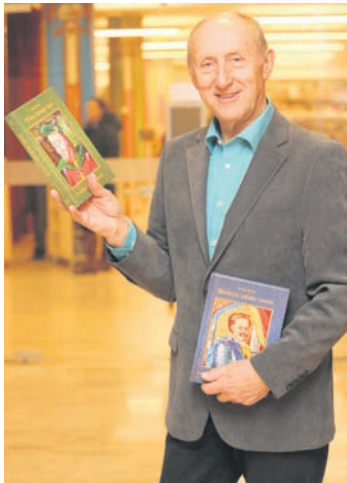


9 770353 734051

INTERVJU

S pisateljem
Ivanom
Sivcem o
celjskih
plemičih
str. 26-27



PRILOGA

Poroka str. 28-33



ŠPORT

Tajfun nemočen proti
»vetru«, polom Zlatoroga

str. 17



Št. 8 / Leto 71 / Celje, 25. februar 2016 / Cena 2,50 EUR / Odgovorna urednica NT mag. Marjetka Raušl Lesjak

novi tednik

AKCIJA

**NAJ MATURANTKA
IN NAJ MATURANT**

str. 36-37

Čez približno mesec prva odpuščanja

Predstavniki sindikata v laški pivovarni so nam povedali, da je vzdušje tam v teh dneh zelo napeto. Kako tudi ne, ko so na vidiku prva odpuščanja. Za posleni bodo najbrž čez dva tedna izvedeli, ali so med tistimi, ki bodo morali »na cesto«, ali bodo zgolj premeščeni na novo delovno mesto ali pa za zdaj v pivovarni ostajajo. str. 4



AKTUALNO

Odličen obisk v
zdraviliščih str. 2-3

CELJE

Brez podrtij v središču
mesta str. 6

VELENJE

V vrtcu spet razvojni
oddelek str. 9

BRASLOVČE

Stanovanja v starem
kulturnem domu? str. 10

NAŠA TEMA

Kako do medicinskih
pripomočkov str. 12-13

KULTURA

Premiera filma Dom str. 14



AKCIJA

(S)hujšajmo z Novim
tednikom in Radiem Celje

str. 35

UVODNIK

Dramilo

Nemalo sem bila presenečena, ko je minuli teden Jernej Mazej, mojster vrta in vsega, povezanega z zemljo, na vprašanje, kaj je vodilo njegovega dela in vrtnarskega prizadevanja, kot iz topa izstrelil: »Dramilo Valentina Vodnika!« Vsebinska te razsvetljenjske pesmi še danes prinaša izjemno aktualno sporočilo. Tako pravi tudi naša lektorica Tanja Drolec, ki je ob pregledu teksta za kratko rubriko o vrtnarjenju uvodni misli iz Dramila »Slovenec, tvoja zemlja je zdrava« dopisala še naslednjo misel: »Lenega čaka strgan rokav, palca beraška, prazen bokal.«

Mag. MARJETKA
RAUŠL LESJAK

In to dvojje je osnovno sporočilo časa, v katerem je Vodnik Dramilo pisal, in današnjega časa. V bistvu je univerzalna resnica, mimo katere ne moremo, če si še tako zatiskamo oči. Če bomo delavni in bomo znali izkoristiti naravne danosti, lastne fizične in umske sposobnosti za delo, bomo živeli lepo. Najslabše, kar lahko naredimo, je, da zapademo lenobi. Verjetno bi slednji danes lahko dodali še kakšno od »bližnjic«, ki jih ljudje ubirajo za dosego svojih ciljev. Ta preprosta in stvarna Vodnikova budnica je polna ljudske modrosti, je univerzalna za vse. Vredna več kot sto pridig, je nekdo zapisal.

Vodnik v tej pesmi med danostmi našteva polja, vinograde, gore, morja, rudo in trgovanje. Prav v teh dneh, ko smo beležili svetovni dan maternega jezika, lahko dodamo še svoj jezik, slovenščino. Tudi ta je nam, rojenim konec 20. in v začetku 21. stoletja, dana, položena v zibelko. Zapisana živi, kot je v letošnji poslanici ob dnevu materinščine zapisal predsednik Društva slovenskih pisateljev Ivo Svetina, že skoraj pet stoletij. Tako kot drugi jeziki tudi naš zori, se plemeniti in bogati, a se obenem nikdar ne postara. Zato bi moral, kot piše Svetina, buditi posebno obliko

nacionalnega ponosa. Slovar slovenskega knjižnega jezika je zbirka bogastva, ki ga ni nikjer drugje. Iz njega »se pojijo knjige, plemenite hčere slovenske besedne umetnosti«, je vzneseno poetičen Svetina. Jezik je tisti, s katerim kot narod ohranjamo samozavest in samobitnost. Kljub reku, da več jezikov kot znaš, več veljaš. Svetini tudi glede tega lahko samo prikimamo.

Iz spanja nas lahko prebudita tudi dve novi knjigi enega najplodnejših slovenskih pisateljev Ivana Sivca, ki piše o usodi celjske plemiške rodbine. Budi nas iz nevednosti s podatki, da so bili Friderik I., Herman I. In Herman II. podjetne, sposobne, v Evropi prepoznane in cenjene osebnosti. O tem, da je bilo Celje veliko kulturno središče. In še o čem. Sivčevo dramilo te dni je: bodite ponosni na svojo zgodovino, črpajte iz nje.

Budi nas tudi vrtnarski strokovnjak Jernej Mazej. Imamo zemljo, ki je zdrava. Imamo semena starih sort naših babic, ki bi jih bilo sramotno in neumno zavreči in zamenjati s takšnimi, ki nam jih vsiljujejo mednarodne multinacionalke. Imamo polja, gozdove, vinograde in sadovnjake. To zemljo tudi znamo obdelovati. Če le hočemo. »Lej, narava vse ti ponudi, iz rok ji prejemati ne mudi!«

ČETRTEK	PETEK	SOBOTA	NEDELJA
2	9 1	6 3	8 4
9			
PONEDELJEK	TOREK	SREDA	ČETRTEK
3	9 -1	9 -1	9 1
			9

Misel tedna

Lenega čaka strgan rokav, palca beraška, prazen bokal.
(Valentin Vodnik)

Odličen obisk v zdraviliščih

Optimizem zaradi več denarja za promocijo in zaradi novih investicij, pesimizem zaradi...

V času zimskih šolskih počitnic bodo lahko z dobrim obiskom zadovoljni ne le na smučiščih, marveč tudi v zdraviliščih iz celjske regije, ki so vključena v Skupnost slovenskih naravnih zdravilišč (SSNZ). Od povsod poročajo o dobrem obisku med zimskimi šolskimi počitnicami.

V Termah Dobrna tako beležijo 85-odstotno zasedenost nočitvenih namestitev med tednom in stoodstotno ob koncih tedna. V Thermani Laško načrtujejo, da bodo v času zimskih počitnic ustvarili skupno približno 4.700 nočitev in v februarju imeli več kot 80-odstotno zasedenost, kar je za 2 odstotka bolje kot lani. V Termah Olimia v bazenskih kompleksih beležijo večji obisk v prvem delu počitnic v primerjavi z drugim, hotelske namestitve pa imajo skorajda polno zasedene. O podobni sliki poročajo tudi iz Unior turizma Zreče: na Rogli in v Termah Zreče so imeli v prvem tednu počitnic namestitvene zmogljivosti polno zasedene, v tem tednu pa na Rogli pričakujejo približno 95-odstotno zasedenost, v Termah Zreče pa več kot 80-odstotno. V času zimskih počitnic v naših zdraviliščih največji delež nočitev ustvarijo domači gostje, med tujimi turisti pa prevladujejo gostje iz Avstrije, Italije, s Hrvaške, iz Srbije in z Madžarske.

V SSNZ so sicer še povedali, da je bil tudi lanski zadnji mesec za večino njihovih članic rekorden, ko gre za obisk gostov in ustvarjene nočitve. Podobno rast v SSNZ pri domačih gostih ugotavljajo tudi za lani, medtem ko je pri tujih turistih ta rast nekoliko nižja, pri približno treh odstotkih.

Tako je bil v lanskem decembru v naših zdraviliščih

za skoraj 7 odstotkov večji obisk domačih gostov, tujih gostov pa je bilo več skoraj za deset odstotkov.

Dobri produkti, večja promocija

Kot je povedal Iztok Altbauer, direktor Skupnosti slovenskih naravnih zdravilišč, lahko tako dobre rezultate med drugim pripišejo dobro pripravljenim turi-

stičnim produktom in njihovi uspešni prodaji. Poudaril je, da je zdraviliški produkt še močneje usidran v zavesti domačega in tujega gosta kot najprivlačnejši, najbolj celovit, raznovrsten in najbolj prepoznaven turistični produkt v Sloveniji.

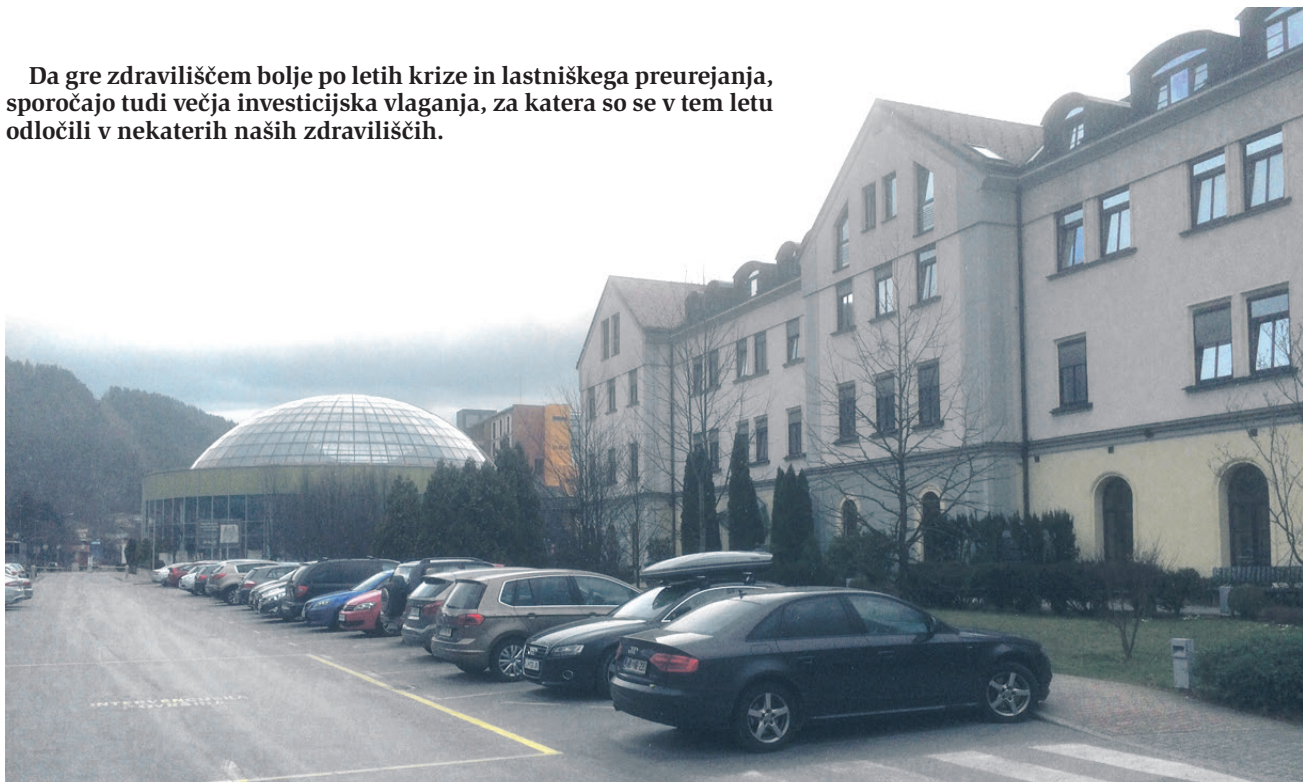
»K temu vsemu je svoje prispevala splošna krovna promocija Slovenije na tujih trgih ali posameznih zdravili-



Nov investicijski cikel v zdraviliščih

Iz Term Zreč so sporočili, da v tem letu ne načrtujejo večjih investicijskih vlaganj.

Da gre zdraviliščem bolje po letih krize in lastniškega preurejanja, sporočajo tudi večja investicijska vlaganja, za katera so se v tem letu odločili v nekaterih naših zdraviliščih.



V Thermani Laško bodo letos prenovili sobe v petem nadstropju hotela Vrelec, saj obstoječe stanje ne zmore več zadovoljiti današnjih potreb in želja uporabnikov. Letos bodo pripravili tudi projektno dokumentacijo za preureditev pritličja v hotelu Vrelec, kjer so savne in wellness programi. V hotelu Thermana Park Laško pa v letošnjem letu večjih investicij ne načrtujejo. (Foto: RG)

iščih

aradi koncesnin

lišč na trgih, od koder v naša zdravilišča prihaja največ gostov iz tujine – v Avstriji, Nemčiji, na Hrvaškem, v Srbiji, Rusiji ...» je še dodal Altbauer.

K dobrim decembrskim rezultatom je po njegovem mnenju verjetno prispevala tudi zelena zima, saj so zdravilišča ob nedelovanju smučišč ponavadi prva izbira gostov.



Iztok Altbauer, direktor Skupnosti slovenskih naravnih zdravilišč (SSNZ)

Končno črto pod rezultati tudi v finančnem pogledu

bodo v zdraviliščih potegnili šele ob koncu marca, ko bodo za objavo pripravljena finančna poročila. »Že zdaj lahko napovemo, da so bili mnogi člani SSNZ uspešni tudi v ključni kategoriji, pri doseganju višje iztržene cene,« je še poudaril.

Več optimizma, a krize še ni konec

Kljub temu direktor Skupnosti slovenskih naravnih zdravilišč meni, da ti dobri rezultati še niso dokončno znamenje, da se je vsaj za zdravilišča kriza končala. Je pa prepričan, da je pri ljudeh nekoliko popustila zavora, ki je bila značilna za gospodarski krč v minulih letih. »Iz zdravilišč poročajo, da so

gostje bolj sproščeni, večkrat se odločajo tudi za krajše počitnice, o več optimizmu pri nas govori tudi podatek, da smo v zdraviliščih najboljše rezultate dosegli prav na domačem trgu.«

Letošnje leto bo po tako visoki rasti v lanskem letu pravi izziv, še posebej v luči izjemno zapletenih varnostnih vprašanj v Evropi in s tem povezanih ukrepov, ki jih je že sprejela Slovenija. Direktorja SSNZ razveseljuje, da bo ponovno osamosvojena STO imela na razpolago bistveno več denarja za promocijske aktivnosti in da sta leti 2016 in 2017 namenjeni izpostavljanju zdravih voda kot krovne teme.

Smelim načrtom napoti višine koncesnin

»V skladu s sprejeto Strategijo razvoja slovenskih naravnih zdravilišč smo si za letos zadali smeje cilje, in sicer želimo število prihodov in prenočitev v letu 2016 povečati še za 3 do 4 odstotke. Po podatkih o zasedenosti v januarju in februarju bomo te cilje lahko tudi realno dosegli,« je prepričan Altbauer.

A ta optimizem uplahne ob misli na višino koncesnin, ki jih je lani z uredbami določila vlada. »Vse še tako dobro zasnovane promocijsko-prodajne aktivnosti in dobre rezultate lahko izničijo nerazumni ukrepi pri določanju višine koncesnin in nepraviljenost za sprejemanje kompromisnih rešitev.«

Novosti glede razreševanje te problematike namreč ni, kar pomeni, da vlada oziroma okoljsko ministrstvo ostajata pri svojem.

ROBERT GORJANC
Foto: RG

Občuten padec obiska ruskih gostov

Kljub dobrim rezultatom slovenskega turizma v minulemu letu, tudi zdraviliškega, ki je k tem dosežkom prispeval levji delež, so turistični delavci zaskrbljeni zaradi občutnega padca ruskih gostov. Tega so še posebej občutili v Rogaški Slatini.

Tam se je v letu delež ruskih gostov zmanjšal za kar 27 odstotkov, število nočitev pa za 30 odstotkov. Vzroki za krčenje ruskega turizma ne le pri nas, marveč tudi drugod po svetu so sicer gospodarska kriza, velik padec vrednosti rublja in sankcije zahoda proti Rusiji.

»Te so na drugi strani povzročile reakcijo Rusije, da je prepovedala svojim državljanom uporabo zdraviliških storitev v Evropski uniji. V naših zdraviliščih so to najbolj občutili pri organiziranih skupinah,

ki jih je bilo v letu 2014 kar precej,« je povedal Iztok Altbauer, direktor SSNZ.

Kot je še poudaril naš sogovornik, je do občutnega izpada pri obisku ruskih gostov prišlo predvsem v drugi polovici preteklega leta. Na državni ravni je šlo za kar 40 odstotkov ruskih prenočitev manj. Kar pomeni velik udarec za turizem, saj so še pred dvema letoma našteali 150 tisoč ruskih prenočitev na državni ravni, zdaj pa jih naštejejo zgolj še 90 tisoč.

Tako velikega padca se po Altbauerjevem mnenju ne da nadomestiti v tako kratkem času: »Kljub temu smo jo v zdraviliščih še kar dobro odnesli, da imamo zaradi tega samo 2,8 odstotka manj tujih prenočitev.«

RG, foto: ROBERT REICH



Največ bodo za investicije namenili v Termah Olimia, kjer bodo v celostno prenovno wellnes štirizvezdičnega hotela Sotelia vložili milijon evrov. Ta prestižni hotel, za katerega so prejeli tudi Plečnikovo nagrado za arhitekturo, letos praznuje deseto obletnico poslovanja. Dela bodo začeli marca in končali do konca junija.

Foto: arhiv NT (GrupA)



V Termah Dobrna letos nadaljujejo investicijski cikel za dvig kakovosti storitev in širitev prodajnega programa. Tako načrtujejo naložbe v nadaljnjo prenovno nastanitvenih in gostinskih zmogljivosti, širitev Diagnostično rehabilitacijskega centra – Dobrna Medical ter infrastrukturne investicije za ohranjanje kakovosti storitev.

Foto: GREGOR KATIČ

V zakon bolj zreli

Manj porok in manj ločitev – Največ porok v maju in avgustu

Mit, da se polovica zakonov konča z ločitvijo, ne drži. Pri nas število ločitev od leta 2012 rahlo upada, a se vse od leta 1995, odkar statistični urad o tem vodi evidenco, njihovo število ostaja pri približno dva tisoč na leto. Tudi število porok upada, a je še vedno približno trikrat višje od števila ločitev.

V letu 2012 je prvič po letu 2002 število sklenitev zakonskih zvez znova več kot 7 tisoč; zakonsko zvezo je sklenilo 7.057 parov. Že leto kasneje je v zakonski stan skočilo občutno manj parov. V letu 2014 se je trend znova obrnil navzgor, poročilo se je 6.571 parov. Sorazmerno s številom porok se tako na ravni celotne države kot tudi v Savinjski statistični regiji giblje število ločitev.

Pri tem se sklepanje zakonskih zvez pomika v višje starostne skupine. Ženini, ki so se v letu 2014 poročili prvič, so bili v povprečju stari 31,6 leta, neveste pa so bile v povprečju dve leti mlajše (29,4 leta). Povprečna starost moža ob razvezi je bila 45,9 leta in povprečna starost žene ob razvezi 42,9 leta.

V Sloveniji je bilo v letu 2014 registriranih 27 istospolnih partnerskih skupnosti, in sicer 14 med moškimi in 13 med ženskami.

Kriza in poroke

Gospodarsko krizo radi krivimo za vrsto slabih stvari, ki se nam dogajajo v življenju, tako za ločitve, ko naj bi nam finančna nestabilnost kvarila medosebne odnose, kot tudi za upad ločitev, ko naj bi nas finančna nestabilnost zadrževala pri razhodu, saj bi pomenila še večjo negotovost. Če pogledamo statistične podatke za Slovenijo, bi krizi težko pripisali odločilni vpliv na naše odnose, bi se pa verjetno morali vprašati, kaj se je dogajalo leta 2005, ko je bilo v Sloveniji rekordno nizko število porok in rekordno visoko število ločitev. LK

Sklenjene zakonske zveze (Slovenija)

I. 1980	12.377
I. 1990	8.517
I. 2000	6.528
I. 2012	7.057
I. 2014	6.571

Razveze (Slovenija)

I. 1980	2.309
I. 1990	1.858
I. 2000	2.125
I. 2012	2.509
I. 2014	2.469

Sklenjene zakonske zveze (Savinjska statistična regija)

I. 1995	1.053
I. 2005	644
I. 2010	757
I. 2012	859
I. 2014	773

Razveze (Savinjska statistična regija)

I. 1995	235
I. 2005	302
I. 2010	322
I. 2012	276
I. 2014	260

Vir: SURS

NE PREZRITE

Priloga Poroka

strani 28-33



Konec devetdesetih let je bilo v Pivovarni Laško zaposlenih 630 ljudi. Trenutno jih v podjetju dela 415. Koliko jih bo po aprilu 2016?

Kdo bo odšel in kdo ostal?

Zaposleni v Pivovarni Laško v teh dneh trepetajo za svoja delovna mesta – Iz podjetja bo odšlo najmanj 75 ljudi

Čez dva tedna bo najverjetneje že znano, kdo bo ostal v Pivovarni Laško in kdo bo moral oditi. Po zdajšnjih napovedih bo službo izgubilo približno 60 ljudi (prav toliko tudi v ljubljanski pivovarni), najmanj petnajst naj bi jih šlo k novemu delodajalcu, medtem ko dvajset ljudi čaka premestitev na drugo delovno mesto znotraj podjetja. »Vzdušje v pivovarni je v teh dneh zelo napeto. Nihče namreč ne ve, ali je na seznamu presežnih delavce ali ni. To so res zelo težki časi,« pravi predsednik sindikata v podjetju Andrej Škorja. Uradno imena tistih, ki bodo morali zapustiti podjetje, še niso znana. Uprava seznam najbrž že ima, vendar ne v sindikatu ne v svetu delavcev, kot zatrjuje tudi njegov predsednik Boštjan Teršek, zanj še ne vedo.

Pogajalska skupina, v kateri so predstavniki sindikata in sveta delavcev, je ta ponedeljek z upravo sklenila že tretji krog pogajanj o programu razreševanja presežnih delavcev. »Dogovarjamo se o tem, kako ohraniti čim več delovnih mest, govorimo tudi o višini odpravnin in odškodnin odpuščenim delavcem, a seveda tudi o kriterijih za

določitev presežnih delavcev. Imena bodo znana, potem ko bo predlagani program sprejet, pričakujemo, da bo to po 10. marcu. Temu bo sledila priprava seznamov in vseh ostalih podatkov. Program odpuščanja se bo torej najverjetneje začel po 10. aprilu in končal do poletja,« pojasnjuje Andrej Škorja.

Nič spornega

Tako v sindikatu kot v svetu delavcev pravijo, da v programu razreševanja presežnih delavcev ni nič spornega, da je narejen tako, kot zahteva zakonodaja. To je potrdila tudi sindikalna pravna služba. S pogajanjem pač želijo za tiste, ki bodo morali oditi, in za tiste, ki bodo ostali, izpogajati še boljše pogoje in še višje odpravnine, kot jih predvideva zakonodaja. Izkoriščajo torej dejstvo, da je Skupina Laško dobila bogatega lastnika? »Nikakor ne,« pravi predsednik sveta delavcev Boštjan Teršek. »Pogajamo se o kriterijih za določitev presežka delavcev, o pogojih za prezaopslitev nekaterih delavcev k novim delodajalcem in tudi o prerazporeditvah, ki so predvidene znotraj podjetja. Govorimo tudi o tistih, ki bodo v programu presežkov, a jim

do upokojitve ne manjka več veliko. O višini odpravnin se ne pogajamo, pogajamo pa se o odškodninah.«



Andrej Škorja: »Naša sreča je, da smo tehnološko zelo dobro opremljeni, tudi v primerjavi z ostalimi pivovarnami Heinekena in s konkurenco. Je pa res, da je del naših zmogljivosti neizkoriščen. Zato upam, da bomo z novim lastnikom dobili še več dela.«

V javnosti že nekaj časa kroži podatek, da bo v obeh pivovarnah, laški in ljubljanski, delo izgubilo 120 ljudi. Ali bo to tudi končna številka, je trenutno še težko napovedati, pravi Škorja in Teršek. »Ne vemo namreč, ali bodo ljudje,

ki bodo na seznamu presežkov in sodijo v varovano kategorijo, torej jim do upokojitve manjka manj kot pet let, sprejeli odpoved pogodbe o zaposlitvi. Če bodo odpoved sprejeli, pričakujemo, da bodo dobili tudi odškodnino,« pojasnjuje Teršek.

Velika vsota za odpravnine

Znesek, ki ga bo Heineken namenil odpravninam, ni majhen. Znaša kar 6,5 milijona evrov. Veliko za le 120 ljudi. Vendar, opozarja Teršek, vsega tega denarja ne bodo dobili tisti, ki bodo odpuščeni. Od te vsote bo treba namreč odšteti davke, ki niso majhni. Poleg tega ne gre samo za odpravnine, ampak tudi za odškodnine. Vsak, ki bo odšel iz pivovarne, bo za leto dela v podjetju dobil pol plače. Vendar je dejstvo, da bodo odpravnine višje, kot jih določa zakon.

Čim boljši izplen

Tako v sindikatu kot v svetu delavcev pričakujejo, da bodo v pogajanjih za odpuščene in za ljudi, ki bodo odšli k novemu delodajalcu – gre za tiste, ki zdaj delajo v menzi, za vratarsko službo, čistilke in za službo, ki je skrbela za vodo-



Boštjan Teršek: »Naš glavni pomslek je, ali je res treba vse narediti v tako kratkem času. Si za odpuščanje res ne moremo privoščiti nekoliko daljšega obdobja? Žal proti volji lastnika ne moremo nič, res pa je tudi, da bolj kot se stvari vlečejo, slabše je.«

vod – dosegli čim boljši izplen, to je čim višjo odpravnino in odškodnino. »Od vsakega posameznika bo odvisno, ali bo sprejel odpravnino in zraven še kakšno odškodnino. To zlasti velja za zaščitene kategorije, kamor poleg invalidov sodijo tudi tisti, ki imajo do upokojitve manj kot pet let. V tej kategoriji smo tudi predstavniki delavcev. Vendar moram poudariti, da bo tudi za tiste, ki bodo ostali, prihodnost negotova. Proces reorganizacije je živ in se najbrž še nekaj časa ne bo končal,« opozarja Teršek.

Nemočni

Predsednika sindikata in sveta delavcev ne želita odkrito oceniti, ali je uprava pivovarne v pogajanjih z novim lastnikom razmišljala predvsem o svojem položaju ali o položaju delavcev. »Ne vem, kaj je Heineken ponudil upravi. Predstavniki delavcev namreč v pogajanjih nismo sodelovali, čeprav smo to želeli,« pravi Teršek. »Je pa res,« dodaja Škorja, »da znesek za odpravnine dokazuje, da upravi vendarle ni vseeno, s kakšno popotnico bodo od-

puščeni zapustili pivovarno. Raje bi sicer videl, da bi upravi uspelo ohraniti več delovnih mest, vendar se očitno ni dalo narediti več. Žal proti volji lastnika ne moremo narediti nič.«

Ljubljančani na boljšem

Andrej Škorja in Boštjan Teršek menita, da 120 odpuščenih delavcev še ni končna številka. »Ne vemo, kaj se bo dogajalo v naslednjih letih. Želimo si, da bi se količinska proizvodnja povečala, saj to pomeni tudi več zaposlenih,« pravi Teršek. Vendar, kot poudarja, bodo tisti, ki bodo delo izgubili v Ljubljani, na boljšem kot tisti, ki bodo odpuščeni v Laškem. »V Ljubljani je več možnosti za zaposlitev kot v Laškem, kjer je večina večjih podjetij propadla. Enako velja tudi za celotno celjsko regijo. Zato sem prepričan, da odpuščanja in spremembe v pivovarni ne bo občutila le laška občina, ampak kar cela regija.«

Lahko bi bilo še slabše

»To, kar se zdaj dogaja, je vsekakor velik šok za zaposlene. Pivovarna Laško v takšnem položaju ni bila nekaj desetletij. Na dolgi rok pa je bilo samo vprašanje časa, kdaj bo pivovarno prevzel nekdo večji. Na globalnem pivovarskem trgu se prevzemi dogajajo že dvajset let. Pri nas bi se to lahko zgodilo že leta 2005, ko so Union želeli prevzeti Belgijci. Če se to, kar se dogaja, ne bi zgodilo danes, bi se nam zagotovo v naslednjih letih. Kot pozitivno ocenjujemo, da je naš novi lastnik pivovar. Lahko bi bilo slabše, če bi pivovarno kupil kakšen finančni sklad,« je prepričan Boštjan Teršek. Andreju Škorji pa je predvsem pomembno, da bosta laška in ljubljanska pivovarna ohranili zdravo jedro in da se proizvodnja piva v Sloveniji ne bo ustavila.

JANJA INTIHAR
Foto: Grupa

Franc Zdolšek o odpuščanjih v Pivovarni Laško

Ob zaskrbljenosti zaradi Pivovarne Laško zadovoljstvo z novimi najemniki v Secaplatsu in Paronu

V Občini Laško so informacijo o napovednih odpuščanjih sprejeli z zaskrbljenostjo. Čeprav so v občini, kot nam je povedal župan Franc Zdolšek, v stiku z vodstvom Pivovarne Laško, niso podrobneje seznanjeni z načrti novega lastnika, kar zadeva organizacijske spremembe in s tem povezano število delovnih mest.

»Konkretnih informacij, koliko ljudi naj bi šlo v predčasni pokoj ali na zavod za zaposlovanje, nimamo, mi-

slim, da to tudi v pivovarni še ni dorečeno,« je povedal Franc Zdolšek. Kot je še dodal, je Heineken multinacionalka

in ima svojo poslovno filozofijo, zato občina težko vpliva ali kaj konkretnega stori glede odločitev, ki zadevajo odpuščanja v pivovarni. Ta bi sicer v prihodnjih letih, ko se bodo iztekla nadomestila za brezposelnost, lahko poslabšala socialno sliko v laški občini. »Vsa leta ljudem, ki pridejo v

stisko, poskušamo pomagati z enkratno denarno pomočjo v višini 200 do 300 evrov in tako prebroditi najtežje trenutke,« je še poudaril Franc Zdolšek. Za te namene sicer v občini letno namenijo približno 50 tisoč evrov.

Župan Franc Zdolšek je ob tem še povedal, da jih v občini veseli, da se je po stečaju Secaplatsu v njegovih proizvodnih prostorih z začetkom novega leta pojavil nov najemnik, ki je zaposlil približno šestdeset ljudi, novega najemnika pa ima tudi Paron. Kar vsaj malo prispeva k vedrejši gospodarsko-socialni sliki občine Laško.

RG

Stalno izobraževanje in povezovanje formula uspeha

Prva generacija diplomantov Gorenje Create Academy

Vodstvo Skupine Gorenje je v hotelu Paka v Velenju podelilo diplome prvi generaciji diplomantov Gorenjeve akademije za razvoj novega izdelka – Gorenje Create Academy. S tem izobraževalnim programom v Skupini Gorenje spodbujajo inovativnost in nadgrajujejo znanje pri razvoju novih izdelkov.

Gre za mednarodni izobraževalni program, ki so ga uvedli lani in je del korporativne univerze tega podjetja. »Gorenje je z mnogimi prevzemi in internacionalizacijo v preteklosti gradilo točke odličnosti v različnih državah. Poleg Velenja imamo močne razvojne centre na Nizozemskem, Švedskem, Češkem in v Srbiji. S programom Gorenje Create Academy postavljamo ne le nov mejnik v internem izobraževanju, temveč predvsem trdne temelje za doseganje sedanjih in prihodnjih strateških ciljev,« je povedal **Franjo Bobinac**, predsednik uprave Gorenja

V Gorenje Create Academy so vključeni zaposleni s področja razvoja, oblikovanja, produktnega vodenja, prodaje, nabave, kakovosti

in proizvodnje in tudi drugi. Da bi Gorenje v ustvarjalnem procesu, ki vodi do novih, inovativnih izdelkov, pridobilo najnovejša teoretična in praktična znanja, so se povezali s tremi priznanimi univerzami: nizozemsko in švedsko tehnično univerzo ter našo Univerzo v Ljubljani.

»Na univerzi smo zelo zainteresirani, da se znanje s fakultet prenaša v podjetja in druge organizacije. Takšno izobraževanje hkrati univerzi vrača tisto znanje in izkušnje, ki nastajajo v poslovnem okolju. Monopola nad znanjem ni več, ampak mora znanje krožiti in s tem ga vsi ustvarjamo v večjem obsegu,« meni rektor Univerze v Ljubljani **dr. Ivan Svetlik**.

Četrto stoletje načrtnega izobraževanja

V Skupini Gorenje je interno izobraževanje pomemben del strategije razvoja družbe, ki se mu načrtno posvečajo že skoraj četrto stoletje. Vlaganje v zaposlene in razvoj kadrov tudi v novi strategiji skupine za obdobje od leta



Slušateljem prve generacije, ki je končala Gorenjevo akademijo za razvoj novega izdelka, sta diplome podelila predsednik uprave Gorenja **Franjo Bobinac** in direktorica Korporativne univerze Gorenja **Irena Zupančič**.

2016 do 2020 ostaja med ključnimi poslovnimi usmeritvami. Zavedajo se namreč pomena dobro izobraženih,

visokousposobljenih strokovnih kadrov za razvoj, rast in ohranjanje konkurenčnosti v zahtevnem in nepred-

vidljivem mednarodnem poslovnem okolju.

Sistem izobraževanja, ki temelji na načelih učeče se organizacije, v Gorenju razvijajo v okviru lastne korporativne univerze, katere dejavnost temelji na pridobivanju in združevanju znanja, prenosu najboljših praks, povezovanju različnih poslovnih kultur in utrjevanju skupne korporativne identitete.

»Ideja za korporativno univerzo se je rodila iz dobrih izkušenj in praks izobraževanja v okviru managerske akademije, ki smo jo ustanovili ob razpadu Jugoslavije in izgubi velikega dela tržišča, zaradi česar smo se morali v Gorenju usmeriti na druge trge,« je povedala **Irena Zupančič**, direktorica Korporativne univerze Gorenja.

Od leta 1991 se je Managerske akademije Gorenje udeležilo že več kot 500 sodelavcev, v zadnjih nekaj letih pa so udeleženci prispevali več kot tisoč poslovnih zamisli, od katerih so jih več kot 50 oblikovali v poslovne načrte. V okviru Gorenjeve korporativne univerze delujejo poslovna akademija

za management, mednarodna poslovna akademija in akademija za razvoj novega izdelka, Gorenje Create Academy.

Korporativna kultura kot vezivo

Z lastnimi izobraževalni programi, za katere na leto namenijo približno milijon evrov in ki se jih je lani udeležilo več kot tri četrtine zaposlenih, želijo v Gorenju razvijati poslovno odličnost na vseh področjih in korporativno kulturo v celotni skupini.

»Ne samo struktura naših lastnikov, nadzornikov, ampak tudi struktura zaposlenih je danes zelo mednarodna. Skupina Gorenje je postala veliko mednarodno multikulturno podjetje in ravno močna korporativna kultura je izredno pomembno vezivno tkivo, da lahko skupaj delamo in sledimo istim ciljem,« je še poudaril predsednik uprave Gorenja. Med več kot 10 tisoč zaposlenimi v Skupini Gorenje je kar 42 različnih narodnosti, približno 40 odstotkov zaposlenih pa jih dela v tujini.

ROBERT GORJANC

Foto: Gorenje



Ohranili 67 delovnih mest

Podjetje Turnaplast iz Velenja, ki je v začetku leta najelo prostore propadle laške družbe AHA Secaplast in prevzelo tudi vso njeno dejavnost, je do zdaj zaposlilo že 67 delavcev. V prihodnje naj bi jih še več. Turnaplast je bil ustanovljen prav zaradi najema Secaplasta, sicer je del skupine Turna, ki je pomemben dobavitelj komponent za industrijo bele tehnike, a tudi za avtomobilsko proizvodnjo in za gradbeno industrijo.

Secaplast, ki se ukvarja s predelavo plastične mase in je bil v lasti Mojce Lukančič oziroma njene Skupine AHA, je bankrotiral septembra lani. Nihče od upnikov namreč ni podprl prisilne poravnave, prav tako tudi nihče od upnikov ni želel svojih terjatev pretvoriti v lastniški delež.

Ob stečaju je bilo v podjetju zaposlenih 70 ljudi. Stečajni upravitelj Miran Kos proizvodnje ni ustavil, temveč jo je zaradi dokončanja naročil nadaljeval do konca leta, nato jo je prevzelo velenjsko podjetje. Kos je Turnaplastu proizvodne prostore in stroje

Secaplasta oddal v najem za eno leto. Hkrati je sodišču že predlagal tudi prodajo podjetja. Kdaj bo sklep o tem sprejet, je težko napovedati, pravi, saj morajo o prodaji poleg upniškega odbora odločiti tudi vsi največji upniki, to so finančna uprava, pokojninski zavod in Družba za upravljanje terjatev bank. Kljub temu stečajni upravitelj upa, da bi lahko bila prva dražba že pozno spomladi. Tržna cena za Secaplast znaša 2,4 milijona evrov.

Med tistimi, ki se bodo potegovali za nakup Secaplasta, bodo zagotovo tudi Velenjčani. Kot je povedal direktor Turne **Vladimir Pogač**, so se za najem laškega podjetja odločili zaradi širitve proizvodnje, vendar jih v primeru, da bodo podjetje tudi kupili, čaka še veliko trdega dela. »Secaplast je tako na tehnološkem kot na kadrovskem področju zelo izčrpan, veliko bo treba vložiti tudi v razvoj. Naredili bomo vse, da preživi. Naše dosedanje izkušnje s podjetjem so dobre, bo pa treba poiskati nove kupce in nove trge,« pravi Pogač.

Jl, foto: arhiv NT (SHERPA)

»Popolna zmeda«

Odločitev sodišča, da izbriše vpise sprememb pri zamenjavi nadzornikov v šentjurski Meji, je v pravno poslovanje podjetja prinesla kar nekaj zmede. Direktor Roman Gregorn pravi, da gre predvsem za proceduralni zaplet, ki ga bodo kmalu rešili. Vendar trenutno izgleda tako, kot da je glavni nadzornik v podjetju še vedno Darko Zupanc, nekdanji večinski lastnik družbe PSZ, ki je bila tudi večinska lastnica Meje.

Gre za to, da sodišče še vedno ni razsodilo o izpodbojnih tožbah, ki jih je na sklepe zadnje seje skupščine podjetja, na kateri so izvolili tudi nov nadzorni svet, vložila Zupančeva družba Dakont. In ker registrski del sodišča očitno ni dovolj povezan z ostalim delom sodišča, je prišlo do zmede, meni **Roman Gregorn**. Dejstvo je, pravi, da je Zupanc podal odstopno izjavo z mesta predsednika nadzornega sveta v Meji in da je potem skupščina

imenovala nov nadzorni svet. Na te sklepe ni bila vložena nobena izpodbojna tožba, bila pa je vložena na sklep, ki govori o zmanjšanju in povečanju osnovnega kapitala, s čimer je večinska lastnica podjetja postala Družba za upravljanje terjatev bank. In dokler sodišče ne bo rešilo te zadeve, bodo morali vsi ostali postopki, meni Gregorn, mirovati.

Kljub vsem tem pravnim zapletom v šentjurski Meji poslujejo dobro. Roman Gregorn sicer o številkah še ne želi govoriti, a pravi, da so lani povečali prihodke in poslovali z dobičkom. JI



VABLJENI H GROFOM CELJSKIM V KNEŽJI DVOR!
JAVNO VODSTVO V SOBOTO, 27. FEBRUARJA 2016, OB 11.00

Brez podrtij v središču mesta

Z nakupi poslovnih prostorov v središču mesta jih želi občina rešiti pred propadanjem in jim dati vsebino

CELJE – V razpravi o letošnjem proračunu je bilo na zadnji seji mestnega sveta veliko govora in razprav tudi glede predvidenega denarja za investicije za nakup poslovnih stavb in prostorov v starem mestnem jedru in čemu naj bodo ti namenjeni. Župan Bojan Šrot pravi, da želijo z nakupi poslovnih prostorov preprečiti njihovo propadanje in jim dati ustrezno vsebino.

Miloš Rovšnik, svetnik iz stranke SDS in predsednik odbora za gospodarstvo in turizem, je povedal, da je bilo glede predvidenih nakupov poslovnih prostorov precej vprašanj in dilem tudi na seji odbora, ki pa načelno podpira to usmeritev občine. »Če bomo lastništvo in rabo poslovnih prostorov v središču mesta povsem prepustili komercializaciji, potem tudi ne moremo izvajati strategije razvoja mestnega jedra,« je poudaril Miloš Rovšnik.

»Ali je vlaganje denarja v zidove pogoj in možnost za razvoj Celja?« je v razpravi v mestnem svetu med drugim vprašala Štefka Presker iz DeSUSa, Gregor Gregorin (SMC) pa je postavil še konkretnije vprašanje: »Ali moramo letos res nameniti kar šeststo tisoč evrov za nakup poslovnih prostorov v središču mesta ali ne bi raje teh nakupov

racionalizirali in prostore počasi odkupovali še nekaj let?«

Celjski župan Bojan Šrot je ob tem povedal, da je v mestu kar nekaj praznih stavb, ki sicer niso last občine, vendar kazijo podobo mesta. Pri tem je navedel prostore Majolke, Turške mačke, Mode (nad trgovino DM) pri mestni



Celjski župan Bojan Šrot je na seji mestnega sveta podrobno orisal problematiko praznih stavb in poslovnih prostorov v mestu.

zvezdi ... »Na koncu ti objekti, če so prazni, propadajo. S tem se dela gospodarska škoda in če si lahko zasebni lastniki to privoščijo, si občina ne more,« je prepričan Bojan Šrot.

Gregorčičeva za zdravstvo, Teko za inkubator

Razprava v mestnem svetu glede predvidenega občinskega nakupa stanovanjskih prostorov v objektu v Gregorčičevi ulici je znova pogrela nekaj lanske vroče juhe glede primernosti teh prostorov za izvajanje zdravstvene dejavnosti in glede investicije zdravstvenega doma (ZD) v prizidek, kjer bi izvajali fizioterapijo oziroma dodatno dejavnost.

Svetnik mag. Dejan Žohar (SMC) se je zavzel, naj občina vrne denar zdravstvenemu domu, ki ga je imel načrtovanega za investicijo v prizidek, in mu prepusti avtonomno odločanje o prostoru za dodatno dejavnost. Po njegovem mnenju bo občinska prenova prostorov v Gregorčevi ulici za zdravstveno dejavnost tudi precej dražja od prizidka, ki so ga načrtovali v ZD. Tudi Žoharjev svetniški kolega Vinco Skale je prostore v Gregorčičevi ulici označil za neprimerne za zdravstveno dejavnost.

Temu je oporekal župan Bojan Šrot, ki je poudaril, da ima občina kot lastnica tudi odgovornost, da ne dopusti, da bi bili občinski prostori, kjer se je nekoč že izvajala zdravstvena dejavnost, v neposredni bližini zdravstvenega doma prazni. Po drugi strani pa bi ZD sili gradil prizidek na že zelo s pozidavo obremenjenem prostoru. Kot je povedal župan, je na podlagi idejnega projekta razvidno, da je raba prostorov za zdravstveno dejavnost povsem ustrezna. Nena zadnje, kot je še dodal Bojan Šrot, je mogoče narediti tudi neposredno povezavo med ZD in Gregorčičevo z nadhodom.



Svetnik SMC mag. Dejan Žohar je ob razpravi o prenovi stavbe v Gregorčičevi ulici 6 znova obudil vročo temo o gradnji prizidka k zdravstvenemu domu, o čemer so v mestnem svetu na veliko razpravljali že pred letom.

Sicer pa bi selitev zdravstvene dejavnosti v Gregorčičevo ulico pomenila tudi, da bi Inkubator Savinjske regije preselili v nekdanjo veleblagovnico Teko, za to investicijo pa je občina rezervirala milijon evrov.

V nekdanjem Teku sta trenutno »v funkciji« klet in pritličje, občina bi sprva kupila prvo in drugo etažo, želi pa kupiti objekt v celoti, kot je na odboru za gospodarstvo in turizmu povedal vodja občinskega oddelka za finance **Sandi Sendelbach**.

Prazne šolske stavbe v lasti države

Župan Bojan Šrot je v razpravi opozoril tudi na problematiko praznih stavb v središču mesta, ki so v lasti države. Gre za srednjo ekonomsko šolo, ki je bila pred leti obnovljena, in nekdanji Kajuhov dom, kjer so bili sprva nameščeni begunci, preden je bil začasni namestitveni center urejen v eni od hal na Celjskem sejmu.

Kot je povedal celjski župan, so v občini razmišljali celo o možnosti, da bi pouk iz III. osnovne šole preselili v srednjo ekonomsko šolo, v stavbo III. osnovne šole pa glasbeno šolo, ki potrebuje dobro zvočno izoliranost med posameznimi prostori.

Z državo, ki očitno nima vsebine za ekonomsko šolo, ima celjska občina na področju šolstva še precej neurejenih zadev: gre za občinska vlaganja v telovadnico Gimnazije Celje – Center in vlaganja v zemljišče za srednjo zdravstveno šolo. »Kjer se je zelo mudilo, ko je bilo treba pripraviti zemljišče, se zdaj nič več ne mudi, ko bi država morala z nami urediti razmerja. Z državo poskušamo najti neko ustrezno rešitev, da bi vsa pretekla občinska vlaganja v državne šolske objekte poplačali s pridobitvijo srednje ekonomske šole,« je povedal Bojan Šrot.

Župan je tudi opozoril, da če v tej stavbi ne bo ustrezne vsebine, bo kmalu postala tarča vandalov, narkomanov, poklicnih beračev in brezdomcev kot nekatere druge prazne stavbe v mestu, na primer Lanovž in Rakušev mlin.

ROBERT GORJANC
Foto: GrupA

Stavbe v v središču Celja, ki potrebujejo vseb

Stavbe v zasebni lasti



Prostori gostilne Majolka, ki je v lasti podjetja Domine, katerega lastnik je Darko Zupanc. Podjetje Domine ima blokiran račun, gostilna je zaprta že nekaj let.



Žalostna podoba nekdanjega hotela Turška mačka, ki je prav tako sodi pod okrilje Zupančevega podjetja Domine.



Stavba nekdanje elitne veleblagovnice Tkanina, v kateri je med omenjenimi stavbami še največ poslovnega utripa oziroma trgovin, kljub temu pa je eno nadstropje prazno.



Prostori nekdanje trgovine Moda, ki so prazni nad trgovino DM. Stavba je v lasti PSZ. Poslovni sistem Zupanc. Dražba bo naslednji mesec. Stečajni upravitelj pravi, da je zanimanje le za nakup pritličnih prostorov, vendar bo stavbo prodajal kot celoto. Izključna cena je 850 tisoč evrov.



Nekdanja veleblagovnica Teko je bila v lasti podjetja Family Shop iz Kopra, ki je od maja 2014 v stečaju. Vse dražbe doslej so bile neuspešne, stečajna upraviteljica Margarita Škorja napoveduje že tretjo. Na zadnji dražbi marca lani je bila cena 1,8 milijona evrov.

