

Kavarna OLJKA
Dantejeva 2 05/ 641 80 04

Frizerstvo
CLIP SALON
Gortanova 2 05/ 641 97 68



Obiščete nas lahko vsak delavnik od 8.30 do 19.30 ure, ob sobotah od 9. do 13. ure v Izoli, Sončno nabrežje 2 tel.št. 040 410 743

s!mobil
Povej nekaj lepega
IZO kartica
POOBLAŠČENI PRODAJALEC

Razvajamo po domače
RESTAURACIJA Bariera-Izola
KOSILO-7 €
Bariera 030 239 790

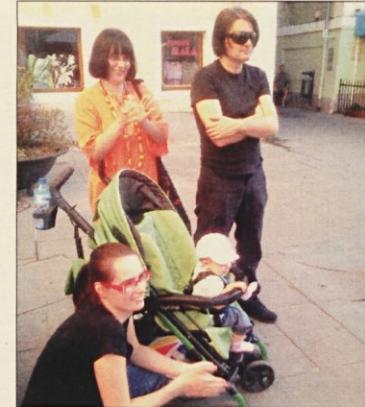


Foto: Primoz

Kaj pa, če so vsega krive šole

Menda naši osnovnošolci pojma nimajo, kdo je bil Tito in srednješolci ne znajo več našteti vseh republik donedavne države, študentje pa v glavnem ne razumejo srbsčine ali hrvaščine oziroma obeh skupaj, kar je bilo nam nekaj povsem normalnega. Po nekaterih raziskavah je znanje naših šolarjev vse slabše in vse bolj se mi zdi, da se to že pozna.

(Mef) Vsake toliko nas Studio city razveseli s kakšno anketo med poslanci, kjer se lahko prepričamo, da ne vedo veliko več od povprečnega državljana, razen tega, kako je treba lobirati in trgovati z glasovi. Na lokalni ravni seveda ni nič drugače, saj za kandidiranje ni treba opraviti takšnega izpita, kot je naprimer teorija pri vozniskem izpitu. Kandidatom ni treba vedeti, kaj je demokratični centralizem, kaj je mediacija, kaj je interna stopnja donosnosti ali Agenda 22.

Hkrati pa se je do neznosnosti povečalo število doktorjev, magistrov in diplomiranih vseh sorti, tako da bi človek pomislil, da bi nam moral iti bolje kot takrat, ko so tod še vladali partizanski ali udbovski

direktorji s končano osnovno ali srednjo šolo. Ampak nam ne gre. Še tovarn, ki so jih gradili in v katerih so čudeže delali priučeni mojstri ali na hitro izšolan tehnologji, niso znali obdržati. Ali pa jih niso hoteli obdržati.

Kje so se naučili tega. Kakšno znanje so jim vbjigli v glavo na teh silnih univerzah, da so tako zavozili vse skupaj. Pa tako pridni učenci so bili.

Morda pa so jih narobe učili. Morda so jih učili, da je najpomembnejše v življenu imeti, da je treba uspeti za vsako ceno, tudi na račun tiste, ki bo propadel zaradi tvojega uspeha. Ali je Monopoli res biblija nekdanjih vekšovcev in današnjih Managementovcev?

Te dni nenehno poslušam o tem, da je izhod iz krize v rasti proizvodnje in posledično v rasti potrošnje, kar bo prineslo rast bdp-ja in vespolno blaginjo. Pa se vprašam: ali res potrebujemo več hrane, čeprav je na svetu že zdaj pridelamo več kot je potrebujemo, je res treba imeti več avtomobilov, kot jih imamo zdaj, ko jih je že preveč. Ali res moramo vsega izdelati še več, da bomo kupili še več in ohraniali pri življenu sistem, ki je že dolgo na infuziji.

Ali na naših fakultetah učijo samo to, ali premorejo tudi kakšno besedo o socialni družbi, o družbi enakopravnih, srečnih ljudi z nekakšno perspektivo. Včasih me res zaskrbi kdo sestavlja učne in študijske programe in s kakšnimi nameni.

Pina na i
Naša mlada nona Pina, je zlezla ven iz naftalina in reklam, saj sem vendar mlada in imam še fešte rada. Čisto majhna je razlika, kar pokaže tudi slika. Včasih smo ga žurat znali, zdaj pa resni smo postali, zavojlo demografske inflacije, smo tukaj tri Boletove generacije. Ena, ki je vse že doživel, druga, ki bo kmalu vse imela, In če se tretji še tako mudi, je že prepozna. Najboljša leta smo imeli mi.



Foto: Ambrož

Romantična higiena
Takšna fotografija je uspel Dušanu Ambrožu, ko je fotografiral delavce Komunale med pranjem kontejnerjev za ločeno zbiranje odpadkov. Veliko dela imajo in veliko bi jim ga prihranili, če bi bolj skrbeli kam in kako odmetavamo različne odpadke.

WWW.NAKUPI.NET



Obratovalni čas odlagalnišča

PONEDELJEK - PETEK: 8.00 - 19.00
SOBOTA: 8.00 - 12.00
NEDELJA IN PRAZNIKI: ZAPRTO

Dežurna služba

V DELOVNEM ČASU - TEL.: 05/ 66 34 950
IZVEN DELOVNEGA ČASA - TEL.: 041/ 650 882

Pogrebna služba (24 UR) TEL.: 041/ 650 375

BANKA KOPER

Pisma iz metropole

Vsek resen regijski časopis ima dopisnika v glavnem mestu. In ga imamo tudi mi. Že res, da je vsak vikend "doma" v Izoli a vendarle. Zoran Odič je upokojeni a ne odpisani novinar z veliko začetnico. Tisti, starega kova.

Vsakih 14 dni za Mandrač razmišlja o življenju tam in o življenju nasploh, o dogodkih v glavnem mestu in o posledicah teh dogodkov za naše kraje in ljudi.

Pazljivo branje vam želimo

Avtor kolumnne izraža svoje mnenje, ki ni nujno enako mnenju uredništva.



Opera Metropolitana

pisce: Zoran Odič (za Izolane Zoki)

INTERNET BREZ ZAŠČITE

Vedno bolj sem prepričan, da brez spleta »svita ne bi bilo«, vsaj tako potrjujejo nanovo napisani in objavljeni seznami državnih sovražnikov na spletni strani naše najboljdemokratične SS stranke. Pa se pojavi nov seznam, ne vem kdo je lastnik, naslovlen z, preverite če mi ne verjamete, »Slovenski pederski lobi.« Na obeh seznamih so sama znana imena znanih ljudi, ki jih bo treba, ki jih nekdo mora, in tako bo, ko mi pride mo na oblast, eliminirati iz javnega življenja, bolje povedano iz življenja nasploh in konec. Sami sovražniki in izdajalci, novinarji in, fui in fej, humanisti, da o povampirjenih komunistih ne govorim.

Sedijo tako nekje stari prijatelji, gledajo kaj se spodaj dogaja. »Poslušaj Koba, če bi jaz imel internet, ne bi izgubil vojne«, pravi Dolfe Schiklgruber, bolj znan kot Adolf Hitler prijatelju Josipu Visarionoviču Džugašvili Staljinu. Koba malo zavije brčice, priže cigareto in pravi: »Dolfe, če bi jaz imel internet vojna ne bi bila potrebna, ti bi že bil ali v Sibiriji na dodatnem izobraževanju, ali predsednik Demokratične vzhodne Nemčije.«

»Ampak, veš, ko gledam te spodaj v Sloveniji, se mi zdi, da sva midva vajenca v primerjavi z njimi. Poglej kaj jim dela tisti mali, nekdanji komunist, danes SS demokrat, oziroma SDS demokrat. Na kosilo ga bova morala povabiti, se ti ne zdi? Daj še malo te vodke.«

»Ledu nam je zmanjkalo, moramo poslati nekoga, da nam ga nalomi.« »Trocki,« pokliče Staljin. »Ti imas tisto sekirco za led. Daj, zrihtaj nam malo več ledu, da lahko povabimo tudi kakšnega gosta.«

»Takojo šefe«, se izza vogala zaslisi Levov glas, »samo da sekirco poteognem iz glave. A bom tudi jaz povabljen na kosilo?«

»Bom malo razmisliš. Rabim nekoga, ki zna dobro pripraviti čufte in sladoled. A ti poznaš koga?«

»Ne poznam šefe, v Mehiki sem se navadil na tapase in podobne reči.« »Nobene koristi od tebe, sama škoda si, zabij si sekirco za led nazaj v glavo in tiho bodi.«

»Vse zate šef. Živila revolucija, živel ti.«

Vse sama ljubezen, idila, novi programi za boljše življenje in podobno, le pod pogojem, da se najprej uničijo sovražniki. Za bruhat. Vse na spletnih straneh. Posebej namenjeno tistim, ki nimajo ne računalnika, ne interneta, ali jim internet deluje na traktor. In vse to v tednu otroka, ki bi moral biti v znaku knjige.

In prav takrat so se našle pametne glave in knjige obsodile na smrt, na nečitanje. Gre za knjigo Andreja Predina Na zeleno vejo, ki so jo najprej, zaradi »neprimernega jezika« napadli kvazidemokratski politiki, pa se je nekakšen strokovni organ odločil in jo izbrisal iz šolskega programa. Pa saj si ni država izmislila jezika, da se lahko objavlja samo brezhibno (sterilno) napisane knjige. V nekaterih glavah je jezik kot nekakšen čistokrvni pes, cepljen, skopan, skopljen, z ovratnico, čipom, brez bolh, krpeljov in podobnih živalic. V resnicu pa je jezik, samo poslušajte okrog sebe, potepuški pes, mešanec, ki beži gospodarju, bluzi po cestah, se pari z vsakim, ki ga ujame, domov pride poln brazgotin in bolh in vesel. Samo takšen jezik je jezik s katerim se dokazuje ljubezen do jezika. Ideologija nima nič z jezikom in ljubeznijo. Čistoča v jeziku je cenzura. Kot v ljubezni. Kako je lepo Črtomir (prosto po Prešernu, ki ga danes tudi cenzurirajo) vprašal očeta, kaj je to ljubezen.

»To je, sin moj, ko dekle pelješ v Benetke in na Dunaj, ji kupiš zlate ogrlice in dijamante, jo pelješ v najdražje restavracije in pokažeš kakšen gospod si.«

»Ja oči, kaj pa srce, pa držanje za rokice, sprehajanje po mesečini, trepetanje v želodcu, če nismo skupaj, ne moreš spati, komaj čakaš, da jo vidiš?«

»Poslušaj sin, to so si izmisliki komunisti, da fukajo zastonj!«

Strah hodi po Sloveniji, strah komunizma. In vse stare sile nove Slovenije so se združile v boju proti temu strahu...proti človeku in človeškemu, v imenu boga, države in stranke.

Dogovor o srečanju ribičev

Četrти sestanek projektnega sveta projekta MedPAN North je organiziral Zavod RS za varstvo narave, ki ima že nekaj časa sedež v Izoli. Srečanje, ki je potekalo od 19. do 21. septembra v Hotelu Marina v Izoli je bilo za večino udeležencev presenečenje, saj se je Izola izkazala kot tipično mediteransko mesto z dušo.



Osrednji del razprave je bil namenjen pregledu dosedanjih aktivnosti na posameznih delovnih sklopih projekta, ki poteka že od julija 2010, ter uresničevanju zadanih organizacijskih in finančnih obveznosti. Razprava je tekla o ocenjevanju učinkovitosti upravljanja morskih zavarovanih območij, o tujerodnih in invazivnih vrstah in o upravljanju s turističnim obiskom.

Ob navedenih programskih sklopih pa so udeleženci posebej posvetili problematiki gospodarskega ribolova v zavarovanih območjih in ne nazadnje, organizaciji predvidenega srečanja sredozemskeih malih ribičev pomlad leta 2012 v Rimu.

Ob bok sestanku projektnega sveta, je Zavod RS za varstvo narave skupaj s sodelavci Morskega zavarovanega območja Miramare ter Sredozemskim uradom IUCN istočasno organiziral izobraževanje na temo ocenjevanja učinkovitosti upravljanja z morskimi zavarovanimi območji. Vodja območne enote Piran Zavoda RS za varstvo narave, ki ima sedež na Kristanovem trgu v Izoli, Robert Turk je povedal, da je organizacija tovrstnih posvetov zelo dobrodošla za izmenjanje izkušenj med upravljalci zavarovanih območij na Sredozemlju.

»Vsako leto sta predvidena dva projektna sveta. Prvi je bil letos v Malagi, v Španiji, drugega pa smo organizirali v Izoli. Namen sestanka je bil pregled nad potekom projekta, saj so evropski projekti resnično kompleksne zadeve. Gre pa za pomemben projekt, nenazadnje je težek kar dva milijona evrov. V Izoli se je zbral 40 ljudi, med katерimi je bilo veliko predstavnikov italijanskih varovanih območij.«

Na sestanku se je veliko govorilo tako o samem upravljanju zavarovanih območij, kot tudi o ribolovu na teh območjih. »Na prihodnjem srečanju malih ribičev v Rimu bomo poskusili spraviti skupaj ribičje in upravljalce zavarovanih območij, osnovni namen pa je, da se poudari dejstvo, da so mali obalni ribiči na teh območjih od vedno prisotni in je njihova dejavnost lahko tudi trajnostna. Ta dejavnost pa pomeni tudi ohranjanje kulturne identitete. Ugotovili smo tudi, da bi ribiči lahko vključili v upravljanje in spremljanje stanja zavarovanega območja, saj zagotovo najbolje vedo, kaj se dogaja pod vodo. Seveda pa neke omejitve vendarle morajo biti.«

Čeprav sestanek ni bil namenjen specifično zavarovanim območjem na slovenski obali, pa je vendarle prišlo do nekaterih ugotovitev. »Pravljamo projekt za postavitev privezov v zavarovanem območju Strunjan, saj smo od upravljalcev nekaterih drugih tovrstnih območij dobili potrditev, da so ljudje te priveze sprejeli, a ta projekt je sele v razvojni fazi. Zavedamo se, da bo ljudi, ki so vrsto let navajeni vezati plovila v zavarovanem območju težko privaditi na spremembe, a nekaj bo vendarle potreбno narediti,« je še povedal Robert Turk. Dejstvo je, da je število plovil vezanih v Strunjanskem zalivu v poslednjih mesecih izredno veliko, tudi zato, ker je območje zavarovano in zato toliko bolj naravno in posledično lepše. A zavedati se moramo, da za ohranitev tega stanja lahko naredimo največ mi sami, še več od vseh upravljalcev in naravovarstvenikov.

AM

MANDRAČ je tednik Izolanov

Naslov: Veliki trg 1, 6310 Izola, TRR: 1010 0002 9046 354

tel. 05/ 640 00 10, fax: 05/ 640 00 15,

elektronski naslov: <http://www.mandrac.si>;

email: urednistvo@mandrac.si

Odgovorni urednik: Aljoša Mislej

Uredništvo: Aljoša Mislej, Marjan Motoh (karikaturist) Drago Mislej, Davorin Marc, Primoz Mislej (foto)

technični urednik: Davorin Marc email: sektor.tehnika@mandrac.si

Tednik izhaja v nakladi 2000 izvodov, cena 1,20 EUR. / Polletna naročnina: 29 EUR.

Založnik: GRAFFIT LINE d.o.o., Izola; tel.05/ 640 0010 / Prelom: Graffit Line

Vpis v razvid medijev Ministrstva za kulturo RS, pod zaporedno številko 522.

Zadišalo je po resni opoziciji

Četrtkova 8. redna seja Občinskega sveta je, prvič po konstitutivni seji, imela podobo klasičnega tehtanja argumentov med koalicijo in opozicijo. Posebej argumentirani dialogi so bili ob sprejemanju programov fotovoltaike, reorganizacije občinske uprave in celo ob sprejemanju dnevnega reda.

Svetnik Liste Izolani, Slavko Samotorčan, je namreč predlagal dodatno točko dnevnega reda na kateri bi svetniki izglasovali aneks k pogodbi o najemu prodajnega mesta (Pri Perotu) in najemniku omogočili podobne pogoje, kot jih imajo drugi najemniki v občini. Po daljši razpravi je devet, takoimenovanih opozicijskih svetnikov, glasovalo za ta predlog, devet koaličnih je bilo proti, trije pa so se vzdržali. Predlog tako ni bil sprejet in je končal med pobudami na katere bodo odgovarjali na naslednji seji.

Industrijska cna ali trgovine?

Občinski svet je v nadaljevanju v prvi obravnavi spreljal dopolnjen osnutek odloka in okoljsko poročilo občinskega podrobnega prostorskoga načrta za vzhodno območje industrijske cone v Izoli. Načrtovane prostorske ureditve in pozidava bodo pomenile zaokrožitev obstoječe industrijske pozidave ter prenovo dela naselja na območju novega vstopa v mesto Izola ob podaljšku Industrijske ceste. Na omenjenem območju se načrtujejo gradnja objektov in ureditev površin za njihovo nemoteno delovanje, skupne zeline in prometne površine, gradnja okoljske, energetske in elektronsko komunikacijske infrastrukture ter vodnogospodarske ureditve na območju dveh hudournikov.

Tako župan Igor Kolenc, kot tudi nekateri drugi svetniki, pa so izrazili zaskrbjenost, da bi na tem območju nastal nakupovalni center, čeprav je že skoraj povsem jasno, da se bo zgodilo ravno to. Svetnik **Darko Grad** pa je opozoril, da bo treba biti posebej pozoren pri načrtovanju tega območja, saj gre za prvi pogled, ki ga mimoidoči turist ima na Izolo, poleg tega pa je v neposredni bližini ladijedelnice, kjer naj bi v prihodnje nastal višjerazredni turistični okoliš. Dopolnjen osnutek odloka in okoljsko poročilo bosta javno razgrnjena 30 dni.

Fotovoltaika ni prepričala

Občinski svet je z dopolnjenim sklepom potrdil Dokument identifikacije investicijskega projekta in Investicijski program za projekt



"Fotovoltaične elektrarne v Izoli", ki ga je izdelalo podjetje Espri d.o.o. iz Novega mesta. Točko so svetniki sprekeli z veliko večino, saj se je le en svetnik vdržal glasovanja, ostali pa so bili vsi "za", a dolga razprava pred glasovanjem je pokazala, da vsi svetniki vendarle niso povsem prepričani nad tem projektom.

Najbolj glasen je bil svetnik IJN **Alojz Zorko**, ki je projekt novomeškega podjetja označil, po šolsko, za nezadostnega, saj ne prikazuje nobene alternativne variante poleg tiste, ki je po mnenju občinske uprave najugodnejša, ob tem pa je tudi časovnica menda zelo površinsko narejena. Zorka, kot tudi **Davorina Adlerja**, svetnika LDS, je zanimalo, kako to, da se javno zasebnega partnerstva niti ne omenja kot možnost za financiranje skoraj tri milijone evrov težke investicije. Adler je tudi izrazil zaskrbjenost nad tem, da se za pripravo tovrstne projektno dokumentacije uprava obrne na zunanjaja podjetja, namesto, da bi povprašali kakšno domače, ki se na izolsko specifiko tudi bolje sponzna.

