



SOTOČJE

Lokalna novica
je kraljica

XXV - ISSN 1580-0547
Junij 2024

Priloga Gorenjskega glasa o občini Medvode

Številka 6



magic garden

Načrtovanje in oblikovanje zunanjih površin po sonaravnih načelih s pridihom čarobnosti.



NAČRTOVANJE VRTA

Po ogledu na terenu oblikujemo tlorisne rešitve, naredimo 3D vizualizacije in podroben zasaditveni načrt ter tehnične izrise vrtno opreme.



PRENOVA VRTA

Po vaših željah obstoječi vrt obogatimo z novim ali dopolnjenim zasaditvenim načrtom in oblikovanjem ali prenovo posamičnih kotičkov.

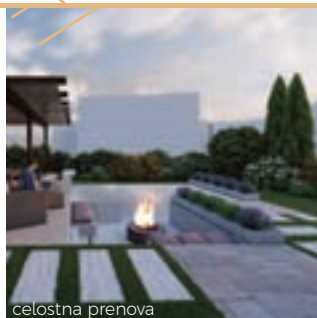


SVETOVANJE

Nudimo strokovne posvete v živo ali online.

Za povpraševanje nam pišite na ✉ ajda.kogovsek@t-2.si ali pokličite na +386 04 221 527

Lahko pa nas obiščite na [f](#) Magic Garden [i](#) [magicgarden](#) www.magicgardendesigns.com



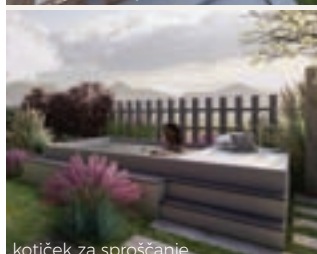
celostna prenova



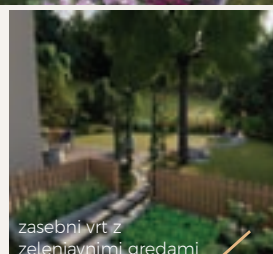
spremljajoča zasaditev



atrijski vrt na osnovi svete geometrije



kotiček za sproščanje



zasebni vrt z zelenjavnimi gredami

Hausmart!

**super
ponudba**

OKNA VRATA - SENČILA

MODRA ŠTEVILKA

• 080 87 74

Sveti Duh 139, 4220 Škofja Loka, E-mail: info@hausmart.si



Kinetična vetrnica z motivi
 Medvod
 Foto: Peter Košenina



IZ VSEBINE

STRANI 4 IN 5

Čakamo na zeleno luč

STRAN 6

O izzivih in viziji prometa

STRANI 10 IN 11

Petnajst let samostojna

STRAN 15

Navdušeni nad pridobljenim znanjem

STRAN 18

V znamenju trilogije

STRAN 20

Dve desetletji Flancanja

STRAN 25

Veliko elana

STRAN 26

Zadel žeblico na glavico

STRAN 28

Po Kralju Ojdiu prihaja njegova hči Antigona

STRAN 29

Jubilej ustvarjanja v Hiši na hribu

STRAN 34

Rekordna udeležba

KOLOFON

SOTOČJE (ISSN 1580 - 0547)
 je priloga Gorenjskega glasa
 za občino Medvode.

Prilogo pripravlja:
 Gorenjski glas, d. o. o., Kranj,
 Nazorjeva ulica 1, Kranj

Odgovorna urednica:
 Marija Volčjak

Urednica priloge:
 Maja Bertonec
 (maja.bertonec@g-glas.si)

Oglasno trženje:
 Robert Aleksič, telefon: 040/508 891
 E-pošta: robert.aleksic@g-glas.si

Delovni čas:
 ponedeljek, torek, četrtek in petek
 od 8. do 15. ure, sredo od 8. do 16.
 ure, sobote, nedelje in prazniki zaprto

Priprava za tisk:
 Gorenjski glas, d. o. o., Kranj

Oblikovanje: Matjaž Švab

Tisk: Tisk Žnidarič, d. o. o.

SOTOČJE številka 8 je priloga
 72. številke Gorenjskega glasa,
 8. septembra 2023. V nakladi 6150
 izvodov jo dobijo vsa gospodinjstva
 v občini Medvode brezplačno.

Naslednja številka Sotočja izide
 v petek, 13. oktobra 2023.

Občina Medvode, C. komandanta
 Staneta 12, Medvode

NEJC SMOLE, ŽUPAN OBČINE MEDVODE

Čakamo na zeleno luč

Iz pogovora z županom: Gradnja na Ladji – Projekti sanacije po poplavih – Izzivi na področju prometa – Dobava lokalnih pridelkov v šole in vrtec – Praznovanje tridesetletnice občine in občinskega praznika

ANA JAGODIC DOLŽAN

▣ **Kako poteka gradnja na Ladji – gradnja kanalizacije, obnova vodovoda ...?**

Gradnja na Ladji bo zagotovo največji projekt v tem letu, ki ni vezan na lanske poplave. Trenutno sta odprti dve gradbišči, polaga se fekalni kanal, ponekod tudi vodovodne cevi ... Ko bo to narejeno, bo sledila rekonstrukcija glavne ceste z izgradnjo pločnika. Računamo, da bodo dela zaključena pred zaprtjem asfaltnih baz. Rok za izvedbo je do konca leta. Moram reči, da investicijo izvajamo z veliko razumevanja, predvsem papirnice Goričane, ki nam je omogočila, da smo lahko naredili začasni obvoz za tovorni promet. Dela bodo tako lahko potekala precej hitreje, kot bi sicer, pa tudi prebivalci spodnje Ladje so izkazali veliko razumevanja ob težavah, ki jih v vsakdan prinese tako zahtevna investicija.

▣ **Leto se bo prevesilo v drugo polovico. V kakšni meri so se do zdaj uresničili načrti občine, kako ocenjujete prvo polletje?**

Lahko rečem sladko-kislo. Sladki del so projekti, ki nam jih je uspelo zapeljati, torej gradnja na Ladji, v teku je sanacija plazu na glavni cesti na Katarini, med Trnovcem in Topolom, kjer gre za večje gradbišče; poteka kar nekaj sanacij po Polhograjskih, poleti se bodo dela izvajala še na nekaterih drugih cestnih odsekih, v kratkem bomo začeli širiti pokopališče v Smledniku ... Na drugi strani so domala nikakršni premiki na področju poplavlne sanacije. Že več mesecev so projekti za ta del investicij v Državni tehnični pisarni. Čakamo na zeleno luč. Dokler projekti niso revidirani, jih ne moremo začeti izvajati, čeprav imamo v večini primerov že izbrane izvajalce. Kaj drugega kot stalni pritisk na pisarno nam ne preostaja, seveda skušamo biti korektni, poudarjamo, da želimo imeti ob letu osorej vsaj nekaj zadev

urejenih. Vemo, da bodo večji projekti zahtevali več časa ... Sanacija plazov, ki ogrožajo stanovanjske hiše, je bila predana državi.

▣ **Omenili ste širitev pokopališča v Smledniku. Kdaj se bo začela?**

Na podpis pogodbe računamo v kratkem. Veseli me, da bomo naposled izvedli širitev; že v šestdesetih letih so začeli ugotavljati, da je pokopališče premajhno, zdaj je le še nekaj grobnih mest. Dolga leta se je pripravljala projekt, odkupovali smo zemljišča ... Gradnja bo pomenila dolgoročno rešitev. Dostop do grobov bo predvidoma močno oviran le kakšen teden v sklepnih fazah, bo pa v Smledniku povečan promet mehanizacije. Večina del bo opravljena v letošnjem letu.

▣ **Na zimski seji občinskega sveta ste dejali, da bo najbrž treba sredi tega leta narediti rebalans proračuna. Se obeta?**

Da, pričakovali smo, da bo na seji konec junija, vendar tega za zdaj ne morem dokončno zatrditi, ker čakamo odgovore glede poplav in sanacije po njih. Vsaka od teh investicij je tako velika, da krepko vpliva na proračun oziroma rebalans. Dokler nimamo odgovorov, obravnava ni smiselna.

▣ **V začetku maja je bila še ena dražba parkirnih mest ob Donovi cesti, v odkup ste ponudili tudi skuter Yamaha. Je bila prodaja uspešna? Kako je sicer s prodajo nepremičnega in premičnega premoženja občine? Zaključni račun za preteklo leto je pokazal nekaj več kot 70-odstotno izvedbo načrta.**

Parkirišča so bila tokrat prodana vsa, tudi za prodajo poplavljenega skuterja Yamaha smo prejeli celo več ponudb. Za drugo težko rečem, da smo v prvi polovici leta naredili kakšen večji korak. Vseeno računamo, da bo tisto, kar smo načrtovali, šlo v prodajo; zagnali smo določene postopke.

▣ **Glede oblikovanja nove občinske celostne prometne strategije sta bili v**

maju dve javni razpravi. Med večje izzive so udeleženci med drugim uvrstili pomanjkanje daljinskih kolesarskih poti. Se kaj dogaja na tem področju?

O kolesarskih povezavah je bilo res veliko govora, kar sicer pozdravljamo, vendar moram spomniti, da je prav Občina Medvode tista, ki jih najbolj promovira, imamo pa težave z umeščanjem v prostor. Občina je na primer že pred tremi leti pripravila predlog za kolesarsko pot v Soro, pa do zdaj nismo dobili niti zelene luči niti strokovno vzdržnega predloga nove trase. Vedno, ko se izražajo želje, je prav, da se vsak pogleda v ogledalo. Slišimo namreč, da bi radi imeli, ni pa interesa, da bi se gradilo na ali ob njihovem zemljišču. Umeščanje v prostor je težavno. V resnici imamo v Medvodah le lani nadgrajeno kolesarsko povezavo, ki smo jo med Vikrčami in Pirničami umestili na traso državne in nato na traso regionalne kolesarske poti. Zato smo tudi predlagali, da bi se nadaljevala mimo nogometnega igrišča, v Goričane in čez kopališče v Soro do meje z občino Škofja Loka, kjer bi jo ponovno delali na trasi, za katero je bilo že pred skoraj desetimi leti rečeno, da je regionalna. Debate na javnih razpravah so vsekakor koristne. Glede strategije lahko tudi rečem, da se trudimo uresničiti, kar si zadamo. Če pogledamo nazaj k prvi občinski celostni prometni strategiji in korakom, ki smo jih naredili, bi težko temu oporekali.

▣ **Med drugim je bila poudarjena tudi problematika zagotavljanja varnih šolskih poti, da bi šolarji lahko samostojno hodili ali kolesarili v šolo. Odgovor, načrti občine?**

Stoodstotne varnosti ni. Seveda so na mestu bodisi mehki ukrepi, kot so oznake ali signalizacija, bodisi gradnja manjkajočih pločnikov. Ob glavnih cestah je tega sicer že veliko. Danes tako težko rečemo, da otroci z Vikrč ne morejo priti varno v Osnovno šolo Pirniče, vzpostavljena je tudi povezava med



V tem tednu se je župan srečal z najuspešnejšimi devetošolci. Na sliki je z učenci Osnovne šole Medvode, ki jih je obiskal v ponedeljek. V pogovoru jim je med drugim položil na srce, naj tkejo pristne prijateljske vezi in bodo aktivni v skupnosti. / Foto: Peter Košenina

Soro in Medvodami oziroma Presko; na drugi strani bi res lahko še dogradili pločnik iz smeri Zavrha. V zalednih naseljih je manj utemeljeno pričakovati, da bo pločnik do zadnje hiše. V vsakem primeru največ k varnosti prispeva obnašanje voznikov. Mi lahko za infrastrukturo namenimo ogromno denarja, a ne bo pomagalo, če med vozniki ne bo pravega občutka. Mogoče bo k zavedanju o pomenu varnosti pripomogel radar. Kmalu bomo postavili dve ohišji za stacionarne radarje, že letošnje leto pa načrtujemo nakup še novih.

■ **Naročilo za izbiro izvajalca letnega in zimskega vzdrževanja občinskih cest ter vzdrževanje prometne signalizacije in opreme ponavljate ...**

Res je, ugotovljeno je bilo, da je bila ponudba – prispela je le ena – nepopolna, zato smo jo morali postopek razglasiti za neuspešen. Za drugi razpis smo pri popisih del nekoliko znižali količine, da bo tudi lažje zapreti proračun.

■ **Podpisali ste pogodbe z dobavitelji hrane v medvoški vrtec in šole v okviru pobude Lokalno je zdravo. Na javni poziv je prispelo deset vlog, na podlagi razpisnih zahtev je bilo izbranih sedem pridelovalcev. Kaj pravite na odziv?**

Ponudnikov bi bilo morda lahko še več. Prepričan pa sem, da bodo tako sodelujoči pridelovalci kot tudi šole in vrtec z veseljem izpolnili obveznosti. Ob podpisu pogodb smo imeli na občini zanimiv sestanek, v katerem so lahko oboji, dobavitelji in javni zavodi, iz prve roke sli-

šali, kateri pomisleki in težave se pojavljajo. Kot zanimivost lahko povem, da otroci zelo neradi pijejo seneno mleko, ki velja za najbolj kakovostno, vendar ima specifičen oziroma drugačen okus kot »trgovinsko« mleko. Tudi pri nekatereh drugih živilih se vidi, da jih doma ne uživajo, kar posledično pomeni povečanje količine zavržene hrane, kar pa seveda ni naš namen. Na obeh straneh je torej ključno razumevanje. Ne nazadnje vemo, da je ozaveščanje o pomenu lokalne hrane dolgotrajen proces. Na občini se na primer trudimo, da sokove in še marsikakšen drug proizvod naročamo le znotraj blagovne znamke Od Jakoba do Jakoba.

■ **Ob tridesetletnici občine je nastala družabna igra spomin #medvodami. Bo postala občinsko protokolarno darilo?**

Bo, gre za darilo, ki ga z veseljem pokloniš, in seveda zanimivo družabno igro, ki jo občani lahko tudi kupijo. Snovalcem lahko izrečem vse pohvale za izdelke.

■ **Kar nekaj dogodkov ob obletnici občine se je že zvrstilo. Kakšne odzive opazujete?**

Odzivi so lepi, sodelovanje v akcijah in obisk na dogodkih sta veliko lepša, kot sem upal, čeprav je vreme krmežljivo. Pričakujem tudi dober obisk na predstavi Antigona, igri na prostem Združenega medvoškega gledališča, ki bo na ogled v naslednjih dneh in na drugih dogodkih v naslednjih tednih. Naj omenim, da letos tudi združujemo piknik vseh treh

društev upokojencev s srečanjem občanov, ki so vključeni v pomoč na domu. Srečanje bomo pripravili prvič; da bodo uporabniki storitve lahko prisotni na dogodku, če bodo seveda želeli, bomo poskrbeli v občinski upravi. Prav je, da se tudi na ta način povežemo in da jim pokažemo, da jih imamo v mislih. To so na videz majhni, ampak v resnici zelo pomembni dogodki – priložnosti, kjer se potrjuje moto Moč dobrih vezi skupnost gradi.

■ **Vrhunec praznovanja bo ob občinskem prazniku. Kaj pripravljate?**

Večkrat rečem, da če želiš biti aktiven Medvoščan, moraš priti tudi na rojstni dan, zato velja povabilo na občinsko praznovanje. Tradicionalno se bo začelo na predvečer praznika s slavnostno sejo, ki bo letos zaznamovana s tridesetletnico. V soboto, 6. julija, bo pohod Od Jakoba do Jakoba, letos tudi z uvodno prireditvijo na Sv. Jakobu, kjer bomo ob tridesetletnici simbolno izobesili slovensko zastavo, ki bo odslej ponosno plapolala ob cerkvi. Popoldne in zvečer bomo druženje lahko nadaljevali ob tržnici. Tudi letos občanom ob prazniku podarjamo koncert. Lani je nastopila Nina Pušlar, odziv je bil odličen; verjamem, da bo letos, ko v Medvode pride zasedba Mi2 ponovno tako. Ob tem bi rad posebej povabil, da si obiskovalci privoščijo kakšno pijačo. Prodajale jo bodo kar naše zveze društev. Izkupiček bo tako namenjen njim kot dodatna oblika podpore, ki bo pomagala graditi skupnost.

O izzivih in viziji prometa

Pripravljalci nove občinske celostne prometne strategije so izvedli delavnici z občinsko upravo in širšo delovno skupino ter dve javni razpravi.

ANA JAGODIC DOLŽAN

Občina Medvode pri oblikovanju občinske celostne prometne strategije sodeluje z Regionalno razvojno agencijo Ljubljanske urbane regije, Inštitutom za politike prostora in Ljubljanskim urbanističnim zavodom. Na delavnici s širšo delovno skupino, v kateri so predstavniki najrazličnejših skupnosti in nekateri ključni deležniki v občini, so zasnovali vizijo, skladno s predpisanimi cilji ministrstva za okolje, podnebje in energijo, ki bo rdeča nit celostne prometne strategije in smerokaz za ukrepe na področju prometa.

POGLED V PRIHODNOST IN K IZZIVOM

V osnutku vizije je zapisano, da je ureditev prometa v občini Medvode zavezana trajnosti, enakovredni dostopnosti in varnosti za vse udeležence v prometu ter gradi na sožitju in zmanjševanju nestrpnosti med njimi. »Z izboljšanjem prometne infrastrukture s poudarkom na območjih, kjer se zadržujejo ranljivejšje skupine, podaljšanjem kolesarskih poti in novimi površinami za pešce prebivalcem omogočamo, da svoje poti opravljajo na aktiven način in z zmanjševanjem emisij iz prometa prispevajo k čistejšemu okolju. Z nadgradnjo javnega potniškega prometa in izboljšanjem povezav z zaledjem občine in bližnjimi kraji spodbujamo lokalni in

regionalni razvoj. Skupaj gradimo okolje, ki zagotavlja višjo kakovost življenja nam in prihodnjim generacijam, in tvorimo skupnost, ki je bolj povezana, zdrava in vključujoča.«

Na javnih razpravah, ki sta zadnji teden v maju potekali v Mladinskem centru Klub Jedro in gasilskem domu v Zgornjih Pirničah, so pripravljalci strategije preverili, v kakšni meri se občani strinjajo s predlaganimi usmeritvami, ter skupaj z udeleženci opredelili ključne izzive. »Na razpravah se je zbralo blizu 30 občanov in občanov. V moderiranem pogovoru so spregovorili o konkretnih izzivih, s katerimi se v občini Medvode srečujemo v prometu kot pešci, kolesarji, uporabniki javnega potniškega prometa ali kot vozniki avtomobilov. Vključili smo tudi področja mirujočega prometa. Z glasovanjem so udeleženci nato opredelili še manj in bolj pereče izzive,« so pojasnili izvajalci srečanj.

Med večje izzive so udeleženci uvrstili pomanjkanje daljinskih kolesarskih poti do sosednjih občin ter varnih in povezanih šolskih poti, da bi lahko šolarji samostojno hodili ali kolesarili v šolo, parkirni režim v bližini železniške postaje, problematiko tranzitnega prometa in prehitre vožnje ter (ne)urejenost oziroma vzdrževanje cest v zaledju.

Pred razpravama je potekala tudi delavnica z občinsko upravo, na kateri so bili zastavljeni strateški cilji. Občani so kot najpomembnejše med njimi prepoznali varne in povezane peš površine v središču občine in naselij, boljše ureditev železniških in avtobusnih povezav za povečanje uporabe javnega potniškega prometa znotraj občine in širše, spodbujanje aktivnega prihoda v šolo z različnimi aktivnostmi in zagotavljanje varno šolsko potjo, nove kolesarske poti, ki izboljšujejo povezavo s sosednjimi občinami.

ANKETA IN JAVNA RAZPRAVA NA SPLETU

Ker konzorcij oblikovalcev strategije želi zajeti čim širši krog občanov in skupnosti, se javna razprava seli na splet. »Za vse, ki se razprav niso udeležili



Anketa je dostopna na naslovu <https://www.1ka.si/MEDVODEpromet>, lahko pa skenirate QR kodo.

in bi želeli prispevati svoje mnenje ali opredeliti konkreten prometni izziv v občini, s katerim se srečujejo na svojih poteh, so na Ljubljanskem urbanističnem inštitutu pripravili spletni zemljevid, na katerem lahko označijo problematično žarišče prometa in opišejo konkretne težave, s katerimi se srečujejo v prometu. Obenem se lahko opredelijo do dolgoročne vizije prometa,« so pojasnili na občini. Dostop do zemljevida in spletne javne razprave je na naslovu <https://cps.projekti/medvode> in preko QR kode, ki je objavljena tudi v tokratnem Sotočju.

Poleg tega so pripravljalci strategije pripravili anketo. »Katere poti so znotraj naše občine najpomembnejše in komu naj se v prometu omogoči več prostora – pešcem, kolesarjem, javnemu potniškemu prometu ali avtomobilom? Z odgovori na nekaj ključnih vprašanj o prometu nam boste pomagali opredeliti glavna področja ukrepanja v občini Medvode.« K izpolnjevanju ankete vabijo vse člane gospodinjstva, in sicer na povezavi <https://www.1ka.si/MEDVODEpromet> ali preko QR kode.

Kot so še dodali, bodo rezultati javnih razprav, spletne javne razprave in ankete ključni pri nadaljnjem oblikovanju občinske celostne prometne strategije, v kateri bodo imeli prednost mehki ukrepi, ki ne vključujejo gradnje, in trajnostni potovalni načini, ki nadomeščajo uporabo avtomobilov.



Dostop do spletnega zemljevida, na katerem lahko označite problematično žarišče prometa in opišete konkretne težave, je na <https://cps.projekti/medvode> in preko QR kode.

Nadgradnja železniške proge

Objavljen je predlog državnega prostorskega načrta za nadgradnjo železniške proge Ljubljana–Kranj/Naklo z okoljskim poročilom. Javna predstavitev bo v torek, 18. junija, v Kulturnem domu Medvode.

ANA JAGODIČ DOLŽAN

Država namerava 30 kilometrov dolg odsek železniške proge Ljubljana–Kranj/Naklo nadgraditi z drugim tirom. Ob objavi predloga prostorskega načrta so pripravljavci pojasnili, da območje nadgradnje v največji možni meri poteka v koridorju obstoječe proge.