Stavba v delni lasti občine



Stavba na Gregorčičevi 6, ki jo namerava celjska občina prenoviti in zagotoviti pogoje za dejavnosti zdravstvenega doma. Na Gregorčičevi 6 celjska občina namerava kupiti 5 stanovanj, ki so v zasebni lasti in še en poslovni prostor. Skupna površina omenjenih prostorov znaša več kot 254 m². Preostali večinski del stavbe je v lasti MOC, del prostorov pa je še v državni lasti, za potrebe delovnega sodišča (okrog 545 m²).

O prenovi Celjskega doma, nakupu traktorja in balona

Župan Bojan Šrot je na proračunski seji mestnega sveta pojasnil še nekatere investicije, predvidene v letošnjem občinskem proračunu.

Prenova Celjskega doma

V okviru investicije v Celjski dom namerava občina poleg prenove fasade in ostrejša izboljšati tudi akustičnost prostorov za različne prireditve. Del prostorov bodo namenili tudi Glasbeni šoli Celje, ki ima predvsem težave s prostori za orkestralne vaje. V ta namen bo občina iz Celjskega doma v druge prostore v mestu preselila društva, v Celjskem domu bosta tako ostala le zavod Celeia in občinska finančna služba Desetka.

Nakup traktorja

Nov traktor želi MOC kupiti za občinski režijski obrat, v katerem je redno ali v okviru javnih del zaposlenih 23 ljudi. »Vse košnje v mestu opravljamo z našim režijskim obratom in še vrsto drugih opravil. Režijski obrat trenutno čisti na območju nekdanjega Vrtnarstva Celje, kjer so v žalostnem in zapuščenem stanju tamkajšnji rastlinjaki,« je povedal župan. Kot

je še dodal, v celjski občini zelo resno razmišljajo, da bi se z režijskim obratom lotili tudi nadaljevanja gradnje pešpoti okrog Šmartinskega jezera. V sedanji finančni perspektivi ne vidijo velikih možnosti za sofinanciranje tega projekta na Šmartinskem jezeru z evropskim denarjem, zato bi po županovem mnenju takšna rešitev lahko bila zelo smiselna in tudi relativno poceni. Pri tem je še dodal, da delavci v režijskem obratu vzdržujejo že obstoječe pešpoti ob Šmartinskem jezeru, urejali so tudi okolico pri Brkatem somu.

Nakup balona na Skalni kleti

Bojan Šrot je pojasnil, da balon ni več v zasebni lasti, ampak v lasti banke, ki je dala zasebniku kredit. »Del tega balona, v katerem je javni športni objekt, je že odplačan, balon pa stoji na občinskem zemljišču. Cena je zelo ugodna, takšen balon stane precej več, kot bo plačala občina,« je poudaril. Balon pokriva športna igrišča, na katerih je mogoče igrati nogomet, badminton in še kaj, zanj pa bo občina odštela približno 33 tisoč evrov.

RG

Hmeljarski strokovni vrh v Laškem

Na mednarodnem seminarju o fitofarmaceutskih sredstvih in zaposlovanju tuje delovne sile

Čeprav se s hmeljarstvom v Sloveniji ukvarja samo približno 130 pridelovalcev, je naša država s tremi odstotki svetovne proizvodnje hmelja peta največja pridelovalka na svetu. Doma hmelja lastne proizvodnje porabimo le za približno desetino, vse ostalo Slovenija izvozi.

To je med drugim na 53. mednarodnem seminarju o hmeljarstvu povedala **Martina Zupančič**, direktorica Inštituta za hmeljarstvo in pivovarstvo Slovenije (IHPS), ki je pripravil ta strokovni mednarodni dogodek. Na njem so domači in tuji strokovnjaki razpravljali o aktualni problematiki v panogi, v kateri ima, kot je razvidno iz omenjenih podatkov, tudi naša država pomembno vlogo.

Malo zanimanja za registracijo fitofarmaceutskih sredstev

Ena od osrednjih aktualnih problematik hmeljarjev po svetu je trenutno registracija fitofarmaceutskih sredstev za varstvo hmelja pri nas in na ravni Evropske unije. »Hmelj se v svetovnem merilu prideluje na približno 50 tisoč hektarjih, kar je za proizvajalce fitofarmaceutskih sredstev malo, zato tudi nimajo velikega interesa, da bi registrirali sredstva za hmelj. V državah EU brez registracije za točno določen namen sredstvo ne dobi dovoljenja,« je opozorila Martina Zupančič.

Kot je še dodala, je razpoložljivo število fitofarmaceutskih sredstev, s katerimi se je mogoče ubraniti pred bo-



Martina Zupančič, direktorica Inštituta za hmeljarstvo in pivovarstvo Slovenije (IHPS)

leznimi in škodljivci, vedno manjše, kar vpliva tudi na zagotavljanje pridelave, zato se hmeljarji zavzemajo za mednarodno harmonizacijo fitofarmaceutskih sredstev.

Žalski inštitut med najbolj inovativnimi na svetu

V Inštitutu za hmeljarstvo in pivovarstvo Slovenije (IHPS), ki ima sedež v Žalcu, so z intenzivnim žlahtniteljskim delom v zadnjih letih za prodajo na trg razvili šest novih dišavnih sort hmelja. Gre za sorte, ki jih pivovarji uporabljajo pri trenutno zelo modnih »kraft pivih«. S temi posebnimi sortami je z večjim dodajanjem hmelja mogoče doseči raznolike okuse, ki so podobni ribezu, citrusom, ananasu, bezgu. »Lahko si štejemo v čast, da smo eden od štirih hmeljarskih inštitutov na svetu, ki jim uspevajo takšni dobri žlahtniteljski rezultati. Da smo lahko konkurenčni takšnim velikim državam, kot so Nemčija in ZDA, zagotovo ni zanemarljivo,« je vesela Martina Zupančič, direktorica IHPS. Udeleženci so lahko po seminarju v Laškem tudi degustirali pivo iz novih dišavnih sort hmelja.

Zakaj na hmeljiščih tuja delovna sila?

Na seminarju v Laškem so razpravljali tudi o zakonodaji na področju zaposlovanja sezonske delovne sile na hmeljarskih kmetijah, in sicer kar zadeva zaposlovanje tujcev, zdravstveno varstvo, davčne obveznosti ... Predpisi s tega področja se namreč stalno spreminjajo. Martino Zupančič smo vprašali, zakaj na hmeljarskih kmetijah dela pretežno tuja delovna sila in zakaj ne na primer naši brezposelni.

»Izkušnje z našimi brezposelnimi hmeljarji že imamo, pred leti smo poskusili s takšno akcijo, vendar ni bilo pravega uspeha. Naši ljudje niso navajeni tega kar težkega dela pod milim nebom, v različnih vremenskih pogojih in nasploh v kmetijstvu,

ki ima v našem gospodarstvu le 2,5-odstotni delež,« je povedala Zupančičeva. Kot je še opozorila, ne gre za to, da naši ljudje ne bi hoteli delati, vendar so bolj navajeni dela v tovarnah, pisarnah, zato je takšen preskok na hmeljarska polja zanje resnično preveč zahteven.

»Delali so dva dni in zboleli, na poljih pa je treba odbiro poganjakov opraviti v enem tednu. Takšna praksa s tujo delovno silo je pravzaprav povsod po svetu: Američani imajo Mehičane, Nemci se poslužujejo Poljakov, v Sloveniji imamo Romune in v manjši meri tudi delavce iz ostalih republik nekdanje Jugoslavije,« je še povedala Martina Zupančič.

Velik pomen sodobne tehnologije

Na seminarju so strokovnjaki Inštituta za hmeljarstvo in pivovarstvo Slovenije predstavili tudi nasvete in nova spoznanja pri tehnologiji pridelave hmelja. Ta je po besedah Martine Zupančič zelo pomembna, saj je mogoče v dveh dneh, če na primer pride do zamude pri spravilu hmelja ali če se v pravilni tehniki pojavijo težave, pokvariti ves nekajmesečni trud. »Zato je zelo pomembno zlasti pri ključnih opravilih, da uporabimo vsa znanstvenoraziskovalna spoznanja, analize in nasvete ter novejšo tehnologijo pri spravilu,« je še poudarila Martina Zupančič.

ROBERT GORJANC
Foto: RG

ino ali obnovo:

Stavbi v državni lasti



Čeprav je bila pred leti prenovljena, Srednja ekonomska šola Celje zdaj sameva.



Sameva tudi nekdanji Kajuhov dom, potem ko v njem ni več nastanitveni center za begunce.

Foto: SHERPA

Vedno več prosilcev za denarno pomoč

ŠMARTNO OB PAKI – Na zadnji seji občinskega sveta so svetniki sprejeli pravilnik o dodelitvi enkratne denarne pomoči in tako pravno uredili podeljevanje denarne pomoči.

V njem so tudi pojasnili, kdo so osebe, ki lahko prosijo za takšno pomoč in da so do te pomoči posamezniki upravičeni le enkrat na leto. Pomoči v vrednosti 150 evrov v občini niso nakazovali v denarju, ampak so v tej vrednosti poplačali položnice prosilcev. Župan občine **Janko Kopušar** je še dodal, da so lani iz proračuna namenili 2.850 evrov pomoči posameznikom v neresljivi finančni situaciji, letos bodo namenili podoben znesek. Na podlogi pravilnika bo o dodelitvi denarne pomoči odločala občinska uprava, le v izjemnih primerih bo odločal mestni svet. Tako so na zadnji seji družini, ki ji je požar uničil hišo, namenili 500 evrov enkratne pomoči.

BGO

Lahko bodo ploskali

REČICA OB SAVINJI – Rečiška občina bo kot kaže druga v Zgornji Savinjski dolini, ki ji bo uspelo sprejeti nov občinski prostorski načrt. Prva je bila Mozirje, kjer so svetniki zaradi dolgoletnih postopkov lani ob sprejemu celo zaploskali. Občinski prostorski načrt je temeljna prostorska listina vsake občine.

Rečiška občina je namreč prejela od ministrstva za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano ta mesec še zadnje soglasje,

ki je potrebno za sprejem občinskega prostorskega načrta. Za njegov sprejem si je prizadevala kar devet let, saj je bila pogodba z izvajalcem podpisana še v času nekdanje skupne mozirske občine.

»Prizadevali smo si, da bi bilo v novem načrtu več zazi-dalnih površin, vendar vsega nismo mogli uresničiti,« pravi župan **Vinko Jeraj**. Rečica bo vseeno pridobila nekaj takšnih površin. Občinski svet naj bi občinski prostorski načrt sprejel na svoji naslednji seji, ki bo v začetku marca.

BJ

Za prometni strategiji

ROGAŠKA SLATINA, ŠMARJE PRI JELŠAH – Občini sta za pripravo celostne prometne strategije prejeli sredstva za sofinanciranje iz Evropskega kohezijskega sklada in iz državnega proračuna.

Omenjena strategija je strateški dokument trajnostnega načrtovanja prometa. Sprejem tega dokumenta je tudi pogoj, da se lahko občine prijavijo na razpise za manjše izboljšave prometne infrastrukture, ki bodo sofinancirane iz naslova finančne perspektive 2014–2020. Občina Šmarje pri Jelšah je za izdelavo prometne strategije pridobila približno 59 tisoč evrov, v letošnjem in prihodnjem letu pa bo sama zagotovila še približno 26 tisoč evrov. Občina Rogaška Slatina je za strategijo pridobila približno 30 tisoč evrov, sama bo morala primakniti še približno 14 tisoč evrov. Občini bosta za izdelavo strategij objavili javni razpis, izdelava teh dokumentov naj bi bila končana približno v letu dni.

TS

Nepremičninski trg oživlja

Ob povečanem povpraševanju se cene nepremičnin na Celjskem ne višajo

CELJE – Po podatkih republiškega statističnega urada, ki so zadnji objavljeni podatki, so se cene stanovanjskih nepremičnin (stanovanj in hiš) v tretjem četrtletju lanskega leta v povprečju znižale za 3,5 odstotka. Izjema so rabljena stanovanja v Ljubljani, katerih cene so se spet zvišale. Zanimivo je tudi, da je ponekod na Štajerskem povpraševanje celo preseglo ponudbo, saj novogradenj skorajda ni. In kakšne so zadnje razmere na nepremičninskem trgu na Celjskem?

Po državi je bilo v tretjem četrtletju preteklega leta prodanih malo več kot dva tisoč novih in malo več kot dva tisoč rabljenih stanovanjskih nepremičnin. Statistični urad podatkov po posameznih slovenskih regijah ne izračunava in ne objavlja, zato so na Celjskem najboljši vir informacij nepremičninske agencije.

»Opažamo povečano povpraševanje po vseh bivalnih nepremičninah, to je hišah in stanovanjih, ter tudi po poslovnih nepremičninah. To se



»Kar se tiče povpraševanja in ponudbe, sta letos za zimske razmere presenetljivo dobra,« odgovarja prav tako odličen poznavalec razmer na nepremičninskem trgu Janko Parfant iz celjske družbe Kapitol.

odraža v povečanem številu ogledov,« odgovarja vodja celjske podružnice mednarodne nepremičninske agencije Re/max **Vasja Crnjakovič**. Vodja podružnice omenja, da je bilo lani po Re/maxovih notranjih podatkih opravljenih več kot sedemsto ogledov. »Z gotovostjo lahko trdim, da trg oživlja. To se odraža v več kot 20-odstotni rasti v primerjavi

z letom 2014,« še navaja Crnjakovič, ki opozarja, da je po podatkih za celotno panogo kupcij za desetino več. Zaradi vse višjega števila sklenjenih pogodb v Re/maxu tako vabijo medse nove nepremičninske posrednike.

»Banke so tako rekoč odprle vrata in si prizadevajo, da bi ponudile za nakupe nepremičnin dobre pogoje,« pravi



»Zaenkrat trg raste, enako pričakujemo v prihodnje,« pravi **Vasja Crnjakovič**, vodja celjske podružnice mednarodne nepremičninske agencije Re/max.

Crnjakovič. Re/max ugotavlja, da se boljše prodajajo manjše stanovanjske hiše, še posebej, če sodijo v višji energetske razred. Stranke iščejo predvsem novejša nepremičnine, med temi je v Re/maxu največje povpraševanje v Novi vasi. Če povpraševanje po nepremičninah narašča, to ne velja za cene, ki se vsaj zaenkrat ne višajo. In kako kaže nepremič-

ninskemu trgu v prihodnosti, ki je zaradi splošnih gospodarskih razmer po Evropi negotova? »Zaenkrat trg raste, enako pričakujemo v prihodnje,« pravi prvi mož celjskega Re/maxa.

Živahnjejša zima

»Kar se tiče povpraševanja in ponudbe, sta letos za zimske razmere presenetljivo

dobra,« odgovarja prav tako odličen poznavalec razmer na nepremičninskem trgu **Janko Parfant** iz celjske družbe Kapitol. Pozimi je na tem trgu običajno manj živahno, vendar opaža letos januarja in februarja povečano število strank tudi med kupci. »Moram reči, da se trend optimizma nadaljuje,« opaža Parfant. Novogradenj ni, z izjemo novogradnje z desetimi stanovanji in s poslovnim prostorom v Levcu. Novogradenj starejšega datuma na trgu tako rekoč ni več.

Po Parfantovih opažanjih so najbolj iskane lege nepremičnin tiste, kjer je več zelenja. To je seveda celjski Otok, vendar je tam ponudba omejena. In cene v Celju? »Za stanovanja lahko rečemo, da so cene stabilne. Iskane nepremičnine lahko dosežejo višjo ceno, kot so jo v preteklosti,« opaža Parfant. Druge ostanejo na trgu dlje časa, zato morajo njihovi lastniki ceno znižati. Okvirna cena kvadratnega metra stanovanj znaša približno tisoč evrov in starejših hiš od približno osemdeset tisoč evrov naprej. V Kapitolu opažajo, da so nepremičnine kupljene z visokimi deleži bančnih posojil in z razmeroma malo lastnimi sredstvi. In prihodnji meseci? »Padca cen zagotovo ne pričakujem,« pravi prvi mož Kapitola.

BRANE JERANKO, foto: BJ

Zaradi očitkov zavrelo med celjskimi poklicnimi gasilci

Poveljnik PGE Celje Janko Požežnik: »Inšpekcije in nadzora nas ni strah. Nepravilnosti ni.«

CELJE – Konec preteklega tedna je Sindikat poklicnega gasilstva Slovenije javnost seznanil s svojimi navedbami, da je v nekaterih poklicnih gasilskih enotah zaznal nepravilnosti pri izplačevanju raznih dodatkov direktorjem, do katerih niso upravičeni. Gre za dodatke za pripravljenost na domu in prispevke za predčasno upokojevanje. Med primeri, kjer naj bi bile nepravilnosti, naj bi bila tudi Poklicna gasilska enota Celje, so povedali v sindikatu. Zaradi novice o tem je zavrelo med celjskimi poklicnimi gasilci, ogorčen je tudi njihov direktor in poveljnik Janko Požežnik.

Ta pravi, da je razlog za očitke sindikata poklicnega gasilstva ta, ker gasilski zavodi operativnim gasilcem ne izplačujejo do 50-odstotno višje nadomestilo za malico. Sindikat zahteva nekaj, kar je po zakonodaji nedopustno, dodaja Požežnik. To je na posebni novinarski konferenci utemeljil z mnenjem obrambnega ministrstva in ministrstva za javno upravo, kamor je že lani poslal vprašanje, ali je takšno izplačilo dovoljeno, saj bi – če bi bilo njuno mnenje drugačno – ta

kšno nadomestilo takoj začeli izplačevati.

Z ministrstev je torej dobil negativen odgovor, češ da takšno plačevanje, kot ga zahtevajo v sindikatu, ki niza očitke o nezakonitem izplačevanju dodatkov, ni zakonito. »Zatem se je zgodilo, da so v sindikatu izjavili, da bodo, če ne bomo poklicne enote ne glede na to začele izplačevati nadomestila za malice, kot zahtevajo, šli v vojno z direktorji. In to zdaj počnejo,« komentira Požežnik.

Zavrača navedbe sindikata

Očitke, da dobiva tudi sam nezakonite dodatke za pripravljenost na domu in da mu plačujejo zavarovanje s povečanjem zavarovalne dobe, zavrača z dokumentacijo. Že leta 2014 je Ministrstvo RS za obrambo dalo soglasje za delo preko delovnega časa, dežurstvo in pripravljenost na domu. Enoti ni samo direktor, ampak tudi poveljnik, kar pomeni, da je v stalni pripravljenosti in ob večjih posredovanjih tudi vedno na terenu, četudi izven delovnega časa. Takšen primer je bil na primer ravno požar v noči na ponedeljek v Celju.

Požežnik je s soglasji in z dokumentacijo predsta-

vil dokaze, ki po njegovem mnenju kažejo, da pri takšnem izplačevanju ni nobenih nepravilnosti. »Inšpekcije v enoti še nismo imeli, a jo pričakujemo. Vendar bojazni, da bi karkoli pokazalo na nepravilnosti, ni. »Zdi se mi, da takšno delovanje sindikata slovenskega gasilstva nakazuje na povzročanje škode gasilstvu v Sloveniji, namesto da bi sindikat skrbel za napredek,« še dodaja. Celjski poklicni gasilci ga popolnoma podpirajo, še več, iz sindikata so se pred leti izčlanili, ker se niso strinjali s sindikalnimi odločitvami. To potrjuje tudi predsednik celjskih poklicnih gasilcev **Vasja Krenker**: »Med drugim se nismo strinjali z izplačili, ki so si jih nakazovali sekretarji sindikata slovenskega gasilstva.« V ponedeljek je bila tudi seja sveta zavoda v Poklicni gasilski enoti Celje. Predstavniki zaposlenih v PGE Celje Boris Žnidarko pravi, da ima Požežnik vso podporo. »Kdor nas pozna, ve, da je celjska poklicna gasilska enota v zadnjih desetih letih doživela razcvet glede opremljenosti in delovanja. Mnenje sveta zavoda je, da zaupamo vodenju naše ekipe,« še zaključuje.

Sšol

Veleposlanika veselijo gospodarske vezi

Ameriški veleposlanik Brent R. Hurtley prvič na obisku v Rogaški Slatini

ROGAŠKA SLATINA – »Veliko novega sem spoznal in se prepričal, da obstaja že veliko vezi med ZDA in tem prijetnim krajem,« je ob svojem prvem obisku **Rogaške Slatine** v torek povedal ameriški veleposlanik v Sloveniji **Brent R. Hurtley**.

Kot je še dodal ameriški veleposlanik, sta z županom Brankom Kidričem imela zelo zanimiv pogovor, sicer pa je obiskal tudi Steklarno Rogaška in medicinski center ter se sprehodil po ulicah kraja in znamenitem Zdraviliškem parku.

»V Steklarni Rogaška so me seznanili, da kar 80 odstotkov proizvodnje prodajo v ZDA – ali neposredno ali ameriškim turistom v Sloveniji in drugod po Evropi. Spoznal sem, da je tudi turizem v Rogaški Slatini zelo močan in mednarodno usmerjen,« je med drugim o obisku povedal Brent R. Hurtley. Dodal je še, da bi Rogaško Slatino rad obiskal tudi kot turist. Morda že poleti, ko bo zaživel prenovljen Zdraviliški park, o čemer ga je seznanil župan.

Brent R. Hurtley in Branko Kidrič sta se sicer pogovarjala tudi o možnostih ameriških podjetij za naložbe v občini oziroma o možnostih podjetij iz občine Rogaške Slatine za prodor na ameriški trg, ne pa tudi o konkretnih poslih.



Župan Občine Rogaška Slatina Branko Kidrič je ameriškega veleposlanika v Sloveniji Brenta R. Hurtleyja v spomin na njegov prvi obisk v tem zdraviliškem kraju podaril monografijo Rogaške Slatine. Ameriški veleposlanik je županu Rogaške Slatine podaril steklenico prestižnega rdečega kalifornijskega vina.

Župan je ameriškega veleposlaniku predstavil zgodovino in zdraviliško tradicijo Rogaške Slatine, dosežke občine v minule desetletju in ključne projekte v prihodnosti.

»Veleposlanika smo seznanili, da smo že leta 1999 podpisali pogodbo s predstavniki ZDA o gradnji čistilne naprave v Rogaški Slatini, kar ga je veselilo. Smo pa tudi izrazili željo, da bi več ameriških turistov prišlo v Rogaško Slatino,«

je še povedal župan Rogaške Slatine.

Po mnenju Brenta R. Hurtleyja je Slovenija še vedno premalo poznana v ZDA. »Ko bodo Američani odkrili Slovenijo, bodo navdušeni. Pri vas so velike možnosti za aktivnosti v naravi, hojo, plezanje, smučanje ...« je laskal ameriški veleposlanik, ki je napovedal, da namerava spoznati vsak kotiček naše države.

ROBERT GORJANC, foto: RG

Vrata je odprla v Polžah

VOJNIK – Nekateri občine so prejšnji teden sodelovale v akciji dan odprtih vrat občin. Tako so povabile občane, ki so lahko postavljali različna vprašanja. Ponekod so jim občine tudi predstavile pridobitve zadnjega obdobja in načrte. Občina Vojnik je že drugo leto zapored pripravila dan odprtih vrat nekoliko drugače.

Če je bil lani poudarek na predstavitvi novega vojniškega medgeneracijskega središča, je bil letos na Sorževem mlinu in njegovi zadnji pridobitvi. Na lanski občinski razpis za sofinanciranje ohranjanja kulturne oziroma tehniške dediščine se je namreč uspešno prijavila Sorževa turistična kmetija iz Polž pri Novi Cerkvi, ki je tako uspela pridobiti novo

kolo žage venecijanke. To je po premeru v Sloveniji največje. Lastnik izjemne kmetije Oton Samec je poleg tega v zadnjih letih poskrbel tudi za novi kolesi mlina. Kmetija služi turistični dejavnosti in tudi kot učna kmetija za osnovnošolce ter študente.

Občinskega dneva odprtih vrat v Polžah so se udeležili številni občani, ki jim je župan Branko Petre najprej predstavil lansko delovanje občine. Leto 2015 je bilo še posebej v znamenju sanacije plazov pod gradom Lemberg, gradnje kanalizacije, vodovoda Tomaž in prizadevanj za pridobitev listine Občina po meri invalidov. Izpostavil je tudi veliko razstavo jaslic na prostem z naslovom Božični Vojnik, ki si jo je ogledalo nič manj kot dvajset tisoč obiskovalcev.



Vojnik je pripravil letos dan odprtih vrat občine na Sorževi kmetiji v Polžah pri Novi Cerkvi. Oglasili so se številni udeleženci.

Kot največji nalogi za leto 2016 pričakuje Petre dokončanje dveh, ki sta tesno povezani z državnimi organi. To sta zaključek protipoplavnih

ukrepov, ki zelo zamujajo, in sprejetje občinskega prostorskega načrta. Poleg tega naj bi občina letos zgradila pločnik v središču Vojnika,

ki naj bi ga že lani, vendar se je zapletlo zaradi soglasja direkcije za ceste. Med letošnjimi nalogami so med drugim še različna asfaltiranja.

Vse večja je tudi potreba po novi stavbi vrtca na Frankolovem, kar ostaja naloga za prihodnja leta.

BRANE JERANKO, foto: BJ

V vrtcu spet razvojni oddelek

VELENJE – V enem večjih slovenskih vrtcev, trenutno je vanj vpisanih približno 1.400 otrok, bo po dvanajstih letih prekinitev 1. marca ponovno začel delovati razvojni oddelek oziroma oddelek s prilagojenim programom.

Mestna občina se je kot ustanoviteljica Vrtca Velenje za ponovno odprtje razvojnega oddelka odločila zaradi povpraševanja staršev. Prav

tako so pediatri in psihologinje Zdravstvenega doma Velenje nedavno izrazile potrebo po takšnem oddelku. »V takšnem oddelku je lahko največ šest otrok. Zaenkrat imamo vpisane štiri otroke, za dva pa verjamem, da se nam bosta kmalu pridružila, ko bodo odločbe o usmerjanju urejene,« je povedala ravnateljica Vrtca Velenje Nataša Doler.

Na lokaciji, kjer bo razvojni oddelek – v enoti Najdihojca – pripravljajo vso opremo, tudi tisto, ki jo zahtevajo odločbe o usmeritvi za te otroke. Zavod Republike Slovenije za šolstvo mora namreč pred izdajo odločbe o usmeritvi v skladu z Zakonom o usmerjanju otrok s posebnimi potrebami ugotoviti, ali javni zavod izpolnjuje pogoje za sprejem otroka oziroma pogoje za iz-

vajanje ukrepov, povezanih s posebnimi potrebami otroka.

Specialni pedagog za celodnevno oskrbo otrok

Otroci s posebnimi potrebami so otroci z motnjami v duševnem in telesnem razvoju, gluhi in naglušni otroci, slepi in slabovidni otroci, otroci s čustvenimi in z vedenjskimi motnjami in otroci z avtističnimi motnjami. »Za takšne otroke je najboljše, da so vključeni v razvojni oddelek, kjer je zaposlen specialni pedagog. Ta se potem ves svoj delovni čas posveča zgolj tem otrokom,« je razložila ravnateljica vrtca.

Vključevanje v igro z ostalimi otroki in v prireditve, ki jih organizira vrtec, bo kljub posebnemu oddelku vseeno omogočeno za otroke s posebnimi potrebami, poudari ravnateljica vrtca Nataša Doler in doda, da bodo s 1. marcem zaposlili specialno pedagoginjo in pomočnico vzgojiteljice.

Starši, ki se jim konča porodniški dopust, želijo svoje otroke vključiti v vrtce med šolskim letom, zato se že nekaj let zapovrstjo v prvi polovici leta pojavi potreba po oblikovanju dodatnih oddelkov za najmlajše. S 1. februarjem so v Vrtcu Velenje odprli nov oddelek za najmlajše v enoti Vrtljak, poleg razvojnega oddelka pa pripravljajo tudi prostore za odprtje novega oddelka za najmlajše v enoti Tinkara.

BARBARA GRADIČ OSET
Foto: SHERPA



Dnevni utrinek iz vrtca v Velenju

Preurejanje stavbe za mlade

VOJNIK – Občina ureja poslovno-stanovanjsko stavbo v Novi Cerkvi, kjer bodo stanovanja za mlade in invalidsko stanovanje. Pred koncem lanskega leta jo je povečala s prizidkom, ki je izboljšal njen zunanji videz. To je bila tudi ena od zahtev zavoda za varstvo kulturne dediščine.

Gre za prizidek v skupni površini 60 kvadratnih metrov. Velika trška poslovno-stanovanjska stavba v središču Nove Cerkve, ki je v občinski lasti, je namreč vedno bolj samevala. V spomeniško zaščiteni hiši so zaenkrat zelo velika prazna stanovanja, ki nujno potrebujejo prenovo in preureditev. Po novem bo v njej deset stanovanj.

Občina trenutno pridobiva gradbeno dovoljenje za preureditev stavbe, ki je bila zgrajena med drugo svetovno vojno. V letošnjem proračunu ima občina denar za ureditev dveh etaž zagotovljen, prihodnje leto naj bi preuredila še preostali dve. Preurejanje stavbe naj bi bilo tako končano leta 2017. Po prvi oceni bi stala prenova notranjosti celotne stavbe približno štiristo tisoč evrov. Občina si prizadeva, da bi pridobila sredstva za sofinanciranje.

BJ

Dotik šmarskih dobrot

ŠMARJE PRI JELŠAH – Izšla je zloženka Dotik šmarskih dobrot, ki predstavlja dobrote sedmih tamkajšnjih kmetij in ponudnikov turističnih storitev. Zloženka je izšla v slovenskem jeziku v nakladi tisoč izvodov, denar za tisk je zagotovila Občina Šmarje pri Jelšah.

Pobudo za izdajo zloženke je dala občanka Simona Šilec, ki zadnja tri leta obiskovalcem šmarske občine v najem ponuja tri sobe z osmimi ležišči in brunarico, za najem pa iz leta v leto beleži več zanimanja. Opaža tudi, da želijo gostje, ki obiščejo Šmarje pri Jelšah, okusiti tamkajšnje domače dobrote ponudnikov in njihove izdelke tudi kupiti. V zloženki je zato predstavljena raznolika paleta lokalnih ponudnikov, ki so svojo dejavnost ustrezno registrirali in ki so pripravljeni svoje proizvode predstaviti kupcem. Gre torej tudi za to, da imajo urejene prostore za pokušino in da gostom izdelke ustrezno predstavijo.

V zloženki so predstavljeni Ekološka kmetija Biodobro iz Predence, sobe in brunarica Šilec iz Šmarja pri Jelšah, prodaja vina Vreže iz Bobovega, kmetija Vreže iz Vodenovega, ekološka kmetija z vizijo Vizjak iz Zadrž, domačija Tacer iz Škofije in Čar vrta, Nada Vreže, iz Šmarja pri Jelšah. Ponudniki to zloženko zdaj predstavljajo udeležencem različnih dogodkov po državi. Izdati želijo še njeno različico v angleškem in nemškem jeziku, k naslednji izdaji pa k sodelovanju pritegniti še kakšnega novega ponudnika.

TS

Stanovalce bi preselili v stari kulturni dom

S socialno sliko braslovške občine se je seznanila ministrica Kopač Mrakova

BRASLOVČE – Občina bi stanovalce, ki živijo v dotrajanih objektih na območju Žovneka, preselila. Socialna stanovanja zanje bi uredila v starem kulturnem domu. Že lani so občinske službe pripravile idejno zasnovo za prenovo doma, kjer bi lahko uredili do osem manjših socialnih stanovanj.

Župan Braslovč **Branimir Strojanski** je v zvezi z občinsko namero, da v starem kulturnem domu uredi potrebna socialna stanovanja, že pred časom obvestil tudi ministrstvo za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti, ki je nedolgo tega predstavilo pilotni projekt mreže socialnih stanovanj za pomoč deložiranim družinam. Ministrica za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti Anja Kopač Mrak se je na povabilo hitro odzvala, se seznanila z načrti braslovške občine in župana ter si v tem tednu že ogledala dotrajana stanovanja v graščini in možne lokacije novih socialnih stanovanj.

Kot je povedal braslovški župan, je bilo srečanje z ministrico zgolj informativne narave. Predstavniki občine in ministrica so izmenjali mnenja in iskali realne možnosti, kako bi v doglednem času lahko problem socialnih stanovanj in stanovalcev, ki bivajo v dotrajanem objektu žovneške graščine, rešili, je po sestanku povedal Strojanski.

Podpora ideji, a denarja za izvedbo ne bo

Ministrica Kopač Mrakova je županu in občinskim svetnikom, ki so ji prisluhnili v precej skromnem številu, pojasnila, da ministrstvo, ki ga vodi, ni pristojno za področje socialnih stanovanj. »Osebnostno idejo, ki prihaja iz lokalnega okolja, podpiram. O nameri bom obvestila kolegico Ireno Majcen, ki vodi ministrstvo za okolje in prostor, ki pri nas ureja področje stanovanj in tudi socialnih stanovanj,« je dejala Kopač Mrakova in ob tem poudarila, da so pri nas za socialno in s tem tudi za tovrstna stanovanja zadolžene lokalne skupnosti. »Čeprav ima naše ministrstvo na zalogi še nekaj evropskega denarja, ta ni namenjen za zidove, temveč za vsebine,« je še pojasnila Kopač Mrakova. S tem je vodstvu braslovške občine dala vedeti, da



Ministrica Anja Kopač Mrak si je območje stare žovneške graščine ogledala v spremstvu župana Branimirja Strojanskega.

vsaj za zdaj posebej izdatne finančne pomoči države pri tem projektu ne morejo pričakovati. »To bomo skušali izpeljati v javno-zasebnem partnerstvu,« pravi župan občine, ki je v zadnjem letu prav na takšen način izvedla nekaj večjih investicij.

Šodelovanje s CSD Zalec zgledno

Delovnemu obisku ministric je v Braslovčah prisostvovala tudi Helena Bezjak Burjak, direktorica žalskega centra za socialno delo, ki pokriva tudi braslovško občino. Ta je ministrico seznanila s podatki o potrebah ljudi in številkah podeljenih pomoči na ravni celotne upravne enote kot tudi občine. Kot je povedala, se socialne stiske kljub podpori občine vsako leto povečujejo. Vse več je namreč prošnji braslovških občank in občanov za dodelitev pomoči iz javnih sredstev. Prav tako je izpostavila težavo socialnih stanovanj, ki jih je na celotnem območju, ki ga pokriva žalski center za socialno delo, bistveno premalo, v nekaterih občinah jih sploh ni.

Ministrica je priznala, da bo morala država na tem področju postoriti več, in se zavezala, da bo takšne in podobne projekte, ki bi omilili stanovanjsko stisko ljudi v

manjših občinah, podpirala in zagovarjala. Je pa izpostavila tudi nekoliko zgrešeno slovensko logiko, da se socialna stanovanja urejajo v starih, dotrajanih objektih, saj so stroški bivanja in vzdrževanja v takšnih stanovanjih neprimerno višji. »Avstrijci na primer socialna stanovanja urejajo v stavbah pasivne gradnje. Ravno zaradi nižjih stroškov. V takšni stavbah so urejeni tudi skupni prostori za pranje in podobno, kar stroške še dodatno zniža,« je pojasnila.

Žovnek turistično središče

Župan Strojanski je povedal tudi, da za zdaj negativnih mnenj stanovalcev žovneške graščine še ni prejel. »Verjetno se vsi zavedamo, da bo to treba slej kot prej rešiti,« pravi župan in priznava, da so se reševanja tega problema v občini rešili tudi zaradi tega, ker pripravljajo občinski podrobni prostorski načrt omenjenega območja. Ta na tem mestu predvideva turistično ureditev. »Predpogoj, če želimo najti oziroma privabiti kakšnega morebitnega investitorja, je, da to stavbo uredimo do te mere, da bo omogočal širšo turistično ureditev,« je jasen Strojanski.

LK, foto: TT

Komunalni stroški zdaj na vseh plečih

Izogibanje plačilu okoljske dajatve uporabnike udarilo z visokimi položnicami

ŠENTJUR – Z začetkom tega leta so v Šentjuru začele veljati spremembe pri načinu obračunavanja komunalnih storitev gospodinjstvom, ki se oskrbujejo s pitno vodo hkrati iz javnega in zasebnega vodovoda. Mnogi so se na ta način doslej učinkovito izognili plačilu okoljskih dajatev. Tem uporabnikom zdaj obračunajo komunalne dajatve po pavšalu na osebo in ne več glede na nično ali minimalno porabo iz javnega vodovoda. Visoki zneski na položnicah so med ljudmi dvignili precej prahu. A kot smo preverili pri vodstvu JKP Šentjur, zakonska podlaga za takšen ukrep izhaja že iz občinskega odloka iz leta 2008.

Na položnicah za oskrbo s pitno vodo poleg porabljene vode plačujemo tudi odvajanje in čiščenje voda. Slednji postavki sta se vsem uporabnikom javnega komunalnega omrežja doslej obračunali glede na porabo vode. V občini pa je bilo več kot štiristo uporabnikov, ki so bili zgolj priključeni na javno omrežje, a so še vedno uporabljali vodo iz zasebnih virov. Tem bodo odslej zaračunavali pavšalni znesek okoljske dajatve po

normativu, ki predvideva 4,5 kubičnega metra porabljene vode na osebo. Direktor JKP Šentjur **Igor Gorjup** priznava, da je normativ visok, vendar je določen na državni ravni. Neurejeni so še statusi stalnih bivališč, ki nekaterim uporabnikom prinašajo plačilo tudi za osebe, ki na njihovem naslovu sploh ne živijo. »Temu se je seveda mogoče izogniti tako, da ljudje to uredijo na upravni enoti in plačujejo stroške bivanja v gospodinjstvih, kjer res živijo.«

Izjema kmetije in male čistilne naprave

Določene prilagoditve pri obračunavanju čiščenja greznic tako ostajajo zgolj za kmete in tiste, ki imajo vgrajene male čistilne naprave. Kmetje imajo na primer možnost svoje greznice prazniti v gnojne jame, zato jim komunalno podjetje zaračuna zgolj okoljsko dajatev, ne pa tudi čiščenja. Tisti, ki nimajo možnosti priključitve na javno kanalizacijo in še vedno uporabljajo klasične greznice, plačujejo določen mesečni znesek, s katerim se krije čiščenje greznice enkrat na tri leta. »Iz dosedanje prakse je namreč izhajalo, da so nekateri uporabljali javni kanalizacijski sis-



Igor Gorjup, direktor JKP Šentjur, pravi, da so stroški čiščenja in odvajanja komunalnih voda, ki so se jim doslej nekateri uporabniki učinkovito izogibali, nepravilno padli na vse ostale.

tem in čistilne naprave, niso pa zato plačevali sorazmernega deleža stroškov. Te so posledično plačevali ostali uporabniki. Po novem bo ta strošek bolj pravično razdeljen,« je še dodal Gorjup. Kot še poudarja, je bil odlok, po katerem je takšno obračunavanje stroškov možno, v občinskem svetu sprejet že leta 2008. Uveljavili pa so ga šele z januarjem letošnjega leta.

StO
Foto: Arhiv NT (SHERPA)

Pester športni počitniški program

CELJE – V času zimskih šolskih počitnic sta Mestna občina Celje in Športna zveza Celje ponovno omogočili pester program brezplačnih športnih dejavnosti za aktivno preživljanje prostega časa.

Učenci, dijaki in študenti lahko tako v nekaterih celjskih športno-rekreacijskih objektih od ponedeljka v dopoldanskem času drsajo, plavajo, kegljajo, kar so že po tradiciji najbolj obiskane športne aktivnosti. V zadnjih letih so na voljo tudi drugi športi, kot so namizni tenis, badminton, športno plezanje in borilne veščine.

RG, foto: GrupA



Učenci pri igranju namiznega tenisa v telovadnici IV. osnovne šole v Celju.

Nižja cena oskrbe pomoči na domu

VRANSKO – Na predlog Zavoda svetega Rafaela, ki na Vranskem med drugim izvaja tudi storitev pomoči na domu, so vranski občinski svetniki potrdili nov cenik za omejeno socialno storitev. Nove cene bodo v veljavi od 1. marca.

Cena storitve pomoči na domu, ki jo v občini Vransko že 14 let zagotavlja Zavod svetega Rafaela se bo za uporabnike zaradi pridobitve državne subvencije za javna dela bistveno znižala. Cena opravljene ure storitve pa bo za občino višja za 4,5 odstotka. Izhajajoč iz zadnjih sprememb, tako cena storitve znaša 16,63 evra na uro. Subvencija iz proračuna občine znaša 8,92 evra, uporabniki pa bodo morali za uro storitve plačati 3,56 evra.

LK

Hitra prijava lahko reši življenje pogrešanemu

Nenadni odhodi od doma največkrat povezani z osebno stisko

V zadnjih dneh so Slovenijo preplavila obvestila o pogrešanih osebah. Med njimi je bilo veliko mladih. Nekaj so jih že našli. Tudi 33-letno Mojco Slamek iz Velenja. A na žalost mrtvo. Znakov nasilja na njenem truplu ni bilo. Na celjski policiji pravijo, da je težko govoriti o tem, da se število pogrešanih z leti povečuje in da »prava« za nenadne odhode ljudi od doma ni. Res pa je, da so nekatera obdobja, ko število tovrstnih primerov poraste.

Največkrat je takšno obdobje tik pred zimskimi ali poletnimi počitnicami, ko od doma neznano kam odidejo predvsem mladoletniki. Razlog za so lahko težave v šoli, ki jih mladi s težavo zaupajo staršem. »Lahko bi rekli, da gre v tovrstnih situacijah za nekakšno uporniško vedenje mladoletnikov,« razlaga **Aleksander Podgrajšek**, inšpektor v Sektorju uniformirane policije Policijske uprave Celje, ki je znan po tem, da predvsem v iskanje pogrešanih vloži veliko svojega truda. Najpogosteje pobegle mladoletnike čez nekaj dni najdejo pri njihovih prijateljih ali v drugih krajih, največkrat v obmorskih, kamor zbežijo.

Iskati je treba takoj

Za nenaden odhod od doma se pogosto odločijo tudi ljudje v zrelih

Lani je bilo na Celjskem deset iskalnih akcij pogrešanih, leto prej osem.

letih in starejši. Razlogi so različni. Od zdravstvenih težav, duševnih stisk do samomorilskih nagnjenj. »Povezava med odločitvijo nekoga, da bo odšel, in odločitvijo za samomor je pogostokrat na žalost močna,« dodaja Podgrajšek.

Včasih je veljalo nenapisano pravilo, da se policija vključi v iskanje pogrešanega šele po 24 urah od izginotja osebe, kar ne drži. S tem se strinja tudi Podgrajšek. »Zelo pomembno je, da policija začne takoj ob prijavi preiskovati vse okoliščine izginotja. Zato danes stremimo k temu. Podatki, ki jih dobimo in zberemo v prvih urah od obvestila, da svojci nekoga pogrešajo, so namreč za preiskavo najpomembnejši. In ravno zaradi hitrega ukrepanja smo bili mnogokrat uspešni in smo preprečili marsikakšno tragično posledico,« še dodaja.

Zato je ključno, da svojci ob prijavi pogrešane osebe policiji povedo čim več podatkov, ki lahko pri izsleditvi pomagajo. Treba je vedeti, da policija ob vsaki takšni prijavi preiskuje tudi možnost, da je posredi kakšno kaznivo dejanje. Četudi najde poslovilno pismo, ki

ga nekdo pusti in v njem navede, da se je odločil končati svoje življenje, to še ne ovrže suma, da je morda pogrešanemu nekdo nekaj storil. O preiskavi policisti zato obvestijo okrožne državne tožilce in preiskovalnega sodnika. Celotno zbiranje podatkov pa pokaže natančne razloge za izginotje.

Pogovor bi rešil osebno stisko

A tudi na policiji se zavedajo, da je za odhod od doma pogosto vzrok duševna stiska, ki se skriva v ljudeh in o kateri največkrat dolgo ne spregovorijo. »To, da primanjkuje pogovorov med ljudmi, je rak rana slovenske družbe,« je komentar Podgrajška.

»Mnogokrat ljudje preživijo veliko časa v virtualnem svetu, se morda tam veliko prej zaupajo neznancem kot svojcem in prijateljem. Iskreni osebni pogovori bi marsikdaj pravočasno rešili stisko ljudi, svojci in prijatelji pa bi pravočasno zaznali misli ali samomorilsko nagnjenje pri nekom in mu lažje in takoj pomagali. Te znake bi morala družba prepoznati,« še dodaja.

Po njegovem mnenju bi morala država dati še večji poudarek ozaveščanju ljudi o tem, kako prepoznati znake in vedenje nekoga, ki se bo morda odločil oditi neznano kam, zapustil vse in dvignil roko

nad samim seboj. Tu ni samo policija, še pravi sogovornik. »Gre za ves sistem. Od vzgojno-izobraževalnih ustanov, centrov za socialno delo do ostalih, ki so vpeti v življenje posameznika. Vsi smo soodgovorni tudi drug za drugega,« še poudarja Podgrajšek.

Informacije ljudi rešujejo življenja

»Kadarkoli pride do primerov, ki se končajo tragično ali z nekimi neprijetnimi posledicami, to kaže, da bi lahko naredili še več, da do tega ne bi prišlo. Če zaposleni v šolah opazijo, da se je pri kom poslabšal učni uspeh, če prihaja do težav v šoli, je to lahko znak, da se z njim nekaj dogaja. Starši pogosto ne vedo, kaj otrok počne. Dogajalo se je že, da je otrok zaradi vzgojnih težav zapadel v slabo družbo, morda v odvisnost ali družbo, ki izvaja kazniva dejanja. In to je bil razlog, da se je nato odločil za odhod od doma ali za samomor,« razlaga Podgrajšek.

Če svojci pogrešajo osebo, lahko to prijavijo na katerikoli policijski

Vedno bolj tudi policisti opažajo, da število prijav o pogrešanih osebah poraste v obdobju vremensko spremenljivih razmer ali ob pojavu polne lune.

Policija vedno opravi temeljit ogled kraja bivanja pogrešane osebe. To je pomembno, ker nekatere najdejo šele po daljšem času oziroma najdejo njihova trupla. Takrat potrebujejo primerjalni vzorec bioloških sledi, na podlagi katerih lahko opravijo identiteto najdene osebe oziroma trupla.

postaji, in to takoj. Dosedanji primeri kažejo, da se mnogi, ki jih pogrešajo, odločijo storiti samomor na osamljenem kraju, praviloma na tistem, ki jim največ ali veliko pomeni. Zato je hitro iskanje ključnega pomena »Svojci naj nikoli ne čakajo s prijavo,« meni Podgrajšek. Policija ponavadi o pogrešanih takoj obvesti javnost, a to stori vedno s privoljenjem svojcev pogrešanih. Nekateri svojci ne želijo takoj obveščati javnosti.

»To je tudi določena težava, kajti v tem primeru imamo preiskovalci omejene možnosti,« pravi Podgrajšek. Znano je namreč, da pogosto najdejo pogrešane ravno s pomočjo obvestil ljudi, ki so opazili pogrešane ali njihova prevozna sredstva, kot se je to zgodilo v primeru pogrešane Velenjčanke. Odločitev o tem, kje in na kakšen način policija začne iskalno akcijo, je odvisna od vseh podatkov, ki jih v preiskavi ima. Če obstaja podatek, da so pogrešano osebo videli na določeni lokaciji, iskalno akcijo usmerijo tja. In velikokrat so iskalne akcije obsežne, saj v njih poleg policije sodelujejo tudi gasilci, svojci in lovski društva. »Zelo so nam v pomoč tudi gorski reševalci, kadar gre za težko dostopen teren,« še zaključuje Podgrajšek.

SIMONA SOLINIČ



Preiskava še ni končana.