Svetnika SDS **Radivoja Nardina** pa je zanimalo, zakaj so se na Občini odločili za tako težko investicijo, ki bo sadove žela šele čez trinajst let, ko pa ima Izola finančne težave sedaj. Povedal je tudi, da ima Občina omejeno možnost zakreditiranja, zanimivo pa je, da je kot bolj primeren način vlaganja sredstev izpostavil posojilo Zdravstvenega doma, ko ga je še vodila **Gordana Živčec-Kalan**, saj je bil takrat med najbolj glasnimi nasprotniki te prakse.



Bodoča parkirišča na Južni cesti

Kako kdo glasuje

Glasovanja na sejah Občinskega sveta niso tajna, čeprav svetniki ne dvigajo rok. Vsa glasovanja so računalniško beležena in tudi v primeru pobude Liste Izolani za korekcijo krivične pogodbe najemniku lokal Pri Perotu obstaja zapis o tem glasovanju. Koalicija je (dvema izjemama) glasovala proti, opozicija za, vzdržali pa so se trije, tudi oba predstavnika narodnosti.

Sedem dni za reorganizacijo

Svetniki so v prvi obravnavi potrdili Odlok o spremembah in dopolnitvah odloka o organizaciji in delovnem področju Občinske uprave Občine Izola.

Iz analize in predloga reorganizacije je moč razbrati predvsem željo pravljalca po koncentraciji posameznih aktivnosti in procesov znotraj posameznih uradov. Z izjemo Uradu za družbene dejavnosti, katerega področje delovanja ostaja v večji meri nespremenjeno, ter Občinskega inšpektorata, ki se leta 2012 seli v skupno medobčinsko upravo, se s prenosom procesov in aktivnosti iz urada v urad v večji meri prenaša tudi zaposlene, ki opravljajo dela na zadevnih področjih z namenom ohranitve operativnosti med in takoj po izvedbi reorganizacije.

Gradivo in predstavitev sta bila deležna množice pripomb in vprašanj občinskih svetnikov, ki so predvsem ugotavljati, da se ni zgodilo nič od predvidene racionalizacije oziroma krčenja občinske uprave, povrhu vsega pa so omenjali tudi mobing, ki so ga bili deležni nekateri zaposleni ob pripravi te reorganizacije in izkrivljanje podatkov o številu zaposlenih z njihovo selitvijo v javne zavode, katerih lastnik je občina. Vršilec dolžnosti direktorja občinske uprave, Marko Unterlechner, je ob vseh pripombah potprežljivo zagovarjal bolj učinkovito upravo, saj se zdaj dogaja, da morajo nekatere vloge skozi več različnih uradov.

Prodaje brez težav

Občinski svetniki so sprekeli spremenjen in dopolnjen letni načrt razpolaganja z nepremičnim premoženjem Občine Izola za leto 2011 ter potrdili sedem prodaj nepremičnin.

Politična ali kulturna priznanja

Občinski svet je sprekel sklep, da se priznanje z nagrado Alojza Kocjančiča za posebne dosežke pri oblikovanju, raziskovanju in ohranjanju kulturne identitete Istre za leto 2011 podeli študijskemu krožku Beseda Slovenske Istre, nekateri izolski svetniki pa so še enkrat ponovili pobudo, naj to nagrado podeljujejo kulturniki in ne politiki oziroma očinski sveti treh občin.

Dars bo plačal cesto

Ob koncu seje je župan svetnike še enkrat pozval, naj podajo svoje predloge k oblikovanju Odloka o pospeševanju razvoja in rasti gospodarstva v občini Izola. Svetnikom je podal tudi informacijo o ukrepih za uravnoteženju proračuna, o pozivu ministrstva za okolje in prostor za razveljavitev Odloka o spremembah Odloka o prostorskih ureditvenih pogojih za podeželje občine Izola ter o izvajaju aktivnosti za slemensko cesto Jagodje-Šared. Vsa sredstva, ki jih bo Občina Izola dobila od Darsa kot odškodnino za prevoz na depozitijo pod Šaredom bodo namensko porabljeni za gradnjo slemenske ceste. Občina Izola ima sicer z Darsom odprtih še dve vprašanji, in sicer krožiše ter sanacijo ceste na območju Polja.

Mnogi Izole še opazili ne bodo

Med razpravo o urejanju območja industrijske cone ob izhodu iz bodoče hitre ceste, na četrtkovi seji občinskega sveta, je bilo slišati tudi pobude, da bi na tam lahko gradili višje objekte kot je v predlogu zapisano. Mi pa ugotavljamo, da bodo turisti po hitri cesti peljali mimo Izole, ne da bi jo sploh opazili.

Zaščitni znak Izole je stara razglednica z Belvederja na kateri je Istrski kmet z oslom, za njim pa se odpira čudovit pogled na Izolo. Podoben pogled se zdaj odpre pri Rexu tistim, ki se pripeljejo po cesti ob morju. S preusmeritvijo prometa na hitro cesto takih vedut ne bo več.

Izola ima prelepo silhueto. To so ugotovili verjetno že vsi oblikovalci, ki so kadarkoli pripravili kakšen logotip za mesto. In to ugotovijo tudi turisti, ki vozijo mimo našega mesta. Danes si je to silhueto moč ogledati tako z Belvederja, kjer so ravno za ta namen postavili razgledno točko, kot tudi pri Rexu, zdaj, ko dok ladjedelnice služi ciprskemu gospodarstvu. A ko bo končno dokončan predor pod Markovcem, in bo glavna vpadnica v mesto v novi industrijski coni, se bo to spremenilo. Obe razgledni točki bosta ostali aktualni le še za lokalni promet, mimo dodiči turisti pa bodo Izolo lahko opazili samo še ob pogledu proti morju, če jim



bodo novonastale zgradbe seveda to dovolile. Sicer pa bo Izola opazna smo še na ekranu GPS-ov. Kar bi bilo seveda škoda.

Objekti bi zakrili mesto

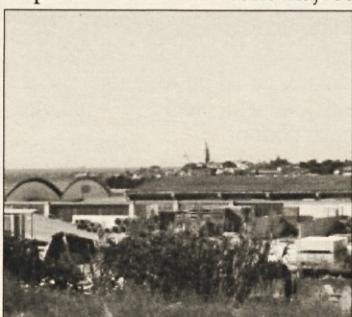
V predlogu je zapisano, da so za območje severno od nove hitre ceste predvideni objekti višine K+P+1, načeloma pa naj ne bi presegli višine 13 metrov. Poslanka in občinska svetnica **Breda Pečan** pa je ugotovila, da bi morda lahko bili tudi višji.

Višji objekti bi morda lahko pripomogli h gospodarski rast mesta, ki pa bo vseeno še vedno največ

črpalo iz turizma. Turizem pa je tudi razpoznavnost in videz, dvo ali pa tudi večnadstropni industrijski objekti ob najpomembnejši vpadnici v mesto pa verjetno ne bi hudo pripomogli niti videzu, saj bi tako skalili pogled na Izolo iz vsake perspektive, kot tudi prepoznavnosti, saj Izole takoreč ne bo več opaziti.

Pri spodnjih slikah lahko opazimo, kako že višina sedanjih skladišč Stavbenika komajda dovoljuje statremu jedru z zvonikom, da se po kaže. Le zakaj bi zavestno prekrili še edini "jumbo plakat", ki nam je ostal?

AM



Čemu zdaj služi semafor pri bolnici

Po enem letu so v Kopru vendarle zaključili gradnjo nadvoza v Semedeli, gradnja katerega je Izolanom povzročila skoraj več preglavic, kot pa sosedom.

Razlog je preprost: koprska občinska uprava se je odločila, da bo v jutrjnih urah (najprej je to sicer veljalo skoraj cel dan) zaprla cesto, ki vozi iz bolnišnice do Markovca. S tem so se poskusili izogniti preobremenjenosti, ki bi nastala na omenjeni cesti, istočasno pa povzročili hude preglavice vsem Izolanom, ki so se zjutraj odpravljali v službo v Koper. Bomo pač potpeli, smo si rekli. Gradnja menda ne bo trajala večno.

Ko pa so končno pred nekaj dnevi vendarle otvorili nadvoz, se s semaforjem na hribu ni spremnilo nič.



Zakaj? Na Dars-u so nam povedali, da niso pristojni za omenjeno cesto, s koprske Občine pa še nismo dobili odgovora. Menda pa je razlog še vedno isti: nočejo, da bi bila nova cesta, ki vozi preko Markovca in mimo Semedelskega nadvoza preobremenjena.

In tako bomo Izolani vsako jutro še naprej čakali v koloni pri Rudi, medtem, ko se bodo Koprčani vozili po novem nadvozu in po nekaj, na novo asfaltiranih, cestah v Izoli. Morda je že čas, da kakšen strokovnjak definira psihološko nasilje tudi na višjem, lokalnem nivoju.

AM

POPRAVEK

Kako do poslovnega prostora brez javnega razpisa?

V prejšnjem Mandraču smo v odgovor na to vprašanje objavili 34. člen Pravilnika o oddajanju poslovnih stavb in poslovnih prostorov v najem iz leta 1995, ki pa, kot nas je opozoril svetnik DeSUS, Vlado Marič, ni več v veljavi. Občinski svet je namreč leta 2009 sprejel nov pravilnik, ki ga je v začetku tega leta še dopolnil, v obeh primerih pa je šlo tudi za spremembe glede oddaje poslovnega prostora brez javnega razpisa oziroma po sklepnu župana.

Postopek za oddajo nepremičnin v najem na podlagi metode neposredne pogodbe (2009)

- Na podlagi metode neposredne pogodbe se lahko odda nepremičnina v najem: solastnikom nepremičnine, če je Občina Izola manj kot 50% solastnik nepremičnine;
- Interesentu, v roku dveh mesecov po neuspehlih dveh javnih dražbah ali dveh javnih zbiranjih ponudb;
- Če se nepremičnina odda v najem nevladnim organizacijam, ki delujejo v javnem interesu za izvajanje dejavnosti, za katere so ustanovljene;
- Če je predviden letni prihodek od oddaje v najem nižji od 5.000 evrov;
- Če se nepremičnina odda za izvrševanje javnih nalog, razen javnim podjetjem;
- Če se nepremičnina odda v najem ob naravnih in drugih nesrečah. Posebni primeri sklenitve najemne pogodbe
- Če pristojni organ ugotovi, da nekdo uporablja nepremičnino, ki je v lasti Občine Izola, pa z uporabnikom nepremičnine ni sklenjena najemna pogodba, pozove uporabnika k sklenitvi najemne pogodbe in mu v pozivu določi tudi rok za sklenitev pogodbe.

Sprememba iz leta 2011

V začetku letosnjega leta je Občinski svet sprejel še en popravek omenjenega pravilnika, ki sicer bistveno ne posega na področje neposrednega oddajanja poslovnih prostorov v najem, razen četrta alineja prvega odstavka 18. člena, ki se spremeni tako, da se znesek »5.000 evrov« črta in se ga nadomesti z zneskom »2.400 evrov«. Več sprememb pa je v tistih delih pravilnika, ki govorijo o brezplačni oddaji v najem, kjer je po novem zapisano:

- Župan lahko na predlog pristojnega občinskega organa ali upravnika po predhodnem mnjenju komisije izjemoma odda nepremičnino, ki je začasno ne potrebuje noben uporabnik, po nižji ceni ali brezplačno, če je to za občino s kulturnega, turističnega, izobraževalnega in drugih vidikov ugodnejše oziroma ima za občino promotivni učinek.

Staro mesto sploh ni staro

V soboto, 8. oktobra, se bodo na Manziolijevem trgu srečali prebivalci starega mesta. Na stojnicah in ob priročnih kuhinjah se bodo predstavile nekatere ulice starega mesta pa tudi posamezniki iz tistih ulic, kjer je družabnosti šele v nastajanju. Vročine ne bo, dežja pa tudi ne. Bo pa dišalo po dobrem.

Organizatorji iz Krajevne skupnosti so se najbolj bali napovedane spremembe vremena in neviht, vendar vremenarji pravijo, da v soboto pri nas ne gre pričakovati padavin, bo pa bistveno hladnejše kot je bilo vse do danes.

Seveda to ne moti, saj je vendar jesen in se bomo, razstavljalci, nastopajoči in obiskovalci, jesensko oblekli in se ogreli s tistim, kar se bo kuhalo v kotlih ali peklo na žaru. In tega bo, po napovedih sodeč, kar nekaj.

Aktivisti iz Tartinijeve in Ljubljanske obljubljajo ribe, školjke, bobiče in morda celo vampe, gospodinje iz Koprske, Smrekarjeve in Tartinijeve že pripravljajo slaščice, krajevna skupnost bo ponudila brezalkoholne pijsače, pa tudi kakšen šemprepien se bo našel.

Na stojnicah se bodo predstavljale ulice in posamezna društva, ki delujejo v starem mestnem jedru. Predstavili se bodo: ŠD Adrenalina, Društvo prijateljev mladine



Izola, Andragoško društvo Morje, CI Dante Alighieri, Foto club Besenghi, Likovno društvo LIK, Likovno društvo TUBA, Šahovsko društvo Izola, Plesno društvo Balerima, Društvo Ribari, KD Tito, Morsko športno ribolovno društvo Menola, Glasbena šola Izola, Komunala Izola, Mandrač, Orjana in Feručo, bog morja Neptun ... Zelo zanimivo bo arhivsko gradivo, ki ga o svojih uličnih aktivnostih hranijo v **Tartinijevi** ulici, nekaj malega pa bomo dodali tudi **Mandračevci**, saj bomo na ogled

dali naše najstarejše arhivske izvode. Tudi fotografisko in video gradivo bo na ogled, tako da se bomo spomnili nekaterih lepih trenutkov iz novejše zgodovine našega mesta. Če imate doma kakšen spomin ga prinesite s seboj, da ga delite z nami. Gotovo bodo zanimive tudi predstavitve posameznih ustvarjalcev iz starega dela mesta. Razstavljenih bo kar 20 likovnih del **umetnikov** iz Koprske, Ljubljanske, Ajetove in Smrekarjeve ulice, svoje pesmi bodo brale **tri izolske**



pesnice, nastopili bodo plesalci, zigrali učenci glasbene šole, nastopili lutkarji, humoristi, priložnostni pevski zbor in morda še kakšen kantavtor za povrh.

Posebni gostje prvega srečanja ulic starega mesta bodo predstavniki društva **Mule** iz Ljubljane, ki bodo predstavili oblike oživljanja mestnih jader v Franciji in Angliji, prav posebni gostje pa prihajajo iz **neprofitnega bloka** v **Ulici Zvonimira Miloša 24**. Stanovalci tega bloka namreč živijo v zanimivi skupnosti, imajo skupna praznovanja, odhajajo na skupne izlete in podobno.

Že v dopoldanskih urah bodo na Manziolijevem trgu člani **Društva prijateljev mladine** organizirali sejem rabljene otroške opreme, osrednja prireditve pa se bo začela po 16.00 uri s **telovadnimi vajami**, ki jih pripravlja Ksenja iz Adrenaline.

Za celovito podobo prireditve bosta poskrbela, novinar **Darjan Gorela** in, v večernih urah, animator, ki ni lep a ima telo - **Guido Merlot**.

Pridite, dobro bo!

ur



*Drage Izolanke,
dragi Izolani iz starega dela Izole!*

Krajevna skupnosti Staro mesto vas vabi na

1. SREČANJE ULIC STAREGA MESTA

**Dobimo se v soboto, 8. oktobra 2011
ob 16. uri na Manziolijevem trgu.**

Na 1. srečanju ulic starega mesta, v soboto, 8. oktobra, se bo dogajalo:

9.00 – 13.00 Sejem rabljene otroške opreme in Mednarodni bazar (v sodelovanju z DPM Izola)

16.00 – 21.00 Tako delamo, tako živimo - predstavitev ulic in društev na stojnicah

17.00 – 19.00 Naše ulice in društva na odru

- Naši someščani iz Tartinijeve, Ljubljanske, Koprske, Smrekarjeve, Gregorčičeve in drugih ulic, bodo predstavili svoje ulično dogajanje in v pokušino ponudili kulinarične dobrote.
- Predstavila se bodo društva, ki delujejo v starem mestu.
- Ob 18.00 bo slovensko društvo za celostno bivanje Mule pripravilo predavanje »Pridelava hrane v mestu« in predstavilo primer francoskega in angleškega mesta.
- Predstavniki Komunale Izola – Isola bodo na voljo za informacije o ločenem zbiranju odpadkov. Predstavili bodo tudi predvidene investicije v starem mestnem jedru in sprejemali predloge, pripombe ter pohvale.

Posebej vabljeni krajani starega mestnega jedra, dobrodošli vsi!

Dars ne bo plačal ceste Jagodje - Šared

Začetna zamisel je bila prava. Dars gradi tunel Markovec, z izkopanim materialom pa nasuje vrtaco pod Šaredom in naredi temelje za bodočo cesto Jagodje - Šared. Toda, časovnica se ni izšla. Tunel že vrtajo, Občina Izola pa še nima dokumentov za gradnjo omenjene ceste. Pa jo zelo potrebujemo, saj brez nje Šared ne bo imel kanalizacije.

O novi povezovalni cesti med Jagodjem in Šaredom je bilo že veliko povedanega in zapisanega, v naravi pa je šele zdaj moč opaziti prve premike. Poleg deponije oziroma odlagališča izkopanega materiala iz tunela Markovec, pod Šaredom, je zdaj moč videti tudi količke s katerimi so traso bodoče ceste označili geodeti.

Na četrtkovi seji občinskega sveta je župan **Igor Kolenc** mimogrede omenil, da je trasa bodoče ceste zakoličena, pri gradnji pa bo sodeloval Dars in sicer tako, da bodo vsa sredstva, ki jih bo Občina Izola dobila od Darsa kot odškodnino za prevoz na deponijo pod Šaredom, namensko porabljeni za gradnjo slemenske ceste.

Občini Izola smo sicer naslovili vlogo za informacijo javnega značaja, saj nam drugače ni uspelo izvedeti, koliko Dars plačuje za uporabo stare ceste. Iz kabineta župana so nam poslali kopijo ocene stroškov za pravilo ceste Izola - Šared (datirane maja 2011) po končnih prevozih, iz katere izhaja, da bo teh stroškov za nekaj več kot 400.000 Eur. Poslali pa so nam tudi Sporazuma med Občino Izola in Darsom iz katerega je moč razbrati, da bo Dars Občini Izola plačal le 200.000 Eur, o razliki do predvidenega zneska pa bo odločala posebna skupna komisija. Občina Izola mora ta sredstva namensko uporabiti za popravilo stare ceste in predložiti ustrezna dokazila.



Podobno vprašanje smo naslovali tudi Darsu in izvedeli smo, da DARS d.d. ne bo »plačal« graditve nove ceste Jagodje-Šared, saj bi bilo to v nasprotju z zakonodajo, ki »pokriva« poslovanje DARS d.d., torej z zakonom o DARS d.d. (ZDARS-1). DARS d.d. je z Občino Izola sklenil dogovor zgoj v smislu izvrševanja Soglasja Občine Izola k uporabi lokalne ceste Izola-Šared-Korte.