Trasa dvotirne proge se začne na zahodnem delu železniške postaje Ljubljana in sledi trasi obstoječega tira, ki poteka proti severu, vzhodno od Celovške ceste. Pred prečkanjem Drenikove ulice se rekonstruira postaja Šiška, kjer se proti vzhodu navezujejo industrijski tiri delavnic Železniškega muzeja, na zahodni strani pa industrijski tir pivovarne Union. Proga poteka po razširjenem nadvozu čez Drenikovo ulico, kjer se proti severovzhodu odcepi nova dvotirna železniška proga št. 21 proti Kamniku. Železniška proga Ljubljana–Kranj/Naklo se nadaljuje mimo železniških postajališč Litostroj in Stegne ter železniške postaje Vižmarje. Nadaljuje se proti severu, kjer se zgradi železniško postajališče Stanežiče, ki nadomešča postajališče Medno in omogoča navezavo na parkirišče P+R. Po prečkanju regionalne ceste Stanežiče–Jeprca se proga odmakne od trase obstoječega tira in poteka v pokritem vkopu in predoru Medno proti Medvodam. Pred železniško postajo Medvode ponovno poteka ob trasi obstoječega tira, v nadaljevanju prečka reko Soro ter poteka v odmiku od obstoječega tira in poselitve po pokritem vkopu Svetje, križa regionalno cesto Škofja Loka–Jeprca in poteka do novega postajališča Reteče. Nato poteka vzhodno od Reteč do naselja Godešič, za katerim se nadalju-

je do železniške postaje Škofja Loka vzporedno z obstoječim tirom ... je med drugim navedeno v povzetku predlagane prostorske ureditve, ki je dostopen na spletni strani gov.si/teme/drzavno-prostorsko-nacrtovanje/.

Javne predstavitve predloga prostorskega načrta bodo v Škofji Loki, Kranju, Medvodah in Ljubljani. V Medvodah bodo o predvidenih rešitvah spregovorili v torek, 18. junija, ob 17. uri, in sicer v kulturnem domu.

V prostorih Občine Medvode bo gradivo na vpogled do 26. julija, ko se bo zaključila javna razgrnitev, s tem pa tudi zbiranje pripomb in predlogov.

V prostorih Občine Medvode bo gradivo na vpogled do 26. julija, ko se bo zaključila javna razgrnitev, s tem pa tudi zbiranje pripomb in predlogov. Možnosti za odziv na predlog načrtovane nadgradnje je več. Zainteresirani lahko svoje mnenje zapišejo v knjige pripomb, ki so na voljo ob razgrnjenem gradivu, ali pošljejo na elektronski naslov gp.mnvp@gov.si. Prav tako lahko pripombe in predloge podajo na zapisnik na javni obravnavi. Ministrstvo za naravne vire in prostor jih bo preučilo ter v 30 dneh po končani javni razgrnitvi do njih zavzelo stališče, so napovedali na Direktoratu za prostor in graditev ter dodali, da bodo utemeljene pripombe smiselno upoštevane pri izdelavi predloga prostorskega načrta. Po nje-govi uskladitvi z nosilci urejanja prostora bodo rešitve poslali v sprejem vladi.

Sanacija plazu ob cesti Sora–Topol

Na območju lokalne ceste med Trnovcem in Topolom v krajevni skupnosti Katarina poteka sanacija zemeljskega plazu, ki se je sprožil med obilnim deževjem v začetku lanskega avgusta. Cestišče je postalo nestabilno in brez ustreznih posegov potencialno nevarno, so pojasnili na občini. Lani sta bili narejeni ocena škode in začasna sanacija, občina pa je naročila tudi izdelavo sanacijskega elaborata, v skladu s katerim izbrano podjetje VGP Kranj zdaj izvaja ukrepe, ki predstavljajo trajno rešitev. Projekt med drugim vključuje izgradnjo masivne kamnite zložbe, izkop s stopničenjem podlage, zamenjavo slabega nasipnega materiala, izdelavo dna, tudi izvedbo odvodnikov meteorne vode in asfaltiranje po zaključku gradbenih del. »Cilj sanacije je zaščititi cesto in s tem ustaviti procese odnašanja brežine, ki lahko vpliva na stabilnost ceste,« so na občini povzeli dela, ki naj bi bila zaključena do sredine poletja. Izvajajo se ob delni zapor, uporabnike ceste prosijo za upoštevanje navodil izvajalca in razumevanje. »Še posebno to velja za kolesarje pri spustu s Katarine, ki naj prilagodijo hitrost skladno z varnostnimi označbami na gradbišču.«

Dirka Po Sloveniji tudi v Medvodah

Karavana najboljših kolesarjev na tradicionalni, tokrat jubilejni 30. dirki Po Sloveniji (Tour of Slovenia) bo ponovno obiskala občino Medvode. V soboto, 15. junija, bodo udeleženci največjega kolesarskega dogodka pri nas prevozili trasi Osredok–Topol pri Medvodah–Trnovec–Sora–Draga ter Trboje–Moše–Valburga–Hraše–Zapoge, ki sta del četrte etape. Prihod kolesarjev na Topol je predviden med 12.15 in 12.30, v Sori časovnica prihod obeta med 12.25 in 12.45, na drugem odseku pa med 13. in 14. uro. Po podatkih občine bo popolna zapora cest na trasi dirke mobilna in kratkotrajna, vzpostavljena s pomočjo Policije in redarjev. Svetujejo, da se po morebitnih opravkih odpravite pravočasno, ter prosijo za upoštevanje navodil organizatorjev oziroma prisotnih policistov in redarjev. »Dirko v živo spremljajo na programu Eurosport in v mnogih slovenskih medijih. Vabimo vas, da sooblikujemo dogodek in pričramo pravo navijaško vzdušje ter od blizu spoznamo najboljše kolesarje.« Ob tem so na občini izrazili še prošnjo, da navijači dirko spremljate na varni razdalji. »Ker gre za profesionalne kolesarje, bodo na spustih in po ravnini dosegali velike hitrosti.«

Prijazni prostovoljstvu

Občina ter osnovni šoli Medvode in Preska so znova dokazale, da spodbujajo in negujejo prostovoljstvo.

ANA JAGODIC DOLŽAN

Slovenska filantropija pomen prostovoljstva poudarja tudi z nazivoma prostovoljstvu prijazna občina in junaki našega časa. Letos je za sistematično spodbujanje prostovoljstva, zagotavljanje podpore prostovoljskih organizacij, soustvarjanje pozitivne družbene vrednosti prostovoljstva v lokalni skupnosti in promocijo z lastnim zgledom naziv ponovno prejelo 42 občin, med njimi Medvode, ki so ga pridobile leta 2018. V obrazložitvi so na Slovenski filantropiji pojasnili, da ga Medvodam potrjujejo za prepoznavanje vrednosti prostovoljstva in prostovoljcev pri razvoju občine in bogatitvi življenja v njej, za izvedbo prostovoljskih dogodkov in aktiven pri-



Predstavniki Osnovne šole Preska / Foto: arhiv Občine Medvode

stop občine in župana k promociji prostovoljstva ter izrekanju zahval prostovoljcem, sistemsko podporo delovanju prostovoljskih organizacij in zgledno umeščanje prostovoljstva v strategije razvoja na različnih področjih, za nakup novega avta, ki bo omogočil večjo mobilnost pri prevozih starejših ter gasilskega avtomobila, za aktivno podporo prostovoljcem, ki so pomagali v poplavih, in podporo tabornikom. Z natečajem za podelitev naziva junaki našega časa Slovenska filantropija

spodbuja in promovira prostovoljstvo otrok in mladih. Na letošnjo prireditev ob slovesnem dnevu prostovoljstva je znova povabila tudi predstavnike Osnovne šole Preska, kjer dejavnosti koordinira Romana Franković, in Osnovne šole Medvode, kjer so mentorice prostovoljstva Urša Kržišnik, Katarina Czerny, Ajda Stupar in Simona Samida Cerk.

»Raznolikost prostovoljstva na Osnovni šoli Preska vsako leto razširijo z novimi inovativnimi prostovoljskimi praksami. Nadaljujejo medgeneracijsko sodelovanje in aktivnosti za starejše v Centru starejših Medvode, delo za živali in okolje, v sklopu katerega ozaveščajo o podnebnih spremembah in odgovornem ravnanju z okoljem in živalmi. Letos so že drugo leto zapored organizirali izmenjevalnico in knjižnico stvari, pa tudi različne akcije za dobrobit živali. V tem šolskem letu so prvič organizirali potujoči preški tehniški muzej, s katerim želijo spodbujati tehniško kulturo v skupnosti in povezovanje skupnosti,« so pojasnili ponovno potrditev naziva junaki našega časa.

Na Osnovni šoli Medvode so prostovoljci delovali v okviru turističnega krožka, v katerem so spoznavali naravno in kulturno dediščino svojega kraja ter organizirali dogodke ob prazničnih dneh. Medgeneracijsko solidarnost so spoznavali v okviru projekta Prijatelj srca, poleg tega so organizirali zbiralne akcije starega papirja in uredili okolico šole. Ob tem so na Slovenski filantropiji še poudarili, da so se povezali z Rdečim križem, DEOS Medvode, Turistično zvezo Medvode ter Centrom starejših Medvode.



Predstavniki Osnovne šole Medvode s podžupanom Leonom Merjascem, ki je na slovesnosti zastopal Občino Medvode / Foto: arhiv Občine Medvode

Podobe Medvod v igri in na vetrnici

Ob tridesetletnici občine so nastale družabna igra spomin #medvodami ter kinetični vetrnici z značilnimi motivi Medvod.

ANA JAGODIC DOLŽAN

Družabna igra spomin #medvodami je nov kulturno-turistični izdelek s 30 pari ploščic, na katerih so značilni elementi Medvod, od občinske zastave, sotočja Save in Sore, rojstne hiše Jakoba Aljaža in gradov do obleke roparskih vitezov in mini lePotičke. »Tematika projekta je dediščina Medvod v širšem pomenu,



Igra spomin / Foto: Peter Košenina

Zaključena še razpisa za sofinanciranje prireditev in športa

Minuli mesec sta bila izdana sklepa za zadnja dva razpisa Občine Medvode s področja družbenih dejavnosti. Za sofinanciranje prireditev v letu 2024 je razpisna komisija na podlagi razpoložljivih sredstev in pravilnika razdelila 34.000 evrov. Obravnavala je 22 vlog v skupni vrednosti 98.400 evrov (za 27 prireditev). Znani so tudi prejemniki proračunskih sredstev na podlagi razpisa za izbiro in sofinanciranje izvajanja letnega programa športa. Na seznamu jih je 24, skupna višina podpore pa sega blizu 155 tisoč evrov.



Andreja Eržen ob eni od vetrnic / Foto: Peter Košenina

kar pomeni, da smo z zainteresiranimi udeleženci popisali reprezentativne elemente in na koncu izmed več kot 60 motivov izbrali tiste, ki predstavljajo mlado občino,« je povedala idejna vodja Sabina Spanjol iz Javnega zavoda Sotočje Medvode. Izbirali so med podobami nepremične in premične dediščine, rokodelskimi izdelki, tradicionalnimi dogodki ..., pri čemer je bil eden od kriterijev tudi kvaliteta fotografij in primernost vizualne podobe, je še pojasnila ter ob tem poudarila, da je igra spodbujala k povezovanju že v fazi priprave, k sodelovanju so namreč povabili vse občane, ki jih veseli fotografiranje. Po informativnem srečanju so organizirali delavnico, nato pa so se fotografiji odpravili na teren in pogledali v svoje arhive.

Med ustvarjalci spomina #medvodami je bila tudi Zvonka Hočever. Izbira motivov ni bila lahka naloga, pravi, marsikaj so zaradi omejenega števila ploščic

morali izpustiti; kljub temu verjame, da je družabna igra dobra ideja za druženje in spoznavanje značilnosti Medvod, še posebno za mlade.

Na zelenici ob medvoški tržnici pa sta v okviru Medvoškega kulturnega festivala dobili mesto kinetični vetrnici z motivi krajinskih in kulturnih značilnosti Medvod – delo akademske slikarke Andreje Eržen, ki živi in deluje v Goričanah in Kranju. Na vetrnici, ki jo je občina odkupila za stalno postavitev, so Smledniški grad, panorama Medvod, Medvoški lok, Jakob Aljaž s Triglavom, Knjižnica Medvode, labodi na Zbiljskem jezeru, dimnik in občinski grb; na drugi pa parkelj, Dvorec Goričane, Polhograjski z Jakobom in Zbiljsko jezero, pri čemer ne gre zgolj za dokumentarno upodobitev, temveč je zgodba povezana z otroško igro in svobodo. Čar kinetičnih skulptur sodobne umetnosti je v tem, da veter prepleta podobe in tako ustvarja nove.

Stalno obvestilo

Na podlagi prejetih poročil o spremljanju zdravstvene ustreznosti pitne vode iz vaških vodovodnih sistemov (VVS) in javnih vodovodnih sistemov (VS), uporabnike pitne vode iz naslednjih VVS in VS obveščamo, da je zaradi varovanja zdravja ljudi v veljavi stalen ukrep prekuhavanja pitne vode in je zato potrebno do nadaljnjega vodo za uporabo v prehrabne namene obvezno prekuhavati:

VVS Žlebe – Seničica (Žlebe)

VVS Žlebe – Jeterbenk – le hiše, ki so priključene na vodovodni sistem pred vodohranom

VVS Vaše – le hiše, ki niso priključene na javni vodovodni sistem

VVS Sora – le hiše, ki niso priključene na javni vodovodni sistem

Poročila o spremljanju zdravstvene ustreznosti pitne vode iz posameznih VVS in VS ter poročila o preskusih posameznih vzorcev pitne vode so stalno dostopna na spletnih straneh Občine Medvode (<http://www.medvode.si/objave/31>).

Navodila, priporočila in mnenja glede vzdrževanja sistemov za oskrbo s pitno vodo ter hišnih vodovodnih sistemov so objavljena na spletnih straneh Nacionalnega inštituta za javno zdravje (<http://www.nijz.si/sl/podrocja-dela/moje-okolje/pitna-voda/pitna-voda-za-splosno-javnost>).

Eko društvo Trnovec, Eko društvo Vodovod Seničica, Zavod Vodovod Preska, Društvo za varstvo voda Žlebe, Vodovodni odbori VVS in Občina Medvode

Petnajst let samostojna

V Knjižnici Medvode, ki je pred petnajstimi leti postala samostojni javni zavod, je na voljo skoraj devetdeset tisoč enot knjižničnega gradiva. V mesecu maju je zbirko obogatila akcija Podarimo knjige.

ANA JAGODIC DOLŽAN

Začetki delovanja knjižnice, ki izvaja knjižnično javno službo v medvoški občini, segajo v leto 1945. »Takrat je bilo ustanovljeno Družbeno prosvetno društvo Svoboda, leta 1968 pa se je knjižnica, ki je bila v tem društvu, vključila v Knjižnico Šiška. Z reorganizacijo knjižnične mreže v Ljubljani se je Knjižnica Medvode osamosvojila in 1. aprila 2009 postala samostojen javni zavod,« je pojasnil direktor Igor Podbrežnik. Večkrat se je selila, domovala je v različnih stavbah v Medvodah. Odprtje nove sodobne knjižnice na današnji lokaciji ob sotočju Save in Sore leta 1993 je po besedah direktorja spodbudilo izjemno rast knjižnične dejavnosti.

Zgovoren je že podatek o številu članov (4.760), med katerimi jih je kar približno tisoč tristo mlajših od 15 let. Kot je dodal mag. Podbrežnik, visok delež včlanjenih občanov – Medvode imajo nekaj več kot 17 tisoč prebivalcev – precej odstopa od državnega povprečja. »Tako veliko zanimanje za knjižnične storitve gotovo lahko pripišemo tudi dolgoletni tradiciji knjižničarstva v občini.«

V primerjavi z drugimi splošnimi knjižnicami je direktor poudaril obrat gradiva, ki kaže na visoko stopnjo uporabe in aktualnost knjižnične zbirke, ter obseg izposoje na potencialnega uporabnika, ki potrjuje kakovost zbirke ter uspešnost promocije njene uporabe. »V primerjavi z drugimi slovenskimi splošnimi knjižnicami lahko ugotavljamo, da knjižnica s svojo knjižnično zbirko in ponudbo storitev, ki jih razvija pod



Ob prejemu donacije Mohorjeve družbe v Celovcu ... Na sliki so predstavniki medvoške knjižnice: Jana Krašovec, direktor mag. Igor Podbrežnik in Marjeta Potočnik. / Foto: Jože Košnjek

enotnim geslom Sotočje znanja in kulture, ostaja privlačna za potencialne uporabnike. Lahko zapišemo, da se povežemo s ključno vizijo Občine Medvode, ki na sotočju dveh velikih slovenskih rek s svojimi rešitvami vzpostavlja osrednje mesto srečevanja občanov.«

NA PRIREDITVAH LANI VEČ KOT PET TISOČ OBISKOVALCEV

Uporabnikom je na voljo skoraj 90 tisoč enot knjižničnega gradiva. Lani so izposodili 260 tisoč izvodov, izvedli pa so tudi nekaj več kot 200 različnih literarnih, bibliopedagoških in izobraževalnih dogodkov, na katerih so zabeležili več kot 5.000 obiskovalcev. Primerjava s predhodnimi leti kaže, da se je v preteklem letu znova vzpostavil utrip, kakršnega so poznali pred pandemijo. »Največji padec ključnih kazalcev uspešnosti delovanja knjižnice smo zabeležili v letu 2021. Ukrepi za omejevanje širjenja kužnega virusa so bili potrebni še v prvem kvartalu 2022, potem pa se je zelo počasi začelo vzpostavljati normalno delovanje knjižnice.«

Knjižnična zakonodaja v poslanstvo splošnih knjižnic umešča tudi organizacijo prireditev, s katerimi promovirajo svoje zbirke in storitve. Tako je tudi medvoška knjižnica v zadnjih letih postala pomemben ponudnik kulturnih vsebin, med katere sodijo predavanja, pogovori, potopisi, delavnice, razstave, izobraževanja. »Dogodki so brezplačni in zelo raznoliki. Ponudba prireditev odseva politiko knjižnice, trudimo se, da so širše oglaševane, da privabijo čim širši krog obiskovalcev. Poleg prireditev oziroma gostov, ki jih predstavljamo v svojem lokalnem okolju, se redno odzivamo na ponudbe medvoških kulturnih ustvarjalcev, društev in javnih zavodov. Ti



V knjižnici gostijo tudi razstave. V drugi polovici maja so bili na ogled izdelki učencev Osnovne šole Medvode, ki so v tem šolskem letu nastali na likovnih delavnicah, pri neobveznem izbirnem predmetu umetnost ter pri obveznem izbirnem predmetu likovno snovanje 1, 2 in 3. / Foto: Peter Košenina

se še posebno zanimajo za razstave, ki se praviloma začnejo z bogatim kulturnim programom in končajo z družabnimi srečanji. Žal se srečujemo s prostorskimi omejitvami, saj se prireditveni prostor z rastjo knjižnične zbirke z leti zmanjšuje. Upamo, da bomo skupaj z ustanovitelji kmalu pokrili notranji atrij, kjer so do lanskih poplav rasle smreke, in v njem uredili prireditveni prostor, ki si ga naši obiskovalci vsekakor zaslužijo. »

Dejavnost knjižnice, ki letno stane blizu 600 tisoč evrov, v pretežni meri financira Občina Medvode, preostala sredstva zagotavljajo kulturno ministrstvo, zavod za zdravstveno zavarovanje z vračili stroškov bolniških dopustov, zavod za delo s sofinanciranjem programa javnih del, svoj delež pa prispevajo tudi zaposleni v knjižnici s storitvami knjižnične javne službe. Ob tem je direktor še pojasnil, da največji del stroškov predstavljajo plače zaposlenih.

V zbirko knjižničnega gradiva so lani dodali 3.347 enot, od katerih je bilo 3.123 kupljenih, 224 pa podarjenih. »Povečali smo tudi zbirko elektronskih in zvočnih knjig. V sodelovanju z drugimi splošnimi knjižnicami gradimo portale Kamra, Dobra knjiga in Digitalna knjižnica Slovenije. V sodelovanju z Mestno knjižnico Ljubljana zagotavljamo dostop do obsežne zbirke znanstvene in strokovne literature (EBSCO host) ter nudimo dostop do časnikov in časopisov (Pressreader), med katerimi pa žal ni vseh, ki izhajajo v Sloveniji. Stroške gradnje knjižnične zbirke, ki znašajo 4,5 evra na prebivalca ob-

čine, se v pretežni meri pokrivajo s sredstvi občinskega proračuna, ministrstvo za kulturo vsakemu prebivalcu prispeva zgolj malo več kot en evro. »

ZA LAŽJO DOSTOPNOST DO KNJIG

Minuli mesec je bila Knjižnica Medvode med sedmimi prejemniki knjig Mohorjeve družbe v Celovcu – v akciji Podarimo knjige, ki poudarja dobrodelnost in čezmejno skrb za veselje do branja. »Republika Avstrija – Zvezno ministrstvo za kulturo, umetnost, javne službe in šport ter Mohorjeva družba v Celovcu v akciji Podarimo knjige tradicionalno vsako leto podarjata slovenskim nevladnim in dobrodelnim organizacijam ter vzgojno-izobraževalnim ustanovam, občasno tudi iz vrst Slovencev v zamejstvu in po svetu, knjige v skupni vrednosti 50 tisoč evrov. Cilj akcije, ki poteka že vse od leta 2002 dalje, je lažja dostopnost do knjig, spodbujanje branja knjig in dvig kulture branja. Za leto 2024 so v sodelovanju z avstrijskim veleposlaništvom v Ljubljani med prejemnike donacije izbrali tudi medvoško občino, ki je bila prizadeta v lanskih neurjih. Knjižnice narasle vode na srečo niso poplavile, poškodovane pa so bile klimatske naprave, ki jih bo treba zamenjati še pred prihodom vročega poletja. Zaposleni v knjižnici smo hvaležni vodstvu občine, ki nas je povežalo z organizatorji te plemenite akcije, v kateri smo prejeli knjižni dar v vrednosti sedem tisoč evrov, ki bo pomembno obogatil našo knjižnično zbirko,« je povedal direktor mag. Podbrežnik.