Vzrok požara še ni znan

Kriminalisti še vedno preiskujejo okoliščine požara v stanovanjski hiši v Zagajškovi ulici 13 v Celju. Zagorelo je v noči na ponedeljek, in sicer okoli pol dveh zjutraj, ko je bilo v stavbi sedem stanovalcev. Ogenj je uničil pritlične prostore in del mansarde, v požaru pa je umrla 69-letna ženska. Dosedanja preiskava je pokazala, da napaka na električni napeljavi ni bila vzrok za požar.

To z drugimi besedami pomeni, da celjski kriminalisti preiskujejo tudi možnost, ali je zagorelo zaradi odvrženega gorečega predmeta ali zaradi namernega požiga. Te možnosti je potrdil tudi vodja oddelka za

Splošno kriminaliteto na celjski policiji Milan Vogrinec. »Prav tako še čakamo rezultate sanitarne obdukcije o točnem vzroku smrti 69-letnice,« je še dodal. Po prvih podatkih na njenem truplu ni bilo znakov nasi-

lja. Ogenj je uničil pritlične prostore in del mansarde stavbe, gre za eno najstarejših v tem delu Celja. Požar so pogasili celjski poklicni gasilci in prostovoljni gasilci društva Lokrovec-Dobrova. Foto: SHERPA, PGEC

Padel v globel

V ponedeljek nekaj minut pred 13. uro se je zgodila hujša nesreča v Vrenski Gorci pri Kozjem. Moški se je hudo poškodoval pri padcu po zelo strmem pobočju, saj je zdrsel v globel. Na kraju so posredovali gasilci PGD Buče in Steklarna Rogaška, ki so zavarovali kraj dogodka, nato so reševalcem iz Šmarja pri Jelšah moškega pomagali oskrbeti. Zaradi hudih poškodb so morali poškodovanca s helikopterjem Slovenske vojske z zdravniško ekipo odpeljati na zdravljenje v UKC Ljubljana.

S ceste v drevo

Pretekli petek se je na Celjskem zgodila hujša prometna nesreča. Na lokalni cesti izven Platinovca pri Grobelnem je 76-letni voznik osebnega vozila v ostrem nepreglednem ovinku najverjetneje zaradi neprilagojene hitrosti zapeljal s ceste. Vozilo je trčilo v drevo. V prometni nesreči se je izredno hudo poškodovala 79-letna sopotnica, ki se zdravi v celjski bolnišnici. 76-letni voznik je dobil lažje poškodbe.

Kako do medicinskih pripomočkov za nego starejših

Težav pri pridobivanju bi bilo manj, če bi pravici do teh pripomočkov večja

Staranje prebivalstva je eden najresnejših izzivov za prihodnost. Ne samo za družbo kot celoto, ampak za vsako slovensko družino. Že danes se dogaja, da morajo starejše na domu negovati svojci, saj je finančna kriza udarila po družinskem proračunu, ki ne dopušča vedno možnosti oskrbe v domovih za ostarele. Preverili smo, ali sistem tistim, ki za ostarele svojeje skrbijo sami, ponuja dovolj medicinskih pripomočkov, ki so danes na voljo. In kako jih dobiti. Sistem, ki to omogoča, je dokaj zapleten.

Mlajši, ko pridejo v situacijo, ki terja skrb za bolnega starejšega svojca, se sicer znajdejo. Zavod za zdravstveno zavarovanje Slovenije (ZZZS) ima vse predpise, seznam medicinskih pripomočkov, kriterije in točne pogoje za njihovo predpisovanje zelo natančno opisane na svoji spletni strani. In dostop do spleta mladim ne dela težav, zato jim je pot do teh informacij olajšana.

Težje je za starejše, ki skrbijo za onemogle partnerje. Dostopa do spleta nimajo in do informacij o tem, kaj vse jim za lažjo nego pripada, težko pridejo. Podatki naših bralcev kažejo, da vsi osebni zdravniki in specialisti niso ravno seznanjeni s tem, kaj od medicinskih pripomočkov nekomu lahko predpišejo in česa ne. Zato v praksi pogosto prihaja do pošiljanja bolnikov od osebnega zdravnika do specialista in obratno, kar starejšim povzroča dodatne težave, preden sploh dobijo prave informacije in prave pripomočke.

Seznam, ki je »alfa in omega«

ZZZS ima na svojem spletu objavljen seznam s šifrantom, z medicinskimi kriteriji, s pooblastili, postopki in cenovnimi standardi. Dostopen je tako bolnikom, svojcem kot zdravnikom. Na njem so navedeni vsi medicinski pripomočki, kdo je pristojen, da jih predpiše, kakšna je trajnostna doba in kakšni so pogoji, da jih bolnik dobi. Pogled na seznam bi marsikomu dal številne odgovore. Tudi tisti, ki dostopa do interneta nimajo, lahko na seznam opozorijo zdravnike, kadar pridejo v situacijo, ko v ambulantah tuhtajo, kaj bolniku pripada in kaj ne.

Potreb po medicinskih pripomočkih za starejše je iz leta v leto več, saj se slovenska populacija stara, pri čemer se z vprašanji o tovrstnih pripomočkih marsikdo sreča šele, ko pride v situacijo, ko mora negovati. »Vsak ima možnost, da informacije o tem dobi v naših območnih enotah, tako svojci bolnikov kot bolniki. Enako velja za zdravnike. Vedno jim svetujemo, naj pokličejo, kadar dvomijo in morda ne vedo, kdaj in v katerih primerih lahko nekomu predpišejo določen medicinski pripomoček,« pravi **Sergeja Travnar**, vodja oddelka za izvajanje obveznega zdravstvenega zavarovanja v celjski območni enoti ZZZS.

Dobrodošla obnovljiva naročilnica

Za uporabnike in starejše, za katere skrbijo, je najbolj pomembno, da zdravniki za

pripomoček izdajo naročilnico na podlagi ugotovljenega zdravstvenega stanja posameznika. Brez naročilnice pripomočka ni mogoče dobiti preko ZZZS, ampak zgolj z lastnim plačilom. Naslednja izredno pomembna stvar je t. i. trajnostna doba, ki jo ima vsak pripomoček (rok uporabe). Med bolniki in svojci prihaja pogosto do nerazumevanja ravno tega pojma, zato Travnarjeva pojasnjuje: »Ko zdravnik izda naročilnico za pripomoček, jo je do dobavitelja treba dostaviti v tridesetih dneh od datuma izdaje. Dan kasneje pomeni, da je naročilnica že neveljavna. Trajnostna doba pripomočka pa je čas uporabe, ki se začne z datumom izdaje pripomočka, ne naročilnice.«

Kaj to pomeni v praksi? Vzemimo primer plenice za ostarele bolnike. Če zdravnik presodi, da jih oseba potrebuje in zanje izpolnjuje pogoje, gre svojec po pripomoček k dobavitelju oziroma ponudniku. Če zdravnik predpiše šestdeset plenice za mesec dni, v tem času oseba pri ponudniku ne more dobiti dodatnega števila plenice. Izjema je le, če

na podlagi poslabšanja zdravstvenega stanja zdravnik presodi, da se je potreba po uporabi takšnega pripomočka spremenila, in izda novo naročilnico.

Seznam in pogoji ga omejujejo toliko, da lahko na mesec izda enemu bolniku največ devetdeset plenice. Torej lahko izda naročilnico s številom plenice, ki je razlika do največ

Kaj vam lahko olajša nego onemoglega svojca?

ZZZS omogoča pravico do ogromnega števila medicinskih pripomočkov za nego ostarele osebe na domu. Za vas smo naredili izbor nekaterih, ki so

PRIPOMOČEK

PRAVICA DO PRIPOMOČKA:

VZROK

Voziček na ročni pogon (standardni)



Začasna funkcijska prizadetost hoje ali če je pripomoček zaradi stanja in nezmožnosti hoje osebi nujen krajši čas, kot je trajnostna doba pripomočka.

Negovalna postelja (standardna)



Trajna nepomičnost z nego na domu.

Hodulja (navadna)



Omrtnelost enega ali obeh spodnjih udov. Amputacija uda, ko je hoja s protezami otežena.

Toaletni stol



Stanja, ki so posledica živčno-mišičnih bolezni in poškodb centralnega živčnega sistema. Stanja, kjer ima oseba sposobnost izločanja blata in urina, a je zaradi bolezni trajno gibalno ovirana, da ne more do toaletnih prostorov.

Prsna proteza za nošenje v modrčku in ortopedski nederček



Za tega v praksi velja, da starejše ženske ne vedo, da so do obeh pripomočkov upravičene enkrat letno v stanju po amputaciji dojke brez njene rekonstrukcije.

Vrečka za seč (z različnim izpustom)



Popolna inkontinenca urina.

Plenice za težko inkontinenco



Popolna bolezenska inkontinenca urina in blata.

Kompresa (sterilna)



Erozije in razjede kože, preležanine.

Jeza »zgrmi« na zdravnike

Tako v Splošni bolnišnici Celje kot v zdravstvenem domu so nam potrdili, kar omenjajo v celjski enoti ZZZS – da jih pogosto sami kličejo za nasvete. Medtem ko v bolnišnici pogrešajo le več skupnih izobraževanj, ki bi jih po njihovem mnenju moral organizirati ZZZS, v zdravstvenem domu pravijo, da imajo redna srečanja s predstavniki območnih enot ZZZS, kjer govorijo ravno o odprtih vprašanjih s področja medicinskih pripomočkov.

»V času obveznih izobraževanj v okviru specializacij zdravniki o tem izvedo premalo. Seveda obstajajo velike razlike med posameznimi medicinskimi strokami, od tistih, kjer je predpisovanje del vsakdanjega zdravniškega dela, do tistih, kjer se s tem srečajo nekajkrat letno ali celo manj,« pravi strokovni direktor SBC Franc Vindišar. Direktor ZD Celje Milan Rajtmajer dodaja, da se pravilniki o pravici do medicinskih pripomočkov pogosto spreminjajo in da so o tem družinski zdravniki redno obveščeni. »Morda ni problem toliko v nepoznavanju pravil, ampak v tem, da ZZZS daje zdravnikom pojasnilno dolžnost o upravičenosti do pripomočkov, torej jeza ljudi največkrat »zgrmi« ravno nanje. Prav tako se kriteriji za upravičenost do medicinskih pripomočkov vedno bolj zaostrojujejo, kar pomeni, da je tudi manj možnosti za predpisovanje.« Poudarja pa, da so vse pravice in pogoji zelo dobro zapisani na spletni strani ZZZS.

pomočkov

i bila ozaveščenost o

čje omejene številke. Če jih nekdo porabi več v mesecu dni, potem mora dodatne kupiti sam. Šele s potekom trajnostne dobe lahko zdravnik izda drugo naročilnico. Zdravniki so tisti, ki morajo vedeti, za katere pripomočke to velja in koliko lahko predpišejo katerih pleníc, saj jih je več vrst. Za nekatere pripomočke pa omejitve števila

ni, če se izdajajo količinsko. Zapleteno? Ravno zato je zdravnikovo dobro poznavanje kriterijev za predpisovanje ključno. ZZZS se je na tej točki vendarle še bolj približal uporabnikom in omogočil obnovljivo naročilnico. Za izdajo določenih pripomočkov tako po izteku trajnostne dobe ni treba iti ponovno zdravniku, ampak ta naročilnico izda za eno leto. Torej gre v tem času oseba samo enkrat zdravniku in ne vsakič po novo naročilnico. In spet: obnovljive naročilnice ni mogoče izdati za vse pripomočke.

ZZZS vsako leto redno preverja kakovost vseh medicinskih pripomočkov pri vseh ponudnikih, s katerimi ima sklenjene pogodbe. Do zdaj napak ni ugotovil.

Pripomoček si je mogoče izposoditi
Nekateri morda ne vedo, da si je mogoče medicinske pripomočke izposoditi za določen čas. Po poteku tega časa, ki se ga lahko podaljša, morajo uporabniki pripomočke vrniti. Če jih ne, jim lahko dobavitelj zaračuna dnevne stroške uporabe. Gre za stvari, ki se lahko večkrat uporabljajo, kot so nekatere bolniške postelje, hodulje ali invalidski vozički. Ves čas morajo biti svojci previdni, saj se pravice do nekaterih pripomočkov za nego

njihovih onemoglih svojcev med seboj izključujejo. Ostareli, ki je nepokreten, ima pravico do standardne negovalne postelje, a mu pravica do postelje izključi pravico do nekaterih invalidskih vozičkov. To je sicer eden nazornejših primerov, medtem ko je manj viden primer, kjer lahko pride do težav za bolnika, na primer naslednji. Če ima pravico do pleníc, ne more dobiti toaletnega stola za veliko potrebo. Kajti stol ni namenjen inkontinentnim, ampak le tistim, ki nimajo težav z zadrževanjem odvajanja, a težje hodijo na stranišče. Gre za malenkosti, ki jih svojci in bolniki sami brez ustreznih nasvetov in napotkov strokovnjakov težko razumejo.

»Pomoč je smisel naših služb!«

Ljudje se zato na ZZZS dnevno obračajo z vprašanji, ki so povezana ravno s pravico do medicinskih pripomočkov. »Zagotovo je razlika pri potrebah ljudi, če primerjamo trenutni čas z obdobjem pred desetimi leti, velika. Več je potreb po pripomočkih za sladkorne bolnike ali po pripomočkih pri inkontinenci. Treba je vedeti, da medicina napreduje in da se da marsikatera zdravstvena težava rešiti s posegi in sodobno tehnologijo, kar pomeni, da pripomočki v nekaterih primerih niti niso nujni,« še razlaga Travnerjeva in dodaja, da tudi ZZZS stremi k upoštevanju novih smernic in na seznam pripomočkov, do katerih so zdravstveni zavarovanci upravičeni, uvrsti tudi tiste, ki so na trgu novi. Travnerjeva poudarja, da je pomembna celostna oskrba bolnikov in da ljudem, tako svojcem, zdravnikom, patronažnim sestram, negovalkam kot tudi svetovalcem v ZZZS, v primeru vprašanj uporabnikov nikoli ne sme biti vseeno. »Menim namreč, da če vsi ključni strokovnjaki, ki pridejo v stik z bolnikom ali s svojci, ki jih negujejo, opravijo svoje delo dobro, jim svetujejo, do težav pri pravicah do pripomočkov ne sme prihajati. V prvi vrsti so to zdravniki. Tudi patronažne sestre in negovalke. Kadar opazijo, da bi nekemu onemoglemu bolniku življenje olajšal določen medicinski pripomoček, lahko o tem seznanijo svojce. Tudi center za socialno delo je možno obvestiti, ki lahko nadalje to ureja. »To je smisel naših služb. Da vsak posameznik naredi in tudi seznanja ljudi, da dobijo tiste medicinske pripomočke, ki jim pripadajo in ki jih potrebujejo,« razlaga Travnerjeva.

Ljudje kupujejo, namesto da bi dobili

Večna težava zdravstvenih služb je, da so zdravniki preobremenjeni, tudi z birokracijo, a kljub temu je poznavanje pravil o pravicah do medicinskih pripomočkov ena od njihovih osnovnih nalog. Travnerjeva dodaja, da jo zdravniki pogosto kličejo za nasvete in dodatne informacije. Zavedajo se namreč, da morajo pri izdaji naročilnice za določen pripomoček

OB ROBU

Ujeti v kriterije

Vsak, s katerim smo se v sklopu priprave teme o medicinskih pripomočkih pogovarjali, bodisi s strokovnjaki bodisi z uporabniki, nam je povedal, da gre za področje, ki je eno najpomembnejših za ljudi, a tako zapostavljeno v družbi. In res. Kot da bi ljudi bilo sram govoriti o tem in kot da sami nikoli ne bomo onemogli ...



SIMONA ŠOLINCI

Ob pripravi članka so se nam odpirala nova in nova vprašanja, zato je neizpodbitno, da se bomo k tej temi zagotovo še vrnili. Zakaj? Ti pripomočki so namreč povezani z nešteto bolezenskimi stanji pri ljudeh, bolezni pa je v naši družbi vedno več. Vedno več je starejših, zgodb in izkušenj, ki vplivajo ne samo na njihova življenja, marveč na življenja njihovih otrok in njihovih družin. Raziskava pravic do medicinskih pripomočkov na eni strani je pokazala, da sistem res omogoča možnost lažje nege svojcev domu. To drži. Pravila in kriterije je postavil Zavod za zdravstveno zavarovanje Slovenije. V njih je vse jasno opredeljeno. Teža odločitev o izdaji pripomočkov pa je na zdravnikih. S tem tudi posredno prevzamejo odgovornost, da bodo predpisali ustrezen pripomoček na ustrezen način. In dejstvo je, da so zdravniki premalo poučeni in da so zaradi tega tudi jezni. Nekateri osebni zdravniki naj bi celo pisali pooblastila specialistom, da njihovim bolnikom lahko izdajo naročilnice za pripomočke ob specialističnem pregledu, a v pravilniku je zapisano drugače in takšna pooblastila ne veljajo. Ujeti so v kriterije, ki niso vsem pogodu. Najdejo se izjeme, kjer tudi jasna opredelitev ni dovolj, in spet nastanejo težave. Bralka je za svojo mamo, ki je zaradi zloma reber in roke obležala, želela posteljni trapez. Ni ga mogla dobiti, saj trapez pripada samo trajno nepomičnim. Pravila se nato v realnosti pokažejo na takšen način. Krivca za to ni mogoče iskati. Pravila so pač takšna. Jasna, a na žalost v nekaterih primerih tudi neživljenjska. Toda v njih bo treba zagristi in jih razumeti. Slovenska družba se stara. Starejših bo vedno več. Medicinski pripomoči so enostavno - neizbežni. Zaključek? Največjo skrb pa morajo prevzeti svojci, ki negujejo bolnike. Od njih je pravzaprav vse odvisno. Se bodo zavzeli zanje? Bodo zanje naredili vse, kar lahko? Preučili vse možnosti. Ker marsikaj po domovih vidijo tudi patronažne sestre in negovalke. Tudi njihove zgodbe poznamo. Ne stori namreč vsak vsega za svojega obolelega člana družine. Nekdo je doma, v krogu lastne družine, zapuščen bolj, kot bi bil med neznanci. Te zgodbe bolijo. Presenetijo. A to ... to je področje, ki bo kmalu nova tema raziskovanja.

kriterije natančno upoštevati in se jih držati, saj so lahko v nasprotnem primeru tudi kaznovani. Pogosto zdravniki kličejo tudi lekarne in specializirane ponudnike za nasvete, kdaj sploh lahko izdajo nekomu tovrstno naročilnico. To so nam potrdili tudi pri dveh vidnejših celjskih ponudnikih medicinskih pripomočkov: v CRI Centru za rehabilitacijo invalidov Celje in Sanolaborju. Pri obeh ponudnikih navajajo, da je največ potreb po negovalnih posteljah, invalidskih vozičkih, hoduljah, plenica in materialih, ki lajšajo bolečine in celijo rane pri preležalinah, kadar gre za nego starejših. »Opažamo, da ljudje pogosto pridejo k nam, še preden se o potrebi po medicinskih pripomočkih pogovorijo z zdravnikom. Ravno zato, ker ne vedo, kaj bolniku pripada glede na njegovo stanje in kako naj pridejo do pripomočkov. Zato jim pogosto svetujemo, kakšen je postopek,« pravi Lidija Dovjak iz CRI - Centra za rehabilitacijo invalidov Celje. Enako navaja Nina Čoper iz Prosane, celjske poslovalnice Sanolaborja. »Res je, da imajo nekateri, predvsem

svojci, ki skrbijo za ostarele, že nekaj informacij, nekateri pa postopkov sploh ne poznajo. Predvsem jih zanima, kaj potrebujejo za nego in kaj morajo poleg tega dokupiti sami. Marsikdo za nego kupuje nekatere pripomočke, čeprav mu glede na zdravstveno zavarovanje pripadajo, zato ljudi opozarjamo tudi na to.« Veliko ljudi naj bi dokupovalo predvsem plenice. »Ob pravilni negi ostarelega količina pleníc, do katere so zavarovanci upravičeni, največkrat ni zadosti,« pravi Čoperjeva glede na izkušnje ljudi. Tako v CRI in Sanolaborju opozarjajo na to, da imajo ljudje težave, ko jim zdravniki predpišejo pripomočke, a se zdravniki ne prepričajo dovolj, da se nekateri med seboj izključujejo. Tako z izdajo naročilnice za en pripomoček nevede onemogočijo izdajo drugega, ki je morda prav tako pomemben. Prav tako sta oba ponudnika enotna pri oceni, da sistem pravic do medicinskih pripomočkov ni slab in omogoča dobro pomoč ljudem, treba je le dobro razumeti pravila in predpise. In biti tudi zelo vztrajen. SIMONA ŠOLINCI Foto: SHERPA, GrupA

v praksi najpogostejši. Za nekatere ljudje še vedno ne vedo, da jim kot zavarovancem pripadajo. V vseh primerih pripomočkov velja, da gre za standardne.

TRAJNOSTNA DOBA	KDO PREDPIŠE?	POZOR!
od 36 do 60 mesecev	Za izposojajo ga predpiše osebni zdravnik.	
120 mesecev	Posteljo predpiše osebni zdravnik, lahko tudi specialist.	Za blazino proti preležalinam je nujna druga naročilnica, saj gre za drug pripomoček.
36 mesecev	Za izposojajo jo predpiše osebni zdravnik.	Hodulja izključi možnost izdaje negovalne postelje.
Izda se v trajno last, ne v izposojajo.	Predpiše ga osebni zdravnik.	Toaletni stol izključi možnost izdaje pleníc.
12 mesecev	Predpiše ju lahko osebni zdravnik ali specialist.	Ta pripomočka izključita možnost prsne proteze, ki je samolepljiva.
Po presoji osebnega zdravnika.	Količina je odvisna od ocene osebnega zdravnika, ki vrečke tudi predpisuje.	
Do 30 (nočne) oziroma 90 vseh kosov na mesec, odvisno od stanja.	Prepiše jih osebni zdravnik.	Velikost pleníc je pomembna od bolnika in vrste inkontinence. Plenice izključujejo možnost izdaje toaletnega stola.
Po presoji osebnega zdravnika.	Komprese predpiše osebni zdravnik.	Zavarovancem je na voljo ogromno obvezilnega materiala, do katerega imajo pravico, a ga, nepoznavajoč možnosti, največkrat ljudje kupujejo na lastne stroške.

»Pasje življenje« samskega doma

V Mestnem kinu Metropol v Celju je bila celjska premiera nagrajenega celovečernega dokumentarnega filma Dom. V zgodbi se prepletajo usode delavcev propadlega Vegrada, deložirancev in mladostnic iz nefunkcionalnih družin. Pod scenarij in režijo se je podpisal Metod Pevec, ki je po projekciji filma spregovoril o snemanju filma in o presenečanjih, ki jih je doživel med snemanjem.

Metod Pevec, režiser nepozabnih filmov, kot so Pod njenim oknom, Lahko noč, gospodična, Hit poletja, in pretresljivega dokumentarca Aleksandrinke, je zadnji dokumentarec posnel o nekdanjem samskem domu in njegovih današnjih prebivalcih. »Ker zelo blizu te lokacije stanujem in sem hodil vsakodnevno mimo samskega doma, sem skozi okna opazoval to skromno, borno življenje. Samo slutil sem, da so tam zadaj za okni same zanimive zgodbe,« je povedal Metod Pevec o tem, kako je dobil idejo za film.

Dom za ljudi z roba družbe

Življenje v domu je režiserja zelo presenetilo, saj je mislil, da tam živijo zgolj delavci propadlih gradbenih podjetij in da se bo soočal samo z delavskimi problemi, a se je izkazalo, da so ti v manjšini in da se je dom spremenil napol v socialno ustanovo. V njem so tudi mladoletni otroci iz neurejenih družin, deložiranci in drugi ljudje s socialnega obrobja.

Če ob besedi dom pomislimo na občutke topline, jih ta dom pri njegovih stanovalcih ne sproža. »Praktično nihče temu domu ne reče dom, vsi



Dom, ki ne sproža občutkov topline pri njegovih stanovalcih.

tam živijo z upanjem, da je nekaj začasnega. Pri mladih gre dejansko za začasno stanovanje, saj morajo ob polnoletnosti zapustiti dom, pri številnih drugih pa gre za navidezno začasnost, ki se zavleče v večnost.»

Ali ni ironično?

Večino filma se režiser posveča zgodbam gradbenih delavcev iz propadlega Vegrada, ki so v Slovenijo prišli v začetku osemdesetih, da bi na hitro veliko zaslužili. A so ostali tukaj več kot trideset let in na koncu ostali brez marsičesa ter se odtujili od svojih družin. »V filmu so predvsem ljudje, ki tam živijo, so ljudje, ki jih srečujemo, a se nam ne zdijo nič posebnega, pri čemer se na koncu pokaže, da so njihove zgodbe še kako zanimive.«

Delavci v filmu življenje v domu označujejo z besedami, kot so: »Pasje življenje, klinična smrt, nemočna situacija ...« Ironija, s katero

se srečujejo, je tudi, da so morali Vegradu kot enemu od nekdanjih lastnikov samskega doma delavci plačevati najemnino. »Istemu podjetju, ki jim je bilo v povprečju dolžno po 15 tisoč evrov,« dodaja Pevec.

Režiser je poudaril tudi to, da so ti delavci stisnjeni v kot in številni od njih so redni odjemalci antidepressivov, ker ne morejo prenesti nemočnega stanja, v katerem so se znašli.

Nagrada občinstva govori o gledljivosti filma

Film je na Festivalu slovenskega filma v Portorožu dobil vesno za najboljši dokumentarni film in pomembno nagrado občinstva. »Nagrada občinstva je najpomembnejša, govori o privlačnosti in gledljivosti filma. Ker včasih je lahko film še tako dober, a če je hermetičen, potem ne najde svojega občinstva. Tukaj se zdi, da gre za zah-

tevno temo, ki je vendarle sprejemljiva. Na projekcijah opažam, da se ljudje hitro povežejo s filmom.«

Čeprav bi najprej pomislili, zakaj režiser ne uporabi zgodb slovenskih delavcev propadlih podjetij, ki so ostali na cesti, je Metod Pevec dodal, da imajo ti delavci nekdanjih jugoslovanskih republik vseeno malce težjo zgodbo. »Prvič zato, ker se redko zgodi, kot se je v Vegradu, da je podjetje ostalo dolžno svojim delavcem 11 milijonov evrov. Vsakemu od delavcev po 15 do 20 tisoč evrov. Za kar je kriva slovenska zakonodaja. Drugo je to, da nimajo slovenskega državljanstva, imajo status tujca s stalnim prebivališčem v Sloveniji, kar je neugoden položaj še posebej v primeru zdravstvenega zavarovanja.«

Leto življenja v samskem domu

Režiser se je za potrebe snemanja za leto naselil v sam-



Nemočen položaj je številne stanovalce spremenil v živčne razvaline.



Propadli Vegrado je vsakemu od delavcev ostal dolžan po 15 do 20 tisoč evrov.

skem domu v ljubljanskih Mostah, kar mu je omogočalo, da je od blizu spremljal dogajanje, spoznal veliko stanovalcev in se z njimi povezal. Tako je veliko lažje začutil celotno

življenje. Tudi po snemanju je z nekaterimi ostal v stikih in še vedno spijsko skupaj kakšno kavo.

BARBARA GRADIČ OSET
Foto: dom-home.si

Alpinizem ima svoje filmske navdušence



Gorniški festival je med celjskimi filmski navdušenci zelo dobro sprejet.

V petek se je v Ljubljani končal jubilejni, 10. festival gorniškega filma. Eno od prizorišč festivala je bil tudi Mestni kino Metropol. V Celju si je 674 navdušencev alpinizma ogledalo enajst filmov.

Celje je znano središče ljubiteljev alpinizma in med prebivalci smo opazili veliko zanimanje za gornišvo. Zato so v Mestnem kinu Metropol pred šestimi leti začeli prikazovati posamezne ciklese gorniškega filma, nato pa z direktorjem festivala in vrhunskih alpinistom Silvom Karo navezali stik in pripekljali festival v knežje mesto. »Letos smo pripravili šest sklopov, v dogovoru z direktorjem festivala pa smo izbrali bolj »akcijske« filme, ki prikazujejo plezanje in alpinizem. Znano je namreč, da imamo v Celju in okolici kar nekaj svetovno (pri) znanih alpinistov in cel kup navdušencev nad športnim

plezanjem, ki jih združujejo alpinistični odseki in številna planinska društva. Slednja so nam pri promociji festivala veliko pomagala,« je povedal Samo Seničar, programski vodja Mestnega kina Metropol.

V Metropolu si je bilo mogoče ogledati enajst filmov, zadnji dan tudi zmagovalni film festivala, poljski film o alpinistu Jerzyju Kukuczku z naslovom Jurek. Organizatorji se lahko pohvalijo, da je obisk na festivalu zelo dober, letos si je strnjeni program ogledalo točno 647 gledalcev. »Glede na to, da sta na dan dve projekciji, druga za drugo, je tri dni zaporedoma obiskovati kino ob šestih in ob osmih, si ogledati enajst filmov in jih nato predelati, pohvalna avantura,« dodaja Seničar.

Alpinizem in pohodništvo sta med Slovenci zelo priljubljena. Samo Seničar temu pritrjuje in nadaljuje, da so na začetku prihajali bolj al-

pinisti in pohodniki, zadnja leta pa festival dobiva vedno nove navdušence.

V sodelovanju s knjigarno Antika so tudi letos pripravili knjižno stojnico s planinsko literaturo. »Med obiskovalci je stojnica izredno dobro sprejeta, saj ponuja veliko specializirane literature na enem mestu, ponavadi z akcijskimi cenami,« dodaja Seničar in poudarja da to ni zgolj filmski festival. »To je predvsem družabni dogodek, kjer se ob ogledu filmov prepletajo zgodbe in izkušnje obiskovalcev, po projekcijah pa za omizjem naredimo nove načrte za plezalno sezono oziroma izlete v gore.«

Festival gorniškega filma je v približno desetletju prerasel v pravi gorniški praznik in se postavil ob bok uveljavljenim filmskim festivalom po svetu.

BARBARA GRADIČ OSET
Foto: Arhiv Mestnega kina Metropol

Duhovnik, ki je verjel v marksistične ideje

Jože Lampret tragični junak povojnega časa

V veliki dvorani Kina Velenje je bila premierna predstavitev dokumentarne zgodovinske drame Križ in kladivo. Glavni, tragični junak drame je šaleški rojak, partizanski duhovnik, politik in napredni narodni delavec Jože Lampret.

Fotografija partizanskega duhovnika Jožeta Lampreta, kako nosi ranjence po Paškem Kozjaku, je postala neke vrste simbol upora med narodnoosvobodilnim bojem v šaleških krajih. Scenarist in režiser filma **Bojan Labovič** je ob nekem obisku Muzeja Velenje opazil to fotografijo in Jože Lampret ga je tako prevzel s svojim izrazom na obrazu, s svojim razmišljujočem pogledom, da se je odločil za dokumentarno dramo o njegovem življenju. »A Jože Lampret ni bil samo duhovnik. Od svoje mladosti je bil politik, napreden narodni delavec. Iz spomina je mogoče izbrisano,

da je eden tistih, ki so prisostvovali pri nacistični vdaji pri Topolšici,« je povedala **Mateja Medved** iz Muzeja Velenje.

Levo usmerjen duhovnik

Bil je tudi med tistimi, ki so osnovali Cirilmetodijsko društvo katoliških duhovnikov oziroma kasnejše društvo duhovnikov, ki je poskrbelo, da so duhovniki prišli do pokojnine. Že kot dijak je pisal socialne in družbene študije, v mariborskem bogoslovju je osnoval in vodil študij marksizma, zaradi svoje leve usmerjenosti je bil večkrat aretiran. Bil je tragičen junak svojega časa. »Bil je namreč na eni strani duhovnik, na drugi partizan. Bil je človek, ki je videl enakost med socializmom in marksizmom in evangelijskimi nauki. V praksi pa je zaradi takšnih pogledov prihajalo



Jože Lampret nosi ranjence na begu pred nemškimi okupatorji.

do nasprotij.« Dokumentarna drama je nastala po njegovih spominih, ki so jih leta 2011 na pobudo **Ljube Dornik Šubelj**, dobre poznavke njegovega življenja, izdali v Muzeju Velenje

v knjižni obliki pod naslovom Med zvezdo in križem. V uvodnem delu je zapisala, da so o njem mnogi pisali, z objavo spominov pa so dali možnost Jožetu Lampretu, da spregovori sam.

Izobčenje iz Cerkve

Zaradi političnega udejstvovanja, predvsem pa zaradi delovanja v društvu katoliških duhovnikov, ki je delovalo

pod okriljem oblasti, ga je leta 1950 doletelo izobčenje iz Cerkve. Tik pred smrtjo je proti svojim nazorom sprejel predpisano pokoro. »Čeprav se ni želel pokoriti, je leta 1966 le popustil. Njegova pokora je bila eden od pogojev za podpis t. i. beograjskega sporazuma med Jugoslavijo in Vatikanom,« je dodala Mateja Medved. Iz njegovih besed, da se počuti vpetega med križem in kladivom, izhaja tudi naslov drame.

Jože Lampret je umrl v pričanju, da sta ga izkoristili obe strani oziroma oba nazora, v katera je verjel. Praktično krščanstvo in mednarodni socializem. Obenem se je spraševal, če se bosta sploh kdaj uresničila. Mogoče bo Jože Lampret z novo dokumentarno dramo našel pravo mesto v slovenski zgodovini kot tudi v zgodovini Cerkve na Slovenskem.

BARBARA GRADIČ OSET
Foto: Arhiv Muzeja Velenje

Raznolike in kakovostne komedije za veseli marec

V Slovenskem ljudskem gledališču Celje letos pripravljajo že 25. festival Dnevi komedije, ki se bo začel 3. in končal 19. marca. Ob koncih tedna, od četrta do sobote, se bo predstavilo devet gledališč z devetimi predstavami. Osem jih je selektorica festivala **Tatjana Doma** uvrstila v tekmovalni program.

Festival Dnevi komedije je edini gledališki festival v Sloveniji, ki ponuja ogled najboljših komedij preteklega leta. »Trudimo se, da Dnevi komedije prinesejo v Celje smeh in dobro voljo ter odlične igralске kolege iz vse Slovenije. Prepričana sem, da bo selektorica festivala v Celje pripeljala zelo raznolike komedije, katerih skupni imenovalec je kakovost,« je povedala upravnica gledališča **Tina Kosi**.

Selektorica festivala Dnevi komedije **Tatjana Doma** je dodala, da je bilo letos prijavljenih manj komedij kot pretekla leta. Eden od vzrokov je, da se gledališča med sabo povezujejo in delajo koprodukcijske predstave. Meni tudi,



Selektorica festivala **Tatjana Doma**, upravnica SLG Celje **Tina Kosi** in vodja marketinga in odnosov z javnostmi **Gregor Potokar**

da se komedije še vedno drži oznaka manjvredne zvrsti v primerjavi z vzvišeno tragedijo. »A komedija ni samo nekritična zabava, saj lahko pri gledalcih sprošča tudi druga čustva, kot so usmilenje, sočutje in pomilovanje. Komedija je zrcalo časa, v katerem živimo.«

Premalo politične satire

Na festivalu bodo štiri krstne uprizoritve, tri od teh

so slovenske novosti. O tem, zakaj na festivalu ni več političnih satir, **Tatjana Doma** pravi, da žal nastajajo v manjšem številu kot komedije intimnih odnosov: »Predstave, ki se dotikajo sodobne politične stvarnosti, so v našem gledališkem prostoru redkejš.«

Da lahko festival izpeljejo v takšni obsežni obliki, je pomembno sofinanciranje Mestne občine Celje. Za festival, ki stane 75 tisoč evrov, občina nameni 50 tisoč evrov

in šest tisoč za žlahtno komedijsko pero. Ostalo naberejo s pomočjo ostalih sponzorjev in prodanih vstopnic, žal pa ministrstvo za kulturo že nekaj let ne nameni denarja za festival.

Med osmimi predstavami bo žirija Dnevov komedije 2016, ki jo sestavljajo dolgoletni gledališki kritik **Slavko Pezdir**, režiser in prevajalec **Jaka Andrej Vojevec** in direktorica Osrednje knjižnice Celje **Polona Rifelj**, podelila nagrade za žlahtno predstavo, žlahtnega režiserja, žlahtno komedijantko in žlahtnega komedijanta.

BARBARA GRADIČ OSET
Foto: SHERPA

Na lanskih Dnevih komedije je nagrado za najboljšo komedijo prejela uprizoritev **Prevare** v produkciji Mestnega gledališča ljubljanskega, njen režiser **Jaka Ivanc** pa je postal žlahtni režiser. Ista predstava je postala tudi žlahtna komedija po izboru občinstva. Naziv žlahtne komedijantke je dobila **Ana Urbanc**, medtem ko je naziv žlahtnega komedijanta domov odnesel **Gašper Tič**.

Komedije, ki jih bo mogoče videti na celjskem festivalu

Tekmovalni program:

Trio - Gledališče Koper
Divjak - Siti Teater BTC
Tartuffe - SNG Nova Gorica
Čudežna terapija - Mestno gledališče ljubljansko
Demokracija - SNG Drama Ljubljana
Pašjon - v koprodukciji SNG Nova Gorica in Gledališča Koper
Nostalgčna komedija - SLG Celje
Večno mladi - Drama SNG Maribor
Dodatek za zaključek festivala: Staro za novo - komedija Tina Vodopivca in Borisa Kobala

Živahna gledališka dejavnost

GORNJI GRAD, MOZIRJE - V Zgornji Savinjski dolini so pripravili pester gledališki konec tedna. V Gornjem Gradu je bila v soboto premiera igre **Mož, ki si ne upa**, ki jo igra gornjegrajska gledališka skupina. V nedeljo je bila še njena ponovitev. Gledališka skupina z Lepe Njive je zadnji konec tedna pripravila dve ponovitvi svoje predstave.

Predstava gledališke skupine KD Gornji Grad je komedija Curtha Flatowa o matičarju, ki je postal hud nasprotnik poroke. Gornjegrajska skupina uprizori vsako leto po eno predstavo, vendar se je v preteklosti že zgodilo, da je uprizorila celo po tri.

Gledališka skupina KD Lepa Njiva je imela v petek in soboto ponovitvi svoje predstave v Kulturnem domu Mozirje. Gre za komedijo Matjaža Zupančiča Bolje tič v roki kot tat na strehi, ki se zaplete, ko se v stanovanju srečajo vlomilca in ljubimca. Njena premiera je bila že 13. februarja v dvorani na Lepi Njivi. Na ta datum so bile ob isti uri kar tri zgornjesavinjske gledališke premiere, poleg predstave z Lepe Njive še Gledališča Mozirskega in gledališke skupine KD Nova Štifta.

BJ

Predstava **Duohtar pod mus!** v izvedbi SNG Nova Gorica in Gledališča Koper iz leta 2008 je z oceno 4,9494 najvišje ocenjena predstava po izboru občinstva.



RAZMIŠLJATE O PRENOVI, DOBREM NAKUPU ALI ODLIČNI STORITVI?

Preberite aktualno ponudbo in si privoščite najboljše!



Hoby les – pohištvo po meri, kakršnega ste si vedno želeli

Hoby les je podjetje z bogato, več kot osemdesetletno družinsko tradicijo. Z lesom se ukvarja že od leta 1934. Izkušnje zaposlenih v podjetju so plod dela štirih generacij mizarjev. Poslanstvo podjetja je proizvodnja pohištva po meri, v svojih trgovinah pa nudijo široko izbiro repromateriala za mizarje.

V teh letih so postali prepoznavni po izdelavi notranjega pohištva, opreme za dom in poslovne prostore, še posebej pa po izdelavi glede na individualne načrte strank. Pohištva ne prilagodijo le meram vaših prostorov, ampak pri izdelavi prislusnejo vašim vsebinskim željam in potrebam. Od povpraševanja, priprave okvirne ponudbe, ogleda in spremljanja vaših idej, svetovanja, terminskega načrta ter vse do montaže sledijo zadovoljstvu svojih strank. Ekipa 11 strokovnjakov in visoko usposobljenih mizarjev z bogatimi izkušnjami

je zagotovilo, da bo besedna zveza »po meri« dobila nove razsežnosti.

Maloprodaja – ponudba za mizarje in domače mojstre

Kot dopolnilo k proizvodnemu programu v okviru podjetja Hoby les deluje še pet trgovin (v Škofji vasi, Slovenskih Konjicah, Mariboru, Nazarjah in Šmarju pri Jelšah) s ponudbo repromaterialov za mizarje. Z njimi poskrbijo za vse male in velike mojstre, poklicne ali ljubiteljske, ki se ukvarjajo z lesom. Pri nas lahko najdejo velik izbor materialov različnih proizvajalcev, to so: pohištveno okovje, kljuke za vrata in okna, pohištveni ročaji, vijačni material, mizarska kovinska in lesna galanterija, barve, laki in lepila, okovje za okna in varnostna vrata, kuhinjski pulti in dodatki za kuhinjske elemente, talni laminati, lesene letve, kuhinjske mize in stoli, mizarsko orodje ...

Prednosti podjetja

Ustvarjajo izključno po meri, za znanega naročnika. V času prostorskih in časovnih omejitev želijo stranki ponuditi celovito rešitev bivalnih ali delovnih prostorov v kombinaciji z zadnjimi modnimi trendi. Cilj podjetja je optimalna uresničitev želja in potreb strank. Največ truda vlagajo zaposleni v boljšo uporabnost izdelanega pohištva in praktičnost glede na navade kupcev. Kratki dobavni roki in sprejemljive cene so še dodaten razlog za nakup.



HOBY[®]
LES

Izdelava
pohištva po
vaših željah

Pokličite ali obiščite nas v :

Celju (Škofja vas 3b, 3211 Škofja vas)
Tel.: 03 425 17 00, e-pošta: hobyless@siol.net

Mariboru (Valvasorjeva ulica 28, 2000 Maribor)
Tel.: 03 421 58 12, gsm: 051 313 888

Slovenskih Konjicah (Mestni trg 3a, 3210 Slovenske Konjice)
Tel.: 03 759 33 90, gsm: 041 615 113

Nazarjah (Prihova 46, 3331 Nazarje)
Tel.: 03 839 50 90, gsm: 051 316 888

Šmarju pri Jelšah (Celjska cesta 39, 3240 Šmarje pri Jelšah)
Tel.: 03 810 90 10, gsm: 051 375 100



KMET STROJ
Podkrajšek Anton s.p.
Ponikva 12b, 3232 Ponikva

TEL.: 041 693 394
PRODAJA IN SERVIS TRAKTORJEV
LAMBORGHINI IN PASQUALI

AK
ASFALT KOVAČ

ASFALT KOVAČ D.O.O.,
PLANINA PRI SEVNICI 47 A,
3225 PLANINA PRI SEVNICI

T: +386 3 7491 031
F: +386 3 7491 032
E: ASFALT.KOVAC@SIOL.NET

ŠIVILJSKI SERVIS FLIKCA
Ul. M. Grevenbroich 9,
Nova vas, 3000 Celje
www.siviljskiservisflicka.com

KRAJŠANJE HLAČ že od 5 EUR dalje
"EKSPRES" POPRAVILA

POPOLNI SERVIS TEKSTILNIH
IN USNJEVIH OBLAČIL

NOVO: Pe Laško
tel.: 031 288 908

DELOVNI ČAS: pon. - pet.: od 8. do 18. ure; sob.: od 8. do 13. ure

OPTIKA Terjan
MARJAN TERŽAN, s.p.
Mariborska 54
p.p. 1013, 3102 CELJE
Tel.: 03/491-38-00, Fax: 03/491-38-01

DELOVNI ČAS: delavniki od 8.00-18.00, sobota od 8.00-12.00

10% popust ob nakupu
korekcijskih in sončnih očal
POPUSTI SE NE SEŠTEVAJO

CENJENE STRANKE
V OPTIKI TERŽAN VAM NUDIMO:
• STROKOVNI PREGLED VIDA ZA OČALA
• KVALITETNA STEKLA IN OKVIRJE
• ZA KOREKCIJSKA OČALA
• STROKOVNI PREGLED ZA KONTAKTNE LEČE
• KVALITETNE KONTAKTNE LEČE
• ČISTILA ZA KONTAKTNE LEČE
• SONČNA OČALA PRIZNANIH PROIZVAJALCEV
POSEBNOST
• LASTEN PARKIRNI PROSTOR ZA STRANKE OPTIKE

INSTALACIJE VERHOVŠEK
20 let

INSTALACIJE VERHOVŠEK
GSM: 051 429 138 (Roman)
Tel.fax.: 03 577 13 97
E mail: instalacije.verhovsek@gmail.com
www.instalacije-verhovsek.si

Ponosni
sponzor
KK Taffun našega
državnega
prvaka.

**CVETLIČARNA
IN DARILNI BUTIK**
NATAŠA
Nataša Hribnik s.p.
Poslovne enote: Kalobje-Sentjur-Celje
Kontakt: 031-363-506 in 031-302-666
03/ 746-13-80 in 03/ 995-99-64

PRI UREDITVI GROBOV, DELO BREZPLAČNO!

**VULKANIZACIJA
MULEJ
AVTOPRALNICA**

**KARTON
ZVESTOBE:** **10. PRANJE ZASTONJ**

Če želite oglaševati v rubriki vsi naši mojstri, pokličite **031 692 860**

Tajfun nemočen proti »vetru«

Zlatorog od senzacije do poloma

Košarkarji Krke so se v ljubljanski Hali Tivoli razveselili pokalnega naslova. V finalu so za 33 točk premagali Lastovko, ki je v polfinalu šokirala laški Zlatorog. Novomeščani so pred finalom izločili šentjurski Tajfun.

Če smo imeli v pretekli sezoni v finalu pokala KZS s Celjskega laški Zlatorog, tokrat nismo imeli niti enega predstavnika. Tajfun so v polfinalu oškodovali delivci pravice, Zlatorog pa je doživel pravi polom proti ekipi, ki prvo sezono igra med prvoligaško družino.

Po lanskem scenariju

Šentjurčani so tretjič v zgodovini izpadli v polfinalu. Tudi v preteklem letu jih je tako kot letos v polfinalu premagala Krka. Žalosti

dejstvo, da so bili obklat za Tajfun usodni sodniki. Obklat so mu preprečili uvrstitev v veliki finale. Tokrat so imeli izjemno neokretno potezo že v uvodni četrtini, ko so tekmečem dopuščali vse, Šentjurčani pa se niso znašli. In trener Dejan Mihevc je bil po tekmi upravičeno besen: »Kaj je šlo narobe? Krka je na začetku dobila velik »veter« v hrbet! To si lahko zdaj sami razlagate. Posledično smo morali celotno tekmo loviti nasprotnika, ki smo ga trikrat skoraj ujeli, toda venomer je sledila kakšna »težka trojka« ali kaj drugega ... Predstavljajte si, kako je, ko dobiš »veter« v hrbet. Ne bom pa tega komentiral. Vsak naj opravlja svoje delo, pošteno in po svoji dobri volji. Vsi smo na parketu zaradi iste-ga namena in iz dneva v dan

pošteno delamo, se trudimo, doma imamo družine ...«

»Veter« glavni vzrok

Vidno razočaran je bil tudi kapetan Tajfuna Dragi-ša Drobniak. »Kar je bilo v naši moči, smo dali od sebe. Nasprotnik nas je presenetil že na začetku tekme, ko si je priigral visoko razliko. Veter v hrbet? Točno tako, to je glavni vzrok za poraz. Zdaj moramo poraz hitro pozabiti in te napake, ki smo jih delali, odpraviti. Se pa vidi, da bo letošnja liga za prvaka zelo izenačena, saj ni več velikih razlik med ekipami. Zanimivo bo,« meni najizkušenejši v šentjurskem moštvu. Zasedba Tajfuna zdaj vse misli znova usmerja v Jadransko ligo. Za obstanek morajo varovanci trenerja Mihevca zmagati na zadnjih dveh tekmah, jutri

v Skopju proti ekipi MZT in zatem doma z Igokeo.

