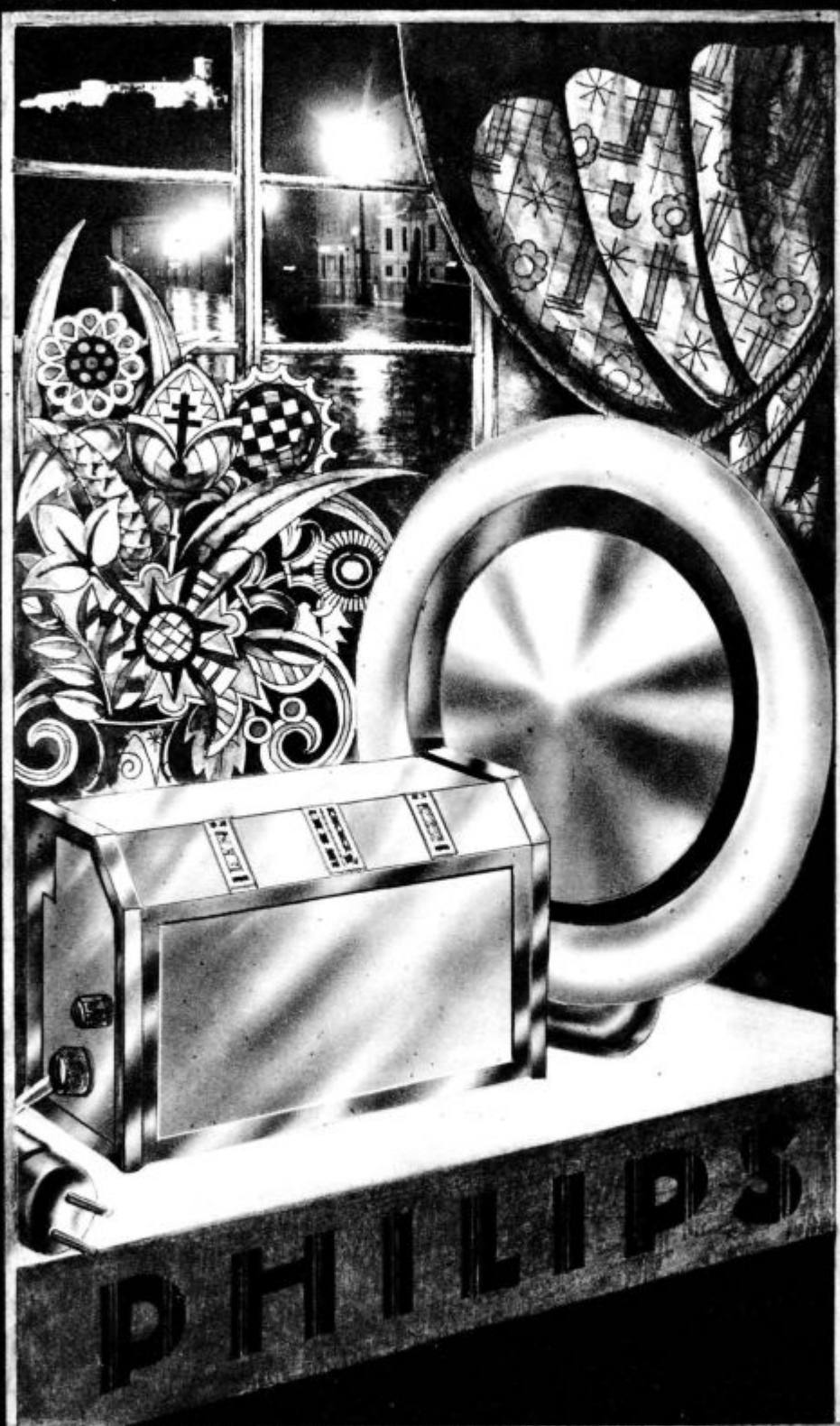




RADIO



POŠTNA PLAČANA V GOTOVINI

21. VI
27. VI
1931
L. III

OPRAVNO TOŽILSTVO V LJUBLJANI
Dostalo 19. VI. 1931

25

CENA ŠTEVILKI
Din 4 Din

LJUBLJANA

Najboljši troelektronski PREJEMNIK



KATEREGA ZAMORETE ZAMISLITI.
TEŠKO NAJDETE DRUGEGA, KATERI
BI VSEBOVAL DO POPOLNOSTI
GLAVNE POGAJE DOBREGA
RADIO APARATA;

SELEKTIVNOST,
PRIRODNO REPRODUKCIJO,
ENOSTAVNO RAVNANJE,
JAK ZVOK.

PHILIPS 2514

RADIO LJUBLJANA

ILUSTRIRANI TEDNIK ZA RADIOFONIJO

N A R O Č N I N A: ČETRTLETNO 40 DIN, POLLETNO 75 DIN, CELOLETNO 140 DIN
Z A I N O Z E M S T V O: ČETRTLETNO 50 DIN, POLLETNO 90 DIN, CELOLETNO 170 DIN

III 25 21. JUNIJA
27. JUNIJA

NAŠI ZBORI V RADIU

Dve nedelji zapovrstjo smo čuli v popoldanskem programu naše postaje pevске koncerte naših podeželskih zborov. Bil je to enkrat koncert nekega samega zbora, drugič pa koncert vsega okrožja. Ni davno tega, kar nam je naš radio nudil prav tak prenos koncerta nekega drugega okrožja.

Ne bom na tem mestu govoril o izvajanju in umetniški plati teh pevskih koncertov. To prepuščam, drugim, poklicanim osebam na drugem mestu. Hotel bi le poudariti veliko ljudsko-prosvetno pomembnost takih prenosov in koncertov, ki so običajno na sporedu v sedanjem letnem času, da ne gredo neopaženo mimo naših poslušalcev.

Slovenci radi igramo in radi, še rajši — pojemo. Žal nam manjka tišega smisla za široko organizacijo vsaj v tem pogledu, da doslej tej naši pesmi še nismo znali ustvariti širšega slovesa v svetu in s tem tudi svojemu imenu večjega ugleda in upoštevavanja. Ni se še našel med nami zbor, ki bi imel poguma, naštudirati umetniško kar najvišje stoječ program samih slovenskih narodnih in ljudskih pesmi in s tem programom ubrati bohemsko pot križem sveta. Za kaj takega so naši zbori vse preveč ali meščanski ali pa imajo premalo predpogojev za visok umetniški dvig. Da do tega doslej še ni prišlo, živo obžalujem. Zakaj kamorkoli sem doslej prišel po svetu, povsod sem imel priliko opaziti, kako sem ljudem, inteligentom, docela nov svet odkril s preprosto odpeto slovensko pesmico. G. dr. Vurnik more s polno pravico zastopati svoje stališče glede bistva naše narodne pesmi, jaz sem povsod občutil, da se razodeva ljudem mimo vseh tipičnih razpredelnih nekaj, kar je notranja tipičnost naše pesmi vseh tipov in kar najimenujejo strokovnjaki narodna duša ali kakorkoli. In baš to je segalo vsa-

komur v dušo in v tem je tudi skrivnost tolikšnega uspeha naše pesmi, kjerkoli se v tujini tujcem pojavi.

Kar je zamujala pretekla doba, je nenadoma nadomestil radio. Naš radio je postal glasnik naše besede, v prvi vrsti pa glasnik naše prelepe pesmi.

Ni je pri nas vasi, ki ne bi premogla skromen zbor. Pravijo že tako, da je kvartet, kadar štirje Slovenci zapoje. In zato je zbor vsaka fantovska skupina na vasi, pa čeprav nobeden pojma o glasbeni teoriji nima. Praoblika umetnega zbora na kmetih pri nas pa je cerkveni zbor. Šele v novjšem času so začeli v okrilju dela za ljudsko prosveto nastajati umetni svetni zbori, ki so se kmalu začeli zavedati važnosti organizacije in medsebojnega tekmovanja.

Velike so sicer prednosti in važnost že podrobnega dela, samostojnih nastopov v ozkem domačem okolišu. Neverjetno se pogloblja pod večjim vodstvom estetski čut in okus za doživljanje in podajanje pesmi. Z drugimi besedami se to pravi, da pesem, sodelovanje v pevskem zboru po svoje pripomoreta do notranjega plemenitenja naših preprostih ljudi. In če gredo v tujino za kruhom, ostane doživeta pesem kot ena najsilnejših vezi z domačim krajem.

Nastopanje v domačem kraju pa je za delavnost takega zbora le premajhen delokrog. Zato nudijo pevška okrožja možnost za skupno nastopanje v kakem večjem kraju. Taki skupni nastopi pa prisilijo vsak po edin včlanjen zbor, da svoje delo čim bolj poglobi, izpili in tako primerno — tekmuje z drugimi. Tako tekmovanje je v največjo korist vsakega zbora samega in vsakega posameznega pevca, k se na ta način navedijo razvijanja vseh notranjih sil pa tudi zaživijo v neprecenljivo skupnost, občestveno zavest, ki jih prestavi v docela nov svet.

Ves ta veliki trud skromnih podeželskih zborov in njihovih vodij, vse to idealno delo naših preprostih ljudi pride do izraza na takem okrožnem nastopu. Pa tudi tak nastop je omejen. Prisostvujejo mu pač domačini nastopajočih.