Tik pred zaključkom redakcije pa so iz kabineta župana poslali še sporočilo za javnost v katerem, med drugim, piše, da iz sporazuma sklenjenega med Občino Izola in DARS-om izhaja, da je DARS do sedaj vložil približno **635.000 EUR** v sanacijo obstoječe ceste Izola-Šared-Korte, ki jo je dolžan vzdrževati še naprej do zapolnitve deponije pod Šaredom, preko katere bo potekal del bodoče slemenske ceste Jagodje-Šared.

Izolanov nihče ni povabil k sodelovanju

Na četrtkovi seji OS je župan, Igor Kolenc, ob točki dnevnega reda, kjer naj bi predstavil odlok o pospeševanju gospodarske rasti v občini, izjavil, da so se njegovemu pozivu k zbiranju idej, odzvale le koalicijske stranke.

Izolskim občanom, obrtnikom, podjetnikom in gospodarstvenikom moramo povedati, da člani ali svetniški klub Listi Izolani nismo prejeli nobenega poziva k sodelovanju pri pripravi tega pomembnega gradiva, niti nismo vedeli, da kaj takega sploh nastaja, zato seveda nismo mogli sodelovati in pripraviti nobenega predloga, čeprav jih imamo kar nekaj.

Verjamemo, da je bil župan dobronamereno prepričan, da je k sodelovanju povabil tudi stranke izven njegove koalicije.

Kaj je res?

Na Občini Izola pravijo, da bodo do datnih približno 400.000 EUR ki jih bo Občina Izola prejela od DARS-a kot odškodnino za prevoze, kot namenska sredstva, porabila za slemensko cesto Jagodje-Šared.

Iz Sporazuma z Darsom pa izhaja, da bo Dars plačal 200 tisočakov, o razliki pa bo odločala skupna komisija s tem, da so sredstva lahko namenjena zgolj popravilu obstoječe ceste Izola - Šared.

Medtem pa je nasutje pod Šaredom iz dneva v dan večje in se počasi že usmerja proti Jagodju. In čeprav je bodoča cesta zakoličena se zdi, da nas čaka še kar nekaj težav. Najprej z odkupi zemljišč, tudi zazidljivih, potem pa z iskanjem denarja za gradnjo ceste, ki jo še posebej potrebujejo Šaredini, saj brez nje ne bodo dobili kanalizacije.

D.M.

Kdo se bo opravičil Kalanovi?

Nadzorni odbor Občine Izola je ugotovil, da pri nakupu reševalnih vozil, ki so v sklopu izolskega zdravstvenega doma, ni prišlo do nobenih nepravilnosti. Predsednik sveta Zdravstvenega doma Izola pa je na četrtkovi seji občinskega sveta celo dejal, da bi si posojilo Zdravstvenega doma, ki ga je takrat vodila Kalanova, lahko vzeli za vzgled dobro oplemenitega posojila.

Izjava je toliko bolj nenavadna, ker jo je podal svetnik SDS, mag. Radivoj Nardin, sicer predsednik sveta zavoda Zdravstvenega doma Izola in eden iz najglasnejših kritikov plasiranja javnega denarja ZD Izola v zasebni sektor.

Zgodilo se je sicer ob razpravi o projektu fotovoltaike, kjer je bilo slišati kar nekaj pomislekov o smotrnosti te naložbe, in takrat je svetnik SDS jasno povedal, da je bil **denar, ki ga je plasirala dr. Kalanova, bolje zavarovan in bolj donesen od županovega projekta fotovoltaike**.

To pa ni edini obrat v zvezi z nekdanjo direktorico izolskega Zdravstvenega doma. Nadzorni odbor izolske občine, je namreč sprejel dokončno **poročilo o javnem naročilu za reševalno vozilo zdravstvenega doma Izola v letu 2010**.



Že ob odločitvi o nakupu dražjega vozila je bilo namreč slišati veliko pripomb in namigovanj, glede transparentnosti razpisa, zato se je Nadzorni odbor odločil za »pregled suma nezakonitega razpolaganja s prostimi denarnimi sredstvi, pregled javnih naročil in pregled nakupa osnovnih sredstev v Javnem zavodu ZD Izola.

Obravnava dokumentacije in priprava poročila je potekala v obdobju od 05.05.2011 do 02.07.2011,

vodja delovne skupine je bil mag. **Darko Filiput**, člana pa **Venis Bohinec** in **Vida Orbanič**.

Po temeljitem pregledu celotne dokumentacije je Nadzorni odbor ugotovil, da so vsem specifikacijam ažurno pripojene razne liste o verodostojnosti podatkov, da je bil javni razpis je bil korektno izpeljan in da NO ni zasledil nobene pomanjkljivosti ali netočnosti. Glede na to, da se nadzorovani organ (ZD Izola) na predhodno poročilo ni odzval, je postalo dokončno. Ob tem se seveda ne moremo izogniti misli na kopico izrečenih in zapisanih obtožb na račun nekdanje direktorice Zdravstvenega doma, ki je bila, posebej s strani nekaterih medijev, dobesedno bombardirana z različnimi aferami. Ali se ji bo kdo morda opravičil?

D.M.

Obalnim arhitektom je švedsko jedno

V ponedeljek zvečer sem, nič hudega sluteč, prišel na predavanje zgodovinarja arhitekture, Luke Skansijsa, na temo Modernizem kot način branja vsebin v mestu. Predavanje o tem, kako izginjajo arhitekture takojmenovane socialistične dobe je bilo zelo poučno, zame in še tri udeleženke.

Teden arhitekture in prostora združuje sklop dogodkov, ki jih organizirajo različne strokovne institucije, skupni cilj dogodkov pa je osveščanje in izobraževanje javnosti o pomembnosti sodelovanja v procesih gospodarjenja s prostorom. A očitno bo treba, vsaj glede na obisk ponedeljkovega predavanja v izolski palači Manzioli, najprej osvestiti in izobraziti arhitekte same.

Predavanju zgodovinarja arhitekture, Luke Skansijsa, z naslovom Modernizem kot način branja vsebin v mestu, je namreč sledilo vsega pet udeležencev, če zraven štejemo tudi novinarja in predstavnico občinske uprave. Nihče od „pomembnih“ obalnih arhitektov namreč ni pokazal zanimanja za predavanje, ki je bilo še kako aktualno za današnji čas, saj je predavatelj govoril o generalnem **procesu brisanja bližnje preteklosti bivših socialističnih držav**, ki se je dotaknil tudi zadnjega fizičnega in materialnega pričevanja tega obdobja: arhitekture.

Gre za arhitekturo, ki je nastala v 50ih, 60ih in 70ih letih in predstavlja - daleč od pričakovanj in prepričanj današnje publike, stroke ali politike - enega najbolj



avantgardnih trenutkov za arhitekturno kulturo v 20. stoletju na-spoloh.

Predavatelj je predstavil nekaj svetovno pomembnih arhitekturnih stvaritev takojmenovane socialistične arhitekture, ki so danes predmet uničevanja, nerazumevanja in pozabe. Nekaj takšnih arhitekturnih dosežkov imamo tudi v Sloveniji in tudi na obali, čeprav je res, da jih večina že izginja pod pritiski novih investitorjev in arhitektov, ki sledijo predvsem ekonomičnosti projekta in finančni vzdržnosti arhitekture. Boljši je bil obisk včerajšnje okrogle mize o sodobni arhitekturi v slovenskem primorju, kjer so ugotavljali, da je obala zaznamovana z delom arhitekta Eda Mihevcia, ki je

za seboj pustil neizbrisani pečat. Arhitektura po njem se tako naslanja predvsem na njegov opus, obdobje tranzicije od osamosvojitve pa je v prostor prineslo nadvlado kapitala, ki oblikuje specifičen jezik parcialnega reševanja prostorske problematke. Udeleženci so iskali odgovor na zelo težko vprašanje: **Kaj pomeni sodobna arhitektura, ki nasprotuje nadvlasti kapitala?**

Iz današnjega programa naj omenim filmsko projekcijo in pogovor v zunanjih prostorih rektorata Univerze na Primorskem udeleženci pa se sprašujejo, kakšna je vizija tovrstne arhitekture potrošnje? Bo Koper še vedno Koper ali morebiti Dubaj?

Jutri pa bo Boštjan Bugarič predaval o najstnikih in mestu ter o koriščenju javnega prostora za otroke. Predstavlja bo primer soseske Zalog v Ljubljani, ki predstavlja pozitivno prakso vključevanja mladostnikov v urejanje javnega prostora, ki ne trpi pred sodokov ali vandalizma, ampak gradi na novi kolektivnosti mesta. Izolani bi mu znali kaj povedati na to temo.

D.M.

Kako uravnotežiti proračun

Župan Igor Kolenc je za 45 dni sprejel Sklep o ukrepih za uravnoteženje proračuna Občine Izola za leto 2011 s katerimi se izvrševanje izdatkov proračuna izvaja v okviru razpol ožljivih sredstev, po naslednjem vrstnem redu:

1. odpplačila najetih posojil,
2. sredstva za plače in ostale osebne prejemke občinske uprave, občinskih organov in javnih zavodov, katereh ustanovitelj je Občina Izola,
3. socialni transferi na področju socialnega varstva, predšolske vzgoje, izobraževanja in zdravstva
4. tekoči odhodki za izvajanje nujnih nalog občinske uprave in občinskih organov in tekoči transferi za izvajanje nujnih nalog javnih zavodov, katerih ustanovitelj je Občina Izola in
5. ostale prevzete in zapadle obveznosti.

Občinska uprava bo skušala, kjer je le mogoče, doseči podaljšanje pogodbenih rokov plačil.



Ali poznate K-67

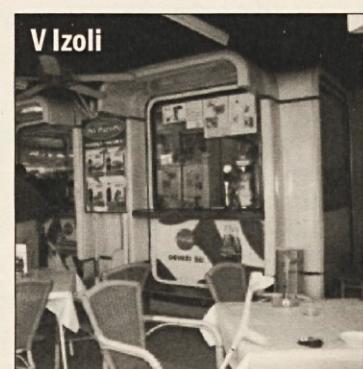
Verjetno še niste slišali zanj, pa ga imate takorekoč pred nosom. Ne tistega v New Yorku, v muzeju sodobnega designa, kjer je K-67 razstavljen kot eden največjih dosežkov oblikovanja panelnih kioskov šestdesetih let, pač pa tega, zdaj že razvpitega, ki ga poznamo kot lokal Pri Perotu. Prepričani smo, da niti on ni vedel, kaj je kupil, ko se je odločil za najem lokalja med parkom Pietro Coppo in Lonko.

Kiosk K-67 je oblikoval in predstavil leta 1966 slovenski arhitekt Saša J. Mächtig, razstavljen pa je pod imenom K-67 (kiosk iz leta 1967) v stalni zbirki muzeja sodobne umetnosti v New Yorku že od leta 1970, kot eden od največjih dizajnerskih dosežkov 20. stoletja. Izdelovali so jih v Ljutomeru, in sicer v Imgradu, na nek način pa jih lahko primerjamo z dosežkom Pipistrellovega električnega letala, saj so ga prodajali po vsej Evropi pa tudi čez morje in doživel je nešteto približkov in posnemanj.

Danes, predvsem zaradi dotrajanosti materiala, počasi odhaja v zgodovino, še vedno pa so prisotni v kar nekaj evropskih mestih, obstaja pa celo spletna stran, ki je namenjena prav lokacijam, kje po Evropi se K-67 nahaja. Kar odklikajte: K-67 The Kiosk Shots.

Kiosk Pri Perotu je razmeroma dobro ohranjen, saj je bil zadnja leta vsaj delno pokrit, pa tudi lastniki ga dobro vzdržujejo, zato je prav nenavadno, da ga želi občinska oblast odstraniti kot "nekaj grdega" in ga zamenjati s kioskom, ki ga oblikovalci niti ocenjujejo ne.

Res pa je, da bomo odslej vsi malo drugače pogledali na ta vrhunski oblikovalski in izvedbeni izdelek slovenskega znanja in z uvrstitevijo na zemljevid še delajočih kioskov te vrste lastnika obvezali, da mora še bolj poskrbeti zanj.



Cogito, ergo sum

V svetu in pri nas ne gre samo za nasprotja med zahodom in vzhodom, med levico in desnico, temveč za preživetje. Mnogi že vedo kaj to pomeni, toda se tolažijo, da je še zelo daleč...

Vsaka vlada bo doživila neuspeh, če ne bo ukrepala proti kriminalcem, onemogočila korupcijske povezave, zagotovila delo in sredstva za spodbudo življenje ljudi, in, ki ne bo razumljivo nakazala smeri razvoja Slovenije v pravično družbo...

Posledice krize bi morali nositin povzročitelji. Problem Grkov ni samo njihovo življenje nad zmožnostmi, temveč gre tudi za reševanje kapitala (bank), ki so špekulirale ali se zainvestirale.

Občutno obdavčiti visoke profite, luksus, drage avtomobile, dolge ladje, velike vile ...

Dober pouk sta nam dala N. Klein (Doktrina šoka) in D. Estulin (Skupina Bilderberg). Jih naši strokovnjaki ne upajo predstaviti, ker sta bila preveč konkretna?

Ne čakati, da nam pripeljejo prve krste iz Afganistana, saj že cel svet ve, da tam ne gre za teroriste, talibane in za mir v svetu, temveč za interese kapitala ...

Nekaj hudo narobe je z družbo, tudi z odgovornimi v zdravstvu, če morajo ljudje čakati na specialistični pregled pol leta in več...

V sodstvu naj se organizirajo tako, da bodo delovali pravično in enako zagnano, kot so se pogajali za plače ...

V šolah, družini, družbi. ... učiti in naučiti, poleg znanja, spretnosti. ... tudi tudi vzgojiti poštenje, solidarnost, odgovornost do drugih, še in še... Z odgovornimi ljudmi in z dobro organizacijo gibanj, lahko korigiramo preživelno strankarstvo in napake vlad...

Dokler bodo v svetu, poleg izvoljenih vodstev, tudi tajna vodstva, ki rapolagajo z neomejenim kapitalom, razpolagajo z tajnimi skupinami v tajnih službah držav, bodo krize našvsakdanjik.

Fukujama: »Če bi dopustili vse, bi lahko..rodili raso s sedli na hrbtnu in še eno s škornji!

Te s škornji imamo že dovolj !

M. M. Upokojenec

To je že rokometno razvajanje

ROKOMET

Istrabenz plni Jeruzalem
Ormož 30:26 (14:8)

IP Izola: Gregorič, Jurič 3, Jelovčan 4, Dolenc, Božič 6, Špegel 4, Stepančič, Bubnič, Čosič 7, Ti. Ponikvar, Hrvatin, Vukovič, Fidel 1, Smolnik 5, Apat, Kevič. Trener: Vlado Hrvatin.

Naše napovedi pred tekmo, ki smo jih zapisali v Mandraču, so se uresničile. Če bodo fantje ponovili igro proti Krškem, so točke naše, smo zapisali. In izolski stroj je začel mleti že od prve minute. S čvrsto, lahko bi zapisali zabetonirano obrambo so onemogočili goste, ki so do prvega zadetka prišli šele v 13. minutu srečanja pri vodstvu Izole s 4:0. Ormož je sicer občasno zadeval, vendar je v prvem delu le osemkrat premagal Keviča. Ta je bil tudi tokrat zelo razpoložen: kar štiri ubranjene najstrožje kazni ter skorajda dvajset obramb - to je izjemna statistika njegove igre. Domači trener je z rotacijami igralcev uspel doseči učinkovitost tako v napadu kot v obrambi, kar je ob polčasu navrglo kar šest golov prednosti.

Videti je bilo, kot da je Ormož brez moči. Vendar je gostom odmor dobro del. V nadaljevanju so namreč nastopili bolj organizirano in postopno začeli nižati prednost domačih. Ta se je sredi drugega dela, ko našim igra ni več stekla kot je treba, pri 20:17 prepologli razliko po prvem polčasu. Naši so sicer višali prednost, a Ormož ni popuščal in se še večkrat približal Izolom, vendar razlika ni bila nikoli manjša od treh golov. V zadnjih desetih minutah je Izola le ujela svoj ritem. Ob sicer grobi igri gostov in občasno nerazumnem sojenju sodnikov v škodo Izole so naši fantje vendarle dokončno zlomili odpor Ormoža. Nasuli bi jim lahko še nekaj golov več, a so svoje naredili nasprotnikov vratar in športna smola.

Dokončni udarec sta gostom povzročila dva uspešna protinapada, kar postaja učinkovito oružje izolske sedmerke.

Novinci so se dobro vključili v moštvo in po pričakovanjih tudi dobro tresejo nasprotnikove mreže. Tokrat je sicer med strelici izstopal Elvin Čosić, kateremu roka ni zatajila tudi v pomembnih trenutnih srečanjih. Za poslastico si je privoščil atraktivni zadetek v izteku srečanja, s katerim se je v imenu ekipe oddolžil vse številčnejšim gledalcem v Kraški.



Trenutno je Izola na devetem mestu in ima štiri točke. V soboto odhajajo Vlado in kompanija na gostovanje v Šmartno. S ponovitvijo domačih nastopov bi lahko fantje prvič z gostovanja prinesli točke domov.

Bliža pa se tudi derbi s Koprom, ki bo v dvorani na Kraški v nedeljo 16.10 ob 18.00 uri. Ker je za pričakovati velik obisk, bo tokrat zaradi varnostnih razlogov število vstopnic omejeno, zelo mogoče pa je, da se bodo prodajale tudi v predprodaji.

NOGOMET

3.SNL - zahod

Rezultati 7 kroga:
Zagorje : AH Mas Tech 2:1 (2:1)
Iv. Gorica : Adria Miren 2:1 (0:0)
Calcit Kamnik : Krka 1:2 (1:1)
Izola : Svoboda Lj. 3:1 (1:1)
Il. Bistrica : Jesenice 2:0 (2:0)
Tolmin : Kranj 3:0 (1:0)
Brda : Jadran Dekani 1:1 (1:1)

Krka	7	5	1	1	16	*
AH Mas Tech	7	4	1	2	13	*
Ivančna Gorica	7	4	1	2	13	▲
Zagorje	7	4	1	2	13	▲
Tolmin	7	4	0	3	12	▲
Calcit Kamnik	7	3	2	2	11	▼
Svoboda Ljubljana	7	3	2	2	11	▼
Brda	7	2	4	1	10	▼
Adria Miren	7	2	2	3	8	*
Izola	7	2	1	4	7	▲
Jadran Dekani	7	1	4	2	7	▼
Jesenice	7	1	2	4	5	▼
Kranj	6	1	1	4	4	▼
Ilirska Bistrica	6	1	0	5	3	*

Izola : Svoboda Lj. 3:1 (1:1)

Izola, 01.10.2011 ob 15.00, gledalcev 200

Izola: Žunič Dean, Zafred Mitja, Džajič Sean, Mehic Almir, Mačkovšek Uroš, Božič Marko (Hoti Alban 46'), Koščak Nandino (Marc Gregor 46'), Štulac

Matija, Memić Aldin (Mihailovič Nik 88'), Zemljak Matej, Mikac Gregor

Strelci: 0:1 - Kefert Dejan (37'), 1:1 - Mehic Almir (44'), 2:1 - Zemljak Matej (67'), 3:1 - Zemljak Matej (68')

Izolani so premagali favorizirane ljubljancane in se povzpeli proti sredini lestvice na deseto mesto. Prvo moštvo so oblekli trije izolski sponzorji, Marin Milinovič iz gostilne Cesarica, Hotis's Style in bife Cantante, vsi iz turistično poslovnega centra v Simonovem zalužu.