Povsem neprepoznavni

Zlatorog je v četrtfinalu ustavil Union Olimpijo, ko jo je dvakrat premagal, proti Lastovki pa je bil povsem nerazpoložen. Usoden je bil zlasti met za tri točke 4-24. Domžalski ekipi se ni maščevalo kar 18 izgubljenih žog. Najboljši strelec je bil 26-letni Ukrajinec Semen Šaškov, ki je dosegel 24 točk. Bržkone je bila to življenjska predstava povprečnega košarkarja. Trener Zlatoroga Aleš Pipan se je po tekmi glasno jezil na delegata tekme zaradi sodniškega kriterija, ki – roko na srce – za Laščane ni bil usoden. Ti so se premagali sami, potem ko so imeli na stežaj odprta vrata do finala. »Škoda iz-



Dragiša Drobniak in Dejan Mihevc sta si bila enotna: »veter« v Krkin hrbet je bil premočan tudi za Tajfun.

Grgičeva četa na pragu evropskega prvenstva

Slovenska ženska članska košarkarska reprezentanca je zelo blizu uvrstitvi na evropsko prvenstvo. V polni dvorani Gimnazije Celje – Center je v 2. krogu kvalifikacij gladko odpravila Latvijo z 69:51.

Najboljši strelki Slovenije sta bili Sandra Piršič s 13 in Nika Barič z 11 točkami.

Na krilih odličnega vzdušja

Za izbranke selektorja Damirja Grgiča, sicer trenerja celjskega Athletea, je to druga zmaga na dveh nastopih, ki jih je z nogu in pol že postavila na Češko, kjer bo julija 2017 zbor najboljših reprezentanc stare celine. Naša reprezentanca je v celjski dvorani pred malo manj kot tisoč gledalci prikazala zelo dobro predstavo, ki ji nasprotnice niso bile kos. Slovenke so z borbenostjo navdušile gledalce, svoje tekmece, ki so bile nesporne favoritinje za zmago, pa so iz minute v minuto spravljale v obup. Naša izbrana vrsta je do zmage prišla predvsem zaradi odlične obrambe. Ob polčasu je vodila s 30:22, sredi tretje četrtine z 39:24, nato je prednost še povečala. Zmaga za 18

Na EP se bo poleg prvouvrstjenih iz devetih skupin uvrstilo še šest najbolje drugouvrščenih. V skupinah s po štirimi ekipami (teh je šest) za končni vrstni red štejejo le rezultati med prvimi tremi reprezentancami.



Maja Erkič je še v prejšnji sezoni pomagala mladim košarkaricam Athletea do lovorič. V soboto je v celjski dvorani vpisala devet točk.

točk je odlična popotnica pred gostovanjem v Latviji. Za vzdušje so skrbeli šentjurski vitezi, sicer navijači Tajfuna. Pridružili so se jim preostali gledalci. Takšnega vzdušja v dvorani Gimnazije Celje – Center do zdaj še ni bilo.

Brez evforije

Vladala je evforija, a kaj kmalu se je plegla. Razumljivo, opravljenega je resda že veliko, nikakor pa mirnost še ni zagotovljena. Vse se lahko še pošteno postavi na glavo. »Naše igralkе so zelo enotne. To so pokazale tudi na parketu. Tokrat je zmagala obramba, ne napad. V napadu nismo bili posebej uspešni, a skoraj neverjetno je, da smo uspe-

Pred sobotno tekmo je bila seja Združenja slovenskih ženskih klubov, ki je dobilo novo vodstvo. Za novega predsednika je bil izvoljen Borut Kop. 49-letni podpredsednik ŽKK Athlete Celje je bil lani eden najpomembnejših členov pri organizaciji evropskega prvenstva za mladinke v Celju.

li omejiti reprezentanco, ki ima tako izjemne posameznice, da je dosegla tako malo točk. Čestitke igralkam,« je po drugi zmagi iskreno dejal selektor Damir Grgič. »Trenerski štab nas je vrhunsko pripravil na tekmo. Po njihovi za-slugi smo v tekmo šle samozavestno in z mislijo, da lahko to tekmo zmagamo, čeprav so bile Latvijke favoritinje tekme. Zelo sem ponosna na celotno ekipo. Naša reprezentanca je ta-

kšna, da mora od začetka igrati agresivno, čvrsto, in to vse četrtine. Pohvalila bi vse gledalce, to, kar so pripravili, je bilo resnično neverjetno. Hvala vam,« je dejala Nika Barič, ki je znova odlično razigravala soigralke. Kvalifikacije se bodo nadaljevale v drugi polovici leta. Slovenija bo 19. novembra gostila Litvo, štiri dni kasneje bo gostovala v Latviji.

MITJA KNEZ
Foto: SHERPA

gubljeni besede. Lastovka je zasluženoma zmagala. Mi smo se kot kaže preveč izčrpali v četrtfinalu, tokrat fantje niso bili prepoznavni. Slabo so igrali tako v obrambi kot v napadu. Karkoli smo želeli narediti, ni šlo. Mogoče nekateri fantje še niso dovolj zreli, da ne vedo, kaj je to pokalno tekmovalje,« je dejal Pipan. Po zmagooslavju nad Olimpijo je varovance nemudoma opozoril, da bo Lastovka nevarna, kar pa ni zaleglo.

Lahko z vsemi

Kapetan Zlatoroga Goran Jurak je pristavil: »Za nami je naporen teden. Nasprotnik v polfinalu je bil tokrat boljši in to je treba športno priznati. Smo pa prišli do spoznanja po dveh obraču-

nih z Unionom Olimpijo, namreč da lahko igramo z vsemi. Zdaj je treba strniti vrste, verjamem, da bo dobro vzdušje v slačilnici ostalo tudi v prihodnje. Moramo biti pravi športniki in tudi po neuspehih dvigniti glavo.« Na povratni tekmi četrtfinala pokala Alpe Jadran so košarkarji Zlatoroga z 98:61 ugnali Levice in občutno nadoknadili zaostanek s prvega srečanja na Slovaškem (minus 6). Najboljši strelec je bil Jamar Abrams s 24 točkami. V soboto bo sledilo nadaljevanje državnega prvenstva. Drugouvrščeni Laščani bodo gostili vodilno Rogaško. Z zmago lahko dokončno potrdijo uvrstitev v ligo za prvaka.

MITJA KNEZ
Foto: Grupa

Športni koledar

Petek, 26. 2.

MALI NOGOMET

1. SFL, 17. krog: Dobovec Pivovarna Kozel – Sevnica (20).

Sobota, 27. 2.

NOGOMET

1. SL, 16. krog, Velenje: Rudar – Krško (15), Maribor – Celje (16.55).

KOŠARKA

1. SL, 16. krog, Laško: Zlatorog – Rogaška, Domžale: Helios Suns – Hopsi (19).

ROKOMET

Liga prvakov, skupina A, 13. krog: Zagreb – Celje Pivovarna Laško (20).

1. SL (ž), 15. krog: Ajdovščina – Zelene doline Žalec (19).

Nedelja, 28. 2.

ROKOMET

1. SL (ž), 15. krog, Maribor: Branik – Celje Celjske mesnine (17).

Sreda, 2. 3.

KOŠARKA

1. SL, 17. krog, Polzela: Hopsi – Šenčur (20).

Panorama

MALI NOGOMET

1. SFL, 16. krog: Oplast – Dobovec Pivovarna Kozel 3:3 (2:1); Lojen (19), Vrhovec (38, 40-10 m). Vrstni red: Maribor 36, Oplast 32, Dobovec 30, Litija 23, Sevnica 21, Puntar 19, Bronx 13, Benedit 7, Ajdovščina 3.

ROKOMET

Liga prvakov, skupina A, 12. krog: Celje Pivovarna Laško – Flensburg 26:30 (15:12); Janc 7, Mlakar 5; Svan 8. Vrstni red: Flensburg, PSG 20, Veszprem 19, Kiel 13, Zagreb 9, Wisla 8, Celje 5, Beşiktaş 2.

KOŠARKA

Pokal KZS, polfinale: Zlatorog – Lastovka 61:72; Jeftić 14, Đekić 13; Šaškov 24, Krka – Tajfun 87:75; Mulalić 17; Drobniak 15, Čebular 13. (MiK)

Vohajo točke, dobijo jih ne

V Zagrebu nujna vsaj točka

Rokometaši Celja Pivovarne Laško ostajajo brez domače zmage v ligi prvakov. V 12. krogu je bil boljši Flensburg s 30:26. Celjani so dobili prvi polčas s 15:12, deset minut pred koncem so vodili s 24:22, čeprav so v 2. delu igrali brez poškodovanega Mihe Zarabca. V končnici so Nemci pritiskali na plin in gladko zmagali.

Pri »pivovarjih« sta bila najbolj učinkovita Blaž Janc s sedmimi in Žiga Mlakar s petimi goli. Zarabec je ob bolečinah – po udarcu pod rebra – obsedel na klopi in vajeti je sredi napada v svoje roke vzel David Razgor: »Ključnih trenutkov je bilo več, najprej nam je Karlsson ob vrnitvi s klopi odvzel žogo, sledil je še prehiter zaključek napada ...«

Zdaj na vse ali nič

Da je bilo celjsko moštvo blizu senzaciji, je z obrambami omogočil vratar Urban Lesjak: »Nam ne zmanjka moči ali zbrano-

sti. Pozna se nam primanjkljaj tekmovalne energije v končnici derbijev. Pridobimo jo lahko le v zahtevnih obračunih, ki pa jih je v domači konkurenci, iskreno povedano, premalo. 50 minut je za 10 minut premalo do 60, tako pač je. Za dobiti slovenskega rokometu bo treba nekaj spremeniti. V Zagrebu je možno vse. Ne smemo pozabiti, da smo se proti hrvaškemu prvaku v Zlatorogu premagali sami!« Lesjakova obramba je bila izbrana za najboljšo v minulem krogu lige prvakov: pred njim se je sam znašel Lasse Svan, »Lesi« pa je na parketu napravil »špago« in atraktivno zaustavil strel. Drugi najboljši strelec tekme je bil biser slovenskega rokometu **Blaž Janc**, ki je bil drugič zapored izbran v idealno sedmerico kroga, tokrat na mestu desnega zunanjega napadalca: »Nismo izkoristili obramb sijajnega Lesjaka. Še se bomo borili, v Zagrebu na vse ali nič!«

Še vedno draga šola

Pred 4 tisoč gledalci je v dvorani Zlatorog dolgo dišalo po senzaciji, po zmagi nad Flensburgom ali vsaj odrešilni točki za šesto mesto v skupini A, toda končnica je pripadla gostom; slavili so po delnem izidu 8:2 v zadnjih desetih minutah. Strateg **Branko Tamše** je dejal: »Imeli smo marsikaj v svojih rokah pred končnico, toda spet so odločile menjave na obeh straneh, a tudi malenkosti. Fantje so bili v mojih očeh večino tekme na visoki ravni.« Nato je dodal: »Vsaka šola nekaj stane, nas zelo drago. Upam, da bomo prej ali slej le nagrajeni. Vohamo točke proti najboljšim klubom na svetu, a jih zaenkrat še ne dobimo. Smo blizu, a še vedno daleč.« Derbi državne lige je bil v Mariboru, kjer so rokometasi Gorenja zmagali s 26:22, včeraj zvečer pa so gostili Celjane.

DEAN ŠUSTER
Foto: GrupA



V Zagrebu bo še huje ...

Začetek rokometu in združitev mestnih rivalov

Navdih iz Zagreba

Zanimanje za veliki roket je v petdesetih letih počasi upadalo. Vse ekipe so se v nekaj mesecih preusmerile k malemu rokometu, ki je postajal vedno bolj množičen. Mlajša generacija igralcev Celja se je leta 1951 vedno bolj intenzivno ukvarjala z malim rokometom in na prvi tekmi na betonu pred železniško postajo premagala Ljubljano s 43:4. Najboljši strelec tekme je bil Pavle Bukovac z 18 goli. Leta 1953 je bilo prvič jugoslovansko prvenstvo, Celjani pa so istega leta zaigrali na prvem republiškem prvenstvu in zasedli 6. mesto.

Po koncu velikega rokometu se je leta 1958 začela bitka

za primat v malem rokometu med ekipama ŽRK Celje in TVD Partizan Celje – mesto. Dokončne ločitve med velikim in malim rokometom v Celju ni bilo tako hitro kot drugje. Po večletnem igranju v mariborski podzvezi (1954–1958) in okrajni ligi (1959–1961) so se po dveh neuspešnih kvalifikacijah (1959 in 1960) rokometasi ŽRK Celje leta 1961 končno prvič uvrstili v enotno republiško ligo.

Obetavni celjski mladinci TVD Partizan Celje – mesto (Žare Presinger, Andrej Telič, Janez Goršič, Jure Koren, Silvo Krelj, Bogdan Požvalej ...), ki jih je vodil **Jože Kuzma – Pepi** v sodelova-

nju s Tonetom Goršičem, so medtem štirikrat zapored osvojili naslov mladinskih prvakov Slovenije (1960–1963). **Žare Presinger** in **Silvo Krelj** sta bila prva mladinska jugoslovanska reprezentanta iz Celja in sta se leta 1963 udeležila priprav v Beogradu.

Pozimi 1964 sta se združila mestna rivala ŽRK Celje in TVD Partizan Celje – mesto in že naslednje leto je bilo enotno moštvo ŽRK Celje republiški podprvak. Leta 1965 so Celjani prvič slavili v večnih derbijih s Slovanom iz Ljubljane (17:11), ga premagali tudi v finalu slovenskega pokala (19:12) in prvič osvojili to lovoriko.

Med najbolj zaslužnimi za združitev mestnih rivalov je



Združena ekipa ŽRK Celje in Partizan Celje – mesto (1964). Stojijo z leve: Janez Goršič, Žare Presinger, Jure Križnik, Tone Goršič, Niko Markovič, Rihard Ratej, Andrej Savodnik. Čepijo: Alojz Snedič, Silvo Krelj, Peter Hribernik, Janez Markovič.

bil **Tone Goršič**, ki se spominja: »Vse skupaj se je začelo leta 1960 z mojim odhodom na študij v Zagreb. Šel sem zaradi vaterpola, za jugoslovanskega prvaka Mladost sem igral do leta 1962, in takrat najboljših jugoslovanskih roketnih ekip, Zagreba in Medveščaka, z vrhunskima trenerjema Štenclom in Dolencem. Njihove tekme in treninge sem pogosto obiskoval in si zapisoval vtise. Obča-

sno sem v nižjih klubih tudi treniral, skupaj s kolegom s fakultete Antejem Kosteličem, krožnim napadalcem in takrat vodilnim hrvaškim smučarjem. Stika s celjskim rokometom pa nisem izgubil. Ob petkih sem prihajal domov in igral za ŽRK Celje. Poleti 1962, ko sem imel 20 let, mi je Pepi Kuzma, selektor mladinske reprezentance Slovenije, zaupal njene treninge. V njej so bili v večini Celjani, gene-

racija letnika 1946. Jeseni sem postal tudi trener in igralec v klubu. V sezoni 1963/64 smo ŽRK Celje priključili še mlade igralce TVD Partizan Celje – mesto in s tem postavili temelj današnjemu celjskemu rokometu in klubu. Druženje z zagrebškim športom pa mi je dalo pomembno osnovo in navdih!«

ANDREJ ŠUSTERIČ
Foto: arhiv RK CPL in Tone Goršič



Žare Presinger (levo) in Silvo Krelj



Tone Goršič

»Brez komunikacije klub ne bi več obstajal«

Pogovor z direktorjem NK Celje Borutom Arličem

Le še dva dneva sta do začetka spomladanskega dela 1. slovenske nogometne lige, ko bo celjski klub gostoval v Mariboru, velenjski pa bo pričakal ekipo Krškega. Priprave so bile dolge, trajale so poldrugi mesec. Novinci v celjskem klubu so branilca Damir Hadžić in Lovre Čirjak, vezisti Rudi Požeg Vancaš, Mario Brlečić in Žiga Rožej ter napadalec Matej Podlogar.

Moštvo so zapustili vratar Ivan Hosman, branilca Ramon Alonso Soria in Amir Bilali, vezisti Mihovil Klapan, Abd Al Rahman Osman Ali in Valon Ahmedi ter napadalca Enis Đurković in Ivan Firer. V spomladanskem delu smo se ozirali predvsem na spodnji del lestvice. Krško ima 19 točk, po 22 Rudar, Krka in Koper, eno več Celje.

Borut Arlič, ste zadovoljni s pripravi?

Glede na pogoje, ki jih imamo, smo. Na naravni travi smo trenirali v Umagu, večino pripravljanih tekem smo odigrali izven Celja.

Kaj so pokazale prijateljske tekme, pred katerimi ste vadili na umetni travi?

O tem je bilo v zadnjih letih veliko povedanega. Umetna trava ne omogoča kakovostnega treninga. Posledica je ogromno poškodb, kar se ponavlja že vrsto let. To je sestavni del tega, kar v Celju pač imamo. Verjamem, da se v Mestni občini

ni Celje tega zavedajo in da bodo skušali storiti vse, da bi odpravili težave, torej da bi v Celju dobili igrišče s kakovostno umetno travo, primerljivo ne le s tistimi, ki jih imajo prvoligaši, temveč tudi drugoligaši. Na nekaterih tekmah so fantje prikazali solidne predstave in ob manjših popravkih bodo kmalu na ustreznih ravni.

Kakšen je načrt za državno prvenstvo?

Cilj pred sezono je bil uvrstitev v sredino lestvice. Zdaj si navkljub zahtevnemu razporedu želimo, da bi ekipa čim prej izplavala iz nevarnih voda in da bi potem lahko zaigrala sproščeno ter prikazala svoj pravi obraz.

V našem zadnjem nogometnem intervjuju je bil gost Darko Klarič. Omenjal je tudi spremembo filozofije kluba, ciljal je na bolj obrambno igro v jesenskem delu 1. SNL.

Moje mnenje, da se naša filozofija ni popolnoma nič spremenila. To dokazuje tudi zadnji prestopni rok, saj smo pripeljali mlade slovenske igralce. Nadaljujemo po istih tirnicah, kot so bile zastavljene pred leti. Veliko se govori o tem, kaj je napadalni ali obrambni nogomet. Gospod Klarič je dejal, da naših tekem jeseni ni obiskoval. Ne vem, po čem je sodil, da igramo obrambno, če jih ni gledal.

Je bila za odhod trenerja Simona Rožmana kriva slaba komunikacija?



Borut Arlič

Zelo mi je žal, da je Rožman zapustil klub. V prejšnji sezoni je Celje igralo odlično, poletno, doseglo je dve visoki uvrstitvi. Po slabših rezultatih v novi sezoni je sprva odstopil Rožman, nato še športni direktor. Ne vem, kaj je Klarič menil glede slabe komunikacije. Lahko zagotovim le, da smo v našem klubu imeli dobro komunikacijo in jo še imamo. V klubu nas je malo. Če ne bi komunicirali, klub ne bi več obstajal. Drži pa, da je med zadnjim prestopnim rokom prišlo do različnih pogledov glede kadrovskih zadev med trenerjem Simonom Rožmanom in športnim direktorjem Ambrožem Krajncem. Morda je Klarič mislil na to. Zdaj, ob slabših rezultatih, je komuniciranje v klubu bolj intenzivno.

Pogodba med NK Celje in Bravom 1 je še v veljavi. Je kaj novega glede ritma vračanja kredita?

»Drži, da je med zadnjim prestopnim rokom prišlo do različnih pogledov glede kadrovskih zadev med trenerjem Simonom Rožmanom in športnim direktorjem Ambrožem Krajncem. Morda je Klarič mislil na to.«

Pogodba velja do 30. junija. Do tedaj bodo vsa posojila vrnjena, kar je za naš klub dobro. Sodelovanje je bilo pohvalno, kot vselej v športu so tudi tu bili prisotni vzponi in padci. Pred kratkim nam je na sestanku Darko Klarič sporočil, da pogodbe ne bo podaljšal. Iz intervjuja z njim sem razbral, da bi on pri morebitni novi pogodbi več pozornosti posvetil določilom v njej in ustreznimi komunikaciji. Glede na to, da je vse pogodbe in anekse v njih pripravila pravna služba Bravo 1, je verjetno Darko Klarič namenil kritiko njej. Glede komunikacije pa menim enako kot pri strokovnem delu kluba; vsak teden nas je Klarič obiskal in v sodelovanju z upravnim odborom smo razgrnili stvari ter sproti reševali težave.

DEAN ŠUSTER
Foto: arhiv NT (GrupA)

V soboto podvig ali konec

Hokejisti ECE Celja pošteno dvigujejo svojo formo in v četrtfinalu lige INL grenijo življenje favoriziranemu Lustenauu, ki sicer vodi s 3:0 in potrebuje le še eno zmago. Celjani so na prvi tekmi v gosteh izenačili na 1:1, v svoji dvorani so nato celo povedli (obakrat so izgubili s 3:1), v torek pa so na skrajnem zahodu Avstrije iztržili celo podaljšek.

V tretjem obračunu z Lustenauvom so prikazali najboljšo predstavo v sezoni, klonili so šele v 18. minuti dodatka. Bivši igravec NHL **Scott Barney** je zadel za 4:3 v 78. minuti obračuna; v tej fazi tekmovanja namreč kazenskih strelav ni.

Celjani so dvakrat vodili, sprva po голу **Žana Jezovška** v 5. minuti, kasneje v 12. minuti z 2:1, ko je zadel **Aljaž Ogrizek**. Po zaostanku je na 3:3 izenačil Jezovšek v 29. minuti. Dogajalo se je marsikaj. Slovenski sodnik je na primer opazil napako gostiteljev in prekinil igro zaradi sesterice na ledu, toda avstrijski sodnik je njegovo odločitev razveljavil! Trener **Rok Rojšek** je že v ponedeljek dejal: »Lustenau ni najbolj srečen, ker nas je izbral za tekmeča.« Dan kasneje so bili celjski hokejisti boljši v razmerju strelav (35:31), zato v soboto na celjskem ledu ponovno pričakujemo spektakularno predstavo. Danes bo sicer v Celju gostoval še Maribor. »V končnici državnega prvenstva moramo najprej izločiti Bled, potem pa bo sledila polfinalna serija z Jesenicami, kjer imamo visoke ambicije,« je zaključil Rojšek.

DEAN ŠUSTER, foto: SHERPA



V torek je dva gola Lustenauu zabil Žan Jezovšek.

NA KRATKO

Poškodbe storile svoje

Zagreb: Kegljavkam Celja se po dolgih letih ni uspelo uvrstiti med najboljšo četverico v evropski ligi prvakinj. Po domači zmagi s 6:2 so v hrvaški prestolnici v močno oslavljeni zasedbi izgubile z Admiralom s 7:1.

Mihalinčeva potrdila normo

Celje: Na dvoranskem državnem prvenstvu v atletiki je Maja Mihalinec (Velenje) zmagala v teku na 60 m in s časom 7,27 ponovno potrdila normo za SP marca v Portlandu. Normo ima tudi Marina Tomič (Kladivar), ki je bila z 8,32 manj zadovoljna kljub zmagi na 60 m z ovirami. V ZDA je želel odpotovati tudi najboljši slovenski atlet v letu 2015 Robert Renner, toda norma je bila prezahtevna. V soboto je v skoku s palico preskočil 5,30 m in končal zimsko sezono, v kateri je na treningih preskakoval tudi 5,70 m. V skoku v daljino je zmagala Velenjčanka Nina Djordjevič. Luka Janežič (Kladivar) nastopa na močnih mitingih. Po dveh letošnjih državnih dvoranskih rekordih v teku na 400 m bo jutri tekmoval v Madridu.

Tina spet na vrhu

Düsseldorf: Velika nagrada v judu se je zaključila s prvim mestom Tine Trstenjak (do 63 kg) in tretjim Ane Velenšek (do 78 kg). Rok Drakšič je bil med borce do 73 kg peti. Na tekmi svetovnega pokala v Nemčiji je nastopilo devet slovenskih tekmovalcev, vsi so bili iz celjskega Sankakuja.

Ratejeva in Venko

Slovenske Konjice: Najboljša športnika občine za leto 2015 sta atletinja Martina Ratej in boksar Aljaž Venko. Najboljšo žensko ekipo ima Ženski košarkarski klub Konjice, najboljše moštvo pa Košarkarski klub Slovenske Konjice.

Pezič s Poredskim

Dobovec: Do spremembe je prišlo na klopi državnega prvaka v futsalu, KMN Dobovec. Na sceno se je vrnil trener Ilija Pezič, ki je vrsto let vodil Nazarje v 1. in 2. ligi. Moštvo Dobovca bo vodil skupaj z dosedanjim trenerjem Alešem Poredskim, jutri v Rogaški Slatini proti Sevnici. Zaključni turnir slovenskega pokala bo 5. in 6. marca v Podčetrtku. (DŠ)

»Devetka« osvojila slovaški turnir



S Slovaške so se vrnili z osvojenim prvim mestom na turnirju.

Podmladek Hokejskega kluba ECE Celje se je v kategoriji U9 udeležil turnirja v Michalovcih na Slovaškem.

Dečki so dokazali, da se v Celju z mladimi dobro dela, saj so v deželi hokeja osvojili prvo mesto. Premagali so Košice z 11:3, s Trebiševom izgubili s 6:3, toda zaradi najboljšega razmerja v krogu treh ekip so zaigrali v finalu. Od domače Mladeži Michalovcev so bili boljši s 14:11. Pod vodstvom trenerjev Tomaža Felicijana in Roberta Jerama so nastopili: Gal Zupanc, Matevž Marinšek, Gašper Bervar, Luka Ramšak, Tilen Zidanšek, Anže Krofl, David Rakita, Anže Kerkoš Šarlah, Žan Krofl, Jure in Matic Robek, Tim Koštomaj – Valenčak, Urh Skamen in Žak Krajcar. DŠ

Foto: HK CELJE

VSE IZ INOXA NUDI
RamaInoks d.o.o.,
Kopališka 3, Kidričevo
Ograje, ograjni elementi, okovje
za sanitarne kabine, cevi,
pločevina, vijaki, dimniki.
Obiščite jih!
Tel.: 02/780 99 26
www.ramainox.si

MOTORNA VOZILA

PRODAM

MOPED avtomatic (peda), letnik 2014, štiritaktni, vozen brez čelade in registracije, hitrost 25 km/h, prodam. Telefon 041 577-714. 402

BONAFIN
Gotovinska posojila
do 1000 eur na osnovi
osebnega dohodka in
pokojnine.
PE Celje, Ul. XIV. Divizije 14,
03 / 425 70 00.
Bonafin ena d.o.o., Slovenska 27, 1000 Ljubljana.

STROJI

PRODAM

TRAKTORSKO prikolico, enoosno, zavora, lesene stranice, za Tomo Vinkovič, prodam za 250 EUR. Možna menjava za drva. Telefon 041 645-898. 366

TRAKTOR, japonski, 35 KM, pogon 4 x 4, manjši, vinogradniški, generalno ljubiteljsko obnovljen, prodam. Telefon 041 645-898. 366

OBRAČALNIK za traktor Tomo Vinkovič prodam. Cena po dogovoru. Telefon 041 285-424. 394

ZGRABLJALNIK 430 Sip Šempeter in trosilec Tandem, 10 ton, odlično ohranjena, pripravljena na sezono, prodam. Telefon 031 506-383. 418

TRAKTOR Univerzal 550 dlc, letnik 1987, odlično ohranjen, prodam. Telefon 031 276-086. 421

KIPER prikolico, tristanski skip, nosilnost 1.500 kg, prodam. Telefon 041 574-009. 428

KUPIM

TRAKTOR Zetor, Imt, Ursus, Deutz, Univerzal, Štore ali Tomo Vinkovič, letnik in model traktorja nista pomembna, kupim. Telefon 041 678-130. p

POSEST

PRODAM

V ŠEMPETRU prodamo samostojno hišo na lepi lokaciji s 1.256 m² parcele. El F, 171 kWh/m². Telefon 031 754-156. 309

HIŠO v Šmartnem v Rožni dolini prodam za 39.000 EUR. Telefon 041 898-986. 307

LESIČNO pri Kozjem (Marcen). Ugodno prodamo starejšo hišo s hlevom, kmetijskim zemljiščem (14.000 m²) in gozdom (približno 37.000 m²). Hiša stoji na lepi lokaciji, ima elektriko, vodo, asfalt do parcele. Cena 47.000 EUR. Informacije po 12. uri, telefon 041 599-185. 318

HIŠO v centru Laškega (Aškerčev trg), tlorisne površine 80 m², podkleteno, z mansardo, zemljišča 350 m², hiša v celoti na novo adaptirana, streha, okna, vrata, elektrika, voda, kanalizacija, centralna, fasada demit, ugodno prodam. Telefon 041 645-898. 366

MANJŠO kmetijo, 4 ha gozda, 1,5 ha obdelovalne zemlje, lepa lokacija, 12 km iz Šenjurja, energetska izkaznica 2015-150-136-16794, prodam. Cena po dogovoru. Telefon 040 620-004. 422

KUPIM

V OKOLICI Celja kupim novejšo, takoj vseljivo stanovanjsko hišo za do 90.000 EUR. Gotovina. Telefon 041 474-923. 395

ODDAM

NA Tinskem oddam v najem vinograd s kletjo. Telefon 051 851-234. 432

STANOVANJE

PRODAM

GARSONJERO v Celju, 26 m², Nova vas, balkon, prodam. Telefon 031 505-253. 245

DOLORES astrologinja
090 64 30
NIKIFRANJO KEDER s.p.
cena pogovora za minuto je 1,99 EUR oz. po ceni vašega operaterja

DVOSOBNO stanovanje v Laškem v bližini zdravilišča, vseljivo takoj, prodam. Telefon 031 216-675.

ODDAM

PRIBLIŽNO 100 m² delno opremljenega stanovanja v okolici Laškega oddam v najem. Informacije po telefonu 031 707-860, vsak dan po 18. uri. 396

OPREMLJENO stanovanje, 70 m², vseljivo takoj, in manjšo sobo za eno osebo, s souporabo sanitarij, oddam. Telefon 041 650-737. 326

V ŠTORAH oddam enosobno stanovanje. Telefon 041 717-624. 328

GORDANA astrologinja
jasnovidnost
BIOTERAPIJE
GSM
041 404 935
Društvo Kratunum, Savinova 7, Celje


*Ne boš več
v zvezdnatih nočeh bedel,
ne boš več sanjal
in ne boš več pel.
Ne boš nemiren čakal
več pomladi,
kdaj breskve cvetejo
in trt nasadi.*
(A. Gradnik)

ZAHVALA

V 85. letu je sklenil svojo pot življenja oče, ded, praded, tast, brat, stric in boter

MARTIN ROMIH
Nad streliščem 2, Štore
(1931 – 2016)

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, vaščanom in znancem, ki ste ga v tako velikem številu pospremili na njegovi zadnji poti. Hvala za vse iskreno izrečene besede sožalja ter podarjene sveče, cvetje in svete maše.

Hvaležni smo gospodinu sindikatu, gospodu Mastnaku za lepe misli o njegovem življenju in delu ter gospodu župniku Mihi Hermanu za lepo opravljen obred. Hvala sodelavcem Štore Steel in kolektiva Mane za podarjeno cvetje in sveče ter vso podporo v težkih trenutkih. Zahvaljujemo se tudi pogrebni službi Veking in pevcem za odpete žalostinke. Še enkrat hvala vsem, ki ste ga spoštovali, imeli radi in ga boste za vedno ohranili v lepem spominu.

Žalujemoči vsi njegovi

OPREMA

PRODAM

GENERALNO obnovljen štedilnik Fekonja, na centralno ogrevanje, dolžina 1.000 mm, desni stranski dimniški priklop, vgrajen popolnoma nov grelec, še nikoli zakurjen in na novo »zašamotiran«, prodam. Telefon 041 243-089. 392

PODARIM

TROSED, televizor in omaro za oblačila podarim. Telefon 041 283-833. 356

ŽIVALI

PRODAM

PRAŠIČE, težke od 80 do 160 kg, cena od 100 kg naprej je 1,60 EUR/kg, domača hrana, dostava, prodam. Telefon 031 524-147. 259

NESNICE RJAVE, GRAHASTE, ČRNE, pred nesnostjo. Brezplačna dostava na dom. Vzreja nesnic Zlatko Tibaot, Babinci 49, Ljutomer, tel.: (02) 582-14-01.

KOKOŠI nesnice jarkice pred nesnostjo, rjave barve prodamo. Telefon 040 130-979. p

PRAŠIČE domače vzreje, za zakol ali nadaljnjo rejo, težke od 30 kg naprej, prodam. Možna dostava. Andrejeva kmetija iz Jazbin, telefon 031 509-061. 38

PRAŠIČE, težke od 90 do 140 kg, možna dostava, prodam. Cena po dogovoru. Telefon 031 538-966, 041 876-978. p

PUJSKE, težke od 30 do 60 kg, mesni tip, možnost izbire moškega spola, možnost dostave, prodam. Telefon 041 455-732. 234

PRAŠIČE, težke od 170 do 210 kg, 1,50 EUR/kg žive teže, prašiči so mesni tip, možnost tudi dostave, prodam. Telefon 041 655-528. 234

PRAŠIČE od 30 do 200 kg in izločene svinje prodamo. Zberemo tudi naročila za breje svinje mladice. Domača hrana in dostava. Telefon 051 214-174. 236

TELICO simentalke, breje v 9. mesecu, prodam. Telefon 041 220-495. 322

LEPO telico simentalke, breje v 8 mesecu, težko približno 700 kg, prodam. Telefon 5777-398. 382

DVE teliki, čb, stari 3 in 5 mesecev, prodam. Telefon 041 725-720. 389

DVE telici, težki od 160 do 175 kg in pašno kravo, breje 7 mesecev, prodam. Telefon 041 547-769. 400

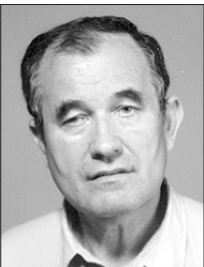
DVA bikca simentalca, težka 340 in 370 kg, prodam. Telefon 031 705-771. 411

BIKCA simentalca, starega 6 mesecev in kravo za zakol prodam. Telefon 041 809-162. 409

JARKICE, rjave, pred nesnostjo, cepljene, vam preko telega leta nudi Kmetijska zadruga Laško. Telefon 041 375-677. n

TELIČKO Is, staro 14 dni, prodam. Telefon 041 579-358. š 17

MLADO kravo za zakol ali nadaljnjo rejo prodam. Telefon 041 248-889. 413


*Solza, žalost, bolečina
te zbudila ni,
a ostala je tišina,
ki močno boli.*
(T. Pavček)

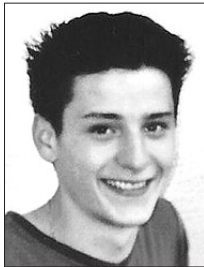
ZAHVALA

Ob boleči izgubi dragega moža, očeta, dedija, brata in strica

MARTINA DROZGA
iz Celja
(17. 8. 1942 – 3. 2. 2016)

se zahvaljujemo vsem sorodnikom, bivšim sodelavcem, sosedom, prijateljem in znancem, ki ste ga pospremili na zadnji poti. Hvala za vse tople besede tolažbe, pisna in ustna sožalja ter darovano cvetje in sveče. Zahvala tudi zdravstvenemu osebju oddelka za intenzivno medicino operativnih strok bolnišnice Celje in vsem, ki ste mu kakor koli pomagali. Toplina njegovega srca in njegova ljubezen bosta ostali za vedno v naših srcih.

Žalujemoči: žena Cvetka, hči Nataša z družino, sin Bojan ter brata Peter in Viktor


*Ne mine dan,
da ne mislim
nate ...*

V LJUBEČ SPOMIN

SEBASTJANU BREŠKEMU

Minilo bo 10 let ...
Hvala vsem, ki stojite ob njegovem grobu in ga ohranjate v lepem spominu.

Tvoji najdražji

KOKOŠI nesnice, mlade, grahaste, rjave, črne, štajerke, prodamo. Nakup 10 nesnic – petelin brezplačno. Kmetija Winter-Lešer, Lopata 55, Celje, telefon 031 461-798, 041 582-119, 070 270-438, (03) 5471-244, 041 763-800, (03) 5472-070. p

BIKCE, črne-bele, od 1 tedna do 3 mesecev in prašiče od 30 do 120 kg ugodno prodam. Možna dostava ali zakol. Telefon 031 506-383. 418

DVE breji telici simentalke prodam. Telefon 041 548-255. 427

KUPIM

DEBELE, suhe krave in telice kupim. Plačilo takoj. Telefon 041 653-286. š 221

PITANE krave in telice za zakol kupim po širši štajerski. Plačilo takoj + davek. Telefon 040 647-223. p

TELIČKO simentalke, staro 3 mesece, kupim. Telefon 051 470-362. L 40

KMETIJSKI PRIDELKI

PRODAM

SILAŽNE bale prodam. Telefon 041 763-409. 335

SENO v kockah prodam v okolici Frankolovega. Kocka je težka približno 18 kg, cena 1,20 EUR/kos. Telefon 068 183-779. 387

SENO v kockah in orehe prodam. Telefon 040 742-180. 397

OREHOVA jedra in skuto prodam. Telefon 041 943-816. 399

SENO v kockah, ročno sušeno, prodam. Možna menjava (žito, drva). Telefon 041 210-105. 412

SLADKO hribovsko seno, pospravljeno na rake in posušeno v kozolcu, cena 5 EUR/m³, v okolici Vojnika (Male Dole), prodam. Telefon 041 932-160. 401

SLAMO, bale, 120 x 120, prodam. Telefon (03) 5461-419. 410

SUHO seno, ročno spravilo, planinsko, lokacija okolica Dobja pri Planini, prodam. Cena po dogovoru. Telefon 041 743-694. š 21

SENO ali rdeče vino prodam ali menjam za drva ali ječmen. Telefon 041 866-611. 419

SENO in otavo v rinfuzi prodam. Lahko naredim tudi kocke. Telefon 031 249-072. 4233

PRIBLIŽNO 100 l vina iz domače brajde jurka prodam. Telefon 051 358-304. 425

SENO v kockah po 1,6 EUR/kocka in seno v rinfuzi prodam. Telefon 040 827-587. 426

VEČJO količino krme zelo ugodno prodam. Telefon 041 210-520. 384

KUPIM

FIŽOL, rumeno strožje in rumeno zrnje, razen drug fižol in ameriško šalotko kupim. Telefon 051 325-474. 416

OSTALO

PRODAM

TRIBRAZDNI obračalni plug, burskega kozliča in kakovostno seno, kocke, prodam. Telefon 041 649-414. š 13

ODKUP HRASTOVE HLODOVINE
041 420 111 • 041 954 206
Aida d.o.o., Prekopa 3, Vransko

novi tednik NAROČILNICA

Ime in priimek: _____

Naslov, kraj: _____

E-poštni naslov: _____ Datum rojstva: _____

Telefonska številka: _____ Podpis: _____

Ostale ugodnosti za naročnike: brezplačno prejema vse posebne izdaje Novega tednika, 4 male oglase v Novem tedniku (do 10 besed) In 2 čestitki s 50-odstotnim popustom na Radiu Celje. Izpolnjeno naročilnico pošljite na naslov: Novi tednik, Prešernova 19, 3000 Celje.

Udeleženec dovoli organizatorju zbiranje, obdelovanje, uporabo in hranjenje posredovanih podatkov skladno z javnim Zakonom o varstvu osebnih podatkov.



Ni te več na njivi,
ne na vrtu ne v hiši,
nič več se tvoj glas
ne sliši.
Če lučko na grobu
upihnil bo vihar,
v naših srcih
je ne bo nikdar.

ZAHVALA

Izgubili smo dragega moža, očeta, dedija, brata,
nečaka, strica in svaka

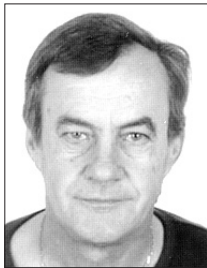
**JOŽETA
POVALEJA**

iz Prapreč pri Vranskem
(18. 11. 1940 – 10. 2. 2016)

Iz srca se zahvaljujemo vsem in vsakemu posebej za
vsak stisk roke in izražena sožalja ter za vse darovano.
Hvala gospodu župniku za lepo opravljen obred, po-
grebni službi Ropotar za pogrebne in ostale storitve,
gospe govornici za prelep govor, pevcem, društvu
Sonček Celje, rotary klubu ter Domu Lipa Štore in
Domu upokojencev Polzela.
Hvala vsem, ki ste ga v tako velikem številu pospre-
mili na njegovi zadnji poti.

Žalujoča žena in ostalo sorodstvo ter vsi, ki ga
bomo neizmerno pogrešali.

385



Kogar imaš rad,
nikoli ne umre,
samo daleč, daleč je.

ZAHVALA

Prezgodaj nas je zapustil
dragi mož, ati,
dedi in zet

JANKO KROBAT

iz Kompol 52
(15. 5. 1958 – 17. 2. 2016)

Iz srca se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom,
prijateljem in znancem, ki so ga v tako velikem števi-
lu pospremili na njegovi zadnji poti, darovali cvetje,
sveče, za svete maše ter denarno pomoč. Zahvala
družinam Resnik, Resnik-Plahuta, Stamenič, Milanu
in Marički Kresnik, sodelavkam OŠ Štore ter vrtcu
Lipa ter sodelavcem Surovine Žalec in Laško.
Hvala bolnišnici Topolšica, osebni zdravnici Eriki
Povh Jesenšek, gospodu župniku Hermanu ter po-
grebni službi Zagajšek.
Hvala vsem in vsakemu posebej.

Žalujoči: žena Marjana, hči Janja z družino,
sinova Matej in Damjan z Andrejo ter mama Gelika

415



ZAHVALA

Ob izgubi drage mame

**IVANE
ANDRIĆ
TODIĆ**

(19. 6. 1968 – 30. 1. 2016)

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom in prija-
teljem, ki so nama v težkih trenutkih stali ob strani
ter nama pomagali z nasveti, s tolažbo in prispevki.

Hčerki Maja in Antonija

386

Mine dan, mine leto,
tako je na tem svetu.
Odšli ste tja, kje je le večnost ...

V SPOMIN



26. februarja bo minilo deset
let, kar nas je zapustil dragi
mož, oče, dedek in pradedek

**JOŽE
ŽOLGER**

iz Loke pri Žusmu 67

JOŽE ŽOLGER ml.

(31. 5. 1957 – 7. 7. 2003)

JULIJANA BOVHA

(18. 2. 1909 – 13. 1. 1998)

Hvala vsem, ki se jih spomnite.

Vsi vaši

408

Smrt nikoli ne vpraša,
če lahko vstopi.
Tisti, ki ga imamo radi,
nikoli ne umre,
le daleč je.

V 96. letu je tiho zaspal ljubi mož

**FRANJO
ŽABOT**

(22. 1. 1921 – 14. 2. 2016)

Od njega smo se poslovili v petek, 19. februarja 2016,
na celjskem pokopališču.

Žalujoča žena Vlasta in ostalo sorodstvo

p



Ko življenje tone v noč,
še žarek upanja išče pot.
Ostala pa je bolečina
in tiha solza večnega
spomina.

V SPOMIN

28. februarja bo minilo
devet žalostnih let, kar nas
je zapustil naš dragi mož,
ati, sin, brat in stric

**IVAN
PUKMAJSTER**

Hvala vsem, ki ga ohranjate v lepem spominu in
mu prižigate sveče.

Žalujoči: žena Mojca, sinova Darko in Uroš ter
ostalo sorodstvo

284

ZAHVALA

Ob izgubi našega dragega brata in strica

**MARJANA
LIPARJA**

iz Kompol

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sose-
dom, prijateljem in znancem, ki ste ga pospremili
na njegovi zadnji poti.
Posebna hvala Občini Štore, domu Lipa, urološkemu
oddelku Celje, Mariji Lamut, Ivanki Tofant ter vsem,
ki so mu stali ob strani.

Hvala gospodu župniku Vladu Župančiču in gospo-
du župniku Andreju Urbanču za opravljen obred in
mašo zadušnico.

Hvala pogrebnima službama Veking in Zagajšek ter
Branetu Mlakarju za vso organizacijo.

Brata Martin in Jože z družinama

407



Spomin na tebe
večno bo živél,
nikoli ti zares od nas
ne boš odšla,
v naših srcih
večno boš živela.

ZAHVALA

V 84. letu nas je zapustila naša
draga mama in babi

ANGELA KRAMER

rojena Velenšek z Ostrožnega
(19. 9. 1932 – 14. 2. 2016)

Ob boleči izgubi se iskreno zahvaljujemo vsem, ki
ste jo pospremili k večnemu počitku, darovali cvetje
in sveče ter izrazili ustna in pisna sožalja.
Posebna zahvala gre zdravstvenemu osebju oddelka
za intenzivno interno medicino Splošne bolnišnice
Celje.

Žalujoča: sin Roman z Vanjo in vnuk Rok s
Tamaro

414

NA farmi Roje pri Šempetru prodajamo
vsak delavnik jarkice na začetku ne-
snosti, rjave, bele leghorn, črne lahke
in težke pasme, dnevno sveža jajca,
rjava in bela in vse vrste visoko kaka-
vostne perutninske krme. Sprejemamo
naročila za enodnevne in 5-tedenske
piščance za dopitjanje. Telefon (03)
700-1446. 301

NEUPORABljENO obhajilno obleko (čipka
Bled), žensko kolo, zelo dobro ohranje-
no, 90-basno harmoniko Weltmeister
in dva otroška motorja na akumulator-
ski pogon ugodno prodam. Vse ostale
informacije dobite na telefonskih šte-
vilkah (03) 5414-185, 031 838-499 in
031 890-183, po 20. uri. 398

TELIČKO simentalčko, težko 140 kg in lušče-
ne orehe prodamo. Cena po dogovoru.
Telefon 051 384-807. Š 18

ŠTIRI zimske gume na platiščih,
165/65/14 col, prodam. Telefon 041
718-306. 417

SUH rezan les, hrast, bukev in javor, debe-
lina 50, 35 in 25 mm, prodam. Telefon
040 827-587. 426

DRVA, dolga v hlohlih ter kratko žagana,
z dostavo, prodam. Telefon 040 211-
346. 431

KUPIM

HLODOVINO: smreka, bor, sušice, hrast
kupim. Telefon 031 649-201. p

ZMENKI

ŽENITNA posredovalnica Prstan iz Nove
Gorice vam najhitreje in najceneje ure-
di resno zvezo. Telefon 070 413-428. p

**Ženitna posredovalnica
ZAUPANJE**

ponudbe iz vse države,
različnih starosti

031 836 378

www.zau.si

55-letni moški išče sebi primerno in pošte-
no žensko. Možnost preselitve. Telefon
040 531-256. p

ZAPOSILITEV

V PODJETJU Pišek logistika, d. o. o., Lopa-
ta 17 d, Celje iščemo novega sodelavca
za delovno mesto disponent-organiza-
tor prevozov v mednarodnem prometu.
Za razgovor pokličite telefonsko števil-
ko (03) 492-1423 ali (03) 492-1424. n

IŠČEMO študentko za delo v baru Pišek
na Lopati 17 v Celju. Zainteresirane,
pokličite po telefonu 041 945-118. p

RAZNO

IŠČEM prevoz na delo na relaciji Ostra-
žno-Citycenter trikrat tedensko ob 6.
uri. Telefon 041 935-131. 420

POSOJILA za zaposlene in upokojence!
Izplačilo gotovine takoj. Posojilo lahko
vračate s položnicami (tudi za osebe
z nižjimi dohodki). Info-kredit, d. o.
o., Mariborska cesta 86, Celje, telefon
059 226-600, 051 886-600. n

GOSTIŠČE ČATER

objavlja prosto delovno mesto:

KUHAR

zažele izkušnje

možnost redne zaposlitve

Vloga z življenjepisom prosim po-
šljite do petka, 4. 3. 2016, na mail
naslov: gostisce.cater@siol.net ali na
naslov: Gostišče Čater, Marija Gra-
dec 34, Laško.