Bralna značka za predšolske otroke

Z lutkovno predstavo Maksi repa je Knjižnica Medvode zaključila 15. bralno značko za predšolske otroke Medvodsko bere. Vodja projekta Mira Vidic je na zaključnem dogodku otrokom podelila priznanja, vse sodelujoče skupine pa so prejele še knjižno nagrado. Pravlјice in otroško poezijo je bralo kar 367 otrok iz Vrtca Medvode, Rahelinega vrtca in Središča za naravno učenje Samorog.

Medvoška knjižna transversala

Šestič je potekala Medvoška knjižna transversala, ki je namenjena osnovnošolcem in njihovim družinam. S tem projektom v knjižnici spodbujajo družinsko branje, pozitiven odnos do branja in bralne navade pa tudi spoznavanje občine Medvode in sodelovanje med zavodi. Letos so za opravljene naloge v sodelovanju z založbami in Slovenskim etnografskim muzejem nagradili 27 družin.

Bralna značka za odrasle

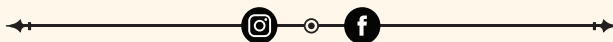
Minulo soboto se je zaključila enajsta sezona bralne značke Knjižnice Medvode za odrasle, poimenovana Beremo na sotočju. »Ob zaključku projekta smo za sodelujoče pripravili presenečenje. Odpravili smo se v Komendo, kjer nam je domačin Ivan Hlade dožive-to predstavil knjižnico Petra Pavla Glavarja in njegov vpliv v kraju. Poleg tega smo si ogledali Plečnikovo zapuščino v Komendi in prisluhnili zanimivostim iz življenja še ene pomembne osebnosti iz tega konca – kartografa Ivana Selana. Veseli nas, da se je vabilu odzvalo veliko sodelujočih, kar 19 nas je odšlo v Komendo,« je še poudarila vodja projekta Jana Krašovec. Bralno značko, za katero je od začetka oktobra do konca aprila treba prebrati pet knjig s priporočenega seznama, je opravilo 24 ljubiteljev literature, dva več kot v predhodnem obdobju (jesen 2022/pomlad 2023). »Vse, ki želijo biti del projekta, ki spodbuja branje med odraslimi, prijazno vabimo k sodelovanju tudi v jeseni 2024/pomladi 2025,« je ob čestitkah dodala sogovornica.



Javni zavod Sotočje Medvode v sodelovanju z Zlato mrežo izvaja program »Prostofer«, ki omogoča brezplačne prevoze starostnikov in ranljivih skupin v občini Medvode. Program sofinancira Občina Medvode.

Če imate voljo in nekaj prostega časa vas vabimo, da se pridružite ekipi šoferjev. Za več informacij pokličite na **070 505 970** (med tednom od 8.00 do 14.00) ali pišite na sociala@zavodsotocje.si

Če ste starejši in potrebujete brezplačni prevoz do zdravniške oskrbe, pokličete na 080 10 10.



KAM_let JUNIJ JULIJ '24 #med vodomami

IZPOSOJA KOLES

E-KOLESA

Izposoja v Športni dvorani Medvode

KLASIČNA KOLESKA

Izposoja v TIC Medvode

Več informacij in obvezna rezervacija termina izposoje na 01 361 43 46 oz. e-naslovu: info@visitmedvode.si



CENIK IN INFO



20
24
25

GLEDALIŠKI ABONMA SOTOČJE

Praviloma vsak
tretji četrtek v mesecu
od oktobra '24
do marca '25

6
PRED
STAV



6
KON
CER
TOV
in pijača
dobrodošlice

GLASBENI ABONMA SOTOČJE

Vsak drugi petek v mesecu
od oktobra '24
do aprila '25

Nastopajoči:

Tori tango,
Hostnik pa Krečič,
Severa Gjurin z zasedbo,
Trio First show...

VPIS OD 17. 6. DO 21. 6. 2024

v TIC Medvode

Info: kultura@zavodsotocje.si

VSTOPNICE

Eventim in TIC Medvode

6. 7. 2024 / 21:00

MI2

koncert ob 30-letnici Občine Medvode
(PROST VSTOP!) Tržnica Medvode

6. 7. 2024 / 17:00

OKUSI SOTOČJA

Tržnica Medvode

25. 7. 2024 / 21:00
KINO NA TRŽNICI:

**VRVEŽ V MOJI
GLAVI 2**

Tržnica Medvode

22. 8. 2024 / 21:00
KINO NA TRŽNICI:

JAZ, BARABA 4

Tržnica Medvode

23. 8. 2024 / 21:00

**LEOPOLD I.
& DRUGI**

Barkulture 313,6 TERASA

30. 8. 2024 / 20:00

UROŠ & TJAŠA

Tržnica Medvode

6. 9. 2024 / 21:00

ALO!STARI

Klub Jedro

26. 7. 2024 / 21:00

ADI SMOLAR

Trg sv. Urha Smlednik

29. 8. 2024 / 20:00
KINO NA TRŽNICI:

DEADPOOL 3

Tržnica Medvode

poletje
#med
vodomami



OBČINA
MEDVODE



Medijski pokrovitelji:
Gorenjski Glas _ Radio Sora_TV Medvode





ZDRUŽENO MEDVOŠKO GLEDALIŠČE VABI NA:

SOFOKLEJ ANTI GON A

PREDSTAVA NA PROSTEM

PREMIERA:

14. 6. 2024, ob 21. uri

PONOVITVE:

15. 6., 16. 6.,
21. 6., 22. 6., 23. 6.,
vsakič ob 21. uri.

Ploščad
ob tržnici
Medvode

Rezervacija vstopnic:
zmgledalisce@gmail.com
031 353 205



GORIČANE
tovarna papirja Medvode



Medijski
pokrovitelji:



Gorenjski Glas

od 17:00 dalje OKUSI SOTOČJA

6. 7. 2024 / 21:00
Tržnica Medvode

PROST VSTOP!

Mi2 poletje
#med
vodami

koncert ob 30-letnici Občine Medvode

Medijski pokrovitelji:
Gorenjski Glas _ Radio Sora _ TV Medvode

oblikovanje in AD: necemanson.com

#med
vodami

MOČ DOBRIH VEZI
SKUPNOST GRADI

OBČINA
MEDVODE

Visit
Medvode
Gorenjska

sotočje

Dan uče se skupnosti

Parada učenja – Tržnica znanj je v Medvodah potekala trinajstič.

ANA JAGODIC DOLŽAN

Deževno vreme je letošnjo Parado učenja, osrednji dogodek Tednov vseživljenjskega učenja, predstavilo v prostore Mladinskega centra Klub Jedro. Utrip je bil kljub temu živahen, na stojnicah in odru, kjer je potekal spremljevalni program, ga je ustvarjalo več kot 40 društev, organizacij, šol, kmetij, posameznikov ...

Slovesno odprtje tržnice znanj so pripravili pred vhodom v Klub Jedro, kjer je podžupan Leon Merjasec dvignil zastavo Parade učenja ter zastavo z znakom in sloganom praznovanja tridesetletnice medvoške občine, ki je, kot je povedala območna koordinatorka Tednov vseživljenjskega učenja Agata Trojar, nastala posebej za to priložnost. Odločili so se tudi, da praznično zastavo po zaključku tržnice podarijo občini. Za jambor je poskrbelo Društvo tabornikov Rod dveh rek Medvode, ki letos praznuje štiridesetletnico, je spomnila koordinatorka dogajanja, sicer predsednica Kulturnega društva Sejalca umetnosti.

Podžupan je v svojem nagovoru poudaril pomen vseživljenjskega učenja. »Tudi v občini Medvode se zavedamo, da je danes koncept vseživljenjskega učenja postal nujen, zato podpiramo pridobivanje in stalno nadgrajevanje spretnosti, saj



Dvig zastav pred prizoriščem Tržnice znanj / Foto: Ana Jagodic Dolžan

vodi v blagostanje vseh nas,« je med drugim dejal. Pozdravil je tradicijo prirejanja Parade učenja v Medvodah ter njen prispevek k povezovanju generacij in krepitevi skupnosti. Tokrat je sodelujoče in obiskovalce povezala tudi pesem Oj, Triglav, moj dom. Zapeli so jo ob glasbeni spremljavi trobentačev pod vodstvom Andraža Babška.

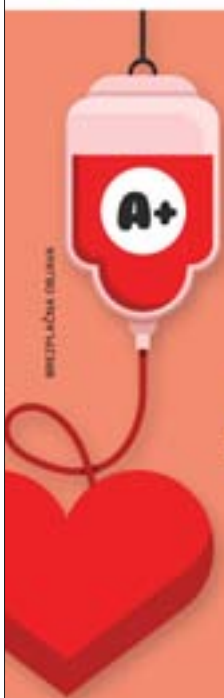


Obiskovalci so se lahko preizkusili v različnih spretnostih, dobili koristne informacije ... / Foto: Ana Jagodic Dolžan



Območno združenje
Ljubljana





**KRVODAJALKE IN
KRVODAJALCI,**

Vljudno vabljeni, da pokličete
030 716 796 in se
NAROČITE na odvzem.

**VAŠA KRI JE
NAJDRAGOCENEJŠE,
KAR LAHKO PODARITE.**

Zahvaljujemo se vam za vso
darovano kri, ki ohranja zdravje
in življenje soljudi.

www.rdecikrizljubljana.si

Zabojčki zdravja

Rdeči križ Slovenije – Območno združenje Ljubljana izvaja številne humanitarne programe, s katerimi lajša stiske ljudem z območja Ljubljane in devetih primestnih občin, med katerimi so tudi Medvode. V Tednu Rdečega križa, ki je potekal od 8. do 15. maja, letos pod sloganom Ohranjamo humanost živo, so prejemnikom humanitarne pomoči z območja Medvod namenili zabojčke zdravja. »Razdelili smo 392 kilogramov jabolk, ki so sicer skromen prispevek k bolj zdravi, sveži in pestri prehrani, a velik k solidarnosti, humanosti in zdravju med nami ... Kot pravi že stari rek: Eno jabolko na dan odžene zdravnika stran. Mi pa dodajamo: Eno solidarno dejanje na dan lepša naš vsakdan,« so prispevek pojasnili na združenju.

Navdušeni nad pridobljenim znanjem

Digitalne veščine omogočajo uporabo sodobne tehnologije, lažje komuniciranje, dostop do informacij.

ANA JAGODIC DOLŽAN

Društvo upokojencev Pirniče tretje leto zapored izvaja tečaje digitalnega opismenjevanja. Kot je pojasnil Janez Strojan, je brezplačno izobraževanje namenjeno starejšim od 55 let, ki želijo pridobiti ali izboljšati svoje digitalne veščine. Vodijo ga usposobljeni predavatelji in asistenti iz podjetij Simbioza in Nevtron. »Njihovo strokovno znanje in pedagoški pristop sta ključna za uspeh naših tečajev. Skozi leta smo s pomočjo njihovih navodil in podpore usvojili veliko novega znanja, tako na področju uporabe pametnih telefonov kot računalnikov. Udeleženci tečajev so navdušeni, saj jim pridobljeno znanje omogoča večjo samostojnost in povezanost s sodobnim svetom. Naučili so se osnovnih in naprednih funkcij pametnih telefonov, kot so uporaba aplikacij, brskanje po spletu in uporaba družbenih omrežij. Prav tako pa so pridobili veščine za učinkovito uporabo računalnikov, vključno z urejanjem dokumentov, pošiljanjem elektronske pošte in varno uporabo interneta. Naši tečaji so odličen primer, kako lahko z ustreznim



Udeleženci digitalnega opismenjevanja pred mobilno učilnico – kombijem, ki v primernem vremenu omogoča tudi izobraževanje na prostem. / Foto: Janez Strojan

pristopom in kakovostnim izobraževanjem starejšim omogočimo večjo vključenost v digitalno družbo ter izboljšamo njihovo kakovost življenja.«

Po Strojanovih besedah tečaje obiskujejo tudi člani društev upokojencev Smlednik in Medvode ter drugi, starejši od 55 let. Izobraževanje začnejo, ko je za predlagane termine zadosti prijavljenih

(od 10 do 15). »Izobraževanje poteka v prostorih Krajevne skupnosti Pirniče, ki se ji zahvaljujemo, da nam brezplačno odstopa prostor. Za dodatne informacije o digitalnem opismenjevanju v našem društvu nas lahko pokličete na 041 609 817 ali pišete na elektronski naslov veronika.pretnar@gmail.com,« je še dodal sogovornik.

Info točka 65+ do oktobra na daljavo

ANA JAGODIC DOLŽAN

V lanskim jeseni je Javni zavod Sotočje Medvode v Mercator centru Medvode, v Zlatem kotičku, vzpostavil Info točko 65+. Štiri prostovoljke so do konca maja starejšim občanom nudile informacije in nasvete o storitvah in pravicah s področja socialnega varstva in zdravja – glede finančne pomoči, domov za starejše, pomoči na domu, medicinskih pripomočkov, brezplačnih prevozov v okviru projekta Prostofer ... ter o aktivnostih, ki so na voljo starejšim v občini Medvode (predavanja in delavnice v zdravstvenem domu, aktivnosti centra Deos Medvode, tečaji tujih jezikov, plesne delavnice, aktivnosti Društva Šola zdravja, kulturne prireditve, učenje IKT, vključitev v društva upokojencev ...). »Točko je obiskalo skoraj 70 občanov. Največkrat so iskali informacije o denarnih pomočeh, pravici do vdovske pokojnine, izbiri osebnega zdravnika, storitvah pomoči na domu, institucionalnem varstvu, o aktivnostih za starejše,« je ob zaključku prve sezone povedala vodja pomoči na domu Maja Rant.

V prvo nadstropje trgovskega centra se bo info točka vrnila oktobra. Do takrat bo delovala na telefonski številki 070 505 970 in po elektronski pošti (sociala@zavodsotocje.si), in sicer vsak delavnik med 8. in 14. uro.

Medicinska pedikura na vašem domu

- Zdravljenje glivic, saniranje vraščenih nohtov, kurjih oces, ragad
- Masaža stopal
- Darilni boni
- Pedikuri za diabetike namenjam posebno skrb in izobraževanje

Alenka Bajželj s.p.
041 316 615



Novosti na policah Knjižnice Medvode

NATALIA GINZBURG: DRAGI MICHELE

Ginzburgova je natančna pričevalka svojega časa, živel je med letoma 1916 in 1991. Knjiga fizično ni obsežna, po vsebini pa zelo. V romanu nas brez opisa okoliščin vrže v zgodbo. Poudarjena neposrednost, izražena skozi pisma, ki si jih pišejo družinski člani, nam centimeter za centimetrom razkriva družbo in odnose v Italiji v začetku 70. let 20. stoletja. Osebnost in politično sta prepletena in povezana kot dve plati istega kovanca. Slutimo, sklepamo in se bojimo ... Eseji so popolnoma aktualni, polni odkritega, mestoma humornega, a ves čas poštenega razmisleka. Za pokušino: »Pri vzgoji otrok bi morale biti po mojem mnenju v ospredju velike in ne male vrline. Ne varčnost, temveč radodarnost in brezbriznost do denarja; ne previdnost, temveč pogum in zaničevanje nevarnosti; ne iznajdljivost, temveč odkritost in ljubezen do resnice; ne opreznost, temveč ljubezen do sočloveka in samozatajevanje; ne želja po uspehu, temveč želja po biti in vedeti.« Če vidite knjigo Natalie Ginzburg, jo vzemite v roke. Svežina, ki veje iz njene pisave, je neprecenljiva. (Pripravila: Tatjana Mavrič)

BARBARA CERAR: PROD

Igralka Barbara Cerar se je lani kot pisateljica uveljavila s prvencem Pretežno jasno, pred kratkim pa je izšel še roman Prod. Reka razdvaja in povezuje. Bregove, ljudi, usode. Teče in brusi prod. Porodu stopajo ljudje in sobivajo z muhasto vodo. Zanimivo vzporedje treh različnih pripovedi nas posrka v zgodbe in usode ljudi, ki jih je zaznamovala reka. Prvoosebna pripovedovalka čisti in prenavlja hišo svojih staršev. Stavba,

polna stvari iz preteklosti, stoji v opuščeni rečni strugi. Spomini kot valovi pljuskajo v njene misli. Spremljamo tudi zgodbo prebivalcev izmišljenih, fantazijskih krajev Leep in Kyr. Prebivalci poskušajo čez reko zbežati v mirnejše življenje. Velikokrat reka naplavi tudi osirotele otroke, za katere poskrbijo ljudje z druge strani. Reka pa skozi zgodbo teče in drvi čez prod ter pripoveduje tudi svojo zgodbo. (Pripravila: Mira Vidic)

ALESSANDRO D'AVENIA: KLIC

Močan duh, občutljivo srce! Je bilo geslo združenja Bele vrtnice, skupine nemških študentov v času Hitlerjeve Nemčije, ki so naskrivaj brali knjige, ki jih je režim prepovedal, ter se upirali lažni propagandi. To isto geslo več desetletij kasneje pri poučevanju uporabi profesor naravoslovnih predmetov Omero, ko za eno leto postane razrednik skupini problematičnih dijakov, ki naj bi jih pripeljal do maturitetnih izpitov. »Če je res, da so si vsi srečni razredi podobni med seboj, je še bolj res, da je vsak nesrečen razred nesrečen na svoj način«, se zaveda Omero. Naloga se zdi skoraj nemogoča. Tudi zato, ker je profesor slep ... Kako si pridobiti naklonjenost teh mladih ljudi? Le na en način: »... da jih imaš bolj rad, kot imajo oni radi sebe«. Vsak mesec posebej prinaša nove izzive, matura pa je vse bliže ... Pisatelja, scenarista Alessandra D'Avenio, ki je tudi sam učitelj, že poznamo po prevodih njegovih mladinskih del (Stvari, ki jih nihče ne ve; Bela kot mleko, rdeča kot kri; Kar ni pekel; Umetnost krhkosti), ki pa vsekakor – ali pa še prav posebno – nagovarjajo tudi odrasle. Vzemite jih v roke. (Pripravila: Meta Potočnik)

KOTIČEK ZA TRAJNOSTNI RAZVOJ

Zakaj je nujno zmanjšati število mačk in psov

MOJCA FURLAN

V Sloveniji je premalo lastnikov, da bi posvojili vse zavržene in brezdomne živali, ki v slovenskih zavetiščih čakajo na svoj dom. Skrbniki, ki za svoje hišne ljubljence skrbijo primerno njihovi potrebam, imajo psa lahko do 15 let, mačko pa do 20 let in čez. Z živalmi ravnamo sočutno, poskrbimo za njihovo varnost, jih ne izpostavljamo nevarnostim, cestam, srečanjem z večjimi živalmi, nepridipravom, ki živali lovijo, da jih mučijo, jedo ali uporabijo za prepovedane pasje boje. Živali so družabna bitja, niso primerna za čuvaje, za to imamo kamere. Potrebujemo bližino človeka in drugih živali. Prepričanje, da mačka ni navezana na ljudi, ne drži. Mačkam je le treba dati čas in

priložnost, pa bodo tako kot psi krasni družabniki ljudem v vseh življenjskih obdobjih. Živali na ljudi delujejo terapevtsko, vendar je zanje nujno skrbeti z redno hrano večkrat dnevno, svežo vodo vsak dan, razparazitenjem in v primeru bolezni ali hiranja omogočiti obisk k veterinarju. Vse to nas zavezuje Zakon o zaščiti živali in Pravilnik o hišnih živalih.

Novih domov, kjer za živali skrbijo odgovorno, skoraj ne moremo več najti. Še vedno so ljudje, ki imajo živali za igrače, nato jih prepustijo cesti, počasnemu propadanju in trpljenju. Še vedno najdemo slabo hranjene mačke, ki niso nikoli veterinarsko oskrbovane. Občina Medvode se že leta zelo prijazno posveča izzivom prevelikega števila hišnih živali. S subvencijami sterilizacij in ka-



stracij mačk in psov (na Veterini Trata) zmanjšujemo število novih legel živali, ki nikoli ne bodo dobile domov. Živali je prepovedano zanemarjati, jim povzročati bolečino, jih razmnoževati in zanje ne poskrbeti. Vedno se lahko obrnete na medvoško društvo Reks in Mila ali na Zavetišče Horjul. Na Veterinarski inšpekciji lahko podate prijavo za neprimerno ravnanje z živalmi. Društvo je doslej vedno pomagalo, včasih pa se vprašamo, ali ne bi bila prijava z denarno kaznijo morda bolj učinkovita.

Okusni zakladi mladih v turizmu

Medvoška športna dvorana je ponovno gostila zaključno prireditev festivala Turizmu pomaga lastna glava, tokrat s temo Okusni zakladi.

PETER KOŠENINA

Festival Turizmu pomaga lastna glava je potekal celo šolsko leto. Sodelovalo je 88 osnovnih šol iz vse Slovenije, na zaključni tržnici, ki je bila letos tretjič zapored v Medvodah, pa se je srečalo 25 najboljših.

Gastronomski turizem je ena od sodobnih oblik turizma in na to področje so tako letos posegli tudi učenci, saj so ponujali lokalne kulinarne spominke s trajnostnim pridihom. Z letošnjo temo so organizatorji, Turistična zveza Slovenije in zavod za šolstvo v sodelovanju z regionalnimi turističnimi zvezami, želeli udeležence festivala spodbuditi, da z oblikovanjem slastnega spominka pripomorejo k večji prepoznavnosti svojega kraja. Sodniki so med drugim ocenjevali predstavitev izdelka, njegovo izvirnost in urejenost stojnice. »Mislim, da so to odlične zgodbe, ki si zaslužijo vso podporo države. Projekt Turizmu pomaga lastna glava predstavlja odličen most med mladimi in profesionalnim turizmom. V turizmu ni dovolj samo delati, ampak je z njim treba živeti. Če z njim rasteš od mladih nog, imaš dobre možnosti, da ti bo v turizmu šlo dobro tudi pozneje,« je dejala generalna direktorica direktorata za turizem na ministrstvu za gospodarstvo, turizem in šport Dubravka Kalin.



