

Vzgoja otrok in odraslih

V mednarodnem letu otroka še bolj poskrbimo za varnost najmlajših na cestah

Nekatere raziskave so pokazale, da otroci že po tretjem letu starosti sami hodijo po cestah in nekaterih drugih javnih površinah, že v predšolskem obdobju, nekako pri petih letih pa sami prehodijo kos poti ali kar celo pot v vrtec, na obiske v sosesčino ali na igrišča. Tako je – žal – tudi razumljivo, da imajo v črnih cestnih statistikah precejšen delež, ko v okoli 36 odstotkih neprevidno prečkajo cesto zunaj prehoda za pešce, so neprevidni s kolesi, se žogajo na cesti ali v neposredni bližini le-te.

Ob tako skokovitem naraščanju prometa, kot ga imamo pri nas (samostojni primer je bilo v Ljubljani že sto tisoč motornih vozil in vozniki iztip ima v žepu že 120 tisoč ljubljanočanov), je seveda več kot upravičeno vprašanje, kako zavarovati otroke.

Marsikaj je bilo že storjenega, prav posebej pa so to problematiko poudarili na letosnjih sejah koordinacijskega odbora za mednarodno leto otroka; skrb za varnost otrok (na cesti in seveda v vseh drugih okoljih) bo eno vodilnih gesel in ukrepov. Skladno s tem je že pripravljen akcijski načrt republiškega sveta za preventivo in vzgojo v cestnem prometu.

Zastavili so ga zelo široko in temeljito, konkretna izvedba pa je seveda odvisna od zavzetosti organizatorjev in posameznih izvajalcev, predvsem pa od vseh odraslih udeležencev v prometu. Najpogostejsa oznaka, »da je otrok nepreviden v prometu«, je vendarle samo relativna. Dojemanje prostora je zelo zapleten proces, ki ima tako kot vsako otroštvo svojo naravno razvojno pot. Zaradi tega je akcija naravnana na dve enako pomembni področji: na otroka, ki mu je treba časus primerno dati kar največ znanja in prometne vzgoje tako v vrtcu kot celodnevni šoli in na vzgojo odraslih. Tudi to je ob vseh manifestativnih in delovnih akcijah primeren prispevek mednarodnemu letu otroka.

B. D.

REKREACIJA

Pod lipami je najprijetnejše

Razširitev avtokampa na Ježici že letos

Naslova nismo izbrali slučajno. Starejši ljubljanci se že dobro spominjajo prijetnega kraja na Ježici, kjer so poleti cvetele lipe, kjer je dišalo in so se meščani hodili hladit pod krošnje mogočnih lip ter se krepčati s kranjskimi klobasami in cvičkom, kdaj pa kdaj so tudi zaplesali. Tako je bilo nekoč. Tudi danes ni dosti drugače, le s to razliko, da nostalgičnega blagopočutja pa družinskih sprehodov in otrok s pokalicami v modrih mornarskih uniformah ni več. Sedaj stojijo tam jekleni konjički iz domala vse Evrope in poleg trnovske gvorice je slišati še druge jezike: od čudne finščine do pojoče italijansčine. Na mestu, kjer so se včasih sklepala in tkala nežna prijateljstva žldanih ljubljanskih meščanov, je danes avtokamp Ježica – edini »ta pravi« turistični objekt v naši občini.

Poškušajmo na kratko predstaviti avtokamp na Ježici. Trenutno spada ta objekt k tozdu Gostinstvo Bežigrad Gostinskega podjetja Ljubljana, vsi skupaj pa so pod streho sozda GHT. To nam je uvodoma po-

vedala Sonja Vrščaj, direktorica tozda Gostinstvo Bežigrad. Poleg avtokampa ima Gostinstvo Bežigrad še bife v Savljah, Kurentov hram, bife na Parmovi in interno okrepčevalnico na ljubljanskem sodišču. S svojimi 75 uslužbenicami ta kolektiv še kar uspešno opravlja svoje delovne naloge, dasiravno situacija v gostinstvu ni nič kaj rožnata. Pestijo jih cene, pa velika fluktuacija osebja, zlasti med natakarji, in še kaj. Avtokamp Ježica je dobil današnjo podobno pred dobrimi desetimi leti razmišljajo o hotelu z restavracijo in tako bi imeli v končni fazi skupaj 250 postelj. Objekti, ki jih gradijo sedaj, bodo

T. D.

S KAMNIŠKIM VLAKOM

Ceneje in hitreje

Spomladi še štirje vlaki in izletniški vlak s parno vleko – Postaji tudi na Brinju za Bežigradom in v novem naselju v Trzinu

Železniško progo Ljubljana–Kamnik vsak dan prevozi 22 vlakov, med njimi 14 potniških. Na tej 24,5 km dolgi progi so potniški promet zaradi nerentabilnosti ukinili leta 1988, a so ga po desetletnem mirovanju 28. maja 1978 spet uvedli in kmalu so stalni potniki potrdili potrebo po tem ukrepu.