STAVBNO kleparstvo Streha: izvajamo kro-
vsko kleparske storitve s pločevinastimi
in opečnimi kritinami. Barbara Stojan,
s. p., Loka pri Žusmu 20, telefon 041
771-740. 383

GRADITELJI, pozor! Po ugodnih cenah
izdelujem peči in boilerje za central-
no ogrevanje. Garancija za peči je 5

let. Tone Aplenc, s. p., Prekorje 29 a,
telefon 541-5011, 041 531-976. 368

IZVAJAMO vse vrste gradbenih del: adap-
tacije, strojna zemeljska dela, izdelava
kanalizacije, čistilnih naprav, škarpe,
tlakovanje, asfaltiranje, rušitve ... GMG
Vinder, d. o. o., Zadobrova 126, Škofja
vas, telefon 051 377-900. 278



radio celje

90.6 | 95.1 | 95.9 | 100.3 MHz

TEDENSKI SPORED RADIA CELJE

ČETRTEK, 25. februar

5.00 Začetek jutranjega programa, 5.20 Ena po domače, 5.30 Horoskop, 5.40 Domača melodija tedna, 6.00 Novice in poročilo OKC, 6.15 Časoplov, 7.00 2. jutranja kronika RaSlo, **8.00 Poročila**, 8.40 Melodiji tedna (slovenska, tuja), 8.45 Poročilo PU Celje, 10.00 Novice, 12.00 Novice, **12.15 Odmev**, 14.00 Regijske novice, **14.10 Kalejdoskop**, 15.00 Šport danes, 15.30 Dogodki in odmevi RaSlo, **17.00 Kronika**, 17.45 Melodiji tedna (slovenska,

20 vročih Radia Celje

- TUJA LESTVICA

1. STITCHES – SHAWN MENDEZ (3)

2. BIRCH TREE – FOALS (5)

3. WORK THIS BODY - WALK THE MOON (5)

4. MAKE UP - R. CITY FEAT. CHLOE ANGELIDES (4)

5. KEEPING YOUR HEAD UP – BIRDY (6)

6. SECRET LOVE SONG - LITTLE MIX FEAT. JASON DERULO (2)

7. SAME OLD LOVE – SELENA GOMEZ (2)

8. PILLOWTALK - ZAYN (3)

9. LET THE GAMES BEGIN – ALOE BLACC (1)

10. THE SOUND - THE 1975 (1)

- DOMAČA LESTVICA

1. PRELEPA ZA PORAZ – JAN PLESTENJAK (2)

2. DIVJA VODA – BILLYSI (6)

3. SAMO POTNIK - ZLATKO FT. ADAM VELIČ, OTO PESTNER (4)

4. PESEM IN POLJUB - ALEX VOLASKO (1)

5. JE MIMO LETO – ČEDAHUČI (5)

6. STOPINJE V SNEGU – AVTOMOBILI (4)

7. ČAKAM – ŽAN SERČIČ (3)

8. ODPLEŠIVA – BORDO (3)

9. LADJA NORCEV - LAČNI FRANZ(2)

10. MILIJONE ČRNIH PTIC - ŽIGA RUSTJA (1)

PREDLOGA ZA TUJO LESTVICO:
ALL MY FRIENDS - SNAKEHIPS FEAT. TINASHE & CHANCE THE RAPPER
DROP IN THE OCEAN - OMI FEAT. ARONCHUPA
PREDLOGA ZA DOMAČO LESTVICO:
POJEM ZATE - LEONART
JST BI TE MEL - CLEMENS

Lestvico 20 vročih lahko poslušate vsako soboto ob 18. uri. Za svoje najljubše skladbe lahko glasujete na spletni strani www.radiocelje.com.

Po slovensko s Katrco

1. Ans. Jureta Zajca: Ljubezen je kriva za vse

2. Stanko Fajs s prijatelji: Rože in pesem

3. Mladi odmev: Ne jamram, iščem rešitve

4. Vrt: Na plesu

5. Okej: Modre oči

tuja), 18.00 Odmev – ponovitev, 19.00 Novice, 19.15 Kalejdoskop – ponovitev, 24.00 SNOP (Radio Slovenske gorice)

PETEK, 26. februar

5.00 Začetek jutranjega programa, 5.20 Ena po domače, 5.30 Horoskop, 5.40 Domača melodija tedna, 6.00 Novice in poročilo OKC, 6.15 Časoplov, 7.00 2. jutranja kronika RaSlo, **8.00 Poročila**, 8.40 melo- diji tedna (slovenska, tuja), 8.45 Poročilo PU Celje, 10.00 Novice, **11.15 Radi ste jih poslušali**, 12.00 Novice, **12.15 Od petka do petka**, 13.00 Kulturni mo- zaik, 14.00 Regijske novice, 15.00 Šport danes, 15.30 Dogodki in odmevi RaSlo, **17.00 Kronika**, 17.45 Melo- diji tedna (slovenska, tuja), **18.00 Poglejte v zvezde z Gordano in Dolores**, 19.00 Novice, **19.15 Gostimo gos- toljubnega glasbenega gurmana**, 24.00 SNOP (Radio Murski val)

SOBOTA, 27. februar

5.00 Začetek jutranje- ga programa, 5.20 Ena po domače, 5.30 Horoskop, 5.40 Domača melodija te- dna, 6.00 Novice in poro- čilo OKC, 6.15 Časoplov, 7.00 2. jutranja kronika RaSlo, **8.00 Poročila**, 8.45 Melodiji tedna (slovenska, tuja), **9.15 Otroški radio**, 10.00 Novice, 11.00 Kul- turni mozaik, 11.20 Ku- hajmo skupaj, ponovitev, 12.00 Novice, **12.15 Te- denski osir**, 14.00 Regij- ske novice, 14.15 Gostimo gostoljubnega glasbenega gurmana, ponovitev, 15.00 Šport danes, 15.30 Dogod- ki in odmevi RaSlo, **17.00 Kronika**, 17.45 Melodiji te- dna (slovenska, tuja),**18.00 Lestvica - 20 vročih Radia Celje**, 19.00 Novice, 24.00 SNOP (Radio Murski val)

NEDELJA, 28. februar

5.00 Začetek jutranjega programa, 5.20 Ena po do- mače, 5.30 Horoskop, 5.40 Domača melodija tedna, 6.00 Novice in poročilo OKC, 6.15 Časoplov, 7.00 2. jutranja kronika RaSlo, **8.00 Poročila**, 8.45 Melo- diji tedna (slovenska, tuja), **9.10 Luč sveti v temi**, 10.00 Novice, **10.10 Znanci pred mikrofonom**, Ciril Zlobec, 11.15 Tedenski osir – pono- vitev, 12.00 Novice, **13.00 Čestitke in pozdravi**, **18.00 Pesem slovenske dežele**, 24.00 SNOP (Radio Murski val)

PONEDELJEK, 29. februar

5.00 Začetek jutranjega programa, 5.20 Ena po do- mače, 5.30 Horoskop, 5.40 Domača melodija tedna, 6.00 Novice in poročilo OKC, 6.15 Časoplov, 7.00 2. jutranja kronika RaSlo, **8.00 Poročila**, 8.40 Melo- diji tedna (slovenska, tuja), 8.45 Poročilo PU Celje, 9.15 Predstavitve skladb za me- lodije tedna, 10.00 Novice, **10.15 Ponedeljkovo špor- tno dopoldne**, 12.00 No- vice, **12.15 Vaš zakaj, naš zato**, 13.00 Kulturni moza- ik, **13.15 Izbiramo sklad- be tedna**, 14.00 Regijske novice, 15.00 Šport danes, 15.30 Dogodki in odmevi RaSlo, **17.00 Kronika**, 17.45 Melodiji tedna (slovenska, tuja), 18.00 Znanci pred mikrofonom, Ciril Zlobec, ponovitev, 19.00 Novice, **19.15 Katrca**, 24.00 SNOP (Radio Ptuj)

TOREK, 1. marec

5.00 Začetek jutranjega programa, 5.20 Ena po do- mače, 5.30 Horoskop, 5.40 Domača melodija tedna, 6.00 Novice in poročilo OKC, 6.15 Časoplov, 7.00 2. jutranja kronika RaSlo, **8.00 Poročila**, 8.40 Melo- diji tedna (slovenska, tuja), 8.45 Poročilo PU Celje, 10.00 Novice, 12.00 Novi- ce, **12.15 Male živali, veli- ke ljubezni**, 13.00 Kultur- ni mozaik, 14.00 Regijske novice, 15.00 Šport danes, 15.30 Dogodki in odmevi RaSlo, **17.00 Kronika**, 17.45 Melodiji tedna (slovenska, tuja), **18.00 Strokovnjak svetuje**, 19.00 Novice, 19.15 Male živali, velike ljubezni, ponovitev, 24.00 SNOP (Radio Ptuj)

SREDA, 2. marec

5.00 Začetek jutranjega programa, 5.20 Ena po do- mače, 5.30 Horoskop, 5.40 Domača melodija tedna, 6.00 Novice in poročilo OKC, 6.15 Časoplov, 7.00 2. jutranja kronika RaSlo, **8.00 Poročila**, 8.40 Melodiji te- dna (slovenska, tuja), 8.45 Poročilo PU Celje, **10.00 No- vice**, **10.15 Kuhajmo sku- paj**, **11.15 Zeleni val**, **12.00 Novice**, **13.00 Kulturni mo- zaik**, 13.20 Mali O – pošta, 13.30 Mali O – klici, **14.00 Regijske novice**, **14.15 Pou- darjeno**,15.00 Šport danes, 15.30 Dogodki in odmevi RaSlo, 16.20 Filmsko pla- tno, **17.00 Kronika**, 17.45 Melodiji tedna (slovenska, tuja), 18.00 Pop čvek, **19.00 Novice**, 19.15 Zeleni val, po- novitev, 24.00 SNOP (Radio Ptuj)

KINO

CINEPLEXX

Spored od 25. 2. do 2. 3.
Kinematografi si pridržujejo pravico do spremembe pro- grama.
(Ne)profesionalc – komedija
četrtek: 14.50, 16.45, 18.30, 20.00
petek, sobota: 14.50, 16.45, 18.30, 20.20, 22.10
nedelja: 14.50, 16.45, 18.30, 20.20
ponedeljek, torek, sredo: 16.45, 18.30, 20.20
Alvin in veverički: Velika Al- vintura – animirani, pustolovski
četrtek, petek, sobota: 14.00, 15.00, 16.00, 17.00
nedelja: 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 17.00
ponedeljek, torek, sredo: 16.00, 17.00
Ave, Cezar – komedija
četrtek, nedelja, ponedeljek, torek, sredo: 16.10, 18.20, 20.30
petek: 16.10, 18.20, 20.30, 22.40
sobota: 18.20, 20.30, 22.40
Bogovi Egipta – pustolovski, fantazijski
od četrтка do srede: 15.30, 17.55, 20.40
Deadpool – akcijski, fantazijski
četrtek: 15.40
petek, sobota: 15.40, 18.00, 20.10, 22.20
nedelja: 13.10, 15.40, 18.00, 20.10
petek, sobota, nedelja: 15.40, 18.00, 20.10
Dedek uide z vajeti – komedija
četrtek, petek, sobota, ponedeljek, torek, sredo: 18.55, 21.00
nedelja: 11.45, 18.55, 21.00
Misija Arktika – družinski
četrtek, petek, sobota: 13.35, 17.50
nedelja: 11.40, 13.35, 17.50
ponedeljek, torek, sredo: 17.50
Petdeset odtenkov črne – ko- medija
od četrтка do srede: 21.10
Povratnik – drama, pustolovski od četrтка do srede: 18.10
Razgibano življenje samskih – komedija
četrtek: 13.50, 20.20
petek, sobota: 13.50, 19.50, 22.00
nedelja: 13.50, 19.50
ponedeljek, torek, sredo: 19.50
Robinson Crusoe – animirani
četrtek, petek, sobota: 13.30
nedelja: 11.30, 13.30
ponedeljek, torek, sredo: 15.25
Robinson Crusoe – animirani, 3D
četrtek, petek: 15.25, 17.20
sobota, nedelja: 15.25
ponedeljek, torek, sredo: 17.15
Zoolander 2 – komedija
četrtek, petek, ponedeljek, to- rek, sredo: 19.10, 21.15
sobota: 19.30, 21.40
nedelja: 19.30
Zootropolis – animirani, dru- žinski, 3D
sobota, nedelja: 15.50, 17.20
Čas za sneg – družinski, ani- mirani
nedelja: 12.20, 12.50
Čas za sneg – družinski, animi- rani, 3D
četrtek, petek, sobota, nedelja: 14.20, 16.15
ponedeljek, torek, sredo: 16.15

metropol

ČETRTEK
19.00 **Carol** – romantična drama
PETEK
17.45 **Carol** – romantična drama
20.00 **Nemirna obala** – drama
SOBOTA
17.45 **Nemirna obala** – drama
20.00 **Carol** – romantična drama
NEDELJA
17.45 **Carol** – romantična drama
20.00 **Nemirna obala** – drama
SREDA
19.00 **Ovna** – drama

KINO VELENJE

PETEK
18.00 **Robinson Crusoe** – ani- mirana pustolovščina, sinh., 3D

OSREDNJA

Knjižnica Celje

SEZNAM DOGODKOV
MED 25. FEBRUARJEM in 4. MARCEM

ČETRTEK, ODDELEK GLASBA FILM
25. februar, Zgodovina filma
ob 17. uri Predava dr. Matic Majcen

PONEDELJEK, UNIVERZA ZA TRETJE ŽIVLJENJSKO
29. februar, OBDOBJE
ob 17.30 Indonezija
Predava Matej Košir

SREDA, KNJIŽNICA PRI MIŠKU KNJIŽKU
2. marec, Tekmovanje slikanic
ob 17. uri Predstavitve slikanice Ljudmile Conradi

ČETRTEK, UNIVERZA ZA TRETJE ŽIVLJENJSKO
3. marec, OBDOBJE
ob 17.30 Rusija v besedi in sliki
Predava Olga Kupljenik

ČETRTEK, ODDELEK GLASBA FILM
3. marec, Ali lahko danes še sploh kaj počnemo s filozofijo?
ob 17. uri Predava mag. Tatjana Rozman

PETEK, UNIVERZA ZA TRETJE ŽIVLJENJSKO
4. marec, OBDOBJE
ob 17.30 Bachova cvetna terapija kot meditacija v gibanju
Predavata Irena in Igor Kononenko

19.45 **Ali je stevard v letalu?** – komedija
20.30 **Frankofonija** – zgodovin- ska vojna drama
21.50 **Zoolander 2** – komedija
SOBOTA
18.00 **V žarišču** – zgodovinska biografska drama
18.15 **Frankofonija** – zgodovin- ska vojna drama
20.30 **Ali je stevard v letalu?** – komedija
NEDELJA
16.00 **Robinson Crusoe** – ani- mirana pustolovščina, sinh., 3D
18.00 **Zoolander 2** – komedija
19.00 **Frankofonija** – zgodovin- ska vojna drama
20.00 **V žarišču** – zgodovinska biografska drama
PONEDELJEK
17.30 **V žarišču** – zgodovinska biografska drama
20.00 **Dom** – dokumentarni film
POČITNIŠKI KINO
(cena vstopnice 3 EUR)
ČETRTEK
17.00 **Hotel Transilvanija 2** – animirana pustolovščina, sinh. 3D
19.00 **Ali je stevard v letalu?** – komedija

Kulturne prireditve

ČETRTEK, 25. 2.
10.00 Muzej Baroka Šmarje pri Jelšah
Počitniška delavnica otroška delavnica okraševanje črk
18.00 Medobčinska splošna knjižnica Žalec
Med nebom in zemljo predstavitev knjige avtorice Vere Vardjan
19.00 Ipavčev kulturni center Šentjur
Politična satira: Demokracija predstava abonmaja Gustav v izvedbi SNG Drama Ljubljana
19.00 Dom kulture Slovenske Konjice
Ta mala gledališki abonma Šentjakobskega gledališča
19.19 Knjižnica Velenje
Potovanje po Združenih arabskih emiratih potopisno predavanje Ane Seher

19.30 SLG Celje
Vinko Möderndorfer: Mali nočni kvartet izven abonmaja in Zimski gledališki trojček
19.30 Barago bar Terme Olimia Podčetrtek
Kamay, žarek, ki nikoli ne ugasne večer s Stojanom Knezom, predstavitev otroške knjige
PETEK, 26. 2.
19.00 Kulturni dom Vojnik
Vokalna skupina Jazzva koncert
19.19 Knjižnica Velenje
Humanistični večer z zgodovinariko Majo Lukanc predstavitev diplomskega dela, nagrajenega s študentsko Prešernovo nagrado
20.30 Barago bar Terme Olimia Podčetrtek
Citrarka Jasmina Levičar in pevka Mateja Bobek koncert ob citrah
SOBOTA, 27. 2.
11.00 Pokrajinski muzej Celje
Grofje Celjski javno vodstvo po razstavi
17.00 SLG Celje
Vinko Möderndorfer: Nostalgična komedija abonma Sobota popoldanski in izven
18.00 Skomarska hiša Skomarje
Jaz mam en stari znucan koš literarni večer
19.00 Dom krajanov Vrbje
Trojka, trojkica gledališka predstava KUD Polzela
19.00 Ipavčev kulturni center Šentjur
Slovenska literatura od A do Ž z Ladom Bizovičarjem
19.00 Kulturni dom Mozirje
Kopalniški rock 'n' roll gledališka predstava, Gledališče Mozirsko
NEDELJA, 28. 2.
18.00 Kulturni dom Mozirje
Kopalniški rock 'n' roll gledališka predstava, Gledališče Mozirsko

PONEDELJEK, 29. 2.
15.00 Knjižnica Podčetrtek
Ustvarjalna delavnica
17.00 Knjižnica Vojnik
Poseben gost pravljica
17.30 Osrednja knjižnica Celje
Indonezija potopisno predavanje Mateja Koširja
TOREK, 1. 3.
9.00 Dom kulture Velenje
Balcan Dance Project Vol. 1 mednarodni plesni diptih
17.00 Vila Bianca Velenje
Skupina 83 odprte razstave Društva šaleških likovnikov
18.00 Knjižnica Velenje
Priročnik MMS – zdravje v lastni odgovornosti predstavitev knjige dr. Antje Oswald; knjigo bo predstavila prevajalka Ksenija Šajn
18.00 Železarski muzej Teharje
Teharske in štorske gostilne predstavitev knjige zgodovinarja Mateja Ocvirka
19.30 Celjski dom
Trobilni kvartet Sibrass koncert
SREDA, 2. 3.
17.00 Knjižnica pri Mišku Knjižku
Tekmovanje slikanic predstavitev slikanice Ljudmile Conradi v sodelovanju s člani Ljubiteljskega gledališča Teharje
18.00 Medobčinska splošna knjižnica Žalec
Zablode postsocializma predstavitev knjige avtorice Vesne Vuk Godina
18.00 Dom kulture Velenje
Poslušas srce ali glasbo abonma Mladost in izven; igrata: Barbara Mrak in Denis Horvat
18.00 Vila Bianca Velenje
Bele pesmi predstavitev pesniške zbirke Danija Bedrača

18.30 Glasbena šola Rista Savina Žalec
Javna produkcija
Ostale prireditve
ČETRTEK, 25. 2.
10.00 Knjižnica Rogaška Slatina
Počitniške delavnice
16.00 Hiša Sadeži družbe Žalec
Motnje hranjenja pogovorna delavnica
17.00 Osrednja knjižnica Celje
Zgodovina filma predava. dr. Matic Majcen
19.00 Dom sv. Jožefa Celje
Ob letu usmiljenja predavanja nadškofa dr. Marjana Turnška
20.00 Klub eMCe plac Velenje
90' z HipHop sprehod po hip hop časovnici zadnjih deset let
PETEK, 26. 2.
22.00 Klub eMCe plac Velenje
Birthday and a half – elektronika koncert
SOBOTA, 27. 2.
8.00 do 12.00 Žalec
Podeželska tržnica
8.00 Ploščad Centra Nova in Cankarjeva ulica Velenje
Mestna tržnica Velenje
9.00 do 13.00 Knjižnica Velenje
Vsi kupujemo, vsi prodajamo knjižni sejem
10.00 Branibor club Celje
Brezplačna otroška delavnica starši na kavo, otroci na zabavo
21.00 Klub eMCe plac Velenje
Kholn and Snogg album release koncert
NEDELJA, 28. 2.
11.00 Citycenter Celje
Nedeljska džungelska dogodivščina pravljica v otroškem parku Džungla

13.00 Citycenter Celje
Zimske radosti lutkovna predstava v izvedbi Gledališča Makarenko
PONEDELJEK, 29. 2.
13.00 Mladinski center Velenje
Središče mladih in otrok Velenje od ponedeljka do četrтка: učna pomoč, ustvarjalne in kuharske delavnice, družabne in športne igre ...
16.00 Knjižnica Velenje
Ura pravljic v srbskem jeziku
17.00 Dom sv. Jožefa Celje
Pogovori o življenju in smrti voditeljici pogovorov: Metka Klevišar dr. med. in Julka Žagar, dr. med.
17.00 Knjižnica Velenje
Ustvarjalnice sveta: Češka, dežela vojaka Švejka ustvarjalna delavnica za otroke od 5. leta starosti dalje; vodi: Janja Gril
18.00 Knjižnica Rogaška Slatina
Odvsnost od sladkorja predava: Ana Dobnik
19.19 Knjižnica Velenje
Refleksoterapija predavanje Petre Žist
TOREK, 1. 3.
11.00 Hiša Sadeži družbe Žalec
Kako pametno ravnati z denarjem predava: Mateja Kuzmus
13.00 Mladinski center Velenje
Središče mladih in otrok Velenje od ponedeljka do četrтка: učna pomoč, ustvarjalne in kuharske delavnice, družabne in športne igre ...
16.00 do 18.00 Šola za hortikulturo in vizualne umetnosti Celje
Okrasni obhišni vrt in Sonaravni sadni vrt predavata: Štefanija Kos Zidar in Romana Špes
17.00 Vila Rožle Velenje
Torkova peta – Voščilnica za praznik ustvarjalnica za otroke in starše

SREDA, 2. 3.
10.00 Knjižnica Velenje
Moč branja bralni klub za odrasle; pogovor bosta vodili Andreja Kac in Brina Zabukovnik Jerič
17.00 Medobčinska splošna knjižnica Žalec
Kaligrafija z Natalijo Resnik Gavez
17.00 Knjižnica Velenje
Ura pravljic namenjena otrokom od 3. leta dalje; pripovedovala bo Vesna Gaber Podhovnik
18.00 Hiša sadeži družbe Žalec
Joga smeha
Razstave
Stara grofija pod Celjskim stropom: razstava Kri bo tekla za svobodo zlato, 500-letnica slovenskega kmečkega upora; do preklica Stari grad Celje, stolp nad Pelikanovo potjo: Svetlikanje prekletih/ Flickering of the da- mned, zvočna instalacija Ga- šperja Piana, do nadaljnjega Osrednja knjižnica Celje: razstava Stare razglednice Celja avtoric Alenke Hren Medved in Janje Jedlovčnik; do preklica Galerija sodobne umetnosti Celje: fotografska razstava Evo- lucija avtorja Rajka Bizjaka; do 16. 3. Likovni salon Celje: razstava Nevena Aleksovski in Ana Ma- kuc, do 13. 3. Zgodovinski arhiv Celje: razstava Dekade: devetdeseta 1990–1999; do 31. 3. Kvartirna hiša Celje: filate- listična razstava Čebele avtorja Bojana Himmelreicha, do 29. 2.; razstave grafik Kurent slo- venskega slikarja in ilustratorja Franceta Miheliča, do 29. 2. Dom sv. Jožefa Celje: foto- grafska razstava Sebastjana Juga Padli angel in odrešitev, do 31. 3. Celjska kulturnica: razsta- va fotografij Od zgoraj navzdol avtorice Sandre Ž. Fajfarič, do 29. 3. Galerija Železarskega muze- ja Teharje: skupinska razstava celjskih fotografov, do 25. 3. Galerija Volk Celje: prodaj- na razstava likovnih del iz stalne zbirke: olja na platno različnih avtorjev, do 31. 3. Anina galerija Rogaška Sla- tina: razstava zbirke Mirka Megli- ča Dubrovnik; do 28. 2. Mestna galerija v Kulturnem centru Rogaška Slatina: slikar- ska razstava Sanje slikarke Kaje Lukač, do 29. 2.

Stalne razstave

Pokrajinski muzej Celje – Stara grofija: Etnološka zbirka, Kulturno- in umetnostnozgodovinska razstava, Od gotike do historicizma po korakih (prilagojeno za osebe z motnjami vida), Lapidarij, Alma M. Karlin: Poti
Pokrajinski muzej Celje – Knežji dvorec Celeia – mesto pod mestom, Grofje Celjski
Pokrajinski muzej Celje, Planina pri Sevnici: Etnološka zbirka Šmid
Zgornji trg Šentjur: Rifnik in njegovi zakladi, Pesem južne železnice

RADIO CELJE

Odgovorna urednica: Bojana Avguštinčič
Namestnica odg. ur.: Tina Strmčnik
E-mail: radio@nt-rc.si.
E-mail v studiu: info@radiocelje.com

UREDNIŠTVO

Robert Gorjanc, Barbara Gradič Oset, Janja Intihar, Brane Jeranko, Lea Komerički, Saška T. Ocvirk, Špela Ožir, Simona Šolinič, Dean Šuster
Tajnica uredništva: Tea Podpečan
Lektorica: Tanja Drolec



Slovensko -dalmatinski večer

ob dnevu žena

Torek, 8. marec 2016, ob 19.30

Dom II. slovenskega tabora Žalec



Tanja Zajc Zupan Teja Saksida Klapa Gallus

Vstopnice v TIC-u Žalec, tel. 03 710 04 34, in preko spleta kupikarto.si.

Ipavčeva hiša Šentjur: Ipavca – življenje in delo Gustava in Benamina Ipavca
Pri železniški postaji Šentjur: Muzej Južne železnice
Planina pri Sevnici: Kozjansko žari
Ponikva, Uniše: Slomškova rojstna hiša
Cerkev sv. Leopolda Loka pri Žusmu: Glažute na območju Žusma
Muzej Laško: Laško – potovanja skozi čas; Geologija okolice

Laškega; Pivovarstvo in zdraviliški turizem
Muzej novejšje zgodovine Celje: Živeti v Celju, Zobozdravstvena zbirka
Otroški muzej Hermanov brlog: Brlog igrač
Fotografski atelje Josipa Pelikana: stalna postavitev
Dvorec Strmol: Kuharca (Pokrajinski muzej Celje); Hetiške tkanine in vezenine (Pokrajinski muzej M. Sobota); Mednarodna zbirka likovne umetnosti

zvočne slike kulture



Kalejdoskop

VSAK ČETRTEK OB 14.10 IN 19.15 **radio celje**

www.radiocelje.com 95.1 | 95.9 | 100.3 | 90.6 MHz

astro center

vedeževanje in astrologija
090 77 77



Kulnier d.o.o., 2,19 €/min.

Brez klica na 090!

POKLIČITE ZDAJ IN IZVEJTE SVOJO PRIHODNOST

Zakupite minute in se z vedeževalkami pogovarjajte ceneje.

070 44 44 22

Moj rojstni dan

Happy Birthday



Si želiš zabavno, raziskovalno, poučno, ustvarjalno, čudovito, barvito in nepozabno praznovanje? Svoj rojstni dan praznuj v družbi Hermana Lisjaka!

museum of recent history | celje
mnzrc
muzej novejšje zgodovine | celje

PRAZNOVANJE ROJSTNEGA DNE V OTROŠKEM MUZEJU HERMANOV BRLOG

Praznovanje dopolnimo z lahkotnim ogledom razstave v Otroškem muzeju Hermanov brlog, svojo razigranost in prazničnost sproščamo v ustvarjalnici in pri igri. Obiščemo lahko katerega izmed mojstrov obrti na muzejski Ulici obrtnikov in praznujemo rojstni dan na stalni razstavi Živeti v Celju.

Kmalu bomo dodali dva nova programa praznovanj: na novi občasni razstavi Herman Lisjak vodi po vodi ter v Fotoateljeju in galeriji Pelikan.

INFORMACIJE in REZERVACIJE v odpiralnem času muzeja: osebno v muzejski informacijski pisarni ali na št.: 03 428 64 28.

Podjetje NT&RC, d.o.o. opravlja časopisno-založniško, radijsko in agencijsko-tržno dejavnost
Naslov: Prešernova 19, 3000 Celje,
telefon (03) 42 25 100, fax: (03) 54 41 032.

Direktorica: Anica Šrot Aužner

Naročnine: Vera Gmajner. **Telefon:** (03) 4225 171.

Sprejem naročnin po e-pošti: vera.gmajner@nt-rc.si

Mesečna naročnina je 9,50 EUR. Za tujino je letna naročnina 228 EUR. Številka transakcijskega računa: 060000 0026781320. Nenaročenih rokopisov in fotografij ne vračamo.

Tisk: Delo, d.d., Tiskarsko središče, Dunajska 5, direktor: Bogdan Romih. Novi tednik sodi med proizvode, za katere se plačuje 9,5% davek na dodano vrednost.

NOVI TEDNIK

Odgovorna urednica: mag. Marjetka Raušl Lesjak
Namestnica odg. ur.: Tatjana Cvirn
Oblikovanje: Minja Bajagič
Računalniški prelom: Igor Šarlah, Andreja Balja
Fotografija: Sherpa, GrupA
E-mail uredništva: tednik@nt-rc.si
E-mail tehničnega uredništva: tehnika.tednik@nt-rc.si

AGENCIJA

Opravlja trženje oglasnega prostora v Novem tedniku in Radiu Celje ter nudi ostale agencijske storitve.

Marketing: Marjan Brečko, Simona Brglez, Vojko Grabar, Eva Javoršek, Vesna Lejč Mlakar, Kristina Suhel

Telefon: (03) 42 25 100

Fax: (03) 54 41 032, (03) 54 43 511

Sprejem oglasov po elekt. pošti: agencija@nt-rc.si

Magična ptica, ki povezuje ljudi

Na Ljubečni so preselili gnezdo štokelj na bolj varen drog

Čeprav je bil minuli četrtek deževen, se je na Ljubečni zbrala pisana družina tistih, ki jim ni vseeno za naravo in živali. V kraju namreč že dve leti gnezdi par belih štokelj, ki je povezal ljudi. Ti zadnje čase ne razpravljajo več o politiki in podobnih stresnih temah, temveč so se začeli zanimati za naravo in te posebne ptice, ki se menda naselijo le tam, kjer živijo dobri ljudje.

Ko je prvič priletel par štokelj in se odločil za postavitev gnezda ne obcestnem električnem drogu na Ljubečni, je to spremenilo življenje bližnjim stanovalcem, saj so z zanimanjem spremljali gradnjo in celotno kasnejše dogajanje, ko so se izvalili mladiči in sta starša prizadevno skrbela zanje. Štoklje so postale širše priljubljene in ko so lani kar trije mladiči od štirih v junijskem hladu in neurju umrli, je to sprožilo zaskrbljenost in razprave, da je treba z naravo ravnati bolj premišljeno. Če je to čez noč težko spremeniti, pa je bila lažje izvedljiva zamisel, da je treba štokljam zagotoviti bolj varen prostor za gnezdo. Nastal je odbor za preselitev gnezda, ki je ob podpori krajevne skupnosti in občine Celje ter s pomočjo Zavoda



Štoklja je po ljudskem izročilu simbol blagostanja, sreče in rojstva. V naravovarstvenem smislu predstavlja znanilko ohranjene narave, zato je veselje ob njenem gnezdenju upravičeno. Na Ljubečni so delavci Elektra Celje takole predstavili gnezdo na bolj varen sosednji drog, ki nima električnih vodnikov. Zdaj je treba le še počakati, da se bo par vrnil, in upati, da mu bo novo mesto všeč.

RS za varstvo narave in Elektra Celje dosegel, da bo par spomladi, ko bo priletel iz Afrike, gnezdil na varnejšem prostoru. Ob drogu z električnimi vodniki so namreč delavci Elektra Celje postavili novega in nanj prestavili gnezdo, ki lahko tehta tudi

več sto kilogramov. Krajanje zdaj upajo, da se bosta štoklji letos vrnila in da jima bo nadomestno mesto všeč. Primer iz Arclina, kjer so pred leti postavili povsem nov betonski drog, namreč paru ni bil všeč in je gnezdo naredil na drogu, ki si ga je sam izbral.

Skrb za varovanje narave

Ob akciji na Ljubečni niso pripravili le širše predstavitve v domačem kulturnem domu, temveč so v okviru odbora poskrbeli tudi za pripravo raznih dobrot in za izdajo posebne brošure o štokljah, kar pomeni, da so ptice tudi tokrat povezale ljudi. Kot pravi Milan Brecl, eden od članov odbora, je štoklja magična ptica, ki prinese mir in zadovoljstvo. Zato želi, da bi bilo gnezdo čim več po Sloveniji in drugod in da bi povsod zavladal

mir ter da bi zrasla zavest o ohranitvi narave. Ob tem je pozval celjsko občino in svetnike, da je treba biti bolj pazljiv pri varovanju narave. Njegovemu pozivu se je pridružil tudi dr. Darij Krajčič, direktor Zavoda RS za varstvo narave, ki je spomnil na predvolilno obljubo župana Bojana Šrota o tem, da bo poskrbel za ohranitev območja Volčkov, kjer živijo redke rastlinske in živalske vrste.

Takšna selitev gnezda je za zavod že običajna praksa, veliko jih je predvsem v severovzhodnem delu Slovenije,

skupno pri nas gnezdi približno dvesto parov. Štoklje so zaščitene ptice, a še vedno ogrožene, saj se jim zaradi intenzivnega kmetijstva in izsuševanja mokrišč zmanjšujejo območja, na katerih najdejo hrano. Na ta problem je na predstavitvi opozoril Gregor Kalan iz celjske enote zavoda za varstvo narave, medtem ko sta učenca OŠ Ljubečna Žiga Čurković in Rene Puc predstavila ugotovitve raziskovalne naloge o štokljah na Ljubečni, ki sta jo izdelala pod mentorstvom Marjete Gradišnik Mirt.

TC, foto: SHERPA



Akcijo so spremljali številni krajanje, ki so ob paru štokelj postali že pravi strokovnjaki za te ptice.

FOTO TEDNA

Težka debata

Foto: Grupa



Dva tisoč kosmatih str. 43



Iz slovenskih mest v
japonske vrtove str. 34



Sorte naših babic str. 42



Ko se spoprijateljijo zajčki
in ptički str. 45



Najlepše za pisatelja je, da je nj

O usodi celjske plemiške rodbine, ki je bila ena najbolj sposobnih, je Ivan Sivec napisal pet knjig

Ivan Sivec je eden najplodnejših slovenskih pisateljev in slavist, ki je svojo poklicno pot začel kot novinar in urednik. Njegov literarni opus obsega 135 del zelo različnih literarnih vrst, od biografskih romanov do kmečkih povesti. Po njegovem romanu *Pozabljeni zaklad* sta bila posneta tudi film in TV-nadaljevanka. Za narodnozabavne ansamble je napisal skoraj tri tisoč besedil, številne pesmi so tudi zaradi njegovih besedil postale skoraj ponarodele. Fenomen bratov Avsenik je izbral za svojo magistrsko nalogo.

V začetku leta je izdal prvi dve knjigi o Celjskih grofih in knezih. Vseh bo pet. V knjigah je izbral literarno »finto«, kar pomeni, da je napisal še eno kroniko tistega časa. O Celjskih grofih je namreč že neznan minorit napisal kroniko. A za Sivca je bilo to premalo, saj ga je zanimalo, kako so grofi živeli in kako so se ljubili. Ustvaril je svojega patra Modesta, da je pisal dve zgodovini, eno uradno in drugo za ljudi. In ta druga je njegovo videnje celjske zgodovine.

V začetku leta ste predstavili prvi dve knjigi od skupaj petih o mogočni slovenski in evropski rodbini Celjskih grofov in knezov. Kako in zakaj ste se odločili, da bo dobila novo knjižno upodobitev?

To je malo hodilo za mano. Zgodovina me zelo zanima, napisal sem že številne knjige o slovenski preteklosti, med njimi tudi trilogijo o Karantaniji. Tam sem se srečal s kneginjo Emo Krško, ki je imela eno od gosposčin v Savinjski dolini, na Žovneku. Ko sem končal pisanje, sem še ugotovil, da je predstavljal Žovnek začetek Celjskih grofov, in tako sem nadaljeval tisto, kar sem končal v Karantaniji. Na gradu Žovnek je bil celo meč, ki me je zelo vznemiril. V Karantaniji sem ga ustvaril sam, a je v resnici obstajal na gradu. Nekaj, za kar sem mislil, da sem si izmislil, je resnično obstajalo in to je bil nekakšen zunanji klic, da moram nadaljevati pisanje.

Koliko časa ste pisali monografijo o Celjanih?

Ker dolgo zbiram gradivo, potem tudi knjige dolgo pišem. Prebral sem več kot sto del in se veliko pogovarjal s strokovnjaki. Zbiram dve do tri leta in potem ob tem nastaja tudi knjiga. Ena od spodbud je bila tudi knjiga Ane Wambrecht-samer Danes grofje Celjski in nikdar več, ki je odlična, ampak je njen prevod že malce zastarel.



»Moje oboževalke so stare tudi osemdeset let.«

Na predstavitvi knjig ste dejali, da ste želeli zgodovino približati mlajšim in starejšim bralcem.

Mislim, da premalo poznamo našo zgodovino. Da se preveč učimo po učbenikih in letnicah. Moje knjige so tako primerne za tiste od šestega razreda osnovne šole do 105. leta.

Kakšni so prvi odzivi?

Zelo dobri. Knjige se dobro prodajajo in izposojajo v knjižnicah. Prvi odzivi tudi pravijo, da so to pravi ljudski ljudje in dekleta. Vesel sem, da je v ljudeh zavedanje, da so bili Celjski grofje zelo pomembni in da je tu osnova za slovensko državnost. Najlepše, kar se lahko pisatelju zgodi, je, da ljudje berejo njegovo knjigo.

V knjigi *Bleščeče celjske zvezde* ste zapisali naslednje besede, ki jih mlademu Frideriku izreče oče Ulrik II.: »Največja prednost je v vsakem človeku samem. Če boš znal prisluhniti sebi, boš znal bolje razumeti ljudi okoli sebe, postal boš bolj prepoznaven, boš močnejši od povprečnežev.« Ko sem brala te vrstice, se mi je zdelo, da bi vam te besede lahko govoril vaš oče.

Lahko bi bil moj oče, lahko mama, mogoče pater Modest, ki pripoveduje celotno zgodovino. Ko sem pisal knjige, sva se s patrom zelo zblížala. Na koncu nisem vedel več, kdo tako misli, on ali jaz. Pater Modest je bil zelo pameten človek.

»Vesel sem, da je v ljudeh zavedanje, da so bili Celjski grofje zelo pomembni in da je tu osnova za slovensko državnost.«

Vedeti morate, da so ljudje, preden je Gutenberg izumil tiskanje, veliko prepisovali. V samostanih so imeli zaposlene ljudi, ki so prepisovali in s pomočjo zapisovanj prišli v stik z veliko modrostjo. Znano je, da je bilo Celje veliko kulturno središče.

Omenili ste bleščeče celjske zvezde. Ali bodo bralci po prebranih knjigah bolje razumeli, zakaj imamo te tri bleščeče zvezde tudi v slovenskem grbu?

Upam. Trije Celjani, Friderik I., Herman I. in Herman II., so bili izredno podjetni, sposobni, tudi v Evropi prepoznavni in cenjeni, seveda pa so imeli svoje napake. Herman II. je bil zelo dvolična osebnost, veliko je prispeval k razvoju naših krajev, veliko je doniral, zgradil je samostan Pleterje, s katerim se je posebej želel odkupiti za svoje grehe. Grofje



Ivan Sivec:

- rojen 23. maja 1949 v Mostah pri Komendi,
- prvo daljše pripovedno delo je bila povest *Pesem njenih zvonov*, ki je izšla v nakladi 35 tisoč izvodov,
- na Radiu Slovenija je delal najprej kot tehnik pri oddajanju radijskega programa, nato kot novinar,
- zagovarjal je magistrsko nalogo z naslovom *Fenomen Ansambla bratov Avsenik*,
- njegov literarni opus obsega 135 del,
- je med prvimi petimi najbolj branimi slovenskimi pisatelji,
- imel je več kot devetsto nastopov ob podelitvi bralnih značk in samostojnih literarnih večerov.

egova knjiga brana

»Einstein je nekoč rekel, da je pet odstotkov talenta, ostalo je delo, delo, delo ... in v to sveto verjamem.«

so bili zelo gospodarni, na koncu so imeli več kot sto gradov. Bili so najbolj sposobna rodbina tistega časa, mogoče celo evropska. Imeli so veliko ekonomsko moč, ki so jo pridobili s spretnostjo, in imam občutek, da so dobro sodelovali s preprostimi ljudmi. Vsak dober gospodar mora dobro ravnati s svojimi delavci, zato mislim, da razmerje med tlačani in graščaki ni bilo tako slabo, kot mogoče poznamo iz učbenikov.

Ko ste omenili Hermana II. in njegov odkup grehov ... Četrta knjiga je posvečena Veroniki Deseniški. Ljubezen med njo in Friderikom je uspešnica sama po sebi. Zakaj o dveh zaljubljenih dušah ne znamo narediti svetovne zgodbe?

Pater Karel Gržan je napisal zelo navdušeno spremno besedo, Franci Kralj pa mi je napisal samo: »Spica.« Mislim, da je to svetovna ljubezenska zgodba, ki si jo morajo drugi izmisliti, medtem ko je ta obstajala, samo napisati sem jo moral tako, da je razumljiva ljudem. Posebej mi je pri srcu tudi zgodba Barbare Celjske, ki je imela močno vlogo v Evropi, a se zdi, kot da se je sramujemo. Bila je izredno lepa in inteligentna ženska. Bila je ena bolj emancipiranih žensk tistega časa, saj je znala od svojega moža Sigismunda Luksemburškega dobiti tisto, kar je potrebovala, in tudi v tem smislu je bila v tistem času pred drugimi ženskami. Bila je trojna kraljica in nesojena cesarica.

Bomo po prebranih knjigah lahko bolj ponosni na naše grofe?

Zagotovo. Upam, da bodo knjige prebrali tudi šolarji. Zakaj hlastamo po tujih zgodbah, če imamo doma tako veličastne?

Kaj je z nami, da ne znamo ceniti, kar je domačega, in raje segamo po tuji literaturi ali tujih stvarih?

Mislim, da se to malo popravlja. Sčasoma bo bolje. Ljudje radi posegajo po zgodovinski knjigah, ampak tega je premalo napisanega. Mislim, da bi morali tudi v medijih malo popraviti vtis.

Nekje sem zasledila, da si bralci na dan izposodijo 140 vaših knjig. Ste peti najbolj bran slovenski pisatelj. Kdo bere Ivana Sivca? Imate svoj klub oboževalcev?

Moji bralci se mi pogosto javljajo preko spletne strani in Facebooka. Ampak imajo same pohvalne besede, kar me včasih kar malo moti. Precej berejo tudi v šoli. Nimam občutka, da se ne bi bralo. Veliko bere srednja generacija, veliko berejo starejše gospe, od katerih dobivam pisma. Moje oboževalke so stare tudi osemdeset let. Všeč mi je, da tudi moški v zrelejših letih zelo pozorno preberejo knjige.

Glede na količino napisanih knjig bi lahko rekli, da ste s pisanjem zasvojeni. Mine dan brez pisanja?

Ponavadi ne, sem zasvojen deloholik. Ko pišem, se zaprem v sobo, a uživam v tem. Pisanje je končna faza tistega, kar prej dolgo časa zbiram, in če mi uspe, sem toliko bolj zadovoljen z delom. Ampak kot vedno poudarjam – veliko Slovencev dela od jutra do večera. Bolj me skrbijo tisti, ki malo delajo in vzamejo rezultate dela drugega.

Če se pogovarjava o rezultatih. Kako ste pisatelji nagraceni za svoje pisanje?

Od pisanja knjig se ne da živeti. Sam sem denar služil kot novinar na Radiu Slovenija in sem lahko preživel svojo družino. Pisanju sem pa dal marsikatero noč in dopust, za kar mi ni žal. To je del mojega življenja, mojega poslanstva, to je moj konjiček. Knjižnično nadomestilo, ustrezno poplačilo avtorjev, je v Sloveniji primerno urejeno, a je res v zadnjih letih res malo nižje, saj država vedno bolj skopari. Če bi živel na Finskem, bi moral na leto

napisati knjigo in bi dobil dobro državno stipendijo ter mi ne bi bilo treba razmišljati o preživetju.

»Posebej mi je pri srcu tudi zgodba Barbare Celjske, ki je imela močno vlogo v Evropi, a se zdi, kot da se je sramujemo.«

Začeli ste s pisanjem kmečkih povesti. Pesem njenih zvonov je vaš prvenec in ena vaših najuspešnejših knjig. Izšla je v nakladi več kot 35 tisoč izvodov. To bi vam zadal vsak slovenski pisatelj. Kolikor mi je znano, se knjige zdaj tiskajo v nakladi tisoč izvodov. Kako na vas gledajo kolegi, vam zavidajo?

Vedno je bilo tako, da mora pisatelj knjigo napisati tako, da se bo brala. V Sloveniji izide na dan šest knjig in veliko od teh jih je za enkratno uporabo. Moti me, da k nam prihajajo zahodne zgodbe in sploh ne zaživijo tako, kot bi morale. Vidim, kaj je tisto, kar je popularno, saj je vse to podprto

»V Sloveniji izide na dan šest knjig in veliko od teh jih je za enkratno uporabo. Moti me, da k nam prihajajo zahodne zgodbe in sploh ne zaživijo tako, kot bi morale.«

z močnim oglaševanjem. Pri nas pa smo avtorji prepuščeni sami sebi, naklade so majhne, a sprijaznil sem s tem, da sem Slovenec. Rad pišem v slovenskem jeziku. Napisal sem dve zgodbi o Prešernu. Močno razumem, zakaj je izbral kranjščino – ker je v sebi čutil potrebo, da pove svojim ljudem v njim razumljivem jeziku.

Napisali ste tudi biografije o številnih slovenskih pisateljih in znanih osebnostih. Zakaj med njimi ni Ivana Cankarja?

Cankar mi ni blizu. Je odličen stilist in ga glede tega zelo spoštujem, a njegov svet, njegova črnogledost mi nista blizu, sem iz drugega testa. Rad naredim veselo zgodbo ali vsaj takšno, da je na koncu pozitiven izhod. Njegov svet pa je mračen. Bliže so mi Finžgar, Jalen, Gregorčič, ki je svetla oseba in je Slovencem dal petsto pesmi. Polovica je ponarodelih.