Na tržnici so se učenci potrudili kar najbolje predstaviti svoj kulinarčni spominke in z njim svoj kraj. / Foto: Peter Košenina

Od medvoških osnovnih šol je na festivalu sodelovala le Osnovna šola Pirniče. Na regijski tržnici v Kamniku je osvojila srebrno priznanje.

62. ČIPKARSKI DNEVI V ŽELEZNIKI

62nd LACE DAYS IN ŽELEZNIKI

MEDNARODNA
RAZSTAVA ČIPK

KLEKLJARSKO
TEKMOVANJE

PROGRAM
ZA VSE
GENERACIJE

SEJEM

Sobota

29.6. ob 21.00
GINO & BAND

Nedelja

30.6. ob 16.00
ANSAMBEL
BANOVŠEK

27.6. – 30.6.2024

Vabi vas Turistično društvo Železniki • www.td-zelezniki.si •



GORIČANE

Goričane, tovarna papirja Medvode, d.d.

Iščete novo priložnost za delo?
Ste zanesljivi in željni novih znanj?

Družba Goričane je uspešen in prepoznaven evropski specialist za proizvodnjo specialnih papirjev in hkrati najstarejša papirnica v regiji. Svoje izdelke izvaža v več kot 40 držav sveta.

Če imate tehnično izobrazbo, ste samostojni in pripravljeni na izmensko delo, vas vabimo, da se pridružite naši ekipi.

Pričakujete lahko dinamično delo, privlačno plačo, stabilnost, varnost, urejene delovne pogoje, uporabo počitniških kapacitet. Prav tako je poskrbljeno tudi za kolektivno dodatno pokojninsko zavarovanje in zdravstveno zavarovanje.

Pridružite se nam tako, da svojo prijavo pošljete na kadri@goricane.si ali pokličite na tel. št. 01 58 23 400.

SORA QUALITY PAPER
by GORICANE

V znamenju trilogije

Medvoški kulturni festival je temeljil na povezovanju, pri čemer so v bogatem programu odsevali značilni elementi Medvod.

ANA JAGODIC, PETER KOŠENINA

Letos je Medvoški kulturni festival potekal tri dni. »Ugotovili smo, da je bolj strniti program. Vsako leto se kaj novega naučimo, vsako leto nadgrajujemo vsebine, ves čas pa se trudimo ohranjati razmerje med profesionalci in ljubiteljskimi ustvarjalci in za prenos veščin med njimi,« je povedala koordinatorka in organizatorka kulturnega programa na Javnem zavodu Sotočje Medvode Sabina Spanjol. Odprtje festivala so zaupali učencem medvoške podružnice Glasbene šole Franca Šturma, v nadaljevanju četrtkovnega večera pa so v Kulturnem domu Medvode predstavili igro spomin #medvodami, ki jo poleg povezovanja zaznamujejo trije najbolj reprezentativni elementi občine: industrija oziroma infrastruktura, narava ter bogastvo dediščine, kulture in umetnosti. Trojnost so prenesli tudi v festivalski program, je pojasnila Sabina Spanjol, in tako ob tridesetletnici občine vzpostavili novo tematiko raziskovanja dediščine.

Bogat program je po njenih besedah sooblikovalo blizu dvesto posamezni-



Večerni koncert Godbe Medvode je pritegnil veliko poslušalcev. Glavni gost večera je bil Rok Ferengja, pevec priljubljene skupine Rok 'n' Band. / Foto: Peter Košenina



Obiskovalci prireditvenega prostora so se lahko preizkusili v slikanju v akvarelni tehniki. Delavnico je vodila akademska slikarka Renata Grmovšek. / Foto: Peter Košenina



Skupini Help! A Beatles tribute se je pridružilo več kot 50 otrok iz medvoških osnovnošolskih zborov in Mladinska vokalna skupina Medvode. / Foto: arhiv Javnega zavoda Sotočje Medvode



Sobotno dogajanje 7. Medvoškega kulturnega festivala se je začelo s predstavitvijo gar, ki so jo pripravili člani KUD Fran Saleški Finžgar Senica. / Foto: Peter Košenina

kov oziroma 30 organizacij. »Obiskovalci so se lahko udeležili vodenih ogledov kinetičnih vetrnic sodobne umetnosti ter razstave ob tridesetletnici občine, predstavitev virtualne rekonstrukcije starega gradu Jeterbenk, ustvarjalnih delavnic, si ogledali Karavano na kolesih, stare 'maks' razglednice iz Medvod in jih primerjali z današnjo ureditvijo mestnega jedra, razvajali brbončice na čaju s taborniki in na Stičišču okusov sotočja ter prisluhnili kar trem izjemnim večernim koncertom.« V petek se je skupini Help! A Beatles tribute pridružil več kot 50 otrok, ki prepevajo v medvoških osnovnošolskih zborih, ter Mladinska vokalna skupina Medvode, kar je bila po mnenju Žige Stanonika, člana skupine Help! A Beatles tribute, lepa izkušnja zanje in za mlade. Godba Medvode je festivalsko dogajanje, ki je bilo najbolj raznoliko v soboto, sklenila v sodelovanju z Rokom Ferengjo in Markom Mozetičem - Mozom. Kot je povedala Irena Sonc Šlenc, je tudi zanje nastop s profesionalnim glasbenikom in večerni koncert nasploh dobrodošla nadgradnja.



Ob koncertu so na Stičišču okusov Sotočja trije gostinci ponujali sladke in slane prigrizke. V pekarni Dežela kruha iz Valburge so spekli rogljič z zaseko in čebulno marmelado ter ajdovo pogačo z orehi, šparglji, mlado čebulo in slanino. / Foto: Peter Košenina



Učenci OŠ Preska so se predstavili s potujočim preškim tehničkim muzejem. Razstavljali so dvo- in štiriktakne motorje z notranjim zgorevanjem. / Foto: Peter Košenina

»Veseli smo tudi, da je letošnje Potujočo ustvarjalnico obiskalo skoraj 260 otrok z učitelji, ki so dediščino, kulturo in umetnost spoznavali na zabaven način. Strnjeno dogajanje, polno čutnih vtisov, nas vsekakor ni pustilo ravnodušnih; številni prostovoljci, mentorji, udeleženci ter seveda snovalci festivala in drugi sodelujoči so dokazali, da moč dobrih vezi skupnost gradi,« je Sabina Spanjol spomnila na slogan praznovanja tridesetletnice občine.



FUNCTION
DICTATES
MOVEMENT



FDM vadbni in rehabilitacijski center

STORITVE

- manualna terapija in terapevtske masaže
- terapevtska vadba v manjših skupinah
- rehabilitacija in preventiva poškodb





069/744-755
info@fdm.si
www.fdm.si

POPUST
10% NA VSE STORITVE
V MESECU JUNIJU IN
JULIJU 2024

FKOMA d.o.o. Valburga 62, Valburga, 1216 Smrtnik

Dve desetletji Flancanja

Društvo za ustno zgodovino je dvajsetletnico Flancanja, na katerem si obiskovalci drugo soboto v maju izmenjujejo sadike zelenjave, zaznamovalo s posebno slovesno izvedbo dogodka.

PETER KOŠENINA

Idejo za Flancanje so v društvu dobili na stari fotografiji Smlednika, ki jo hrani Arhiv Republike Slovenije. Na njej so v sončni legi ob reki Savi tudi skupne vaške gredice – t. i. flančniki. Mladi člani društva pred dvajsetimi leti niso vedeli, kaj so te gredice bile, ker jih je po izgradnji hidroelektrarne v Medvodah zalila reka Sava. »V Smledniku smo s Flancanjem ustvarili novo tradicijo, kar pa je še posebej dragoceno, je to, da smo jo ustvarili iz izročila naših prednikov. Ko smo gledali staro fotografijo, smo se spraševali, kaj neki so bile tiste čudne gredice. Na srečo so v vasi še živeli stari ljudje, ki so vedeli povedati, da so bili to flančniki, na katerih je cela vas gojila sadike zgodnje zelenjave in tam so si jih tudi izmenjevali,« se začetkov Flancanja spominja Andreja Burja Čerin iz Društva za ustno zgodovino. Dogodek predstavlja izmenjavo idej, solidarnost in skrb za kulturno dediščino. »Kar se mi zdi še bolj pomembno, je to, da če ne bi našli starih ljudi, ki bi nam o tem pripovedovali, bi bila ta naša dediščina za vedno izgubljena. Ukvarjamo se z ohranjanjem kulturne dediščine, ki je morda malo bolj skrita, a vseeno zelo pomembna,« dodaja Andreja Burja Čerin.

KULTURNA DEDIŠČINA POSPEŠENO IZGINJA

V zadnjih dvajsetih letih se je v Smledniku po zaslugi društva povečalo zavedanje, kako pomembna je nesnovna kulturna dediščina – znanje, veščine in vrednote, ki se ob dogodkih, kot je Flancanje, prenašajo s starejše populacije na mlajšo. »Kulturna dediščina se pospešeno izgublja, ne le pri nas, am-



Na jubilejni prireditvi je nastopil tudi Mešani pevski zbor Smleški žarek. / Foto: Peter Košenina

pak po vsem svetu, zato je vsako leto bolj pomembno, da vsaj nekaj tega ohranimo,« pravi dr. Urška Sešek, predsednica Društva za ustno zgodovino. Na začetku so v društvu s Flancanjem želeli ohraniti nekaj starega, z leti pa se je izkazalo, da dogodek odgovarja tudi na vprašanja sodobnega časa. Danes si vsi želimo lokalno pridelane hrane, hkrati pa sta skrb za naravo in solidarnost načeli, ki sta del trajnostnega razvoja, ta pa je za skupnosti in narode zelo pomemben.

SKUPNO DELO PRENAŠA ZNANJA

V Društvu za ustno zgodovino so leta 2018 Flancanje nadgradili z Vaškim vrtom, v katerem raste več kot sto različnih rastlin. Tudi vrt opominja na vrednote, kot so veselje, zdravje, povezanost z naravo in sodelovanje, ki pomagajo skupnosti do boljšega življenja in večje medsebojne povezanosti. »Vaški vrt je nadgradnja Flancanja in nekakšna reinkarnacija smledniških flančnikov za sodobne potrebe. Je nekaj lepega, kar ustvarjamo skupaj, in daje radost, ki je ne dobiš nikjer drugje. Skupno delo je v preteklosti vključevalo in še danes vključuje druženje in z njim avtomatičen prenos znanja, ne glede na starost udeležencev,« pojasnjuje predsednica društva. Jeseni so na OŠ Simona Jenka v Smledniku začeli izvajati krožek, katerega udeleženci bodo ob pomoči učiteljev in mentorjev pomagali skrbeti za Vaški vrt in se ob tem naučili veliko novega. Ob dvajsetletnici so se v društvu zahvalili članom – prostovoljcem, brez katerih Flancanja ne bi bilo. V kulturnem programu so nastopili pevci Mešanega pevskega zbora Smleški žarek in plesalci folklorne skupine Sava iz Kranja. Številni obiskovalci so si lahko ogledali kratko videopredstavitve zgodovine Flancanja in se najedli starih lokalnih jedi.



Dr. Urška Sešek in Andreja Burja Čerin iz Društva za ustno zgodovino sta gonilni sili Flancanja. / Foto: Peter Košenina



#med
vodom
30
let

Turizem #med vodom

MOČ DOBRIH VEZI SKUPNOST GRADI

junij 2024

Medvode radi omenjamo kot zelena vrata prestolnice, kar povzame čudovito zeleno okolje in neposredno bližino glavnega mesta, a v velikem obsegu zanemarja Medvode kot samostojno lokacijo, ki obiskovalcem ponuja vse, da ostanejo; zgodovino, naravno in kulturno dediščino, kulinarico in športno ponudbo ter dogodke za vsakogar. Pa je to dovolj, da se Medvode uvrstijo na zemljevid relevantnih turističnih destinacij?

V zadnjih 30 letih je več dogodkov in načrtno zapeljanih razvojnih projektov sooblikovalo turistično ponudbo Medvod. Prizadevanja na strani javnega delovanja in posameznikov - prostovoljcev so uspešno gradila pot k večji turistični prepoznavnosti. Vedno bolj pomemben kriterij uspešnosti je vključevanje lokalne skupnosti, ki je pri turističnih projektih ključno, če si želimo trajnostnega, butičnega turizma. Vključenost širše lokalne skupnosti pri organizaciji dogodkov, upravljanju turistične infrastrukture in pri ponudbi storitev krepijo občutek pripadnosti, kar prispeva tudi k dobrobiti lokalnega gospodarstva.

Pod okriljem Turistične zveze Medvode (ustanovljena 2002) deluje 8 prostovoljnih društev z več kot 700 člani. Vsako od društev na svojem območju skrbi za organizacijo in razvoj dogodkov ter ohranjanje kulturne dediščine in ustnega izročila, ki ju obiskovalcem predstavljajo in predajajo skozi privlačne in unikatne zgodbe. V Medvodah lahko naštejemo kar 400 spomenikov naravne in kulturne dediščine. Med Ljubljano in Škofjo Loko se v Medvode spušča krajinski park Polhograjski dolomiti, kraj pa svoje ime seveda opravičuje z obrežji rek, potokov,

mlak in s hipotermalnim vrelcem, kjer so nekoč celo gospodinje iz Ljubljane prale perilo. Že konec 19. stoletja so bile Medvode turistični kraj, znan tudi na Dunaju, reka Sora je vabila kopalce, ki so se v poletnih mesecih lahko pripeljali s kopalnim vlakom iz Ljubljane in Kranja. Kje smo izgubili kašipot, ki je v preteklosti vodil v pravo smer? Morda pa ga niti nismo izgubili, le okruški današnjega časa so ga prerasli, ta pa je najbolj neizprosno do tistih, ki delujejo v dobro skupnosti. V poplavi kritik se hitro pozabi, da se stvari kljub vsemu v zadnjih nekaj letih odvijajo v pravo smer. Še vedno lahko občudujemo ostaline Starega gradu nad Smlednikom, ki skrivnostno pripoveduje zgodbo o grabežljivem graščaku, se sprehodimo ob Zbiljskem jezeru - eni glavnih turističnih destinacij v občini z mnogo potenciala za razvoj. Še vedno se lahko vsako leto pridružimo pohodom, na katerih spoznamo življenja in delo pomembnih ljudi. Nenazadnje še vedno lahko s ponosom obiskovalcem pokažemo čudovito naravno okolje, urejeno središče, mogočno sotočje in jih povabimo h kulinaricnim užitek (kar tri medvoške restavracije so uvrščene pod blagovno znamko Gostilna Slovenija). S pestro izbiro prenočišč, odmevnimi glasbenimi, kulturnimi in športnimi prireditvami lahko Medvode z dvignjeno glavo stopajo ob bok bolj obiskanim turističnim destinacijam v Sloveniji. Kot mnogi drugi se spopadamo z izzivi in trendi, ki so odraz globalnih sprememb na področju turizma. A ključni trendi, kot so trajnostni, butični turizem, razvoj rekreacijske infrastrukture, digitalizacija in vračanje h kulturni dediščini, ob sodelovanju Občine Medvode, Javnega zavoda Sotočje Medvode, Turistične zveze Medvode in vseh turističnih društev, ponudnikov nastanitev in kulinarike v obilju naravnih in kulturnih spomenikov ne bodo prevelik zalogaj.

Se nam je torej bati za prihodnost turizma? Ne, dokler ta v Medvodah leži v rokah prostovoljcev, ki nadaljujejo dobre prakse Turistične zveze Medvode v sodelovanju z občino in javnim zavodom. Prihodnost turizma leži tudi in predvsem v rokah mlajših generacij, ki se vztrajno kalijo v turističnem krožku pod okriljem projekta Mala šola turizma. Turizem je v rokah posameznikov, ki jim Medvode ne pomenijo le spalnega naselja, ampak pravi dom, saj še vedno velja rek, ki ga že dolgo ponavljamo in bo držal ne glede na spreminjajoče se trende: Turizem smo ljudje.

#med vodami



Zbiljsko jezero

Kjer Sava naredi ovinek in se pred jezom HE Medvode razširi v jezero, imamo v Medvodah svoje labodje jezero. To ne privablja le ptic, ampak je priljubljena točka kolesarjev, sprehajalcev in romantikov.



Turistično društvo Zbilje

Zbilje so vas, ki je doživela turistični prepoved leta 1953, ko so postavili novo hidroelektrarno Medvode in ustvarili umetno Zbiljsko jezero. Še istega leta je začelo Turistično društvo, ki je kmalu poskrbelo za polepšanje naselja, nove poti okoli jezera, čolnarno, že leta 1954 pa so prvič organizirali Zbiljsko noč.

Hiša kulinarike Jezeršek



26



Kopališče Sora

V začetku 20. stoletja je kopalni vlak ljubljansko mestno gospodo vozil v Medvode na poletno hlajenje v reki Sori in prav tam se še danes radi hladijo domačini in številni obiskovalci. Meritve vedno znova dokazujejo ustreznost kopalne vode.

10



SORA

Turistično društvo Smlednik

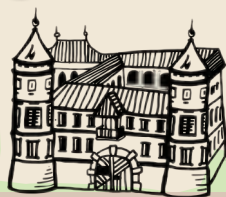
Ustanovljeno leta 1960 z vizijo urejanja kompleksa Starega gradu in Kalvarije, pripravi tradicionalne dogodke, kot sta Pohod po poteh spominov in prijateljstva 27. aprila in Grajski lonec drugo soboto v septembru.



9

Dolinčkova hiša

Kakovostno ohranjen primer kmečkega stavbarstva iz 17. stoletja, kjer so zidovi tihe priče preteklosti, ki danes pripovedujejo zgodbe nekega drugega časa.



16



Vila Jarc

Vilo s stolpičem je dal postaviti Jože Jarc že v letu 1907, ko so bile Medvode znamenit turistični kraj. Imenitneži od blizu in daleč so prosti čas preživljali na kopališču na Skalcah ali pa na teniškem igrišču. V vili je leta 1908 prespal tudi nadvojvoda Franc Ferdinand.

Turistično društvo Polhograjski dolomiti

Naslednik TD Katarina združuje krajanje celotnega področja Polhograjskih dolomitov v želji usmeriti turizem v okolju in domačinom prijaznejšega. Številne poti po Polhograjskih ter dve učni poti privabita številne pohodnike, društvo pa poleg tradicionalne kostonjeve nedelje pripravlja pohod po Polhograjskih Dolomitih.

18



8

Cerkev Sv. Marjete

Skoraj 500 let stara gotška lepota, ki je pod vznožjem Jetrbenka nekdanj privabljala romarje danes pa pohodnike, vztrajno beleži kroniko vasi in nudi čudovite razglede.

Gostilna Dobnikar



25

Sveti Jakob nad Katarino

Sveti Jakob nad Katarino je ena najbolj priljubljenih točk za družinske izlete konec tedna, kjer se prepletajo kulturna dediščina, naravne lepote, zgodovina in lepi razgledi.

11



Gostilna Belšak, Slavkov dom



23

Turistično društvo Žlebe - Marjeta

Žlebe so dobile ime po tipični kraški obliki, značilni za ta teren. Cerkev sv. Marjete je do leta 1631 imela pet zvonikov. Vsako leto 25. junija čez Jetrbenk organizirajo Pohod po poteh roparskih vitezov.

14



1 Zbiljsko jezero
Zbilje 30

2 Stari grad Smlednik
Smlednik 100

3 Mokrišče Hraše
Hraše 60

4 Kalvarija
Valburga

5 Rojstna hiša Jakoba Aljaža
Zavrh pod Šmarno Goro 2

6 Rojstna hiša Franca Rozmana Staneta
Zgornje Pirniče 41

7 Termalni izvir Straža
Spodnje Pirniče 24c

8 Cerkev Sv. Marjete
Žlebe

9 Dolinčkova hiša
Dol 6

10 Kopališče Sora
Goričane

11 Sveti Jakob nad Katarino
Brezovica pri Medvodah

12 Kamp Smlednik
Dragočajna 12b

Turistično društvo Hraše

Ustanovljeno leta 1989, da poveže vaščane v prijetnem druženju in ohranjanju kulturne in naravne dediščine ob krepitvi turističnega razvoja vasi. Prepoznavni dogodki: Memorial Henrika Sečnika, Kresovanje, Ker sem frajer, čistim hraški bajer, Miklavževanje in Blagoslov konj.

Turistična zveza Medvode

Krovna organizacija prostovoljnih turističnih društev, ki tesno sodeluje z Javnim zavodom Sotočje pri skrbi za promocijo turizma in za ohranjanje kulturne dediščine. Letos že osemindvajsetič prireja akcijo Moja dežela – lepa in gostoljubna.

13

22

Turistično društvo Pirniče

Turistično društvo Pirniče povezuje kraje na savski terasi pod Šmarno goro, njihove ljudi in običaje. Z rednimi prireditvami ohranja naravno in kulturno dediščino kraja, tradicijo in stare ljudske običaje. Lepo je obiskana tudi Pirniška učna pot, ki vodi po krajevnih znamenitostih vasi.

Rojstna hiša Franca Rozmana Staneta

Obisk rojstne hiše Franca Rozmana - Staneta ponudi podroben vpogled v življenje in delo partizanskega narodnega heroja, po katerem je poimenovana celo pesem.

13 Vila Jarc

Cesta komandanta Staneta 13

14 Turistično društvo Žlebe - Marjeta

Žlebe 47C

15 Turistično društvo Dragočajna - Moše

Dragočajna 14a

16 Turistično društvo Goričane - Vaše

Goričane 39

19

ZBILJSKO
JEZERO

Kamp Smlednik

V prijetni senci dreves in z zvočno kuliso reke Save je kamp v zavetju zelenih vrat v prestolnico prijetno pribežališče obiskovalcev.

21

20

3

Mokrišče Hraše

Biotsko raznoliko mokrišče v Hrašah je raj za ptice, dvoživke, sprehajalce in ornitologe. S čudovito gorsko kuliso in pod budnim očesom svetega Jakoba mokrišče ponuja nepozabno izkušnjo povezovanj z naravo.