Potnikov je dovolj, saj je vožnja z vlakom hitrejša incenejša od avtomobilskih. Poglejmo: od Črnuč do centra Ljubljane potrebuje potnik z avtobusom najmanj 25 minut, z vlakom pa le 7 minut, medtem ko je cena enaka (4 dinarje).

V razgovoru s šefom postaje na Črnučah Stanetom Vončinom, ki že celih 38 let nosi železničarsko uniformo, smo izvedeli za novo-

sti, ki jih bo vpeljal novi vozni red (28. maja): »Zaradi vse večjih potreb potnikov predvidevamo uvedbo štirih novih vlakov, da bodo zvezle boljše. Ob koncu tedna bo vozil izletniški vlak s parno lokomotivo v starem, klasičnem sestavu. Uvedli bomo tudi novi postaji: v novem naselju v Trzinu in na Brinju med plinarno in Embo.«

Proga in signalizacija sta že zastareli in dotrajani. Predvidevate obnovno?

»V najkrajšem času bomo začeli z obnovno progo in signalizacije. Še vedno je namreč varnost na progah odvisna od človeka in njegovega razpoloženja. Precej je prehodov čez progo, a le malokateri je zavarovan z zapornicami, pa še te

SEJEM MODE 1979

Razkošje na Gospodarskem razstavišču

Zvone Dragan: Tehnični razvoj bo prinesel velike spremembe

Sedaj že tradicionalni sejem mode na Gospodarskem razstavišču v Ljubljani se je letos odlikoval z velikanskim številom razstavljalcev, poplavilo novitet ter dvema modnima revijama v hali A in v festivalni dvorani.

Moda 79 je od dosedanjih sejmov bržkone presegla vse pričakovanja. Ne toliko po številu razstavljalcev kolikor po razkošnosti barv, modelov in nenazadnje po veliki, žal le sejemske, izbirki. V dneh med 13. in 19. januarjem so si obiskovalci v 198 paviljonih lahko ogledali izdelke čez petsto razstavljalcev iz vse Jugoslavije.

Zvone Dragan, podpredsednik republiškega izvršnega sveta, je v svojem otvoritvenem govoru povedal marsikaj zanimivega. Med drugim, da se kljub obilici težav, s katerimi se srečuje slovenska in jugoslovanska tekstilna industrija, to ne pozna na zaostanku pri modi, saj nekatere delovne organizacije kljub težavam dosegajo evropsko in svetovno raven tako v kvaliteti kot v obliki. Tako se tekstilna industrija že desetletja sooča z vsemi protislovji našega razvoja, pri katerem se po eni strani kaže prodornost, visoka produktivnost in poslovna uspešnost, po drugi pa je ekstenzivnost, slaba strojna opremljenost in stagnacija. Trgovina bi se po besedah Zvoneta Dragana, tudi na področju tekstila morala povezati s proizvodnjo dohodkovnih podlag, ker bi le tako lahko izgladili protislovja pri usklajevanju proizvodnih programov.

Znano je, da smo v družbenem planu Slovenije do leta 1980 predvideli povečanje proizvodnje konfekcije, zlasti vrhnjih oblačil, prav tako bo naša tekstilna industrija modernizirala proizvodnjo z uvedbo sodobnejše in novejše tehnologije ter avtomatizacije. Pri tem je treba računati, da bo tehnični razvoj prihodnjih let prinesel velike spremembe.

Napredek strojne, kemične in elektroindustrije, predvsem elektronike, ima vse večji vpliv na povečanje produktivnosti dela, zato bo tekstilna industrija po ekonomski učinkovitosti kmalu postala enakovreden partner ostalim industrijskim vejam. Organizacije združenega dela so ugotovile, da ni smotreno bistveno povečati obsega proizvodnje, temveč je prišel čas, ko se morajo usmerjati v proizvodnjo aktualne mode in visoke kakovosti izdelkov, hkrati pa občutno povečati produktivnost dela. To je edina pot, tako na domačem tržišču, kjer je potrošnik vse bolj zahteven, kot tudi na tujem tržišču, kjer se soočajo z močno konkurenco iz industrijsko razvitejših držav. Sodobna kreacija, moderne barve in vzorci pa še vedno težko prodrijo z razstavnih prostorov večino trgovin, čeprav je vidno povpraševanje po visoko modnih izdelkih tako v velikih centrih kot tudi v manjših mestnih središčih.