NAMIZNI TENIS

1.SNTL članice

Arrigoni : Muta 5:2

Članice Arrigoni so pričele letosnje prvenstvo z 2. krogom zaradi prestavitev tekme proti Interdiskontu. Igralke Mute so v Izolani vodile le na začetku 1:0. Nato so Izolanke odigrale nad pričakovanji in po dveh krogih vodile že 4:2. Peto zmago je ekipe prinesla Jana Ludvik, ki je brez težav premagala vse tri nasprotnice. Ob Jani je dve zmagi dosegla povratnica Kristina Rahotin, ki je bila v tem dvoboju brez poraza. Premagala je tudi Vesno Rojko, ki je že lani nastopala za državno člansko reprezentanco in je k Muti prestopila iz Ptuja. Kristina v lanskem tekmovalni sezoni ni igrala zaradi rojstva hčerke Lavre. V ekipi je nastopila še Urška Čokelj, ki je v dvoboju pokazala pravi pristop in borbenost kar pa je bilo trenutno premalo proti veliko bolj izkušenim nasprotnicam.

Arrigoni : Interdiskont 1:5

Preloženo tekmo proti ekipi Interdiskonta so Izolanke odigrale v soboto. Proti lanskim in večkratnim državnim prvakinjam je častno zmago dosegla Jana Ludvik, ki je dvobojo s Koroščami odigrala povsem enakovredno. V izenačenem dvoboju je tesno zgubila le proti njihovi najboljši

igralki, članici Bolgarske reprezentance Asji Kasabovi. V ekipi sta nastopili še Urška Čokelj in Katrina Sterchi kateri je bil to prvi ligaški nastop.

Dober nastop mladih

V nedeljo je v Tržiču potekal 1. odprt turnir RS za mladince in mladinke posamezno. Naši tekmovalci in tekmovalke so na turnirju pokazali nekaj dobrih iger in dosegli tri uvrstitev med prvih osem. Žal pa smo se vrnili domov brez medalje. Najblžje uvrstitev med prve štiri sta bile Urška Čokelj in Maja Milenkovski. Maja je proti Veronik Zali iz Radelj ob Dravi v odločilnem petem nizu vodila 10:9 in 11:10 nato pa nesrečno zgubila. Urška Čokelj je proti Katji Gultnik iz Logatca vodila v nizih 2:0 in 9:6 in tudi zgubila 2:3. Po prikazanem bi zagotovo zaslужili vsaj eno uvrstitev med štiri na kar pa bo potrebno še počakati. Na glavnem turnirju in med prvih šestnajst se je uvrstila še Nika Veber.

Pri mladincih se je najbolje uvrstil Erik Pavlin. V četrtnfinalu je z 0:3 izgubil proti Ludviku Peršolji iz Iskre Avtoelektike. Admir Muratovič je za med osem z 1:3 izgubil s klubskim kolegom Erikom Pavlinom. Med našimi tekmovalci in tekmovalkami, ki se niso uvrstili na glavni turnir velja omeniti Andreja Germeka. Andrej je v predtekmovanju skupini 3:2 premagal Emila Stainerja iz Križ, ki se je kasneje uvrstil med osem najboljših. Naprej se ni uvrstil zaradi kroga saj je žal 1:3 zgubil proti precej slabšemu Tilnu Cvetkotu iz Mute.

KEGLJANJE

Izolska dekleta so v letosnjo sezono začele s porazom v Medvodah. Le v prvem paru so se zaradi dobre igre Stegovčeve 544 p.k. uspele upirati razpoloženim domačinkam, potem pa je slaba igra Mlačeve 476 p.k. in Zotičeve 479 p.k. pokopala vsa upanja za kaj več kot poraz. Pohvaliti je potrebno kadetino Stankovičovo, ki je podrla 526 kegljev!

Medvode : Izola 6:2

Kozomernik 476 : Stegovec 544 0:1
Šobat 541 : Černelič M. 506 1:0
Kršinar 532 : Mlač 476 1:0
Žerovnik 474 : Gregorič L. 506 0:1
Košenina 573 : Stankovič 526 0:1
Janjič 496 : Zotič 579 0:1
3092 : 3037 2:0
V nedeljo Izolanke gostijo ekipo Kočevja.

Moška ekipa je gostila bivšega prvoligaša in v prvih dveh krogih še neporaženo ekipo Konjic. V prvem paru sta domačina Širci s 607 in Gorjup s 582 p.k. naredila dostenjno razliko v kegljih in povedla izolsko ekipo v vodstvo z 2:0. Glede na to, da so tudi ostali

domači igralci odigrali dobro, zlasti Kumar s 599p.k., izkušeni ekipi Konjic ni uspel preobrat.

Izola : Konjice 6:2

Gorjup 582 : Zorman 548 1:0
Širca 607 : Rošer 573 1:0
Vovk 560 : Čander 575 0:1
Košpenda 569 : Konjuvc 539 1:0
Kumar 599 : Dobnikar 569 1:0
Marinac 547 : Kozmus 576 0:1
3464 : 3380 2:0
Lestvica: 1. Korotan 5, 2. Ruder 4, 3. Škofja Loka 4, 4. Hidro 4, 5. Konjice 4, 6. IZOLA 4, 7. Gorica 3, 8. Siliko 2, 9. Rudnik 0, 10. Konstruktor II. 0;
V soboto izolani potujejo v Hrastnik k ekipi Rudnika.(g.g.)

VESLANJE

Veslaški maraton Vukovar - Ilok

Veterani veslaškega kluba VK Izola so se 01.10.2011 udeležili VIII. mednarodnega veslaškega maratona Vukovar - Ilok v dolžini 36 km, na reki Donavi. Na regati je sodelovalo 20 osmercev od tega po en iz Slovenije in Madžarske. Tekmovalci so bili razdeljeni v več tekmovalnih skupin in sicer: mesta, veterani ter ostali. Na tej regati so nastopili že petič in sicer v kategoriji veterani B (povprečno 36 let). Dolžino maratona so prevozili v času 1 ura 50 minut in 41 sekund ter tako v absolutni uvrstitevi dosegli tretji najboljši čas, za drugouvrščenim so zaostali le za pičih 16 sekund, za prvouvrščenim pa za dobrih pet minut. Doseženi čas je bil tudi dovolj, da so v svoji kategoriji veterani B, dosegli prvo mesto.

Začetek tega maratona sega v leto 2004, ko je nastopilo 8 veteranski osmercev iz Hrvaške v spomin na 32 članov njihovega kluba, ki so izgubili življenje v Domovinski vojni za obrambo Hrvaške in mesta Vukovar ter spomin na 23. september, ko je bila ustanovljena 204. Vukovarska brigada.



Od leve proti desni: Tomaž Hvala, Boštjan Pavlin, Matjaž Pavlin, Gregor Nemeč, Igor Krulčič, Gorazd Jamnik, Vladimir Apollonio, Erik Tul in krmanka Ana (VK Vukovar) ter podeljevalec spominskih kolajn in član VK Vukovar. (VK Izola)

JADRANJE

Jesenski pokal v Kopru

Konec tedna so se med Koprom in Žusterno podili udeleženci Jadranskega pokala. V konkurenči olimpijskih enosedov je zmeren maestral najbolj godil Mateju Valiču. Drugo in tretje mesto sta osvojila Žan Luka Zelko ter olimpijec Mitja Nevečny, ki je svojo prvo tekmovalno izkušnjo v laserju komentiral z olajšanjem: »Hvala bogu za malo vetra.« V razredu Laser 4.7 je bil za krimilom najbolj spreten Maks Vrščaj. Sledila sta mu Vid Lah in Jure Medved.

Med optimistimi je ponovno blestel Liam Orel, v dekliški kategoriji pa Mara Turin. Za najbolj uigran par v 470 sta bila razglašena Stanič in Potokar.

Ceeref tretji v Rovinju

Regata Adris Cup se je na istiskem polotoku končala z dvojno zmago Aque. Britanska jadrnica je dobila pokal v Rovinju in si s tem zagotovila tudi prvo mesto v skupnem seštevku serije 2011. Slovenski Ceeref je bil tretji. Petdnevno tekmovanje monotypov RC 44 se je končalo s slavjem britanske Aque, tretjim letos po Sardiniji in Marstrandu. »Neverjetno! To je poplačilo za vse člane posadke, ki so bili predani delu in so vlagali trud. Z dosežkom sem zelo zadovoljen. Prodaja stare jadrnice in nakup nove se je izkazal za pravilno odločitev. Naslednje leto bomo zagotovo branili naslov,« je o zmagi v skupnem seštevku dejal lastnik Chris Bake.

Za drugo mesto se je zadnji tekmovalni dan potegovalo kar pet ekip, med njimi tudi slovenski Ceeref. Moštvo Igorja Laha je predzadnji plov slabo začelo in namesto defenzive so morali v lov za tekmeci. Po oceni taktika Ivaldija je bila ključna napaka, da so v drugi stranici spregledali spremembo vetra, kar je izkoristil Artemis in jih prehitel. »Ko smo v predzadnjem plovu

videli, da nam drugo mesto ni dosegljivo, smo sklenili braniti tretje,« je strategijo po koncu srečanja razkril prvi mož Ceerefa Igor Lah.

Pred zadnjim dejanjem letošnje sezone je slovenska jadrnica treta v flotni in match race razvritosti. Niz šestih tekem se bo za razred RC 44 sklenil novembra s svetovnim prvenstvom v Puerto Calero.

TENIS

Minuli vikend je v Kopru potekal zaključni slovenski turnir v tenisu, Unicredit Masters Cup. Na njem so se v različnih kategorijah pomerili tudi igralci Tenis kluba Igor iz Izole (Belvedere). V mini tenisu sta bila uspešna Grant R., ki je prišel v glavni turnir, in Tina K., ki je klonila šele v polfinalu. V svoji kategoriji sta se v prvem kolu dobro upirali Lara K. P. in Vanja J., Metka K. pa je prišla do polfinala. Peter G. je končal v drugem kolu.

V kategoriji do 11 let je Rok K. suvereno premalil vse nasprotnike in tako že drugo leto zapored dokazal, da je najboljši v svoji kategoriji. (ZM)



ŠPORTNI PLES

Čez vikend (29.9.-2.10.2011) je v Ljubljani (na Gospodarskem razstavnišču) potekalo Svetovno prvenstvo za street dance show in Svetovni pokal za hip hop, break dance in electric boogie.

Mednarodnega tekmovanja so se kot slovenski reprezentanti udeležili tudi plesalci Plesnega kluba TITTY DANCE. Z odličnimi nastopami so si priplesali naslednja mesta: Sandra Grlič (12. mesto, hip hop solo pionirke), Eva Radosavljevič (8. mesto, hip hop solo članice), Teja Jenko (4. mesto, break dance solo mladinci), Vasja Žikovič (4. mesto, break dance solo člani), Jernej Ličen (5. mesto, break dance solo člani).

Za moški del ekipe (Teja Jenka, Vasja Žikovič in Jernej Ličen) pa se v kratkem bliža tudi Svetovno prvenstvo v break dance-u. Tekmovanje se bo odvijalo v sosednji Avstriji (v Gradcu) od 12.-16. oktobra, ob tem jim pa želimo prijetno izkušnjo in vsekakor čim boljši rezultat.



salon s tradicijo
Venus
Salon za nego telesa
Izola, Smrekarjeva 12
tel.: 05 / 641 66 65 MOB 041 557 663

Lepota in privlačnost sta odsev zdravega telesa. Lepota in zdravje sta pogoj za zadovoljstvo in dobro počutje

Novo!!!

Nov postopek pomlajevanja obraza in telesa

Zimsko spanje? Ne dovolite si tega!

Vsako pomlad si želimo postati lepi, vitki, zdravi in dobre počutja, pa vendar je jesen obdobje, ko moramo telo, dušo in imunski sistem še posebej okrepliti za zimski čas. Zato vam v salonu Venus nudimo **30% popust** pri nakuju paketa za hujšanje in oblikovanje telesa.

Poleg omenjenega vam v salonu Venus nudimo še **Lasersko trajno odstranjevanje poraščenosti, kavtacijo...**

Nego obraza in telesa, depilacijo, pedikuro ...

**Radi poskrbimo za vaše popolno ugodje,
ker si to zaslужite**

Naročila sprejemamo po tel: 05 6416 665 ali
gsm 041 557 663 Sodelujemo v akciji IZOKartica

ŠPORTAJTE Z NAMI !

DNEVI ODPRTIH VRAT IZOLSKEGA ŠPORTA

OD 3. DO 16. OKTOBRA 2011

IZKORISTITE BREZPLAČNE ŠPORTNE DEJAVNOSTI IN SPOZNAJTE IZOLSKI ŠPORT



Ponedeljek 03. in 10.10.2011 od 18.00 do 19.30
Torek 04. in 11.10.2011 od 18.00 do 19.30
Četrtek 06. in 13.10.2011 od 18.00 do 19.30



Sobota, 8.10.2011 od 10.00 do 14.00
Nedelja, 9.10.2011 od 10.00 do 14.00
Sobota 15.10.2011 od 10.00 do 14.00
Nedelja 16.10.2011 od 10.00 do 14.00



Petak 14.10.2011 od 17.00 do 18.00
Petak 14.10.2011 od 18.00 do 19.00



Sobota 08.10.2011 od 10.00 do 13.00



Četrtek 06.10. 2011 od 16.00 - 18.00
Ponedeljek 10.10. 2011 od 16.00 - 18.00



Ponedeljek 03.10.2011 od 16.30 do 17.45
od 18.00 do 19.30
od 19.30 do 21.00
Torek 04.10.2011 od 16.30 do 17.30
od 17.30 do 19.00
od 19.00 do 21.00
Ponedeljek 10.10.2011 od 16.30 do 17.45
od 18.00 do 19.30
od 19.30 do 21.00
Torek 11.10.2011 od 16.30 do 17.30
od 17.30 do 19.00
od 19.00 do 21.00



Sobota 15.10.2011 od 10.00 do 12.00



Četrtek 13.10.2011 od 17.00 do 19.00
Petak 14.10.2011 od 17.00 do 19.00



Torek 4.10.2011 od 18.00 do 20.00
Četrtek 6.10.2011 od 18.00 do 20.00
Petek 7.10.2011 od 18.00 do 20.00
Torek 11.10.2011 od 18.00 do 20.00
Četrtek 13.10.2011 od 18.00 do 20.00
Petek 14.10.2011 od 18.00 do 20.00



Sobota 08.10.2011 ob 18.00



Torek 04.10.2011 ob 20.15
Sreda 05.10.2011 ob 17.50
Četrtek 06.10.2011 ob 18.00
Petek 07.10.2011 ob 17.00
Petek 07.10.2011 ob 18.30
Sobota 08.10.2011 ob 18.00
Petek 14.10.2011 od 9.00 do 12.00



Sobota 8.10.2011 od 9.00 do 12.00

BALINARSKI KLUB KORTE

BALINARSKO IGRIŠČE KORTE

Predstavitev balinanja in društva, ogled vadbe, demonstracije, preizkus balinanja, pogovor s športniki, vpis novih članov.

JADRALNI KLUB OLIMPIC

PROSTORI KLUBA, VOLARIČEVA 9

predstavitev jadranja in delovanja kluba, vpis novih članov.

JUDO KLUB IZOLA

TELOVADNICA OSŠ DANTE ALIGHIERI

Predstavitev juda za mlajše do 10 let.

Predstavitev juda za osnovnošolce nad 10 let.

KLUB BORILNIH VEŠČIN KiT

PROSTORI DRUŠTVA Gregorčičeva ulica 21 (stara šola)

Predstavitev kickboxinga, tehnike samoobrambe in osnov treningov za občane vseh starosti, vpisovanje novih članov.

NTS ARRIGONI

TELOVADNICA ARRIGONI

Preizkus znanja in demonstracije igre namizni tenis.

PLESNI KLUB TITTY DANCE IZOLA

REKREACIJSKI CENTER ZA ŽENSKE GYM BO FIT RUDA IZOLA

Ogled vadbe, obvezna čista obutev:

Pionirska HIP HOP skupina

Mladinska HIP HOP

Članska HIP HOP skupina

Street dance za 1. in 2. razred

Mladinska break dance skupina

Članska break dance skupina

Pionirska HIP HOP skupina

Mladinska HIP HOP

Članska HIP HOP skupina

Street dance za 1. in 2. razred

Mladinska break dance skupina

Članska break dance skupina

ROKOMETNO DRUŠTVO IZOLA in ŽENSKI ROKOMETNI KLUB IZOLA

ŠPORTNA DVORANA, KRAŠKA

Predstavitev rokometa, ogled treninga in tekme mini rokometa, vpis novih članov.

SMUČARSKI KLUB IZOLA

KLUBSKI PROSTORI KRAŠKA 1, IGRIŠČE BIRBA

Predstavitev zmiskih športov: smučanje, deskanje, akrobatsko smučanje in dejavnosti SK Izola-šola smučanja; stokrorno svetovanje glede smučarske opreme, predstavitev Zoncolana, športne in družabne igre "na suhem" z elementi smučanja.

STRELJSKI KLUB IZOLA

PROSTORI KLUBA, KRAŠKA 1

Predstavitev streljanja preko SKAT-a (računalnik), predstavitev opreme, ogled treningov, vpis novih članov.

ŠAHOVSKO DRUŠTVO IZOLA

PROSTORI DRUŠTVA Gregorčičeva ulica 21 (stara šola)

Šahovski dvoboj ŠD Izola : ŠK Val Koper.

Prosto šahiranje za vse ljubitelje šaha.

ŠD ADRENALINA

FITPLUS CENTER, PREMRLOVA 1 (GSM 040501379)

Funkcionalni trening z Glidngom.

Vadba na pol žogi (BOSU).

FITNES plus - krožna vadba (ogled vadbe).

Nordijska hoja - predstavitev.

ZUMBA (ogled vadbe).

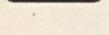
Vadba in masaža z veliko žogo.

Meritve krvnega tlaka, analiza telesne sestave.

VESLAŠKI KLUB IZOLA

HANGAR KLUBA (Marina), TELOVADNICA ARRIGONI

Predstavitev veslanja, veslanje v čolnih oz. na ergometrih (odvisno od vremena), vpisovanje novih članov.



FATE SPORT CON NOI!