Kalvarija

Vzpon proti Staremu gradu nad Smlednikom je včasih prava kalvarija, sploh z vzponom med 14 kapelicami križevega pota, ki vzpetini, znani pod imenom Kalvarija, dajejo značilno podobo že več kot 270 let.

Termalni izvir Straža

Sredi polj pod Spodnjimi Pirničami se sredi zelenja, pod drevesnimi krošnjami skriva hipotermalni izvir Straža, ki z vablivo vodo poleti hladi, pozimi pa pogreje najbolj pogumne kopalce.

7

17

6

Rojstna hiša Jakoba Aljaža

Rojstna hiša Jakoba Aljaža razkriva življenje in delo zavetnika občine Medvode, graditelja domov in slovenskega narodnega ponosa ter nekoč lastnika najvišje ležečega posestva v Sloveniji.

24

5

Gostilna Mihovec



Stari grad Smlednik

Ostaline nekdanje eno mogočnejših utrd v okolici danes delno ohranjene kljubujejo času na vzpetini nad Smlednikom. S svojo dostopnostjo vabijo obiskovalce, da prisluhnejo zgodbam in legendam, ki jih pripovedujejo.

2

12



Turistično društvo Dragočajna - Moše

Ustanovljeno leta 1973, trenutno vključuje več kot 130 članov. Najbolj prepoznavna prireditev društva je Slovenski dan v Dragočajni, aktivno urejajo in ohranjajo čisto naravo in vaško okolje, v decembru se po vaseh sprehodi tudi Miklavž s parkeljmi.

15



4



ZELENA VRATA PRESTOLNICE

Turizem v Medvodah temelji na prostovoljcih, saj se je marsikatera turistična točka uredila, veliko preden smo v občini dobili zaposlene na področju turizma. Zato ne preseneča, da so številni prostovoljci prejeli priznanja Slovenske turistične zveze in da imamo predstavnika v upravnem odboru krovne turistične organizacije, ki je hkrati tudi predsednik Sveta obvodnih krajev Slovenije in je leta 2015 prejel priznanje Državnega sveta kot prostovoljec leta – g. Iztok Pipan.

Turistična zveza Medvode oziroma njeni člani so v dobrih dveh desetletjih obstoja prejeli več kot 30 bronastih, srebrnih in zlatih priznanj Turistične zveze Slovenije, kar osem občanov/občank pa je prejelo tudi naziv najzaslužnejši društveni delavec – prostovoljec, in sicer Iztok Pipan (2015), Lado Vidmar in Karl Vernik (2017), Marjan Mali (2018), Denis Oblak (2021), Uroš Košir in Olga Mali (2022) ter Jure Žitnik (2023). Nekaterim od najbolj aktivnih na področju turizma smo postavili enaka vprašanja kot prejšnji mesec kulturnikom, njihove odgovore lahko v celoti preberete na spletni strani, kjer je objavljen tudi seznam prejemnikov občinskih priznanj za delovanje na področju gostinstva in turizma.

ZGODBE POVEZOVANJA

Jure Žitnik:

»Najbolj odmeven dogodek našega društva je vsekakor **Slovenski dan v Dragočajni**, kjer aktivno sodeluje več kot 60 članov društva, pridružujejo pa se jim dogodki nove mladinske sekcije: Pustovanje, Živ žav, Nogometni turnir in tradicionalno Miklavževanje, katerih skupen motiv sta druženje in povezovanje občanov.«

Marjan Mali:

»V Smledniku bi posebej omenil **obnovo kapelic** na Kalvariji leta 2000, ureditev lastništva Starega gradu, adaptacijo nove okrepčevalnice in Špelkine vile.«

Joži Kumer:

»Največji projekt v Hrašah je bilo 5. evropsko **prvenstvo** čistokrvnih polarnih vlečnih psov leta 2011. Povezal je vsa društva in več kot 200 prostovoljcev iz KS Smlednik. Od takrat še vedno vsako leto organiziramo tekmovanje vlečnih psov – Memorial Henrika Sečnika.«

Vida Bališ:

»Ustanovitev Občine Medvode je spodbudila tudi oživitev turizma, ki je bil sicer prepoznan že pred 100 leti, a ga je vmes pregnala industrializacija. Turistična zveza Medvode je povezala vsa prostovoljna društva, velik pospeševalec pa je tudi **sodelovanje** z Javnim zavodom Sotočje, saj prostovoljci ne zmorejo vsega.«

Iztok Pipan:

»Zbilje in Zbiljsko jezero sta največji preboj doživela leta 1996, ko so Savske elektrarne sanirale zamuljeno jezero. **Zagnani turistični prostovoljci** smo tej površini dali veliko vsebine: veliko otroško igrišče, urejen vaški trg, velik prireditveni travnik, urejena igrišča za odbojko na mivki, asfaltno igrišče za košarko, velik prostor za piknike ter gostinski lokal. Krajanje se vsako leto izkažejo pri očiščevalni akciji, še posebno pa so se povezali leta 2004 v civilni iniciativi proti navezovalni cesti čez jezero.«

TRENDI IN IZZIVI

J. Ž.: »Organizacija prireditev ter ohranjanje tradicije sta velik motiv tako za starejšo kot tudi mlajšo generacijo. **Družinska povezanost** je zelo prisotna v vaseh Dragočajna in Moše, zato društvo pritegne v aktivno sodelovanje vse družinske člane. Turistična društva temeljijo na prostovoljnem delu, skupaj gradimo prepoznavnost občine, kar prispeva k profitabilnosti lokalnih

ponudnikov, a brez **subvencij** občine društva nimajo prihodnosti. Največji izziv našega društva je zagotovitev prostorov za dejavnosti.«

M. M.: »V zadnjem času se trend delovanja povečuje. Vpisujejo se **mlajši** člani. Potekajo pogovori o novih prireditvah, obnovitvenih delih in **razvoju turizma** v Smledniku. V Medvodah kot celoti je treba **obnoviti in sanirati** že nekatere obstoječe objekte in naravne dele, ki so v preteklosti že bili turistični biseri.«

J. K.: »V Hrašah si želimo vključiti **več mladih**. Najbolj obiskana je čistilna akcija, kjer se srečajo vse generacije, ter prireditve, kjer so tudi dejavnosti za otroke. Izzive vidim v urejanju Hraške mlake, cerkve sv. Jakoba, sprehajalnih poti, ureditvi parkirišč in doma krajanov ter okolice cerkve in mežnarije.«

V. B.: »Svetovni trend **ohranjanja narave in avtohtonega okolja** se pri nas najbolj odraža v akciji Moja dežela – lepa in gostoljubna, ki odločilno prispeva k ozaveščanju, malo pa tudi k pozitivni tekmovalnosti. Obiskovalci »zelenih vrat glavnega mesta« cenijo mir, zato sem vesela, da nimamo velikih hotelov, saj množični turizem lahko naredi več škode kot koristi. Novodobni turisti pričakujejo **lokalne dogodke**, na katerih sodelujejo prostovoljci vseh dejavnosti.«

I. P.: »Želja po prostovoljstvu upada, tako na širši kot lokalni ravni. Ljudje si želijo živeti v urejeni, čisti in mirni sredini, za kakovost bivanja pa ne želijo nič prispevati. Zato bo treba spet začeti z vzgojo najmlajših, jim približati delo v skupno dobro in **oživiti družabno življenje**. Z lastnim zgledom je treba ljudem približati geslo, da smo turizem ljudje.

Zbilje so največji obvodni turistični kraj v bližini prestolnice. Največja primanjkljaja jezera sta, da jezero ni primerno za kopanje ter da okoli njega ne vodi urejena pešpot. Zato je treba vložiti vse napore v to, da bi se našla ustrezna sredstva za ureditev poti.«

Zapisali:
Tea Čejvan
Vanja Ločniškar
Uredila:
Irena Sonc Šlenc



preberi več

Veliko elana

Turistično društvo Žlebe - Marjeta je praznovalo prvi dve desetletji uspešnega delovanja.

ANA JAGODIC DOLŽAN

Pohod po poteh roparskih viteзов, zimski pohod ob polni luni, spomladanski koncert, razstave v Galeriji pod kozolcem ... to je le nekaj dogodkov in projektov, ki jih izvaja Turistično društvo Žlebe - Marjeta, ustanovljeno pred 20 leti. »Lahko bi rekli, da je društvo mlado, vendar je naredilo pomembne korake na področju urejanja vasi, podeželskega turizma ter ohranjanja tradicije in kulturne dediščine. Veliko je vseh dejavnosti, v katerih sodelujejo številni člani in vaščani. Vsa leta je društvo izjemno dejavno in s svojimi številnimi prireditvami in projekti že davno presega meje društva in tudi občinske meje, pri projektu galerije na prostem pa celo državne meje, saj je bila razstava z naslovom Lens and Harmony (Lepota harmonije) na ogled v pobratenem mestu Crest v Franciji,« je na praznovanju jubileja spomnila predsednica društva Zvonka Hočevnar. »Še posebno pa mi je v veselje, da društvo živi, združuje ljudi ter sodeluje z drugimi društvi in organizacijami. To pomeni, da odločitev o ustanovitvi društva ni bila zaman.«

Prve korake so naredili Olga in Mirko Verovšek, Vanja in Jože Ločniškar, Ladislav Vidmar, Marko Vidmar, Zdenka in Alojzij Bergant ter Majda in Ivan Erja-



Na sliki večji del ustanovnih članov Turističnega društva Žlebe - Marjeta
/ Foto: Peter Košenina

vec. Ustanovnim članom – večina je še vedno aktivnih – so ob obletnici društva podelili priznanja, drugim aktivnim članom ter dolgoletnim sopotnikom so ob tej priložnosti namenili zahvale. Slovesni dogodek je bil v cerkvi sv. Marjete, kjer so pripravili koncert, na katerem so zaigrali in zapeli (ob koncu tudi skupaj) Sorški orgličarji in Moški pevski zbor Župnije Preska. Pred tem so v Galeriji pod kozolcem odprli razstavo, posvečeno 30-letnici občine, ki jo je pripravil Ladislav Vidmar. V Žlebeh se je v preteklost ozrl z izborom fotografij na temo Ljudje in življenje v Medvodah, razstavni prostor ob Knjižnici Medvode budi spomine na različne pomembne dogodke v minulih treh desetletjih, na

Zbiljski dobri razstava na prostem prikazuje pomembne gradbene projekte v občini.

Praznovanje so sklenili ob mizah, tudi tokrat obloženih z domačimi dobrotami. Kot je povedala predsednica Turističnega društva Žlebe - Marjeta, vaše gospodinje na vsaki prireditvi poskrbijo, da se udeleženci posladkajo z njimi. Že v kratkem – v torek, 25. junija – bodo izvedli tradicionalni pohod Po poteh roparskih viteзов. Ob 8. uri pohodnike pričakujejo pri Osnovni šoli Preska, pol ure kasneje pri Galeriji pod kozolcem, od koder bo pot, ki odstira zanimivo preteklost in bogato kulturno dediščino, vodila proti cerkvi sv. Marjete in nato do Jeterbenka.

POGREBNIK d.o.o.
z vami v najtežjih trenutkih

poslovna enota:

Šutna 11, 4209 Žabnica

24-URNA DEŽURNA ŠTEVILKA:

041 624 685

CELOTNO OBMOČJE OBČINE MEDVODE

www.pogrebnik.si



cvetličarna
DALIJA

pri pokopališču v Žabnici

070 443 902

✉ cvetlicarna@pogrebnik.si

📱 Cvetličarna Dalija



**IZKOPI IN
UREJANJE OKOLICE**

031 223 091

· TLAKOVANJE

· UREJANJE VRTOV

· IZKOPI Z MINI BAGROM

Zadel žebljico na glavico

Ladislav Vidmar si je po odprtju razstave ob 30-letnici medvoške občine oprtal nahrbtnik ter se znova podal proti vzhodu. V več etapah želi priti do Lhase v Tibetu.

ANA JAGODIC DOLŽAN

Ladislav Vidmar je dejaven na različnih področjih. V domači Krajevni skupnosti Preska - Žlebe je v tem mandatu predsednik, že nekaj let je član medvoškega občinskega sveta, od vsega začetka je aktiven v Turističnem društvu Žlebe - Marjeta ...

■ Z razstavo fotografij v Galeriji pod kozolcem v Žlebeh, ob Knjižnici Medvode in na Zbiljski dobri ste se ozrli na prehojeno pot domače občine. Kaj je bilo vaše vodilo pri izboru fotografij?

Teme razstave na prostem, ki smo jo v Turističnem društvu Žlebe - Marjeta pripravili ob tridesetletnici občine in našem jubileju, smo določili skupaj s Sabino Spanjol iz javnega zavoda Sotočje. Glede na to, da so skupnost ljudje, smo v naši Galeriji pod kozolcem najprej razstavili fotografije na to temo in tam tudi pripravili odprtje razstave. Pri Knjižnici Medvode, ki je v bližini občinske stavbe, so fotografije, ki so nastale na različnih dogodkih, pomembnih za občino, na primer ob prvem dvigu zastave, na mladinskem svetovnem prvenstvu v nordijskem centru Bonovec, ob pobračenju z mestom Crest ... Na Zbiljski dobri predstavljamo gradbene projekte, ki so pomembno vplivali na življenje občanov, na razvoj in današnjo podobo občine. Tu morda lahko omenim svoje videnje, da je recimo obnovljena cesta na Belem precej pomembnejša, kot si marsikdo misli. Cesta namreč pomeni, da bodo tam ostali ljudje, da bo kraj ostal naseljen, s tem se ohranja tudi kulturna krajina.

Izbor fotografij seveda ni bila preprosta naloga. Pregledal sem bogat arhiv Borisa Primožiča, prelistal sem vsa Sotočja, da sem se prepričal – marsikaj mi je bilo znano –, kaj je zaznamovalo pretekla leta. Poskušal sem vključiti vse kraje v občini, s tem da jih na razstavah namenoma nisem imenoval. Želim, da se ljudje ob fotografijah začnejo spraševati, kje so nastale. Želim, da spodbudijo zanimanje in komunikacijo in s tem vzpostavljajo stikov, ki jih



Lado Vidmar pred galerijo na prostem ob medvoški knjižnici / Foto: Peter Košenina

je žal vedno manj. Razstava poudarja, da smo skupnost, ki mora sodelovati, da lahko uspešno funkcionira in pride do rezultatov. Na tem mestu se seveda lepo zahvaljujem vsem sodelujočim fotografom in tudi oblikovalki Vesni Sonc Nečemar, ki se je zelo predano posvetila oblikovanju plakatov, galerijske podobe in vabil na praznovanje obletnice našega turističnega društva.

■ Galerijo pod kozolcem ste uredili pred osmimi leti. Od takrat redno prirejate razstave. Torej so se prijele ...

Kozolec, v katerem je galerija, je propadal, bil je že nevaren za okolico. Ugotovili smo, da je zaščiten kot kulturni spomenik, zato smo kandidirali na občinskem razpisu za sofinanciranje obnove. Pridobili smo še nekaj sponzorskih sredstev in se lotili obnove v skladu s smernicami zavoda za varstvo kulturne dediščine. Glede na to,

da se kozolci danes praktično nič več ne uporabljajo za sušenje, smo se z lastnikom dogovorili za ureditev galerije, ki se je zelo lepo prijela. Dober odziv pa tudi misel, da bi bile razstave bolj racionalne, če bi imeli še kakšno razstavišče, sta nas spodbudila k iskanju še ene lokacije. Tako smo galerijo na prostem razširili na prostor ob Knjižnici Medvode, ki s stebri na neki način spominja za kozolec. Nato se je pojavila še ideja za razstavišče v Zbiljah, vzpostavili smo ga skupaj s tamkajšnjim turističnim društvom in tako nagovorili spet drugo skupino obiskovalcev. Odzivi so povsod zelo pozitivni, zato razmišljamo, da bi bile razstave na ogled še na Katarini; možnost za galerijo na prostem vidimo pred Podružnično šolo Topol. Če se ideja uresniči, bo razstave lahko videl zelo širok krog ljudi. Lahko tudi povem, da se avtorji sami obračajo

na nas, tako smo dogovorjeni že za tri razstave.

▣ **Del vašega življenja so zadnjih 15 let pohodi. Najprej ste se peš odpravili od doma proti Atlantiku, tri etape ste naredili; potem ste se odločili za vzhod, vmes, v času epidemije, ob tridesetletnici Slovenije tridesetkrat obhodili občino Medvode, pred dvema letoma ste pešali po Italiji ... Kako daleč ste torej prišli v smeri vzhoda, kod vas bo vodila pot v naslednjih tednih?**

Pot do Atlantika je bila test telesa in duha. Videl sem, da mi hoja zelo ustreza; alpinizem sem zamenjal za aktivnost, ki jo zmorem in mi je v veselje. Ko sem dosegel ocean, sem se odločil, da nadaljujem proti vzhodu – po svilni poti do Lhase v Tibetu. Prišel sem do Kirgizije, zdaj sta na vrsti Kitajska in Pakistan. Upam, da mi uspe priti do Islamabada, potem pa, odvisno od nog in glave, nazaj proti zahodu v Afganistan in severno v Tadžikistan – v Dušanbe. Naslednje leto imam v načrtu pot po Indiji do Nepala, potem pa do cilja ostane še zadnja etapa. Tak je za zdaj moj načrt, kaj bo prinesla prihodnost, koliko bo motivacije, koliko bo telo sposobno, bomo videli.

▣ **Vedno hodite spomladi?**

To obdobje je bilo do zdaj najbolj idealno. Če ne bi bilo razstave, bi šel mogoče kakšnih deset dni prej. Vseeno pa mislim, da bo ravno pravi čas; grem čez prelaz, ki je visok 4.650 metrov. Lani sem šel prezgodaj, v Kirgiziji sem prišel na višino 3.000 metrov in nisem mogel nadaljevati poti, ki sem si jo zamislil, ker je bilo preveč snega.

▣ **Spite v šotoru; kaj pravzaprav vzamete s seboj?**

Čim manj. Šotor, osnovne potrebščine, nekaj malega oblačil ... Glede na to, kakšne norme imajo tam, je vseeno, če si 14 dni v isti majici. Ko najdeš vodo, opereš oblačila. Tudi v alpinizmu ni bilo razkošja, treba je biti pragmatičen. Kar se hrane tiče, imam s seboj nekaj domačega okusa – kakšen kolesček salame, sicer pa kupujem na tržnicah in v trgovinah. Ko sem prišel v manjše vasi, kjer ni trgovin, sem vprašal, kje lahko kupim kruh, in so mi rekli, greš k hiši, rečeš za kruh in ga dobiš. In točno tako je, nočejo plačila; povabijo te na čaj in potem postrežejo celo kosilo. Ne glede na to, v kakšnih skromnih razmerah živijo. A so bistveno bolj človeški in srčni. Res je sicer, da se ogibam mest. Ho-

dim po podeželju, želim spoznati ljudi, način življenja, začutiti deželo ... Moje izkušnje so pozitivne, res pa je tudi, da ne vzbujam nekega strahu – ker hodim sam, ker sem starejši, že malo zaraščen, utrujen ...

▣ **Kako se sporazumevate, v katerem jeziku?**

Na območju nekdanje Sovjetske zveze starejši znajo govoriti rusko. Sam tudi poznam toliko ruskih besed, da se lahko pogovorim, ne nazadnje je jezik podoben našemu. Sicer pa v angleščini. Pravzaprav ugotoviš, da se da marsikaj. Ovire so po navadi v glavi. Predvsem pa lahko v revnih deželah vidiš, kako deluje skupnost, kako so ljudje povezani ...

▣ **Ste si kdaj rekli, zakaj niste že prej začeli hoditi?**

Ne, imel sem polno življenje. Tudi moja filozofija je taka, da počakam, da neka stvar pride na vrsto. Ko se odprejo vrata, stopim skozi. V mladosti sem na primer želel biti smučar, vendar sem hitro ugotovil, da ne bom mogel konkurirati

»Pravzaprav je vsak pogled lep, če znaš naravo ceniti tako, kot je. Zelo lep pogled je, ko se ozreš nazaj in vidiš pokrajino drugače, kot si jo videl, ko si bil usmerjen naprej. Tak pogled te lahko navda tudi s prijetnim občutkom, kako daleč si prišel.«

tistim, ki so si lahko privoščili treninge v tujini. Tako sem začel turno smuko, ki me je pripeljala do alpinizma; 15 let sem aktivno plezal, spoznal sem dobršen del sveta ... Hoditi sem začel po tem, ko sem prijateljem, ki so se odpravljali na romarsko pot Camino, dejal, da je romanje, ko se peš odpraviš od doma, in so odgovorili, naj se sam lotim romanja na tak način. Ampak sta minili še dve leti, preden sem si rekel, zdaj pa grem. Po teh letih rečem, da sem zadel žeblico na glavico. Pred tem je bila seveda tudi gradnja hiše, slikal sem, kiparil, delal še druge stvari ... To me izpolnjuje.

▣ **Se s poti oglašate domačim, sporočate, kje ste?**

S hčerko sem se dogovoril, da bom enkrat na teden sporočil, kje sem. Težko je vnaprej reči, ali bo signal ali ne, poleg tega ne želim ustvarjati dodatnih stroškov. Konec koncev se želim v tistem mesecu, ko hodim, odmakniti in živeti v okolje, kjer sem. Zato grem na pot.

▣ **Tudi sicer radi hodite?**

Hodim, ko mi to ustreza. Za pohod ne treniram. Hoja je osnovni način premi-

kanja, ugotovil sem tudi, da ima telo neki spomin: od prvega dne, ko začnem hoditi, ni nobena težava narediti 50 kilometrov na dan. Hodim okoli 14 ur na dan, zvečer so noge resda utrujene, kar malo trzajo ... Treba jih je umiriti in se naspati. Ko zaključim pot, normalno živim naprej.