Z radiem pa tak nastop ni več nastop kake pokrajine, ampak je ljudsko-prosvetni praznik vsega naroda. Radio ponese tak koncert do zadnjega našega človeka ne le doma, tudi drugod. Zlasti poslednjemu je najljubši pozdrav iz domovine.

Poslušanje takega koncerta pa nima le svoje važnosti za kogarkoli med nami. Vsem ostalim tisočem pevcev po vseh predelih naše zemlje je v bodrilo, v pogum za nadaljnje delo.

Zato je naša pevška organizacija, nega naše prelepe pesmi dobila svoj smisel vprav z radiem. In vsak nastop kakega podeželskega zbora, vsak koncert združenih zborov kakega okrožja naj bi bil dogodek za nas, dogodek, ki ga posreduje vsemu narodu naš radio.

N. K.

IZ PROGRAMOV OPERE IN OPERETE

Nedelja: »Turandot« opera, 19.35: München; »Sevilski brivec« opera, 20.00: Bucarest; »La Gioconda« (Vesela) opera, 20.45: Milan-Torino; »Čista Suzana« opereta, 21.00: Rim; Opera 20.00: Oslo.

Ponedeljek: »Flis« opera, 20.45: Varšava, Katovice.

Torek: »Car in tesar« opera, 21.10: Breslau; »Beneška noč« opereta, 19.50: Varšava, Katovice.

Sreda: »Tosca« opera, 19.30: Brno; »Vesele žene vindsorske« opera, 19.30: Praga, Bratislava, Košice, Mor. Ostrava; »Španski slavček« opereta, 20.10: München; »Potepinski kvartet« opereta, 20.45: Milan-Torino.

Četrtek: »Carmen« opera, 21.00: Rim; »La Gioconda« (Vesela) opera, 20.45: Milan-Torino.

Petek: »Cavalleria rusticana« 20.45: Bucarest; »Sevilski brivec« opera, (Pl.) 20.00: Budapest; »Najlepša v mestu«



Plačajte zapadlo naročnino!



opera, 20.30: Berlin; Opera 19.30: Dunaj.

Sobota: »Bajazzo« opera, 20.00: Oslo; »Skrivna ženitev« opera, 20.00: Bucarest; »Siberia« opera, 21.00: Rim; Opera 20.00: Zagreb, Beograd.

K O N C E R T I

Nedelja: Leipzig, Berlin, Bratislava, Breslau, Brno, Königsberg, Košice, Langenberg, Mor. Ostrava, Mühlacker, München, Praga: 11.30: J. S. Bach: Kantata No. 135.

Ponedeljek: Dunaj 21.15: Jugoslov. večer (vokal. in ork. konc.).

Torek: Dunaj 20.00: Norveški kresni večer (narodne pesmi in plesi).

Petek: Bern 20.00: Cerkveni konc. moš. pevskega zbora; — Praga, Bratislava, Brno, Košice, Mor. Ostrava 20.00: Koncert gojencev konservatorija; — Varšava, Katovice 20.15: Simfonični koncert varš. Filharmonije.

Sobota: Bern 20.00: Otrška križarska vojska (glasbena legenda za soli, zbor in orkester).

P R E D A V A N J A

Nedelja: 21.00 »O kresovih«: Dunaj.

Ponedeljek: 18.00 »Plavanje in kopanje«: Dunaj; 18.30 »Krščanstvo in duhovno življenje«: Königswusterhausen; 18.05 »Telesna vzgoja«: Brno.

Torek: 18.15 »Gospodarska kriza in delavske družine«: Brno; 20.30 »Na Krasinu v Sibiriji«: Leipzig.

Sreda: 15.20 »Nova katol. cerkevna arhitektura v Berlinu«: Berlin; 17.10 »Poletno fotografiranje«: Praga; 20.30 »Agrarna revolucija v Rusiji« (II.): Königswusterhausen.

Četrtek: 15.20 »V sultanovem harem«: Berlin.

Petek: 18.15 »Gospodarska kriza in delavska mladina«: Brno.

Sobota: 17.35 »Določitev kraja in časa po zvezdah«: Breslau.

JEZIKOVNI TEČAJI

Srbohrvaščina

Poučuje dr. M. Rupel.

Četrtek, 25. junija ob 19.

Ali mi ni jedno ni uhom da maknusmo! Onda on pode porebarke na prstima civiluku, a ne skida oka s nas; skide pažljivo onaj srebrnjak, turi ga pod džube, natuče ves na oči, pa, brzo i celom nogom stupajući, izade na polje.

Ali tek što se vrata pritvorise, a moja se mati ispravi u krevetu. Za njom se diže i sestra. Kao kakvi dusi!

Mati brzo, ali pažljivo usta, i pode vratima; za njom prista i seša.

»Ostani kod dece!« prošaputa majka, pa izade na polje.

Ja skočih, pa i sam podoh na vrata. Seša me uhvati za ruku, ali ja se otrgoh i rekoh joj: Ostani kod dece!

Kad izadoh na polje, pritrčim plotu, pa sve pored plota a ispod višanja, dovučem se do bunara i čučnem iza njega.

Noć je bila u Boga divota! Nebo se sija, mesec se cakli, vazduh svež, — nigde se ništa ne miče. Onda videh babu, kako se nadviri na prozor od momačke sobe, pa opet ode dalje. Stade najzad pod krov od ambara, pa izvadi pištolj.

Ali u isti par, ne znam od kud, stvori se moja majka uz njega.

Prenerazi se čovek: Upro pogled u nju, pa bleji.

»Mitre, brate, gospodaru moj, šta si to naumio?

Moj otac uzdrkta. Stoji kao sveća, šupljim pogledom gleda moju majku, a glas mu kao razbijeno zvono: »Idi, Marice, ostavi me... Ja sam propao!«

»Kako si propao, gospodaru, Bog s tobom! Što govoriš tako?«

»Sve sam dao!« reče on, pa raširi ruke.

»Pa ako si, brate; ti si i stekao!«

Moj otac ustuknu jedan korak, pa blene u svoju mater.

»Ama sve!« reče on, »sve, sve!«

»Ako će!« reče moja mati.

»I konja!« reče on.

»Ključinu!« kaže moja mati.

»I livadu!«

»Pustolinu!«

On se primače mojoj majci. Gleda je u oči, čisto prožiže. Ali ona kao jedan božji svetac.

»I kuću!« reče on, pa razrogači oči.

»Ako će!« reče moja mati, »da si ti živ i zdrav.«

»Marice!... Mir te!... Šta ti to veliš, Marice?«

»Velim: da Bog požiivi tebe i onu našu dečicu. Nije nas hranila ni kuća ni livada;

ne go ti, hranitelju naš! Nećemo mi biti ni jedno gladno, dok si ti med' nama!«

Moj otac kao da se malo zanese, pa se nasloni laktom na rame materino.

»Marice!« počeo on, »zar ti?...« Zagrcnu se, pa pokri oči rukavom i ućuta.

Majka ga uhvati za ruku: »Kad smo se mi uzeli, nismo imali ništa osim one ponjave, jedne tepsije i dva tri korita, a danas, hvala Bogu, puna kuća.«

Ja vidim kako ispod babinog rukava kanu kap i blesnu spram mesečine.

»Pa zar si zaboravio na čardak pun šišarke?«

»Pun je!« kaže otac glasom mekanim kao svilu, a rukavom prevuče preko očiju i spusti ruku.

»Pa šta radi ona moja niska dukata? Što će ona! ležeći novac? Uzmi ga u trgovinu!«

»Uložimo u žito!«

»Pa zar smo mi neki prestari ljudi? Zdravi smo, hvala Bogu, a zdrava su nam i dečica. Molićemo se Bogu, pa raditi!«

»Kao poštene ljudi!«

»Nisi ti neki tunjez, kao što ima ljudi. Ne dam ja samih tvojih ruku za sav kapital Paranosov, pa da je još onoliki!«

»Pa ćemo opet steći kuću!«

»Izvešćemo našu dečicu na put,« kaže mati.

»Pa me neće mrtvog kleti... Otkad ih nisam video!«

»Hodi, da ih vidiš!« reče mati, pa ga kao neko dete povede za ruku.

Ali ja u tri koraka već u sobi. Samo što prišaptah mojoj sestri: »Lezi!« pa navukoh jorgan na glavu.

Poljščina

Poučuje prof. France Vodnik.

Kiedy Henryk Walezy nie powrócił na oznaczony mu termin do Polski, obruli (sobie) Polacy królem Stefana Batorego, księcia siewierskiego, pod warunkiem, że pojmie za żonę Annę Jagiellonkę, siostrę króla Zygmunta Augusta. Uczynili to Polacy z wielkiej czci dla tego rodu królewskiego, który tyle blasku Polsce przysporzył. Mniemali, że z imieniem Jagiellonów połączone jest ich szczęście, i że odrodzi się ówród, chociaż po kądzieli. Anna była jednak starszą od Stefana Batorego i nadzieję Polaków zawiodła.