GIORNATE DELLE PORTE APERTE DELLO SPORT ISOLANO

DAL 3 AL 16 OTTOBRE 2011

TRAETE BENEFICIO DALLE ATTIVITÀ SPORTIVE GRATUITE E FATE CONOSCENZA CON LO SPORT DI ISOLA



Lunedì 03 e 10/10/2011 dalle 18.00 alle 19.30
Martedì 04 e 11/10/2011 dalle 18.00 alle 19.30
Giovedì 06 e 13/10/2011 dalle 18.00 alle 19.30



Sabato 08/10/2011 dalle 10.00 alle 14.00
Domenica 09/10/2011 dalle 10.00 alle 14.00
Sabato 15/10/2011 dalle 10.00 alle 14.00
Domenica 16/10/2011 dalle 10.00 alle 14.00



Venerdì 14/10/2011 dalle 17.00 alle 18.00
Venerdì 14/10/2011 dalle 18.00 alle 19.00



Sabato 08/10/2011 dalle 10.00 alle 13.00



Giovedì 06/10/2011 dalle 16.00 alle 18.00
Lunedì 10/10/2011 dalle 16.00 alle 18.00



Lunedì 03/10/2011 dalle 16.30 alle 17.45
dalle 18.00 alle 19.30
dalle 19.30 alle 21.00
Martedì 04/10/2011 dalle 16.30 alle 17.30
dalle 17.30 alle 19.00
dalle 19.00 alle 21.00
Lunedì 10/10/2011 dalle 16.30 alle 17.45
dalle 18.00 alle 19.30
dalle 19.30 alle 21.00
Martedì 11/10/2011 dalle 16.30 alle 17.30
dalle 17.30 alle 19.00
dalle 19.00 alle 21.00



Sabato 15/10/2011 dalle 10.00 alle 12.00



Giovedì 13/10/2011 dalle 17.00 alle 19.00
Venerdì 14/10/2011 dalle 17.00 alle 19.00



Martedì 4/10/2011 dalle 18.00 alle 20.00
Giovedì 6/10/2011 dalle 18.00 alle 20.00
Venerdì 7/10/2011 dalle 18.00 alle 20.00
Martedì 11/10/2011 dalle 18.00 alle 20.00
Giovedì 13/10/2011 dalle 18.00 alle 20.00
Venerdì 14/10/2011 dalle 18.00 alle 20.00



Sabato 08/10/2011 alle 18.00



Martedì 04/10/2011 alle 20.15
Mercoledì 05/10/2011 alle 17.50
Giovedì 06/10/2011 alle 18.00
Venerdì 07/10/2011 alle 17.00
Venerdì 07/10/2011 alle 18.30
Sabato 08/10/2011 alle 18.00
Venerdì 14/10/2011 dalle 9.00 alle 12.00



Sabato 8/10/2011 dalle 9.00 alle 12.00

CLUB BOCCIOFILO CORTE

BOCCIODROMO DI CORTE

Presentazione del gioco delle bocce e della società, dimostrazioni e prove pratiche, incontri con bocciofili, iscrizione di nuovi soci

SOCIETÀ DI VELA OLIMPIC

SEDE SOCIETARIA IN VIA VOLARIČ 9

Presentazione dello sport della vela e delle attività del club, iscrizione di nuovi soci

JUDO CLUB ISOLA

PALESTRA DELLA S.E. DANTE ALIGHIERI

Presentazione del judo per minori di anni 10

Presentazione del judo per gli alunni delle elementari al di sopra di 10 anni di età

CLUB DI ARTI MARZIALI KIT

SEDE SOCIETARIA DI VIA S. GREGORČIČ 21 (ex scuola italiana)

Presentazione della kickboxing, della tecnica di autodifesa e degli esercizi di base per soggetti di tutte le età, iscrizione di nuovi soci

NTS ARRIGONI ISOLA

TELOVADNICA ARRIGONI

Test di abilità, dimostrazione pratica del tennistavolo

CENTRO DANZA TITY DANCE ISOLA

CENTRO RICREATIVO FEMMINILE GYM BO FIT RUDA ISOLA

Gli interessati potranno assistere agli allenamenti (si richiedono scarpe pulite e asciutte):

Gruppo HIP HOP ragazzi e cadetti
Gruppo HIP HOP juniores
Gruppo HIP HOP seniori
Street dance per le classi 1^a e 2^a delle elementari
Gruppo BREAK DANCE juniores
Gruppo BREAK DANCE seniori
Gruppo HIP HOP ragazzi e cadetti
Gruppo HIP HOP juniores
Gruppo HIP HOP seniori
Street dance per le classi 1^a e 2^a delle elementari
Gruppo BREAK DANCE juniores
Gruppo BREAK DANCE seniori

SOCIETÀ DI PALLAMANO ISOLA e CLUB PALLAMANO FEMMINILE ISOLA

PALASPORT, VIA DEL CARSO

presentazione della pallamano, possibilità di assistere all'allenamento e ad una gara di minipallamano, iscrizione di nuovi soci

SCI CLUB ISOLA

SEDE SOCIETARIA IN VIA DEL CARSO 1, CAMPO GIOCHI BIRBA

Presentazione degli sport della neve (sci alpino, snowboard, sci acrobatico) e delle attività dello Sci Club Isola – scuola sci; consigli per l'acquisto dell'equipaggiamento, presentazione dello Zoncolan, giochi sportivi e di società »all'asciutto« con elementi dello sci alpino

CLUB DI TIRO A SEGNO ISOLA

SEDE SOCIETARIA IN VIA DEL CARSO 1

Presentazione del tiro a segno online, presentazione dell'equipaggiamento, possibilità di assistere agli allenamenti, iscrizione di nuovi soci

SOCIETÀ SCACCHISTICA ISOLA

SEDE SOCIETARIA DI VIA S. GREGORČIČ 21 (ex scuola italiana)

Torneo di scacchi tra ŠD Izola e ŠK Val Koper

Partite libere per tutti gli amanti del gioco degli scacchi

S.S. ADRENALINA

CENTRO FITPLUS, VIA PREMRL 1 (GSM 040501379)

Allenamento funzionale con il gliding

Allenamento con la mezza sfera (BOSU)

FITNES plus – allenamento circolare (in presenza di pubblico)

Camminata nordica - presentazione

ZUMBA (in presenza di pubblico)

Allenamento e massaggio con palla

Misurazione della pressione arteriosa, analisi della composizione corporea

SOCIETÀ REMIERA ISOLA

HANGAR BARCHE (nel Marina), PALESTRA ARRIGONI

Presentazione del canottaggio, sedute di allenamento in barca e a remoergometro (in dipendenza delle condizioni meteo), iscrizione di nuovi soci



UNIONE SPORTIVA ISOLA

Nič se ne bojijo prve lige

Izolski rokometni navdušujejo. Čeprav so kot pepelka prišli v prvo ligo so že dosegli dve zmagi in pokazali nekaj izvrstnih iger, tako da je dvorana na Kraški ob tekmah polna. Prav je, da jih predstavimo. EKIPA 2011/2012

Trenerji: Vlado Hrvatin, Matjaž Muha (pomočnik)

Vratarji: Dragan Kevič (27) 1982, Martin Gregorič (1) 1982, Tine Ponikvar (16) 1989

Zunanji igralci: Žiga Smolnik (21) 1990, Dušan Fidel (20) 1992, Uroš Čebokli (14) 1986 (Srednji zunanjji) Boštjan Špegel (7) 1988, Jakob Vukovič (18) 1983 (desni zunanjji) Elvin Čosić (13) 1985, Amel Redžić (19) 1988, (levi zunanjji)

Krilni igralci: Grega Apat (23) 1991, Kristjan Jurič (2) 1991 (desno krilo) Peter Hrvatin (17) 1982, Peter Božič (6) 1983 (levo krilo)

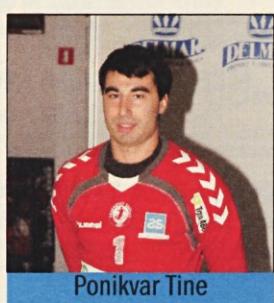
Krožni igralci: David Zorić-Stepančič (8) 1984, David Bubnič (10) 1983, Jure Jelovčan (3) 1990, Ponikvar Tomaž (22) 1989 / **Specialist za obrambo:** Dean Dolenc (4) 1989



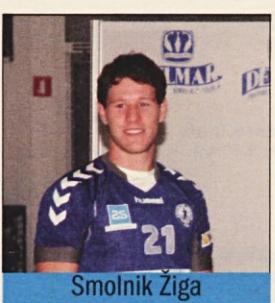
Kevič Dragan



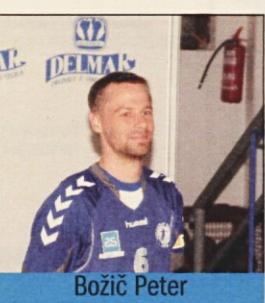
Gregorič Martin



Ponikvar Tine



Smolnik Žiga



Božič Peter



Jelovčan Jure



Jurič Kristjan



Čosić Elvin



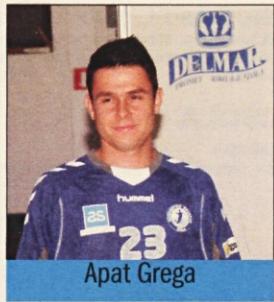
Fidel Dušan



Špegel Boštjan



Hrvatin Peter



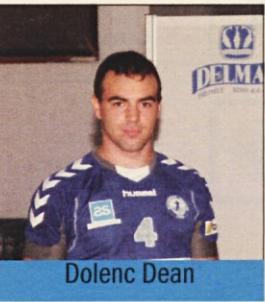
Apat Grega



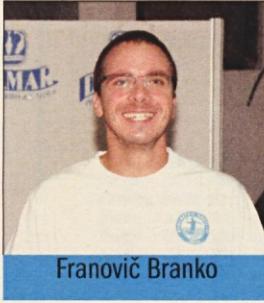
Bubnič David



Čebokli Uroš



Dolenc Dean



Franovič Branko



Gomezelj Luka



Gomezelj Rok



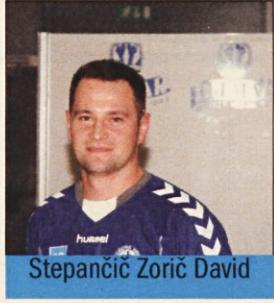
Lukežič Mitja



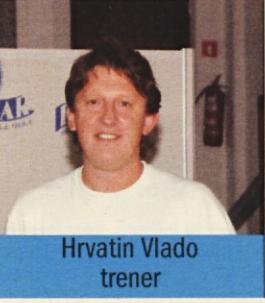
Ponikvar Tomaž



Redžić Amel



Stepančič Zorič David

Vujmilovič
maserSavo Kovačević
tehnični vodjaHrvatin Vlado
trener

Tih a kvalitetni filmski festival

Za obalno občinstvo dokaj neopazno se je v Portorožu odvrtel letošnji 14. festival slovenskega filma. Nagrada za najboljši celovečerni film je žirija dodelila filmu Arheo režisera Jana Cvitkoviča, občinstvo pa je izbral film Kruha in iger režisera Klemna Dvornika. Med sodelujočimi bil tudi Koni Steinbacher.

Festival je letos postregel z rekordno bero filmov, saj so jih v samo treh dneh prikazali kar 67. Med njimi 17 celovečercev, osem srednjemetažnih filmov, 17 kratkih igranih in animiranih filmov ter 25 študentskih filmov, na sam festivalki razpis pa jih je prispelo kar 130.

"Osebno sem z letošnjim festivalom zelo zadovoljna, vzdušje je bilo enkratno, videli smo 53 super filmov, od tega sedem res enkratnih celovečercev. Strokovna žirija je imela letos zelo težko delo. Mislim, da so se odločili prav in se zahvaljujem vsem, ki so sodelovali pri festivalu" je povedala direktorica festivala Marija Marđonović in dodala, da bodo morali, v kolikor bo tudi naslednje leto prijavljene tako število filmov, razmislieti o podaljšanju festivalu ali večji selekciji filmov.

Klub precejšnji informacijski skromnosti pa je bilo menda rekordno tudi število gledalcev.



Menola je pobrala vse

Glede na lansko leto se je namreč to po besedah direktorice podvijalo. "Dvorane so bile skoraj vse polne od študentskih predstav do kratkih filmov in celovečercev. Prepričana sem, da gremo v pravo smer in da bo drugo leto še bolje."

Tudi na letošnjem festivalu je naše mesto, na nek način, predstavljal animator Koni Steinbacher s filmom **Gremo v raj**, ki izhaja iz serije Kače.

Zanimivo je, da so film predvajali ravno na Konijev rojstni dan, Ob tem seveda skrbi dejstvo, da filmski ugled našega mesta še vedno brani zgolj Koni Steinbacher, ki med mladimi očitno nima pravega naslednika.

Foto: Svetko Gombič

Na 29. arbunadi na Malem Lošnju je letos sodelovalo 20 ekip iz treh držav, tekmovalci Menole pa so bili zelo uspešni, saj sta Edi in Gabrijel Glavina zmaga, Flavio Forlani in Rajko Kalan pa sta bila tretja. Prejeli so velik prehodni pokal, pokal za najboljšo in trejto ekipo iz tujine, zanimivo pa je, da lahko lovijo le ribone in to velike najmanj 18 cm.

Zapisi iz Kajuhove

Aleksandra Krejči Bole pravi, da je upokojenka, takšna, ki opaže svet okoli sebe. In ga tudi opiše. Zase in zdaj tudi za vas.

Pride kakšen dan v življenju, ko se ti zdi, da gre vse narobe. Vse vidiš v slab luči, zatemnjeno, brez perspektive in izhoda. Če se začneš zavedati, da je to zunanje videnje samo odraz, ogledalo tvojega notrjnega razpoloženja, stanja duha, potem ti postane jasno, da ni vse tako črno. Takrat se zavem, da je vse odvisno od mene same, od mojega pogleda na ljudi in stvari okoli mene. Začnem se zavedati, da posamezniki, ki so mi danes »šli na živce«, ker so morda nevede kaj takega rekli ali naredili, niso nič krivi, da sem jaz danes slabe volje in, da čeprav se trudijo, da bi me spravili v boljše razpoloženje, niso pri tem uspešni. Vseeno, obstajajo razlogi zakaj se v zadnjem času počutim klavrnino in ubogo.

Vseslošno stanje duha v naši družbi, slabe novice, ki te »bombardirajo« sleherni dan, negotova prihodnost, zdravstvene težave, osebni problemi in še marsikaj botrujejo temu stanju.

Spomnij se kako smo se včasih veliko smeiali, ko smo poslušali vice o Muji, Hasotu, Fatimi, skopuških Gorenjcih, neumnih blondinkah in podobno. So bili ljudje, ki so te znali nasmejati do solz. In mi smo se smeiali, bili veseli. Smeh je pomembno zdravilo.

Seveda, tudi jaz nisem manjkala na koncertu Vlada Kreslina. Manziolijev trg je bil spet poln ljudi. Njegov nastop je garancija za dober obisk in dobro počutje. Lepo ga je bilo poslušati. So glazbeniki, ki ti dajo dodano vrednost, občutke dovršenosti, resnične sproščenosti in ugodja, ko jih poslušaš. Medtem ko poslušaš njegove pesmi, spomniš se trenutkov in oseb, ki so bili v določenem obdobju tvojega življenja pomembni.

Poleg mene sta bili dve osebi na vozičku. Očitno par, ker sta se držala za roke. Nista dosti videla. Hotela sta priti čim bližje odru, a jima množica obiskovalcev tega ni omogočila, zato sta obstala tam. V rokah nista držala ne cigaret in ne pijače. Nista klepetala naglas ali se prezvezje smeiali in motila tiste, ki bi radi slišali petje. Samo sta poslušala Vlada Kreslina, držala se za roke, ljubeče gledala drug drugega in se, ko se jih je »dotakla« kakšna pesem, objela. Okoli mene so se ljudje premikali, prerivali, kadili in smradili zrak, eni so dobesedno stokrat šli gor pa dol, drugi so se režali, pili, klepetali. Večji del prisotnih je seveda poslušal in užival v koncertu. Hvala Vlado.

Še eno poletje je končalo. Poletje, ki nam je vsem v naši deželi prineslo veliko vročih dni, gledano z vremenskega ali političnega vidika. Nekateri dnevi so bili zares naporni, težki. Želela sem, da se končajo čim prej. Hudo mi je bilo gledati obraze znanih vodilnih oseb, ko se jim ruši svet okli njih, svet, ki so ga gradili po svojem prepričanju. Hudo je, ko vsi kažejo s prstom na tebe in pravijo: »Ti si kriv!«. Globoko v sebi vemo kaj je prava resnica. No, nekdo mora biti kriv, da bi ostali pravoverniki izgledali čisti, nedotakljivi.

»Kdor je izmed vas brez greha, naj prvi vrže kamen na obsojenega«. Poznamo to biblično prispodobo. Začnimo uresničevati ta tisočletni rek.

ZAHVALA RIBAROM

Poletje se je koledarsko že poslovilo, a vendar nam toplo poletno sonce še vedno razveseljuje pozno septembriske in zgodnje jesenske dni. Dogodki in spomini poletja bodo počasi šli v predalčke, nekatere bomo pozabili, nekaterih se bomo občasno spomnili, nekateri pa bodo za vedno greli naša srca. Ko pomislim na dogodek letosnjega poletja, ne morem mimo Ribiškega praznika. Čeprav vsi godrnjamo in stokamo, vse ga v večini tudi hrkati veselimo. Letos za spremembo ni bilo dežja, ki nam je vsako leto prišepnil, da se poletje bliža koncu...

Stanovalci stanovanjske skupine Mimoza, Varstveno delovnega centra Kopar, smo se tiste sobote vdali žarkom sonca, ki so vabili na sprehod in vrvežu, katerega zvoke je lahek poletni maestral prinašal do našega doma. Odpravili smo se na "kontrolno na terenu", pregledali stojnice, pozdravili prijatelje in znance, ki jih v današnjem času vse preredko srečujemo, polizali sladoled ter srkali vase razigrano vzdušje praznika. Kmalu smo postali žejni. Odpravili smo se k stojnici Ribarov, kjer se je naš sodelavec Sašo potil, ko je pridno pritiskal na blagajniške tipke. Pozdravili smo ga, potem pa se nismo mogli odločiti, ali bi prej zasedli eno mizo ali bi prej šli v kar dolgo vrsto za pijačo. Ker je praznih miz primanjkovalo, pijače pa ne, smo se najprej usedli. Še preden smo utegnili razmisli, kaj bi popili, se je pri mizi prikazala Ines, nas prijazno vprašala, kaj bomo popili in odvihrala. Kmalu se je vrnila s polnim pladnjem pijače. Ko smo jo vprašali za račun, pa je, z nasmehom, odvrnila, da pijača častijo Ribari! Pijača je, čeprav prijetno ohlajena, vseeno pogrela naša srca, na obraze pa izvabila nasmejh. Ko smo se odzejali, smo še kaj prigriznili, potem pa smo se, ob čudovitem sončnem zahodu, odpravili proti domu. Šli smo mimo svetilnika, kjer je bilo skoraj več ljudi kot v mestu, domov pa prišli zadovoljni, ker smo za nekaj ur doživel drugačen večer, tak v mediteranskem ritmu. Spanec nas je vabil v svoje naročje, zjutraj pa smo veselo kramljali o tem našem prazniku. Dnevi so tekli svojo pot, počitnice so se končale spomin na prijazno gesto Ribarov pa se je zasidal v nas.

