci do 19 let je bil drugi David Ivartnik, v kategoriji U23 je progo najhitreje prevozil Gregor Dimić (1:12,34 ure), ki je zmagal tudi v absolutni konkurenci. Drugi april je bil dan za preizkušnjo 20. XCO Premantura Rocky Trail UCI C1. Zmagovalci sta bili Ela Križan med najmlajšimi in Vita Movrin. Na tretjem mestu sta dirko zaključila Meta Tancik in Lenart Dejak v kategoriji do 9 let. Le dan za Premanturo je bil čas za zahtevno in hitro traso 3. maratona Kamenjak Rocky Trail CROSS RUN – in za še eno zmago Vite Movrin. Devetega aprila 2016 je bil na tekmi Slo-Enduro v Trstu med 83 kolesarkami in kolesarji iz devetih držav tudi Matjaž Istenič iz Energije, ki je po preizkušnji šestih etap s 1200 višinskimi metri vzpona zmagal med mladinci. V absolutni konkurenci je bil 12., od klubskih kolesarjev pa je zaostal le za Nejcem Huthom. Če je bila progga čez mejo suha, so istočasno



Vita Movrin iz domžalske Energijateam.com letos niza zmago eno za drugo.

drugo tekmo sloXcup XC dirke v Idriji zaznamovale težke vremenske razmere. V Idriji so v kratkem krosu zmage zabeležili Vita Movrin, Ana in Meta Janežič ter Žan Pahor, kot drugi so čez ciljno črto pripeljali David Ivartnik, Tamara Homar, Aleksander Podpečan, Meta Tancik in Ela Križan, na tretjo stopničko so stopili še Evgen Pevec, Marko Škarja, Job Breclj in v najmočnejši kategoriji Elite tudi Mitja Tancik, ki je bil z mislimi že na dirki 4islands, ki je bila sredi aprila na otokih Krk, Rab, Cres in Lošinj. O rezultatih v naslednjem Slammiku, vabljeni pa tudi na spletno stran www.energijateam.com!

BOJANA

Odlični uspehi na četrtfinalu DP

Potekali so četrtfinalni turnirji v šolskem namiznem tenisu, na katerih so imeli pravico nastopa najboljši iz posameznih področnih tekmovanj.

NAMIZNI TENIS Tako sva trenerja David Orešnik in Janez Stibrič na tekmovanje peljala 16 tekmovalcev in tekmovalk iz naše regije. Po regionalni zastopnosti smo bili uvrščeni na četrtfinalno tekmovanje, ki je potekalo na Otočcu. Prav v vseh disciplinah smo dosegli odlične rezultate in uvrstitev v polfinale.

V najmlajši kategoriji, od 1. do 5. razreda, je bila pri deklicah Neža Pogčar Žun na prvem mestu, Ula Guček na petem, pri dečkih v isti starostni kategoriji je Maj Guček osvojil drugo in David Grad tretje mesto. Pri deč-

V nadaljevanju je potekalo še ekipno tekmovanje, v katerem je ekipa OŠ Rodica v postavi Nika Kobetič, Gaja Kobetič, Živa Markič, Gašper Markič, Anže Oršič in Luka Koželj lovila uvrstitev v polfinale – tja se uvrstila samo po dve najboljši šolski ekipi s posameznega četrtfinalnega tekmovanja. Po uvodnih tekmah se je pokazalo, da bo cilj, biti vsaj drugi, dosegljiv. V zelo napeitem in izenačenem boju za prvo mesto proti ekipi OŠ Jože Moškrič iz Ljubljane, v katerem je odločala peta igra, igra mešanih dvojic, se je pokazala tudi ve-



Udeleženci četrtfinala šolskega namiznoteniškega državnega prvenstva v namiznem tenisu, ki je potekalo na Otočcu.

kih od 6. do 9. razreda je Luka Uranič dosegel prvo mesto, Mark Šporar tretje, pri deklicah v isti kategoriji pa Eva Šobar prvo ter Živa Markič drugo mesto. V absolutni konkurenci (s točkami Namiznoteniške zveze Slovenije) je bila pri deklicah Katarina Stražar prva, Nika Kobetič pa četrta. Pri dečkih je bil Tilen Šalja četrti, Mitja Zavec pa sedmi.

lika možnost za zmago, a je zmanjkalo malo športne sreče, tako da je ekipa OŠ Rodica na koncu druga, s tem pa je dosegla cilj – uvrstitev v polfinale, ki bo predvidoma potekalo v Novi Gorici.

Vsem čestitke za dosežene uspehe in veliko srečo v polfinalu ter seveda želje za uvrstitev v finale državnega šolskega namiznoteniškega tekmovanja.

BESEDILO IN FOTO: JANEZ STIBRIČ

Šahovsko tekmovanje na najvišjem državnem nivoju

Po mnogih letih so Domžale gostile šahovsko tekmovanje na najvišjem nivoju.



ŠAH V hotelu Krona je 2. in 3. aprila potekala državna ženska liga, kjer se je osem najboljših ženskih ekip merilo za naziv državnih prvakinj za leto 2016. Ker na Domžalskem v letošnjem letu obeležujemo 70 let organiziranega šaha, je tekmovanje na tako visokem nivoju, prav v Domžalah, vsekakor na mestu. Ob tej priložnosti je na odprtju tekmovanja Šahovsko društvo Domžale predstavilo tudi nov logotip. Organizatorja državne ženske lige 2016 sta bila Šahovsko društvo Domžale in Šahovsko društvo Radenska – Pomgrad in je potekalo pod okriljem Šahovske zveze Slovenije. Drugi del tekmovanja je potekal od 14. do 17. aprila 2016 v Murski Soboti.

Na odprtju tekmovanja je vse prisotne najprej pozdravil predsednik Šahovskega društva Domžale Boštjan Grošel, ki je dejal, da ga veseli, da takšno tekmovanje lahko gostimo v Domžalah, ki so znano športno mesto, in to v letu, ko praznujemo 70 let organiziranega šaha na Domžalskem: »Ob tej priložnosti z veseljem predstavljam nov znak, to je logotip Šahovskega društva Domžale, in napovedujem, da bomo v znak obe-

ležitve 70-letnice organiziranega šaha na Domžalskem letos pripravili še nekaj dogodkov. Prepričan sem, da bi gotovo danes med nami bil vsestranski šahist, športnik, mentor, kapetan, športni delavec, pesnik in glasbenik, predvsem pa veliki človek Vid Vavpetič, dolgoletni član ŠD Domžale, od katerega smo se v 83. letu starosti poslovili pred dvema mesecema,« je še dejal Grošel.

Prisotne je pozdravil tudi župan Toni Dragar in jim zaupal, da je tudi sam šahist. Tekmovalkam je zaželeli veliko uspeha in dodal, naj zmaga najboljša. Za glasbeno točko na odprtju tekmovanje je poskrbel mladi perspektivni domžalski violinist Gal Juvan, dobitnik več regijskih, državnih in mednarodnih nagrad, ki je tudi član Šahovskega društva Domžale. Nastopil je s svojim očetom, pianistom Miranom Juvanom. Tekmovalke je nagovoril tudi Martin Babič, lastnik in glavni kuhar hotela Krona, nato pa je župan Toni Dragar namesto domžalske mojstrice šaha Špela Orehek, potegnil prvo potezo na šahovski tabli in prvenstvo je bilo odprto.

BESEDILO IN FOTO: MIRO PIVAR

Pokal MNZ Ljubljana v 'modrih rokah'

Člani A ekipe 'Modrih' iz Doba so v finalu pokala Medobčinske nogometne zveze Ljubljana (MNZ Ljubljana) z 1:3 ugnali Radomljane in postali pokalni prvaki lige MNZ Ljubljana 2015/2016.

NK ROLTEK DOB 'VasClassico', derbi vseh derbijev, je bil tokrat (spet) obarvan 'Modro'.

Spektakel, ki mu ni para, je spet postregel z vedno zanimivim in napetim dvobojem med večnimi rivali, Radomljani in Dobljani, v katerem so nogometaši NK Roltek Dob spet prikazali in dokazali svoj šampionski obraz.

Radomljani so sicer že v 2. minuti prek Stojilkoviča povedli, vendar je bilo to praktično vse, kar so uspeli prikazati na igrišču. Dobljani so namreč rezultatsko prednost zelo hitro izničili s super zadetkom Uroša Klopčiča v 24. minuti in do konca prvega polčasa prek Jerneja Leskovarja v 36. minuti obrnili rezultat v svoj prid še z enim lepim zadetkom. Piko na i je za končno zmago in naslov pokalnih prvakov MNZ Ljubljana 2015/2016 v izdihljajih tekme postavil za 1:3 Gregor Čretnik.

Sodniška trojka na čelu z glavnim sodnikom Radom Obrenovičem je bila pri kaznovanju kar precej odločna, nogometaši obeh ekip so prejeli kar sedem rumenih kartonov, ni manjkala niti (malce sporna) izključitev, zaradi drugega rumenega in posledično rdečega kartona je bil v 57. minuti izključen nogometaš Dobljanov Marko Lunder.



Dobljani so s to zmago v medsebojnih dvobojih še dodatno izboljšali statistiko v medsebojnih dvobojih z Radomljani, na 'računu' imajo tako devet zmag, dva remija in le dva poraza.

Na poti do pokala MNZ Ljubljana je ekipa NK Roltek Dob v 1. krogu na gostovanju v Ljubljani z 2:3 ugnala ekipo Svobode. V 2. krogu so bili Dobljani boljši od Kočevja s 4:1. Sledila je tekma 3. kroga proti ekipi ljubljanske Ilirije, ki so jo s 4:3 dobili Dobljani na igrišču z umetno travo v Domžalah.

Zmaga sicer prinaša še eno prestižno 'nagrado'. V prihodnji sezoni sledi za 'Modre' iz Doba nastopanje v najvišjem rangu pokalnega tekmovanja v državi, to pa je nastop v Pokalu Slovenije!