Król Stefan był jednym z najdzielniejszych monarchów, energiczny i wojownik niepospolity. Odnosił on mianowicie wielkie zwycięstwa nad Moskwą; ale korzyści mało one Polsce przyniosły, bo wierząc Rosjanom, że się połączą z kościołem katolickim, zawarł za wcześnie i dla tego dla kraju niekorzystny pokój. Starając się o rozszerzenie oświaty, założył uniwersytet w Winię, którego ster powierzył Jezuitom. — Ale Stefan Batory okazał się dzielnym i w innych sprawach. I tak ustanowił on dla Polski i Litwy najwyższe sądy, czyli trybunały: w Piotrkowie, Lublinie, w Grodnie i w Nowogrodzie. — On też pierwszy zaprowadził porządek między kozakami, nadając im różnych praw i własnego hetmana. Kozacy tworzyli lekką jazdę polską. Byli oni z początku bardzo Polsce przychylni; później dopiero, uciskani przez Polaków, wielkie Polsce zadawali klęski.

Miał Stefan Batory jeszcze inne wielkie zamiary, bo pragnął poniżyć Moskwę i powściągnąć samowolę szlachty. Zamyslał też o usunięciu elekcji, chcąc zaprowadzić dziedziczość tronu. Wszystkiemu przeszkodziła śmierć wczesna jego; roku 1586.

Angleščina

Poučuje ga. Orthaber.

35. (Thirty-fifth) Lesson.

Mesto osebka.

V direktnem vprašanju stoji osebka za glagolom.

N. pr. In what year did the English take Canada from the French? When will the lessons begin again?

Tudi v železnem stavku: Long live the king!

V medstavku direktnega govora stoji osebka za glagolom, če je osebka samostalni in čas je nesestavljen.

»I beg your pardon, Sir!« answered the prisoner. Ampak: »Then,« he said, »he shall have no help from me.«

Če členice: never, nor, scarcely-when, no sooner-than, ali podobne negativne členice stojijo v začetku stavka, vprašalna konstrukcija, večinoma z to do, nasleduje.

N. pr.: Never shall I forget these words. Never did I see a happier man. He is not happy. Nor is she. Nor sooner had he left, than his house was sold. Scarcely had the news spread in the castle, when the nobles assembled in the Great Hall.

Retorično mesto osebka. Če prislov ali predikatni nomen stoji v začetku stavka, samostalni osebka, posebno če je dolg ali poudarjen, stoji za glagolom.

Down went the boat. Thus ended that terrible war. In no other English town are the ancient walls so entire as in Chester. Happy is the man that dies for his country!

Tabela oddajnih postaj

je izšla. Obsega vse dosegljive oddajne postaje na kratkih, normalnih in dolgih valovih na podlagi najnovjših podatkov. Poleg napovedi kilociklov in valovne dolžine ima tabela tri rubrike, kamor si lahko vsak lastnik aparata zabeleži stopnje kondenzatorske skale. Tabela se dobi proti odškodnini 2 Din (tudi v znamkah) pri upravi lista ter v radiotrgovinah. Če se naroči po pošti, je priložiti še znamko za 50 par za poštino.

RADIO LJUBLJANA 527 kc 25 kW

Nedelja, 21. junija

- 9.00 Ing. Jože Skubic: O sadjarstvu
 9.30 Prenos cerkvene glasbe
 10.00 Versko predavanje, p. dr. Roman Tominec
 10.20 Literarna ura, Jože Pogacnik: »Sinje Oaze« (profesor Kobler)
 11.00 Samospevi ge. Nuše Španove: 1. Bizet: Arija iz opere Carmen; 2. Kienzl: Arija iz opere Evangeljnik; 3. Čajkovski: Arija iz opere Onjegin; 4. Rimski-Korzakov: Tretja pesem Lela iz opere Sneguročka; 5. N. Štrifof: Narodne po zapiskih St. Vraza; 6. Pavčič: Slovenske narodne
 11.30 Salonski kvintet: Tompa: Ambrosia; Verdi: Nabucodonosor
 12.00 Čas, dnevne vesti
 12.15 Plošče (Tauber, šlagerji): 1. Tvoje je moje srce (Lehar); Vedno samo smehljajoč. 2. Ciganska melodija; Ob Volgi. 3. Poznaš malo hišico ob Michigenskem jezeru? Rossmann: Deklica, če je pomlad. 4. Ne verujem več nobeni ženski; Ali si bil nekoč pri Husarjih? 5. Jasminov diš; Vsaka gospa tako rada joka. 6. Vrnj se zopet k Jožici; Ugrabil si mi mojo gospo. 7. S tangom se večkrat prične; Zaljubljen sem, v koga, Vam ne smem povedati. 8. Vem za kino — tango; Ljubezen do domovine — foxtrot
 15.30 Nastop šolske mladine z Mirne peči
 16.00 Saxophon solo, igra Filip Bernard
 16.30 Schoenthan Kadelburg: »Gospod senator«, veselo-igra (St. Jakobski gledališki oder)
 20.00 Koncert »Kamniškega okteta«: 1. V. Parma: V petju oglasimo; 2. dr. Ipavec: Jutro; 3. E. Adamič: Po čem dišiš; 4. E. Adamič: Ti in jaz. 5. dr. Krek: Ljubezen in pomlad; 6. Zdravica (nar.); 7. dr. Schwab: Večer na morju; 8. O. Dev: Spev tičke pojo; 9. Z. Prelovec: Nageljni rdeči; 10. J. Aljaž: Soči; 11. dr. Dolinar: Vabilo; 12. E. Adamič: Ljubica vstani; 13. V. Novak: Gorski kraj; 14. Ch. Gounod: Zbor iz »Fausta«
 20.45 Prenos z Bleda
 22.00 Čas, dnevne vesti
 22.15 Salonski kvintet: Dauber: Boston; Aber: Fra Diavolo; Coates: Mala suita; Puccini: Manon Lescaut
 23.00 Napoved programa za naslednji dan

Ponedeljek, 22. junija

- 12.15 Plošče (Mešan program): 1. Schoenfelder: Koračnica; Seiffertiz: Koračnica; 2. J. Strauss: Valček čar; J. Strauss: Moje življenje je ljubezen in veselje. 3. Ciganska pesem; Čardaš. 4. Plesi v kazu; Čar siren. 5. Čardaš 1803. 6. Kronberger: Bakljada žabjega kralja; Krome: Boncov sestane. 7. Toselli: Serenada; Drdla: Souvenir. 8. Čajkovskij: 1812, Uvertura op. 49; Čajkovskij: Evgenij Onjegin. 9. Translateur: Svatbena poroka Liliputancev; Rivelli: Amorjeva stražna parada
 12.45 Dnevne vesti
 13.00 Čas, plošče, borza
 17.30 Salonski kvintet: Aust: Polka; Mario: Santa Lucia Luntana; Moret: Mak; Lehar: Modra Mazur; Carossio: Edera
 18.30 Dr. Anton Bajec: Italijanska
 19.00 Prof. France Vodnik: Poljščina
 19.30 Prof. Niko Kuret: Smer-nice sodobnega ljudskega teatra (Nova odrska tehnika)
 20.00 Komorni trio (gg. Slavko Korošec - flavta, Franjo Volavšek - rog, dr. Švara - klavir): 1. W. Popp: Koncert za flavto in klavir. 2. Mendelsohn: Pesem brez besed (rog in klavir). 3. E. Köhler: Orientalna serenada (flavta, klavir). 4. Schubert: Kam? (rog, klavir). 5. Verdi: Popp: Traviata, valček (flavta, klavir). 6. John Field: Nocturno št. 5 (rog, klavir)
 21.00 Salonski kvintet: Mayer: Helmund: Mala vila; Lincke: Porcelanasta punčka; Drigo: Serenada; Siede: Kresničice; Gounod: Faust
 22.00 Čas, dnevne vesti, napoved programa za naslednji dan

Torek, 23. junija

- 12.15 Plošče (Solo instrument, šlagerji): 1. Wagner: Tirolski drvarji; Teike: Stari prijatelji. 2. Mascagni: Cavalleria Rusticana; Rimski-Korzakov: Chaut Hindon. 3. Milloecker: Oj ti sinje-modro jezero; Ziljska dolina, ti si moje veselje. 4. Translateur: Življenje v dunaj. pratur; J. Strauss: Zgodbe iz dunajskega gozda. 5. Amerikanska patulja. 6. Bukaresta, foxtrot; Izpulim ti trepalnice,

slow fox. 7. Hrepenenje; Grešna in sladka. 8. Biser z otoka Lido; V neki majhni konditoriji. 9. Lepa gostilničarka iz »Zlate zvezde«; Da, da, ženske, te so moja slaba stran. 10. Suzana, premalo si napravljena

- 12.45 Dnevne vesti
 13.00 Čas, plošče, borza
 18.00 Kresovanje v Beli Krajini, g. Drago Piškur
 18.30 Salonski kvintet: Bial: Poloneza; Ketelbey: Phantom melodija; Engelberger: Enkrat v letu; Geiger: Lehariana; Kral: Dobitek
 19.30 Dr. Ivan Grafenauer: Nemščina
 20.00 Dr. Reya: Klima in življenje
 20.30 Prenos iz Zagreba

