

A ne samo na svoje osebne prijatelje v zahodni Evropi, marveč tudi na vrsto tujih pisateljev, ki so poznali Turgenjeva zgolj iz njegovih spisov, je napravil močan vtisk. Bistvo tega vpliva je bilo v tem: V usodnem trenutku, ko je književnost prekinila z romantizmom in je jela tavati po stranpoteh naturalizma, ji je Turgenjev pokazal smer resničnega umetniškega realizma. Prav v tem si je zagotovil častno mesto v panteonu svetovne književnosti.

VPRAŠANJE

V I D A T A U F E R

Oh, zakaj ne pišeš
pisma, dragi;
ne pozdravljaš solnca nad vodo?
Ti je morda
zmanjkalo črnila?
Si mogoče ranil si roko?
Oh, napiši!
Piši prav počasi!
Pa napravi samo črn križ!
Veš, da šepetajo v naši vasi,
da si romal z drugo v paradiž.

ŽENA

V I D A T A U F E R

Jaz sem le trta,
a ti si drevo,
kako bi te vsega ovila;
jaz sem le zemlja,
a ti si nebo,
kako bi brez tebe molila.

Sence boleče ječijo z menoj,
na tebi se solnce leskeče;
zvezde velike zvenijo s teboj;
na meni še cvetje trepeče.