Informacije o tekmah, igralcih in ostalih dogodkih lahko spremljate tudi na klubski uradni spletni strani www.nkdob.si in na naši Facebook ter Twitter (@NkRoltekDob) strani.

GREGOR HORVATIČ
PRESS NK ROLTEK DOB

Odlični namiznoteniški uspehi doma in v tujini

V Linzu je potekalo 16. mednarodno namiznoteniško prvenstvo za mlade, udeležilo se ga je 456 tekmovalcev in tekmovalk.

NTS MENGEŠ NTS Mengeš in hkrati slovenske reprezentančne barve sta zastopali Ana Tofant in Aleksandra Vovk. V ekipnem tekmovanju sta uvo doma osvojili tri zmage in se uvrstili v nadaljnje tekmovanje, kjer sta ponovno dvakrat zmagali ter se uvrstili med osem najboljših mladinskih ekip. V polfinalu sta premagali ekipo Norveške ter v finalu še nemško ekipo in osvojili prvo mesto – po lanski zmagi sta že drugo leto zapored osvojili ekipni mladinski naslov v Linzu! V posameznem delu sta gladko zmagovali

16. mesto. Odlično so se odrezale Katarina Stražar, Aleksandra Vovk in Ana Tofant. Za uvrstitev med štiri najboljše sta se med seboj pomerili Ana in Katarina, zmagala je Ana, Katarina pa je osvojila 5.-8. mesto. Ana Tofant in Aleksandra Vovk sta osvojili 3.-4. mesto, Aleksandra in Ana pa sta v igri dvojic osvojili 3.-4. mesto.

Na Ptujju je potekalo državno prvenstvo za kadete in kadetinje. Nastopilo je 14 naših igralcev in igralk, bili smo najštevilčnejši in najuspešnejši klub. Katarina Stražar je bila druga, Nika Ko-



Na državnem kadetskem prvenstvu RS v namiznem tenisu, ki je bilo na Ptujju, smo osvojili kar devet pokalov.

vse do polfinala, kjer je bila 1. nosilka in najboljša avstrijska mladinka Mischek boljša od Aleksandre. Ana je v drugem polfinalu v napeti igri uspela premagati Nemko Horlebein in se uvrstiti v finale, kjer pa jo je premagala avstrijska reprezentantka Mischek. Ekipni naslov, Anino 2. in Aleksandrino 3. mesto v konkurenci posameznikov, je več kot odličen rezultat.

Nastopili smo na tekmi Evropske super lige na Češkem (Ostrava in Havivov), v kateri so za reprezentanco Slovenije igrala Ana Tofant, Aleksandra Vovk in Katarina Stražar. Kljub porazu proti češki ekipi so se nabirale pomembne mednarodne tekmovalne izkušnje.

V Radljah ob Dravi je potekalo člansko državno prvenstvo v namiznem tenisu. Aljaž Freljih in Andraž Avbelj sta se uvrstila v finalni del tekmovanja, Klemen Jazbič je osvojil 9.-

betič tretja, Tilen Šalja tretji, v dvojicah Katarina Stražar in Nika Kobetič prvi, Tara in Vita Kobetič tretji ter Tilen Šalja in Matija Novel (NTK Arrigoni) prva, v mešanih dvojicah Nika Kobetič in Rok Trtnik (NTK Vesna) druga.

Končalo se je letošnje tekmovanje v 1. Slovenski namiznoteniški ligi. Naša ekipa je sezono končala na odličnem 6. mestu, kar je dosedanji najboljši rezultat. Za ekipo so igrali David Orenšnik, Klemen Jazbič, Andraž Avbelj in Nejc Erjavec, ekipo je vodil Gregor Gostiša. Cilj za naslednjo sezono je ponoviti letošnji rezultat in priključiti podmladek v 3. SNL.

V Preserjah pod Krimom je potekal 5. turnir MRNTZ. Iz NTS Mengeš je sodelovalo 27 tekmovalcev in tekmovalk, osvojili smo 12 priznanj v vseh kategorijah – od prvošolčkov do 9. razreda.

BESEDILO IN FOTO: JANEZ STIBRIČ

Tekmovanje najmlajših

Državno mladinsko prvenstvo v Portorožu

ŠAH V Portorožu je potekalo državno mladinsko prvenstvo v počasnem šahu. V različnih konkurencah je nastopalo enajst nadobudnih šahistk in šahistov iz Šahovskega društva Domžale. Najboljši je bil Jure Uštar v skupini do 8 let, ki je dosegel 3. mesto, če-



Jure Uštar kljub bolezni tretji

prav je moral turnir dve koli pred koncem zaradi bolezni zaključiti; zbral je šest točk iz devetih kol. Med mladimi do 10 let je Rudi Olenik zbral pet točk in se uvrstil na 10. mesto. V skupini do 12 let je Erik Hiti osvojil šest točk in pristal na petem mestu, v vseh treh skupinah je sodelovalo 32 mladih. Med šahisti do 14 let je Matija Straže zbral pet točk in zasedel 8. mesto, brat Jure pa tri točke in pol in pristal na 23. mestu; sodelovalo je 26 mladih. V konkurenci fantov do 16 let je Klemen Košak s petimi točkami zasedel 9. mesto med 17 igralci. Med dekleti do 14 let je Kaja Grošel zbrala pet točk in se uvrstila na 5. mesto, Kaja Faganel pa je s točko manj pristala na 14. mestu med 18 igralkami. Ob tem velja poudariti, da je bila nasploh konkurenca močna, zato je sleherna uvrstitev do 10. mesta lep uspeh.

JOŽE SKOK

Vrhunci v marcu

Zadnje tekme in finale v Planici, nato pa zaslužen počitek



Razglasitev rezultatov na FIS tekmah v Planici

SSK SAM IHAN Marec je prinesel še zadnja tekmovanja v smučarskih skokih, sezona pa se je zaključila z vrhunskim finalom v Planici, kjer smo videli odlične tekme in zmago Petra Prevca v skupnem seštevku svetovnega pokala.

Še pred planiški tekmami so se naši tekmovalci udeležili tudi drugih tekem. Na dveh tekmah za celinski pokal v Vikersundu na Norveškem je Tilen Bartol dosegel 18. in 29. mesto. Na FIS tekmah, ki sta v Planici potekali 5. in 6. marca, so naši skakalci dosegli vrhunske rezultate. V soboto je v muhastem vremenu zmagal Miha Kveder, Gašper Bartol je bil 12., Žak Šilih 21., David Krapež pa 25. Na nedeljski tekmi sta Gašper Bartol in David Krapež delila 24. mesto, Miha Kveder pa je bil 32.

Na državnem prvenstvu mladincev do 20 let, ki je potekalo v Kranju, je Tilen Bartol dosegel 6. mesto, Žan Štupar pa 38. Na tekmi za FIS pokal v Harachovu je bil na petkovi tekmi Gašper Bartol 5., David Krapež je s 7. mestom dosegel uvrstitev kariere, Miha Kveder pa je bil 51. Na sobotni tekmi je bil Miha Kveder 11., Gašper Bartol 20. in David Krapež 25. Na tekmah za celinski pokal v ruskem Chaykovskem je Tilen Bartol dosegel 24. in 39. mesto.

Vrhunsko so se naši člani odrezali na finalu svetovnega pokala v Planici.

ci. Skok, o katerem se je govorilo vse dni finala, je uspel Tilnu Bartolu, ki je poletel kar 252 metrov. Žal je skok zaključil s padcem, je pa taka daljava zagotovo najboljša motivacija za delo v prihodnje. Miha Kveder je dosegel izjemnih 217,5 metra Rožle Žagar je odprl velikanko s številko 1 in pristal pri 189 metrih, kar za je otvoritveni skok izjemna daljava. Matej Lebar je prvi skok v življenju na letalnici opravil z odliko in poletel 185 metrov. David Krapež je po hudem padcu na velikaniki leta 2012 pokazal pogum in poletel 165 metrov, tudi Žak Šilih si za svoj krstni uspeh zasluži vse pohvale, skočil je 141 metrov.

V marcu se je končala tudi akcija najboljšega soseda, kjer smo se klubi trudili zbrati čimveč glasov za prejem donacije. Našemu klubu žal to ni uspelo, se pa zahvalujemo vsem, ki ste v akciji sodelovali in podprli naš klub.

S finalno tekmo v Planici se je zaključila zimska sezona 2015/2016. Sledi mesec počitka, nato pa se začnejo treningi za poletno sezono.

Vse nadobudneže, ki jih smučarski skoki zanimajo, vabimo, da se nam pridružijo na treningih. Več informacij dobite na www.ssk-ihan.si/.

BESEDILO IN FOTO: SSK SAM IHAN

ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v petek, **27. maja 2016**.

Rok za oddajo prispevkov je v **četrtek, 12. maja 2016, do 12. ure**.

Iščemo ponudnika

gostinskih storitev

- 1.** za potrebe **Slamnikarskega sejma** v soboto 11. junija 2016 od 9.00 do 19.00 v Slamnikarskem parku (parku poleg Občine) s ponudbo hrane in pijače za obiskovalce in razstavljalce Slamnikarskega sejma.
- 2.** za potrebe **Kina v parku** v mesecu juliju (7., 8., 9., 14., 15., 16., 21., 22., 23.) od 20.00 do 23.00 v Češminovem parku s ponudbo pijače obiskovalcem kina na prostem.

Prijave s ponudbo pošljite do 15. maja 2016 na naslov: Kulturni dom Franca Bernika Domžale, Ljubljanska c. 61, 1230 Domžale.

Dotatne informacije: info@kd-domzale.si, oz. (ob delavnikih od 10.00 do 12.00) po telefonu - za Slamnikarski sejem: 724 84 08 in za Kino v parku: 722 50 50

ŠPORT

Superšolar s košarkašicami ŽKD Ledita iz OŠ Dragomelj

Pod okriljem Košarkarske zveze Slovenije smo tokrat v Dragomlju organizirali četrtfinale državnega prvenstva Superšolar v košarki za mlajše deklice.