Vsi vemo, kako je danes težko voditi kakršnokoli društvo, ker manjka ljudi, ki bi se jim dalo in denarja. Vemo tudi, da imajo Ribari stojnico za to, da toliko napolnejo društveni proračun, da lahko delujejo. Vemo, da osebje dela prostovoljno. Vemo, da so vedno in povsod kjer je treba navijati za Izolo in tudi druge športne ekipe po Soveniji. Vedeli smo, da imajo veliko srce, sedaj pa smo to tudi doživelji. Odrekli so se delu zasluga za ljudi, ki imajo drugačne potrebe, vseeno pa bolje poznajo vrednote, ki v današnjem sistemu izginjajo. In največja vrednost Ribarov je prav v tem, da pri njih te vrednote še obstajajo. Ribari, hvala, da navijate tudi za nas!

Stanovalci stanovanjske skupine Mimoza: Darja Č, Alma, Dolores, Karmen, Zdravka, Jan, Aleks, Darja Z. in Marija s sodelavci Jano, Laro, Sašom, Gajo, Zdenko in Borisom

Rudi obvlada Slovensko popevko

Rudi Bučar je pred nekaj tedni že drugič v treh letih zmagal na Slovenski popevki. Prvič mu je to uspelo kot avtor skladbe Samo ti, ki jo je odpela Anika Horvat, tokrat pa kot izvajalec in avtor skladbe Naj traja. A kot sam naslov pesmi pravi, to ne gre za njegov labodji spev. Naj traja.

- Kako to, da si se odločil za nastop na Slovenski popevki kot izvajalec, potem, ko si pred dve maletoma že zmagal kot avtor?

- Okoli meseca marca me je prijatelj Gaber Radojevič vprašal, če sem že razmislil o nastopu na Slovenski popevki. V bistvu nisem, sem pa bil ravno v ustvarjalnem obdobju in pripravljal sem pesem za katero sem pomislil, da bi vendarle bila lahko primerna za prireditev. Tako sem demo posnetek poslal na natečaj in skladba je bila izbrana.

- Sam si napisal glasbo, Leon Oblak besedilo, Aleš Aveblj pa aranžma. Omenil pa si še Gabra Radojeviča.

- Gaber mi je nudil predvsem podporo, ne smemo pa pozabiti, da mi je tudi posodil "back vokale". Namač odpela jih je njegova boljša polovica Lea Sirk in ne samo, da jih je odpela, temveč je tudi zelo lepo izgledala. Poleg mene, jasno (smeh). Skratka, zelo dobro delo sta opravila oba back vokalisti, za kar sem jima tudi zelo hvaležen.

- Ko si se prijavil z demo posnetkom, si upal, da boš prišel na popevko, ali si že takrat pričakoval dobro uvrstitev? Kakšne so bile ambicije?

- Pričakoval nisem dosti, želje pa so bile velike. Tako, da je morda zaradi tega veselje še toliko večje. Pričakovanja, morda tudi zaradi življenskih izkušenj, te lahko ohromijo. Zato si nisem upal preveč pričakovati, želje pa, ponavljam, so bile takoj visoke.

- Torej, tudi, če ne bi zmagal, bi ti bilo vseeno?

- Mislim, da ja, a zdaj je to težko objektivno komentirati. Je že v redu, da se je tako končalo (smeh). Všeč mi je, da je skladba dobro sprejeta in nenazadnje v interesu nisem imel le zmage, temveč predvsem, da se pesem veliko vrti, saj vendarle živim od glasbe. In ob tem ne govorimo o nekih presežkih, saj sem na srečo skromen in zelo dobro vem, kaj pomeni podnjemniško življenje (smeh). Mislim, da je težava v tem, da se ne promovira vsaj zmagovalne skladbe, kot je bilo to nekoč v navadi. In to kljub temu, da smo nekoč imeli vsega tri radijske postaje, danes pa je medijev bistveno več. Ravno pred kratkim me je ena novinarka vprašala, če nima morda ta pesem možnosti, da postane radijski hit, in sem ji povedal, da možnosti seveda ima, a radijski hit žal ne naredi avtor sam, temveč tudi, oziroma predvsem, medij. Dovolj je že, da si ogledamo katerega od velikih svetovnih medijev in vidimo, kako delujejo. O okusih pa raje ne bi.



- Skladba Naj traja ni ravno v tvojem tradicionalnem stilu, ki bi ga tako ali tako težko definirali, saj se neprestano spreminja, ampak je povsem drugačna, predvsem zelo popevkarska.

- Strinjam se, da z vsemi spremembami stila delujem nekoliko kameleonast. Razlog je preprost: glasba mi je všeč in všeč mi je veliko stilov. Ko ustvarjam sem odvisen od danega trenutka in težko ustvarjam enoletni koncept, ker se morda v tem času lahko zdolgočasim. Marsikdo to težko razume, saj je najlažje nekoga ožigostati in opredelčati kot elektroničarja ali rokerja in potem čakajo njegovo novo rokersko ploščo. Nato pa, ko ta roker dobi en "trentatre", kot rečemo, in bi hotel narediti recimo skladbo z zborom, vsi dvignejo glas, da to ni več to in to ni več on. Verjamem, da je za nekatere to težko, a drugim se to zdi zanimivo. Jaz rad spremjam, a vseeno je treba priznati, da se od Istre težko ločim. Mi je pri srcu in še naprej jo bom poustvarjal, ostali projekti pa bodo nastajali poleg tega. Pa, če se vrnemo k vprašanju, skladba je popevkarskoobarvana, čeprav v prvotni obliki, kot je bila poslana na natečaj, to niti ni bila. Bila je bliže Sanremu, ki je vseeno bolj energičen, z močnimi kitarami in močnimi bobnimi. Tako je bila mišljena na začetku in želel sem si, da bi taka tudi ostala. Aleš Aveblj, avtor aranžmaja, pa je kot aranžer naredil tako, da zveni popevkarsko. Po pravici povedano, na začetku mi ni bila všeč, ker sem po demo posnetku pričakoval, da se bo razvila drugače, ampak očitno je imel prav (smeh).

- Pred kratkim si diplomiral iz jazza. Je študij jazzza imel kakšno vlogo pri nastanku in interpretaciji skladbe?

- Niti ne. Morda sem kakšno harmonsko finto slišal na fakulteti in sem jo nevede uporabil, a to je to. Res sem diplomiral na jazz akademiji, a jazz zelo malo preigravam. Hotel sem le razširiti svojo harmonsko in skladateljsko obzorje. Zdaj sem se vpisal na orkestracijo in čakam na rezultate sprejemnega izpita na magisterij in upam, da mi bo to znanje služilo tudi v prihodnje, če se bom še kdaj prijavil na takšne prireditve.

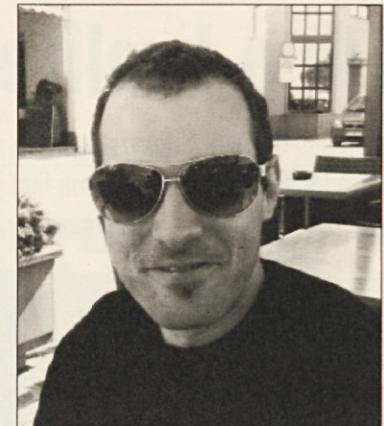
- Sicer pa si kot solo pevec najbolj zaslovel z istrskimi ljudskimi pesmimi, čeprav si se kasneje še veliko spremenil. Ko te kdo danes pokliče, pričakuje, da boš odpel istrske pesmi ali se zaveda, da si morda trenutno v drugih vodah?

- Če izključno izpostavimo tiste, ki kličejo za nastope,

oni vedo, kaj lahko ponudim. Moja ponudba je nekoliko širša in trenutno to pride zelo prav.

- Je pa v Sloveniji toliko težje uspeti z Istro.

- Ja, še vedno je zelo težko, morda tudi zaradi jezika. Ker pa gre za ljudsko izročilo, je to lažje predstaviti na folk in etno odrih. Ker tudi to je etno. Če se samo spomnim legendarnega Mediteran festivala, ki ga strašno pogrešam, ko je prišla skupina iz Belorusije, ki mi je ostala v spominu, se spomnim, kako so z občinstvom komunicirali v angleščini, peli pa v belorusščini, kar je za folk oder tudi povsem normalno. To občinstvo se s tem ne obremenjuje, medtem ko pop in rock poslušalstvo ima s tem še vedno težave, zato po Sloveniji zaenkrat še vedno prednjijo nastopi na folk odrih.



- Trenutno veliko igraš z Ne me jugat, toda morda pripravljaš še kakšen nov projekt?

- Z Ne me jugat odlično sodelujemo, saj gre za obojestransko korist. Sicer pa pripravljam "live" album starih ljudskih napovedov v novi preobleki, ob tem pa še nekaj avtorskih skladb s podobnim prizvokom.

- Kot live album, misliš, da bo posnet v živo v studiu, ali gre za pravi koncert v živo, ki bo končal na plošči?

- Snemali bomo tri dni koncerta v živo, natančneje najprej generalko pred nastopom, nato pa še dva koncerta z občinstvom in nato nekaj kombinirali iz teh posnetkov. Koncerti bodo tudi zaradi tehnike na isti lokaciji, nismo pa še točno določili kje. Sicer pa bom nastopil v triu z Janezom Dovčem na harmoniki, sicer članom Jararaje in Terrafolka, tubist pa je Goran Krmac, jazzist in član zasedbe Magnifica. Koncerta bosta 17. in 18. oktobra, lokacija pa bo znana verjetno en teden prej. Gre za velik iziv.

AM



V Izoli se vsi smejijo

Med tistimi, ki radi prihajajo v Izolo so glasbeniki, saj je Izola glasbeno mesto, predvsem pa imajo tukaj mir in jim nihče ne teži z avtogrami in podobnim. Skoraj istočasno smo v Manzioliju srečali Jana Plestenjaka in Enza Hrovatinu, v Ljubljanski ulici pa so se srečali: tretjič nono Jani Kovačič, tisti dan nastopajoči Vlado Kreslin in novopečeni pol-Izolan, Iztok Mlakar. Ste opazili, da se vsi smejijo?



PETEK - 7.OKTOBER 2011

Kulturni dom Izola - ob 20.00

KDOR ŽIVI, ZNORI, komedija / AStreter

Režija : Marko Naberšnik

Igrajo Violeta Tomič, Ranko Babič, Damir Levantič

Dogajanje nas popelje med zidove psihiatrične bolnišnice, kjer je videti, kot, da nihče od osebja nima vseh kolesc v glavi
Predprodaj vstopnic v galeriji Alga v Izoli, kristanov trg 1 ter uro pred predstavo v Kulturnem domu.

SOBOTA - 8.OKTOBER 2011

Kulturni dom Izola - ob 17.00

SNEGULJČICA

Gostuje Mini teater Ljubljana

Igrano lutkovna predstava za najmlajše.

Vabljeni

TEDEN OTROKA DPM Zvezdice Izola

- Petak, 7.10. ob 16. uri - kuharska delavnica
- Sobota 8.10. od 9. do 13. ure - Sejem rabljene otroške opreme na Manzioličevem trgu. Stojnice za vse, ki bi želeli prodajati, so brezplačne, potrebna pa je predprijava na tel. 040 385529 do 6.10.

KD Svilena pot

- Vabljeni vas na MEDNARODNI BAZAR, kjer bodo izdelke svojih držav predstavili naši someščani, ki prihajajo iz Indije, Indonezije, Tajske,... Bazar bo 8.10. od 9. do 13. ure na Manzioličevem trgu v Izoli

Praznik izolskega čudeža

Občina Izola in TIC vabita izolske umetnike, da sodelujejo na prazniku izolskega čudeža in sicer tako:

- da izdelajo umetniško delo na temo izolskega čudeža - dela je potrebno dostaviti v TIC najkasneje do 20. oktobra. Dela bodo razstavljeni od 21. do 23. oktobra. Posebna komisija organizatorja bo izbrala dve deli:
- nagrada (odkup) po izboru posebne komisije (SOO EUR)
- posebna nagrada za delo primerno za izolski spominek (200 EUR)
- Da svoja dela približajo publiki tako, da jih razstavijo na ulici, kot sestavni del sejma, ki je nadaljevanje tradicije iz časov, ko se je praznik izolskega čudeža praznoval.

Avto moto društvo

vabi v nove prostore

na Industrijski cesti 4 (pri Carboniju).



**Nudimo vulkanizerske in avtomehanične usluge.
Nudimo tudi zelo ugodno obnovljene zimske gume z garancijo in a-testom.**

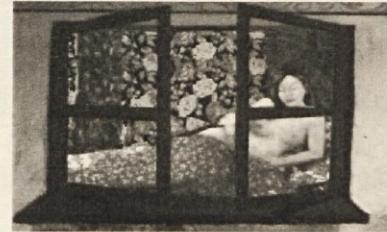
Ugodno oddajamo v najem avtopralnico.
(Tel.: 041 614 942)

Člani avto moto društva imajo za vse usluge 20% popusta.

Galerija Alga / Kristanov trg 1

Vabimo vas na otvoritev letne razstave likovnega društva

TUBA iz Izole
ki bo v četrtek, 6. oktobra ob 19.00, v galeriji Alga v Izoli, Kristanov trg 1



galerija INSULA SMREKARJEVA 20 IZOLA, tel. 05 / 641 53 03
24 let GALERIJE INSULA
Vabimo vas na ogled razstave
LOJZE LOGAR
»Iz cikla Sarcophag U.S.«

Razstava bo na ogled do 12. oktobra 2011.

Vabimo vas na ogled razstave

“**VIRTUALNO**”
BOGDAN SOBAN
v Pretorski palači v Kopru.

Razstava bo na ogled do 31. oktobra 2011.

Manzioličeva Palača
kolektivna razstava
Delavnica keramike iz Milj

Razstava bo na ogled do 14. oktobra 2011.

**Mestna knjižnica Izola**

- Četrtek, 6. oktober 2011 ob 19:00 Predavanje Holotropno dihanje - sodoben pristop k samozdravljenju in osebni rasti. Predava Marko Šifrar. Vstop je prost.
- Sobota, 8. oktober 2011 od 8h do 13h Arheološka delavnica za odrasle »Izdelajmo si mozaik«. Prijavite se lahko osebno v pisarni Borze znanja Izola v Mestni knjižnici Izola, na tel. Št.: (05)6631-282 ali na e-naslovu izola@borzaznanja.si. Delavnico bo vodila specialistka mozaične umetnosti mag. Megi Uršič Calzi.

Francoščine za otroke

Začetni tečaj za osnovnošolske otroke- 1. stopnja francoškega jezika.

Kako se kaj napiše in kako se kaj v francoščini pove, vas bo naučila knjižnica Špela Pahor. Vabljeni vsak torek od 15:30 do 16:30 v Stekleno pravljico sobo.

Nadaljevalni tečaj za osnovnošolske otroke- 2. stopnja francoškega jezika. Kako se kaj napiše in kako se kaj v francoščini pove, vas bo naučila knjižnica Špela Pahor. Vabljeni vsako sredo od 15:30 do 16:30 v Stekleno pravljico sobo.

- Razstave v mesecu oktobru:** Skupinska razstava članov kulturnega društva likovnih umetnikov LIK iz Izole. Za LIK razstavljajo Zorko Dežgot s stolom, ki ga je avtor poimenoval "Kultura", Judita Miško, z likom "Demenca" in ostali člani z liki "Princeske v belem".
- Ročno izdelane torbice Lijane Perko.
- Šivani in drugi izdelki Marije Gorjup, varovanke VDC.
- Razstava Mišijance avtorja Darija Gregoriča.
- Razstava avtorskih lutk Daret Brezavščka.

Potujoča knjižnica bo obiskala kraje v Občini Izola vsako 2. sredo v mesecu - 12. oktober, 9. november in 17. december 2011

Korte (šola)	10.15 - 11.15
Korte	14.30 - 15.00
Malija	15.10 - 15.40
Šared	15.50 - 16.20

Native German teacher / Interpreter / translator

- repetition (both English and German)
- ponavljanje (angleščina in nemščina)
- private lessons or groups
- individualne ure ali skupinske

Benko.Mohr@safemail.net • 0049-152-23033621

VADBA JOGE

z Miranom vsak torek ob 19 uri
vsako sredo ob 9 uri dopoldne
z Deanom vsako sredo ob 20 uri

INFO: 051 349 552 Miran

V Mehiki je lepo a Azija je lepša

Mia Bošnjak je Izolanka, rokometna igralka. Zelo dobra rokometna igralka, tudi reprezentantka. Po igranju v Italiji je s fantom, italijanskim rokometnim igralcem, odšla z nahrbtnikom in zemljevidom, po celem svetu. Zdaj imata na mehiškem otoku Holbox Tribu hostel, ampak Mia vseeno razmišlja o Aziji. Septembra je bila nekaj dni v Izoli.

Štirinajstnevni dopust v domači Izoli je Mia izkoristila za fešto ob očetovem 60-tem in njenem 30-tem rojstnem dnevu, za obisk zdravnikov in prijateljev, mi pa smo jo povprašali o njeni športni in po novem tudi turistični karieri.

- Rokometna kariera se je končala pred štirimi leti, ko sem igrala v Italiji. Takrat sem se poškodovala, zamenjali so trenerja in takrat je želja popotovanjih premagala celo ljubezen do rokometa.

- Si bila veliko poškodovana?

Imela sem srečo, da celo kariero nisem imela hudih poškodb, jih pa imam zdaj. Nimam enega diska v hrbitenici, poškodovan imam hrustane rame, meniskus je počil, ampak to je tako. Mislim, da noben vrhunski šport ni več zdrav.

- Za razliko od popotništva ...

Od nekdaj sem si že zelela potovati in takoj po poškodbi rame sva s fantom odpotovala na Novo Zelandijo, kjer sva živila pol leta, nato sva šla v Avstralijo in potem prepotovala celo Azijo. Dejansko sva bila 14 mesecev na poti, brez hotelov in turističnih vodičev, z nahrbtniki in željo po spoznavanju novih krajev in ljudi. Potovala sva na vse mogoče načine, od letal do avtoštopa, največ pa sva potovala z motorjem. V bistvu je takšno potovanje lahko poceni, saj veliko prihraniš na spanju in hrani. To potovanje je bila ena najlepših stvari, kar se mi jih je doslej zgodilo v življenju.

- Kje je bilo najlepše?

Najlepše je bilo tam, kjer je bilo najtežje. Tam kjer je bilo najtežje potovati in kjer so ljudje najbolj potrebovali pomoč. In to je bilo v Kambodži. Rdeči kmeri so jim pobrali vse, še dušo. Tam je še vedno vse polno min in neverjetno veliko ljudi je invalidov, brez rok ali nog.