▣ **Od kod je najlepši razgled?**

Najlepši je izpred cerkve sv. Marjete. (smeh) No, mogoče je še malo lepši z Jakoba ... Pravzaprav je vsak pogled lep, če znaš naravo ceniti tako, kot je. Zelo lep pogled je, ko se ozreš nazaj in vidiš pokrajino drugače, kot si jo videl, ko si bil usmerjen naprej. Tak pogled te lahko navda tudi s prijetnim občutkom, kako daleč si prišel.

▣ **Med pešačenjem najbrž nastajajo tudi fotografije ...**

Naredim od 1.500 do 2.000 fotografij, tudi zato, ker je zelo preprosto narediti posnetek – le ustaviš korak. Nekaj fotografij je dokumentarnih, nekaj reporterskih, druge nastanejo zaradi lepote.

Ko zaključim pohod, naredim selekcijo in pripravim eno ali dve predavanji, bodisi za prijatelje, zainteresirane ali širšo javnost ... Želim predati sporočilo, da hoja ni neki babbav, ampak krasen način gibanja, pri katerem lahko spoznaš sebe in okolico v polni meri.

▣ **Ali prehojeno pot beležite tudi v dnevniku?**

Na zemljevid vrisujem svojo pot, beležim prehojene kilometre; zapisujem tudi, kaj sem doživel. Ko listam po dnevniku, že nekaj besed priključim v spomin doživetja. Res lahko rečem, da doslej nisem imel slabih izkušenj. Pravzaprav vsak dan vidiš, kar se pri nas doživi na primer ob ekstremnih dogodkih, kot so poplave, požari ... Takrat smo solidarni in povezani, potem pa hitro pozabimo, da nas je več. Jaz pravim, da dokler so se pri nas delale betonske plošče z akcijami, je bilo malo vaščanov skreganih, zdaj ko beton pripelje hruška in je v dveh urah vse narejeno, je drugače. Moral bi stremeti k temu, da se vsaj približno poznamo, in se bolj zavedati, da je življenje v skupnosti lepše.

Po Kralju Ojdipu prihaja njegova hči Antigona

Združeno medvoško gledališče ob praznovanju 30-letnice medvoške občine predstavlja novo gledališko predstavo na prostem. Uspešno uprizoritev grške klasike Kralj Ojdip po treh letih nadaljuje Sofoklejeva Antigona v režiji Janeza Vencelja.

IGOR KAVČIČ

Medvoška kulturna društva so ob praznovanju 30-letnice občine po treh letih ponovno strnila vrste v Združenem medvoškem gledališču (ZMG) in bodo danes, v petek, 14. junija, ob 21. uri na ploščadi ob Tržnici Medvode premierno uprizorila Sofoklejevo tragedijo Antigona, in sicer pod dramaturškim vodstvom in v režiji Janeza Vencelja. K izvedbi obsežnega gledališkega projekta so pristopili: OKZ Medvode, Javni zavod Sotočje Medvode, KUD Fran Saleški Finžgar Senica, KUD Smlednik, KUD Pirniče, KUD Fofité in KUD Zbilje.

»Snovanje nove predstave je nekoliko podobno vrtnarjenju. Posadiš seme, ki ga je potem treba vseskozi zalivati in v nekem trenutku mogoče tudi presaditi,« v prisposobi o pripravah in vajah – te potekajo že od marca – za novo predstavo pove dramaturg in režiser Janez Vencelj in deset dni pred premiero ob prvi vaji na odprti sceni nadaljuje: »Danes našo predstavo presajamo iz malega lončka v to veliko banjo. Ko bo presajena, se bodo šele začele širiti korenine.«

VEDNO AKTUALNA ANTIGONA

Kot je povedala Irena Sonc Šlenc, predsednica Občinske kulturne zveze in koordinatorka projekta Antigona, so najprej sicer imeli ambicijo postaviti uprizoritev Pod svobodnim soncem, zanj v začetku leta tudi izvedli avdicijo, a je bilo 15 igralk in igralcev premalo za tako obsežen projekt, kot bi bila gledališka adaptacija tega znanega Finžgarjevega romana. »Zato se je dramaturg in režiser odločil za Antigono, ki je na neki način tudi smiselno nadaljevanje Kralja Ojdipa, naše uspešne predstave izpred treh let,« o aktualnem gledališkem projektu pove sogovornica.

Ob tem se Vencelj dodaja: »Svet je danes zelo razdvojen, pa naj je to bilo že ob vprašanju cepljenja ali pa zdaj ob vojnah v Ukrajini in na Bližnjem vzhodu, kdo je za koga, s tem, da se vsak pojavi dve novi vprašanji, ki nas delita ... Gledališče je od grške antike naprej tovrstne razlike skušalo nagovarjati tako, da je postavilo situacijo, v kateri se ljudje niso odločali s pametjo, ampak s srcem. Tu sem videl aktualnost Antigone v današnjem času. V besedilu je že po-

stavljeno: ti so naši in jih pokopljemo, oni drugi so v boju šli nad naše in jih zato pustimo nepokopane. Ne glede na to, ali je to prav ali ne, moramo narediti jasno črto. In prosim, da nihče v mestu te črte ne prestopi. Bodimo enotni v vprašanju, pri katerem ne moremo biti čisto enotni.«

IZZIV ZA MLADE IN IZKUŠENE IGRALCE

Ob razširjeni igralski zasedbi, eni so igrali že v Kralju Ojdipu, drugi imajo izkušnje z odrov matičnih društev, tretji pa se bodo v gledališču preizkusili prvič, bo v predstavi sodelovala tudi metalška glasbena skupina Dekadent, ki pripravlja material posebej za predstavo. »Metal je glasbeni žanr, ki prinaša tako nežno lirične melodije kot agresivno in grobo glasbo, kar je odličen kontrast,« razmišlja Vencelj.

S pozitivnimi izkušnjami iz Kralja Ojdipa prihaja Damjana Jenko iz Senice, tokrat nosilka glavne vloge Antigone. »Vloga je precej bolj zahtevna kot tiste, ki sem jih igrala doslej. Zato sem se poglobila v celotno besedilo in poskušala razumeti občutja glavne junakinje. Čutila sem zadoščenje ob tem, ko mi je uspelo osvojiti vlogo,« je povedala mlada igralka ter poudarila pomembno vlogo režiserja, s katerim odlično sodeluje. Igralec z bogatimi izkušnjami, član igralskega ansambla KUD Fofité Matej Ulčar, bo tokrat upodobil lik Kreona. »Igramo v maskah, kar je vendarle drugače kot sicer, saj do izraza pride moč besede ter predvsem giba in gestikulacije,« je povedal Ulčar, vesel, da v ekipi sodelujejo igralci z različnimi izkušnjami, od starih mačkov do tistih, ki bodo prihodnost medvoških kulturnih društev.

Premieri sledijo ponovitve v soboto in nedeljo ob isti uri ter prav tako še naslednji konec tedna, 21., 22. in 23. junija. V primeru dežja je rezervni zadnji konec tedna v juniju. Vstopnice je moč rezervirati na elektronskem naslovu zmgledalisce@gmail.com in jih prevzeti na prizorišču uro pred predstavo.



Glavni igralci v predstavi: (z leve) Matej Ulčar (Kreon), Damjana Jenko (Antigona) in Špela Rožič (Ismena) / Foto: Peter Košenina

Jubilej ustvarjanja v Hiši na hribu

Med ljubitelji narave priljubljena vzpetina Sveta Marjeta nad zaselkom Žlebe v Medvodah bo že desetič prizorišče umetniške razstave Hiša na hribu. Njeni ustvarjalci v sodelovanju z lokalno skupnostjo sodobno družbeno umetnost približujejo ljudem v kombinaciji naravnih lepot in večstoletne kulturne dediščine.

SAMO LESJAK

»Hiša na hribu je prostor srečevanj, je prostor pogovorov in poglobljanj vase skozi umetnost. Je prostor izmenjave spoznanj, kjer je mogoča rast posameznika. Je prostor za druženje in za objem prijatelja.« Tako umetniški projekt, ki temelji na povezavi sodobne umetniške produkcije s prostori tradicije, opisuje akademska slikarka, intermedij-ska umetnica Zvonka T Simčič, skupaj z Mojco Senegačnik koordinatorica projekta, ki ga vse bolj priznava tudi strokovna javnost – predstavitve so imeli tudi v Moderni galeriji.

Graditev takšnega projekta je namreč nadvse kompleksna, saj je treba poskrbeti za skladno vpetost v prostor ter seveda skati povezovalne niti med umetniki, obiskovalci ter lokalnim prebivalstvom. Z umetniškim projektom Hiša na hribu vseskozi spodbujajo socialno vključenost različnih ciljnih skupin, tudi ranljivih. V projekte jih vključujejo ne le kot opazovalce, ampak tudi kot soustvarjalce, pravi Zvonka T Simčič, tudi ustanoviteljica Zavoda CCC, ki se posveča produkciji sodobne umetnosti v povezovanju tako z urbanim kot podeželskim okoljem.

Projekt ima zanimivo zgodovino. V hiši je namreč Zvonka T Simčič preživela svoja otroška leta, nato pa se je kasneje vrnila. Ob skrbi za mamo je sledila svoji ustvarjalni poti in v njej je dozorela želja



Umetniška ustvarjalka Zvonka T Simčič s še svežo kolekcijo portretov znanih osebnosti, ki jih pripravlja za jubilejno izvedbo Hiše na hribu / Foto: Samo Lesjak

dolgo nenaseljeno stavbo ob dobrodošli podpori lokalnih oblasti in tamkajšnjega župnika postopoma obuditi tudi kot kulturno prizorišče. Tako je že leta 2006 tam pripravila svojo prvo retrospektivno razstavo. Pri snovanju sta ji pomagala režiser in intermedijski umetnik Franc Cegnar ter kuratorka Petja Grafenauer – zadeve so se prepletale, dozorevale in tako je leta 2015 potekala prva izvedba razstave Hiša na hribu. Kmalu se je projektu pridružila tudi domačija pr' Lenart na Belem. S Francem Cegnarem sta unikaten projekt poimenovala socialna umetniška instalacija, saj se vseskozi gradi neki odnos do prostora kot kulturne in naravne dediščine. S stalnim stikom in pogovori s prebivalci vseh generacij je projekt sprejela tudi lokalna skupnost. Po desetletju preda-

nosti in truda Hiša na hribu bogati celoten prostor in ljudi, tako na kulturni kot duhovni ravni – prav bi bilo, da bi to upoštevala ter finančno pomagala tudi občina ter ministrstvo za kulturo.

Hiša na hribu je sicer tudi letos, ob svoji jubilejni, deseti izvedbi, vključena v širši evropski projekt Smoties, ki ga pri nas vodi Urbanistični inštitut Republike Slovenije. V poletnih mesecih bodo tako poleg Zvonke T Simčič na rezidenci gostovale in ustvarjale umetnice Branka Cvjetičanin, Mateja Kavčič, Mojca Senegačnik, Nives Zalokar ter umetniška ustvarjalka iz Japonske Akiko Sato. V tem času se bo znova marsikaj dogajalo: umetnice bodo združile moči z ustvarjanjem portretov na tekstilu in v obliki lesorezov, potekala pa bo tudi delavnica z domačini. Poudarek bo na ženski obliki pristopa do sveta – bolj materinskega, bolj čutečega, vse pa seveda s subtilnimi dotiki z naravo, s prostorom, ki dopušča, da se človek otrese hitrega tempa, v katerega nas sili sodobni svet potrošništva ter si vzame trenutek za umetnost, naravo, sočloveka ...

V bogatem kulturnem programu ob odprtju razstave, ki bo 23. avgusta ob 19.30, bodo nastopile glasbene zasedbe Junes Helen, Za srce mo ter Ta mladi iz Žleb. Glavna razstava ob cerkvi sv. Marjete v Žlebeh bo na ogled vse do 22. septembra, in sicer od petka do nedelje od 14. do 19. ure.



Hiša na hribu nekoč ...
/ Foto: osebni arhiv Zvonke T Simčič



... in danes, ko je postala prostor ustvarjanja.
/ Foto: osebni arhiv Zvonke T Simčič

Kritične podobe sodobnega sveta

SAMO LESJAK

Angažirana kritičnost ter razmišljajoča refleksija do družbe in sveta, v katerem živimo, sta dandanes prej izjema kot pravilo, čeprav je naš vsakdan prepleten z mnogimi elementi, ki bolj kot kdaj koli zahtevajo družbeno kritičnost posameznika. Prav zato je še toliko bolj dobrodošla odločitev foto sekcije KUD Fofité Medvode, da pripravi razstavo, ki bo gledalca spodbudila k razmisleku o sodobnem svetu. Šest avtoric in avtorjev je skozi fotografske objektivne ujelo podobe, ki zrcalijo aktualne družbene problematike. Vsak izmed njih se je tematike lotil na edinstven način, razumljivo pa je bila tokrat poleg estetsko-kompozicijske v ospredju predvsem družbeno-kritična komponenta razstavljenih podob.

Poklicna slikarka in ustvarjalka tetovaž Mojca Kmetič je s kolekcijo fotografij iz Nepala v prostorih mladinskega centra Klub Jedro opozorila na problem družbene razslojenosti in globalne revščine. Arhitektka, oblikovalka ter fotografinja Jana Furman je s kombinacijo barvnih in črno-belih fotografij poudarila pasti sladkorja, ki ga vsebujejo domala vsa živila naše prehrane. Fotografinja, filmska ustvarjalka ter vodja foto sekcije Ada Trkulja se je s fotografskimi podobami vrnila k pomenu zgodb, ki na različne načine krojijo naša življenja. Fotograf Peter Slapar je v črno-beli tehniki prikazal trpko zgodbo ujetosti sodobne družbe ter njene brezbriznosti do sočloveka in narave. Belmin Hodžić je na ogled postavil



Sodelujoči na razstavi Družbena kritičnost / Foto: Samo Lesjak

podobe oaze, ki je nastala v okolici Valburge v času korone – gre za prostor, kjer so ljudje lahko vsaj za nekaj časa presegli družbeno utesnjenost. Matevž Jekler pa je s kolekcijo podob z ekološko noto opozoril na pohlep človeka, ki ne pozna meja in žrtev katerega je narava, ki zaradi brezmejnega izkoriščanja izginja pred našimi očmi.

30
let tradicije

30
let tradicije

POGREBNE STORITVE

hipnos d.o.o.

051 / 620-699

Ob izgubi Vaših najdražjih
Vam priskočimo na pomoč
in Vam v celoti opravimo
kompletno pogrebno
storitev.

POGREBNE STORITVE, HIPNOS d.o.o., Žlebe 98,
 1215 Medvode, P.E. Barletova cesta Preska - Medvode
 telefon: 01/ 361 35 89, www.hipnos.si

www.hipnos.si
24-urna dežurna št.: 051 620 699
hipnos@hipnos.si



NOVO

Priljubljeni katoliški duhovnik Martin Golob želi ljudem približati Božjo besedo. V knjigi so zbrani utrinki iz Jezusovega življenja za vsak dan v letu, ki so pospremljeni s kratko mislijo, duhovno spodbudo in premislekom, kako dragoceni smo v Božjih očeh.

Mehka vezava, 416 strani, cena knjige je

29⁹⁰
EUR

+ poštšina

Knjigo lahko kupite na Gorenjskem glasu, Nazorjeva ulica 1 v Kranju, jo naročite po tel. št.: 04/201 42 41 ali na narocnine@g-glas.si. Če želite, da vam jo pošljemo po pošti, se poštšina zaračuna po ceniku Pošte Slovenije.

Gorenjski Glas
www.gorenjskiglas.si

Folklorna Ohcet v Sori

Plesalci folklornih skupin KUD Oton Župančič iz Sore so pripravili letni koncert z naslovom Ohcet. V plesno-filmskem večeru so sodelovale tri folklorne skupine in tudi multimedijska sekcija in ženski pevski zbor.

PETER KOŠENINA

Obiskovalci so na Ohceti spremljali življenjsko pot Ivane in Lovrenca, ki sta se rodila še v 19. stoletju. Ko sta odrasčala, sta si postajala vedno bolj všeč in se zaljubila. Njunjo ljubezen je na preizkušnjo postavila prva svetovna vojna, a po Lovrenčevi vrnitvi ni bilo več ovir za poroko. Člani multimedijske sekcije so posneli kratke filme, s katerimi so gledalce vodili skozi zgodbo glavnih junakov. V otroških letih so ju nato na odru prikazali plesalci mlajše in starejše otroške skupine, v starejših letih pa plesalci mladinske folklorne skupine.

Osem parov je s plesom navdušilo obiskovalce. »Tak koncert je za skupino osmih parov zelo naporen, zato smo se odločili, da med točkami zavrtimo videoposnetke, ki popestrijo koncert in mu dodajo drugačno noto, hkrati pa z njimi pridobimo nekaj minut. Ideja za Ohcet je vzniknila, ker smo želeli narediti belokranjsko koreografijo in mi je padlo na misel, da bi ta lahko bila svatbena. Nato smo to idejo razširili na celoten koncert,« razloge za vključitev videa in svatbe v nastop pojasnjuje Lea Onufrija Volk, predsednica KUD Oton Župančič iz Sore. Poleg belokranjskih so mladinci plesali še gorenjske plese v poenotenih oblekah s konca 19. in začetka 20. stoletja. Starejša otroška skupina je plesala notranjske plese, mlajša pa prekmurske in jih priredila temu, kar so želeli prikazati na odru. »Letni koncert je stvar, ki dvigne društvo in sekcijo, ker se združiš pri super zadevi, ki jo skupaj ustvarjaš. Urediti je treba veliko stvari, vsak nekaj počne in to zelo poveže skupino. Zato bi rada, da bi vsako sezono pripravili tak nastop,« dodaja



Razlog za izbiro svatbe kot glavne teme je bila želja po plesu belokranjske koreografije. / Foto: Peter Košenina

predsednica društva. Mladinska folklorna skupina je v zadnji sezoni nastopila na območnem in regijskem srečanju folklornih skupin, na regijsko tekmovanje se je uvrstila tudi mlajša otroška skupina. »Na splošno gledano so folklorne skupine letos zelo uspešno delovale. Mladinsko skupino v mesecu avgustu čaka turneja na Češkem, en teden prej pa tudi folklorni tabor, tako da bo do septembra še kar pestro,« o preteklem in prihodnjem delu skupin pravi Lea Onufrija Volk. Letni koncert folklornih skupin je s pevskim vložkom dopolnil ženski pevski zbor KUD Oton Župančič Sora.



Pred mladinsko folklorno skupino je aktivno poletje.
/ Foto: Peter Košenina

DOVER
Celovška c. 268
Ljubljana

LEJA
Frankovo nas. 67
Škofja Loka

DOVER
Glavni trg 3
Kranj

WWW.DOVERFASHION.COM
<https://www.facebook.com/Trgovine.Dover.Leja/>

Godbeniki obiskali Mali Lošinj

Člani Godbe Medvode so v prvem junijskem koncu tedna devetič nastopili na mednarodnem festivalu pihalnih orkestrrov.

ANA JAGODIČ DOLŽAN

»Pred več kot desetletjem je Kulturno društvo Godba Medvode sodelovalo na srečanju godb v Sevnici, kjer so bili med drugim tudi predstavniki Pihalnega orkestra Josip Kašman, ki domuje v Malem Lošinju. Kmalu so se stikale prijateljske vezi in v letu 2015 je godba z njihove strani prvič prejela vabilo za udeležbo na festivalu, ki je praviloma organiziran prvo soboto v juniju,« je pojasnil predsednik medvoških godbenikov Klemen Avguštin. Obisk turističnega kraja na hrvaški obali je postal tradicija. Zaradi oddaljenosti so se že pred drugim gostovanjem odločili, da se na pot odpravijo dan prej, v petek, in tako čas pred nastopom izkoristijo za počitek in druženje.

Na festivalu se običajno srečujejo s hrvaškimi orkestri z Buj, Reke, iz Karlovca in od drugod, pogosto sodelujejo tudi orkestri italijanskih skupnosti, poleg teh po Avguštinovih besedah opazen delež prispevajo slovenski predstavniki. »Festival se začne v popoldanskih urah, ko se v povorki, ki poteka po mestni obali Malega Lošinja, predstavimo vsi sodelujoči orkestri. Po zaključku povorke se zberemo na osrednjem trgu, kjer nas pozdravi županja mesta, nato pa skupaj zaigramo dve skladbi, ki jih že vnaprej določi organizator. Sledijo posamični nastopi, za katere program izbere vsak orkester sam in se z njim predstavi tako obiskovalcem turističnega kraja kot



Godba Medvode / Foto: arhiv godbe

tudi članom drugih orkestrrov. Za vse je to več kot odlična priložnost za spoznavanje drugih orkestrrov, izmenjavo mnenj in izkušenj ter tudi primerjavo med programsko vsebino in stilom izvajanja skladb. Število sodelujočih skupin je različno; v obdobju, ko na festivalu gostuje tudi Godba Medvode, je nastopilo tudi do 17 orkestrrov, kar je za organizatorja predstavljalo velik izziv, saj je to pomenilo več kot 400 glasbenikov.«

Letošnjo, 16. izvedbo festivala je sooblikovalo deset orkestrrov. Godba Medvode je pod vodstvom dirigenta Roka Škrlja za svoj nastop pripravila tri skladbe: Peter Gunn Theme, A tribute to Elvis in I'll be there for you. »Zaradi obdobja zaključevanja šolskega leta in drugih dejavnikov, ki nam krojijo dnevno življenje, v Mali Lošinj niso odšli vsi člani in članice, kljub temu pa smo s svojim programom in izvedbo, ki jo je dodatno popestril solistični vložek na trobenti Anžeta Isteniča, navdušili tako občinstvo kot tudi organizatorje, zato nam bo letošnji obisk zagotovo ostal v posebno prijetnem spominu.« Upajo, je še dejal predsednik, da bodo še naprej ohranjali vezi z glasbenimi kolegi in da bodo morda vodile v sodelovanje še na drugih področjih življenja občine Medvode.

ktvmedvode

• • • • • v o d a m i

kabelska televizija medvode

cesta komandanta staneta 12, 1215 medvode
 telefon: 01 36 19 580, gsm: 041 753 150
 e-pošta: info@tv-m.si, spletna stran: www.tv-m.si
 fb: www.facebook.com/tvmedvode/
 youtube kanal: novice med vodami

35

let vedno na tekočem

- **Novice med vodami** na televiziji, socialnih omrežjih in spletni strani
- Televizijska in video **produkcija** za majhne oglaševalce in velika podjetja

Nagrajenci križanke iz revije Sotočje št. 5 so: **Jožica Čarman, Stane Tomažič** in **Bojan Vučko**, vsi iz Medvod. Geslo je bilo Razdeljena so v režnje. Čestitke!