ŽKD LEDITA Osnovna šola Dragomelj se je z zmagami na občinskem in področnem tekmovanju uvrstila v nadaljevanje tekmovanja državnega prvenstva za mlajše deklice in se s tem zapisala v zgodovino šole.

V začetku februarja so najprej potekala občinska tekmovanja v košarki za mlajše deklice, pozneje pa so sledila tudi področna tekmovanja. Z zmagami so se košarkarice OŠ Dragomlja, ki deluje pod okriljem ŽKD Ledita, uvrstile na državno prvenstvo Superšolar, projekt KZS, in s tem za svojo osnovno šolo dosegle zgodovinski uspeh. Tako smo v torek, 5. aprila 2016, imeli pestro športno dogajanje pod koši Osnovne šole Dragomelj. V četrtfinalu so nastopile še deklice OŠ Danile Kumar iz Ljubljane in OŠ Grm iz Novega mesta. Vse šole so tekmovaly med seboj, deklice pa so pokazale kar nekaj lepih potez pod koši in izredno borbenost. V boju za prvo mesto je bila tekma vredna ogleda. Obe ekipi sta se že pomerili v tekmovanju državnega prvenstva za starejše deklice in sta se do dobra po-



znale že od prej, saj so tako igralke OŠ Grm kot OŠ Dragomlja igraly že za ekipe starejših deklic. Košarkarice Dragomlja so se sicer borbeno upirale in res enakovredno igraly vse do zadnje tretjine tekme. Odločala sta zbranost in natančnost, kar so Novomeščanke obrnile sebi v prid. Tekmo za prvo mesto je dobila ekipa deklet OŠ Grm in jih popeljala na polfinale. Ena zmagy in en poraz za deklice pod koši Dragomlja sta dokazala, da se tam igra dobra košarka. Na tekmi so vsa dekleta pokazala kar nekaj lepih in atraktivnih potez.

Iskrene čestitke vsem udeleženkam za prikazano in doseženo, zmagovalkam pa obilo športnih uspehov še naprej.

Zahvaljujemo se OŠ Dragomelj, Zavodu za šport Planica, Košarkarski zvezi Slovenije, Zavodu za šport in rekreacijo Domžale, Občini Domžale in vsem mentorjem, trenerjem, prostovoljcem, brez katerih tekmovanje ne bi uspelo na tako visokem nivoju. Resnično hvala!

Se vidimo pod koši ...

70 let šaha na Domžalskem (2)

Marjan Karnar več kot 50 let steber ekipe

Jože Skok

V šahovsko društvo Domžale se je vključil leta 1963, po 2. spominskem turnirju Hering-Zupančič, ki je tedaj potekal v Kamniku, kjer so igrali najboljši šahisti iz bližnje okolice. Na turnirju je leto prej igral tudi Bruno Parma, ki takrat še ni bil velemojster. Karnar je imel šestnajst let in je premagal močnega Vida Vavpetiča, kar je bila zanj nekakšna odskočna deska.

Kakšen je bil tedaj šahovski klub Domžale po moči?

V njem so igrali Vavpetič, Vlado Ivaičič, Cveto Trampuž, Vlado Plavčak ter brata Natalin in Jordan Tomšič, večina je bila iz Ljubljane. Leta 1964 sem igral na mladinskem republiškem prvenstvu v Žalcu, ko so mladinci igrali še do 20. leta starosti. Na njem je nastopala vrsta šahistov, ki so pozneje krojili vrh slovenskega šaha: Vojko Musil, Iztok Jelen, Ivan Bratko, Ivo Mihevc, Ivan Žagar, Gorazd Klemenčič, kar nekaj pa jih je ali še nastopa za ŠD Domžale. Žagar je bil eden največjih talentov in ravno njega sem s črnimi figurami premagal v miniaturi. Naslednje leto je bil turnir v Ljubljani, kjer sem zmagal pred Rokom Kržišnikom, štirje najboljši smo se uvrstili na državno mladinsko prvenstvo Jugoslavije.

Kdaj pa si igral za člansko domžalsko zasedbo?

V tistih letih je bilo zelo malo turnirjev, tako da si težko napredoval. Nastopal sem na turnirju prvokategorikov, kjer bi lahko osvojil naslov mojstrskega kandidata, vendar nisem uspel, pa sem skoraj prenehal igrati šah. In tu je bil Vide, ki me je tedaj, pa tudi večkrat pozneje, spodbujal, da nisem povsem opustil šaha. Kmalu sem odšel na službeno vojaškega roka v Banjaluko, kjer sem imel srečo, saj je bil komandant karsame dober šahist in drugokategorik. V mestu je bil močan šahovski klub, igrali so v prvi državni ligi, člani so bili Enver Bukič, Mihajlo Mihaljčič in Milan Vukič. Lahko sem veliko igral zunaj karnar, bil sem celo peti do šesti na hitropoteznem prvenstvu Bosne in Hercegovine. Po vrnitvi iz 'vojske', ko še nisem dopolnil 20 let, sem po dveh letih



Dvoboj dveh mladinskih državnih prvakov Marjana Slaka in Marjana Karnarja.



Ekipa Domžal na hitropoteznem prvenstvu slovenskih mest v Hali Komunalnega centra leta 1970 - od leve Iztok Jelen, Karnar, Cveto Trampuž in Vavpetič.

nastopil na republiškem članskem prvenstvu, kjer sem bil tretji, v Šmarjeških Toplicah pa drugi. Uvrstil sem se na Vidmarjev memorial, ki je bil tedaj najmočnejši turnir v Sloveniji. V Šmarjeti bi lahko bil prvi, ker pa sem v zadnji partiji remiziral, me je za pol točke prehitel Janez Barle. Tedaj je bilo malo turnirjev, in če se nisi uvrstil na Vidmarjev memorial, je ostal le še polfinalni turnir državnega prvenstva, kjer pa je bila zelo močna konkurenca. Nastopal sem tudi za Slovenijo v dvobojih s Češkoslovaško, z Moravsko, Avstrijo, Italijo in drugimi, na državnih prvenstvih pa ne.

Kot mladinec si igral bolj malo za Domžale.

V prvi zvezni ligi so moštva sestavljali šest moških desk, dve članici in dve

mladinski. V kvalifikacijah za drugo zvezno ligo leta 1972 sva v Krapinskih Toplicah igrala s pokojnim Borisom Bavčarjem, pozneje sem nastopal v članskih zasedbah. Na mladinskih deskah se spomnim tebe, pa šahistov kot so bili Oskar Orel in Marjan Slak, Leon Mazi, Idriččan Samo Bevk, poznejši poslanec v državnem zboru, pa Dolenjca Marjan Kastelic in Emil Luzar.

Kako se spominjaš nastopov v zveznih ligah?

Takrat smo imeli precej standardne postavbe: Ivo Bajec, Zvone Kržišnik in Vlado Ivaičič, vsi mojstri, jaz, Vavpetič in na šesti deski večinoma Slak. Zelo uspešni smo bili na tekmovanjih za pokal Tita v Pulju. Leta 1978 smo z velemojstrom Albinom Planincem, med-



Marjanov abraham ob šahovski torti.

narodnim mojstrom Iztokom Jelenom, Ivaičičem, menoj in Vavpetičem dosegli izvrstno četrto mesto. Za nas sta igrala tudi Tomo Halik, pa pokojni Edo Mahler. Bili smo nekakšna družina, Vide je bil vodilna sila, dobro smo igrali in se tudi zabavali. Dvakrat smo se uvrstili v prvo zvezno ligo. Prvič smo izpadli dokaj gladko, drugič nam je za obstanek manjkal remi. To je bilo v Njivicah na Krku, ko sta igrali Pavla Košir in pokojna Kati Dedič, slednja borbeno in izvrstno. Mednarodni mojster Janez Barle je imel na naši prvi deski celo boljši rezultat kot slavna velemojstra Ljubomir Ljubojevič in Svetozar Gligorič.

Prenehati igrati šah ali ne?

Z Vidom sva bila tudi zunaj šaha kar dobra prijatelja in me je spodbujal, da ostanem 'v šahu'. V zrelih letih se nisem mogel v polni meri ukvarjati s šahom zaradi gradnje hiše, otrok in zahtevne službe. Imel pa sem stik z njim vsaj toliko, da sem bil naročen na šahovski informator iz Beograda, šahovski vjesnik iz Zagreba, celo na neko rusko revijo, v zadnjih desetletjih pa na šahovsko misel. Pred leti ni bilo računalnikov, temveč le revije in šahovske knjige, pa moje analize. Dobro leto sem igral celo za mariborski Kovinar, zmagali smo na republiškem prvenstvu in igrali v drugi zvezni ligi ter se kmalu vrnili v matični klub.

Kako ocenjuješ razmere v domžalskem klubu?

Dokler sta bila predsednika kluba Ivo Sonc in Ljubo Milič, je bilo precej več

sredstev kot zdaj, dobra je bila tudi njuna povezava z Vavpetičem, ker so bili vsi zaposleni v Papirnici Količevy. Počasi pa je zmanjkovalo denarja, v klubu je prihajalo do menjave generacij in ni bilo več takega druženja kot pred leti. Med nami starejšimi in mlajšimi je že več kot petdeset let razlike. Pred leti ni bil skoraj nikoli problem ali boš igral za ekipo ali ne, četudi si se morda slabše počutil. Zdaj je zaradi drugačnega življenjskega sloga in obremenitev to povsem drugače, ko tudi mlajši nimajo vedno časa za igranje. Ko bi moral pred leti igrati v drugi zvezni ligi, je bilo z direktorjem Stola dogovorjeno, da bom dobil dopust, ker pa o tem ni bil seznanjen moj neposredno nadrejeni, so nastale težave. Šele ko smo se obrnili nanj, sem lahko igral. Včasih smo morali uporabiti diplomatske prijeme, saj sem kar veliko nastopal za domžalsko moštvo, pa tudi za ekipo Stola.

Kako pa gledaš na mlajšo generacijo v domžalskem društvu?

