

Miji Tkalčiću, odvetniku v Zagrebu. Dodajem samo iskreno željo, naj bi se Hrvatje zadovoljili s svojima krasnima listoma „Vencem“ i „Hrv. Vilo“ ter naj bi ne cepili preveč svojih močij. — Kakor se čuje, zgotovil je dalmatinski Hrvat dr. Jakob Chiudina v Spletu obširno italijanski spisano zgodovinsko delo: „Storia sul Montenegro“. O tem predmetu pisali so že Sir G. Wilkinson, Yriarte in Bruniarti; toda vsa ta dela niso po virih izdelana in za tega delj nas veseli, da se je tega lotil dr. Chiudina, ki sluje v Italijanih za izvrstnega pisatelja. — „Milan Dragojević, pedagogijska pripoviest. Priredio Mijat Stojanović, s predgovorom Stjepana Basarička“. Knjiga X. „knjižnice za učitelje“, ki jo izdava hrvatski pedagogijsko-književni zbor. Cena 50 kr. V svojem žanru izvrstna povest, vredna da jo vsak učitelj vestno čita. — „Hrvatsko društvo umetnosti“ imelo je 19. marca občni zbor. Podpredsednik dr. Fran Rački, prvoravnatelj jugoslovanske akademije, poročal je o delovanju ter poudarjal kolike znamenitosti je izložba domaćih obrtnik, katero je lansko leto društvo priredilo. Ta izložba bila je verna slika tekstilnega obrta v Hrvatih. — Posebno zaslugo za to razstavo pridobil si je društveni tajnik, vseučiliški profesor dr. Izidor Kršnjači, kateremu je zbor zahvalo izrekel. — Iz srbske književnosti zabeležim naj sledeči dve knjigi: „Uspomena dr. Dane Medakovića držao u Matici Srpskoj na sv. Savu 1882, Emil Čakra, član književnog odelenja Matice Srpske. — V tej brošuri priobčil je g. E. Čakra nekoliko vrlo zanimivih vestij iz življenja pokojnega si prijatelja in srbskega pisatelja, lani v Zagrebu umršega dr. D. Medakovića. (Cf. Zvon. I. 787.) — V Belegradu izšla je iz tiskarne delavske zadruge nova knjiga: „Celo-kupna dela Svetozara Markovića, kniga prva.“ V tej knjigi ponatisneni so sledeči članki: „Srpskoj omladini. — Literarni večer. — Kako su nas vaspitali. — Pevanje in mišljenje“. Cena 50 kr. — Na zagrebškem vseučilišči predaval bodo v poletnem semestru 1882: dr. L. Geitler: a) Tumač triebnika i psaltira glagolskih spomenika brda Sinaj. b) Vježbe litavske na temelju Schleicherove čitanke. c) Igor, pjesma staroruska, tumač i uvod. — prof. A. Pavić: a) Korioni i osnove hrvatskoga jezika. b) Historija hrv. književnosti. c) Čitanje najstarijih hrvatskih spomenika. — dr. Fr. J. Celestin: a) Glavna pravila o ruskem akcentu. b) Osobitosti skladnje ruskog jezika. c) Oboje uz čitanje odabralih ruskih štiva.

M. M.

„Kosovka djevojka“ imenuje se slika, katero je po znani srbski narodni pesni naslikal hrvatski umetnik F. Kikerec. To 58 cm visoko in 79 cm široko sliko izdala je firma Kočenda i Nikolić v oljnatem tisku ter jo prodaje z okvirom vred po 25 gld. in na mesečne obroke po 28 gld.

Prinos k naglu u novoslovenskom jeziku. Naglas u supstantiva ženskoga roda. b-deklinacija. Napisao M. Valjavec. Prestampano iz LX. knj. Rada jugoslavenske akademije znanosti i umetnosti. V Zagrebu 1882, 8, 116 str. Tisk dioničke tiskare. Kakor je učeni gospod pisatelj v svojih poprejšnjih razpravah pojasnil naglas pri moškega spola substantivih in pri ženski a-deklinaciji, tako nam tukaj opiraje se na mnogoštevilne vire korenito tolmači naglas pri substantivih

ženske b-deklinacije. Knjiga bode vsem, ki se pečajo s tem teškim in temnim predmetom, gotovo dobro došla.