Ob koncu govorja je tovariš Dragan poudaril vlogo in posmen Gospodarskega razstavišča, kot nenadomestljivega spodbujevalca tesnejših stikov med proizvodnjo in trgovino. Nova samoupravna organiznost razstavljalcev pa je pomemben nadaljnji korak k temsnem središču.

Izredno zanimanje za sejem Moda 79 in podobne sejme očitno kaže, da je postal razstavni prostor že ovira nadaljnemu razvoju, zato so načrti za povečanje razstavnega prostora za 15.000 m² in gradnjo hotela v tem izrazitem poslovnem središču Ljubljane vsekakor že objektivna nujnost.

Eno z drugim: na Gospodarskem razstavišču smo videli veliko lepega, zanimivega, razkošnega, toda... Če ne bi bilo tega »toda!« Vse pa le ni bilo tako »naj«, kot bi sicer lahko bilo. Bilo je nekaj drobnih stvari, ki so motile, motile bolj prefinjenega obiskovalca kot površnega pasanta. Naj od teh cveti najprej omenimo razstavo fotografij modnih fotografov, ki je bila vse prej kot to. Prvič je bila postavljena na napočnem mestu, drugič so bile fotografije tako tematsko kot oblikovno stereotipne, plagljane in daleč pod nivojem tovrstne fotografije tako pri nas kot v svetu, čeprav za nekatere avtorje ne bi mogli trdit, da jim manjka talenta in rutine. Izstopal je le Dušan Arzenšek, ki je dasiravno ni pokazal čisto nič novega – vendarle skušal dajati vtis svetovljanski uglajenosti.

Druga nerodnost, ki bi jo kažalo omeniti, pa sta dve modni reviji, ena v hali A in druga v festivalni dvorani. Stvar še ne bi bila tako čudna, če ti ločeni modni reviji ne bi bili odraz medsebojnih trenj dveh slovenskih združenj, ki se vsako zase ukvarja s prikazovanjem proizvodnje tekstilne industrije.

Nenazadnje je tu še majhen in povsem nepotreben spodrsaj: steklene-ledene prevleke pred razstavnimi halami, ki ni zagotavljala varne hoje obiskovalcem. Lahko bi našeli še nekaj spodrljajev, toda bodi dovolj. Je že tako, da se celota gradi iz malenkosti in če tega ne upoštevamo, vtis seveda ni tako veličasten.

TADEJ BRATOK



Sejem Moda 79 je tudi letos mimo. Razen nekaterih manjših spodrsajev je prireditev čudovito uspela.

Slika: T. Bratok

Mladi tehniki na sarajevski TV

V soboto, 6. januarja, je delovna skupina redakcije »plus« RTV Sarajevo obiskala mlade tehnikе osnovne šole Danile Kumarjeve. Snemali so jih pri delu za redno serijsko oddajo. Te oddaje imajo vselej drugo temo, prikazujejo pa dejavnosti mladine na jugoslovenskih osnovnih šolah. V teh oddajah prikazujejo eno delovno skupino iz vseki republike pri posamezni prostočasni dejavnosti.

Tako so se mladi tehniki iz Ljubljane vključili v skupni program mladih tehnikov Jugoslavije preko RTV Sarajevo in obenem prvič spoznali potek snemanja za televizijsko oddajo. Gostje iz Sarajeva so bili izredno prijazni z mladimi tehniki.

K. A.



Stane Vončina, šef železnične postaje na Črnučah.

dvigujemo in spuščamo ročno. Vendar so tudi občani precej neprevidni: hodijo po proggi, včasih se celo s kolesom vozijo med tračnicami, prečkajo progo, kjer jih je volja, ne upoštevajo spuščenih zapornic in se tako izpostavljajo življenjski nevarnosti. Pogošto jih opozarjam, pa nas le malokdo posluša,« je zaključil Stane Vončina, ki poleg dolžnosti šefa postaje na Črnučah opravlja tudi delo odpravnika vlakov in nadzornika. IVAN ŠUČUR