Pričakoval sem, da se bo razvila generacija na približno takšni ravni, kot je bila naša. Mladi šahisti so bili Luka Lenič, Jure Plaskan, pa Matej Filip. Pričakoval sem, da bo potegnili voz naprej Lenič, pa Petra Grošelj, ki je veliko obetala, pa ni šlo tako, kot bi želeli. Posredi je bilo tudi pomanjkanje denarja, saj je Lenič postal poklicni šahist. Tudi pri poravnavi stroškov za tekmovanja ni več tako kot pred leti, ko je bilo denarja bistveno več, zdaj vse skupaj postaja predvsem ljubiteljska dejavnost.

Ves čas si na ravni mojstra, naslova pa nisi osvojil?

V najaktivnejših letih mojega šaha je bilo zelo težko dobiti naziv mojstra, moral si postati kar državni prvak. Vrsto let sem kot močan mladinec imel naziv drugokategorik. Na Portorožu Open leta 1993 sem osvojil bal za mednarodnega mojstra, s tem bi postal nacionalni mojster. Ko so ugotovili, da Enver Bukič ni spadal med tuje, temveč med Slovence, mi zaradi premajhnega števila tujcev, s katerimi sem igral, niso priznali bala. Vendar se z nazivom mojstra nikoli nisem pretirano obremenjeval. □

Tako tiho, skromno si živela,
takšno tudi življenje si imela,
zdaj rešena si vseh bolečin,
za tabo ostal bo lep, a boleč spomin.



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 89. letu
sklenila naša draga mama, babica,
prababica in teta

Ivana Grubić

iz Žej pri Sv. Trojici

Iskreno se zahvaljujemo sorodnikom, prijateljem in znancem
za izrečena sožalja, podarjeno cvetje in sveče.
Zahvaljujemo se tudi pogrebni službi in pevcem ter gospodu
župniku za lepo izpeljan pogreb.

Vsi njeni

Čas je prepočasen tistim, ki čakajo,
čas je prehiter tistim, ki se bojijo,
predolg je tistim, ki od žalosti solze točijo,
in prekratek tistim, ki se življenja veselijo.



ZAHVALA

10. marca je v 55. letu starosti za vedno
zaspal naš dragi mož, oče, deda, brat,
stric, tast in svak

Sejdo Škrijelj – Gile

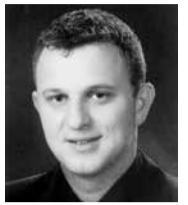
iz Domžal, Ljubljanska cesta

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem,
sosedom in znancem za vso podporo in izrečeno sožalje.
Posebna zahvala osebju ZD Domžale in KC Ljubljana za
večkratno in večletno skrb, ki so jo očetu nudili.

Hvala vsem, ki Sejda ohranjate v lepem spominu.

Vsi njegovi najbližji

Je čas, ki da.
Je čas, ki vzame.
Je čas, ki celi rane.
To je čas, ki nikdar ne mine,
ko zasanjaš se v spomine.



ZAHVALA

22. marca nas je nenadoma in mnogo
prezgodaj zapustil dragi sin, mož, oče, brat, stric in svak

Tomaž Štempelj

iz Doba

Iskrena hvala vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem,
sodelavcem, znancem, vodstvu OŠ Dob, Tajevim sošolcem,
vodstvu Kolektorja za vso pomoč, darove, izrečena sožalja, sveče,
cvetje in mašne namene. Hvala vsem, ki ste se poslovili od našega
Tomaža, in ga v tako velikem številu pospremili na zadnji poti.
Hvala župniku Juretu Ferležu ter Pogrebni službi Vrbančič za
lepo in čutno opravljen pogrebni obred.

Vsi njegovi

Srce tvoje je zastalo,
zvon v slovo ti je zapel,
misel nate bo ostala,
spomin za vedno bo živl.



ZAHVALA

Po dolgi in težki bolezni nas je zapustil
dragi mož, oče, deda in stric

Janko Burja

Zahvaljujemo se vsem sosedom in prijateljem za podporo v
težkih dneh, za izrečena sožalja, darovane svete maše, cvetje
in sveče. Iskrena hvala dr. Banku, zdravstveno negovalnemu
osebju v ZD Domžale in DU Domžale za lepo oskrbo. Hvala
tudi g. župniku Klemenu za lepo opravljen poslovilni obred in
pevcem. Hvala vsem, ki ste ga pospremili na zadnji poti.

Žalujoci: vsi njegovi

Je čas, ki da.
Je čas, ki vzame.
Je čas, ki celi rane.
To je čas, ki nikdar ne mine,
ko zasanjaš se v spomine.



ZAHVALA

V 85. letu starosti nas je zapustil naš dragi mož, ata, brat in
stric

Anton Korošec

iz Domžal, Ješetova 9 (Zalog)

Zahvaljujemo se vsem sorodnikom, sosedom, znancem za
izrečena sožalja, darovano cvetje in sveče. Hvala Urški za vso
pomoč v težkih trenutkih. Iskrena hvala vaščanom Zaloga pod
Sv. Trojico za sveče in denarno pomoč.
Hvala osebni zdravnici dr. Mirjam Pogačar Zajc, sestri Marti in
patronažni sestri Mojci.

Ohranite ga v lepem spominu.

Žena Ivanka in sin Aleš

Kogar imaš rad,
nikoli ne umre,
le daleč, daleč je ...



ZAHVALA

V 89. letu starosti se je tiho poslovila naša
draga mama, sestra, babica, prababica in
teta

Slavka Popovič – Kati

roj. Kobilšek iz Domžal, Prešernova c. 34

Od nje smo se poslovili 17. marca 2016 na domžalskem
pokopališču.

Hvala vsem, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti. Hvala
vsem za izrečeno sožalje, tolažilne besede, darovano cvetje in
sveče.

Zahvaljujemo se Krajevni organizaciji ZB za vrednote Domžale,
za slovo praporov in predsedniku Franciju Gerbcu za
poslovilni govor.

Vsi njeni

Tako tiho, skromno si živela,
takšno tudi si življenje imela,
zdaj rešena vseh si bolečin,
za tabo ostal je lep spomin.



V SPOMIN

Minilo je leto, odkar nas je zapustila naša draga mama,
babica, prababica, sestra in teta.

Marija Jemec

Hvala vsem, ki postojite ob njenem grobu.

Vsi njeni

Mirno in spokojno si zaspala,
v večni sen od nas odpotovala.
Naj bo srečno tvoje potovanje
in pogosto vračaj se nam v sanje.



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 94. letu sklenila
naša mama

Gizela Rojc

rojena Jerman, s Količevega

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem,
sosedom in znancem za izrečeno sožalje, podarjene sveče in
cvetje. Hvala tudi dr. Mojci Zajc Kraševc, sestri in patronažni
sestri ge. Tanji Kralj.

Hvala župniku Pavlu Okolišu za lepe besede in obred,
pevcem Klape Mali grad iz Kamnika, praporščaku Društva
upokojencev Domžale, citrarki Tanji Zajc Zupan s pevko in
Pogrebni službi Vrbančič.

Vsi, ki so jo imeli radi.

Bilo je samoumevno,
da smo se pogovarjali,
skupaj razmišljali in se smejali.
Vse je bilo samoumevno,
samo konec ne.



ZAHVALA

V 69. letu nas je zapustil naš dragi mož,
ati, brat in stric

Marjan Slapar

iz Doba

Iskrena hvala vsem sorodnikom, sosedom in prijateljem za vse
tolažilne besede, darove za mašne namene, podarjene sveče in
cvetje. Zahvala tudi UK Golnik za skrb ob bolezni, patronažni
sestri Mirjam Svetlin, ki nam je bila v veliko pomoč in oporo.
Hvala župniku Juretu Ferležu, pevcem, praporščakom, DU Dob
in ŠD Dob. Zahvala vsem gasilcem, ki ste ga v tako velikem
številu pospremili na zadnjo pot.

Vsi njegovi

Prazen dom je in dvorišče,
naše oko zaman te išče,
ni več tvojega smehljaja,
le delo tvojih rok ostaja.



V SPOMIN

20. aprila 2016 je minilo leto dni, odkar se je
poslovil naš dragi mož, oče, tast in deda

Ivo Murić

z Vira

Hvala vsem, ki ga ohranjate v lepem spominu, obiskujete
njegov grob in mu prižigate sveče.

Pogrešamo te!

Vsi tvoji

Za dobroto tvojih rok
ostala je beseda hvala,
ki v srcih bo ostala
in večno lep spomin nate.



ZAHVALA

Po hudi bolezni je za vedno zaspala naša
draga

Marija Kralj

Mganova Mari iz Preloga pri Ihanu

Zahvaljujemo se vsem sorodnikom, prijateljem, znancem,
sosedom za izrečeno sožalje, darovano cvetje in spremstvo na
njeni zadnji poti.

Hvala Onkološkemu inštitutu Ljubljana, Zdravstvenemu domu
Domžale, pevcem in Pogrebni službi Vrbančič.

Hvala vsem, ki ste jo v tako velikem številu pospremili na
zadnji poti, in jo boste ohranili v lepem spominu.

Vsi njeni

Solza, žalost, bolečina
te zbudila ni,
a ostala je tišina,
ki močno boli.
(T. Pavček)

Tiho se je poslovil naš upokojenec,

gospod

Rafael Šemrl

učitelj športne vzgoje

S spoštovanjem!

Kolektiv OŠ Venclja Perka Domžale

SPREJEM ZAHVAL

Zahvale in v spomin sprejemamo vsak delavnik med 10. in 12. uro,
v sredo pa tudi med 14. in 16. uro osebno v uradništvu (Kulturni
dom Franca Bernika Domžale) ali pisno v nabiralnik pri vhodu z
zadnje strani oziroma po e-pošti slamnik@kd-domzale.si.