- Potem sta odšla v Mehiko...

Ne, tam sva bila že pred tem potovanjem. Šla sva za 28 dni in prepotovala celo državo po dolgem in počez.



Tako sva prišla tudi na ta otok, ki se imenuje Holbox (Holboš) in kjer je mogoče plavati z morskim psom kitovcem (whale shark), ki doseže tja do 12 metrov in to je res posebno doživetje. Prišla sva tja za en dan in ostala tri dni, se zaljubila v ta otok, ki ima vsega 2.000 prebivalcev in je kakšnih 15 minut oddaljen od kopnega. Potem sva prepričala tudi fantove starše, da obiščeta otok in skupaj smo se dogovorili, da bi tam postavili manjši hostel za popotnike, kot sva midva. Seveda je trajalo zelo dolgo, saj je pridobivanje papirjev v Mehiki zelo komplikirano opravilo, kjer si moraš pomagati na vse načine, verjetno tudi z malimi podkušnjami za male uradnike. V bistvu imajo narejeno zanko v smislu, da tuječ ne more kupiti zemlje, če nima delovne vize, delovno visto pa dobi, če ima zemljo. Uspelo nam je samo zato, ker so na otoku slučajno že bili Italijani iz istega kraja kot naši in so pomagali izpeljati vse skupaj.

- Sta imela dovolj denarja?

Midva nisva imela pravzaprav nič, saj sva v tistih 14 mesecih zapravila še tisto malo, kar sva ga imela.

Spraševala sva se, ali naj, kot vsi normalni ljudje, najameva kredit, kupiva stanovanje in avto, ali pa bi raje investirala v hostel na Holboxu. Ko so pristopili še Davidovi starši je padla odločitev. Načrte je naredil Davidov brat, ker pa nama je med gradnjo zmanjkalo denarja smo se moralni odreči enemu nadstropju pa še kakšni stvari, na koncu pa sva se kar sama lotila izdelovanja pohištva in opreme.

- Videl sem vaju na spletni strani, kako delata postelje.

Tudi omare, police in vse drugo sva naredila sama. Material je tam zelo poceni, veliko je lesa pa tudi betona, saj je hostel ob morju in je les treba stalno vzdrževati, to pa je precej drago. Pomagali so nam tudi prvi gostje, ko hostel še ni bil odprt smo se dogovorili, da nam štiri ure na dan pomagajo pri raznih delih in imajo prenočišče brezplačno. Mislim, da nama je pomagalo več kot sto takih "turistov".

- Koliko časa je trajala gradnja?

Polni dve leti. Midva sva pač oba difovca in sva se morala vsega naučiti. Zdaj je v glavnem vse dokončano. Imamo spalnice za štiri do deset oseb, kuhinjo, kjer si kuhaši, teraso, imajo hišni kino in bar, kjer se nenehno kaj dogaja. Trenutno lahko poskrbimo za 60 ljudi, a takrat skoraj nimava časa za spanje.

- Cene so popotniške.

Popotniki so nama najljubši gostje, saj si lahko med seboj izmenjamamo misli in izkušnje. Cene v hostilih so različne, glede na kraj in državo, pri nas pa so cene zelo nizke, saj gost lahko prenoči tudi za 4,5 Eura, soba za dva pa je okrog 20 Eurov na noč.

- Kako vas najdejo?

Velika večina pride do nas, ker jim povejo drugi popotniki. To je najbolj učinkovito. Morda delno le še internet, klasična reklama pa izumira, tako kot razni Lonely planeti.



- Je v ponudbi tudi plavanje z morskim psom kitovcem?

Je, vendar tega ne organiziramo mi pač pa ribiči, ki to obvladajo.

- To pa mora bit doživetje.

Res je. Vedeti moraš, da je človek velik kot njegov rep in če ti povem, da sem enkrat plavala v jati 200 kitorv si lahko misliš, kakšen občutek je to. Ampak, so še lepše stvari, od flamingosov do delfinov, ki plavajo naokrog, pa kristalno čisto svetloplavo morje, množica planktona, ki se sveti v jasnih nočeh, želve, pelikanji ...

- Torej je v Mehiki najlepše?

Je lepo, ampak najlepše nama je bilo v Aziji. Tam so ljudje nekako bolj pristni. Tja naju vleče.

Potem je Mia pripovedovala o doživetjih na potovajih pa o tem, da ji je žal, ker je razpadla ženska rokometna ekipa Izole, saj v mladosti ni lepšega kot biti član neke skupine, tudi športne in njej je šport spremenil življenje. Nato pripoveduje še o tem, da je strah pred kriminalom v Mehiki odveč, saj je dogajanje ob meji oddaljeno od njih toliko kot Švedska od Španije. In pove tudi, da v bližnjem Cancunu živi nek Izolan in da imajo Slovenci v Mehiki celo nekakšen klub, vendar komunikacije potekajo predvsem po internetu, čeprav delajo tudi različne degustacije slovenskih vin. In nato govori o Holboxu, kjer so policija dobili šele pred letom dni in kjer skrbijo za ohranjanje mehiške podobe tega otoka, tudi z omejitvami višine zgradb, materialov in podobno. V nekaterih sosednjih otokih so namreč že povsem enaki Miami ali Kopru.

Več na <http://tribuhostel.com/>

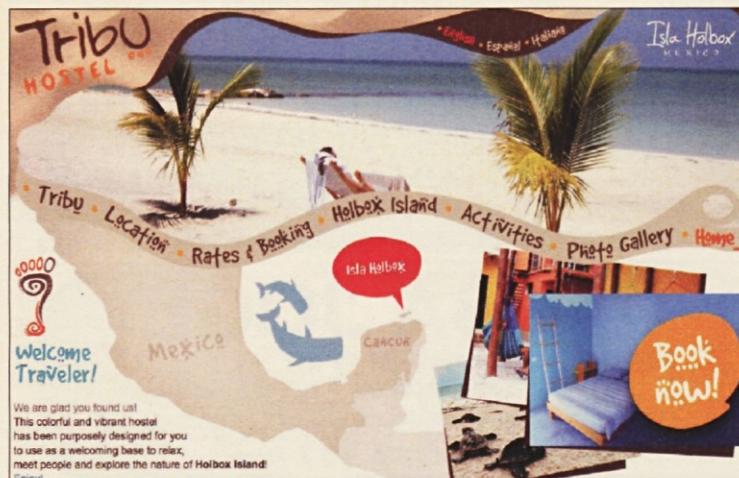
Mef

Kaktus je zacvetel oktobra

Niti na naravo se človek ne more več zanesti in počasi se zdi, da izgubljamo dva letna časa in se dejansko selimo iz zime naravnost v poletje in iz poletja v zimo. Nič čudnega torej, če jeseni že drugič cveti sadno drevje, če je trgtave sredi poletja in bomo kakije pobirali novembra.

Dokaz tej trditvi je tudi kaktus, ki je Bruni iz Jagodja, v bližini Marketa, zacvetel točno 30. septembra in tako polepšal njihov vrt, ki je že tako ali tako poln zelenja in cvetja.

Če je tudi pri vas tako lepo nam pošljite fotografijo na urednistvo@mandrac.si.



Elezioni anticipate: loro, ancora loro, sempre loro...

Era inevitabile, ma, visti i tempi, non scontato. Ora è certo: tra un paio di mesi in Slovenia si va a votare. Da quando il presidente Türk ha sciolto il parlamento e indetto le prossime elezioni, che si svolgeranno la prima domenica di dicembre, non mi perdo più un solo telegiornale. Da una parte le notizie secondo cui le agenzie internazionali specializzate hanno ridotto di altri punti la graduatoria del economico e finanziario sloveno; dall'altra le immagini che ti portano in casa le proteste e le preoccupazioni dei lavoratori di buona parte del mondo occidentale; oppure la situazione in Grecia dopo l'annuncio che nemmeno la perdita di decine di migliaia di posti lavoro nel sistema pubblico riuscirà a salvare il Paese; per non parlare delle manifestazioni dei giovani indignados americani che si scontrano con la polizia davanti al tempio mondiale della finanza di Wall Street. Eppure, a giudicare dalle notizie e dai commenti sulla situazione politica in Slovenia, sembra di vivere in un altro mondo. Nessun commento su una situazione politica che nel giro di un decennio ha portato il Paese quasi alla rovina, con indici di corruzione, di clientelismo, di ruberie e quant'altro incredibili. Anzi, sembra quasi che siano tutti in fila, posizione ed opposizione, a complimentarsi per la condotta dei governi fino all'ultimo e nessuno che si arrischia a porre in campo le sue responsabilità, le opportunità perse, l'aver ostentato ottimismo anche davanti ai casi più beceri di evidente corruzione. Posizione ed opposizione sono lì, sera per sera. TG dopo TG, dibattito su dibattito a riproporsi serenamente per il prossimo governo. Ed anche il primo partito della maggioranza, che non dovrebbe potersi tirar fuori facendo finta di niente, ha già annunciato che riproporrà nuovamente il premier uscente. Quando mai!... In fondo, per noi potrebbe forse essere un terremoto al lotto: chissà che finalmente non riesca a mantenere le promesse fatte tanti mesi fa ad una delegazione della Comunità Italiana? Se poi verrà rieletto per la ventesima volta anche il nostro deputato a vita, allora i problemi di cui si parla nell'articolo a fianco, ma che riguardano il nostro piccolo mondo isolano, sarà in tutto e per tutto acqua passata! Anzi, è probabile che si tratterà comunque di acqua passata, in ogni caso!

Silvano Sau

Riunione del consiglio comunale di Isola

La scorsa settimana si è riunito il Consiglio Comunale. Tra i punti principali discusso in prima lettura il piano territoriale particolareggiato comprendente una delle aree che portano al centro urbano di Isola il quale, oltre a prevedere impianti di carattere commerciale e produttivo, comprenderà anche la principale porta d'entrata in città proveniente dalla costruenda superstrada costiera. Approvata pure la seconda fase del progetto sulle infrastrutture per la pesca finanziato con mezzi europei e, con qualche polemica, anche la documentazione sulle centrali fotovoltaiche. Luce verde, inoltre a tutta una serie di vendite del patrimonio immobile che andranno a rimpinguare le casse comunali. Particolarmenre ricco, a momenti anche polemico, il dibattito sulla proposta di riorganizzazione dell'amministrazione comunale. Il dibattito è stato rimandato per un'altra settimana onde dare modo ai servizi professionali di aggiornarlo con le proposte (ed erano tante!) scaturite dal dibattito.

Verso la fine della seduta, il consigliere italiano, Silvano Sau, ha chiesto al sindaco, Igor Kolenc, se e quando inserirà all'ordine del giorno del Consiglio Comunale un punto con un'analisi riguardante la posizione della Comunità Italiana a Isola. Come osservato da Sau "già da qualche anno nella vita culturale e sociale, della nostra città stiamo assistendo ad una continua e inarrestabile marginalizzazione della lingua italiana, nella sua funzione di strumento di comunicazione attiva nel tessuto pubblico, culturale e amministrativo della nostra città. Mi riferisco, naturalmente, al rispetto degli artt. 5, 11 e 64 della Costituzione della Repubblica di Slovenia, degli artt. 1, 3 e 5 della Legge sull'uso pubblico della lingua slovena, dell'art. 12 dello Statuto del Comune di Isola e, infine, del Decreto comunale sull'attuazione del bilinguismo sul territorio nazionalmente misto del Comune di Isola. Non vado a citare anche leggi, regolamenti e norme che impegnano Enti, istituzioni e vari soggetti giuridici al rispetto di quanto sopra. Devo constatare, tuttavia, che dal conseguimento dell'indipendenza della Slovenia, va registrata una costante e continua marcia a ritroso non solo nell'applicazione delle norme, ma un processo

che implica anche tutta una serie di tentativi di introdurre nuovi meccanismi burocratici i quali, lentamente, se non affrontati con decisione, porteranno allo svilimento totale dei cosiddetti "diritti particolari" che la Slovenia dice di aver assicurato alla Comunità Italiana"..."Tanto di cappello, signor Sindaco, a lei personalmente, che in tutte le manifestazioni pubbliche non manca di svolgere il suo discorso rigorosamente nelle due lingue ufficiali. La lingua italiana, però, è diventata ormai un optional durante le manifestazioni pubbliche, mostre, concerti ed eventi organizzati a Isola... Mi chiedo quale organo comunale è chiamato per competenza a far rispettare quanto stabilito dalla legge?"..."L'ultima volta che il Consiglio Comunale di Isola ha affrontato la problematica dell'attuazione del bilinguismo con un punto specifico all'o.d.g. risale, credo, sia stato nel lontano 2005... La domanda, quindi, signor Sindaco, è la seguente: non ritiene che a distanza di sette anni, viste e constatate le prassi in corso, sarebbe opportuno preparare un'analisi sulla reale situazione della Comunità Italiana a Isola da discutere come punto all'ordine del giorno di una delle prossime sedute del Consiglio Comunale?"

Comunità italiana: ripresa dell'attività



Corposo ordine del giorno del Consiglio della Comunità Autogestita della Nazionalità Italiana di Isola riunito a Palazzo Manzoli per discutere, tra l'altro, dei programmi fino a dicembre e dei preparativi per il piano d'attività e finanziario per il 2012. Nonostante il numero dei problemi affrontati, la riunione diretta dal presidente Silvano Sau, è stata portata a termine nel giro di poco più di un'ora incontrando sempre l'unanimità del voto dei consiglieri. Affrontata così una modifica al programma delle attività previste fino a dicembre, ma anche i preparativi per affrontare in tempo i programmi da finanziare e mettere in cantiere per il prossimo 2012. In questo senso, la CAN isolana invierà tra breve un'invito aperto alle due Associazioni italiane "Besenghi" e "Alighieri" perché incomincino a preparare una proposta di programmi con la quale concorrere ai finanziamenti della Comunità Autogestita. Più impegnativo il dibattito sui problemi riguardanti la scuola italiana che hanno richiesto un impegno diretto dei responsabili dell'Ente anche nel corso dei mesi estivi. È stato concluso, tuttavia, che un punto a parte verrà dedicato all'argomento in una delle prossime sedute, dopo che anche il Consiglio della CAN Costiera avrà affrontato i problemi presenti nel settore scolastico. Trattato, infine, il comportamento arrogante e offensivo dell'Ufficio per le minoranze presso il governo sloveno che ultimamente, con tutta una serie di proprie iniziative, sembra impegnato a portar via alla Comunità Italiana anche quei pochi elementi di autonomia che le dovrebbero esser garantiti dalle leggi e dalla Costituzione slovena. In tal senso – come sottolineato dal presidente – un lettera della Costiera è stata inoltrata al governo sloveno e, dalla CAN isolana, anche al sindaco di Isola, Igor Kolenc che, a voce, ha promesso il suo sostegno.

Autonomisti di "Veneto Stato" di Venezia al "Manzioli"

Accompagnati dal segretario Lodovico Pizzati, Palazzo Manzioli nei giorni scorsi è stato visitato da un gruppo di sostenitori del movimento "Veneto Stato". A riceverli il presidente della Comunità Italiana di Isola, Silvano Sau. Un incontro breve, ma improntato alla simpatia. Come sottolineato nel corso della visita, il comune sentimento di appartenenza storica al popolo di San Marco, non può non trovare possibilità di dialogo e di collaborazione tra le due sponde dell'Adriatico. In tal senso, gli ospiti veneziani si sono ripromessi di riprendere una collaborazione storica e culturale che, nei secoli, ha lasciato un profondo segno anche in quest'area. A conclusione dell'incontro il presidente isolano, Silvano Sau, nel sottolineare anche da parte sua la necessità di approfondire la reciproca collaborazione, ha fatto omaggio del volume "Gli ultimi giorni della Serenissima in Istrija", pubblicato dalla nostra Comunità, e che in uno dei saggi descrive nei dettagli l'uccisione dell'ultimo podestà veneto, Nicolò Pizzamano, avvenuta a Isola durante una sommossa popolare alla vigilia dell'arrivo delle truppe di Napoleone Bonaparte.



CULTURA CULTURA CULTURA CULTURA



è stato sottolineato che rappresentano il risultato di un grande lavoro di amore e di passione per l'arte. All'indirizzo di benvenuto del presidente Sau ha preso la parola Luisa Stener, sorella del coordinatore della "Fameia Muiésana", Franco Stener, da anni impegnato nel portare avanti la collaborazione con la Comunità Italiana di Isola. Una collaborazione - ha detto - che ha portato ad una migliore conoscenza tra le popolazioni delle due città, per cui si sta già pensando a come implementarla ulteriormente. Dell'attività del laboratorio, che porta anche il sottotitolo di "far ceramica in compagnia", ha parlato la coordinatrice Marisa Caizzi, che nell'evidenziare l'impegno necessario per portare avanti un laboratorio come quello muggesano, ha voluto sottolineare la presenza nelle loro file di forze giovani e preparate che rappresentano un nuovo stimolo di continuità e di miglioramento qualitativo del lavoro e delle opere prodotte. Da entrambe le parti, a sottolineare il successo della vernice, è stato formulato l'impegno a proporre per il prossimo anno un'iniziativa da svolgere a Muggia ma che riesca a coinvolgere artisti delle due città. La mostra rimarrà aperta a Palazzo Manzioli fino al 14 ottobre.

Ceramiche di grande pregio di artisti muggesani hanno fatto accorrere a Palazzo Manzioli molti amanti dell'arte. È stimolante inaugurare una stagione artistica all'insegna dell'amicizia tra città vicine. Con queste parole il presidente della Comunità Italiana di Isola, Silvano Sau, ha salutato gli ospiti muggesani alla vernice della mostra collettiva allestita dal Laboratorio di ceramica di Muggia. Opere, come

SPORT SPORT SPORT SPORT SPORT

Nell'ultimo sabato del mese di settembre, come se fosse espressamente programmato con gran tempismo nel periodo di pausa che intercorreva tra la fine degli Europei maschili e l'inizio di quelli femminili di volley, la CI Besenghi ha organizzato il suo tradizionale torneo di pallavolo che ha trovato una nuova collocazione settembrina nel calendario degli eventi sportivi annuali da lei prefissati. L'ottava edizione ha visto la partecipazione di 6 formazioni: 3 maschili e 3 femminili. Un primo ed un secondo posto è il bottino altamente gratificante raccolto dalle formazioni di casa. In campo femminile la Besenghi si è imposta davanti allo Hit Gorica e l'Adrenalina, squadra questa composta da giocatori provenienti da Isola e Capodistria. Nel settore maschile il successo è andato ai goriziani del Cheerleaders che hanno preceduto la compagine besenghiana nonché quella del Mega di Isola.

R.S.

Si dice e non si dice

Parliamo dell'avverbio di luogo "lì". Vi diciamo che si distingue dall'articolo "la" ponendo l'accento sulla "a". Si usa spesso anche per esprimere lo "stato in luogo". Non è errore, ma sarebbe più corretto "lì". "Là" si userà meglio per il "moto a luogo" e per spazi più grandi. Si potrà dire dunque: Eravamo tutti là. Sarebbe meglio dire: Eravamo tutti lì. Però si dirà: Andiamo tutti là.