Sreda, 24. junija

- 12.15 Plošče (Slovenska in operetna glasba): 1. Prišla bo pomlad zelena; Rože na vrtu plela. 2. Prelovec: Skrijančku (Slov. vokalni kvintet); Schwab: Slanica. 3. Cingel congel (Udovič in Lovše); So ptičice zbrane. 4. Hubad: Ljubca povej; Delaj, delaj dekle pušelj. 5. Schwab: Vinska. 6. Graenichstaeden: Orlov, potpouri I, II. 7. Zeller: Ptičar, potpouri I, II. 8. Schubert: Pri treh mladencih I, II. 9. Strauss: Netopir, potpouri I, II.
 12.45 Dnevne vesti
 13.00 Čas, plošče, borza
 18.00 Salonski kvintet: Katscher: Podarim ti srce; Offenbach: Gospod in gospa Denis; Wallace: Maritana; Lincke: Cassanova, valček; Rotter: Tango
 19.00 P. dr. Roman Tominec: Portreti iz svetovne literature in umetnosti (Kristian Andersen)
 19.30 Dr. N. Preobraženski: Ruščina
 20.00 Koncert delavske godbe »Zarja«: 1. General Teržić, marš. 2. Hausman: Požigalčeva hiša, uvertura. 3. Glinka: Elegija. 4. Stolz: Kraljica plesa, valček. 5. Bernard: a) Serenada, b) Sabljica, c) Pod lipo, kvarteti na pihala. 6. a) Slovenec sem, b) O mraku, c) Slepac
 21.00 Prenos z Bleda
 22.00 Čas, dnevne vesti, napoved programa za naslednji dan

Četrtek, 25. junija

- 12.15 Plošče (Donski kozaki, plesna glasba): 1. Tri ruske narodne pesmi; V črni zvon. 2. Lwowsky:

Requiem; Češnjakov: Kankavka. 3. Turobno pojo zvonovi (narodna); Mornari na Volgi. 4. Signal kavalrije. 5. Ali me ljubiš?; Mačica. 6. Amador tango; El Pucho. 7. Tudi k tebi pride nekoč sreča; Monbijon. 8. Buda foxtrot; Noč v Sangaju

- 12.45 Dnevne vesti
 13.00 Čas, plošče, borza
 18.00 Salonski kvintet: Fučik: Donavske pripovedke; Kienzl: Evangeljnik; Kalman: Čardaška kneginja; Lincke: V opojnosti valčka; Guenther: Samo še enkrat
 19.00 Dr. Mirko Rupel: Srbohrvaščina
 19.30 Drago Ulaša: Gimnastične vaje
 20.00 Dr. Lojze Čampa: Časnik in časnikarstvo
 20.30 Komorni kvintet (gg. Pfeifer, Stanič, Sušteršič, Bajde, Lipovšek): 1. Novak: Trio aquasi una balatta. 2. Ravel: Kvintet
 21.30 Narodne pesmi pojeta gg. Janko in Gostič, solista ljubljanske opere
 22.00 Prenos z Bleda (Erich Hersejev jazz orkester)
 22.30 Čas, dnevne vesti, napoved programa za naslednji dan

Petek, 26. junija

- 12.15 Plošče (Odlomki iz oper, uverture): 1. Flotow: Marta I, II. 2. Thomas: Hamlet I, II. 3. Leoncavallo: Bajazzo; Verdi: Troubadur. 4. Donizetti: La Favorita. 5. Mozart: Čarobna piščal, uvertura I, II. 6. Auber: Fra Diavolo, uvertura I, II. 7. Beethoven: Fidelio I, II. 8. Offenbach: Orfej v podzemlju I, II.
 12.45 Dnevne vesti
 13.00 Čas, plošče, borza
 18.00 Salonski kvintet: Lincke: Valček; Aletter: Reverie; Goldman: Zimska kosova pesem; Čajkovskij: Evgenij Onjegin; Mihaelis: Turška straža
 19.00 Prof. Niko Kuret: Smer-nice sodobnega ljudskega teatra (Oživljeni igralski načini)
 19.30 Dr. Lovro Sušnik: Francščina
 20.00 Gospodinjina ura; gđ. Cilka Krek
 20.30 Prenos iz Beograda
 22.30 Čas, poročila, napoved programa za naslednji dan

Sobota, 27. junija

- 11.45 Mladinska akademija s petjem in deklamacijami, ki jo priredi I. dekliska osnovna šola (Sv. Jakob) v Ljubljani v proslavo Vi-

dovega dne: 1. Slavnostni govor. 2. Bože pravde (petje). 3. Pozdravljen naš kralj (deklamacija). 4. Lepa naša domovina (petje). 5. Vidov dan (deklamacija). 6. Gremo na Kosovo (deklamacija). 7. Ena ptička priletela (petje). 8. Kraljevič Marko (deklamacija). 9. Fantje se zbirajo (petje). 10. Oj, Kosovo (deklamacija). 11. Naprej! (petje). 12. Kosovo polje šumi pesem (proza). 13. Rasti mi travca (petje). 14. Združena domovina (deklamacija). 15. Bog je ustvaril zemljo (petje). 16. Napitnica (deklamacija). 17. Otok bleški (petje). 18. Molitev (deklamacija). 19. Pesma brači (deklamacija). 20. Veselja dom (petje). 21. Lušno je v vigradi (petje). 22. Naša zemlja (deklamacija). 23. Gor čez jezero (petje). 24. Je dro lušno polet (petje)

12.15 **Plošče** (Mešan program): 1. Michaelis: Turška straža; Kovači v gozdu. 2. Wehowski: Bakljada palčkov; V Joshivari. 3. Ziehrer: Baržun in svila; Komzak: Veseli Dunaj. 4. Potpourri iz operete »Vesela vdovica« L. II. 5. Koračnica; Kollo: Moj papagaj ne je trdih jajc. 6. Komzak: Monakovski otroci; Uschmann: Sinecura. 7. Anyasia, intermezzo; Mattinata sentimentale. 8. Ogrska rapodija; Pridi cigan, pesem iz »Grofice Marice«. 9. Kark: Španska koračnica; Na lagunah

12.45 Dnevne vesti

13.00 Čas, plošče

18.00 **Salonski kvintet:**

Lincke: Valček kadetov; Čajkovskij: Reverie; Wagner: Rienzi zadnji tribunov; Renet: Radio valovi; Martel: Mornarjeva usoda

19.00 A. Gornik: Oglejski patriarhi

19.30 Ga. Orthaber: Angleščina

20.00 Vidov dan, predava dr. Karel Capuder

20.30 **Jugoslovanski večer:**

I. Salonski kvintet: Dr. Dolinar-Petrič: Duh-teči nagelj; Šidak: Kitica srbskih; dr. Dolinar-Bernard: Mlada pota; Petrič: Po solčni Dalmaciji; Raha Petrič: Kitica slovenskih napevov

21.30 **Samospevi g. Svetožarja Banovca:** Umetne jugoslovanske pesmi: Ivan Zorman: Pesem starca; Vilhar: Cvati ružice; Konjović: Pod pendžeri; Bajde: Ponočni pozdrav. Jugoslovanske narodne pesmi: Na bregu je žuta kuća; A ko nam je u kolu. (Srbske.) Jedno momče crnog oka; Brate, što si tužan. (Hrvatske.) Ko lani sem tam mimo šel; Kaj bi jaz tebi

dal. (Slovenske.) Na piano spremlja Jeanette Perdan iz Clevelanda, Ohio

22.00 Čas, dnevne vesti

OSTALE POSTAJE

Nedelja, 21. junija

698 kc **Beograd** 2-5 kW

9.00 Prenos iz Saborne cerkve
10.30 Poljedeljstvo
11.00 Plošče
12.00 Opoldanski koncert Radio orkestra
13.30 Delavska ura
17.00 Zdravstvo
20.30 Plošče
20.00 Proslava Gutenberga
21.30 Operne arije
22.10 Poročila
22.30 Plošče
23.00 Po Evropi

977 kc **Zagreb** 0-7 kW

11.30 Koncert
12.00 Zvonjenje
12.05 Orkestralni koncert
12.30 Kuhinja
15.30 Prosto za sportni prenos
18.00 Komorna glasba (godalni kvartet)
20.15 Poročila
20.30 Vesela glasba
22.00 Novice in vreme
22.10 Vesela večerna glasba

160 kc **Hilversum** 6-5 kW

11.41 Plošče
11.55 Oktet
13.10 Koncert
14.10 Orkestralni koncert
16.10 Plošče
19.55 Orkestralni koncert
20.40 Orkester
21.10 Plošče
21.20 Igrra
21.45 Orkestralni koncert
22.10 Plošče

212-5 kc **Varšava** 12 kW

10.15 Prenos cerkvene glasbe
12.10 Plošče
14.00 Plošče
16.40 Otroška ura
17.30 Plošče
17.40 Popoldanski koncert
19.20 Plošče
20.15 Poljudni koncert
22.30 Pesmi
23.00 Lahka in plesna glasba