OBJAVE

Tiha misel zablestela
nad večernim krajem,
duša odblestela
z zlatim je sijajem.
(S. Kosovel)

V SPOMIN IN
ZAHVALA

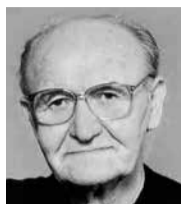
Svojo življenjsko pot je v 79. letu sklenil

Franc Kromar

rojen v Dolenji vasi pri Ribnici

Hvala vsem, ki ste mu stali ob strani. Hvala osebju Doma počitka Mengeš, kjer je preživel zadnja leta življenja. Ohranili te bomo v lepem spominu.

Vsi njegovi



V SPOMIN

Slavka Popović
(1926–2016)

Na lep sončen marčni dan smo se številni prijatelji, družinski člani in sosede na domžalskem pokopališču poslovili od naše Slavke Popović s Prešernove 34 v Domžalah.

Očetova in mamina družina izvirata z moravškega konca, z Mošenika, vendar sta se oče Ivan Kobilšek in mama Ana že zelo zgodaj preselila v rudarske revirje v Zasavje, saj je bil oče rudar – miner. Tam se je rodila tudi Slavka. Družina se je stalno selila. Oče je kot rudar potem delal na Hrvaškem, začetek druge svetovne vojne pa so dočakali v Srbiji, kjer je oče delal v rudniku Koluvara. Po nemškem bombardiranju Beograda 6. aprila 1941. se je družina Kobilšek želela umakniti domov na Moravsko, vendar so jih nemški okupatorji kar z vlaka na poti domov proti Sloveniji odpeljali v izgnanstvo na prisilno delo v severno Nemčijo v Demerhorz. V bivši tovarni igrači, ki so jo spremenili v tovarno orožja, so morali delati vsi družinski člani, tudi mladoletni otroci.

V začetku leta 1942 je oče Ivan dobil nujen poziv od doma za pomoč, in dobil dovoljenje, da se začasno vrne na kmetijo, nekaj zatem pa tudi vsa družina. Oče se je zaposlil v Rudniku Zagorje, vendar ga to ni rešilo, bil je izdan in ko so ga esesovci prišli aretirati v rudnik, je kar po rudniškem rovu ušel naravnost v partizane v Zasavsko četo. Ta partizanska enota je potem skoraj štiri leta delovala na tem območju ter nenehno minirala vojaške in druge okupatorske objekte ter predvsem zasavsko progo, ki je bila zelo pomembna komunikacija za transporte vojaštva, opreme in surovin. Oče Ivan (partizansko Jože) je postal komandir minerske čete, kmalu pa se mu je pridružila komaj 16-letna hči Slavka kot bolničarka. V zelo težkih in nevarnih razmerah je skrbela skupaj z drugimi tudi za ranjence, ki so se zdravili v skrivnih partizanskih bolnišnicah na kamniško-zasavskem območju. Z očetom sta se 6. avgusta 1943 na ustanovnem zboru na Šipku nad Blagovico vključila v Šlandrovo brigado, ki je takoj po ustanovitvi odšla na Dolenjsko razoroževati kapitulirano italijansko vojsko, vendar sta oče in Slavka ostala na tem območju ponovno v Zasavski četi.

Slavka je kot bolničarka zdravila tudi svoje starše v njihovem začasnem bivališču na Drtiji in druge domačine. Oče Ivan je s Šlandrovo brigado sodeloval v zaključnih bojih maja 1945 na Koroškem in za kratek čas opravljal dolžnost komandanta mesta Dravograd, potem pa se je demobiliziral in nekaj mesecev vodil postajo milice na Vačah. Že koncem leta 1945 so očetu in družini ponudili možnost preselitve v Vojvodino na zapuščene kmetije Nemcev, ki so pred koncem vojne zapustili te kraje. Tako je Slavka odšla v Veliko Gredo blizu Vršca na manjšo kmetijo. V bližnji in širši okolici so se takrat preselile številne družine ne samo iz Like, Bosne in Hercegovine in Črne gore, temveč tudi iz Slovenije. Slavka se je leta 1948 poročila z Đurom Popovićem, katerega družina se je že po prvi svetovni vojni preselila iz Like (Hrvatska), saj je bil njegov oče solunski borec v srbski vojski. Leta 1950 je Slavka rodila sina Milorada. Vso družino Kobilšek pa je vleklo domotožje nazaj v Slovenijo, kamor se je vrnila tudi Slavka sama s sinom 1955. leta.

Prvo zaposlitev je našla v LIP Radomlje v Preserjah, pozneje pa v tovarni Toko v Domžalah, kjer je delala do upokojitve kot šivalka rokavic. Najbolj je bila zadovoljna in vesela, ko se je končno sredi šestdesetih let vselila v stanovanje na Prešernovi 34, kjer je živel vse do zadnjih dni. Vsa leta je bila aktivna članica krajevne organizacije ZB za vrednote NOB. Ponosna je bila na svojo partizansko družino, še posebej na očeta Ivana, potem pa na sina Milorada, ki je vrsto let vodil občinski štab Teritorialne obrambe v Domžalah, v bojih za osamosvojitve Slovenije pa je opravljal pomembno delo pomočnika komandanta Pokrajinskega štaba TO za Štajersko v Mariboru.

Ostala je skromna do konca svojega v mladosti zelo težkega življenja. Nikoli ni želela veliko pripovedovati o vojnih letih in težkih preizkušnjah tistega časa. Zato pa se je tembolj veselila obeh vnukinj Barbare in Tine, pravnukov Oskarja in Lovra ter pravnukinij Ive in Evite ter srečanj z njimi.

Vsem nam bo ostala v spominu kot vzor skromnega in dobre ga človeka in zavedne Slovenke. Spomin nanjo nas obvezuje, da ne dovolimo, da se poskuša zgodovina druge svetovne vojne pisati na novo ter da bi bile pozabljene in omadeževane njihove žrtve. Sedanja časa znova terja, da se aktivno postavimo za tiste vrednote in ideale, za katere so se borili Slavka in njeni tovariši.

FRANCI GERBEC

Tečaji, natečaji

COBISS – VIRTUALNA KNJIŽNICA SLOVENIJE

Brezplačno izobraževanje za otroke in mlade v Knjižnici Domžale (kako iskati gradivo, servis Moja knjižnica, Cobiss, mCobiss) vsako sredo med 12. in 14. uro. Prijave na 01 724 12 04 (Janez Dolinšek in Lidija Smerkolj Turšič).

PREDSTAVITEV APLIKACIJ

V Knjižnici Domžale vam lahko na pametnem telefonu ali tablici po predhodni najavi pokažemo delovanje aplikacij mCobiss, DomLib, Biblos ipd. Prijave in rezervacije terminov na vojka.susnik@dom.sik.si ali petra.strajnar@dom.sik.si.

PRVA RAČUNALNIŠKA POMOČ

V Knjižnici Domžale nudimo brezplačno prvo računalniško pomoč vsak drugi petek v mesecu med 12. in 14. uro. Naučite se lahko tudi uporabe kataloga Cobiss in servisa Moja knjižnica. Prijave na 01 724 12 04 (Gorazd Jesihar in Janez Dolinšek).

Glasbena šola Domžale – Razpis za vpis
novih učencev za šolsko leto 2016/17

Podlaga za razpis: 20., 21., 22., 23. in 24. člena Zakona o glasbenih šolah (Ur.l. RS 81/2006) in na podlagi 2. člena Pravilnika o šolskem koledarju za glasbene šole (Ur. l. RS 44/2001).

Instrument	Priporočena starost	Sprejemni preizkusi
DOMŽALE		
Klavir	7–9 let	petek, 20. maj 2016, ob 16. uri
Orgle	11–18 let (zahtevano je predznanje 4. razreda klavirja in NGL)	in
Harmonika	7–9 let	sobota, 21. maj 2016, ob 9. uri
Violina	7–9 let	v Glasbeni šoli Domžale, Ljubljanska c. 61, 1230 Domžale
Violončelo	7–9 let	
Kontrabas	11–18 let	
Kitara	8–10 let	
Flavta	9–11 let	
Klarinet	9–11 let	
Saksofon	9–11 let	
Trobenta	9–12 let	
Rog	9–11 let	
Pozavna	10–18 let	
Evfonij	10–18 let	
Tuba	11–18 let	
Tolkala	9–18 let	
Petje	dekleta 17–24 let fantje 18–24 let	

MENGEŠ

Klavir	7–9 let	sobota, 21. maj 2016, ob 9. uri v stavbi glasbene šole oddelka v Mengšu, Trdinov trg 8, 1234 Mengeš
Orgle	11–18 let (zahtevano je predznanje 4. razreda klavirja in NGL)	
Harmonika	7–9 let	
Violina	7–9 let	
Flavta	9–11 let	
Klarinet	9–11 let	
Trobenta	9–12 let	
Rog	9–11 let	
Pozavna	10–18 let	
Evfonij	10–18 let	
Tuba	11–18 let	
Tolkala	9–18 let	
Petje	dekleta 17–24 let fantje 18–24 let	

MORAVČE

Klavir	7–9 let	sobota, 21. maj 2015, ob 9. uri v Osnovni šoli Jurija Vege Moravče
Flavta	9–11 let	
Klarinet	9–11 let	
Trobenta	9–12 let	
Rog	9–11 let	
Pozavna	10–18 let	
Evfonij	10–18 let	
Tuba	11–18 let	

O rezultatih sprejemnih preizkusov in vpisu boste obveščeni po pošti najpozneje do srede, 10. junija 2016.

Za sprejemne preizkuse se **ni potrebno** predhodno prijaviti.

Na oddelku Brdo za naslednje šolsko leto **vpisa ni**.