Pomemben del vašega ustvarjanja je pisanje besedil za popevke, predvsem za narodnozabavne ansamble. Za slavni Ansambel bratov Avsenik ste napisali 89 besedil, devet jih bo Sašo Avsenik še posnel. Avsenikom ste posvetili tudi magistrsko nalogo z naslovom Fenomen Ansambla bratov Avsenik, napisali ste tudi spomine na Slavka Avsenika. Kako to, da so vas Avseniki in narodnozabavni ansambli tako navdušili?

Odrasel sem na podeželju, med ljudskimi godci, kjer se je veliko pelo in plesalo. Vaška veselica je recimo zdaj spontano veselje. Gasilci držijo pokonci dobro voljo v Sloveniji, kar premalo upoštevamo. Ko so prišli Avseniki, je bila zame to neke vrste ljudska glasba na višji ravni. Na naših tleh se je zgodilo nekaj, kar se ni nikjer drugje. Edini na svetu imamo to glasbo, Avseniki so njeni začetniki. Glasba je opravila vlogo dobre volje.

Zadnje čase je vedno več mladih navdušenih nad to glasbo. Med njimi se pojavlja nek nov trend. Pišete tudi za mlade ansamble?

Trenutno pišem knjige in ne toliko besedil. Ne znam pisati na prvo žogo. Vsako besedilo mora imeti zgodbo. Če je dober izvajalec, pa lahko iz tega naredi res nekaj več.

V eni od knjig ste zapisali: »Žovneški gospodje so staromodni, to jih bo nekega dne pripeljalo do izumrtja.« Gospod Sivec, vaše udejstvovanje na družbenih omrežjih, osvežena spletna stran, hitra odzivnost preko elektronske pošte, vi staromodni niste, saj ste v koraku s časom.

O tem naj presodijo ljudje, če sem staromoden. Res pa je, da na tisoč literarnih prireditev nisem nikoli zamudil. Ponosen sem na to, da imam red. Če človek hoče nekaj narediti, mora imeti v sebi red. Einstein je nekoč rekel, da je pet odstotkov talenta, ostalo je delo, delo, delo ... in v to sveto verjamem.

BARBARA GRADIČ OSET
Foto: GrupA

»Moti me, da se o Prešernu toliko slabega govori. On ni bil ne samo najboljši slovenski pesnik, ampak je bil tudi evropski pesnik tistega časa. Bil je pozitivna oseba, preveč se je pisalo po rumenih medijih negativnega o njem. Vsak človek ima nekaj dobrega v sebi, Prešeren pa je imel tega dobrega neskončno veliko.«

Vsaka poroka je edinstvena in neponovljiva

Dolina svetega Janeza Krstnika z mogočnimi ruševinami kartuzije je še danes poseben prostor, ki ljudi očara in posrka v skrivnostni odsev tisočletne zgodovine enega najpomembnejših samostanov v Evropi. Stoletni kamni, ki tiho vztrajajo v svoji stoični drži, položeni v naročje hribov in starodavnih dreves, človeka navdajo z mirom in s spokojnostjo. In v takšnem okolju se ustaviš, vdihneš in se vprašaš, kaj je tisto, kar v življenju res šteje. Je torej čudno, če se vsako leto več parov odloči, da si bodo zaobljube izmenjali prav v Žički kartuziji?

Benjamin Kračun, znani gostinec iz Loč, je najstarejšo gostilno na Slovenskem, Gastuž iz leta 1467, prevzel pred tremi leti in tradicijo tretje najstarejše gostilne v Evropi in sedme na svetu združil z najboljšim, kar lahko ponudita sodobni čas in lokalni prostor. Vrhunska kulinarika je seveda obvezen del slavnostnih priložnosti. Organizacijo prvih porok so Benjaminu tako zaupali že pred več kot desetletjem. Odkar sta pri delu združila moči s partnerjem vizažistom in floristom **Luko Simšičem**, so njune poročne zgodbe poletale. »Z vsako živiva od začetka do konca in vsaka ostane del naju,« povesta ob listanju albumov, v katerih je zdaj zbranih že na stotine anekdot in nepozabnih doživetij.

Tisoč malenkosti, na katere ne pomislite

Benjamin in Luka nista človeka, ki bi sedela križem rok, a zares časovno natrpani in stresni dnevi se začnejo maja in se vlečejo do jeseni. Maja ob Gastovžu postavijo šotor za 120 oseb, ki ga vsak konec tedna napolnijo svatje. »Vse konce tedna imava zasedene, tu in tam celo z dvema porokama. Letos bo še bolj zasedeno kot lani, dve poroki imava rezervirani že za leto 2017.« Luka in Benjamin prevzmeta vse od izdelave vabil, pomoči pri izbi-



Benjamin in Luka se redno izobražujeta tudi na specializiranih sejnih v Londonu, Parizu in na Dunaju, a kot pravita, je vsak par zgodba zase, ki je ne smemo ukalupljati v nobene trende in zakonitosti od zunaj.

ri oblek in prstanov, oblikovanju pričeske do vodenja protokola in priprave poročne gostije ter zabave. Včasih ju zadolžijo samo za gostinski del, spet drugič samo za pripravo poročnega obreda v kartuziji. »Po eni strani je lažje prevzeti zgolj večerjo, po drugi pa v primerih, ko je vse v najinih rokah, veva, da bo poroka kot celota presežek. Za to pa je potrebno tisoč malenkosti, na katere mladoporočenci prej niti ne pomislijo. Odkar sta pri delu združila moči s partnerjem vizažistom in floristom **Luko Simšičem**, so njune poročne zgodbe poletale. »Z vsako živiva od začetka do konca in vsaka ostane del naju,« povesta ob listanju albumov, v katerih je zdaj zbranih že na stotine anekdot in nepozabnih doživetij.

Šrange se vračajo

Poročni dan je za nevesto, ženina in njune najbližje seveda stresen. Gre za dan, ki je neponovljiv, v katerega vložijo mesece priprav in energije, in ki je tako ali drugače prelomen. Kot pravita Benjamin in Luka, se na poročno jutro tega vedno znova zavesta tudi sama. »Ponavadi grem jaz k nevesti, ji uredim pričesko in jo naličim. Benjamin z ekipo v Gastovžu pripravi

Edina stvar, ki je na poročni dan načeloma nepredvidljiva, je vreme. A menda tudi to ni več pravilo. Z veliko denarja, manjšim letalom in nekaj kemije se da urediti tudi to. A navadnim smrtnikom to (na srečo) še ni dosegljivo.

vse za sprejem gostov in za obred,« pripoveduje Luka, ki s svojim estetskim čutom in znanjem večinoma prevzame tudi cvetlično okrasitev. »Mladoporočencem svetujemo, da se program začne popoldne, ko se vsi prvič zberejo in tudi prvič ugledajo nevesto. Polni čustvenega

V zavetju Žičke kartuzije poroke organizirata Benjamin Kračun in Luka Simšič



»Po najinih izkušnjah se pari poročajo mlajši, njihove želje so večinoma precej usklajene, pričakovanja pa vse višja. No, ampak za to slednje sva si z visokimi standardi nenazadnje sama kriva,« ob fotografijah pripovedujeta Benjamin in Luka.

V organizaciji Bens wedding sta se v Žički kartuziji poročila tudi rokometaš **Dragan Gajić** in njegova izbranka **Aida Smajić**.



zanosa in še vedno spočiti pridejo na poročno slavo in v zabavi lahko zares uživajo do jutra. Pri porokah, ki se začnejo že sredi dneva ali celo prej in vključujejo veliko vožnje na različne konce, pa je treba vzeti v zakup, da so ob desetih zvečer ljudje že precej utrujeni in vsega naveličani. A to seveda ni pravilo. Stari običaji se vračajo. Če lani niso imela nobene takšne poroke, imava letos že dve ali tri šrange,« doda Benjamin.

Poroke res ne smemo prepuščati naključju

Ob prvih srečanjih s pari poskušata Benjamin in Luka predvsem spoznati njihove želje, ideje, osebne zgodbe in izhodišča. V ta namen jih prosita, da iz revij in spleta zberejo čim več poročnih fotografij, ki jih nagovarjajo. »Poročni dan mora biti po meri mladoporočencev. To je vse, kar šteje. Najino mnenje in

Po stari vraži dež na poročni dan pomeni obilje. Da od tega obilja nevesta nima premočenih čevljev in obleke, jo po mokri travi Luka po potrebi tudi odnese ali pa ji preprogo tako podložijo, da se ji še sanja ne, po kakšnih lužah stopa. Tudi Aidi Smajić se na poročni dan s tem ni bilo treba ukvarjati.

okus pri tem ne smeta nikoli prevladati, z izkušnjami pa lahko pri odločitvah in dilemah seveda zelo veliko pomagava. »Vsaka poroka, ki združi človeka, ki se imata rada, je lepa. Te slike ne more nič zares pokvariti. In organizacijo klasične poroke nenazadnje včasih prav dobro opravijo tudi ženina in nevesta, priče ali kakšna angažirana mama.

Kot pravi Luka, je vsa skrivnost v podrobnostih. »Vsakič je drugače. Lahko bi delal tisoč porok, a se ne bi ponavljal. Že ko izbereš druge prte in drugačno cvetje, je vse drugače, pa naj gre za moderen ali starinski slog. Sploh pa moraš tako rdečo nit poroke kot svoj slog zgraditi sam. Res ne gre, da bi slepo sledil nekim modnim smernicam, ki si jih je izmislil nekdo drug,« pravi Luka. Benjamin doda: »Najin nasvet je seveda jasen – najemite organizatorja porok. A ne zato, ker to midva počneva. Ampak tako pomembne stvari, kot je poroka, ki je res enkraten dogodek v življenju, res ne bi smeli prepuščati naključju.«

SAŠKA T. OCVRK
Foto: Arhiv Ben&Luka

Kot pravita Luka in Benjamin, so za dobro poroko bistvene tri stvari – glasba, hrana in fotograf. In to so stvari, pri katerih se ne splača varčevati.

»V Sloveniji se nas s tem poslom resno ukvarja približno pet ponudnikov. Mnogi začnejo in hitro obupajo. Ko se poglobijo v vso zahtevnost tega dela, kmalu ugotovijo, da vse le ni tako romantično, kot se zdi na prvo žogo. Vsekakor se v Sloveniji od tega ne da obogateti. Tujina pa je precej drugačna zgodba.«



NAJ VAŠA OSEBNOST ZAŽARI V UNIKATNI MOŠKI POROČNI OBLEKI, PRILAGOJENI VAŠIM ŽELJAM, POSTAVI IN EDINSTVENEM ZNAČAJU.

Oblikovanje in izdelava moških poročnih oblek po meri. Svetovanje, individualno prilagojeni modeli, velik izbor najkvalitetnejših materialov.

Kdor ima ljubezen v prsih, ima ostroge na petah in krila na nogah.
(italijanski)

»Po mojih izkušnjah je danes večina fotografov dobrih. Recept za lepe fotografije je preprost – če si bosta mladoporočenca vzela čas za fotografiranje, bosta imela lepe fotografije, če pa časa za to ne bo, pri tem pač ne moreta pričakovati presežka,« pravi Tomaž Drobne.

»Najlepši del vsake poroke je seveda obred.

Ponavadi je tako, da nihče ne more zadržati solz. Takrat pridejo na plano iskrena čustva, takrat se izrazijo družinska povezanost, prijateljske vezi in seveda ljubezen med ženinom in nevesto, ki je temelj in okvir vsake poroke. To je trenutek, ko se vedno znova zaveva, zakaj imava svoje delo tako rada. Potem so tu še metanje šopka, nagovori staršev, prijatelj in še koga. To so trenutki, zaradi katerih je prav vsaka poroka posebna in neponovljiva.«

»Ko sem se začel ukvarjati z organizacijo, je bila poroka obred in zabava. Danes je dogodek. Pari se tega zavedajo, imajo ogromno idej. Naloga dobrega organizatorja je, da vse to poveže v zgodbo, ki ima smisel in rdečo nit od začetka do konca,« pravi Benjamin.

Hrana in glasba sta bistvo vsake zabave

Gostinec Tomaž Drobne – Med razočaranjem in nepozabno poroko je tisoč evrov razlike

Poročna sezona se tradicionalno začne po veliki noči. Letos bi se teoretično lahko začela že aprila, po izkušnjah sodeč, pa se termini porok iz pomladanskih mesecev prestavljajo v poletje in celo pozno jesen. Večinoma ljudje upajo na bolj stabilno vreme, a resnici na ljubo tega za nekaj mesecev naprej ne more napovedati nihče. Kot pravi Tomaž Drobne, je najpomembneje določiti datum in če je ta sredi sezone dopustov, pravočasno razposlati vabila. Če vse odlagate na zadnji trenutek, se vam lahko zgodi, da bo vaš seznam gostov oskubljen tudi za tretjino.

Tomaž Drobne je kot gostinec svojo prvo poroko v celoti prevzel pred več kot desetletjem, v vlogi natakara je na prvi stregel že pri štirinajstih letih. V karieri je tako videl že na stotine porok in čeprav se nima za organizatorja porok, parom s svojimi izkušnjami svetuje pri mnogih težkih odločitvah. Kot pravi, se njegove poročne zgodbe običajno začnejo z elektronsko pošto, pri čemer niti tisoč digitalnih besed ne nadomesti enega pogovora v živo. »Pari pridejo z različnimi idejami, vse od ne navadnih poročnih lokacij do čudne postavitve bifeja in tega, da bodo v celoti sami sestavili poročni jedilnik,« pripoveduje Drobne. »Z dovolj taktosti in predvsem izkušenj jim poskušam predstaviti, kakšne so realne možnosti. Je pa večinoma še vedno tako, da ženske pridejo z idejami, moški pa z enim vprašanjem – koliko bo stalo.«

Šteje znesek pod črto

Pri gostincih se pari najprej pozanimajo za ceno poročnega jedilnika. Ta je glede na število hodov in raznolikost ponudbe seveda zelo različna. Če se vam zdi cena hrane sprejemljiva ali celo nizka, se lahko zgodi, da vam bodo dodatno zaračunali vsak na-



Tomaž Drobne ob sprejemu (na sliki levo) ženinu pokaže, kako s sabljo slavnostno odpreti penino. Sicer pa vsem bodočim mladoporočencem svetuje, naj si najdejo gostinca, ki mu povsem zaupajo, in se v poročnem dnevu prepustijo toku dogodkov. »Dan bo čudovit, tudi če vsi govori in ves protokol ne bodo ravno do minute natančni.«

takarjev korak. Tako cena pijače poleti v nebo, postrežniki na torte se zaračuna na kos, pogrinjki in dekoracija stolov posebej in tako dalje. Kot pravi Drobne, ljudi zanima končna cena. »Ta lahko zaniha za sto ali dvesto evrov, vendar je resni pametno preseči, ker so ljudje upravičeno slabe volje. Pri nas se cena poročnega menija vrti pri približno 45 evrih na osebo. To vključuje absolutno vse, od penine, hrane, pijače do peciva in sadja. Alkohola se na porokah ne spiše več toliko kot včasih, še posebej v zelo vročih dneh. Je pa tako, da imamo po porabi pijače desetino podpovprečnih porok, večina je neke vmes, medtem ko je nekaj takšnih, ki presežejo vsa pričakovanja pivske porabe,« se smeje Drobne.

Več kot je gostov, bolj je veselo

Sestavljanje seznama povabljenec je za večino parov precej zahtevno delo, še posebej če je pri velikem številu sorodnikov število gostov treba omejiti. Kot pravi Drobne, je tisti, ki se na ta dan poživljajo na cel svet in vso »žlahto« ter naredijo vse skupaj resnično sebi pisano na kožo, komaj za vzorec. A če se vam zdi, da vam število gostov uhaja izpod nadzora, se nikar ne obremenjujte. »Seveda je krasno, če se par ne obremenjuje s tem, kaj bodo rekli drugi. Ampak takšnih je mogoče deset odstotkov. Pri vseh porokah pa je pomembno, da šteje družba vsaj 60 ali 70 ljudi. Pri manjšem številu, potem ko odštejemo tiste, ki se izogibajo plesišču, in tiste,

»Hrana je na poroki izjemnega pomena.

Prvi hod je pri nas običajno porcijski, drugi pa hladno-topli bife, nazadnje seveda ne manjka obara oziroma kisle juha. Če gre za tradicionalno poroko, ki traja cel dan, so ob prihodu ljudje milo rečeno lačni in tisti prvi krožnik si zapomnijo vsi.«

»Pri izbiri hrane moramo ujeti pametno ravnotežje med tem, kar ljudje poznajo in imajo radi, ter med kulinaričnimi presežki. Pri željah naletimo na obe skrajnosti. To rešim tako, da par povabim na kosilo, kjer skuhamo poročni jedilnik od začetka do konca. Večina pride do zaključka, da se zgolj na pražen krompir in pečenega piščanca res ni pametno zanašati.«

»Na porokah in podobnih večjih praznovanjih iz strežbe in kuhanja naredimo tudi šov in tako pred gosti filiramo divje ribe, režemo rostbif ali ribamo tartufe. Goste je treba zaposliti tudi na ta način, da vse skupaj ne zapade v enoličnost.«

ki večino časa zunaj kadijo, ostane premalo ljudi, da bi se zabava res razživela.« Po drugi strani morate za veliko število gostov poiskati dovolj velik prostor. »Vsi morajo sedeti udobno. Gostinci radi stlačijo kakšen dodaten stol v dvorano, vendar to ni pametno. Nazadnje imamo namesto 150 zadovoljnih 160 nezadovoljnih gostov. Ljudje pa smo narejeni tako, da potem ko nas na kakšni zabavi nekaj zmoti, iščemo samo še napake.«

Popolna lokacija iz revije

Tomaž Drobne s svojo gostinsko ekipo pripravlja tudi cateringe na terenu. Po želji na drugih lokacijah organizira tudi celotno poroko. A tu se stvari običajno zapletejo. Eno so lokacije na slikah v revijah, drugo je realno življenje. »Praviloma ne vzamemo naročila, ki je dlje kot dvajset kilometrov iz Šentjurja, ker je logistika enostavno predraga. Drugo so ideje – ljudje bi postavljali šotore na travnikih, imeli zabave pod kozolci in še in še. Neuresničljivih želja seveda ni, a cena lahko skoči do neba. Za šotor je v prvi vrsti treba imeti dovolj velik raven prostor, dovolj močna

mora biti električna napetost, nujna je tekoča voda, velika množica ljudi potrebuje primerne sanitarije in še in še. Ob romantičnih slikah v revijah večina na to ne pomisli,« pravi sogovornik. »Praviloma me kakšen teden pred poroko pokličejo neveste in vprašajo, kaj bo, če bo dež. Takrat jim povem, da žal ni v moji moči, da bi vedel, kakšno bo vreme, kaj šele, da bi ga upravljal, a da jim zagotavljam, da bo njihova poroka čudovita v vsakem vremenu.«

Če gre bik, naj gre še »štrik«

Tomaž se s spremljevalno poročno ponudbo ne ukvarja, zaradi let izkušenj pa ima seznam fotografov, glasbenikov in cvetličarjev, ki jih brez slabe vesti priporoči komurkoli. »Pri omembi ansambla takoj vem, kako dolgo bo svatba trajala in kako bo vse skupaj izpadlo. Ampak glasbo je ljudem res težko priporočiti. Veliko je namreč vrhunskih zasedb, ki se v javnosti redko pojavljajo, na porokah pa fantastično opravijo svojo vlogo.« Kot dodaja, so gostinci in glasbeniki največji zavezniki. »Pravi profesionalci ti res pomagajo, ker se zavedajo, da postreči 150 krožnikov ni tako kot naliti škropec. Gostinci se lahko še tako trudimo, a bo ob slabih muzikantih vse zbledelo in obratno. Zato velikokrat pravim – čudovita poroka se od takšne, ki je razočarala, loči za tisoč evrov. Petsto evrov razlike je pri glasbenikih in petsto pri gostincu. In pri tem dvojem se res ne splača varčevati,« zaključuje Drobne.

SAŠKA T. OCVRK
Foto: osebni arhiv

»Ko gre za pecivo, ob porokah v širšem sorodstvu običajno organizirajo pekarski maraton, posledica pa so gore peciva, ki ni vedno vrhunsko. Zato pri nas tudi pecivo spečemo sami. Tudi cvetje je na poroki zelo pomembno, čeprav smo imeli nekaj zelo lepih porok dekoriranih samo s papirnimi kroglami in suhimi vejami. Na splošno pa je dobro tudi cvetličarjem povedati, kje je zgornja meja porabe.«



ZA VAJIN NAJLEPŠI DAN
"KAVARNA PRI NEJCU"

Naročila in informacije
candy.art.ce@gmail.com
ali kavarna pri Nejcu
031 472 562

Design by Candy Art

Kavarna

Cvetje vedno pripoveduje najbolj nežne zgodbe

Cvetličarka Majda Mauer – Tri desetletja šepetanja rožam

V Šentjur se je iz Kostrivnice pod Bočem preselila pred tremi desetletji, ko je odprla svojo prvo cvetličarno. Takrat sta se z možem, prav tako predanim vrtnarjem, preselila na pobočje Rífnika, kjer se družina danes ponaša s čudovitim botaničnim vrtom. Po treh desetletjih Majda Mauer še vedno ohranja domačnost svojega rojstnega naglasa, a so jo Šentjurčani že zdavnaj vzeli za svojo. Kot ena prvih cvetličark v mestu ni nikoli le prodajala cvetja, ampak je z govorico rož z ljudmi delila tako žalost kot veselje.

Poročni šopki, ki jih ima v svojem albumu Majda Mauer, kažejo na mojstrico, ki skoraj miže zveže popoln bidermajer, a si ob vsaki priložnosti upa biti tudi drugačna in izvirna. Nekatere njene kreacije še po desetih ali dvajsetih letih delujejo sveže in sodobno. A kot pravi, se še danes živo spominja, kakšen je bil prvi poročni šopek, ki ga je naredila. »Bile so kremaste vrtnice, ki jih je bilo zelo težko dobiti. In pred nekaj leti sem delala šopek že za nevesto sina tiste gospe,« se spominja Majda. Seveda poročnih šopkov, ki jih je v vseh teh letih naredila, ne bi mogla prešteti. A vsak je bil zgodba zase in v vsakega je vložila vso svojo pozornost in znanje. Ker ni veliko cvetja v življenju, ki je tako pomembno, kot je ravno poročni šopek.

Na Raduho po jagode za šopek

Kot pravi Majda, ji je v posebno veselje izdelovati poročno dekoracijo in šopke iz naravnih materialov. Ker iz zlahtnih rož delajo cvetličarji vsak dan, iz preprostega cvetja pa le redko. »Rada imam stare stvari. Nobena glasba mi ne zveni tako lepo kot ljudske pesmi, rada imam folkloro in drugo dediščino naših dedkov in babic. Ljudje, ki se odločijo za govorico preprostega cvetja, so običajno takšni tudi po duši. In

takšni ljudje so mi blizu,« se razneži cvetličarka, ki ob osebnih zgodbah redko skriva čustva in kakšno solzo ganjenosti. Eden njenih najbolj posebnih poročnih šopkov je bil izdelan iz gozdnih jagod. »Ženin in nevesta sta bila oba planinca, poroka je bila v hribih in vse, vključno z nevestino obleko, je bilo v rdečebelih barvi markacije. A konec junija v naravi prav dosti rdečega cvetja ni. Spomnili smo se gozdnih jagod, ki bi jih v hribih še lahko našli. Vsi smo jih šli iskat. Jaz sem jih nabirala na Raduhi,« se spominja Majda.

Izgubljeno naročilo in pozabljeni šopek

Poročna moda se je sčasoma spreminjala, kar se je odražalo tudi v obliki šopkov in izbiri cvetja. A če se je le dalo, je Majda vedno stopila iz ukalupljenih okvirjev. Kadar so jih dali proste roke z željo, da bi radi nekaj posebnega, naročnikov običajno nikoli ni razočarala. Tako je že pred poldrugim desetletjem naredila poročni šopek v obliki pahljače, ga postavila v veliko morskó školjko, en sam cvet črne tacce zapletla v kroglo iz trav in še veliko tega. Seveda pa so šopki, ki si jih bo za vedno zapomnila iz drugih razlogov. »Bila sem še mlada začetrnica in v tistih časih si naročil nismo pisali v zvezek, ampak smo si listke z lepilnim trakom lepili na steno. Enega takšnih listkov, na katerem je bilo naročilo za poročni šopek, sem nekoč izgubila.« Bila je sobota in v majhni cvetličarni je bilo premalo prostora za ljudi, ki so v vrsti čakali na svoje rože. Takrat se je na vratih pojavil ženin. »Slabo mi je postalo od groze, ko sem dojela, kaj se je zgodilo. V tistem trenutku je vseh deset ljudi v vrsti reklo, da bodo počakali in da naj se lotim

dela. Na srečo sem imela tudi primerno cvetje ravno v barvi poročne obleke neveste. Po dvajsetih minutah je ženin dobil šopek. Še danes ne vem, kdo so bili tisti ljudje, če sta še skupaj, če sta mi zamerila, vendar tistega šopka zagotovo nikoli ne bom pozabila.« To ni bilo zadnjič, da je morala poročni šopek narediti v dvajsetih minutah, a naslednjič je bil za to kriv kar ženin sam.

Na svojo cvetlično pot

Imela je srečo, da je izbrala poklic, ki ga z vso srčnostjo opravlja že vse življenje. »Čut za lepoto, za red in urejenost je rasel s spodbudo mojih staršev, še posebej očeta. Doma je moralo biti vedno vse pospravljeno in urejeno. Ko sem se odločila za vrtnarsko šolo, sem čutila, da bo to prava pot, in res se je že kmalu pokazalo, da imam dar za aranžerstvo in urejanje cvetja in

»Resda si ga menda ne bi smela, vendar sem si svoj poročni šopek naredila sama.

Izbrala sem list rdeče begonije, da mi je pokrila roko, in vmes vpletla milo cvetje ognjenega dežja in že pred tridesetimi leti različne trave. A čez dve uri je bil ta moj šopek povsem uvel. Gospa, ki mi je uredila ostalo cvetje, si je verjetno mislila svoje in mi je za cerkveni obred naredila drug šopek iz mini nageljčkov. Tako sem imela v bistvu dva poročna šopka.«

da se najdem tudi kot vodja skupine.« Ob koncu šolanja so ji v vrtnarski šoli – prav letos praznuje 70-letnico obstoja – ponudili zaposlitev učiteljice praktičnega pouka. »Bilo je veliko priznanje, vendar v tem nisem bila srečna. Enostavno sem bila za to premlada.« Potem je prišla misel za samostojno pot. »Tast me je spodbudil in mi dal krila, in čeprav je bilo veliko negotovosti, sem odločitev sprejela z neskončnim veseljem in pričakovanjem. Resda sem kdaj na smrt utrujena, vendar mi tega nikoli ni bilo žal.«

V časih njenih začetkov rož ni bilo težko prodati, a kaj, ko sta bili



»Pri ustvarjanju cvetlične zgodbe neke poroke me navdihnejo ljudje, ki z mano delijo delček sebe, iz česar lahko izhajam. Če mi ob tem dovolijo še proste roke ustvarjalnosti, skoraj vedno nastane kaj zares posebnega,« pravi Majda Mauer. (foto: SHERPA)

Poročni šopek je po naročilu moral biti iz cvetja, ki ga je Majda nabrala v domačem vrtu pod Rífnikom in z belo vrstico preprosto povezan, kot bi ga v resnici mimogrede nabrali na vrtu. Še danes je eden posebnějšíh v njeni zbirki.



»Moj prvi lokal v Šentjurju je imel vsega 24 kvadratnih metrov. Vedno je bilo polno ljudi in od prvega dne sem se čutila sprejeto in dobrodošlo.

Čutila sem, da so me ljudje zlahka sprejeli, ker sem bila preprosta in domača. Ko danes gledam svojo hčer, si želim, da bi jo ljudje v življenju vzljubili tako, kot so mene. Ker vidim toliko sebe v njej.«

Tudi če je tvoja žena še tako majhna, se skloni in prisluhni njenemu nasvetu.

(nemški)



MOŠKE OBLEKE PO MERI VB Oblečilni inženiring d.o.o.

- izdelava iz 100% naravnih volnenih italijanskih materialov
- izbira izmed več kot 200 različnih artiklov tkanin
- izdelava na visokem kakovostnem nivoju
- obleka že od 380 Eurov (cene med 380-480 Eurov)
- obleka izdelana v treh tednih, povsem po vaši želji

Za moške, ki vedo kaj hočejo in dajo nekaj nase!

Tel. 041 229 182 E-mail: branko.vratar@gmail.com <http://www.vb-fashion.com>

Lokacije: - Tešanovci 11, 9226 Moravske Toplice

- PE Ljubljana, Dunajska 59 vsak torek od 13.⁰⁰ do 19.⁰⁰

»Rada imam mlade, ki jim prenašam znanje in izkušnje. Velikokrat pogrešam delovne navade, ki bi jih morali privzgojiti starši. Tu in tam je tudi kakšen talent, ki še ima izjemen dar za cvetličarsko delo. A kaj, ko redkokdo še vidi prihodnost v tem poklicu. Veliko je fizičnega dela, ki ga ljudje enostavno ne morejo plačati. In potem pride kdo s šopkom vrtnic iz Hoferja za tri evre in hoče, da jih uredim v šopek. Koliko je potem vredno naše delo?«



Sodobne neveste svoj poročni šopek naročijo z zelo dodelano idejo, kaj si želijo. Na spletu najdejo obliko šopka in so o svoji izbiri že precej odločene. Ob tem si ne predstavljajo vedno, kaj te njihove želje pomenijo v finančnem prevodu. Ena sama kolumbijska vrtnica znamke David Austin – zaradi oblike in vonja med nevestami zelo cenjena – stane od sedem do deset evrov. Ali pa če si zaželijo šmarnice avgusta, ko stane vejica dva evra. Če dodamo še zahtevnost izdelave poročnega šopka, se cena v povprečju vrti okrog evrskega stotaka.



Tudi na poročni mizi je lepo videti kaj posebnega.



Foto: Ben & Luka



Če se poročita dva dobra, bo sreča;
če se poročita dober in slab, bo šlo;
če se poročita dva slaba, bo vsak dan vojna.
(kirgiški)

ZLATARSTVO ALEŠ PETEK

UL. DUŠANA KVEDRA 6B
3230 ŠENTJUR

GSM: 031 848 112



**SLOVENSKI NAKIT, ZA TISTE,
KI DAJO NEKAJ NASE.**

Z mladoporočenci joče in se smeje

Veronika Ekart v Poročnih pravljičah spleta cvetje in izposoja obleke

Ko se je prvič poročila, je njena poroka veljala za pravljično, čeprav ni šlo vse po načrtih in predvidevanjih. Njena ljubezenska zgodba se ni končala kot v pravljičah. »Morda zato, ker sem si sama naredila poročni šopek,« z zdravo mero humorja pokomentira staro vražo. A kljub temu ni nikoli nehala verjeti v moč zaobljube, zakon in romantiko. Veronika Ekart je v svojem salonu v poldrugem desetletju pomagala ustvariti že veliko poročnih pravljič. Letos pa bo spet začela pisati svojo. Le da si poročnega šopka tokrat vseeno ne bo naredila sama.

»Brez zamere, ženin, a središče poročnega dne je brez dvoma nevesta,« svoj del poročne zgodbe začne

Veronika. In da nevesta na ta najlepši dan lahko zares žari, je veliko odvisno prav od obleke. Izbiri poročne oprave bodoče neveste zato posvetijo veliko časa in skrbi. Vsaj večina. »Nekatere res pretiravajo in obleko izbirajo že več kot leto pred poroko. Nikoli pa ne bom pozabila para, ki je prišel v petek popoldne in se mu sprva niti nisem imela časa posvetiti. Potem ko sta le prišla na vrsto, sta povedala, da potrebujeta obleko za poroko v soboto. Naslednji dan!«

Najbolj idealno je, če nevesta svojo obleko rezervira štiri mesece do pol leta pred predvidenim datumom. Seveda je mnogo maturantk, ki ob pomerjanju svoje obleke za prvi zrelostni ples vsaj skrivaj pogledajo tudi proti poročnemu kotičku.



»Poročne pravljičice so nastale, ker sem hotela z imenom povedati, kaj delam in kaj je moje poslanstvo. In tudi zato, ker imam rada lepe slovenske besede in ne maram tujk. Zdaj pa me prijatelji kličejo kar Pravljičica.«

Kdor izbira ...

Kot pravi Veronika Ekart, so danes neveste starejše, večinoma v 30. letih. Tu in tam se najde kakšna tudi v zgodnjih 20., a te so bolj izjeme. »Ždi se, da se mladi vse bolj zavedajo, da poroka ni samo velika zabava in lepa obleka, ampak da zaobljuba nekemu za vse življenje terja tudi tehten premislek in dobršno mero odgovornosti.« So pa novodobne neveste bolj omahljive in neodločne pri izbiri oblek. Če je še pred nekaj leti bilo veliko tistih, ki so preizkusile nekaj modelov in se po pravilu odločile za prvega, danes neveste križarijo od salona do salona, v vsakem naredijo izbor nekaj modelov, nazadnje pa nima-

jo pojma, kaj bi izbrale.

»Velik problem so fotografije v revijah in na spletu. Vse tiste ženske so lepotice manekenskih postav. Vse je podrejeno dobri fotografiji in pri tem ni pomembno, če je treba krilo podložiti s kartonom ali ga z bucikami pritrditi ob tla. K popolnemu vtisu svoje doda še računalniško retuširanje. Posledično redkokatera nevesta izbere obleko, ki je njena prva izbira na fotografiji.«

Original ali poceni ponaredek

Izposoje oblek se v Poročnih pravljičah začnejo pri 250 evrih in končajo pri 550, kar je približno štirikrat manj, kot obleke stanejo. Seveda se na spletu najdejo tudi poceni različice, ki v večini primerov globoko razočarajo. »Dekleta se ne zavedajo, da gledajo slike originalov, za majhen denar pa dobijo ponaredke. Kakovost čipke, plastičen videz materialov in površna izdelava že na daleč izdajajo cenenost. Še bolj nesprije-

mljivo se mi zdi, da bi takšne poceni ponaredke v salonih izposojali.« Sicer tudi cena izposoje pri nas zelo niha. V nekaterih salonih v prestolnici ali čez mejo v Zagrebu identične obleke izposojajo po precej višjih cenah. »Resda je Zagreb večje mesto, posledično ima večjo kupno moč, ampak tudi poroke same ljudem tam pomenijo bistveno več in so zanje pripravljeni odšteti zelo veliko.«

Poročne obleke s stezniki so običajno narejene tako, da ženski postavi laskajo. A vsak model pač ni za vsako dekle.

»Z izposajo vsake obleke je ogromno dela. Postopek pranja in sušenja traja dva dni, za prilagajanje velikosti jo je včasih treba povsem razstaviti in ponovno sešiti. Če upoštevamo še strošek nakupa obleke, ta posel ni ravno loterijski zadetek. A ko se mladoporočenci vrnejo žarečih oči s kakšnim drobnim darilom pozornosti in zahvale, se zavem, da je vredno. Ker sem pa še taka romantična in občutljiva duša, z njimi itak vedno jočem in se smejim. Poroke me še vedno ganejo.«



Ženina nežnost daje možu moč.
(ruski)

Hotel ŽONTA
Cesta Valentina Orožna 4
3230 Šentjur
Telefon: (0)3 746 12 50



poroke

slastičarna in kavarna

catering

zaključene družbe

nedeljska kosila

malice

picerija

Če se speče slab kruh, je izgubljenih teden dni;
če je žetev pičla, je izgubljenih leto dni;
če pa se zakon ponesreči, je izgubljeno vse življenje.

(estonski)

Upanja, ljubezni in zlata nobena rja ne uniči

Zlatarski mojster Aleš Petek iz Šentjurja – Naj vam bo poročni prstan pisan na kožo

Zlatarji so bili tisočletja med najbolj čislanimi poklici na svetu. In tudi Celje je desetletja veljalo za zlato mesto, katerega ime je zlatarna s svojimi prestižnimi izdelki ponesla daleč čez naše meje. A danes tudi lesk najbolj plemenitih kovin vedno bolj blede. Zlatar Aleš Petek pravi, da v množici serijske zlatnine ni več veliko rokodelcev, ki vsak svoj izdelek še ročno izdelajo. Še vedno verjame v vrednost unikatnega slovenskega nakita. Tako kot še vedno verjame v poroko in zakon, ki jima negotovi časi dajejo le še večjo vrednost.

»Poroka je ena tistih stvari, ki osmišlja naše življenje in nam daje varnost ter občutek pripadanja. S poroko tudi formalno nekomu izkažeš naklonjenost in zavezo, da boš z njim vztrajal v dobrem in slabem. Dve sorodni duši imata srečo, da se najdeta in se skozi življenje napotita skupaj. Vsaka zase cela in samostojna, a vendar kot del, ki sodi k drugi,« o smislu in pomenu poroke razmišlja **Aleš Petek**. Po njegovih zlatarskih izkušnjah se vedno več fantov oglasi že prej in izbere tudi zaročni prstan. »Zaroka je

Tri prijatelje imaš v življenju; mater, očeta in zvesto ženo.
(ruski)

V dvoje je vedno lažje živeti; če eden pade, ga drugi dvigne.
(malgaški)

prvi korak na skupni poti dveh, ki se drug ob drugem zazreta v isto smer in se ob tem primeta za roke.«

Vsaka poroka je veličastna in posebna

Z nakitom so se ljudje od nekdaj kitili, da bi se polepšali in dvignili ali poudarili svoj status. A noben kos nakita nima takšne simbolne odtisne vrednosti kot ravno poročni prstani. Nekateri danes izberejo celo lesene, a Petek razumljivo prisega na zlato. »S svojimi izdelki se poskušam približati ljudem, prisluhniti njihovim željam, ujeti energijo, ki jo sevajo, in značaj, ki ga izražajo. Vse to skušam vdelati v vsak par poročnih prstanov.« V poplavi serijskih industrijskih izdelkov, je rokodelsko mojstrstvo domačih zlatarjev vedno pogostejše spregledano. »A takšna je na žalost usoda vseh podobnih poklicev v Sloveniji,« prida Petek. »Zame je poroka eden najlepših in najpomembnejših dogodkov v življenju. Prekaša jo edino rojstvo otroka. Prav je, da je poroka zato izjemen in velik dogodek, a pri tem še zdaleč ni treba, da je zares velika in bogata. Vseeno mora biti za vsak par poroka najlepša, četudi je skromna, intimna in samo njuna.«

Nikoli izmenjana prstana

Aleš svoje izdelke v svet pospremi z mislijo na ljudi, ki jim ni vseeno, kaj dajo nase. Za poročne prstane še bolj drži njegovo vodilo, da je le najboljše dovolj dobro. »Ko gledam mladoporočence, ki se razgledujejo po prstanih, jim običajno svetujem, naj uživajo na poti priprav. Naj bo izbiranje oblek, čevljev, cvetja, gostov in nenazadnje poročnih prstanov del nepozabne poročne zgodbe. Tako kot je rekel Nejc Zaplotnik, je pot bolj pomembna kot cilj. In kadar se dva odločita za moje prstane, sem vedno počaščen, da sem lahko del njune ne samo poročne, ampak življenjske zgodbe.« Ko ugasne glasba in se poje torta, za vedno ostanejo le prstani. In seveda ljubezen, če jo zakonca vztrajno loščita in negujeta. »Mene običajno še dolgo greje misel na njuno veselje in žareče oči, ko prvič zagledata svoja zlata obročka. Ob tistem vzkliku navdušenja je moj trud že poplačan.«

A pri toliko prstanih, ki jih je v življenju izdelal, Alešu ni bilo dano, da bi nosil tudi svojega. A kot pravi, je upanje kot zlato. Nobena rja mu ne pride do živga. »Življenje je kljub vsemu lepo. Pustimo se presenetiti,« zaključuje zlatarski mojster Petek.

SAŠKA T. OCVRK
Foto: SHERPA

Veronika svojo vlogo vidi tudi v tem, da nevestam odkrito pove, kaj jim pristoji in kdaj je čas za novo pomerjanje. »Morda sem včasih preveč iskrena in mi katera zameri. A vse imamo dobre lastnosti, ki jih je treba poudariti, in kakšno stvar, ki jo s pravo izbiro obleke lahko skrijemo. Težko bi rekla, katere obleke so v trendu. Vse se izposojajo, nekatere pogostejše, nekatere tudi ne. Vendar mora vsaka nevesta najti tisto obleko, za katero se ji zdi, da jo je nagovorila. Kot se zasvetijo oči in se ji malo naježi koža, je to »to«. Ko najdeš ta občutek, nima več smisla še naprej iskati tisto nekaj več.«

Poročne pravljice dela tudi cvetje

Veronika Ekart je sicer začela kot aranžerka floristka in je kasneje svoje znanje v kombinaciji z izposojajo oblek posebej posvetila prav poročni cvetlični dekoraciji. Izdeluje tudi razne poročne dodat-

ke. Kot pravi, je pri tem rada zelo natančna in prefinjena. »Moja prednost je v tem, da cvetje, še posebej poročni šopek, prilagodim obleki. Če je ta lahkotna in prosojna, kot bi šlo za vilinsko opravilo, je ne moremo obtežiti s težkimi kalamami ali klasičnimi vrtnicami. Tudi barva in odtenek cvetja v kombinaciji z obleko zelo vplivata na celotno podobo. S tem se večina cvetličarjev ne obremenjuje.« Ekartova po želji izdelava celotno cvetlično dekoracijo od začetka do konca. »Okrasiti je treba cerkev, dvorano, avtomobile, domačo hišo. Seveda so želje različne, ampak sama parom vedno svetujem, naj poudarijo okrasitev prostora, kjer je poročno slavlje. Tam se ljudje umirijo, tam preživijo največ časa in tam prav zaradi cvetja zadiši po poroki. To je tisto, kar poroko loči od navadne zabave ob rojstnem dnevu.«

SAŠKA T. OCVRK
Foto: SHERPA



Ženska nosi moža na obrazu, mož ženo na srajci.
(hrvaški)

Možu, ki ne ljubi svoje žene, se zdi še sladkor grenak.
(indijski)

GOSTIŠČE Hochkraut

Gaza miru, razvajanja in kulinarčnih užitkov

Tremerje 2, 3000 Celje

Kontakt:
03 427 91 00

www.hochkraut.com

POPOLNO POROČNO SLAVJE

Dvorana do 180 oseb

Zimski (letni) vrt do 70 oseb

Invalidom prijazno gostišče

Poročni jedilnik
že od 23,50 eur/osebo





Alenka Polutnik in Mira Vračun v enem od japonskih vrtov. Tujec lahko razume koncept japonskih vrtov, ko pozna zgodovino dežele. (osebni arhiv)

Iz slovenskih mest v japonske vrtove

Mag. Alenka Polutnik, dobitnica nagrade za življenjsko delo Društva krajinskih arhitektov Slovenije

Ko mag. krajinske arhitekture Alenka Polutnik, letošnja prejemnica nagrade, ki ji jo je za življenjsko delo podelilo Društvo krajinskih arhitektov Slovenije, pripoveduje o japonskih vrtovih, je iz vsakega stavka mogoče čutiti navdušenje in spoštovanje tisočletne tradicije daljne dežele. Ta strast zaznamuje predvsem zadnja leta njenega življenja, ko ima kot upokojenka več časa za tovrstne študije in popotovanja. V svojih službenih letih je bila preveč zaposlena, saj so jo projekti vodili po vsej Sloveniji in izven nje. Zato ne preseneča, da je društvo v obrazložitvi nagrade med drugim zapisalo, da je zaznamovala urbanistično in načrtovalsko prakso na širšem celjskem območju ter v drugih delih Slovenije.

O svojih delovnih letih in izpeljanih projektih pripoveduje nekoliko bolj zadržano, z ničemer se posebej ne pohvali. Je pa kritična do pomanjkljivosti v prostoru, kjer se pri načrtovanju po njenem mnenju premalo upošteva mnenje strokovnjakov in vedno bolj prevladujejo interesi kapitala, lastnikov.

»Pri nas ne nadziramo, kaj se zgodi z zazidalnim načrtom po nekaj letih.

Pri nekdanjem Giga športu na primer so bila drevesa v koritih, ker jih niso posadili v tla, zdaj so še ta odstranili, a nihče nič ne ukrene. Inšpekcija se spotakne ob neko škarpno, ne pa ob to, kar je na očeh vsem ljudem.«

Rdeče fasade

Tudi sama se je pri svojem delu srečevala z različnimi ljudmi, ki so razumeli pomen urbanističnega načrtovanja ali tudi ne. Iz Ljubljane, kjer je zaradi takratne krize ostala brez službe, je sledila možu v Celje in se zaposlila v Razvojnem centru Celje. Bila je ena prvih, ki je opravila magistrir iz krajinske arhitekture in to svoje znanje je lahko dobro uporabila pri urbanističnem načrtovanju prostora. Da je ta naloga vse prej kot enostavna, priznava, saj mora po njenem mnenju imeti urbanist tudi veliko znanja o interdisciplinarnem delu, na primer o vplivih barv in postavljanju stvari v prostor. »Vendar te mora nekdo poslušati, ne pa da izvajalci potem naredijo stvari po svoje. Tako imamo v Celju rdeč objekt na Ljubljanski cesti, čeprav je v zazidalnem načrtu pisalo, da mora biti pastelnih zemeljskih barv. Ko sem videla to rdečo barvo, sem takoj posredovala, vendar se ni nič zgodilo.«

Žalosti jo, ker se tisti, ki sprejemajo podobne odločitve, premalo zavedajo, da ima vsaka barva svoj pomen in vpliv na naše obnašanje, zato ni vse-

no, kakšne barve imajo zgradbe. »Danes o barvah fasad in spremembah dorečenih ureditev odreja lastniki ali direktorji, ki za nasvet ne vprašajo tistih, ki poznajo to področje.«

Od vrta do Japonske

Japonski vrtovi so v njeno življenje prišli po naključju. Pred leti je Elica Bele, ki ureja površine v Mozirskem gaju, dobila zamisel za japonski vrt. To je za Alenko pomenilo osem mesecev študija, ko je spoznala, da pri teh vrtovih ne gre le za postavitev mostička, kamnov in peska, temveč za celotno filozofijo in religijo, preplet šintoizma in budizma. Kar nekaj časa je trajalo, da je na koncu nastal vrt, kamor se je rad hodil fotografirat celo nekdanji japonski ambasador z ženo.

»Hči mi je enkrat rekla, zakaj ne grem na Japonsko, če sem že toliko časa vložila v proučevanje teh vrtov. Meni se je vedno zdela tako oddaljena, bolj so me zanimale skandinavske dežele. Nazadnje sva res šli, toda v skupini ne moreš videti tistega, kar si želiš. Sklenila sem, da bom šla še enkrat. Leto dni sem sistematično študirala vrtove, ki so v Kjotu vredni ogleda. Takrat je šla z mano sorodnica Mira Vračun. Bila sem nervozna, spraševala sem se, kam jo sploh peljem, saj sva imeli rezerviran samo hotel...« A se je vse dobro izteklo in kmalu sta se spet podali na pot. Japonska ju je navdušila, zlasti prijaznost in ustrežljivost



Mag. Alenka Polutnik ni le sodelovala pri številnih prenovah in ureditvah ter pripravi prostorskih načrtov po vsej Sloveniji in izven nje, temveč tudi v nekdanji inženirski zbornici – matični sekciji za arhitekturo in krajinsko arhitekturo. Je prejemnica več nagrad na natečajih, kot vodja projekta Urbanistične zasnove mesta Celje je leta 2007 s sodelavci prejela zlato svinčnik, priznanje zbornice za arhitekturo in prostor. (Foto: Grupa)

ljudi. »Tam, kjer so odvisni od narave, drugače bivajo. Bogaštvo človeka, ki stanuje v hiši, vidiš le po avtu, ne pa po stavbi.« Finančno Japonska tudi ni tako nedosegljiv cilj, kot se morda zdi, saj je prevoz tam poceni, vstopnine še bolj, pri hrani pa ni posebnih težav, če si skromen, pravi sogovornica.