545 kc **Budapest** 20 kW

10.00 Prenos iz katoliške cerkve
11.30 Koncert opernega orkestra
14.00 Plošče
15.00 Otroška ura
16.10 Orkestralni koncert
17.40 Vokalni koncert
19.20 Koncert
20.40 »Zena in kosec«, igra; nato eiganska glasba

563 kc **München** 4 kW

10.00 Katoliška svečanost
11.00 Koncert
11.30 Leipzig
12.00 Opoldanski koncert
13.35 Plošče
14.30 Sah
15.15 Otroška ura
16.05 Zabavni koncert
17.50 Cerkevni koncert
18.30 Pestra ura
19.35 »Taratot«, opera, Puccini
22.45 8 tujih valov

581 kc **Dunaj** 15 kW

11.05 Simfonični orkester
13.10 Plošče
15.00 Koncert
16.00 Komorna glasba
17.20 Po cestah
18.00 »Innsbruck«
20.00 Pester koncert o kresu
21.00 Kresovi
21.25 Večerni koncert

599 kc **Milan** 7 kW

1031 kc **Torino** 7 kW

10.30 Evangeljska razlaga
10.50 Nabožna glasba
12.30 Pestra glasba
16.05 Izbrana glasba
17.30 Plesna glasba
19.05 Pestra glasba
19.50 Plošče
20.45 »La Gioconda«, opera

22.15 Harmonika solo, igra g.

Stanko

23.00 Napoved programa za naslednji dan

608 kc **Oslo** 60 kW

9.00 Prenos iz katedrale
10.50 Prenos iz vojaške cerkve
17.00 Radio orkester
20.00 Opera

616 kc **Praga** 5 kW

7.00 Koncert
8.30 Komorna glasba
9.00 Bratislava
10.25 Plošče
11.00 Drama
11.30 Leipzig
12.05 Radio orkester
15.40 Sokolstvo
16.00 Moravska Ostrava
18.00 Koncert
19.00 Pianinski koncert
19.30 Brno
19.50 Koncert orkestra
22.30 Večerni koncert

635 kc **Langenberg** 13 kW

7.00 Koncert
8.00 Jutranji koncert
9.05 Katoliška svečanost
11.30 Leipzig
13.00 Opoldanski koncert
16.30 Popoldanski koncert
19.45 Ljudski koncert
22.30 Nočna glasba
23.00 Plesna glasba

680 kc **Rim** 50 kW

10.00 List in evangelij
10.15 Nabožna glasba
13.00 Pester koncert
17.00 Orkestralni koncert, komedija
20.10 Plošče
21.00 »Čista Suzana«, opereta, Gilbert

694 kc **Brno** 2-5 kW

7.00 Praga
9.00 Bratislava
10.00 Praga
11.00 Plošče
11.00 Plošče
11.30 Praga
16.00 Moravska Ostrava
17.50 Plošče
18.45 Otroška ura
19.00 Praga
19.30 Radio scene
19.50 Praga

716 kc **Berlin** 4 kW

7.00 Koncert
8.55 Popoldanska svečanost
10.45 Koncert
11.30 Leipzig
12.30 Opoldanski koncert
14.30 Koncert solistov
15.30 Pravilni knezi
16.30 Pihalni orkester
18.45 Koncert
19.25 Plošče
20.30 Koncert
22.30 Plesna glasba

739 kc **Bern** 1-5 kW

11.10 Orkestralni koncert
12.25 Plošče
13.15 Orkestralni koncert
17.00 Plesna glasba
18.30 Sah
19.00 Plošče
20.00 Koncert orkestra
20.30 Pevski koncert (mešani zbor)
21.00 Švicarska glasba

788 kc **Toulouse** 8 kW

12.45 Nabožna prireditev
15.00 Koncert
17.00 Dunajski orkester
17.45 Plesna glasba
18.00 Koncert orkestra
20.00 Vokalni koncert
20.15 Simfonični orkester
21.00 Vojaška godba
22.40 Plošče
23.30 Popevke

833 kc **Stuttgart** 75 kW

527 kc **Freiburg** 05 kW

7.00 Koncert
8.30 Koncert (pozavne)
10.15 Prenos iz katoliške cerkve
11.00 Koncert

11.30 Leipzig
12.00 Klavirska glasba
12.30 Plošče
14.30 Pevski koncert
15.00 Mladinska ura
16.00 Popoldanski koncert
17.30 Zabavna glasba
18.40 Angleške pesmi
20.40 Koncert
21.40 Plesna glasba
23.00 Zabava in ples

851 kc **Graz** 7 kW

9.00 Vesel drobiž

10.00 Dunaj

871 kc **Bucarest** 12 kW

10.00 Otroška ura
10.30 Nabožno čtivo
10.45 Nabožno petje
11.00 Radio orkester
12.00 Plošče
16.00 Lahka glasba
17.30 Popoldanski koncert
18.00 Plošč
19.40 Radio univerza
20.00 »Sevski brivci«, opera Rosini

923 kc **Breslau** 4 kW

10.00 Katoliška svečanost
11.30 Leipzig
13.10 Koncert orkestra
14.35 Koncert
16.55 Zabavna glasba
18.00 Pevski koncert
18.30 Radio orkester
19.35 Vokalni koncert
20.00 Innsbruck
20.30 Berlin
22.30 Plesna glasba

1058 kc **Königsberg** 1-7 kW

10.00 Prenos cerkvene glasbe
11.30 Leipzig
12.25 Koncert
14.05 Sah
14.30 Mladinska glasba
14.55 Otroški pevski zbor
16.30 Zabavni koncert
18.00 Koncert
18.45 Književna ura
20.00 Orkestralni koncert
22.30 Plesna glasba

1076 kc **Bratislava** 12 kW

9.00 Cerkevni prenos
10.00 Govor
10.30 Koncert
11.30 Praga
16.00 Kopališki koncert
18.05 »Naša«, komedija
18.45 Plošče
19.55 Praga
22.30 Ciganska glasba

1127 kc **Barcelona** 10 kW

13.00 Radio sekstet
17.30 Plošče
18.00 Radio orkester
18.30 Vokalni koncert
19.10 Koncert orkestra
20.00 Vokalni in orkestral. koncert

1130 kc **Košice** 2-5 kW

9.00 Bratislava
10.30 Plošče
11.30 Praga
16.00 Bratislava
17.50 Koncert
18.10 »Delavec in počitnice«
18.30 Otroška ura
19.00 Bratislava
19.55 Praga
22.30 Bratislava

1140 kc **Mor. Ostrava** 10 kW

7.00 Praga
9.00 Bratislava
10.00 Praga
11.00 Vojaški koncert
12.00 Praga
16.00 Orkestralni koncert
17.30 Praga
19.30 Koncert
20.00 Praga

1157 kc **Leipzig** 4 kW

8.30 Koncert
9.00 »Počitnice«
11.30 J. S. Bach: Kantata št. 135
12.30 Opoldanski koncert
15.00 Otroško petje
16.15 Plošče
16.45 »Sopotniki«, igra
18.00 Koncert
18.45 »Innsbruck«
22.40 Plesna glasba

9560 kc **Wusterhausen** 8 kW

(kratkovalovna postaja)