PREDŠOLSKI POUK

Naziv skupine	Leto rojstva	Opombe
DOMŽALE		
Predšolska glasbena vzgoja (PGV)	2011	Predšolski otroci ne opravljajo sprejemnega preizkusa, vpisujemo do zapolnitve mest. Vpis bo 1. in 2. junija 2016, od 8.–15. ure v Glasbeni šoli Domžale, Ljubljanska c. 61, Domžale.
Glasbena pripravnica (GLP)	2010	

MENGEŠ

Glasbena pripravnica (GLP) Pouk na oddelku Mengeš bo organiziran, če bo vsaj 12 prijav, sicer bo pouk samo v Domžalah.	2010	Predšolski otroci ne opravljajo sprejemnega preizkusa, vpisujemo do zapolnitve mest. Vpis bo 1. in 2. junija 2016, od 8.–15. ure v Glasbeni šoli Domžale, Ljubljanska c. 61, Domžale.
--	------	---

MORAVČE

Glasbena pripravnica (GLP) Pouk na oddelku Moravče bo organiziran, če bo vsaj 12 prijav, sicer bo pouk samo v Domžalah.	2010	Predšolski otroci ne opravljajo sprejemnega preizkusa, vpisujemo do zapolnitve mest. Vpis bo 1. in 2. junija 2016, od 8.–15. ure v Glasbeni šoli Domžale, Ljubljanska c. 61, Domžale.
---	------	---

Lepo vabljeni!

OBČINA DOMŽALE

Ljubljanska 69, Domžale, objavlja

INFORMATIVNO ZBIRANJE PONUDB
ZA ODDAJO POSLOVNIH PROSTOROV V NAJEM

Predmet zbiranja informativnih ponudb so poslovni prostori na Ljubljanski 73, Domžale, (pritličje), v skupni izmeri 43,24 m². Poslovni prostori so namenjeni trgovini s programom, ki bo dopolnil obstoječo ponudbo tržnega prostora.

Ponudbe interesentov morajo vsebovati naslednje dokumente:

1. Program oz. vrsto dejavnosti, ki se bo izvajala v najetih prostorih.
2. Višino najemnine za m², ki jo je ponudnik pripravljen plačati (izraženo v absolutnih številkah).

Informativne ponudbe naj zainteresirani pošljejo priporočeno na naslov:

Občina Domžale, Oddelek za premoženjske zadeve, Ljubljanska 69, Domžale s pripisom: »ZA JAVNO INFORMATIVNO ZBIRANJE PONUDB ZA ODDAJO POSLOVNIH PROSTOROV V NAJEM«, ali oddajo na občinskem vložišču v času uradnih ur.

Rok za oddajo ponudb je 16.05.2016 do 12. ure

Vse dodatne informacije v zvezi z razpisom dobite po telefonu št. 01 724 11 10 (Gregor Grmek).

OBČINA DOMŽALE
ŽUPAN TONI DRAGAR

OBČINA DOMŽALE, s sedežem: Republika Slovenija, Domžale, Ljubljanska cesta 69, OIB: 37000490213, zastopana po županu Toniju Dragarju;

OBČINA TRZIN, s sedežem: Republika Slovenija, Trzin, Mengeška cesta 22, OIB: 38497040985 zastopana po županu Petru Ložarju;

OBČINA MENGEŠ, s sedežem: Republika Slovenija, Mengeš, Slovenska cesta 30, OIB: 74372217407 zastopana po županu Francu Jeriču;

OBČINA LUKOVICA, s sedežem: Republika Slovenija, Stari trg 1, Lukovica, OIB: 75083282052 zastopana po županu Mateju Kotniku;

OBČINA MORAVČE, s sedežem: Republika Slovenija, Moravče, Trg svobode 4, OIB: 87585944961 zastopana po županu Martinu Rebolju,

objavljajo

JAVNO ZBIRANJE PONUDB
ZA PRODAJO MLADINSKEGA POČITNIŠKEGA DOMA
NA KRKU

Z dnem 25. aprila 2016 objavljamo javno zbiranje ponudb za prodajo nepremičnine, ki je na otoku Krk, k.o. Sveti Anton, Vantačiči, Republika Hrvaška.

Razpisna dokumentacija na spletni strani:

www.domzale.si.

consulta.si



POSVET NVO V OBČINI DOMŽALE

Pogrešate kaj v vaši občini? Izvajate storitev in jo želite nadgraditi? Imate novo zamisel?

Nevladne organizacije so čedalje pomembnejši akter v javnem življenju. So društva, zavodi in ustanove, ki lahko mnogokrat hitreje ocenijo ter prepoznajo rastoče potrebe neke okolice in se odzovejo na njih.

Zato Stičiče NVO osrednje Slovenije vabi vse nevladne organizacije, da se nam 5. maja 2016 ob 18. uri pridružite v sejni sobi Zavoda za šport Domžale na Kopalniški ulici 4, kjer bo potekal posvet o identifikaciji lokalnih potreb v vaši občini. Potrebe lahko najlažje identificiramo kot 'luknjo' med situacijo, ki je, in situacijo, kakršna bi morala biti. Prepoznavna potreb pa je pomembna za samo razumevanje domačega okolja, za razumevanje javnega mnenja, za odločitve glede tega, katere naše potrebe so pomembnejše ter za nadgradnjo že obstoječih storitev in organizacij.

Pogovarjali se bomo o delu nevladnih organizacij, poskusili prepoznati lokalne potrebe, kot jih vidite v občini Domžale, in morebitne rešitve za razvoj novih storitev v občini. Sam potek posveta bo v obliki strukturirane razprave, ki bo vodila do skupnega konsenza. Vsi udeleženci boste aktivno vključeni v diskusijo in iskanje rešitev.

Potrditev udeležbe sporočite na info@consulta.si ali po telefonu: 059 927 619

JAVNI RAZPIS GARANCIJ ZA BANČNE KREDITE MIKRO, MALIM IN SREDNJE VELIKIM PODJETJEM V OKVIRU REGIJSKE GARANCIJSKE SCHEME V OSREDNJSLOVENSKE REGIJI

Regionalna razvojna agencija Ljubljanske urbane regije (RRA LUR) je v sodelovanju s Slovenskim regionalno razvojnem skladom objavila Javni razpis za bančne kredite oziroma dodeljevanje garancij, namenjenih gospodarskim subjektom, ki delujejo in vlagajo na območju občin statistične regije Osrednja Slovenija. Statistična regija obsega naslednje občine: **Borovnica, Brezovica, Dobropolje, Dobrova - Polhov Gradec, Dol pri Ljubljani, Domžale, Grosuplje, Horjul, Ig, Ivančna Gorica, Kamnik, Komenda, MO Ljubljana, Logatec, Log - Dragomer, Lukovica, Medvode, Mengeš, Moravče, Škofljica, Šmartno pri Litiji, Trzin, Velike Lašče, Vodice in Vrhnika.**

Na razpis se lahko prijavijo **mikro, male in srednje velike gospodarske družbe, samostojni podjetniki in zadrage**, ki imajo sedež podjetja ali njegov registriran del (poslovno enoto) na upravičenem območju in so na dan oddaje vloge registrirani po Zakonu o gospodarskih družbah ali po Zakonu o zadrugah, oziroma fizične osebe, ki opravljajo dejavnost, vpisano v drug ustrezen register. Upravičeni prijavitelji so tudi **socialna podjetja**, ki so status socialnega podjetja pridobila po Zakonu o socialnem podjetništvu in ustrezajo predhodnim določbam tega odstavka.

Iz garancijskega sklada se bodo izdajale **garancije v višini 50% vrednosti kredita**, preostalo polovico kredita pa zavaruje banka po svojih pogojih. **Najvišji znesek kredita je lahko do 150.000 EUR, najvišji znesek odprtih garancij na upravičenca pa do 120.000 EUR.** Predmet prijavljenega projekta so naložbe v opredmetena in neopredmetena osnovna sredstva in obratni stroški in povezavi s prijavljenim projektom, vendar največ 20% vrednosti kredita.

Rok za prijavo je odprt od dneva objave v Uradnem listu RS (8. 4. 2016) do porabe sredstev oziroma najpozneje do 15. 5. 2018. Vloge (obrazci in priloge) je treba poslati s priporočeno pošiljko po pošti ali osebno oddati na naslov: RRA LUR, Tehnološki park 19, 1000 Ljubljana.

Javni razpis je objavljen na: <http://www.rralur.si/sl/projekti/regijska-garancijska-shema-v-osrednjeslovenski-regiji>

V času odprtja razpisa se lahko za dodatne informacije obrnete na RRA LUR, tel: 01 306 19 02 oziroma na e-naslov: roman.medved@ljubljan.si.

PISMA BRALCEV

Uredništvo si pridržuje pravico do objave ali neobjave, krajšanja, povzemanja ali delnega objavljavanja nenaročenih prispevkov, v skladu s svojo uredniško politiko in prostorskimi možnostmi. Izjema so odgovori in popravki objavljenih informacij, ki bi lahko prizadeli posameznikovo pravico ali interes, kot to določa zakon. Prispevki za rubriko Pisma bralcev morajo biti opremljeni s polnim imenom in naslovom odgovorne fizične osebe (tudi v primeru institucij, organizacij, strank, društev ipd.) ter kontakt, na katerem je mogoče preveriti avtentičnost avtorja.

Odgovor avtorja knjige Domžalci – zgodbe ljudi in družin nekdanjih Domžal

V zadnji številki Slamnika ste objavili članek gospe Katarine Čebokli, ki zadeva mojo knjigo Domžalci, zgodbe ljudi iz družin nekdanjih Domžal. Uredništvo prosim za objavo naslednjega odgovora:

Moje dolgoletno novinarsko in v zadnjih letih pisateljsko-dokumentarno delo me je izučilo, da z veliko mero dvoma sprejemam ustna pričevanja.

Kar nekajkrat sem se v svojih projektih opekel, ker sem verjel ustim spominom pričevalcev. Izkazalo se mi je večkrat, da so ustna pričevanja obremenjena z zamerami, s subjektivnostjo, povračilnimi ravnanji, z nezadovoljstvom ob dednih zadevah in s podobnim.