Srpske Ilustrovane Novine. Omenjali smo že jedenpot v „Ljubljanskem Zvonu“ tega izvrstnega lista srbskega. „Ilustrovane Novine“ izhajajo v obliki največjih ilustrovanih listov na jako finem papirji vsakega meseca 15. in 30. dan, vselej po dve tiskani poli obsežne ter prinašajo v svojem zabavno-poučnem delu pesni, povesti, romane, potopise iz srbskih krajev, prevode iz različnih slovanskih književnostij, poučne članke iz vseh delov nauke in umetnosti. Vsaka številka je oblepkana s 4 do 5 umetniški izdelanimi slikami iz srbskega in občeslovanskega života. Iz dozdanjih listov smo se uverili, da „Srpsko Ilustrovane Novine“ podpira lepo število prvih književnikov srbskih. List izvrstno ureduje Stevan V. Popović, zalaga pa tiskarna A. Pajevića v Novem Sadu. Naročnina mu je po 4 gld. na pol leta.

Sloransky katalog bibliograficky za rok 1880. Redakci Jos. Hovorky a Jos Zaruby, vydal Spolek česko-slovanských knihkupeckých účetních v Praze. Ročník IV. Četrto leto izhaja že ta zanimljiva knjiga, katero izdava društvo českých knjigotříh vodij z námenom, da s tem vzbude splošno zanimanje za vsete slovanské narodov literaturo. Ta IV. ročník obseza 7 slovanských literatur: I. Česka bibliografija (sestavil Gustav Frantl v Pragi); II. Poljska (z ruske, pruske in avstrijske Poljske sestavil je Jurij Kuttala v Tešnu); III. Slovenska bibliografija (sestavil Ivan Tomšič v Ljubljani in B. Šmilauer v Pragi); IV. Maloruska (sestavil A. N. Czerban v Lvovu); V. Srbska in VI. Hrvatska (sestavil obě A. Michálek v Preravi) in VII. Srbsko lužiška bibliografija (sestavil M. Horník v Budišinu). Razen tega so pri česki, poljski, rutenški in slovenski bibliografiji znastveni pregledi, tako da se lehko primerja, koliko je storila in napredovala katera literatura v posamných strokah (teologiji, jurisprudenci, medicini, prirodoznanstvu, jezikoslovju itd.)

M. B.

„Album malarzy Polskich“. Pod tem naslovom začele so v založništvu M. Robiczka v Varšavi izhajati fotografične reprodukcije vsete známenitejších slik poljských slikarjev. Prvi zvezek, ki je izšel v elegantních platnicah, obseza slike A. Kowalskega, A. Ajdukiewicza, M. Gottlieba, I. Brodowskega, I. Pruzskowskega, H. Siemiradzkega, I. Brandta, I. Lessera, I. Simmlera, I. Maszynskega in I. Kozakiewicza. Ker imajo Poljaki mnogo in slavnih slikarjev, bode ta album gotovo najsjajnejši spomenik poljske umetnosti.

I. H.

„Ljubljanski Zvon“

izhaja po 4 pole obsežen v veliki osmerki po jeden pot na mesec v zvezkih, ter stane: za vse leto 4 gld. 60 kr., za pol leta 2 gld. 30 kr., za četrt leta 1 gld. 15 kr.

Za vse neavstrijske dežele po 5 gld., za dijake po 4 gld. na leto.

Založniki: dr. I. Tavčar in drugovi. — Za uredništvo odgovoren: Fr. Levec.

Uredništvo: v Novih ulicah 5. — **Uprawništvo:** na Marije Terezije cesti 5.

Tiska „Národná Tiskarna“ v Ljubljani.