11.00 Začetek poletja

12.00 Za starše

19.25 Med Madagaskarjem in Kor-

Ponedeljek, 22. junija

698 kc	Beograd	2-5 kW	616 kc	Praga	5 kW
11.30 Plošče			11.30 Plošče		
12.45 Opoldanski koncert	Radio orkestra		12.30 Moravska Ostrava		
13.30 Novice			14.10 Plošče		
15.30 Otroška ura			17.30 Plošče		
16.00 Plošče			19.05 Akordeon		
17.00 Vokalni koncert			19.30 Brno		
17.30 Harmonika			20.00 Jazz glasba		
18.00 Narodne z orkestrom			21.05 Romantične pesmi		
20.00 Predavanje			21.30 Violinski koncert		
20.30 Vokalni koncert			22.15 Moravska Ostrava		
21.00 Komedija			635 kc	Langenberg	13 kW
21.30 Jugoslovanske pesmi			7.05 Jutrarnji koncert		
22.00 Novice			10.40 Plošče		
22.20 Večerni koncert			12.00 Plošče		
977 kc	Zagreb	0-7 kW	13.05 Opoldanski koncert		
12.20 Kuhinja			15.50 Otroška ura		
12.30 Plošče			16.30 Mladinska ura		
13.30 Novice			17.00 Popoldanski koncert		
20.00 Književna ura			18.00 Za starše		
20.30 Koncertni večer			20.00 Večerna glasba		
21.50 Novice in vreme			20.45 Medi-cinska ura		
22.00 Po tujih postajah			23.00 Plesna glasba		
212-5 kc	Varšava	12 kW	680 kc	Rim	50 kW
12.10 Plošče			13.10 Lahka glasba		
16.00 Plošče			17.00 Vokalni in orkestralni koncert		
18.00 Lahka glasba			20.10 Plošče		
19.35 Plošče			21.00 Pester koncert, komedija		
20.45 »Flis«, opera, Moniuszko			694 kc	Brno	2-5 kW
22.05 »Milion zlotov«, revija			11.30 Plošče		
545 kc	Budapest	20 kW	12.30 Moravska Ostrava		
9.25 Radio kvartet			14.10 Plošče		
12.05 Orkestralni koncert			14.30 Radio orkester		
17.25 Koncert vojaške godbe			17.00 Plošče		
19.20 Ciganska glasba			18.05 Fizična vzgoja		
20.30 Koncert opernega orkestra; nato ciganska glasba			19.00 Praga		
563 kc	München	4 kW	20.00 Praga		
11.00 Elektrotehniški kongres			21.00 Češka glasba preteklega stoletja		
12.30 Opoldanski koncert			22.15 Moravska Ostrava		
16.20 Koncert			716 kc	Berlin	4 kW
17.00 Otroška ura			7.00 Koncert		
17.20 Popoldanski koncert			14.00 Plošče		
19.30 Koncert radio orkestra			15.40 Koncert		
20.45 Komorna glasba			16.30 Koncert orkestra		
581 kc	Dunaj	15 kW	17.30 Mladinska ura		
11.00 Plošče			17.50 Književna ura		
15.30 Popoldanski koncert			19.00 Plesna in zabavna glasba		
17.00 Otroška ura			21.25 Sonate		
17.30 Mladinska ura			22.10 Večerna zabava		
18.00 Plesanje in kopanje			739 kc	Bern	1-5 kW
19.30 »Telovadna ura«, humoreska			12.40 Orkestralni koncert		
19.45 Mladina			15.00 Plošče		
20.15 Veseli stari Dunaj			16.00 Orkestralni koncert		
21.15 Jugoslovanski večer: petje in orkester			17.00 Otroška ura		
22.30 Večerni koncert			18.30 Plošče		
599 kc	Milan	7 kW	20.00 Koncert romantikov		
1031 kc	Torino	7 kW	21.00 Radio orkester		
11.18 Plošče			788 kc	Toulouse	8 kW
16.40 Otroški kotiček			12.45 Simfonični orkester		
17.00 Popoldanski koncert			13.15 Melodije		
19.15 Pestra glasba			17.15 Vojaske godbe		
19.45 Plošče			18.00 Dunajski orkester		
21.00 Pester koncert			18.15 Havajske kitare		
608 kc	Oslo	60 kW	18.45 Vokalni koncert		
17.30 Salonska glasba			19.00 Plošče		
19.30 Recitalje			20.00 Operetna glasba		
20.00 Koncert solistov			20.30 Simfonični orkester		
22.05 Akordeon			21.00 Orkestralni koncert		

833 kc	Stuttgart	75 kW	1127 kc	Barcelona	10 kW
527 kc	Freiburg	05 kW	13.00 Radio sekstet		
10.00 Plošče			17.30 Popoldanski koncert		
12.05 Koncert			18.00 Koncert		
12.30 Plošče			19.00 Plošče		
16.30 Orkestralni koncert			21.30 Radio orkester		
20.00 »Drugi«, drama			22.20 Izbrana katalonska glasba		
21.30 Koncert			1130 kc	Košice	2-5 kW
23.00 Plesna glasba			11.30 Plošče		
851 kc	Graz	7 kW	12.30 Radio orkester		
Dunaj			14.30 Plesna glasba		
871 kc	Bucarest	12 kW	17.00 Ciganska glasba		
12.00 Plošče			18.20 Plošče		
17.00 Radio orkester			20.00 Praga		
19.00 Radio orkester			21.00 »Lopudra«, igra		
19.00 Plošče			21.40 Plošče		
19.40 Radio univerza			22.15 Moravska Ostrava		
20.00 Komorna glasba			1140 kc	Mor. Ostrava	10 kW
923 kc	Breslau	4 kW	11.30 Plošče		
6.45 Koncert			12.30 Orkestralni koncert		
13.10 Plošče			13.05 Koncert		
15.20 Otroška ura			14.10 Plošče		
16.00 Moderne pesmi			17.00 Plošče		
16.35 Plošče			17.30 Koncert		
18.50 Večerni koncert			19.05 Promenadni koncert		
20.30 Klavirski koncert			20.00 Praga		
21.10 »Preskrba brigade«, igra			21.00 Brno		
1058 kc	Königsberg	1-7 kW	22.15 Radio orkester		
11.00 Zborovanje nemških elektro-tehnikov			1157 kc	Leipzig	4 kW
12.30 Plošče			7.00 Koncert		
16.00 Otroška ura			12.05 Plošče		
16.30 Koncert			16.30 Radio orkester		
19.30 Plesni večer			19.30 »Vagabundi«		
21.00 Veseloligra			21.00 Veseli Beethoven		
22.30 Zabavna glasba			22.20 Plesna glasba		
1076 kc	Bratislava	12 kW	9560 kc	Wusterhausen	8 kW
12.30 Moravska Ostrava			(kratkovalovna postaja)		
14.05 Plošče			7.00 Koncert		
17.50 Orgle			12.00 Plošče		
18.30 Violincello			14.00 Plošče		
19.00 Praga			15.40 Mladinska ura		
21.00 Brno			16.00 Vzgoja		
22.15 Moravska Ostrava			16.30 Popoldanski koncert		
			18.30 Krščanstvo in duhovno življenje		

Torek, 23. junija

698 kc	Beograd	2-5 kW	1141 Kvarlet		
11.30 Plošče			14.10 Komorna glasba		
12.45 Radio orkester			17.10 Orkestralni koncert		
13.30 Novice			19.55 Orkestralni koncert		
16.00 Plošče			22.40 Plošče		
17.00 Narodne melodije (kvintet)			212-5 kc	Varšava	12 kW
17.30 Citre			16.00 Plošče		
18.00 Popoldanski koncert			17.35 »Insekti in mi«		
20.00 Narodne pesmi			18.00 Popoldanski koncert		
20.30 Zagreb			19.50 »Beneška noč«, opereta, J. Strauss		
22.30 Poročila			545 kc	Budapest	20 kW
22.50 Radio orkester			12.05 Vokalni koncert		
977 kc	Zagreb	0-7 kW	15.45 Otroška ura		
12.20 Kuhinja			17.40 Ciganski orkester		
12.30 Plošče			19.05 Plošče		
13.30 Novice			20.00 Koncert vojaške godbe		
20.00 Predavanje			21.30 Komorna glasba		
20.15 Poročila			23.00 Ciganska glasba		
20.30 »Čarobna piščal«, opera, Mozart			563 kc	München	4 kW
22.00 Komorna glasba			12.30 Opoldanski koncert		
23.00 Novice in vreme			16.50 Koncert		
160 kc	Hilversum	6-5 kW	17.20 Popoldanski koncert		
7.40 Plošče			19.40 Mozart vvečer		
9.55 Planinski koncert			21.40 Angleške pesmi		
10.20 Orgle			0.30 Nočni koncert		

Za jugoslovanski patent tvrdke Société Francaise Radio Eletrique v Parizu
  t. 5685 od 1. februarja 1928

„Izpopolnitve pri antenah, ki so specialno določene za kratke valove“,

iščemo kupcev, oz. odjemalcev licence.
Blagoh. vprašanja pod „Patent 5663“
je nasloviti na
Rudolf Mosse, Wien I. Seilerst  tte 2.

581 kc Dunaj 15 kW

11.00 Plošče
12.00 Opoldanski koncert
15.30 Plošče
17.00 »Sen kresne noči« (otročka ura)
18.55 »Avstrijski dialekti«
20.00 »Kresni običaji v Norveški«
21.40 Večerni koncert
599 kc **Milan** 7 kW

1031 kc Torino 7 kW

11.18 Pestra glasba
13.00 Plošče
16.40 Otroški kotiček
17.00 Pester koncert
19.10 Pestra glasba
19.45 Plošče
21.00 »Lažnjiva gospa«, komedija
608 kc **Oslo** 60 kW

17.00 Koncert radio orkestra
18.45 Plošče
19.30 Pevski koncert
20.00 Norveška narodna glasba
616 kc **Praga** 5 kW

11.30 Plošče
12.30 Brno
14.10 Plošče
14.30 Radio orkester
17.15 Plošče
19.05 Igra
21.00 Radio orkester
22.30 Plošče
635 kc **Langenberg** 13 kW

7.05 Jutranji koncert
10.15 Plošče
13.05 Opoldanski koncert
15.50 Otroška ura
17.40 Popoldanski koncert
20.00 Kresni večer
680 kc **Rim** 50 kW

13.10 Plošče
17.00 Koncert
20.10 Plošče
21.00 Koncert v kresni noči
694 kc **Brno** 2.5 kW

11.30 Plošče
12.30 Orkestralni koncert
13.05 Koncert
17.00 Plošče
18.05 Glasba
18.15 Gospodarska kriza in delavska družina
19.00 Praga
716 kc **Berlin** 4 kW

7.00 Koncert
14.00 Plošče
16.30 Zabavna glasba
17.30 Mladinska glasba
18.15 Klavirski koncert
20.00 Breslau
21.10 Orkestralni koncert
739 kc **Bern** 1.5 kW

12.40 Plošče
15.00 Orkestralni koncert
18.30 Plošče
20.00 Orkestralni koncert
20.30 Židovska glasba
21.00 Odlomki iz opere »Faust«
788 kc **Toulouse** 8 kW