G.S.

Non c'è più religione

Isola è una cittadina da Guinness dei primati. Infatti, da noi le opere edili durano così a lungo che anche chi le inizia si dimentica di averle iniziata. Le decisioni consiliari vengono prese con una certa rapidità, però la loro messa in atto è come la tela di Penelope. Soprattutto quelle riguardanti la toponomastica che dovevano riparare i missati di alcuni decenni orsono, in tempi più o meno sospetti cioè. Parliamo di Via Besenghi e del Campo alle porte che dopo la riguardante delibera comunale sono finiti in un cassetto talmente profondo che nessuna mano riesce a rivargli in fondo. Poi, Isola è risaputamente una città sportiva però priva d'impianti adeguati alle necessità dello sport d'oggi. Come fa a raggiungere medaglie olimpiche è un grosso punto di domanda. E arriviamo al traffico cittadino. Le norme che lo regolano vengono cambiate come la biancheria intima. Soluzioni e controsoluzioni che mandano in tilt anche gli automobilisti più attenti. Non saranno per caso questi repentina cambiamenti che dettano una vendemmia di multe che non ha pari nella nostra regione? Che poi fanno salire i costi dei parcheggi come se fossimo Las Vegas? Cari amministratori locali, ricordatevi il nome e le caratteristiche del luogo che avete in amministrazione.

Gianfranco Siljan

ATTIVITÀ COMUNITARIE

Manifestazioni culturali

Venerdì, 14 ottobre 2011, ore 19.00,
Palazzo Manzioli

Presentazione del libro di Ferruccio Delise "Servizi pubblici e guide generali di Isola: regolamenti e frammenti di Storia di Servizi pubblici 1793-1940 - guide generali amministrative-commerciali 1894-1942".

Ancora una volta l'isolano Ferruccio Delise presenta con un'interessante raccolta di documenti, frutto di lunghi e pazienti ricerche negli archivi di tutta la regione e che riguardano diversi periodi storici della nostra città. Nel volume, pubblicato dalla Redazione de "Il Mandracchio", vengono riportati alcuni Regolamenti e frammenti di storia dei Servizi pubblici Isolani prevalentemente comunali, che vanno dal 1793 al 1940. Da alcune testimonianze, si scopre così che Isola disponeva di una scuola pubblica già nel 1212 subito dopo Parenzo e Capodistria. Nella seconda parte del libro sono pubblicate tutta una serie di Guide Generali amministrative-commerciali della nostra città che coprono anno per anno un periodo quasi

completo che va dal 1894 al 1942. Alla serata di presentazione del volume, curata da Silvano Sau, vedremo la partecipazione dell'autore mentre a tutti i presenti verrà fatto omaggio di una copia del libro.

Organizzazione: CAN Isola.

Biblioteca D. LOVISATO

Lunedì, martedì e giovedì 10.00 - 13.00.

Mercoledì e venerdì 16.00 - 19.00.

Sala di lettura - dal lunedì al venerdì 17.00 - 20.00.

Aula INFORMATICA

Aperta al pubblico previo accordo con il responsabile.

Sport - ricreazione

Sabato, 8 ottobre 2011, ore 19.00,
Ex Scuola Italiana

SERATA CONVIVIALE organizzata dalla CI Dante Alighieri.

Sabato, 15 ottobre 2011, ore 9.00,
Laguna Verde, Parenzo

Le squadre sportive della CI PBDU e della CI Dante Alighieri partecipano ai XX Giochi sportivi UI a Parenzo.



Presentato sabato scorso al teatro cittadino il lavoro scritto e diretto da Giorgio Amodeo tratto da La locandiera di Carlo Goldoni. È una trasposizione originale e moderna che inverte le parti della commedia originale. I personaggi maschili diventano femminili e viceversa. E i fatti succedono ai nostri tempi. Buona la recitazione degli attori

del CRUT di Trieste, ripagata dagli applausi del pubblico. Perché non pensare che il personaggio protagonista della commedia goldoniana non possa diventare un bravo locandiere insidiato dalle clienti che ambiscono alla sua mano? È quello che ha fatto Giorgio Amodeo, attore e regista. Nasce così I locandiere, commedia basata sulla trama dell'originale, ma arricchita dalla attualità e dall'inversione dei ruoli. D'altra parte bisogna accettare che sono anche le donne a corteggiare gli uomini: è quello che succede al protagonista, che riesce a fare innamorare di sé una professionista scorbutica, nemica degli uomini. I personaggi e i relativi interpreti sono la dott.ssa Pelagatti, anatomo-patologa medico legale (Eva Grimaldi), Dorina, assistente della dott.ssa Pelagatti (Anna Corrente), la contessa Colonna Della Loggia (Erica Cappello), l'imprenditrice Meri Condotti (Mariacristina Fedele), il locandiere Maurizio (Maurizio Lippi), la cameriera Francesca (Alice Ursic) e i due avventurieri (Francesco Facca e Tullio Grilli). La compagnia teatrale del Circolo ricreativo universitario di Trieste è stata costituita nel 2008 ed è formata dagli allievi del corso di dizione e recitazione che l'associazione di promozione sociale organizza dal 2007. Ha allestito spettacoli che ha presentato sia a Trieste e Muggia che a concorsi nazionali per compagnie amatoriali, vincendo anche importanti premi. Questa di stasera è la prima recita della compagnia ad Isola. L'evento è stato organizzato dalla Comunità degli italiani Dante Alighieri.

Il Mandracchio, foglio della Comunità italiana di Isola
Caporedattore responsabile: Andrea Šumenjak

Redazione: C. Chicco, M. Gregorič, M. Maurel, S. Sau, G. Siljan, R. Siljan, A. Šumenjak
Sede: Piazza Manzioli 5, Isola, Slovenia
tel., fax: (+386 5) 616 21 30, 616 21 32, sito Internet: www.ilmandracchio.org
(Il giornale è iscritto nel Registro dei media del Ministero per la cultura della Repubblica di Slovenia al No. 1143.)

KRIMINALIJE

Ukradeno se prepozna

Na Policijski postaji Izola je občan povedal, da je na Gregorčičevi ulici pri podhodu s Prečno ulico skuter, ki je bil po vsej verjetnosti ukraden. Policisti so odšli tja in našli skuter znamke HONDA model SH 125 črne barve. Ugotovili so, da so skuter res ukradli v Italiji. Srečnega lastnika čaka lepa informacija.

Klinc pa tako promocija

Na policijsko postajo je poklicala receptorka hotela in povedala, da je nekdo vломil v hotelsko sobo in francoski državljanek ukradel denar. Policisti so ob ogledu ugotovili, da je neznani storilec v času od 19.30 pa do 21.00 prišel do balkonskih vrat pritlične sobe v katero je vломil. Sobo je preiskal in ukradel 340 EUR gotovine, mobilni telefon znamke Samsung in fotoaparat znamke Sony. Skupna materialna škoda znaša približno 600 EUR. Policisti zbirajo obvestila, sledi kazenska ovadba.

Še ena hotelska

Policisti so odšli v hotel, kjer so ugotovili, da je neznani storilec preplezel ograjo balkona v pritličju hotela, kjer se nahaja soba. Skozi odprta balkonska vrata je stopil v notranjost in ukradel torbico in tisto, kar je bilo v njej. Torbico z dokumenti so kasneje našli v tunelu Parancane. Policisti bodo podali kazensko ovadbo.

Butan plin za varnost otrok v Izoli

V oktobru bo družba Butan plin obiskala več kot 40 slovenskih osnovnih šol in vrtcev ter jim razdelila več kot 3.000 odsevnih teles. S tem se pridružuje akciji Pešec, ki se izvaja pod okriljem Javne agencije RS za varnost prometa.

6. oktobra, so predstavniki podjetja že obiskali OŠ Livade v Izoli in skupno podelili več kot 110 odsevnih teles, medtem ko je vodja policijskega okoliša PP Izola otroke poučil o njihovem pomenu za varnost v prometu. Akcija se bo vse do 10. oktobra, ko se zaključuje teden otroka, nadaljevala tudi na osnovnih šolah OŠ Vojke Šmuc in OŠ Dante Alighieri v Izoli.

Izolski čudež, tudi brez golobice

Čudež z golobicom bomo menda proslavljali čez deset dni, medtem pa se v Izoli vsake toliko zgori čudež, ki se mu po domače reče poštene. Zgodil se je Bertu Pušnarju.

V torek se je namreč odpravil po denar na pošto. Kot vedno je dvignil skoraj polovico penzije, spravil denar v hranilno knjižico, knjižico pa v žep in zadovoljno v dan. Odpravil se je do Špara in potem še do znanke v ulici Ivana Regenta, ki pa je ni bilo doma in odpravil se je proti domu. Tukrat je tudi segel z roko v žep in ugotovil, da v njem ni ne knjižice ne denarja. Najprej je pomislil na krajo, potem pa ugotovil, da ima precej plitek žep in da mu je knjižica morda padla iz žepa.

Odpravil se je nazaj po poti, ki jo je opravil tisti dan in ko je prišel do ulice Ivana Regenta ga je ogovoril mlad fant po imenu Jakob Vatovec in ga vprašal ali kaj išče. Povedal je, da išče hranilno knjižico in ko je povedal kakšna je in na katero ime se glasi mu jo je fant prinesel iz stanovanja. Našel jo je njegov oče Maks in mu naročil, naj jo vrne lastniku, ki jo bo gotovo prišel iskat.

Zadovoljstvo je bilo seveda veliko in Albert pravi, da se mu je na ta način vrnilo podobno dobro delo, ko je pred leti, med dopustom, našel denarnico nemške turistke in jo odnesel na policijsko postajo. Tudi tukrat je o izgubljenem denarju obvestil policiste in jih kasneje razveselil z infomacijo, da se je zgodil lep izolski čudež, ki to niti ni, saj ni malo primerov, ko najdritelji vrnejo najdene vrednosti lastnikom ali jih izročijo policistom. In Albert je bil eden takšnih, lepih primerov.

ur

Je tu kakšna povezava

Policisti so zaradi suma storitve kaznivih dejanj vlomov v objekte na območju Izole odvzeli prostost dve ma Izolanoma. Na podlagi odredbe sodišča so pri obeh opravili tudi hišne preiskave. Sledijo kazenske ovadbe.

Manzioli vse vidi

Policisti so v nočnem času opravili kontrolo Manziolievega trga, kjer so ugotavliali identiteto mladeniča ki je pri sebi imel posušene rastlinske delce in rjavogrudasto snov. Zaradi suma da gre za prepovedano drogo mu je bila snov zasežena in poslana na analizo. V kolikor bodo ugotovili, da gre za prepovedano drogo sledi Hitri postopek.

Samozaščitno odkritje

Na policijsko postajo je prišel občan in sporočil, da ni treba več iskati njegovega skuterja znamke Piaggio Zip, ker ga je našel že sam. Ukradli so mu ga sicer v Kopru, zato bodo izolski policisti o najdbi obvestili koprske, ki so ga tudi iskali.

Jesenski šparglji?

Na podoben način so v Gažonu, v grmovju našli skrit bel Gilera Runer, za katerega je bilo prav tako ugotovljeno da je bil ukraden in sicer v Izoli. Policisti so Gilero vrnili zadovoljnemu lastniku.

Stari znanec stara glasba

Policisti so posredovali pri starem znancu, ki je v nočnem času sosedje vznemirjal z glasno glasbo. Seveda so mu spet izdali plačilni nalog.

MALI OGLASI

Novi oglasi so označeni polkrepko.

NEPREMIČNINE

PRODAMO

- PRODAMO parkirno mesto v II. kletni etaži TPC LIVADE, Jagodje, v izmerni 16.71 m². Cena po dogovoru. Tel. 05 6401250.

NAJAMEMO

- Urejena 4 članska družina najame v stanovanje v Izoli za daljše obdobje. tel 051 341 907

- Mlad par išče poceni garsonjero v najem za dalj časa. najraje v kopru, lahko tudi v izoli. resna in oba zaposlena. poklicite: 031438187

ODDAMO

- Na Ljubljanski ul., v neposredni bližini Manziolijevega trga, oddamo poslovni prostor skupne površine 140 m². Poslovni prostor se nahaja v treh etažah. Cena: 500,00 EUR 051-634-390

- Na mirni lokaciji v Jagodju oddam 1-sobno stanovanje (38m²). Stanovanje je v hiši, je na novo umeščeno in opremljeno. Najemnina je 350 EUR mesečno. Več informacij na 041-536-549. Lp. Nada.

VOZILA IN PLOVILA

- Prodamo avto Daewo - Lanos 1,5, modre barve, letnik 2000. tel 040 982 173

- Prodám pasaro z zunanjim motorjem Tomos 18. Informace na tel.: 031 613 494

RAZNO

- Sod INOX 300 l z dvema pipama in električni drobilec vej za kompostiranje na vrtu prodam. Tel. 041 721 220

- Potrebujem staro in za sedenje neuporabno trinožno ogrodje stola z vijačnico za nastavitev višine sedala. V kolikor ga lahko pogrešate me poklicite na tel.: 031/235-319 Dušan.

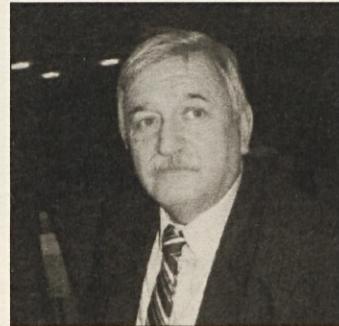
DELO

Iščemo delavca z vsaj dvoletnimi izkušnjami za delo v gostinstvu (za šankom) z možnostjo stalne zaposlitve. Tel: 041 642 612

- Nudim pomoč starejši osebi. tel 031 310 410

- Medicinska sestra izvaja ugodno in strokovno pedikuro (nogo nog) na vašem domu. Tel.: 040 820 332

*O, saj ni smrti, ni smrti!
Samo tišina je pregloboka
kakor v zelenem,
prostranem gozdu!
Samo odmikaš se,
samo tih postajaš,
samo sam postajaš,
sam in neviden.
O, saj ni smrti, ni smrti!
Samo padaš, samo padaš,
padaš, padaš
v prepad neskončne modrine.*
Srečko Kosovel



ZAHVALA

Svojci pokojnega Janeza Juga se prisrčno zavaljujemo osebju nevroloških oddelkov celjske in izolske bolnišnice, osebju ORL in internističnega oddelka izolske bolnišnice, osebju na urgenci izolske bolnice, bolničarjem izolske prehospitalne enote in reševalne postaje, sestri Ester in dr. Pešiču ter osebju KOGE UKC Ljubljana z dr. Borutom Štabucem na čelu, za skrbno nego, visoko profesionalen odnos in pozornost v času Janezove bolezni.

Zahvaljujemo pa se tudi vsem priateljem, znancem, sodelavcem, sosedom, Klemenovim sošolcem, učiteljem, in sorodnikom, ki ste prišli pospremiti našega Janeza k zadnjemu počitku v tako velikem številu.

Hvala kortežanskemu župniku, g. Stanku Fajdigu in izolskemu diakonu Tihomirju Busiji za globoke besede tolažbe ob darovanem cerkvenem obredu v Izoli in stolnemu vikarju msg. Renatu Podbersiču za celovit in spoštljiv oris pokojnikove osebnosti ob maši zadušnici na Maliji. Hvala tudi predsedniku sveta FIHO, g. Miranu Krajncu in Janezovim srednješolskim sošolcem za poslovilna govora ob odprttem grobu.

Nenazadnje hvala tudi vsem, ki ste nam tako ali drugače izrazili svoje sočustvovanje, podarili sveče, cvetje in denarna sredstva za Onkogastroenterološko kliniko UKC Ljubljana.

Žena Darinka, sin Klemen in sestra Lidija

Prihaja Teden starejših občanov

31. Teden starejših občanov bo tokrat od 17. do 21. oktobra, pokrovitelj bo župan občine Izola g. Igor Kolenc. Nekaj dogodkov iz prvih dni: V ponedeljek, 17. oktobra bo otvoritev v Kulturnem domu, nastopili bodo ŽPZ »Sinji galeb« Izola, Mladinski pevski zbor OŠ Livade, Folklorna skupina OŠ Livade, recitacija, glasbena točka violina in flauta OŠ Vojke Šmuc, otroški zborček vrtec Izola. Po proslavi bo ogled razstave, umetniških in ročnih del starejših občanov in otroških risbici natemo »Moj dedek in babica« v mali dvorani Kulturnega doma do 18. ure.

Sledil bo fotografski EX-TEMPORE - na temo Izola, v domu upokojencev Izola bo kuhrska delavnica, v Hotelu Delfin pa odprt turnir TAROKA. Vsak dan bodo razne aktivnosti v prostorih na Gorkijevi (nekoč Košaki).

NLB Premijsko varčevanje

Poslovalnica Izola
Trg republike 3
Tel.: 05 663 06 00



www.nlb.si/premijisko-varcevanje



Motohov kat

Foto: Dragan Sinožič

Kot smo že poročali, so ob nedavnem navtičnem sejmu v Izoli pripravili tudi regato starih jadrnic. Po končanem lovljenju maestrala so toplo vreme izkoristili za druženje v izolski marinji, kjer jih je fotograf **Dragan Sinožič** uspel prepričati, da se nastavijo za to "gasilsko" jadralsko fotografijo.



Foto: Pero Perjo



Foto: Stubelj

Študentje so za bobiče

V soboto popoldne se je v parku Pietro Coppo kadilo in je dišalo in se je vrskalo in je bilo sploh zelo podobno dobri veselici, ki pa so jo tokrat pripravili v izolskem Klubu študentov in dijakov. Pripravili so tekmovanje v kuhanju bobičev na katerem so sodelovale štiri ekipe, zmaga pa je odšla kuharjem iz Gračišča.

5. Old Time Tenis Turnir v San Simonu

V soboto, 24. septembra je na tenis igriščih v San Simonu potekal 5. Old time tenis turnir dvojic, ki je posvečen tradiciji tega uglajenega športa. Udeleženci turnirja so bili, kot zahteva tradicija, oblečeni v bela oblačila in so igrali z lesenimi loparji. Nekateri udeleženci, ki so prišli iz drugih obalnih mest in iz Nove Gorice, so se pripeljali tudi s starodobnimi vozili.

Organizator, **Edi Roj**, je poskrbel, da so se udeleženci ob igranju tenisa počutili prijetno ob dobro glasbi iz starih časov in ob dobro hrani in pijači. Turnir so sklenili z razglasitvijo zmagovalcev in podelitvijo nagrad in zabavo ob glasbi, plesu in druženju.

Sicer pa sta zmagala **Karmen Čehovin in Mitja Čok**, ki sta v finalu premagala dvojico **Nevenka Mattica in Grega Jesih**. Tretja sta bila **Nataša Stubelj in Janez Pavčnik**, četrta pa **Darinka Čalija in Matej Kuselj**.



Takšen pogled na Izolo se bo odprl voznikom z bodoče hitre ceste. Ali kaj pogrešate osla in pogled z Belvederja?