V svoji zadnji knjigi Domžalci – zgodbe ljudi in družin nekdanjih Domžal sem zato praviloma uporabljal le pisna gradiva in dokumen-

te. Tako je bilo tudi pri opisu znane domžalske usnjarske družine Bolharjev, katerih delež je bil v gospodarskem, kulturnem, športnem in še kakšnem oziru velik, v dobri meri pa tudi za Domžale izjemen. O tej družini in njenih članih sem si pridobil številne dokumente in napisane spomine. Za oba najuglednejša Bolharja, Franceta in Alojzija, pa sem pridobil celo njuna življenjepisa. Iz teh njunih zapisov sem povzel trditve in podatke, zapisane v knjigi. Težko bom verjel, bralci pa gotovo tudi, da spoštovana gospa Katarina Čebokli ve več o življenju obeh Bolharjev, kot sta sama vedela o sebi.

Gospa Katarina Čebokli je imela v preteklih desetletjih velike težave z občino in občina z njo. V nekaj svojih člankih sem se zavzemal zanjo, saj sem menil, da država ne more tako delati s posameznikom, kot je delala z njo. Zdaj mi spoštovana gospa to vrača.

Pa še to: gospo Katarino Čebokli sem ob nastajanju knjige dvakrat prosil za njeno sodelovanje, pa me je obakrat grobo zavrnila – enkrat celo z besedami: »O Bolharjevih nočem nič slišati!«

Končam s starim latinskim pregovorom: »Sapienti sat!« Po domače bi se reklo: »Pametnemu zadošča!«

MATJAŽ BROJAN, NOVINAR IN PUBLICIST

MALI OGLASI

Odkup vozil od letnik 1998 naprej, cela, lepa, karambolirana ali v okvari.
t: 031 264 290

Brezplačen odvoz bele tehnike in vseh kovinskih predmetov.
t: 040 780 078

V Domžalah iščemo izkušeno šiviljo za šivanje tekstilnih izdelkov.
t: 041 646 338

Šivalni stroji – servis in prodaja šivalnih strojev (gospodinjskih in industrijskih). Marko Pratnaker, s. p., Slamnikarska 3 b,
t: 041 920 149

Male oglase sprejemamo vsak delavnik med 10. in 12. uro, v sredo tudi popoldan med 14. in 16. uro osebno v uredništvu (Kulturni dom Franca Bernika Domžale) ali pisno v nabiralnik pri vходу z zadnje strani oziroma po e-pošti slamnik@kd-domzale.si

SIMAX
Domžale Masljeva 11, 1230 Domžale **tel. 01 724 16 56** Kamnik Ljubljanska c. 21A (Duplica) **tel. 01 831 17 96**
PRENOVLJENA SPLETNA TRGOVINA: www.simax-slo.com
AVTODELI - AVTOMEHANIKA - VULKANIZERSTVO

NAGRADNA KRIŽANKA 3

Nagrajenci, ki so pravilno rešili križanko v glasilu Slamnik št. 3-2016:
Jože Leskovec iz Domžal, 2 vstopnici za ogled filma v Kulturnem domu F. Bernika za sezono 2015/2016

Marta Ružnič iz Domžal, 2 vstopnici za ogled filma v Kulturnem domu F. Bernika za sezono 2015/2016
Marko Kmetič iz Domžal, 2 vstopnici za ogled filma v Kulturnem domu F. Bernika za sezono 2015/2016

Nagrade podarja:
Kulturni dom Franca Bernika Domžale Ljubljanska cesta 61 1230 Domžale

Rešitev križanke je:
BALKANIKA

NAGRADNA KRIŽANKA 4

Nagrajuje Kulturni dom Franca Bernika Domžale

Nagrade:
Trikrat po dve vstopnici za ogled filma v Kulturnem domu F. Bernika za sezono 2015/2016

NAGRADNA KRIŽANKA

4

Kulturni dom Franca Bernika, p. p. 2 1230 Domžale

Pravilne odgovore nam lahko pošljete do ponedeljka, 16. 5. 2016, na naslov: Uredništvo Slamnika, Ljubljanska c. 61, 1230 Domžale



AVTOR: GREGA RIHTAR	PRIPADNIK BASKOV	GLAVNO MESTO NORVEŠKE	ZBRANJE PREDMETOV STARSINSKE VREDNOSTI	UŽITNI DEL RASTLINE	SL. LITERARNA ZGODOVINARKA, RAZISKOVANKA MLADINSKE KNJIŽEVNOSTI (MARJANA)	ODTOČNI KANAL V MESTU ZA NESNAGO	NEKD. NL. ZOZEMSKI ASTRONOM (JAN HENDRIK)	ZELO RODOVITNA ČRNA PRST, ČRNICA	RUSJANOVO LETALO	GLASBILLO IZ DRUŽINE INSTRUMENTOV S TIPKAMI, S STRUNAMI IN PEDALI	POLJSČINA Z UŽITNIM GOMOLJEM	PISATELJICA PRAP	JAPONSKI PISATELJ (KOBŌ)	ZDRAVNIŠKI OBHOD PO BOLSNIŠNICI	TELIČEK	NAŠ STOMATOLOG (JOŽE)
MAFLJSKI ŠEF V ZDA																
KNJIŽEVNICA ZNIDARČIČ					ANGLEŠKI VIŠJI PLEMIC MIZARSKO LEPILO					MAJHNA RIBA						
DIABETES										IZGUBLJENI GENJI						
DVIGNJENI DEL V CERKVAH, NAMEDEN ZA PEVCE IN ORGLE	IZVOZ	IVAN (LJUBKOVALNO) PRIZEMSKI DALJINGLED		LETEV					MESTNA BABICA				METRIČNI POUDBREK			
NAGRADNO GESLO KRIŽANKE				SRBSKI IGRALEC BRAJDOVIČ			SREDSTVO ZA ZLATENJE	ZADNJI DEL LETALA	AMERIŠKA IGRALKA (MEG)			ALJA TRKAČEV UČENEC OSNOVNE SOLE			MORSKA ŽIVAL Z MEHKIM TELESOM, POKRITIM Z DVEMA IZBOCENIMA LUPINAMA	
MANJŠE NASELJE, MESTEČE					MANJŠA DIVJA MAČKA	PESNICA IN PISATELJICA FATUR				STIK DVEH PLOSKEV					KEYLOR NAVAS	
IZDELOVALEC SIRA						AMERIŠKA IGRALKA BLYTH					STOGLAVI ZMAJ V GRŠKI MITOLOGJI					
ZVESTA DOMAČA ŽIVAL				OTOK SZ OD MOLATA	ANGLEŠKI PISATELJ FLEMING			KOSITER	POLJE OB MEJNI ČRTI IGRISČA							ZEVSŌV SIN, AJAK
ODTISLJIVA SLIKA																
SIROTA, MEVZA						HRVAŠKI PEVEC DRAGOJEVIČ								GLAVNO MESTO BANGLADEŠA		
PRESTOL														ORIENTALSKO RIŽEVO ŽGANJE		

POMOČ: ASTA-knjževnica Znidarčič, BOEM-izgubljeni genij, BRNA-zelo rodovitna črna prst, črnica, KLOAKA-odtočni kanal v mestu za nesnago, LADON-stoglavi zmaj v grški mitologiji, ODTISNICA-odtisljiva slika, SNOB-domišljavec

Živijo med lužami in prahom

Stanujoči na Krumperški ulici v Domžalah se že dobri dve desetletji spopadajo s prahom, ki se dviga za vozili na makadamski cesti, ter z luknjam in lužami, ki tam nastajajo po dežju. Na naše uredništvo so se obrnili s prošnjo, da bi opozorili na problem in pozvali pristojne k čim prejšnji sanaciji.

Tjaša Banko

Že leta Občino Domžale in krajevno skupnost prosimo za cestno ureditev naše ulice, ker je življenje tu (v suhem vremenu, zaradi ogromno prahu od makadamske ceste in v mokrem vremenu zaradi luž in lukenj, ki nastanejo) res neznošno,« so nam potožili krajanji Zaboršta. Z izpostavitvijo problema želijo predvsem opozoriti na zapostavljeno Krumperško ulico v Domžalah, ki je, kot pravijo, nujno potrebna čim prejšnje sanacije. Ali živijo med oblaki prahu, ki se dvigajo z makadamske ceste, ali pa se izogibajo mlakam in luknjam, ki uničujejo tudi njihove jeklene konjičke.

Z zbiranjem podpisov in pobudami za ureditev Krumperške ulice



ce so začeli že pred dvajsetimi leti, povedo, a se zadeva še vedno ne premakne nikamor. »Večkrat so že obljubili, da bodo cesto sanirali in asfaltirali, a smo na mrtvi točki.« Z ureditvijo ceste, ki jim že toliko časa

povzročata preglavice, bi se kvaliteta njihovega življenja izboljšala, so prepričani. Želijo ureditev komunalne infrastrukture in asfaltiranje cestišča. »Pozivamo vse lastnike parcel, da kar se da hitro vrnejo

občini podpisane pogodbe (v kolikor se z njimi strinjajo), da lahko ta začne z nadaljnjimi postopki investicije. Lastnike, ki se ne strinjajo z obstoječo traso ceste in odkupom predlaganih delov zemljišč, pa pozivamo, da se čim prej povežejo z občino in najdejo rešitev, ki bo ustrezna za vse.«

Kdaj lahko pričakujejo sanacijo ceste oziroma kakšno rešitev predlagajo, smo povprašali na Občini Domžale, kjer naj bi si sicer prizadevali, da bi bile vse občinske javne ceste na novo asfaltirane. Ceste, ki so potrebne preplastitve, zato uvrščajo v predloge letnih planov sanacije, ostale poškodovane odseke pa vzdržuje v okviru finančnih sredstev, namenjenih rednemu vzdrževanju. »Obseg del, ki ga omenjate, predstavlja investicijo, zato je treba predhodno izdelati projektno dokumentacijo ter predvideti namenska sredstva v proračunu,« odgovarjajo, in v nadaljevanju pojasnjujejo, da se težave zavedajo, a so zadeve okoli rekonstrukcije Krumperške

ceste precej zapletene. »Glavna ovira pri realizaciji je OPPN na vzhodnem delu območja in neurejeno lastniško stanje. Poleg tega del ceste obvladuje podjetje Hetta Asset Resolution, d. o. o., ki skupaj s podjetjem Hofer načrtuje gradnjo trgovskega kompleksa, kar pomeni, da je del obnove ceste znotraj OPPN, kar še dodatno zaplete situacijo.« Na uradu župana pojasnjujejo, da so kljub temu že izvedli nekaj aktivnosti, in sicer so izdelali idejno rešitev in jo predstavili tam stanujočim krajanom, planirali so tudi sredstva za gradnjo ceste, vendar do izvedbe (še) ni prišlo, ker so sprejeli odločitev, da se najprej uredi zemljiškoknjižno stanje. »V letošnjem letu nameravamo začeti z urejanjem zemljiškoknjižnega stanja, izdelati projekte za izgradnjo kanalizacije na omenjenem območju in jo, v primeru, da nam letos uspe pridobiti zemljišče, tudi zgraditi. Rekonstrukcijo ceste je možno urediti v enem letu po kanalizaciji,« sklenejo. □

V naše domove priteka dobra pitna voda

Izsledki letnega poročila za leto 2015 kažejo, da prebivalci občin Domžale, Mengeš, Trzin, Lukovica in Moravče pijemo dobro pitno vodo, ki ustreza strogim zakonodajnim predpisom in evropskim zahtevam.