Povzeti bistvo iz narave

Kaj jo je najbolj navdušilo pri vrtovih? »Asketizem,« odgovarja Alenka Polutnik. »V naših vrtovih vidimo vse, kar je ljudem všeč, enako velja za stanovanja. Oni pa imajo filozofijo: pogled v naravo, ne kopiraj,

»Pri vrtu potrebuješ načrt vzdrževanja, da veš, kakšen bo čez nekaj let in koliko časa boš potreboval za urejanje. Podobno velja v urbanem okolju.

Nihče ni razumel, da ne moreš narediti infrastrukture in čez njo posaditi drevesa, da to potrebuje vsaj dva kubična metra dobre zemlje in odcedno plast, da raste. Zato se sušijo drevesa v mestih. Japonci so imeli že v 9. stoletju ministrstvo za mestne drevorede.«

povzami bistvo. Vrtovi imajo vedno okvir iz ograje – lahko je zidana ali zimzelena. Pred to sceno postavijo borovec in javor, češnjo in borovec, kamne in skale. Trave ne poznajo, povsod je mah, ki je zaščiten, in ne moreš hoditi po njem. Sprehajalni vrtovi so okoli ribnikov, kjer je pot vijugava, da na vsakem koraku doživiš novo prizorišče. Suhi vrtovi pa so nastajali ob verandah, ki so jih uporabljali za meditacijo, obred pitja čaja. Vedno so ograjeni, pesek je pograbljen na način gibanja ali mirovanja vode, skale so simbol večnosti ali pa pripovedujejo neko zgodbo – na primer da tiger prenaša svoje mladiče. Več prizorov vidiš iz vrta, večja je njegova vrednost. Pri nas pa je žal vseeno, kje imamo hišo, manj smo pozorni na prostor okoli sebe.«

Princip, da je treba pogledati v naravo in povzeti bistvo, bi lahko po mnenju Alenke Polutnik uporabili tudi pri nas. »Slovenija ima pet krajinskih tipov. Kakšna lepota bi to bila, če bi

gradimo tudi ob industrijskih območjih. Ampak to je stvar politike in kapitala, stroka ne more tega nikoli preseči.«

Kritična je do zadnje prenovе mestnih tlakov v Celju. »Nekdanji mestni arhitekt Hartman je nekoč bdel nad prvo prenovo. Mesto svetilke, ki je bilo takrat narisano v načrtih, je bilo preverjeno na terenu. Prej je bilo z različnimi tlaki simbolno prikazano, kje je pločnik in kje cestišče, zanj so bili uporabljeni avtentični tlaki. Zdaj je to zgolj površina različno velikih tlakov. Nerazumljivo je, da niso ohranjeni stari tlaki, ki so imeli vtisnjeno preteklost, tlaki, zaradi katerih obiskujemo stara mesta Evrope. Brušen granit pa je zadnje čase v vseh mestih enak – čeprav prijeten za hojo. Z vidika avtentične prenovе so to napake.«

Potovanja na prvem mestu

Mariborčanka po rodu pravi, da je Slovenka brez opredelitve mesta. V Celju ima lepo življenje, a se kljub temu nikoli ni

»Ko sem obiskala Miho muzej, me je presenetilo, ker v materialih ni bila omenjena Slovenija, temveč še Jugoslavija. Od doma sem nato pisala direktorju, češ da me je vse očaralo, ampak da Jugoslavije že nekaj časa ni. Čez osem ur sem dobila odgovor, da občuduje ljudi, ki sploh pridejo od tako daleč in izvedo za ta muzej. Ob tem se je opravičil za spodrslijaj in zagotovil, da so to takoj uredili.«

ljudje z znanjem krajinskega arhitekta te elemente vgradijo v svoj vrt! Ne pa, da rastejo rododendroni v Prekmurju!«

Napake okrog nas

Študij vrtov in feng shuija je še bolj utrdil njeno vedenje o tem, da okolje vpliva na našo psiho in obnašanje. »Že Walt Disney je vedel, da je v kinih blagajno treba postaviti na desno stran vhoda, ker so tam ljudje bolj umirjeni, komunikativni.« Po feng shuiju je tudi jasno, zakaj so ljudje bolni in nesrečni, ko ostanejo sami v veliki prazni hiši. »Prazne sobe povzročajo težave,« pokomentira tegobe marsikaterega Slovenca, ki je v preteklosti zgradil preveliko hišo.

Tudi pri načrtovanju v mestih je bilo marsikaj narobe. »Obrtne cone smo tlačili med stanovanjska območja, ob nekdanje glavne ceste. Objekti v Medlogu za pridobivanje gramoza so nastali na začasnih lokacijah. Danes imamo v najlepšem delu mesta največji degradiran prostor, namesto da bi tam bil prostor za stanovanjske hiše. Stanovanjske objekte pa

mogla tako živeti, da bi se odločila za gradnjo hiše, saj v njej ni videla bistvene prednosti bivanja. Oba z možem arhitektom sta bila poleg tega tudi zelo zaposlena. »Namesto tega sva veliko raje hodila po svetu in ko sva razmišljala, ali bi kupila pohištvo ali potovala, sva se odločila za slednje,« pojasnjuje Alenka Polutnik. Je bila pa upokojitve zanj veliki šok, priznava, saj je bila prej vajena veliko delati, svoj poklic je imela rada in je v vsakem projektu videla izziv. »Dela ni bilo več dovolj za vse, drugi so imeli majhne otroke in sem odšla...«

Še vedno občasno predava, svetuje in napravi kakšen načrt vrta. Na Japonskem se je navdušila za keramiko v raku tehniki, ki je prav tako odraz stoletne tradicije. »Največji trenutek napetosti je, ko vzameš izdelek iz ognja,« pravi in dodaja, da ji izdelki, predvsem čajne skodelice, že kar lepo uspevajo. Toda spoznavanje pravih mojstrov in je nekaj enkratnega, pa naj gre za keramiko ali vrtove. Tudi zato se bo na Japonsko zagotovo še vrnila.

TATJANA CVIRN

Tisoč gibov za boljše zdravje

Telovadba, ki se je udeležuje vedno več ljudi po vsej Sloveniji

»Pozitivne učinke najbolj občutim pri vzdržljivosti, pokončnosti in volji do življenja.« je o vadbi, imenovani Tisoč gibov, povedal 82-letni Slavko Weiss. Dvajset let redno telovadi na način, kot ga izvaja Društvo zdravja ob veliki podpori Ministrstva RS za zdravje. Telovadba Tisoč gibov po metodi priznanega nevrologa Nikolaya Grishina osvaja Slovenijo, saj v njej sodeluje že več kot 1.500 ljudi, od tega jih je skoraj 200 starejših od 80 let. Učinki, pravijo, so neverjetni za telo.

Gre za telovadbo, ki se izvaja stoje, v naravi in v skupini, vodi pa jo prosto-voljni in usposobljen vaditelj. V tridesetih minutah sodelujoči s posebnim načinom vaj razgibajo popolnoma vse dele telesa in predvsem sklepe. Od dlani, glave, trupa do nog.

Poslušaj svoje telo

»Imela sem poškodbo na roki, a sem vseeno telovadila, saj vadba temelji na tem, da vedno poslušaj svoje telo. Bili so primeri, da so udeleženci prišli s hudo, a so vseeno izvajali vaje. Gre za obliko telovadbe, ki je po svoje napor ali tudi ne. Vsak telovadi toliko, kolikor lahko. Ves čas je poudarek na pravilnem dihanju, zato je tako pomembno, da vadimo zunaj, kjer smo v stiku z naravo,« pravi Irena Potočnik, ki vodi skupino, ki telovadi vsako soboto in nedeljo v Osnovi šoli Šoli Lava ob 7.30.

Telovadba je primerna za vsakogar, navdušuje pa predvsem starejše, saj jim omogoča večjo gibljivost in manj bole-



82-letni Slavko Weiss. Telovadba Tisoč gibov mu je spremenila jesen življenja na bolje.

čin. Ni zahtevna, pri čemer tudi ni nujna predhodna kondicijska pripravljenost. Projekt društva Šola zdravja ima izjemno podporo ministrstva za zdravje, saj na ministrstvu želijo, da bi se v takšen način fizične aktivnosti vključilo čim več ljudi in pod strokovnim vodstvom poskrbelo za svoje zdravje.

Največja nagrada je boljše počutje

Društvo izvaja vadbo zdaj že v več kot tridesetih občinah po Sloveniji, predvsem v jutranjem času. Učinki, ki jih čutijo sodelujoči, so pozitivni. »Ravno to nam veliko pomeni. Naše geslo je »po jutru se dan pozna« in res je tako. Ob uvajanju te telovadbe po Sloveniji smo pred leti sprva ugotavljali, da ljudje niso prihajali zaradi telovadbe, ampak zaradi osamljenosti in zato, da bi se socialno vključili v okolico. Toda telovadba jim je sčasoma spemila način življenja in njihovo počutje izboljšala. Vsak dela, kolikor zmore, torej ni zahtev. V skupinah imam tudi veliko lažjih in težjih invalidov. Ko slišim, da neko pove, da je bil zelo bolan in onemogel, nato pa je s telovadbo dosegel, da lahko lažje hodi, da tudi teče lahko in da je zdravje boljše ..., je to največja nagrada,« pravi predsednica društva Zdenka Katkič.

Vadbo je razvil Nikolay Grishin, nevrolog in manualni terapevt. Kot strokovnjak na tem področju pravi, da je največja napaka, ki jo ljudje storimo, napetost mišic. Posledično se v telesu pojavi tudi nepretočnost. »Tekočine tako zastajajo v telesu. Na dnu lobanje, na dnu prsnega koša, trebuhu ali zadnjice. Tudi v sklepih, ki zelo trpijo zaradi bolečin. In te dele telesa je treba razmigit, se jih dotakniti z vadbo, da posledično vplivamo na boljše počutje,« dodaja Grishin.

SŠol

Rubriko Za zdravje ureja Simona Šolnitič.

Predloge oziroma ideje ji lahko posredujete na simona.solinic@radiocelje.com

V oporo drug drugemu ob depresiji

Skupina za samopomoč že več let tudi v Celju

V prostorih celjske enote Nacionalnega inštituta za javno zdravje deluje skupina za samopomoč, namenjena odraslim z depresijo. V skupini, ki je od ustanovitve odprta za vključevanje novih članov in jo običajno sestavlja od osem do petnajst uporabnikov, so našli oporo že številni posamezniki. Spoznajo izkušnje drugih v podobnih situacijah in povečujejo lastne vire moči v procesu zdravljenja, rehabilitacije in obvladovanja vsakdanjega življenja. Skupina se sestaja enkrat tedensko, in sicer vsak ponedeljek od 17.30. do 18.30, nato se skupini pridružijo tudi novi člani. Članstvo v skupini je brezplačno.

»Skupina deluje že od leta 2007. Dobrodošla je še zlasti za osebe z depresijo, ki v domačem okolju nimajo sogovornika ali ustreznih spodbud, prav tako je lahko pomembna opora osebam, ki zaključijo bolnišnično zdravljenje depresije. V skupino lahko pridejo tudi posamezniki, ki so zaključili psihoedukativne delavnice o depresiji, ki jih izvajajo zdravstvenovzgojni centri, in si želijo nadaljnjo nestrokovno podporo skupine,« je povedala Nuša Konec Juričič, specialistka socialne medicine in javnega zdravja ter pobudnica ustanovitve skupine za samopomoč in vodja neformalne Regijske skupine za preprečevanje samomora na Celjskem.

**OSTEOPATSKA-KIROPRAKTIČNA
AMBULANTA
V ZDRAVILIŠČU V LAŠKEM**

DR. VERSHININ ANDREY
DR. OSTEOPATIJ, ORTOPED, REVMAOLOG

TEL.: 03 734 51 28, GSM: 031 566 262
WWW.CENTERZDRAVJA.NET; E-POŠTA: VERSININ.ANDREJ@GMAIL.COM

(S)hujšajmo
z Novim tednikom in Radiem Celje

NIJZ Nacionalni inštitut
za javno zdravje

Zdravstveni dom Celje

TOP FIT
center za zdravje in rekreacijo

Skupina uspešna, vendar pri vadbi nekoliko »šepa«

Akcija hujšanja krepko v drugi polovici

Pred nami je še približno mesec akcije hujšanja! Skupina dobro napreduje, ocenjuje koordinatorka tega projekta Tatjana Škornik Tovornik iz celjske območne enote Nacionalnega inštituta za javno zdravje. Skupno je skupina lažja za 133,5 kilograma. Samo za primerjavo: lanska skupina je natančno v istem času shujšala za 144 kilogramov.

V torek je bila osma delavnica, ki jo je izvedel mag. Drago Tacol, univ. dipl. psih., specialist klinične psihologije iz Psihiatrične bolnišnice Vojnik. Govoril je o tehnikah sproščanja in o čuječnosti.

Spoprijemanje z dejstvom, da ima nekdo prekomerno telesno težo, ni lahko. Zato lahko povzroča tudi stres, ki ga lahko vsak človek zmanjša že s pravilnim dihanjem ali s tehniko, kot je progresivna mišična relaksacija. Ta



Dvajset bi jih moralo biti. Kje so ostali? Resnost sodelovanja kaže na spoštovanje do vseh strokovnjakov, ki v času akcije udeležencem podajajo svoje dragoceno znanje. Vsi, ki v akciji ne sodelujejo, takšne možnosti nimajo.

temelji na zaporednem napenjanju in sproščanju posameznih mišičnih skupin.

Ena najbolj priljubljenih je tehnika čuječnosti, za katero je osnova enostavna: biti tu in zdaj ter uživati v tem, se-

danjem trenutku.

Treba je bolj »zagristi«

Skupina je izvedela tako zanimive stvari, mi pa smo

izvedeli, da vsi udeleženci spet ne hodijo redno na skupinske vadbne v Top-Fit, Center za zdravje in rekreacijo. Fitnes nekateri obiskujejo vsak dan, skupinsko vadbo pa bolj poredko. Ravno

skupinska vadba je za učinkovito spremembo načina življenja pomembna. »Na takšnih vadbah dobijo namreč športno znanje, ki ga bodo lahko uporabili tudi, ko bo akcije konec. Vaje se naučijo pravilno izvajati, od priklona, izpadnega koraka, stabilizacije do ostalih vaj, ki jim bodo kasneje še kako prav prišle. Udeleženci, ki prihajajo redno, so izboljšali svoje gibalne sposobnosti,

imajo več kondicije in izvajajo vaje, ki jih morda na začetku še niso mogli,« pravi Nataša Šuster iz Top-Fita.

Skupinska vadba se bo nadaljevala in vaje bodo vedno zahtevnejše. Te bodo zmogli opraviti najboljše ravno tisti, ki so skupinsko vadbo vzeli resno. Naslednji torek udeležence čaka predavanje o negi kože v času procesa hujšanja in po njem.

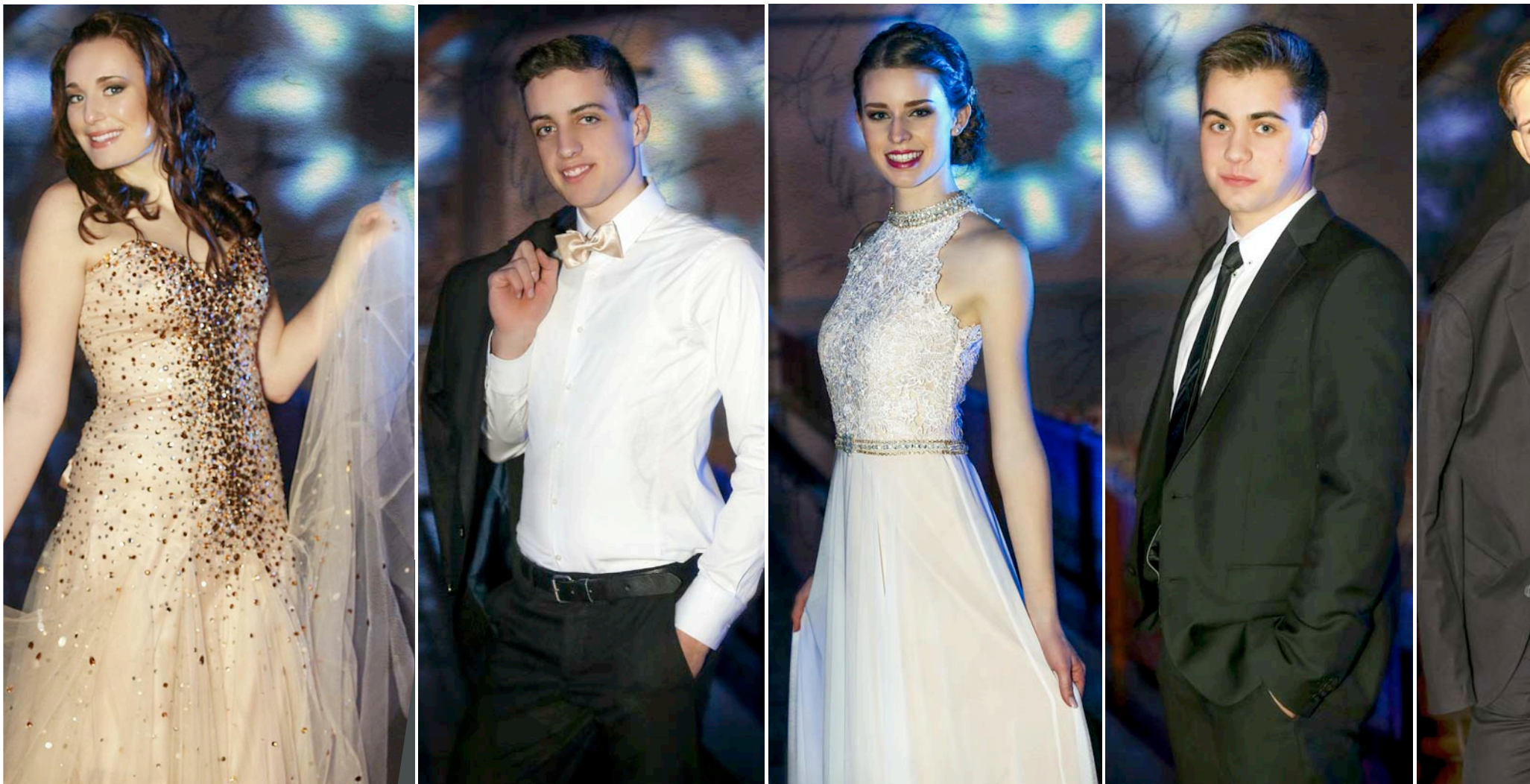
SŠol, foto: GrupA

Motivatorka

Mojca Kamenik je do zdaj shujšala že pet kilogramov (od začetnih 69) in je ena pridnejših v skupini ter tista, ki pogosto skrbi za motivacijo in dobro voljo. Vemo, saj je videti, kako pozitivno vpliva na druge udeležence. V fitnes hodi redno in pravi, da je gibanje pogrešala, zato ji je teža pogosto nihala. Pred leti je že sodelovala v naši akciji, takrat je izgubila 10 kilogramov, a ker po akciji ni šlo vse po načrtu, se je odločila za ponovno prijavo. »Zdaj mi uspeva, res sem vesela in zadovoljna. Hujšati v skupini je bolje, ker je večji nadzor in hujšajš točno tako, kot moraš, na pravilen način.



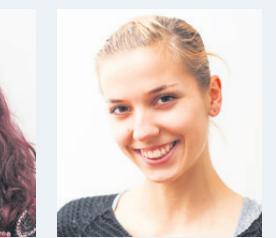
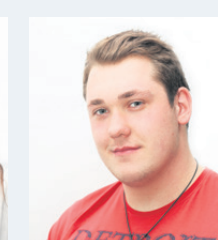
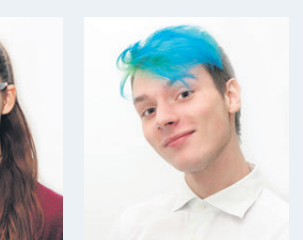
Rada bi dosegla 60 kilogramov, predvsem pa spremenila način življenja,« dodaja Kamenikova, ki prizna, da se tudi telesno bolje počuti.



25. Julija Fijavž 26. Andrej Žagar 27. Urška Lovrenčič 28. Tomaž Leskovar 29. Alen

V akciji Naj maturantka in naj maturant se bodo ta mesec predstavili kandidati naslednjih šol:

- SREDNJE ŠOLE ZA HORTIKULTURO IN VIZUALNE UMETNOSTI CELJE (SŠHVU)
- ŠOLSKEGA CENTRA ŠENTJUR (ŠČŠ)
- SREDNJE ŠOLE ZA GOSTINSTVO IN TURIZEM CELJE (SŠGT)
- ŠOLSKEGA CENTRA SLOVENSKE KONJICE-ZREČE: Gimnazije Slovenske Konjice (GSK) in Srednje poklicne in strokovne šole Zreče (SPSŠZ)
- SREDNJE ŠOLE ZA GRADBENIŠTVO IN VAROVANJE OKOLJA ŠCC (SŠGVO)

 1. Gal Kosi 4. AT, SŠHVU	 2. Anja Fajfar 4. AT, SŠHVU	 3. Žan Lipnik 4. HT, SŠHVU	 4. Magdalena Lazar 4. HT, SŠHVU	 5. Nuša Založnik 3. C, SŠHVU	 6. Ana Lina Kos 3. V, SŠHVU			
 7. Simon Zdolšek 4. T, ŠČŠ	 8. Valentina Požek 4. T, ŠČŠ	 9. Rok Škoberne 3. M, ŠČŠ	 10. Nino Zupanc 3. SP, ŠČŠ	 11. Katja Cegnar 3. SP, ŠČŠ	 12. Tadej Kovačič 2. KPTI, ŠČŠ	 13. Kaja Mlakar 2. PTI, ŠČŠ	 14. Blaž Plaskan 4. a, SŠGT	 15. Neža Videnšek 4. a, SŠGT
 16. Rok Mastnak Gregur 4. b, SŠGT	 17. Zala Vodopivec 4. b, SŠGT	 18. Jure Podgrajšek 4. c, SŠGT	 19. Valentina Orter 4. c, SŠGT	 20. Marjan Mirdita 3. d, SŠGT	 21. Jasmina Mujanovič 3. d, SŠGT	 22. Blaž Rezar 3. e, SŠGT	 23. Špela Uratnik 3. e, SŠGT	 24. Erazem Poljanšek 2. f, SŠGT
 25. Julija Fijavž 4. Ga, GSK	 26. Andrej Žagar 4. Ga, GSK	 27. Urška Lovrenčič 4. Gb, GSK	 28. Tomaž Leskovar 4. Gb, GSK	 29. Alen Potnik 4. Sa, SPSŠZ	 30. Kenan Fatkić G 4. a, SŠGVO	 31. Kaja Kovač G 4. a, SŠGVO	 32. Tadej Japundža G 4. b, SŠGVO	 33. Klara Toplak G 4. b, SŠGVO

Za februarske kandidate lahko glasujete do vključno torka,

1. marca.

Zmagovalca februarskega kroga glasovanja bomo objavili

3. marca.



Potnik



30. Kenan Fatkić



31. Kaja Kovač



32. Tadej Japundža



33. Klara Toplak

2016
5
SEZONA AKCIJE

Foto: Nataša Müller, oblikovanje Andreja Balja

NAJ MATURANTKA IN NAJ MATURANT

V akciji Naj maturantka in naj maturant boste bralci letos že petič izbirali dekle in fanta, ki bosta prejela laskavi naziv in ob tem tudi lepo nagrado. Kar tri mesece bo trajal izbor med kandidati iz različnih srednjih šol s Celjskega za uvrstitev v majski finale.

Bralci lahko v vsaki številki glasujete za »svojega« kandidata, ki je predstavljen s portretno fotografijo, v eni od izdaj časopisa pa bo tudi na večji fotografiji v maturantski opravi (glede

na objavljeni vrstni red kandidatov). Tisti maturant in tista maturantka, ki bosta do konca meseca zbrala največ glasov, se bosta uvrstila v finalni majski krog tekmovanja.

Februarja objavljamo prvi krog kandidatov, marca in aprila še naslednja dva. Vsak mesec bosta znana dva finalist. Vseh šest se bo v končnem obračunu pomerilo maja.

Učitelji lahko pomagajo

Razrednik ali učiteljski zbor lahko izbranemu kandidatu (le enemu!) iz posameznega maturantskega razreda dodelita dodatnih sto točk za njegovo učno in delovno uspešnost. Zavedamo se namreč, da sošolci in sošolke pri izbiri kandidata ne upoštevajo

predvsem in zgolj učnega uspeha. Prav zato dajemo dodatno možnost razredniku ali učiteljskemu zboru, svojo odločitev pa nam morata sporočiti na elektronski naslov tednik@nt-rc.si.

Vsak mesec bomo med pošiljatelji kuponov izžrebali srečnega nagrajenca, ki bo dobil lepo nagrado. Februarja bo to bon za brezplačno striženje v salonu Fantazija v Celju.

Rezultate lahko spremljate tudi na Facebooku in Twitterju!



novi tednik in
radio celje



novi tednik

Zmagovalni par čakata tudi letos lepi nagradi!

Po doslej zbranih kuponih in točkah, ki so jih kandidatom namenile njihove šole,

vodita
Simon Zdolšek
in
Kaia Mlakar.

Pravila glasovanja in sodelovanja v akciji

Na enem kuponu lahko glasujete za enega naj maturanta ali za eno naj maturantko iz seznama vseh, ki se za naziv potegujejo v tekočem mesecu.

Pri glasovanju bomo upoštevali le originalne pravilno izpolnjene kupone, ki nam jih boste poslali po pošti ali prinesli osebno.

NAJ MATURANTKA IN NAJ MATURANT

KUPON

Glasujem ZA
naj maturanta /naj maturantko

pod zaporedno številko:

ime in priimek:

Podatki o osebi, ki je glasovala:

ime in priimek

naslov

kontaktni telefon/e-pošta

Ste naročnik Novega tednika? DA ☐ NE ☐



Kupon pošljite na
Novi tednik, Prešernova ulica 19,
3000 Celje

Udeleženec dovoli organizatorju zbiranje, obdelovanje, uporabo in hranjenje posredovanih podatkov skladno z Zakonom o varstvu osebnih podatkov.

ZGODBE IZ DOMOZNANSKE KAMRE



Rubriko pripravlja
Osrednja knjižnica Celje

Zima: od strahu k veselju (9. del)

Drsanje »najboljše in najprijetnejše sredstvo«

Celjski list Domovina je leta 1908 zapisal, da je drsanje najprijetnejši zimski šport za stare in mlade, ker v veliki meri pospešuje zdravje: »Telesno gibanje po zimi je nedostatno in bivanje v zaprtih sobah neugodno. Proti temu je drsanje najboljše in najprijetnejše sredstvo.« Drsanje je v pojavo družabnosti in športnih aktivnosti zavzelo meščanski zimski vsakdanjik še pred sankanjem in smučanjem. V pestrem dogajanju ob mestnem ledu je drsanje pravzaprav prvo izrazito prebilo led glede aktivnega zimskega preživljanja prostega časa na prostem.

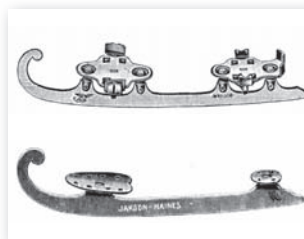
»Divje« drsanje po zaledenelih celjskih bajerjih je na prehodu v 20. stoletje prešlo v svojo uradno formalno obliko z ustanovitvijo drsalnega kluba (Cillier Eislaufverein) in uradnim odprtjem drsališč. Pred odprtjem drsališča v mestnem parku iz virov sledimo predvsem delovanju drsališča na posestvu dijaškega doma, ki je bilo kasneje prodano zasebniku Diehlu (Diehlov travnik).

Društvo Dijaška kuhinja je za ribnik obdržalo zakupno pravico in oddajalo drsališče v različnih obdobjih zainteresiranim društvom. Diehl je prostor okrog zamrznjenega ribnika ogradil. Za vstop na drsališče je bilo mogoče kupiti letne ali dnevne karte. V sezoni 1926–1927 je na drsališču zasvetila umetna razsvetljava, tako da je drsališče ostalo zvečer odprto do 8. ali 9. ure. Drugo uradno drsališče je občasno delovalo v Zavodni na ribniku ob bivši opekarniški jami. Drsalcu so se ob svojih aktivnostih lahko s kuhanim vinom ali čajem pogreli v bližnji gostilni Pri čolničkih.

Pomembna prelomnica celjskega drsanja je bila preselitev te dejavnosti v mestni park. Sportni klub Celje je leta 1929 tam povečal površino teniških igrišč, ki so jih v zimskem času uporabljali kot drsališče. Drsališče, ki je bilo odprto od 8. ure zjutraj do 9. ure zvečer, je bilo opremljeno z garderobo, razsvetljavo, premoglo pa je tudi posebno »zvočno aparaturo«, ki je omogočala drsanje ob glasbi. Zadovoljivo opremljeno dr-

sališče je ponudilo Celjanom ne le ugodnejše pogoje za lahkotno poplesavanje ali celo vadbo skokov, vijug, piruet ..., ampak je ponudilo možnost, da se celjskemu drsanja željnemu občinstvu pokažejo tudi revijalni nastopi.

V začetku februarja 1933 se je na celjskem ledu predstavilo vse, kar je kaj pomenilo v drsanju v Sloveniji in je bilo tedaj združeno v klubu ljubljanske Ilirije. Zraven je bil tudi domačin Polo Schwab, ki je bil označen kot razred zase: »Edino on je drsalec medna-



Drsalke v ponudbi trgovca Rakuscha. (Hrani Zgodovinski arhiv Celje.)

rodnega formata in bi edini v državi lahko pri boljših razmerah in prilikah ogrožal kakšno prvenstvo v inozemstvu.« Ob-

činstvo je bile s predstavami zadovoljne, obžalovale je le, da ni videle še vsaj revijalne hokejske tekme. Sicer pa je enega od vrhuncev drsalne dobe Celje doživelo le nekaj tednov prej, ko je v mestu ob Savinji gostovala dunajska umetnostna drsalka in evropska prvakinja Hilda Holovska. Na turneji nastopov, ki jo je vodila še v Švico, Anglijo in na Švedsko, se je ustavila v Celju, kjer je svoj nastop v rdečem »baržunastem kostumu« izvedla pred do zadnjega kotička napolnjenim prostorom

okrog drsališča. Ledeno Celje je bilo očarano. Nova doba je 20. 1. 1933 objavila: »Dovršenost ritmične igre, nadvse rafinirana izvedba likov in skrajno napetih težkih skokov, lokov in vrtljajev, piruet in spiral ter najtežjih raznožk in raznožnih skokov, vse to in še marsikaj nam je pokazala naša nadvse ljubka in simpatična mlada prvakinja Hilda Holovska.«

Dr. Borut Batagelj,
Zgodovinski arhiv Celje

Nadaljevanje prihodnjič ...

Calcin S

Calcin S je kalcijevo - žveplovo gnojilo, ki ga uporabljamo za gnojenje sadovnjakov, vinogradov, travnikov, pašnikov ter v poljedelstvu, kot izboljševalec fizikalno - kemijskih lastnosti tal. Uporaba omogoča izboljšanje strukture tal in njeno rodovitnost.

V sadjarstvu Calcin S uporabljamo zaradi preprečevanja fiziološke bolezni grenke pegavosti in gnilobe. Podaljšuje skladiščenje in zmanjšuje calo. Gnojimo zgodaj spomladi.



Poljedelstvo: V poljedelstvu je pomemben predvsem pri pridelavi oljne ogrščice, ječmena, pese, žita, krompirja, čebule, česna ... Te kulture izkazujejo velike potrebe po žveplu. S Calcinom S gnojimo po spravilu žit, tako, da gnojilo vdelamo v tla.



Travniki in pašniki: Za boljšo rast metuljnic in trav s Calcinom S gnojimo spomladi med košnjo ali pašo oziroma jeseni pred padavinami.



Živinoreja: Uporaba v živinoreji kot dodatek za zmanjševanje in preprečevanje izgub amoniaka ter za preprečevanje neprijetnega vonja, v količini 15-30 kg/m³ gnojevke oziroma gnoja.



Calcin b

Calcin b uporabljamo kot gnojilo in regulator pH vrednosti talne raztopine. Gnojilo vsebuje kalcij (Ca), žveplo (S) in magnezij (Mg). Vsa sekundarna hranila so pomembna za razvoj rastlin. Bistvena lastnost tal je pH vrednost, ki vpliva na fizikalno - kemične procese v tleh in na fiziološke procese v rastlinah. Ker rastline odvzemajo Ca in Mg iz tal in prihaja do izpiranja, z dodajanjem gnojila Calcin b dvigujemo pH vrednost, zmanjšujemo zakisanost in vračamo v tla Ca, S, Mg, kar je zelo pomembno za rodovitnost tal.



CINKARNA

www.cinkarna.si

strokovno svetovanje:
Nande Osojnik, tel. 031 504 512



Plesni par Vlasta Sernek in Polo Schwab, 1941. Foto: J. Pelikan, hrani Muzej novejšje zgodovine Celje.

Športne stave – priložnost ali napaka?

Stare toliko kot šport

Živimo v času, ko zmanjkuje načinov, kako uspeti in si z delom zagotoviti boljši jutri, saj ima približno odstotek prebivalstva monopol glede kroženja denarja, ki ga vendarle ne vlaga le v svoja podjetja. Bogataše po vsem svetu je pritegnil družbeni fenomen, ob katerem ljudje pozabijo na vse razlike, zamere, sovraštvo in položaj – šport.

Razvoj športa se kljub globalni gospodarski krizi ni upočasnil, ampak se je zaradi velikih vlaganj začel razvijati še hitreje. Ta t. i. družbeni fenomen se je začel v obdobju starih Grkov, ko so začeli pripravljati olimpijske igre, sočasno s športom so se v arenah pojavile tudi športne stave. Vrnimo se dva tisoč let v preteklost, ko so se športniki borili le za čast in slavo svoje province: takrat je bil uspeh na športnih stavih odraz velikega športnega znanja in intuicije. Kaj pa danes? So športne stave priložnost, da ljudje zaživijo novo življenje, ali le še en način, kako lahko vplivni veljaki na illegalen način še povečajo ekonomske razlike med ljudmi?

Tega vprašanja se želijo znebiti v Združenih državah Amerike, kjer so stave na športne dogodke prepovedane v večini zveznih držav prav zaradi zelo slabih izkušenj. Prav stave so v šport privabile tudi različne kriminalne organizacije, med katerimi je najbolj znana čikaška mafija, ki je bila razkrinkana v stavni aferi s srednješolsko košarkarsko ekipo,



eden od igralcev je bil obsojen kar na deset let zapora. Ne dogaja pa se to le na drugi strani Atlantika. Nogomet, najpopularnejši evropski in svetovni šport, je okužil tudi Slovenijo, stavnice pa je odprla Loterija Slovenije. Tako je bilo le vprašanje časa, kdaj bo počilo!

Nihče ni imun

Med leti 2008 in 2011 je organizacija, ki jo je vodil Kosta Turner, obrnila kar 32 milijonov evrov, na seznamu osumljenih se je znašel tudi Goran Šukalo, ki je za slovensko izbrano vrsto zbral 32 nastopov, danes pa

si kruh služi v drugi nemški ligi. Danes 34-letni Primorec je bil sicer oproščen, vendar je po omenjenem incidentu postalo jasno, da tudi Slovenija ni imuna na to vrsto kriminala. To je za enega od športnih časnikov potrdil tudi Blessing Eleke, ki je trenutno najbolj vroče ime prve sloven-

ske lige Telekom Slovenije, lani pa je na to opozoril tudi novinar športnega časnika Ekipe Robert Balantič.

Svoje mnenje je podal tudi odgovorni urednik SNPortala Peter Dominko, ki je povedal: »Težko je trditi, v kakšnem obsegu je prirejanje tekem prisotno na slovenskih igriščih. Toni Cahunek se je tega področja dotaknil v televizijskem dokumentarcu, Robert Balantič je lani na straneh Ekipe pisal o prirejanju izidov v 3. SNL vzhod.« Govorili smo tudi o potencialni rešitvi težave, Dominko pa je zavrnil idejo o ukinitvi ali omejevanju stavnice pri nas. »Omejevanje delovanja stavnice, vsaj po mojem mnenju, ne bi prineslo sprememb. Po pričevanju novinarskih kolegov so se nečednosti s prirejanjem izidov tako ali tako dogajale na t. i. nelegalnih stavnica,« je še dodal Dominko, ki se je strinjal, da bi vstop tujih stavnice klubom verjetno prinesel dodaten vir prihodkov, kar bi vplivalo tudi na dohodek nogometašev.

Je torej rešitev nameščanja športnih tekem v povečanju prihodkov potencialnih akterjev tega dejanja ali morda celo prepoved tega za nekatere celo edinega vira dohodkov? Jasno je le eno, lahko so stave še tako skorumpirane, ampak če imajo športniki v sebi vsaj malo časti in tistega zgodovinskega ponosa, se bo tudi nameščanje tekem končalo.

JAKA PURG
Foto: arhiv NT (GrupA)

Članek je pripravil dijak
Gimnazije Slovenske Konjice.



SPOŠTUJMO, KAR JE NAŠE SLOVENSKO. UŽIVAJMO SLOVENSKE IZDELKE.
ZAGOTOVIMO DELOVNA MESTA IN SKUPAJ PODPRIMO SLOVENSKO
GOSPODARSTVO. PONOSNI SMO, DA SMO VAŠ SLOVENSKI TRGOVEC,
ZATO VAM PODARJAMO KUPON ZA VAŠ PRIHRANEK.

KUPON za člane Tuš kluba

-11%

**CELOTNEGA NAKUPA
VAM VRNEMO KOT
D*NAR NA TUŠ KLUB
KARTICO**

PETEK, 26. 2. ali SOBOTA, 27. 2. 2016

Unovčite lahko 1 kupon za 1 nakup na 1 Tuš klub kartico. Kupon je unovčljiv le v trgovinah in franšizah Tuš. D*NAR se ne obračuna na Bum izdelke, izdelke iz programa lojalnosti, na darilne pakete Zvezdar, izdelke iz odprodaje, znižane pred iztekom roka uporabe, za tobakne izdelke, časopise, revije, knjige, plačilo položnic, povratno embalažo, za izdelavo fotografij, darilne in vrednostne kartice, kartice in predplačniške pakete mobilnih operaterjev, plinske jeklenke, plin v plinskih jeklenkah. V primeru obročnega odplačevanja kupona ni mogoče uveljavljati. Popust ne velja na druge popuste na nakup oz. se z njimi izključuje. Kupon ne velja za pravne osebe in samostojne podjetnike posameznike. % popusta se naloži kot D*NAR na Tuš klub kartico.

21090003*2250101

Plesna produkcija Vsi različni in vsi enaki

Januarja je plesna šola Zvončica v KD Šmarje pri Jelšah pripravila zimsko plesno produkcijo z naslovom Vsi različni in vsi enaki. Produkcija je prikazala otroško življenje na planetu Zemlja. Žal povsod ni srečno in veselo, toda ples, gibanje in igra združujejo vse otroke.

Predstavile so se skupine, ki delujejo v vrtcu in OŠ (70 plesalcev), ter z avtorskim plesom plesalke, ki so na plesnem tekmovanju v Šmarju pri Jelšah dosegle prvo mesto v skupinskih plesih.

Ideja za vsebino produkcije se je plesalkam porodila že v plesni koloniji v Fiesi, kjer smo uživali na brezskrbnih plesnih pripravah. Plesalci so bili zelo aktivni, pridobivali so nova spoznanja, odpiralo se jim je drugačno obzorje.

Ogledali smo si posnetke otrok po svetu in se velikokrat zahvalili, da smo lahko srečni za to, kar imamo. Plesalcem so na plano privrela čustva. Skupine so si izbrale vsebino in začelo se je plesno delo. Mešale so se plesne zvrsti, od baleta, izraznega plesa, modernih ritmov do plesa iz geta, sodobne plesne tehnike in igrivega plesa najmlajših.

Navdušeno občinstvo

Že prva točka Otroci Indije se je dotaknila gledalcev v dvorani. V ušesih jim je odzvanjala misel, da včasih potrebujemo nekaj čarobnosti. Otroci Indije, ki živijo na ulici, potrebujejo veliko več kot čarobnost. Potrebujemo starše, ljubezen, toplino, roke, ki bi skrbale zanje. Ker

tega nimajo, imajo drug drugega, imajo svojo srčnost in tisto malo ljubezni, ki je premorejo delijo drug z drugim.

Vsebine so se prepletale od plesa najmlajših z medvedki do baletne šolske zgodbe o šikaniranju, vojni, Kitajski, afriškem plesu, balončkih, ruskih deklicah, Havajih, vremenski zgodbi, zvezdnih utrinkih, na koncu pa smo vsi skupaj zaplesali ob ritmihi francoskega kankana, kjer so se nam z bučnim ploskanjem pridružili gledalci. Večkrat smo se priklonili, saj aplavz ni pojenjal. Vsi smo bili zadovoljni, saj smo še eno produkcijo uspešno pripeljali do konca.

Na oder smo povabili tudi družino Seničar in se zahvalili Eleni Seničar za vso dobrodelno pomoč za naše plesalce.

Plesalci so bili urejeni od nog do glave, za kar pa je poskrbela naša enkratna ekipa v zaodrju, frizerstvo Minka, Biosan – Salon nege in lepote Mateja Pezdevšek in Brigita Koritnik, učitelji ter vzgojitelji Iztok Gojkovič, Tea Gorjup, Ana Jenček, Petra Hribernik, Klavdija Plevnik, Urška Šramel in Valentina Sajko. Za fotografijo je poskrbel Egon Horvat, projekcijo Gojko Kamenik, kamero Foto Regoršek, tehniko Borut Bevc, napovedovalka je bila Maja Kropec, Sandra Žaberl pa je poskrbela za čudovita darila. Hvala vsem.

Otroci plesalci so se ob tej produkciji veliko naučili, starši pa so nam dejali, da se jih je vsebina globoko dotaknila, da smo marsikomu dali misliti.

RENATA SLAPNIK,
vodja plesne šole



Martin Steblovnik in Filip Duškov z mentorjem Petrom Čanjijem

»Postcrossing« v III. OŠ Celje

V III. osnovni šoli Celje je v tem šolskem letu zaživel »postcrossing«. To je spletni projekt, kjer si ljudje s celega sveta, ne glede na starost, spol, veroizpoved in prepričanja, izmenjujejo klasične razglednice (iz papirja). Cilj projekta je narediti svet »manjši« in poštini nabiralnik bolj zanimiv.

Spletna stran www.postcrossing.com je zaživila leta 2005. Danes ima stran že več kot 605 tisoč članov, ki so si skupaj izmenjali več kot 32 milijonov razglednic. Ko se včlanimo, najprej pridobimo naslov, ki ga določi računalnik. Na ta naslov pošljemo razglednico. Na začetku lahko pošljemo pet razglednic, kasneje vedno več. Ko naša razglednica po pošti pride do naslovnika, jo ta registrira, nekdo drug pa bo dobil naš naslov. In dobili bomo prvo razglednico z drugega konca sveta.

V naši šoli sem projekt predstavil svojemu prijatelju Filipu, nato še učitelju angleščine Petru Čanjiju, ki je postal tudi najin mentor in aktivni »postcrosser«. Projektu se je pridružilo že več kot trideset učencev naše šole, ki so z zanimanjem spremljali najino navdušenje nad vsako novo prispelo kartico z drugega konca sveta. Najbolj eksotični kraji, od koder so prispеле razglednice, so Tajska, Kitajska, Singapur, Avstralija in mnogi drugi. Nikoli ne veš, od kod bo prispela naslednja kartica. Jaz pravim: »Tvoj poštini nabiralnik ne bo nikoli več tako dolgočasen kot prej!«

Kaj še čakate? Pokažite svoj kraj nekemu na drugem koncu sveta in »happy postcrossing!«

MARTIN STEBLOVNIK



S plesi prednikov v kulturni praznik

Kulturni praznik so otroci v enoti Sonček Vrtca Anice Černejeve Celje preživeli malo drugače. Medse so povabili folklorne iz petrovške skupine Kobula. Plesalke in plesalci so jim najprej zaplesali kar nekaj plesov naših dedkov in babic, potem so jim predstavili tudi svoje noše. Za malčke je bila še posebej zanimiva Klobuk polka, ki so jo ob pomoči izkušenih folkloristov zaplesali tudi sami. Ob koncu so vsi skupaj še zapeli, na »ribežlu« in lončenem bobnu pa so otroci pri spremljanju pesmi prav dobro zamenjali odrasle glasbenike.

TATJANA PEVEC



Za vašo popolno obveščenost

ŠPONEDELJKOVO
Športno DO POLDNE

VSAK PONEDELJEK od 10.15 do 11.45

95.1 | 95.9 | 100.3 | 90.6 MHz www.radiocelje.com **radio celje**

Rima je prima!

V torek, 9. februarja, smo imeli učenci Osnovne šole Petrovče in POŠ Trje kulturni dan s pomenljivim naslovom Rima je prima.

Vsi smo se najprej zbrali v matičnih učilnicah in poslušali radijsko oddajo o kulturi in kulturnem obnašanju. Opremljeni z novim znanjem so mlajši učenci začeli ustvarjati, učenci predmetne stopnje pa smo odšli v Hmeljarski dom in si ogledali igro v verzih Zaljubljeni tulipan. Trenutni osmošolci so se na pobudo gospe Veronike Tavčar nanjo pripravljali skoraj dve leti. Nad odigrano predstavo je bila navdušena tudi avtorica igre Bina Štampe Žmavc, ki se nam je v nadaljevanju pridružila in je ob pogledu na oder lahko uživala z učenci razredne stopnje.



Mi pa smo se vrnili v šolo, pomalicali in se odpravili na različne delavnice, v katerih smo ustvarjali glede na video. Delavnic je bilo res veliko in pri vsaki posebej smo se učenci resnično izkazali in drug drugemu dokazali,

kako smo lahko ustvarjalni in uspešni. Na literarnih delavnicah (tako slovenskih kot angleških) so učenci pesnili rime, si izmišljevali pesmi, rapali ... V likovni delavnici so z ilustracijami besedno umetnost še nadgradili. Svoje

ročne spretnosti so nekateri pokazali pri tehničnih delavnicah, v katerih so izdelovali različne kazalke, tulipane ... O zeliščih, s katerimi se je v igri pozabavala avtorica, so se pogovarjali na zeliščni delavnici, na kuharski pa so pekli

piškote in pehtranov biskvit za žalostno tulpo. Multimedijci so dogajanje ovekovečili s fotografijami, ki so jih tudi obdelali, novinarji pa smo vse to prenesli na papir. Na koncu je sledil še veliki finale, na katerem so pred-

stavniki vsake delavnice predstavili, kaj so počeli. In moram priznati, da je bil dan res zelo ustvarjalen.

KLAUDIJA
KORENAK, 7. b
OŠ PETROVČE



Hana Hostnik je bila najmlajša udeleženka pohoda.

