

Na oltarju je lepa slika sv. Ane od neznanega slikarja. Zanimiv je okvir okoli nje, ki je v roccoco-zlogu in širok do poldruega črevlja. Neki ljubitelj je daval zanj, kakor pripoveduje, 4000 gld.

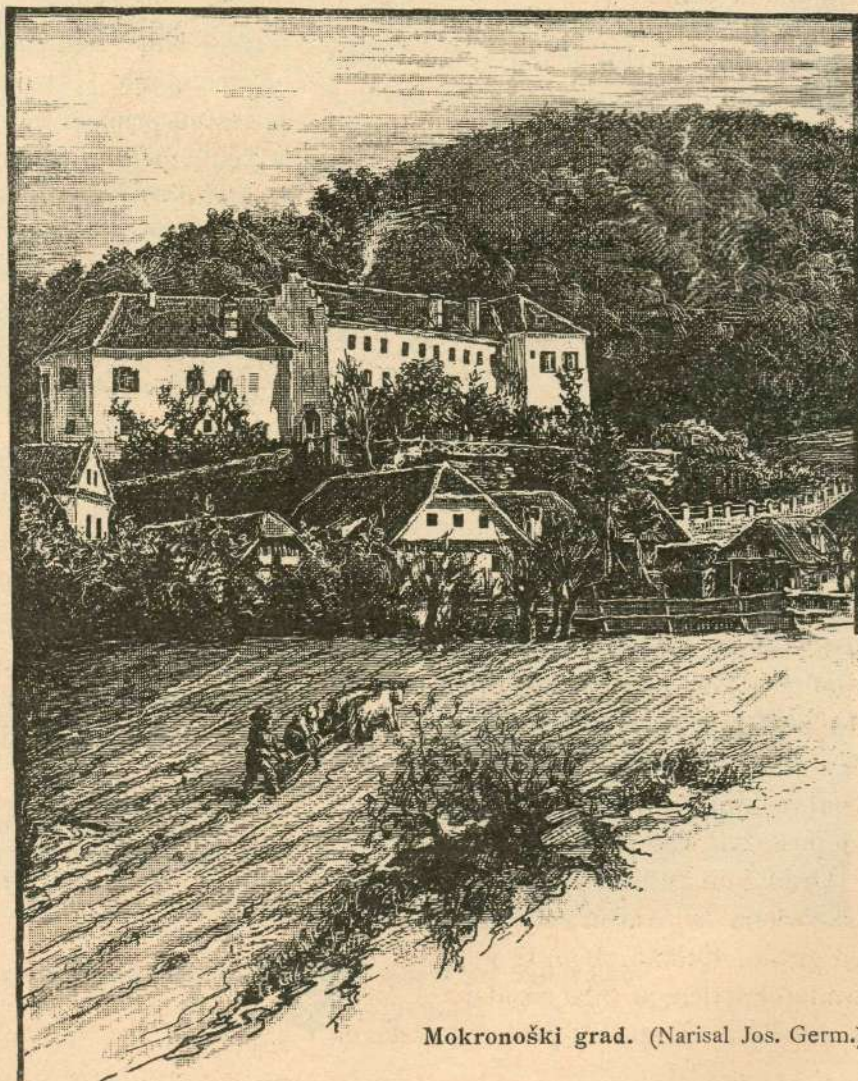
I. Šašelj.

Mokronoški grad.

Nad župnijsko cerkvijo v Mokronogu se vzdiguje na malem griču v podnožju préčinske hoste mokronoški grad, obširno poslopje v podobi čveterokota. Kdaj je bil zidan in kdo ga je postavil, tega ne vemo. Ker se je našel l. 1880. pod gradom v jarku, ki vodi iz grada, zlat rimski novec Anastasija II., smemo misliti, da so imeli morda že Rimljani tu kako utrdbo, zlasti ker so gotovo tu bivali; to nam spričujejo večkratne najdbe rimskih stvarij v Mokronogu in njega okolici. Pri vhodu v grad beremo sicer letnico 1595, toda tega leta je bil najbrže le prezidan in popravljen; grad sam je veliko starejši.

O njegovi zgodovini vemo, da sta bila grad in trg Mokronog v XI. veku last sveste Heme, koroške kneginje, ki je imela razven posestev in gradov na Koroškem in Stajerskem tudi

na Kranjskem mokronoški grad, Škrljevo nad Šentrupertom, Gomilo blizo Boštanja in dr. v svoji posesti. Oboje, grad in trg, je darovala kasneje krškemu nuskemu samostanu. Ko je bila pa leta 1072. ustanovljena krška škofija, pripadla sta tej v last, dokler si ju ni prisvojil l. 1437. celjski vojvoda Janez Vitovec. Spomin na sv. Hemo se je še ohranil v Mokronogu. V gradu namreč kažejo črevelj, o katerem se pripoveduje, da je bil sv. Heme. Narejen je iz belega usnja, 20 cm dolg in 6,5 cm širok. Toda, kakor je dokazal gospod A. Müllner v listu «Argo» 1892, str. 122 do 123, je črevelj k večjemu iz XV. ali



Mokronoški grad. (Narisal Jos. Germ.)