Uredil klopi in razgled na jezero

PETER KOŠENINA

Uporabniki sprehajalne poti in klopi med okrepčevalnico Stan in Zbiljami nad Zbiljskim jezerom so bili v zadnjih tednih prijetno presenečeni, ko so spet videli jezero in lahko sedli na nove in obnovljene klopi. »Krivec« za očitno spremembo je Medvoščan Dušan Horvat. Na lastno pobudo je odstranil zaraščeno vejevje, ki je zastiralo pogled na jezero, obnovil Bibičevo klop ter postavil dve novi, obnovil pa je tudi mizo in klopi ob poti z zbiljske strani. Okrog klopi je posul pesek, da ob dežju ni blata, ter na robu pečine postavil ograjo, ki sprehajalce opomni na nevarnost. »Če ne bi bilo jezera, bi bilo vseeno, če bi bilo zaraščeno. To sem naredil, ker je tu lep razgled in ljudje radi gredo na sprehod. Starejši ljudje, ki nimajo veliko kondicije, se zdaj lahko med potjo usedejo, počijejo in uživajo v razgledu,« pravi Horvat, ki je po poklicu avtomehanik, a že vse življenje rad dela z lesom. »Živim blizu doma starejših in več ljudi mi je reklo, da zdaj gredo na sprehod, ker se spet vidi na jezero in imajo kam sesti. Prej tega niso počeli,« dodaja. Obnovil je leseni del Bibičeve klopi ter pobrusil in prebarval betonski nogi. Poleg je postavil dve leseni klopi in manjšo leseno mizo,



Dušan Horvat / Foto: Peter Košenina

ki jih je izdelal sam. Uredil je tudi klop z razgledom naprej ob poti v smeri Zbilj. Veje je odstranil z ročno žago na lesenem podaljšku in s samokolnico navozil pesek. Kadar je pri delu potreboval električno orodje, je s seboj pripeljal agregat. Ograjo je naredil iz olupljenih kostanjevih vej. Začel je pred dobrim mesecem

dni, nekaj dela pa ga še čaka. Odziv uporabnikov poti je odličen.

Dušan Horvat je s svojimi lesenimi izdelki v Medvodah že pustil pečat. Levo od vhoda v zdravstveni dom lahko občudujete njegova lesena korita za rože, ki jih je iz lesenih palic izdelal pred dve-ma letoma.

Prejeli zlato plaketo

ANA JAGODIC DOLŽAN

Družina Rozman iz Spodnjih Pirnič je prejela zlato plaketo Zveze združenj borcev za vrednote NOB Slovenije – za vzorno skrb, ki jo namenja rojstni hiši narodnega heroja Franca Rozmana – Staneta. Hiša je sicer spomenik lokalnega pomena. Kot nam je povedal Egidij Rozman, mineva 41 let, odkar je bila v njej urejena spominska soba. Poleg fotografskega gradiva je med drugim mogoče videti črno kuhinjo s posodami in pripomočki, ki so jih uporabljali nekoč, kar se zdi še posebno zanimivo otrokom. Med pogostejšimi obiskovalci so namreč osnovnošolci. Ob hiši se ustavi tudi marsikateri kolesar. »Če vidim, da ga zanima, ga povabim k ogledu.« Kot je povedal, se



Hiša Franca Rozmana - Staneta / Foto: Peter Košenina

trudijo za urejeno notranjost in okolico hiše. Veseli jih, da je bilo to opaženo. »Zgodovino je treba ohraniti. Kdor

spoštuje zgodovino, bo znal spoštovati svojo državo,« je prepričan Egidij Rozman.

Rekordna udeležba

Miniolimpijcev je bilo več kot šeststo, nočni tek je privabil 380 tekačev, cici in otroški teki več kot 150.

ANA JAGODIC DOLŽAN

»Organizatorji ocenjujemo, da je osma izvedba festivala Medvode v gibanju dodobra upravičila svoj slogan Šport, zabava in kulinarika. Na vseh aktivnostih smo namreč zabeležili rekordno udeležbo,« je z nami delila zadovoljstvo vodja športnih programov v Javnem zavodu Sotočje Medvode Ines Iskra.

Uvod v festival je bila miniolimpijada, ki je tokrat zaradi dežja potekala v Športni dvorani Medvode. »Vlogo miniolimpijcev je odigralo nekaj več kot 630 otrok iz vseh medvoških osnovnih šol, dveh podružnic in Vrtca Medvode. Skupaj z Olimpijskim komitejem Slovenije in Športno zvezo Medvode smo otrokom ob tridesetletnici občine pripravili trideset gibalnih izzivov. Poražencev ni bilo, zmagovalci so bili vsi, ki so se ob premagovanju izzivov in spoznavanju novih športov imeli lepo. Ob tej priložnosti bi se zahvalila vsem sodelujočim, brez katerih tako množične prireditve ne bi bilo, ter podpornikom, ki so otroke nagradili s sladolednimi lučkami in vafli, Občina Medvode pa s 'tetovažami' z občinskim grbom.«

Najmlajši so na svoj račun prišli tudi prvo junijsko soboto. Med drugim so lahko uživali na velikem napihljivem



Zdravstveni dom Medvode je izvajal preventivne meritve. / Foto: Gorazd Kavčič



Odlično obiskana Žogarija / Foto: Gorazd Kavčič

igralu ter se preizkusili na cici tekih. Na teh in v starejših otroških kategorijah je po Medvodah teklo več kot 150 otrok. Pred vrhuncem festivala, nočnim tekom, so pripravili sprehod s kužki, ki je spomnil na spoštljiv in odgovoren odnos do živali.

Na pet- in desetakilometrsko razdaljo teka na sotočju se je podalo 380 tekačev. Na krajši progi so bili najhitrejši Aljaž Makovec (18:12), Tadej Vehovec in Anže Obreza, med tekačicami pa Julija Brus (21:13), Maruša Cijan Brkič in Tinkara Sitar. V teku na deset kilometrov sta cilj najprej dosegla Klemen Vilhar (32:02) in Barbara Kladnik (41:25). Sledila sta Dino Grbič in Marco Moretton, v ženski konkurenci Ela Jenčič in Karmen Vavkman. »Odlično obiskana je bila tudi Žogarija, na kateri so nastopile ekipe Nogome-

tnega kluba Jezero Medvode, Teniškega kluba Spin, Osnovne šole Preska, Društva upokojencev Medvode in Plesnega studia Impulz. Zdravstveni dom Medvode je za obiskovalce pripravil zanimivo stojnico zdravja, za kulinariko sta drugo leto zapored skrbela tekmovalca MasterChefa Jure in Anita z ekipo – in po dolgih vrstah sodeč, so bili udeleženci festivala s ponudbo zadovoljni. Velika zahvala gre vsem, ki so kakor koli pripomogli k izvedbi festivala, posebno 140 prostovoljcem, ki so odlično opravili vlogo redarjev na trasi nočnega teka, policiji za spremstvo in zaporo, sponzorjem in donatorjem za podporo ter seveda obiskovalcem, ki se prvi junijski konec tedna tradicionalno radi vračajo v Medvode,« je dejala Ines Iskra.



Jubilejno odprto prvenstvo Medvod v kegljanju

Prvaki Medvod so postali Jure Trojar, Tomaž Tonin in Ines Cividini.

ANA JAGODIC DOLŽAN

Kegljaški klub Hidro Medvode je v drugi polovici maja organiziral jubilejno 30. odprto prvenstvo Medvod v kegljanju, ki je veljalo tudi kot 2. Memorial Francija Kosa in 6. Memorial Marijana Kernača.

Letos je nastopilo 133 kegljačic in kegljačev, ki so se pomerili v treh kategorijah: moški registrirani, moški rekreativci in ženske enotno.

Pri registriranih moških je prvo mesto osvojil mladi kegljač iz Železnikov Jure Trojar, ki je podrl 623 kegljev. Le z enim kegljem manj je drugo mesto zasedel član domačega kluba Rado Rebolj, na tretjem mestu pa je tekmovanje končal – ravno tako z minimalno razliko – član ljubljanske Slavije Željko Paradžik, ki je podrl 621 kegljev.

Med rekreativnimi kegljači je zmagal Tomaž Tonin iz Kegljaškega kluba Gobar Ljubljana, ki je dosegel absolutno najboljši rezultat – 631 podrtih kegljev. Drugo in tretje mesto sta osvo-

jila Kranjčana Viktor Sajevec (574) in Janez Žumer (561). Najboljši domačin je bil Brane Kršinar, ki je podrl 560 kegljev in zasedel četrto mesto.



Na sliki z leve Rado Rebolj iz Kegljaškega kluba Hidro Medvode, Jure Trojar iz Železnikov in član ljubljanske Slavije Željko Paradžik / Foto: arhiv Kegljaškega kluba Hidro Medvode

Podelili več kot štirideset kompletov medalj

Javni zavod Sotočje Medvode je 9. maja na stadionu Policijske akademije v Tacnu organiziral občinsko prvenstvo v atletiki za osnovnošolce, ki poleg jesenskega kroša velja za najbolj množično šolsko športno tekmovanje v občini Medvode. »K sodelovanju smo povabili še Atletski klub Medvode, ki je poskrbel za nemoten potek tehničnih disciplin, mariborsko podjetje Prottime pa za elektronske meritve tekaških. Vseh disciplin je bilo kar 36,« je poudarila vodja športnih programov Ines Iskra. Sodelovalo je več kot 300 učencev iz vseh medvoških osnovnih šol. Sogovornica in podžupan Leon Merjasec sta najuspešnejšim podelila 42 kompletov medalj. 134 šolarjev se je uvrstilo na področno tekmovanje, ki je potekalo v Kamniku. **A. J. D.**



Suvanje krogle / Foto: arhiv javnega zavoda Sotočje Medvode

Pri ženskah je slavila Ines Cividini, članica Taborske jame Ljubljana, z rezultatom 553 podrtih kegljev, druga je bila Anita Gornik iz Cerknice s 545 keglji, tretja pa Milica Jovič Babič, tudi članica Taborske jame, z rezultatom 541 kegljev. Domačka Marta Kršinar je zasedla šesto mesto.

»Letos so bili doseženi zelo lepi rezultati, saj jih je kar osem preseгло število 600,« je zadovoljen Tomaž Kernač iz kluba Hidro Medvode.

AVTO JAMNIK
 AVTOELEKTRIKA IN AVTOMEHANIKA
Servis klimatskih naprav
Diagnosticiranje vseh tipov osebnih vozil

Spodnja Senica 19,
 1215 Medvode
 Tel.: 01 36 11 279
 GSM: 041 56 83 53
 avto.jamnik@siol.net
 www.avtojamnik.si

V gibanju s Timotejem (59)



TIMOTEJ BEČAN, GORSKI TEKAČ IN KINEZILOG

USPEHI IN MOTIVACIJA V ŠPORTU

Vsak mora imeti za opravljanje nečesa določeno stopnjo motivacije. Pri marsičem je to tudi denar, v primeru športne aktivnosti pa gre povečini za duševno ali telesno zdravje posameznika, vendar se to odraža predvsem pri odraslih. Otroci še ne morejo imeti takšnih vzgibov. Potrebujemo drugačno motivacijo, da izberejo gibanje namesto pasivnosti. Se spomnite, ko so slovenski košarkarji

osvojili zlato na evropskem prvenstvu leta 2017? Poznam mnogo ljudi, ki so se zbrali in se preprosto usedli v avto ter odpeljali 1500 kilometrov daleč v Istanbul, da bi z glasnim navijanjem pripomogli k zmagi. Evforija je bila zatem še nekaj časa neverjetna, kot zelo zanimiva posledica pa je bil izjemno povečan vpis otrok v košarkarske šole, krožke ipd. Glede na statistiko je vpis poskočil za približno tretjino, kar je ogromno. Verjetno ni naključje, zakaj je prišlo do tega. Slovenijo po svetu zelo dobro zastopajo ravno športniki. Preračunano na prebivalca smo po številu kolajn vedno čisto pri vrhu, če ne celo prvi. Šport v Sloveniji ima zagotovo prihodnost, ki pa jo takšni veliki dosežki le še »osvetlijo«.

Pri nas zanimanje za določen šport skokovito naraste, če imamo v trenutku določenega športnika ali pa ekipo, ki je suverena in niza zmage. Vede ali nevede otroci dobijo motivacijo ob vrhunskih dosežkih športnikov. Zelo verjetno

si predstavljajo sebe na tem mestu, zato se v njih vzbudi želja po treniranju in tekmovanju. Dober primer sta tudi Primož Roglič in Tadej Pogačar, ki že nekaj let vlečeta naš kolesarski voz. Vse več vidim mlajših otrok, ki v klubskih dresih pritiskajo na pedale cestnih koles, kar je seveda pozitivno.

Ob prihajajočih olimpijskih igrah je idealen čas za uvedbo še večjega števila otrok v šport. Prisotnih je namreč ogromno različnih športov in tako je ponujena lepa priložnost, da otrok vzljubi katerega izmed njih. Vsak nima rad vsega, vendar ima Slovenija vrhunske športnike v tako različnih panogah, da lahko otroci dejansko kar izbirajo, v katero se bodo usmerili zavoljo odličnega rezultata. Vse to je le voda na mlin za slovenski šport in posledično zdrav način življenja. Športniki predstavljajo našo državo v dobri luči, seveda pa vemo, da je vključenost v različne aktivnosti ugodna za naše zdravje. Vrhunski šport v mnogih pogledih ni zdrav, vendar daje motivacijo otrokom in drugim, da se začnejo ukvarjati z njim, na ta način pa pripomore k zdravju celotne populacije.





PREPROSTO VSE

DACIA SANDERO

ŽE ZA

12.990 €*

6 let jamstva**

Navedena začetna cena je priporočena maloprodajna cena (MPC) in je neobvezujoča ter že vključuje 22-odstotni DDV in DMV. Cena 12.990 € z že vključenim popustom velja za model Dacia Sandero Essential 1.0 Tce 90 s 6 leti jamstva ali do 100.000 km, karkoli se zgodi prej. Akcija velja ob financiranju z Mobilize Financial Services in velja za vozila iz zaloge. Pogoji akcije je sklenitev finančne pogodbe z minimalno financirano vrednostjo 6.000 €, minimalnim trajanjem 48 mesecev in sklenitev zavarovanja vozila v prvem letu financiranja z Mobilize Financial Services. **V obdobju 2 let od nakupa vozila velja tovarniška garancija. Po preteku tovarniške garancije za 4, 5, in 6. leto sledi 3 leta podaljšane jamstva Dacia oz. 100.000 km, kar koli se zgodi prej. Poraba pri mešanem ciklu: 5,1 - 7,8 l/100 km. Emisije CO₂: 115 - 134 g/km. Emisijska stopnja: EURO6dFull. Emisija NOx: 0,0173 - 0,0289 g/km. Vrednosti meritev porabe in emisij ustrezajo standardu meritev WLTP. Oglikov dioksid (CO₂) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal zunanjega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanjega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM₁₀ in PM_{2,5} ter dušikovih oksidov. Slika je simbolična. Pridružujemo si pravico do napak. Več informacij o ponudbi in pogojih nakupa je na voljo na dacia.si. GA Adriatic d. o. o., Dunajska 22, 1000 Ljubljana.

Dacia priporoča  Castrol

   [DACIA.SI](http://Dacia.si)

REMONT

Boštjan Trtnik: 041 740 878 • Irmira Ejupović: 041 789 758 • Jure Drašler: 041 306 620

A group of sailboats with white sails and blue and red text are racing on a body of water. In the foreground, a large orange buoy is visible. The background shows a dense line of green trees.

Najboljši jadralec na 10. Črnuški regati je bil Miha Brovc, druga je bila Sabina Bonin, tretji pa Ilija Nej Maček, vsi iz Jadralnega kluba Čupa iz Sesljana. Od štirih nastopajočih članov črnuškega jadralnega kluba je bil najboljši mladi Ukrajinec Ilija Jabrov, ki je bil enajsti.

Omejena serija s fiksno obrestno mero!



Emisije onesnaževal zunanjega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanjega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM₁₀ in PM_{2,5} ter dušikovih oksidov. Slike so simbole. Več informacij je na voljo pri pooblaščenih prodajalcih vozil Hyundai. Pogoj garancije in podatki o specifični porabi goriva in emisijah CO₂ so na voljo na www.hyundai.si. Pridržujemo si pravico do napak.

PO NASVET K MARJEŠKI PEHTI

Črna detelja

MARJEŠKA PEHTA

Črno deteljo nekateri imenujejo tudi rdeča detelja. Najpogosteje jo najdemo na travnikih in pašnikih celotne Evrope. Pomembna je v kmetijstvu, uporablja pa se tudi v zdravilstvu. Je ena najstarejših zdravilnih rastlin. Zraste do 50 cm v višino, cvetovi so škrlatno rdeči in drobni. Zelo lepo diši, je odlična paša za čebele.

Nabiramo jo od maja do septembra, ko tudi cveti; nabirajo se le cvetovi, ki jih lahko uporabljamo sveže ali posušene. Liste lahko dodajamo sveže v solato, nabiramo jih od spomladi do jeseni.

Uporaba v obliki čaja ali tinkture se svetuje za težave v menopavzi, za izkašljevanje, pri vnetju želodca, glivičnih obolenjih, proti zaprtju; pospešuje izločanje žolča in urina, vpliva na hormon estrogen, uravnava holesterol, lajša revmatoidne težave, spodbuja delovanje jeter, priporoča se pri boleznih dihal.

Pri zunanji uporabi je poznana pri kožnih boleznih, ekcemu, luskavici, pripravi se kot obkladek ali mazilo, in to iz cvetov.

Črna detelja je rastlina, ki naravno spodbuja nastajanje hormona estrogena. V črni detelji je namreč humestrol – naravni estrogen, ki preprečuje pre-

zgodnje staranje. Estrogen nastaja v jajčnikih, a po 35. letu starosti se nastajanje zmanjšuje. Kar pomeni spremembe v videzu, telesu.

Črna detelja ima poleg estrogena tudi vitamin B1 in mangan, ki vplivata na boljše spanje, spomin, živčno stabilnost.

Naj opozorim, da naj je ne uporabljajo osebe, ki so prebolele tumorje, saj estrogen spodbuja njihovo rast. Ne kombinira se z zdravili, ki preprečujejo strjevanje krvi; nosečnicam in doječim materam jo odsvetujejo, ravno tako se odsvetuje ženskam, ki so prebolele raka na dojkah ali maternici.

ČAJ IZ ČRNE DETELJE

Čajno žličko posušениh in zdrobljenih cvetov črne detelje prelijemo s skodelico vrele vode, pustimo stati 10 minut, nato precedimo. Topel čaj pijemo trikrat na dan, po glavnih obrokih. Pomagal nam bo pri boleznih, povezanih z vnetji, pri težavah v menopavzi, očistil bo kri in razstrupil telo. Spodbujal bo izločanje žolča in urina ter pospeševal prebavo, zmanjšal bo krče in napetost v mišicah ter lajšal izkašljevanje pri bronhitisu in oslovskem kašlju. Blažil bo vneto žrelo in razjede v ustih.

ČAJ PRI ŽENSKIH TEŽAVAH

Dve čajni žlički cvetov in listov črne detelje prelijemo s skodelico vrele vode in po desetih minutah precedimo. Popijte tri skodelice čaja dnevno.

MAZILO ZA OTEČENE LIMFE

Najprej naredimo macerat iz cvetov črne detelje in dobrega oljčnega olja. S cvetovi napolnimo kozarec približno do polovice, zalijemo z oljčnim oljem in pustimo na toplem prostoru 40 dni. Precedimo.

Potrebujemo vodno kopel (malo večji lonec z vodo in manjši lonec, ki gre v večjega), beli čebelji vosek, olja (macerat iz črne detelje), po potrebi eterično olje limone.

Čebelji vosek postavite v vodno kopel, da se stopi. Ob neprestanem mešanju počasi dodajate olje (macerat). Mešajte toliko časa, da zmes postane kremasta in se ohladi (pod 40 °C), nato dodajte po želji tudi eterična olja, ki bodo učinkovitost mazila še povečala. Mazilo si dvakrat na dan utiramo v limfne žleze.

POMLADANSKA SOLATA

Za pripravo solate potrebujemo: eno pest očiščenih in opranih cvetov črne detelje, dve pesti narezanih listov ozkolistnega trpotca, dve pesti regratovih listov ter eno pest očiščenih in opranih mladih listov trobentice, nekaj lističev rmana, dve pesti listov divje čebule ali drobnjaka.

Rastline dobro operemo in jih rahlo posušimo na kuhinjski krpi. Zabelimo jih z dobrim oljčnim oljem, dodamo razredčen domač jabolčni kis, ščepec soli in vse skupaj dobro premešamo. Solata se uporablja za čiščenje krvi in celotne presnove.



RAZGLED

Redka nebesna predstava

PETER KOŠENINA

Ljubitelji naravnih pojavov si bomo noč z 10. na 11. maj 2024 dobro zapomnili, saj smo takrat videli severni sij, kar se v Sloveniji zgodi izjemno redko. Kako sploh nastane? Glavna igralka sta aktivno Sonce in Zemljino magnetno polje. To nabite delce preusmeri proti obema poloma, kjer reagirajo z različnimi plini v ozračju, da ti zažarijo (podobno kot neonske žarnice). Če je Sončev izbruh dovolj močan, je severni sij viden tudi na nižjih geografskih širinah. Fotografija veličastne nebesne predstave je nastala na Rogu nad sv. Katarino.