Valentinov pohod na Žusem

20. tradicionalni nočni Valentinov pohod na Žusem in nazaj v Dobrino je bil v soboto, 13. februarja, v organizaciji Društva Izviri Dobrina. Pohodniki so se zbrali pri gasilskem domu v Dobrini.

Po uvodnem pozdravu predsednice društva Danice Recko so nagradili najmlajšega pohodnika oziroma pohodnico, to je bila štiriletna Hana Hostnik iz Grlič pri Mestinju, in najstarejšega, ki je štel 73 let, to je bil Jože Obrez iz Šentilja pri Velenju.

Pohoda se je udeležil prvič, medtem ko je bil Valentin Maček iz Celja na njem že sedemnajstič. Pohoda se je udeležilo približno dvesto pohodnikov iz različnih krajev Slovenije. Za začetek je bil mini ognjemet.

Po panoramskih žusemskih gričih jih je vodil mlad vodič Branko Kovač. Terasa je bila letos od Dobrine in Žamerka do Žusma. Prva postojanka je bila na Vrhonci na točki pri grofični Ani ob Grajski učni poti, druga

v Krnici pri Milanu Plevniku na najvišji točki.

Večeru je dal poseben pečat celjski škof msgr. dr. Stanislav Lipovšek v cerkvi sv. Valentina. Med pridigo je tudi poudaril, da imajo v cerkvi več kot 150 let star lesteneč, narejen v njihovi nekdanji »glazuti« v Loki pri Žusmu. Lesteneč nameravajo prenoviti in pohodniki so prispevali svoj dar za začetek obnove. V čast sv. Valentinu in pokojnemu Lojzetu Slaku so skupaj zapeli nekaj pesmi.

Po vrnitvi vseh pohodnikov v Dobrino je sledilo žrebanje vstopnic, prvo nagrado je dobila Nina Cirkulan iz Lipovca pri Ljubečni, ki je svojo ljubezen našla prav v teh krajih. Panoramski polet s športnim letalom je podaril Slavko Kolar iz Žusma. Drugo nagrado je dobil Sandi Maček iz Prevorja, in sicer prevoz iz Celja v Piran in nazaj, ki ga je podaril Izletnik Celje.

MILENKA BLAŽEVIČ
Foto: FRANCI HROVATIČ

NAGRADNI RAZPIS

Izdelajte mačjo hišico!

Na naše povabilo ste se nekateri že odzvali, zato objavljamo fotografiji, ki smo ju prejeli. Izdelovalca bosta prejela našo knjižno nagrado in sodelovala v končnem izboru za nagrado Tuša in trgovine Mr. Pet. Drugi še imate čas, da se lotite dela.

Društvo proti mučenju živali Celje bo prejete hiške postavilo na tistih mestih v občinah Celje in Štore, kjer živijo številne mačke, za katere skrbijo člani društva. V hišicah bodo imele mačke zavetje, kamor se bodo lahko zatekle v mrazu, slabem vremenu ali v nevarnosti.

Fotografijo (čim večjo) izdelane hiške nam do konca februarja z vsemi svojimi podatki pošljite na spletni naslov tatjana.tednik@nt-rc.si, lahko pa nam jo tudi pripeljete v uredništvo in predali jo bomo članom društva. Hkrati bomo fotografije izdelkov objavljali na straneh časopisa. Vaš trud ne bo zaman, saj bomo izdelovalce nagradili s hišnimi darili, ob koncu meseca pa skupaj s podpredsednico DPMŽ Verico

Hišica Josipa Galina iz Jurkloštra

Material za izdelavo hišice naj bo takšen, da je odporen na vodo in vlago. Sicer pa je vse ostalo stvar vaše domišljije. Pri tem lahko porabite material, ki ga imate doma. Na izdelek lahko napišete tudi: za DPMŽ Celje. Sicer se dogaja, da ljudje ponekod takšna zavetja odstranjujejo ali uničujejo.



To živočarstvo hiško je izdelal Anton Šale s Teharja.

Štante izbrali tisto hišico, ki se nam bo zdela najbolj funkcionalna in tudi lepa, ter izdelovalca

še posebej nagradili. Nagrado bo po zaslugi DPMŽ Celje prispevala trgovina za živali Mr. Pet v Planetu Tuš.

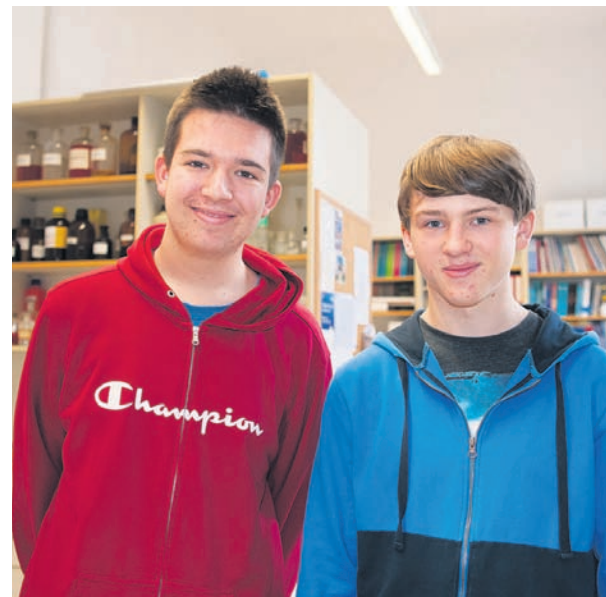


David zlat, Tim srebrn v naravoslovju

Na državnem tekmovanju iz naravoslovja so se dijaki I. gimnazije v Celju izvrstno odrezali, saj je David Opalič osvojil zlato, Tim Zaveršek pa srebrno priznanje.

Tekmovanje je bilo 23. januarja v Ljubljani.

NP
Foto: Jože Petrak Zajc



Z leve: David Opalič in Tim Zaveršek



Dnevnik mlade vrtnarke

Še ena posvojenka

Pred kratkim sem že priznala, da se z zelenjem vseh vrst ne najdem najboljše. Skoraj kot v posmeh sem le nekaj dni zatem na enem od poslovnih srečanj v dar prejela orhidejo. Lepo. Takšno, ki se je ne bi branila prav nobena gospodinja. Namesto da bi se začela ukvarjati s tem, kje bo vijolična lepota našla svoje mesto, sem se poigravala z mislijo, ali naj jo pustim v pisarni, jo nesem domov in prepustim negotovi usodi, ali naj jo preprosto podarim.

Ko sem se s z novo cvetočo prijateljico peljala proti pisarni, sem se nekako že skoraj odločila, da bom ponovno poskusila doma obdržati lončnico pri življenju. Skozi misli so mi takrat šli spomini, ki so se sicer bolj klavrno končali, a je od zadnjega propadlega poskusa sobivanja z lončnicami minilo že kar nekaj časa. Na kar sem se spomnila, da sem še ne leto dni nazaj poskusila z vzrejo bazilike na kuhinjski polički. In da, uganili ste, tudi ta se pri nas ni prav dolgo obdržala.

Še vedno nisem bila prav odločena, kje bo moja nova prijateljica našla svoj dom. V pisarni sem cvetočo prijateljico predstavila kolegicam, ki jim je ob poznavanju mojih vrtnarskih spretnostih konice ust kar vleklo proti ušesom. In zdelo se je, da je odločitev padala: »Spoznajte novo sodelavko, ki bo krasila naše prostore,« sem rekla. Ob glasnem negodovanju in prigovarjanju, da bi se pa res spodobilo, da jo odnesem domov in vendarle ponovno poskusim rožico obdržati pri življenju, sem se vdala. Sodelavka, ki ji uspeva domala vse, kar »vtakne« v zemljo, mi je na hitro zrecitirala še nekaj nasvetov: »Saj ni težko, samo dovolj vlage potrebujejo, veš. Najbolje je, če jo vsake toliko malo »kopaš.« Ah, da, v teoriji je vse preprosto.

Po koncu delovnega dne sem se tako skupaj z lepo orhidejo »zbasala« v avto. Pred odhodom domov je sledil še postanek pri mami, da sem pobrala otroke, ki so bili pri njej v varstvu. Tam pri vratih, sem se dokončno odločila: »Moja nova orhideja je prelepa, da bi šla z mano za poskusnega zaička. V rejo bo šla. Lepo ji bo in še družbo bo imela.« Vijolično orhidejo v lepem vijoličnem lončku sem tako z nasmehom podarila še bolj nasmejani mami. V zahvalo, ker pomaga pri otrocih. In znova se je potrdilo, da je cvetje odlično darilo. Le v prave roke ga je treba podariti.

Sorte naših babic

Katere so in kakšne so njihove zgodbe

Na ti vprašanji in še mnoga druga v seriji predavanj po Sloveniji odgovarja Jernej Mazej, predsednik društva Učni sadovnjak. Je sicer eden od zanesenjakov, ki si je zadal nalogo, da bo stare sorte poiskal po državi, jih popisal in ustrezno evidentiral, a eden redkih, ki si je za svojo nalogo zadal, da jih bo predstavljajal zainteresirani javnosti in tako širil zavest o njihovi neprecenljivi vrednosti in pomenu.

Ko ga obiščem na njegovi kmetiji v Ljubiji, me pričaka z značilnim nasmehom, ki ga lahko daje samo zadovoljstvo ob tem, kar delaš. In ponos. Kako tudi ne, ko pa v sobi s krušno pečjo, kjer sedeva, najprej pade v oči že zelo visok in razvit paradižnik, ki ga je Mazej posejal že oktobra. Posebnost njegovih predstavitev vsake zelenjadnice, o kateri sva tisto zgodnje popoldne govorila, je v zgodbah. O vsaki sorti kar iz rokava stresa pripoved o tem, kje se pojavila, kdaj, kako je sam prišel do semena.

Zelje in fižol

Ena najbolj tipičnih slovenskih zelenjadnic je zelje. Mazej pravi, da ga je v naših krajih zato ostalo veliko, ker smo včasih z njim zalagali celo Avstro-Ogrsko. Najbolj zastopane so bile sorte emona, kranjsko okroglo in ljubljansko zelje, od »uvoženih« pa varaždinsko. V Sloveniji pridelujemo največ visokega fižola (prekarja) in tega imamo izjemno pester nabor sort. »Spodnja Savinjska dolina je znana po pridelavi fižola na hmeljiščih. Fižol je bil v kolobarju s hmeljem. Zato je tu »doma« savinjski sivček, sorta fižola, ki zraste do osem metrov visoko,« pravi Mazej, ki mi »sivčka« tudi pokaže.

Zelene solate in radiči

»Nekoč je imel vsak kraj svoje sorte solate in je bil po njih tudi znan,« pripoveduje Mazej in obžaluje, da zdaj to izginja. »Ljubljanska ledenka, ki je še te dni izjemno priljubljena, je imela v starih časih rdeč krancelj na listih, tako je opisana tudi v sortni listi na mednarodni ravni. Ker so stranke na tržnici raje kupovale glave brez tega kranclja, se je z leti obdržala zgolj ta sorta ledenke. Na srečo se seme ni povsem izgubilo in se spet obuja nazaj sorto z rdečim kranceljem.«

Pri radiču je najbolj cenjen solkanski, ki na trgu dosega enormno ceno, Mazej pravi, da tudi do 70 evrov na kilogram: »Pridelovalci tega radiča imajo semenski monopol in ga ne dajo kar tako iz rok. Njegova posebnost je, da je sladek, rdeče barve in ima obliko vrtnice, zato mu rečejo tudi goriska roža.«

Območje Zgornje Savinjske doline je znano tudi kot naravno rastišče motovilca ali »repincla«. Mazej pravi, da kmetje pripovedujejo, kako so ga nabirali nekoč, kot regrat in ga v koših nosili prodajat v Ljubljano. V starih časih motovilca niso gojili na vrtu, kot to počnemo zdaj. Zanimivo je, da tudi njegovo nemško poimenovanje »Feldsalat« pomeni, da gre za »solato s polja«.

Česnova dežela

»Česna imamo ogromno svojih sort, sam menim, da jih je vsaj 10 do 15,« je prepričan Ma-



»Varaždinsko zelje naj bi Hrvatje skušali zaščititi, ampak je njihova ovira ta, da je edina semenska hiša, ki ima dovoljenje za pridelavo semen, Semenarna Ljubljana. Če bodo Hrvati kljub temu uspeli zaščititi to vrsto zelja, se bo pridelava te sorte zelo zmanjšala po območju cele nekdanje Jugoslavije,« pravi Mazej.

zej. Najbolj znani so ptujski jesenski in spomladanski ter anka. Obstajajo tudi istrski, kraški, rezjanski, koštabonski. »Celo v Zgornji Savinjski dolini sem pri nekem kmetu odkril posebno, njegovo domačo sorto česna.«

Bogati smo tudi pri sortah čebule. »Znane so ptujska, belokranjska, ki je bolj podolgovata in sladka, ne smemo pa spregledati tudi raške čebule iz Rake na Dolenjskem. Tam imajo celo turistični ogled po poteh raške čebule,« pravi Mazej.

Seme je zlato

»Nekoč so se pri vsaki hiši semena ohranjala iz roda v rod. Danes to izginja in le še redki pridelujejo lastna semena in na ta način ohranjajo stare preizkušene sorte zelenjadnic na svojem vrtu. Rad bi opozoril na pomen zavedanja, kaj seme pomeni. Odvisnost od semena je odvisnost od hrane. Če ne bomo imeli lastne semenske banke, ne bomo imeli več nadzora nad tem, kaj pojemo,« je prepričan Mazej, ki ima sam 95 odstotkov lastne semenske varnosti. »Imam več kot 250 sort paradižnika in ta semena si vsako leto znova pridelam. Kar želim novega, dokupim. Te nove kupljene sorte potem vzgojim v svojih pogojih, ko lahko sproti preverjam, kako se obnesejo.«

Zgodba o eleni

Jernej Mazej mi je ob koncu izjemno poučnega obiska predstavil še zgodbo o eleni. »Včasih je grajska gospoda prav tekmovala v tem, kdo bo ustvaril nove sorte. Tako so grofje Lanthieri

svojo solato okrog leta 1800 križali s solato iz Verone. Nastala je elena. Čeprav se je dolgo zdelo, da je izgubljena, je kolegica med raziskovanjem za diplomsko nalogo spoznala pravnikinjo zadnje grajske pomočnice gospodarice grofov Lanthierov, ki zdaj živi v Kanadi. Z njeno pomočjo smo dobili seme elene nazaj.«

MRL
Foto: JERNEJ MAZEJ

Poslanstvo, ki Mazeja vodi pri njegovem delu, je uvodna vrstica iz Dramila Valentina Vodnika: »Slovenec, tvoja zemlja je zdrava in pridnim nje lega najprava.« To je tudi vodilo društva Učni sadovnjak: »Naše poslanstvo je, da predramimo Slovence. Dvesto let že spimo. Dovolj je. Prebujanje gre počasi, a vztrajno.«



Kdor je odvisen od semena, je odvisen od hrane. Če nam Monsanto da svoje seme, nam bo diktiral tudi način pridelave. Če pa imamo svoja semena, vemo, kaj lahko pričakujemo, vemo, da so prilagojena na naše podnebje in da lahko te sorte še vedno izboljšamo, oplemenitimo. Na fotografiji: ptujska čebula.

Setveni koledar

Čas za presajanje je od 18. 2. do 3. marca ob 14. uri

25. ČE	korenina
26. PE	korenina
27. SO	cvet do 8. ure, od 9. ure korenina
28. NE	od 8. ure cvet
29. PO	cvet
1. TO	list – presajanje
2. SR	list

Podatki so vzeti z dovoljenjem avtorice iz Setvenega priročnika Marije Thun za leto 2016, ki ga v Sloveniji izdaja v neskrajšani obliki Založba AJDA, Vrzenec, tel. 01/7540743.



Slavica in Gregor Ogrizek (levo) iz Sv. Štefana:

»Tokrat smo pripeljali kavkaško ovčarko Medi in njeno hčer Esti, ki sicer živi pri novih lastnikih, Kseniji in Franciju Šilcu (na sliki desno). Zadovoljni smo z rezultati, glede na to, da je imela Medi močno konkurenco iz Rusije in je bila ocenjena odlično, njena hči pa je prvakinja med mladimi, kar je še večji uspeh.«



Mateja in David Mihelčič iz Litije:

»Vzrejamo kraške ovčarje, avtohtono slovensko pasmo, in tokrat smo na razstavo pripeljali Lana in Neli. Pasma postaja vedno bolj priljubljena, v svetovnem merilu pa je še vedno ogrožena. Zato v Sloveniji shranjujemo genetski material, da bi lažje ugotovili, kaj je krivo za določene bolezni. Sama sem se v to pasmo zaljubila prav na eni takšnih razstav in potem dve leti čakala na mladička. Zdaj naši trije otroci brez težav živijo s psi in miselnost, da to ne gre skupaj, je po mojem mnenju napačna.«

Dva tisoč kosmatih

Velika dvodnevna mednarodna razstava psov v Celju



Konec tedna je bilo Celje prava pasja prestolnica, saj se je v dveh dneh, kolikor je trajala mednarodna razstava, v dveh nadstropjih dvorane L Celjskega sejma predstavilo več kot dva tisoč psov 190 pasem iz 25 držav.

Na letošnjih dveh mednarodnih razstavah psov vseh pasem Cacib Celje 2016 in Winter Winner 2016, ki ju tradicionalno prireja Klub 5, slovenski klub za špice in pratipske pse s sedežem v Novi Gorici, so torej beležili rekorde. Silvana Pavlin, predsednica kluba, je ocenila, da so lahko kot organizatorji zelo zadovoljni, saj niso dosegli le rekordne udeležbe, še pomembneje je, da so razstavljalci pohvalili organizacijo in selitev v večjo dvorano, kjer so se dobro počutili. Za prihodnje si v klubu želijo, da bi v dogovoru s Celjskim sejmom ob pasji pripravili še vseslovensko razstavo malih živali in opreme zanje.

Od vsepovsod

V Celju je bilo tako na ogled toliko pasjih primerkov, kot jih sicer redko vidimo na enem mestu, nekaj je bilo celo pasem, ki jih na naših razstavah doslej ni bilo. Celo iz Moskve je pripotoval eden od kosmatincev, tudi iz Ukrajine, s Poljske in iz vseh sosednjih držav. Nekateri imajo resda lastnike v oddaljenih državah, ker pa so psi v solastništvu kje bližje, jim ni bilo treba premagati tako dolge poti. V dvorani se je med glasbo in napovedmi z ocenjevalnih prostorov občasno mešal lajež, ki pa ga je bilo presenetljivo malo glede na množico štirinožcev. So pač lepo vzgojeni pasemski psi. Medtem ko so lastniki čakali na to, da se s psom sprehodijo pred sodniki, so psu urejali še zadnje dlake in gube na koži. Psi so vdano prenašali vse to, drugi so z dolgočasno poležavali v svojih kletkah ali na blazinah, tretji so morali nujno na bližnjo zelenico pred dvorano – če se seveda že prej zaradi nervoze ni kaj ponesrečilo. Na vprašanje, ali so takšne razstave za pse stresne, so sogovorniki menili, da so psi tega vajeni že od malega in da je to tudi način socializacije, da se navadijo na razne zvoke, druge pse in ljudi. Toda na trenutke se je vseeno zazdelo, da bi bili ti kosmatinci raje na kakšnem travniku ...

TC, foto: GrupA



Mojca in Bernard Sever iz Sevnice:

»Švicarska planšarka Afroditia je drugič na takšni razstavi. Je odlična čuvajka, toda ni napadalna. Njeno ime pove, da je tudi zelo lepa predstavica pasme, ena redkih psičk, ki ima spredaj belo dlako v obliki švicarskega križa. Psarno imamo zaradi ljubezni do psov, sicer se ukvarjamo s kmetovanjem.«



Lana Mršnik iz Kopra:

»Vzrejamo francoske buldodge in tokrat smo pripeljali na razstavo brata Gizma in Amuruja. Že večkrat smo osvojili razne naslove, ki povedo, da vzgajamo kakovostne pse. Uspešni mladički imajo lahko zato višjo ceno. Sicer pa je to pasma, ki je zelo primerna za družine, saj imajo psi radi otroke.«

DELOVNI ČAS
pon. - pet. 7. - 19. ure
sob. 7. - 12. ure
ned. in prazniki 7. - 8. ure
dežurstvo 24 ur

veterinarska bolnica šentjur

V ambulanti se vsakodnevno izvajajo:

- zdravstveni in laboratorijski pregledi živali
- preventivna cepljenja psov in mačk
- rtg slikanja skeleta in kolkov
- kirurški posegi na mehkih in trdih tkivih živali
- diagnostika notranjih organov in ostale storitve.

www.vb-sentjur.si

**Cesta Leona Dobrotinška 12
3230 Šentjur, Slovenija**
GSM: 041 618 772
Tel.: 03 749 32 10
Fax.: 03 749 32 11
E-mail:
veterinarstvo.sentjur@siol.net

NOVO!
VETERINARSKA BOLNICA ŠENTJUR NUDI 24 URNO NUJNO VETERINARSKO POMOČ TUDI V ENOTI LJUBLJANA
(Glonarjeva 2, Ljubljana)!

DELO NA TERENU!

Uredništvo objavlja pisma bralcev po svoji presoji v skladu z uredniško politiko, razen ko gre za odgovore in popravke v skladu z Zakonom o medijih. Dolžina naj ne presega 40 vrstic (pisava 14) oziroma približno 3 tisoč znakov. Daljše prispevke krajšamo v uredništvu oziroma jih avtomatično zavrnamo. Da bi se izognili nesporazumom, morajo biti pisma podpisana in opremljena s celotnim imenom, naslovom ter s telefonsko številko avtorja, na katero lahko preverimo njegovo identiteto. V časopisu pismo podpišemo z imenom in s priimkom avtorja ter krajem, od koder je doma. Pisma nam lahko pošljete na naslov Novi tednik, Prešernova ulica 19, Celje ali na elektronski naslov nt-rc.si ali ga oddate na spletni strani www.novitednik.com (Pisma bralcev).
UREDNIŠTVO

Prejeli smo

Poslanica ob svetovnem dnevu materinščine

Na začetku je bila Bese-da ... stoji zapisano v temelju zahodne in tudi vesoljne, katoliške teologije, ki v svoje središče ne postavlja človeka, ampak učlovečenega boga. A jezik in njegove besede, slovenskih je skoraj pol milijona, pripadajo območju jezikoslovja, slovnice, antropologije, sociologije – pesništva. Četudi svojem jeziku rečemo materinščina, torej ga povezujemo z materjo, s svojim rojstvom, z narobenostjo v neko skupnost, občestvo, narod, se z vidika zgodovine človeškega rodu, civilizacije, zastavlja vprašanje, ali je jezik človekov otrok ali brat. Če je jezik človekov otrok, je človek skrbel za njegovo rast, vzgojo, zdravje, če pa je njegov brat, potem sta skupaj odraščala in skozi radost otroške igre odkrivala svet in iznajdevala besede, s katerimi sta poimenovala vse, kar se je razcvetalo pred njunimi radovednimi, začudenimi očmi. In zakaj sta oče in sin ali brata kamnu rekla kamen, zvezdi zvezda in srcu srce? Na to preprosto vprašanje so najrazličnejše znanosti – od lingvistike do psihoanalize – našle nešteto odgovorov. A pomembno je, da sta oče in sin ali brata, ko sta rekla kamen, vedela, da mislita, da govorita isto. Da kamen ni zvezda in ne srce. Zaradi tega nas jezik združuje v družino, v kateri ima glavno, odločilno besedo mati, tista, ki nas je rodila in dojila in se je mleko začelo spreminjati v samoglasnike in soglasnike. Le domovini lahko rečemo tudi očetnjava, s čimer ustoličimo očeta kot vrhovno avtoriteto odgovornosti in modrosti.

Jezik, naj bo materin otrok, človekov sin ali brat, odraščala, zori, se plemeniti in bogati, a se nikdar ne postara! Četudi ni dneva, da bi ne umrl kateri od jezikov našega sveta, slovenščina živi in živi zapisana že skoraj pet stoletij. Pogled na Slovar slovenskega knjiženega jezika bi moral v nas buditi posebno obliko nacionalnega ponosa. V njem je neprecenljivo bogastvo, ki ga ni nikjer drugod. Je morje, skoraj ocean, iz katerega odtekajo brezštevne reke, potoki, studenci, vrelci ..., ki pijo knjige, plemenite hčere slovenske besedne umetnosti.

A ker sta se jezika poleg teologije polastili tudi politika

in njena zvesta dekla ekonomija, grozi naši materinščini pohaba, zloraba, posilstvo. Ko bodeča žica postane tehnična ovira, ko nepregledne množice beguncev postanejo migrantski tokovi in se govori o kvotah in ne o nesrečnih brezdomcih, je skrajni čas, da se teologijo, politiko in njeno zvesto deklo ekonomijo izžene iz templja slovenskega jezika. Očistiti ta avgijev hlev, v katerem vsakdo lahko dreka in čivka po svoje in se ob tem celo čudi svojim sposobnostim, če ne že kar daru za »bogatenje« slovenskega jezika, ki je *itak dža best*.

Slovenski pisatelji smo dediči pogumnih duhov, ki so skozi stoletja korak za korakom, verz za verzom, knjigo za knjigo ustvarjali ta naš čudež, ki mu rečemo jezik, slovenski jezik, in z njim ohranjali svojo samozavest in samobitnost. Četudi je prihodnost še tako grozeča, bomo največjo škodo storili sami sebi, če bomo zatajili svoj jezik. Ker vse manj bo držalo reklo, da čim več jezikov znaš, več veljaš, saj bomo brez svojega, materne jezika sirote, brezimni izgnanci iz lastne domovine.

Ivo Svetina,
predsednik Društva slovenskih pisateljev

Zahvala

Pomoč ob požaru

Hvala za nesebično pomoč ob požaru, ki me je prizadel 13. 2. 2016. Zahvaljujem se sosedi Vidi Rošar, ki je opazila požar in sprožila reševanje, Ireni Krajnc, ki me je rešila iz zadimljene hiše, gasilcem PGD Nova Cerkev, PGD Vojnik, reševalcem iz Celja in Dragu Goričanu. Vsem iskrena hvala.

PAVLA SMREČNIK,
Nova Cerkev

Modri telefon

Za bon ni bilo računa

Bralec je pred nekaj dnevi v Hoferjevi trgovini v Šentjurju kupil darilni bon za 20 evrov. Moti ga, ker je prejel le darilni bon, računa zanj pa ne. Meni, da bi moral prejeti tudi račun.

Iz družbe Hofer odgovarjajo, da nakup darilnih bonov v Sloveniji ni obdavčen. Ob nakupu pride zgolj do zamenjave ene vrednosti za drugo, dokaz zanjo pa pred-

stavljajo boni. Do obdavčitve pride šele med nakupom, ko je na vrednost nakupa obračunan še davek na dodano vrednost. Takrat kupec prejme tudi račun. Darilni bon je torej zgolj plačilno sredstvo in ne more biti predmet davčnih evidenc, saj do prodaje še ni prišlo. Potrdila za takšno menjavo izdaja družba Hofer le pravnim osebam, in sicer na upravi podjetja.

Zadevo smo preverili tudi pri republiški finančni upravi. Odgovorila je, da darilni bon ni predmet davčnih evidenc le v primeru, ko se glasi na določeno vrednost. To velja v primeru, ko še ni znano, za nakup katerega blaga ali katere storitve bo darilni bon porabljen, kot je to pri Hoferju. V nasprotnem primeru, ko nekdo proda darilni bon – ki se nanaša na točno določeno količino in vrsto blaga ali obseg in vrsto opravljenih storitev – je treba od prejetega plačila obračunati DDV. Podjetje Hofer torej ravna v skladu z zakonodajo.

Previsoko nadomestilo?

Poklical je naš naročnik iz Štor (posredoval je osebne podatke), ki se pritožuje zaradi višine zneska na položnici za plačilo nadomestila za stavbno zemljišče. Kot je povedal, je v večstanovanjski hiši lastnik približno sto let starega podstrešnega stanovanja, ki meri 43 kvadratnih metrov. Omenil je, da mora v dveh obrokih plačati 48 evrov nadomestila. Opazil je, da plačujejo lastniki nekate-

ALBUM S CELJSKEGA



Vrtičkarji iz leta 1973

Skupinica otrok iz generacije letnika 1968/69 Vrtca Anice Černejeve leta 1973 pred spomenikom Karla Destovnika – Kajuha. Med mladimi nadebudnimi Celjani generacije 1968/69 je tudi celjski knjižničar in fotograf Robert Hutinski, ki stoji drugi z leve.

Prispeval: Robert Hutinski (Celje)

Rubriko pripravlja: Domoznanski oddelek Osrednje knjižnice Celje

info: 03-426-17-36 (Srečko Maček).

Medijski pokrovitelj: Novi tednik

Vir: www.kamra.si, Album Slovenije – osebni spomini 20. st.

rih večstanovanjskih hiš le malo več kot on. Meni, da je v stavbi, kjer stanuje, bivanje manj kakovostno, saj je streha azbestna in dvorišče neasfaltirano. Poleg tega opazja, da mora letos plačati več, kot je leto prej.

Primož Kramer iz Občine Štore odgovarja:

»Občina Štore je začela v letu 2015 posodabljanje evidence za odmero nadomestila za uporabo stavbnih zemljišč (NUSZ). Avgusta so vsi zavezanci v občini prejeli informativni izračun NUSZ, v katerem so bile natančno opisane vse postavke, pomembne za izračun. Namen tega informativnega izračuna je bil, da nam stranke sporočijo morebitne nepravilne podatke in da se

baza za odmero NUSZ Občine Štore uskladi z dejanskim stanjem. Rok za sprejem teh informacij je bil približno mesec dni. Decembra je republiška finančna uprava izdala odločbe za odmero NUSZ. Po prejemu odločb so lahko stranke zaradi morebitnih nepravilnosti ugovarjale.

Postavke, ki jih navaja vaš bralec in se nanašajo na starost stanovanja, tip strešne kritine in urejenost hišnega dvorišča, ne vplivajo na vi-

šino odmere NUSZ. Na višino NUSZ vpliva to, v kateri coni je stanovanje in kakšna je njegova komunalna opremljenost (elektrika, voda, plin, javna razsvetljava, dostopna cesta ...). Vsekakor so potrebna, za razjasnitev vprašanja vašega bralca dodatna pojasnila. Zato ga vabimo, naj se z odločbo o odmeri NUSZ kadarkoli oglasi v Občini Štore, kjer bo prejel vsa zahtevana pojasnila.

BRANE JERANKO

Če imate težave in ne veste, kam bi se obrnili, lahko pokličete številko našega Modrega telefona 031/569-581, vsak dan med 10. in 17. uro. Svoja vprašanja za Modri telefon lahko med ponedeljkom in petkom zastavite tudi po telefonu 42-25-158.

Pravi naslov za vaš sluh ...

Težko sledite pogovoru, če je v ozadju hrup?
Slišite, ampak težko razumete?

To je le nekaj znakov, ki lahko kažejo na **težave s sluhom**. Če ste na katerega od zgornjih vprašanj odgovorili pritrdilno, **vas vabimo**, da nas **obiščete v Widexovih slušnih centrih v Celju ter Šempetru in brezplačno preverite svoj sluh**.

Widexov slušni center

CELJE, Linhartova 22, telefon **03 588 30 99**.

Odprto: ponedeljek, sredo, četrtek in petek od 8.00 do 15.00 ter torek od 11.00 do 18.00.

ŠEMPETER, Rimska 70, telefon **03 700 22 00**.

Odprto: ponedeljek, torek in petek od 8.00 do 15.00 ter sredo, četrtek od 10.00 do 17.00.



SLUŠNI APARATI - WIDEX d.o.o.

Ljubljana, Resljeva cesta 32, 01/234 57 00

www.widex.si, info@widex.si

facebook.com/slusni.aparati.widex



PRISLUHnite ŽIVLJENJU!



Ko se spoprijateljijo zajčki in ptički

V Vrtcu Kozje smo krmili ptičke, plesali in peli



V tem vrtcu smo se že družili s sovčami in sončki, a tokrat smo se ustavili pri zajčkih, medtem ko bomo enkrat zagotovo šli še k račkam in ježkom. A v igralnici, kjer kraljujejo mali dolgouhci, je bilo tokrat tako veselo, da kar nismo mogli domov.

Vzgojiteljici Lenka Černelč in Mojca Prešiček sta ta dan v vrtcu organizirali pravo zabavo s čisto pravim »muzikantom«. Da je vsestranski umetnik in glasbenik Franci Černelč slučajno tam tudi zato, ker je vzgojiteljica Lenka njegova žena, je ob tem majhna, a ne čisto nepomembna podrobnost. Franci je raztegoval meh, otroci so peli in plesali, a vseeno niso pozabili omeniti, da kljub vezam in poznanstvu stric Franci pride čisto prereditko.

VELIKE modrosti malih buck

Ravnatelj pride ob začetku šolskega leta pozdravit prvošolčke in jim med drugim omeni, da bosta z njimi kar dve učiteljici oziroma vzgojiteljica in učiteljica.

Ravnatelj: »A mogoče kdo ve, zakaj je tako?«

Fantek: »Eeee ... mogoče, ker jih je preveč?«

Ravnatelj zamomlja v brado: »Evo ga, novega šolskega ministra ...«

Ko vas bodo naslednjič nasmejale vaše bučke, njihove velike misli delite z nami. Pišite nam na tednik@nt-rc.si s pripisom za Otroški vrtljak.

V letošnjih zimskih dneh prav veliko snega ni bilo, a so otroci vseeno poskrbeli za ptičke in se na toplem v igralnici učili šivati in plesti.

Zadnje čase pa zajčke vse bolj vleče ven, saj na njihova okna vztrajno trka pomlad. In prav je tako.

StO, foto: GrupA

U S T V A R J A L N I C A



V preluknjan papir je z nitjo in s šivanko mogoče izrisati najrazličnejše vzorce. Iz ostankov blaga lahko nastane tudi klovn ali karkoli drugega.



Ste slišali kako dobro šalo? Pošljite nam jo na Novi tednik, Prešernova 19, 3000 Celje in če se bo tudi nam zdela smešna, jo bomo objavili.

Cepljenje

Zakaj so moški nori na blondinke? Ker so bili v otroštvu cepljeni proti rdečkam in črnim kozam.

Poslušna

Sosed se hvali sosеду:
»Moja žena je zelo poslušna, takoj ko ji zakličem, naj pri-
nese toplo vodo, jo dobim.«
»In zakaj potrebuješ toplo vodo?«
»Kako, zakaj?! A naj posodo pomivam v mrzli vodi?«

Kot računalnik

Srečata se prijateljici in ena reče: »Vidim, da imaš novega fanta, bodibilderja. Videti je super, kakšen pa je kot moški?«
Druga: »Kot moj računalnik: dobra grafika, slaba baterija.«

Streznitev

Pijanček je na pregledu pri zdravniku. Ta mu reče: »Ne morem ugotovit, kaj je z vami narobe. Mislim, da je to zaradi alkohola.« Pijanček mu reče: »V redu, gospod zdravnik, bom prišel, ko se boste streznili.«

Nič več

Učiteljica vpraša Janezka: »A ti oče še vedno pomaga pri nalogah?«
Janezek: »Ne več, zadnja enica ga je čisto dotolkla.«

Poskus

Pepca pride iz lepotilnega salona in zunaj jo pričaka mož Francelj. »No, vsaj poskusila si ...« zamomlja.

Superman

Kakšna je Supermanova drža?
Ko si v javnem stranišču in držiš kljuko, da kdo ne vstopi.

Prvi

Miha sprašuje Marijo: »A sem jaz tvoj prvi?«
»Mogoče pa res, nekam znan se mi zdiš.«

Šalo nam je poslal Jože Jurc iz Slovenskih Konjic.
Varna banka

Starejša ženica pride položit 500 evrov v banko in ji uslužbenka reče: »Gospa, pravkar ste toliko dvignili zunaj na bankomatu, zakaj zdaj polagate?« Ženica ji resno reče: »Mislim, da je moj denar bolj na varnem v banki kot zunaj v bankomatu.«

Spraševali smo vas, katera prireditev je bila pred časom na Ljubnem.
Pravilen odgovor se glasi: tekma svetovnega pokala v ženskih smučarskih skokih.
Med pravičnimi odgovori smo izžrebali kupon bralke Anje Čemažar iz Celje, ki ji bomo poslali Kuharske bukve - Zdravilna zelišča, čaji in čajne mešanice. Čestitamo.

NAGRADNO VPRAŠANJE

O katerih živalih pišemo v tokratni številki časopisa?

Ime in priimek

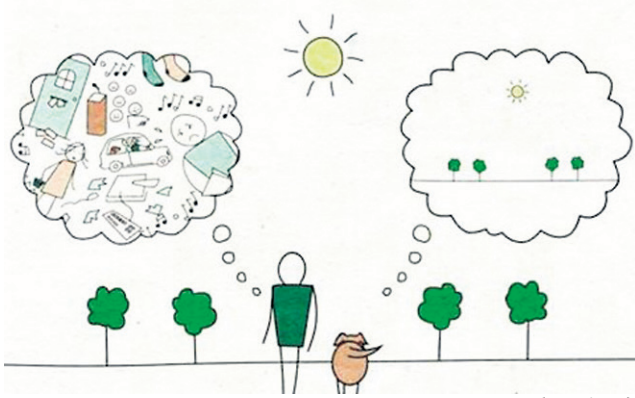
Naslov

Kontaktna telefonska številka

Odgovor

Obkrožite: a) sem naročnik b) občasni bralec Novega tednika
Udeleženec dovoli organizatorju zbiranje, obdelovanje, uporabo in hranjenje posredovanih podatkov skladno z veljavnim Zakonom o varstvu osebnih podatkov.
Kupone z odgovorom pošljite najkasneje do torka, 1. marca, na naslov Novi tednik, Prešernova ulica 19, 3000 Celje. Izžrebanemu nagrajencu bomo podarili knjigo NT&RC Kuharske bukve - Zdravilna zelišča, čaji in čajne mešanice.

Ali veš, zakaj je tvoj pes srečnejši kot ti?



(s spleta)



Vidljivost

Simona Šolinič: »Nekaj sem objavila na FB, prosim, če delite. Že nekaj časa nisem nič objavila in ne vem, kakšna je vidljivost.«
Tea Podpečan: »Dobra, ni megle!«

V postelji s Tanjo

Naša lektorica Tanja Drolec ima včasih zelo zabavne pripombe k tekstom. Eden zadnjih primerov je dopis k intervjuju, v katerem je Miran Gracer razlagal, kako ljudje nič ne berejo. » ... Ljudje namreč še vedno radi vzamejo knjigo v roke. Žal predvsem le na dopustu, ko imajo več časa. Zvečer, kot smo to delali včasih, tega ni več ...« Tanja: »O, pa je še! Samo on tega ne ve, ker ni v moji postelji ...«



193 SUDOKU

				8			9	
		8		6			5	4
	9	4						7
					5		1	9
1					6			
9	4	2			1			
	5	6	4					
			6			2	7	
		3	2			6		

Z REŠETA RAZSVETLJENIH
NOVINARJEV



Križi in težave
parkiranja

Veliko je bolj ali manj znanih in neznanih šal o tem, kako ženske znamo oziroma ne znamo parkirati svojih jeklenih konjičkov. Če bi že morala priznati, da je parkiranje ena od stvari, ki predstavnicam nežnejšega spola predstavlja največ težav v prometu, bi za to zagotovo okrivila moške. Oni so namreč tisti, ki nas prepričujejo, koliko je 20 centimetrov. Če se s centimetri ne bi tolikokrat širokoustili, bi bil tudi kakšen »štrafjen« na avtomobilskih vratih manj.

Priznam, da se bočnemu parkiranju, če se le da, rada izognem. Ampak ko se ga lotim, ga izpeljem šolsko. Resda se mi to ne bo posrečilo, če bo le nekaj centimetrov za mano v BMW sedel nestrpen stric s telefonom, prilepjenim na uho in »friso«, ki govori: »Joj, ženska, pa kaj tebe res niso učili parkirati? Kdo ti je sploh dal izpit?« No, v takšnih situacijah raje naredim še kakšen krog, da se znebijm zafrustriranega »mačota« na svojem repu.

Je pa res, da imam zadnje čase največ težav s parkiranjem v bližini zdravstvenih ustanov. Že sama misel na to, da moram, če želim bolnega otroka karseda hitro spraviti do zdravniške oskrbe, parkirišče plačati, me sili na bruhanje in mi dvigne vse lase pokonci. Preprosto ne morem razumeti, da lahko v Sloveniji ustanove, kot so na primer zdravstveni dom, bolnišnica, lekarna ali urgentni center, delujejo brez vsaj minimalnega števila parkirnih mest. Si predstavljate, da bi gostinec lahko legalno posloval brez urejenih sanitarnih prostorov? Seveda ne. Ker to preprosto ni mogoče. A je treba priznati, da so občinske službe vendarle poskrbele, da do zdravnika ni treba preveč pešaćiti, je pa za to treba plačati. Pri nas tako ali tako plačamo že »dober dan«, zakaj potem ne bi še parkirnine pred zdravstvenimi ustanovami.

Ko nekako prebolim to nespodobno krajo centov v višini nekaj kav iz avtomata, se vendarle odločim in zavijem na najbližje parkirišče celjske

pediatrije, kjer ima hči pregled. Pred uvozom na strogo zastraženo parkirišče se zaradi nerodnosti voznikov in slabo delujočega sistema naredi čep in treba je precej »manevriranja«, da se vozniki uspemo izogniti trčenju in kolikor toliko varno parkiramo. Da o času, ki je za to potreben, sploh ne govorim. Še dobro, da ne gre vedno za življenje.

Že na vhodu poleg cenika piše, da je treba parkirni listek dobro varovati, saj se morebitna izguba pošteno plača. Zato ga pospravim v najbolj varovan predalček denarnice. Da mi ne odnese še kaj več kot le kave iz avtomata. Ko se s hčerko po približno uri vračava proti avtomobilu, začnem iskati zlati listek, ki naju bo znova spustil na prostost, a ga po Murphyju seveda ne najdem. No, vsaj takoj ne. Na srečo je tako dobro spravljen in skrit. Ko mi končno uspe na kupček spraviti vse, kar potrebujem - parkirni listek in kovance - se odpravim do parkomata. Veter je tako močan, da komaj premikam noge in ob tem pazim, da mi iz rok ne izpulji parkirnega lističa. Pri plačevanju sledim napisanim navodilom - najprej približam listek oziroma črtno kodo, nato modro »kištico« nahranim z zadostno količino kovancev, počakam in prevzamem račun. Odpravim se proti avtu, se zapeljem pred zapornico, skozi okno molim račun, a zapornica se ne odpre. Za mano se nabere precejšnja kolona. Zapornica pa se še vedno ne odpre. Nakar ugotovim, da mi račun pri izhodu ne bo prav nič pomagal. Potrebujem namreč parkirni listek, ki pa ga, kakopak, nimam. Ne najdem ga. Najverjetneje mi ga je med plačevanjem odpihnil veter. Voznike za sabo vljudno prosim, če se mi lahko malo umaknejo, da se postavim na stran in jih spustim naprej. Potem pa v akcijo in iskanje izgubljenega listka.

Na srečo imajo pri izhodu številni težave, zato gospa vratarka pogosteje kot v hišici čez cesto stoji ob zapornicah. Poprosim jo za pomoč in ji pokažem plačan račun in parkirni listek z enako uro, ki sem ga ob tem našla na tleh - če je bil moj ali ne, še danes ne vem. Gospa se kljub začetni strogosti omehča in odpre zapornico. Tako sva se po skoraj polurni epopeji s plačevanjem parkirnine lahko s hčerko končno odpeljali proti domu. In tako lahko z gotovostjo trdim, da parkiranje ni največja težava.

ZAPARKIRANA

REŠITEV SUDOKU 192

7	9	4	1	6	5	8	2	3
8	5	2	4	3	7	1	6	9
1	6	3	9	8	2	4	7	5
3	2	5	8	1	6	9	4	7
9	4	7	2	5	3	6	1	8
6	1	8	7	9	4	3	5	2
5	3	1	6	2	8	7	9	4
2	7	6	3	4	9	5	8	1
4	8	9	5	7	1	2	3	6

Četverica »nekaj let pozneje«

Zadnji hokejski derbi med ECE Celjem in Jesenicami je bil zelo dobro obiskan, v dvorani v celjskem Mestnem parku pa je bilo tudi veliko bivših celjskih igralcev, ki jih je na sprejem povabilo vodstvo hokejskega kluba. Videli so dramo na ledu, vmes pa obujali spomine na prelepe dni. V svoji mladosti so dres jugoslovanske reprezentance oblekli (z leve) **Vojko Bratec**, **Milan Vertovšek**, **Vinko Lesjak** in **Nace Filipovič**. Na drugi fotografiji pa so v drugačnem vrstnem redu. Saj jih prepoznate?

MSH, foto: osebni arhiv Milan Vertovšek, SHERPA



Vsake oči imajo svojega »malarja«

Ob včasih dolgih sejah celjskega mestnega sveta, sploh ob resnih temah, kot je obravnava občinskega proračuna, o katerem se je na zadnji seji razvila polemična razprava, dobro dene tudi kakšen trenutek sprostitve. Svetnika SD **Stane Rozman** in **Primož Brvar** (z desne) sta ga očitno našla ob prebiranju občinskega gradiva. Ali pa ju je bolj sprostil kakšen zanimiv posnetek na Youtubeu? Njuna svetniška kolega **Damir Ivančič** in **Branko Verdev** pri zatopljenosti v občinsko gradivo očitno nista našla poglavja, ki bi jima zvalilo prešeren nasmeh na usta.

RG, foto: GrupA



Čokoladni konec tedna

Priznani slaščičarski mojster **Gorazd Potočnik** je minuli konec tedna obiskovalcem Planeta Tuš Celje pripravil kar 10-metrsko čokolado. Nastala je iz 12 kg različnih vrst stopljene čokolade, ki ji je dodal posip iz lešnikov in suhega sadja. Nastajala je kar pred obiskovalci, ki so spremljali dogajanje na prireditvi Čokolada je ključ do srca, kjer se je predstavilo več slovenskih izdelovalcev te sladke dobrote. Obiskovalci so lahko čokoladna srca izdelovali tudi sami, ob zvokih skupine Il Divji.

Foto: SHERPA



Več žensk, več idej

Ko je na kupu več žensk, naj bi se vreme kmalu poslabšalo, pravi ljudska modrost. Ko so skupaj tri kustosinje Centra sodobnih umetnosti Celje, pa lahko pričakujemo predvsem nove zanimive likovne projekte v katerem od mestnih razstavnih prostorov. Takole so se skupaj sprehodile (z leve) **Irena Čerčnik**, **Maja Hodošček** ter **Maja Antončič**.

Foto: SHERPA



Kam pa kam, Marko?

Podelitve diplom prvi generaciji slušateljev Gorenje Create Academy se je udeležil tudi dr. **Marko Jaklič** (na sredini), profesor na Ekonomski fakulteti (EF) v Ljubljani. Po fotografiji sodeč lahko samo ugibamo, kaj ga je tako presenetilo v pogovoru s predsednikom uprave Gorenja **Franjem Bobincem** (desno). Morda kakšna mamljiva ponudba o sodelovanju na Gorenjevi korporativni univerzi v Velenju? Glede na to, da na EF ni več razvpitih dodatkov za stalno pripravljenost in da je senat Univerze v Ljubljani, ki jo vodi rektor **dr. Ivan Svetlik**, pred dnevi napovedal krčenje prav tako razvpitih honorarjev za raziskovalno in projektno delo, bi o morebitni Gorenjevi ponudbi veljalo vsaj razmisliti. V kriznih časih vsak evro prav pride.

RG, foto: RG