Da je voda ustrezna, skrbita kar dva nadzora, in sicer notranji, ki ga izvaja Nacionalni laboratorij za zdravje, okolje in hrano – NLZOH, Kranj in državni monitoring.

Voda je strogo nadzorovana

V sklopu notranjega nadzora se izvaja redni odvzem vzorcev pitne vode za laboratorijske preiskave. Število vzorcev in obseg posameznih mikrobioloških preiskav in fizikalno-kemijskih analiz je določen v letnem načrtu odvzema vzorcev pitne vode, ki ga izvaja NLZOH. Vsakodnevni nadzor pitne vode skrbno prilagajamo trenutnim razmeram na vodovodnem sistemu in ugotovitvam državnega monitoringa vode ter drugim informacijam, ki jih dobimo od uporabnikov ali pooblaščenih ustanov. Izven letnega načrta izvajamo tudi nadzor, ki ga zahtevajo uporabniki in nadzor po interventnih delih na vodovodnem omrežju.

Nadzorovani parametri so skladni s Pravilnikom o pitni vodi

Pri ocenjevanju skladnosti pitne vode upoštevamo določene mikrobiološke in kemijske parametre. Spremljamo tudi indikatorske parametre, katerih mejne vrednosti niso določene na osnovi neposredne nevarnosti za zdravje, saj imajo le opozorilno vlogo. Če so njihove vrednosti povišane, preverimo vzroke in prisotnost drugih onesnaževal. Med indikatorske parametre zato spadajo mikrobiološki in tudi fizikalno-kemijski parametri, kot so denimo barva, električna prevodnost in vrednost pH vode.

Z mikrobiološkimi preizkušanjimi pitne vode se ugotavlja prisotnost zdravju nevarnih organizmov, ki bi lahko povzročili akutna obolenja, zato je letih več v primerjavi s fizikalno-kemijskimi. To pomeni, da v pitni vodi ne sme biti mikroorganizmov fekalnega izvora. Rezultati mikrobioloških preizkušanj so največkrat indikatorski, rezultati kemičnih preizkušanj pa nam

povedo, ali so v pitni vodi prisotne snovi naravnega (kalcijeve in magnezijeve soli) ali antropogenega izvora (nitriti) ter v kakšnih koncentracijah.

Rezultati analiz v okviru notranjega nadzora so ustrezni

Mikrobiološke preiskave: V okviru notranjega nadzora so določena stalna odzemna mesta, ki omogočajo celovit nadzor pitne vode na posameznih delih vodovodnega omrežja. Za mikrobiološke preiskave je bilo v letu 2015 na omrežju in zajetjih odvzetih in laboratorijsko preiskanih 420 vzorcev pitne vode: 164 na vodooskrbnem sistemu Domžale, 60 na Kolovcu, 64 na Črnem grabnu, 57 na sistemu Krvavec-Mengeš, 59 na sistemu Ples-Podoreh-Krulc, 5 na Dešenu, 5 na sistemu Selce-Poljane in 6 na sistemu Bršlenovica-Šentožbolt.

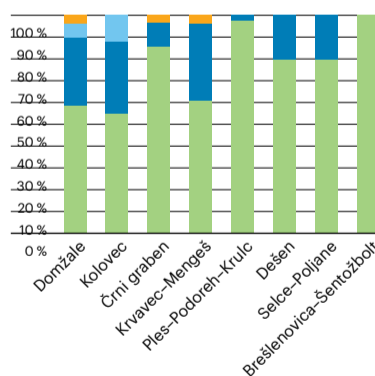
V letu 2015 je bilo od 306 vzorcev, odvzetih na omrežju, 27 vzorcev neskladnih s Pravilnikom o pitni (Ur. l. RS, št. 19/04, 35/04 26/06, 92/06, 25/09). Na vodovodnem sistemu Domžale je bilo neskladnih 16 vzorcev, na vodooskrbnem sistemu Kolovec pa 7 vzorcev. V vseh primerih so bili glede na vzrok neskladnosti izvedeni

ustrezni sanacijski ukrepi in ponovno vzorčenje, ki je dokazalo ustreznost vzorčene vode. V nobenem primeru na vodooskrbnem sistemu Domžale neskladnost vzorca ni pomenila tveganja za zdravje ljudi.

Pri 10 neskladnih mikrobioloških vzorcih v sklopu notranjega nadzora

Mikrobiološke preiskave

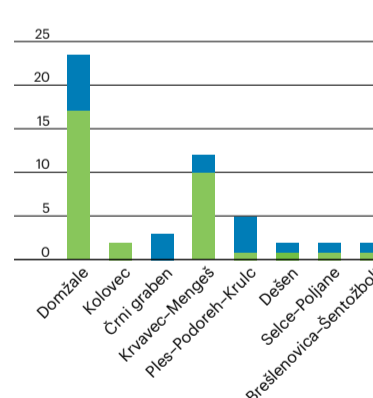
- skladni vzorci – omrežje
- neskladni vzorci – omrežje
- skladni vzorci – zajetje
- neskladni vzorci – interna instalacija



Od 306 vzorcev na omrežju je bilo 27 vzorcev neskladnih s Pravilnikom o pitni vodi. V vseh primerih neskladnih vzorcev so bili sprejeti ustrezni ukrepi.

Fizikalno-kemijske analize

- vzorci iz omrežja
- vzorci iz zajetja



Vsi odvzeti vzorci za fizikalno-kemijske analize v letu 2015 so bili skladni s Pravilnikom o pitni vodi.

Ob koncu junija 2015 je močno deževje povzročilo delni stik površinske vode z vodo, ki se črpa iz enega od vodnjakov vodovodnega sistema Kolovec. Vodnjak je bil nemudoma izločen iz uporabe, voda v vodovodnem sistemu Kolovec pa je bila v skladu s priporočili NLZOH preventivno dezinficirana s polovično vrednostjo dopustne vrednosti dezinfekcijskega sredstva. S 1. 7. je Javno komunalno podjetje Prodnik, d. o. o., uporabnikom posredovalo obvestilo NLZOH, da analize vzorcev pitne vode ne vsebujejo elementov, ki bi lahko predstavljali nevarnost za zdravje uporabnikov in da se lahko ukrep omejitve uporabe pitne vode prekliče.

Fizikalno-kemijske analize: Tudi v letu 2015 so bili na vseh sistemih vsi odvzeti vzorci za fizikalno-kemijske analize, glede na obseg opravljenih analiz za potrebe notranjega nadzora, skladni s pravilnikom. V okviru notranjega nadzora je bilo skupno odvzetih in laboratorijsko preiskanih 50 vzorcev pitne vode: 22 vzorcev na vodovodnem sistemu Domžale, 3 na Črnem grabnu, 12 na sistemu Krvavec-Mengeš, 5 na sistemu Ples-Podoreh-Krulc, po 2 na Kolovcu na Dešenu, Selce-Poljane in Bršlenovica-Šentožbolt.

Poskrbimo, da bo oskrba s pitno vodo varna tudi v prihodnje

Rezultati notranjega nadzora pitne vode kažejo, da je njeno uživanje varno, da je voda, ki priteče iz pip zdrava, dobra in vedno sveža. Ključnega pomena za varno oskrbo s pitno vodo je skrbno načrtovanje in izvajanje nadzora pitne vode, pravočasno prepoznavanje možnih nevarnosti, ki lahko ogrozijo varnost oskrbe s pitno vodo ter redno vzdrževanje objektov in naprav na javnem vodovodnem sistemu. Uporabniki morajo poskrbeti za ustrezno interno vodovodno omrežje. Vsi skupaj pa moramo z odgovornim odnosom do okolja skrbeti za varovanje in ohranjanje virov dragocene pitne vode.

Celotno poročilo o kakovosti pitne vode za leto 2015 je objavljeno na spletni strani www.jkpp-prodnik.si. □

PARAMETER	ENOTA	MEJNA VRED.
Elektroprevodnost	µS/cm	2500
pH		≥ 6,5 do ≤ 9,5
Amonij	mg NH ₄ /L	0,5
Nitrit	mg NO ₂ /L	0,5
Nitrat	mg NO ₃ /L	50
Klorid	mg Cl/L	250
Krom	µg/L	50
Železo	µg/L	200
Svinec	µg/L	10
Atrazin	µg/L	0,1
Desetilatrazin	µg/L	0,1
Pesticidi - vsota	µg/L	0,5
Trihalometani	µg/L	100
Escherichia Coli	v 100 mL	0
Koliformne bakterije	v 100 mL	0

Tabela prikazuje pogosto nadzorovane parametre pitne vode, enoto merjenja in njihove mejne vrednosti.



Glede na geografsko lego je za oskrbo s čisto pitno vodo določenih osem območij. Vodne vire upravlja Javno komunalno podjetje Prodnik. Koncentracije preskušanih parametrov v pitni vodi se med oskrbovalni območji bistveno ne razlikujejo.