Na Slovenskem Javorniku pri Jesenicah, kjer je bila predstava orientalskega plesa Sporočilo v steklenici, smo srečali Marjeto Lukežič iz Pirnič, ki je članica plesne skupine Habibi babi. Na fotografiji sta ob njej učiteljici orientalskega plesa Alja Shaar (levo) in Ines Kočar. P. K. / Foto: Peter Košenina



Nestranska lista Sotočje je minulo nedeljo na Zgornji Senici spet pripravila piknik, na katerega je poleg prijateljev in somišljenikov povabila tudi vse občinske svetnike in vodstvo občine. Na pikniku je nastala zgornja skupinska fotografija. P. K. / Foto: Peter Košenina



Zdravko in Mira Blažič sta nedavno praznovala petdeseto obletnico poroke. Zdravko je znan baskitarist, ki se je rodil v Verju pri Medvodah, nazadnje pa je igral pri zasedbi Maj. Zakonca živita v Valburgi. Poročno zaobljubo sta obnovila v domači farni cerkvi v Smledniku, druženje s povabljenimi pa potem nadaljevala pri Bormesu. A. B. / Foto: arhiv družine Blažič

SMEH JE POL ZDRAVJA

JASEN IZRAČUN

Po uspešno končanem izobraževanju novopečeni policist razloži ženi o poteku izobraževanja: »Veš najbolj sem bil v skrbeh zaradi matematike. Ampak enačbe so sila preprosta zadeva ...«

Žena: »A res?«

»Poglej primer: Če se z avtobusom pelje sedem ljudi in jih izstopi devet, morata vstopiti še dva potnika, da je avtobus prazen.«

JOŽI, SKUHAJ KAVO

Janez v dnevni sobi karta s prijatelji. Naenkrat zakliče ženi v kuhinjo: »Joži, hitro skuhaj kavo, dobil sem te nazaj!«

SPLAČA SE POSKUSITI

V trgovino pride fant, postaven in lep kot slika.

Mladenič: »Dober dan. Kondome, prosim.«

Prodajalka ga poželjivo pogleda in reče: »Za tukaj ali za s sabo?«

SUDOKU

5		2		3		7		
			2		4			
8		9	5		7	4		2
	2		7		3		1	
		8				2		
	7		4		8		9	
4		6	8		1	3		5
			9		5			
		1		6		8		

Rešitev

6	4	8	2	9	3	1	5	7
7	9	1	5	4	6	2	8	3
5	2	3	1	7	8	9	6	4
3	6	9	8	2	4	5	7	1
4	7	2	9	5	1	8	3	6
8	1	5	3	6	7	4	2	9
2	3	4	7	1	9	6	8	5
9	5	6	4	8	2	7	1	3
1	8	7	6	3	9	2	4	5

Navodilo za reševanje: v kvadrate vpišite števila od 1 do 9 tako, da se ne bo nobeno število ponovilo ne v vrstici ne v koloni ne v enem izmed odebelenih devetih kvadratov. Pripravil B. F.

Prireditve v juniju in juliju

Od petka, 31. maja 2024, ob 14.00 do ponedeljka, 1. julija 2024, ob 14.00
📍 DEOS Center starejših Medvode

POLETJE BO TU

KULTURNO-UMETNIŠKO DRUŠTVO ZBILJE

Od ponedeljka, 3. junija 2024, ob 13.00 do petka, 21. junija 2024, ob 13.00
📍 Knjižnica Medvode

PREGLEDNA LETNA RAZSTAVA SLIKARSKEGA KLUBA ŠKOFJA LOKA

info@knjiznica-medvode.si, +386 (0)1 361 30 53

Petek, 14. junija 2024, od 19.00 do 20.30 📍 Kulturni dom Medvode

KONCERT S PRIJATELJI IZ SPLITA

KULTURNO DRUŠTVO SIMON JENKO LOVSKI PEVSKI ZBOR MEDVODE
janez.subic@siol.net, 041 782 428

Petek, 14. junija 2024, ob 21.00 📍 Prireditvena ploščad ob Tržnici Medvode

ANTIGONA II, ZDRUŽENO MEDVOŠKO GLEDALIŠČE

OKZ Medvode, Javni zavod Sotočje Medvode, KUD Fran Saleški Finžgar Senica, KUD Smlednik, KUD Pirniče, KUD Fofitě, KUD Zbilje;
zmgladalisce@gmail.com, 041 856 029

Sobota, 15. junija 2024, od 17.00 do 20.00 📍 V Dragočajni na travniku, Dragočajna

ŽIV ŽAV S ČARODEJEM SAM SEBASTIANOM

TURISTIČNO DRUŠTVO DRAGOČAJNA - MOŠE, Jure Žitnik

Sobota, 15. junija 2024, od 20.00 do 23.59 📍 Parkirišče Helios Preska

GASILSKA VESELICA Z VILIJEM RESNIKOM

PGD Preska - Medvode

Sobota, 15. junija 2024, ob 21.00 📍 Prireditvena ploščad ob Tržnici Medvode

ANTIGONA II, ZDRUŽENO MEDVOŠKO GLEDALIŠČE

OKZ Medvode, Javni zavod Sotočje Medvode, KUD Fran Saleški Finžgar Senica, KUD Smlednik, KUD Pirniče, KUD Fofitě, KUD Zbilje;
zmgladalisce@gmail.com, 041 856 029

Nedelja, 16. junija 2024, ob 21.00 📍 Prireditvena ploščad ob Tržnici Medvode

ANTIGONA II, ZDRUŽENO MEDVOŠKO GLEDALIŠČE

OKZ Medvode, Javni zavod Sotočje Medvode, KUD Fran Saleški Finžgar Senica, KUD Smlednik, KUD Pirniče, KUD Fofitě, KUD Zbilje;
zmgladalisce@gmail.com, 041 856 029

Od četrтка, 20. junija 2024, ob 9.00 do petka, 19. julija 2024, ob 11.00 📍 Knjižnica Medvode

RAZSTAVA LIKOVNIH DEL UMETNOST SODELOVANJA RANLJIVIH SKUPIN LJUDI 2

info@knjiznica-medvode.si, +386 (0)1 361 30 53

Četrtek, 20. junija 2024, ob 10.30 📍 Zbiljska dobava

20. SREČANJE TREH DRUŠTEV UPOKOJENCEV

DRUŠTVA UPOKOJENCEV PIRNIČE, SMLEDNIK IN MEDVODE, veronika.pretnar@gmail.com

Petek, 21. junija 2024, ob 21.00 📍 Prireditvena ploščad ob Tržnici Medvode

ANTIGONA II, ZDRUŽENO MEDVOŠKO GLEDALIŠČE

OKZ Medvode, Javni zavod Sotočje Medvode, KUD Fran Saleški Finžgar Senica, KUD Smlednik, KUD Pirniče, KUD Fofitě, KUD Zbilje;
zmgladalisce@gmail.com, 041 856 029

Sobota, 22. junija 2024, od 9.00 do 22.00 📍 ob Zbiljskem jezeru

2. ZBILJE VOLLEY

klubmedvoskihstudentov@gmail.com

Sobota, 22. junija 2024, ob 21.00 📍 Prireditvena ploščad ob Tržnici Medvode

ANTIGONA II, ZDRUŽENO MEDVOŠKO GLEDALIŠČE

OKZ Medvode, Javni zavod Sotočje Medvode, KUD Fran Saleški Finžgar Senica, KUD Smlednik, KUD Pirniče, KUD Fofitě, KUD Zbilje;
zmgladalisce@gmail.com, 041 856 029

Nedelja, 23. junija 2024, od 18.00 do 23.00 📍 Hraše, pri bajerju

HRAŠE: KRESOVANJE 2024

TURISTIČNO DRUŠTVO HRAŠE, Helena Janhar

Nedelja, 23. junija 2024, ob 21.00 📍 Prireditvena ploščad ob Tržnici Medvode

ANTIGONA II, ZDRUŽENO MEDVOŠKO GLEDALIŠČE

OKZ Medvode, Javni zavod Sotočje Medvode, KUD Fran Saleški Finžgar Senica, KUD Smlednik, KUD Pirniče, KUD Fofitě, KUD Zbilje;
zmgladalisce@gmail.com, 041 856 029

Torek, 25. junija 2024, od 8.00 do 14.00 📍 Žlebe

21. POHOD PO POTEH ROPARSKIH VITEZOV

TURISTIČNO DRUŠTVO ŽLEBE - MARJETA
vanja.locniskar@gmail.com, +386 (0)31 808 064

Sreda, 26. junija 2024, ob 12.00 – Knjižnica Medvode

BEREMO V BRALNIH PROJEKTIH 📍 RAZSTAVA LEO, LEO

ZALOŽBA MALINC, Barbara Pregelj, info@malinc.si, +386 (0)1 361 66 99

Sreda, 26. junija 2024, ob 17.00 📍 Knjižnica Medvode

RAZSTAVA ZALOŽBE MALINC BEREMO V BRALNIH PROJEKTIH

info@knjiznica-medvode.si, +386 (0)1 361 30 53

Sobota, 6. julija 2024, ob 6.30 📍 Občina Medvode

8. POHOD OD JAKOBA DO JAKOBA

Javni zavod Sotočje Medvode, info@visitmedvode.si, +386 (0)1 361 43 46

Sobota, 6. julija 2024, ob 21.00 📍 Prireditvena ploščad ob Tržnici Medvode

KONCERT SKUPINE MI2

Javni zavod Sotočje Medvode, info@visitmedvode.si, +386 (0)1 361 43 46

Nedelja, 7. julija 2024, od 9.30 do 14.00 📍 Tržnica Medvode

25. VZPON NA KATARINO

KOLESARSKI KLUB MEDVODE, BOGOMIR PLAZAR (040 263 015)

Animirani film o Jakobu Aljažu

Pod okriljem Župnije Smlednik je nastal risani dokumentarni film o duhovniku Jakobu Aljažu, ki bo premierno na ogled v nedeljo, 7. julija. »Ob 9. uri bo v cerkvi sv. Urha sv. maša za blagoslov občanov občine Medvode ter krajanov krajevnih skupnosti Smlednik in Zbilje, nato pa bomo predvajali film o rojaku iz Zavrha pod Šmaro goro z naslovom Za vse nas, Slovence gre. Začne se s pogovorom o postavitvi stolpa na vrhu Triglava, nato pa predstavlja pot Jakoba Aljaža od rojstva do smrti.« Ob tem je župnik in scenarist David Jensterle povedal, da s filmom, pri katerem so sodelovali farani in drugi, nadaljujejo produkcijo, začeto lani, ko so ustvarili animirani film o Župniji Smlednik, pridružujejo se praznovanju tridesetletnice občine, obenem pa pripravljajo na prihodnje leto, ko bo 180. obletnica Aljaževega rojstva in načrtujejo postavitve njegovega kipa pred župniščem. »Zavrh je v času, ko se je rodil Jakob Aljaž, spadal v župnijo Smlednik; tako je bil krščen in imel v novo mašo v župnijski cerkvi sv. Urha.« Film bo ob projekciji na voljo tudi na USB-ključku, s priporočenim darom zanj bodo obiskovalci podprli nadaljnjo filmsko produkcijo Župnije Smlednik, v prvi vrsti delano iz srca, je še pojasnil Jensterle. Poleg tega bodo dogodek zaznamovali spominski kozarci s podobo Jakoba Aljaža in z naslovom filma Za vse nas, Slovence gre.

GG naročnine

E-POŠTA: narocnine@g-glas.si, TELEFON: 04 201 42 41
www.gorenjskiglas.si

Ustvarjalna ponovna raba v pREoblikovalnici

»Predmeti, ki so še ohranjeni, se jih da popraviti, preoblikovati ali prenoviti, jim dati nov namen, so zanimiv izziv za ustvarjalno razmišljanje,« pravi ustvarjalka Barbara Bališ Markovič. »Predvsem pa smo s kroženjem in ponovno rabo stvari in materialov prijaznejši do okolja in ne nazadnje tudi do denarnice.« Kot nam je povedala, v t. i. pREoblikovalnici, ki je na Seškovi cesti 1 v Medvodah, izzivov za ustvarjanje ne zmanjka. Ideje, kako prenoviti prostore, predelati oblačila, spremeniti nakit, prebarvati kose pohištva ... delijo z vsemi, ki jih mika zavihati rokave in iz starega narediti nekaj novega. »Lepo vabljeni na prijetna poletna druženja, ki spodbujajo k preoblikovanju stvari, ki jih že imate doma, in spoznavanju novih ljudi, ki jih ustvarjanje veseli.« Druženja bodo:

- v petek, 14. junija, med 11.30 in 16.30 – Sama naREdim poletne dekoracije za dom in vrt
- v torek, 18. junija, med 11.30 in 16.30 – Na 1000 načinov uporabni kozarci
- v petek, 28. junija, med 11.30 in 16.30 – Kako sama spREmenim nakit, da mi bo spet všeč
- ter v petek, 5. julija, med 11.30 in 16.30 – Kako ponovno uporabiti neuporabna oblačila

S seboj prinesete stvari, ki jih želite spremeniti, osvežiti in jim podaljšati življenjsko dobo v novi podobi, je še pojasnila. Ustvarjanje na delavnicah je brezplačno, je pa potrebna prijava, in sicer na 041 972 278.



PEUGEOT

LEVJI DNEVI

ODPELJITE SVOJEGA



OBVEZNO IN KASKO ZAVAROVANJE ZA 1 €

5 LET
JAMSTVA

MOJ
PEUGEOT

peugeot.si

PEUGEOT priporoča TotalEnergies Poraba v kombiniranem načinu vožnje po WLTP ciklu: od 3,9 do 6,5 l/100 km. Izpuh CO₂: od 96 do 147 g/km. Emisijska stopnja: EURO 6. Vrednost specifične emisije dušikovih oksidov NOx: od 0,0035 do 0,0531 g/km. Emisije trdnih delcev: od 0,00021 do 0,00090 g/km. Število delcev: od 0,02 do 2,7. Ogljikov dioksid (CO₂) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal zunanjega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanjega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM₁₀ in PM_{2,5} ter dušikovih oksidov. Ponudba avtomobilsko Obvezno in Kasko zavarovanje za 1 EUR za prvo leto velja le pri Zavarovalnici Sava in samo za fizične osebe ter za vsa prodana (podpis prodajne pogodbe) in dobavljena osebna vozila Peugeot 208, 308, 308 SW, 408, 2008, 3008 in 5008. Ponudba je veljavna le v primeru Peugeot Financiranja v obdobju od 01. 05. 2024 do vključno 31. 08. 2024. Velja za vsa osebna vozila s termičnim in električnim motorjem. Za podrobnosti o ponudbi se obrnite na vašega prodajalca vozil Peugeot.

RODEX

RODEX d.o.o., Rova, Rovska cesta 2, 1235 Radomlje, tel. 01 729 92 00, www.rodex.si

Avtorica se je v novi knjigi lotila aktualne teme – kako na domačem vrtu, v rastlinjaku ali na visoki gredi pridelati toliko in tiste vrtnine, da smo kar se da samooskrbni vse leto.

3350
EUR

+ poština

Knjigo lahko kupite na Gorenjskem glasu,
Nazorjeva ulica 1 v Kranju, jo naročite po tel. št.:
04/201 42 41 ali na narocnine@q-glas.si.

Če želite, da vam jo pošljemo po pošti, se poštnina zaračuna po ceniku Pošte Slovenije.

Gorenjski Glas
www.gorenjskiglas.si

GORENJSKI GLAS	VEDA O VZGOJI IN IZOBRAŽEVANJU	EGOČENTRIČNA OSEBA	GLAVNO MESTO ALBANIJE	AVSTRIJSKA POROČEVVALNA AGENCIJA	KONEC POLOTOKA	ODMEREK ZDRAVILA	ALANDSKO OTOČJE	NAŠA PEVKA (TANJA)						SIMBOL ZA NEON		15
							20	IZIDOR (KRAJSE)		7		SULTANAT V AZIJI		JANEŽEVO ŽGANJE		
MANJŠE EKSPLOZIVNO TELO								KRAJ NA CRESU				IGRALKA KRAJNC		10		
STROK. ZA EGIPTOLOGIJO		3							IGRALKA ROZMAN						PAZNIK V JEČI	REŽISER KUROSAVA
									SPIKER AVDIC							
IGRALKA FIŠTER					NASAD (ZASTAR.)	14					ŠAHIST PIRC				19	
					REJEC PSOV						JADRANSKI OTOK					
PEVEC LUKAS				RAZSTAVNA TABLA					OBDOBJE, EPOHA				ATLETSKA DISCIPLINA			
				MANJŠA UTA					REKA V GRČIJI				LITINA, ULIV			
SPOLE (LINGV.)			1			REKA V SRBIJI			2			SADEŽ ZA ZDRAVJE			12	
						HRVAŠKA SKUPŠČINA						NIKA ZORJAN				
STAROGRŠKI KIPAR							DEL SKELETA	SL. IGRALKA (BARBARA)								
								TANJŠA DESCICA								
GREGOR TOMC				GR. ŠPORTNI KLUB				16			SKUTI PODOBNA SNOV		21			
				ESEJIST FINCI												
ANGLEŽEV SOSED			17		TROPSKA KAČA, UDAV					1	2	3	4	5	6	7
					VLADO ČUŠ											
SLABOTNOST (SLABŠ.)						13			8	9	10	11	12	13	14	15
PEVEC RAHIMOVSKI				LINIJA, MEJA					16	17	18	19	20	21	22	

Rešitve križanke – geslo na kuponu – lahko pošljete po pošti na naslov Gorenjski glas, Nazorjeva ulica 1, Kranj, ali jo oddate v nabiralnik na tem naslovu. Rešitve pa lahko pošljete tudi po e-pošti. To storite tako, da z mobilnim telefonom slikate kupon z geslom in ga pošljete na naslov križanke@g-glas.si. V elektronsko sporočilo ne pozabite napisati svojih osebnih podatkov. Rok za oddajo je četrtek, 27. junij 2024.



**Izoblikujte si svoj svet priložnosti
in začnite kariero v Brinoxu.**



Prosta delovna mesta

v inženiringu:

- Inženir kvalifikacij
- PLC in SCADA programer
- Projektni inženir
- Inženir VZD
- Sistemski inženir

v proizvodnji:

- Kontrolor kakovosti v vhodni kontroli
- Vizualni preglednik zvarov (VT2)
- Skrbnik varilskih podatkov
- Monter
- Monter na terenu

Zakaj izbrati Brinox?

- dolgoročna zaposlitev v stabilnem in rastočem podjetju
- uvajanje v delo ob strokovni podpori mentorjev in sodelavcev
- možnost kariernega in strokovnega razvoja
- izpopolnjevanja in dodatna izobraževanja
- delo v mladem kolektivu ter v urejenem sodobnem delovnem okolju
- stimulatívno nagrajevanje in konkurenčno plačilo, izplačilo poslovne uspešnosti
- timsko delo in družabni dogodki z bogatim programom (šport, zabava, pikniki, novoletni dogodki za zaposlene in njihove otroke, idr.)

BRINOX d.o.o.
Sora 21
SI-1215 Medvode
t:+386 1 361 97 30
HR@brinox.eu

Skreniraj QR kodo
in obiži našo spletno stran
<https://www.brinox.si/zaposlitve>.
Prijavi se!





KMETIJSKA ZADRUGA MEDVODE

KZ MEDVODE ZADRUGA in ŽELEZNINA
**KUPON ZA
10% POPUSTA***
NA CELOTEN NAKUP
V PONEDELJEK, 17. JUNIJA 2024

*10% popust velja ob enkratnem nakupu v prodajalni MEDVODE ZADRUGA in ŽELEZNINA. Popust ne velja za kmetijski repromaterial kot so semena (koruza, krompir, žita, poljščine), gnojila (mineralna 25kg, foliarna 1l), krmila, ffs (250ml in več), lesni peleti, naftni derivati in gradbeni material. Predviden je za prodajo v količinah, običajnih za gospodinjstva in ne velja za pravne osebe ter samostojne podjetnike.

PRODAJALNA ZADRUGA

ODPRTO MED TEDNOM od 7. do 19. ure, SOBOTE od 7. do 13. ure

Cesta ob Sori 11, 1215 Medvode,
TEL.: 01-3613-300 GSM: 031-810-384, 051-649-640
trg-medvode@kzmedvode.si



SAMO
8,93€

**ASEF GNOJILO
ZA CVETJE, 2 l**

GNOJILO UNIFERT, 4 kg



SAMO
5,75€

**POKROVČEK ZA
KOZAREC fi82,
10 kom**



SAMO
1,44€

**KOZAREC NIZEK,
370 ml**



SAMO
0,39€



SAMO
3,80€

**FACELIJA,
500g**

**SLADKOR,
10 x 1kg**



SAMO
9,98€

**JELOVŠKO OGLJE –
KMETIJA
PR'PRAVHAR, 3 kg**



SAMO
4,80€

SPREJ ZA OSE



500 ml
SAMO
6,47€
750 ml
SAMO
8,12€

**NOGAVICE
KRATKE, 5kos**



SAMO
5,90€

**DEGUSTACIJA –
- KRUHITKI
- MLEČNI IZDELKI
ponedeljek, 17. junij**



SAMO
4,40€

**ZALIVALKA,
10l**



SAMO
8,60€

**FORTH SPREJ
PROTI KLOPOM,
150ml**

UGODEN NAKUP - PONUDBA VELJA OD TORKA 18. DO SOBOTE 29. JUNIJA (OZ. DO RAZPRODAJE ZALOG)

PRODAJALNA ŽELEZNINA

ODPRTO MED TEDNOM od 7. do 19. ure, SOBOTE od 7. do 13. ure

Cesta ob Sori 7, 1215 Medvode,
TEL.: 01-2926-170 GSM: 051-642-072
trg-zeleznina@kzmedvode.si



SAMO
89,90 €

**KOSA
AKUMULATORSKA
BC 2320 18V 2AH**



SAMO
2,99 €

**MREŽA
PROTI
KOMARJEM
ZA OKNO
1,3x1,5m**

SAMO
2,69 €



**SVETILKA
NAGLAVNA**



SAMO
34,90 €

**CEV ZALIVALNA
SPIRALNA 15m**



SAMO
6,90 €

**PURPEN ZA LEPLJENJE
IZOLACIJE, 750ml
PIŠTOLSKA**