13.00 Popevke
13.15 Kvartet
17.15 Jazz orkester
17.45 Simfonični orkester
18.00 Španske pesmi
18.45 Dunajski orkester
19.45 Plesna glasba
21.00 Koncert
22.45 Simfonični koncert
23.00 Popevke
23.30 Violinski koncert
23.45 Havajske kitare
833 kc **Stuttgart** 75 kW

527 kc Freiburg 05 kW

11.45 Koncert
12.30 Plošče
16.30 Popoldanski koncert
19.15 Anekdote
19.30 Mozartov koncert
21.40 Zabavna glasba
851 kc **Graz** 7 kW

871 kc Dunaj 12 kW

17.00 Lahka glasba
18.30 Popoldanski koncert
19.00 Plošče
19.40 Radio univerza
20.00 Radio orkester
20.45 Vokalni koncert
21.15 Radio orkester

923 kc Breslau 4 kW

6.45 Koncert
13.10 Plošče
15.30 Otroška ura
16.10 Zabavna glasba
17.45 O kresu
18.55 Koncert
19.40 Kres
20.00 Kresna noč
21.10 »Car in tesar«, opera
1058 kc **Königsberg** 1.7 kW

6.30 Koncert
16.30 Zabavna glasba
19.25 Pevski koncert
20.20 Vesela večerna glasba
21.10 Poletna noč
22.30 Lahka večerna glasba
1070 kc **Bratislava** 12 kW

11.30 Plošče
12.30 Brno
17.20 Sah
17.50 Starši in šola
18.05 Plošče
18.25 Koncert
19.00 Praga
1127 kc **Barcelona** 10 kW

13.00 Radio sekstet
17.30 Popoldanski koncert
18.00 Koncert
19.00 Plošče
21.05 Radio orkester
21.20 Moderni plesi
22.30 Radio orkester in plošče

Sreda, 24. junija**698 kc Beograd 2.5 kW**

10.00 Solški Radio
11.30 Plošče
12.45 Opoldanski koncert Radio orkestra
13.30 Novice
16.00 Plošče
17.00 Narodne pesmi
17.30 Popoldanski koncert
20.00 Predavanje
20.30 Vokalni koncert
21.00 Glasbene ngame (IV.)
21.30 Novice
22.00 Melodrama
977 kc **Zagreb** 0.7 kW

12.30 Kuhinja
12.30 Plošče
13.30 Novice
20.05 Poročila
20.30 Klavirski koncert
21.50 Novice in vreme
22.00 Zvočni film
212.5 kc **Varšava** 12 kW

12.10 Plošče
16.00 Otroška ura
16.30 Plošče
18.00 Orkestralni koncert
19.20 Plošče
20.15 Koncert solistov
21.25 Kvartet
22.30 Plesna glasba
545 kc **Budapest** 20 kW

9.15 Koncert vojaške godbe
12.05 Koncert belalajk
17.25 Violinski koncert
18.50 Vokalni koncert
20.00 »Človeška tragedija«, igra; nato plošče
563 kc **München** 4 kW

12.30 Opoldanski koncert
16.30 Otroška ura
17.30 Popoldanski koncert
19.10 Koncert
20.10 »Španski slavček«, opereta, L. Fall
581 kc **Dunaj** 15 kW

1100 Dopoldanski koncert

12.40 Plošče
15.20 Akademija
17.00 Mozartova »ouvertura«
17.30 Nega kože v poletju
19.40 Pesmi
20.20 Ljudski večer
599 kc **Milan** 7 kW

1031 kc Torino 7 kW

11.15 Plošče
12.15 Lahka glasba
17.00 Popoldanski koncert
19.10 Pestra glasba
19.35 Plošče
20.45 Opereta: »Potepinski kvartet«

1130 kc Košice 2.5 kW

11.30 Plošče
12.30 Ljudska glasba
14.30 Orkestralni koncert
17.00 Plošče
17.25 Pesmi
18.10 Plošče
19.00 Praga

1140 kc Mor. Ostrava 10 kW

12.30 Brno
14.10 Plošče
16.45 Otroška ura
17.00 Koncert
17.35 Koncert (klavir)
18.25 Brno
19.00 Praga

1157 kc Leipzig 4 kW

7.00 Koncert
12.05 Plošče
14.30 Mladinska književnost
16.30 Orkestralni koncert
19.00 Vesela baročna pesmi
20.00 Sv. Janez Krstnik
21.30 S »Krasinom« v Sibirijo
22.30 Koncert

9560 kc Wusterhausen 8 kW

(kratkovalovna postaja)
7.00 Koncert
12.05 Solški radio
14.00 Plošče
16.30 Popoldanski koncert
18.00 Gradbena tehnika

608 kc Oslo 60 kW

18.15 Mladinska ura
20.00 Koncert radio orkestra
21.00 Igra
22.05 Koncert (trio)
22.35 Plošče

616 kc Praga 5 kW

11.30 Plošče
12.30 Brno
17.10 Poletno fotografiranje
17.20 Plošče
19.30 »Vesela žene Vindoorke«, op.

635 kc Langenberg 13 kW

7.05 Jutranji koncert
10.40 Plošče
11.20 Solški koncert
13.05 Opoldanski koncert
15.50 Otroška ura
16.30 Vzgoja
17.00 Popoldanski koncert
20.00 Koncert

680 kc Rim 50 kW

13.10 Lahka glasba
17.00 Pester koncert
19.50 Plošče
21.00 »Carmen«, opera, Bizet

694 kc Brno 2.5 kW

11.30 Plošče
12.30 Radio orkester
14.10 Plošče
17.00 Plošče
19.20 Uvod k prenosu
19.30 »Tosca«, opera, Puccini
716 kc **Berlin** 4 kW

700 Koncert

14.00 Plošče
15.20 Nova katol. cerkevna arhitektura v Berlinu
16.30 Sonata
17.00 Popoldanski koncert
18.00 Mladinska ura
18.40 Pesmi
19.25 Književna ura
19.40 Orkestralni koncert
20.30 »Medea«, Euripides
22.30 Plesna glasba

739 kc Bern 1.5 kW

12.40 Orkestralni koncert
15.00 Koncert
16.00 Plošče
17.00 Otroška ura
18.30 Plošče
20.00 Koncert
20.25 Igra s petjem
21.43 Valček

788 kc Toulouse 8 kW

12.45 Simfonični orkester
13.00 Popevke
13.15 Plesna glasba
17.15 Dunajski orkester
17.45 Vojški koncert

18.15 Jazz orkester b

18.45 Komice opere
19.45 Opera glasba
20.15 Argentinski orkester
22.00 Koncert orkestra

833 kc Stuttgart 75 kW**527 kc Freiburg 05 kW**

10.00 Plošče
11.45 Koncert
12.30 Promenadni koncert
15.30 Otroška ura
16.30 Popoldanski koncert
21.00 Zabavna glasba
22.00 Pesmi črncev

551 kc Graz 7 kW**871 kc Dunaj 12 kW**

12.00 Plošče
17.00 Radio orkester
18.10 Popoldanski koncert
19.00 Plošče
19.40 Radio univerza
20.00 Violinski koncert
20.45 Flauta
21.15 Pianinski koncert

923 kc Breslau 4 kW

6.45 Koncert
13.10 Plošče
15.20 Vzgoja
16.20 Zabavna glasba
17.35 Pesmi
19.00 Poletje je tu
19.25 Večerna glasba
20.30 Berlin
22.30 Večerna glasba

1058 kc Königsberg 1.7 kW

6.30 Koncert
12.30 Plošče
16.00 Otroški Radio
16.30 Koncert
19.30 Orkestralni koncert
20.35 »Medea« Euripides
2.30 Plesna glasba
6.30 Koncert

1076 kc Bratislava 12 kW

11.30 Plošče
12.30 Brno
14.00 Plošče
17.00 Otroška ura
17.20 Plošče
18.45 Plošče
19.00 Praga

1127 kc Barcelona 10 kW

13.00 Radio sekstet
17.30 Plošče
18.00 Radio orkester
18.30 Vokalni koncert
19.10 Plošče
20.00 Vokalni koncert
21.00 Plošče

1130 kc Košice 2.5 kW

11.30 Plošče
12.30 Orkestralni koncert
14.30 Ciganska glasba
17.00 Gašperček
19.05 Vokalni koncert
19.50 Praga

1140 kc Mor. Ostrava 10 kW

11.30 Plošče
12.30 Brno
14.10 Plošče
14.30 Radio orkester
17.00 Plošče
18.20 Koncert
19.00 Praga

1157 kc Leipzig 4 kW

7.00 Koncert
12.05 Plošče
14.30 Mladinska ura
16.30 Popoldanski koncert
18.00 Vzgoja
19.30 Poletni večer
21.00 Orkestralni koncert
22.30 Opera glasba (Wagner)

9560 kc Wusterhausen 8 kW

(kratkovalovna postaja)

7.00 Koncert
12.00 Plošče
14.00 Plošče
15.45 Ženska ura: Gospodinje
16.00 Vzgoja
16.30 Popoldanski koncert
17.30 Melodrama
18.00 Nemška usoda v Ameriki
20.30 Ruska agrarna revolucija

599 kc	Milan	7 kW	923 kc	Breslau	4 kW	1130 kc	Košice	2-5 kW	788 kc	Toulouse	8 kW
1031 kc	Torino	7 kW	6.45 Koncert			11.30 Plošče			12.45 Dunajski orkester		
11.18 Plošče			13.10 Plošče			12.30 Ciganska glasba			17.15 Simfonični orkester		
12.00 Pestra glasba			15.20 Ženska ura			13.30 Poljudne pesmi			18.00 Jazz orkester		
16.40 Otroški kotiček			15.45 Rusija			14.30 Orkestralni koncert			18.15 Vokalni koncert		
17.00 Popoldanski koncert			16.00 Zabavna glasba			17.20 Plošče			19.45 Orkestralni koncert		
19.15 Pestra glasba			19.00 Plošče			18.30 Ruska glasba (piano)			20.00 Balalaške orkester		
19.45 Plošče			19.50 Plošče			19.00 Praga			21.00 Orkestralni koncert		
21.15 Koncert			20.30 Koncert			22.10 Moravska Ostrava					
608 kc	Oslo	60 kW	21.30 August Kopisch			1140 kc	Mor. Ostrava	10 kW	833 kc	Stuttgart	75 kW
17.00 Popoldanski koncert			1058 kc	Königsberg	1-7 kW	11.30 Plošče			527 kc	Freiburg	05 kW
18.30 Plošče			6.30 Koncert			12.30 Brno			10.00 Koncert		
20.00 Koncert radio orkestra			11.30 Plošče			14.10 Plošče			12.30 Plošče		
22.55 Kabaret			12.30 Koncert			17.00 Plošče			15.20 Mladinska ura		
616 kc	Praga	5 kW	16.30 Koncert			18.45 Razvoj poljskega Radia			16.30 Popoldanski koncert		
11.30 Plošče			19.00 »Letni čas«, oratorij, Heydn (odlomki)			19.05 Brno			19.45 Plošče		
12.30 Brno			20.30 Veseli kotiček			20.00 Praga			20.30 Vojaške pesmi		
14.10 Plošče			21.25 Beethovenov večer			22.15 Radio orkester			21.30 Koncert		
14.30 Radio orkester			22.10 Plesna glasba			1157 kc	Leipzig	4 kW	22.50 Plesna glasba		
17.15 Plošče			1076 kc	Bratislava	12 kW	7.00 Koncert			851 kc	Graz	7 kW
18.15 Moderni karteli			11.30 Plošče			12.05 Plošče			Dunaj		
20.00 Koncert gojencev konservatorija			12.30 Brno			16.30 Popoldanski koncert			871 kc	Bucarest	12 kW
22.15 Moravska Ostrava			14.00 Plošče			19.00 Mandoline			12.00 Plošče		
635 kc	Langenberg	13 kW	17.20 »Črna in bela kost«, komedija			20.00 Orkestralni koncert			17.00 Lahka glasba		
7.05 Jutranji koncert			19.00 Praga			22.30 Plesna glasba			19.00 Plošče		
10.15 Plošče			22.15 Moravska Ostrava			9560 kc	Wusterhausen	8 kW	19.40 Radio univerza		
13.00 Opoldanski koncert			1127 kc	Barcelona	10 kW	(kratkovalovna postaja)			20.00 »Skrivnostna ženitev«, opera		
15.50 Otroška ura			13.00 Radio sekstet			7.00 Koncert			923 kc	Breslau	4 kW
16.30 Mladinska ura			17.30 Popoldanski koncert			12.00 Plošče			6.45 Koncert		
17.00 Popoldanski koncert			19.00 Plošče			14.00 Plošče			13.10 Plošče		
20.00 Vokalni koncert			21.20 Radio orkester			15.00 Dekliška ura			16.00 Zabavna glasba		
22.30 Nočna glasba			22.20 Mandolinski koncert			16.00 Vzgoja			17.35 Oratorija v kraju in času po zvezdah		
23.00 Plesna glasba			23.30 Plošče			16.30 Popoldanski koncert			18.50 Plošče		
680 kc	Rim	50 kW				18.30 Moderno kaznovanje			20.00 Potrpežljivi mikrofoni		
13.10 Lahka glasba									21.10 Ljudski koncert		
17.00 Orkestralni koncert									22.50 Plesna glasba		
20.10 Plošče									1058 kc	Königsberg	1-7 kW
21.00 Pester koncert, komedija									6.30 Koncert		
694 kc	Brno	2-5 kW	698 kc	Beograd	2-5 kW				11.30 Plošče		
11.30 Plošče			11.30 Plošče						13.30 Opoldanski koncert		
12.30 Orkestralni koncert			12.35 Opoldanski koncert						13.30 Novice		
13.05 Koncert			13.30 Plošče						16.00 Plošče		
17.05 Plošče			16.00 Plošče						17.00 Vokalni koncert		
18.15 Gospodarska kriza in delavska mladina			17.00 Vokalni koncert						17.30 Popoldanski koncert		
19.05 »Sedma B«, radio scena			19.50 Uvo dk prenosa						19.50 Zagreb: opera		
20.00 Praga			977 kc	Zagreb	0-7 kW				20.00 Zagreb: opera		
22.15 Moravska Ostrava			12.30 Kuhinja						977 kc	Zagreb	0-7 kW
716 kc	Berlin	4 kW	12.30 Plošče						12.30 Plošče		
7.00 Koncert			13.30 Novice						19.35 Poročila		
14.00 Plošče			19.50 Uvod k prenosa						20.00 Opera		
16.30 Vesela glasba			20.00 Opera						160 kc	Hilversum	6-5 kW
17.50 Mladinska glasba									11.41 Orkestralni koncert		
19.15 Petje									14.10 Kvartet		
20.30 »Najlepša žena v mestu«, opera, A. Conradi									212-5 kc	Varšava	12 kW
22.30 Plesna glasba									12.10 Plošče		
739 kc	Bern	1-5 kW							16.00 Otroška ura		
12.40 Orkestralni koncert									16.30 Mladinski koncert		
15.00 Plošče									17.15 Plošče		
16.00 Orkestralni koncert									18.00 Koncert solistov		
18.30 Plošče									19.20 Plošče		
20.00 Koncert moškega pevskega zbora									20.15 Poljudni koncert		
788 kc	Toulouse	8 kW							22.30 Chopinov koncert		
12.45 Simfonični orkester									23.00 Plesna glasba		
17.15 Solisti									545 kc	Budapest	20 kW
17.45 Vojaška godba									9.15 Plošče		
18.45 Jazz orkester									12.05 Moški kvartet		
19.00 Popevke									17.25 Ciganski orkester		
19.45 Plesna glasba									19.15 Jazz orkester		
21.00 Orkestralni koncert									20.35 Koncert orkestra; nato ciganska glasba		
833 kc	Stuttgart	75 kW							563 kc	München	4 kW
527 kc	Freiburg	05 kW							12.30 Opoldanski koncert		
10.00 Plošče									16.10 O češnjah		
11.45 Koncert									16.30 Popoldanski koncert		
12.30 Plošče									17.50 Mladinska ura		
16.30 Popoldanski koncert									18.35 Stara glasba		
19.45 Zabavni koncert									19.35 »Slaba veste«, komedija		
20.25 Italijanske pesmi									21.25 Vesela ura		
21.25 Koncert									22.45 Koncertna glasba		
22.50 Plesna glasba									581 kc	Dunaj	15 kW
851 kc	Graz	7 kW							11.00 Plošče		
Do 18.00 Dunaj									12.00 Opoldanski koncert		
18.00 Peter Rosegger († 26. junija 1918)									15.20 Plošče		
18.30 Dunaj									16.10 Aktualna ura		
871 kc	Bucarest	12 kW							19.20 Pesmi		
12.00 Plošče									20.100 »Mož s slabo vestjo«, igra		
17.00 Plesna glasba									22.45 Večerni koncert		
19.00 Plošče									599 kc	Milan	7 kW
19.40 Radio univerza									1031 kc	Torino	7 kW
20.45 »Cavaleria rusticana«, opera, (plošče)									11.18 Pestra glasba		
									13.00 Plošče		

Sobota, 27. junija

V Vašem podjetju manjka godbe!

Vaš vrt,
hotel,
restavracija,
kopališče

bodo oživali ter dobili novih obiskovalcev, če si dobite
dobro godbo



Nabavite si električno radijsko in gramofonsko glasbeno napravo z modernim elektrodinamičnim zvočnikom, ki Vam bo noč in dan z neizčrpnimi sporedi na razpolago!

Zahtevajte takoj ponudbe od

RADIO LJUBLJANA

MIKLOŠIČEVA CESTA 5, TELEFON 3190

PHILIPSOV

PREJEMNI APARAT ZA VAS

Model 2514

Med tolíkimi Philipsovimi modeli najdete tudi takega, ki ste ga že davno želeli za Vam odgovarjajočo ceno



2514 najpriljubnejši tip Philipsovih aparatov. Model enostaven, cenen



PHILIPS

RADIO

POSLUŠAJTE APARATE
S PHILIPSOVIM ZVOČNIKOM

