

Primorski dnevnik

Poština plačana v gotovini
Abb. postale I gruppo - Cena 100 lir

Leto XXX. Št. 95 (8801)

TRST, nedelja, 21. aprila 1974

PRIMORSKI DNEVNIK je začel izhajati v Trstu 13. maja 1945, njegov predhodnik PARTIZANSKI DNEVNIK pa 26. novembra 1943 v vasi Zakriž nad Cerknim, razmnožen na ciklostil. Od 5. do 17. septembra 1944 se je tiskal v tiskarni »Doberdob« v Gocvu pri Gorenji Trebuši, od 18. septembra 1944 do 1. maja 1945 v tiskarni »Slovenija« pod Vojskim pri Idriji, do 8. maja 1945 pa v osvobojenem Trstu, kjer je izšla zadnja številka. Bil je edini tiskani partizanski DNEVNIK v zaslužni Evropi.

ČRNI GAD

Poziv fašističnega voditelja Almiranteja, da je treba uničiti »nosilce slovenskih bacilov« ima trojen pomen, kot je to v svoji izjavi poudarila Slovenska kulturno - gospodarska zveza. To je poziv k fizičnemu obračunavanju s Slovenci, ki je naslovljen fašističnim tolpom in pripadnikom črne podtalne mreže. Istočasno je to poziv oblastem, da naj preverijo svoj odnos do Slovencev in da naj uporabijo represijo. Končno je to poziv političnim silam, da naj v duhu italijanstva spreminijo odnos do slovenske narodnostne skupnosti.

Fašistični gad se je ponovno zbudil, po daljšem razdobju smo na osrednjem trgu v Trstu čuli besede, ki zahtevajo uničenje in ki lahko imajo resne posledice.

Slovenci dobro poznamo fašistično nasilje. Okusili smo ga v dvajsetletnem obdobju fašističnega suženjstva, z njim se srečujemo tudi sedaj, saj je dejavnost črne mreže pri nas v Trstu še zlasti usmerjena proti pripadnikom slovenske narodnostne skupnosti in njenim organizacijam. Črna kronika je zgovorna. Nepopolni podatki zadnjih let dajejo naslednjo sliko:

6. maja 1969: fašista Scarpa in Severi sta premazala dvojezični napis na spomeniku padlim partizanov v Miljani.

4. oktobra 1969: na oknu slovenske osnovne šole pri Sv. Ivanu so zjutraj našli peklenski stroj s šestimi kilogrami najmočnejšega razstreliva »gelegnita«. Peklenski stroj ni eksplodiral, ker je zatajil »timer«, naprava za časovno vžiganje. Pod oknom so našli letak: »Protislovenska fronta - Cona B je italijanska - Italija do Kvarnera - Smrt Slovencev«. Na srečo ni prišlo do eksplozije in do pokola slovenskih osnovnošolskih otrok, ki so za te črne zločince očitno »bacili«, ki ga je treba uničiti.

25. aprila 1970: premazali so ploščo na spomeniku padlim partizanom v Nabrežini.

26. aprila 1970: neznanec so oskrnili ploščo padlim v Rižarni.

25. julija 1970: premazali so črno barvo marmornato ploščo z napisom slovenske šole v Ul. sv. Frančiška.

6. avgusta 1970: potrgali so plakate, s katerimi je bila najavljena tekma v odbojki med Borom in jugoslovanskim moštvom.

22. februarja 1971: pripadniki organizacije »Giovane Italia« sta strgala v Ul. sv. Frančiška napisa »Primorski dnevnik« in »Gospodarstvo«.

23. februarja 1971: na napisih dveh slovenskih šol so se pojavili runski križi.

25. avgusta 1971: pri vходу našega dnevnika se je pojavil fašistični znak.

30. septembra 1971: fašisti so oskrnili spomenik padlim v Bazovici.

5. oktobra 1971: skupina fašističnih mladincev v polvojaških uniformah je razbila križ s slovenskim napisom, ki je postavljen med Groplado in Bazovico.

12. oktobra 1971: premazali so slovenski napis nekake slovenskega odvetnika.

16. oktobra 1971: s črno barvo so prekrili napise na spomenikih partizanov v Zgoniku in prebarvali dvojezične krajevne napise v Gabrovcu, Saležu in Briščkih.

5. novembra 1971: skupina mladincev je oskrnila spomenik padlim v NOB v Saležu in zažgala vence, ki jih je prebivalstvo položilo nekaj dni prej. 8. decembra 1971: po zborovanju MSI v kinu »Grattacielo« je skupina okrog tisoč fašističnih pretepačev oborožena s čeladami, kijl in verigami pri cerkvi sv. Antona pretepla štiri slovenske študente in dekleta. S to žalostno črno kroniko bi lahko še nadaljevali, predvsem pa moramo ugotoviti, da vsega tega ne bi mogli narediti, če ne bi uživali tihega prihanja oblasti. Zato je tudi povsem razumljivo, da gre Almirantejev poziv in isti meri tudi na odgovorne organe oblasti, saj se dobro zaveda, da brez priznanja državnih organov, fašizem ne pomeni nič in da je fašistično nasilje že vnaprej obsojeno na propad.

Zato pa je tudi še toliko bolj važno, da oblasti nekaj ukrepejo v pravi smeri in da se prepreči represija državnih organov v odnosu do Slovencev.

Tudi to obliko nasilja dobro poznamo, saj smo jo okusili na razne načine v celotnem po vojnem razdobju in je prišla pred dobrim mesecem do izraza z obdobjem slovenskega profesorja, ker je s predstavnikom oblasti hotel govoriti v materinem jeziku.

Predstavniki političnih strank so delno že sprejeli svoja stališča. Dan po Almirantejevem nastopu smo objavili izjavo SKGZ in tržaške federacije KPI, včeraj stališče SS, danes pa objavljamo izjavo tržaške federacije PSI in stališče pokrajinskega tajnika Kršćanske demokracije. To pa je absolutno premalo in pričakujemo, da bo v nekaj dneh prišlo do odločnega stališča v tržaškem občinskem svetu in drugih izvoljenih organih.

Predvsem pa pričakujemo, da bo antifašistični Trst zagotovil slovenski narodnostni skupnosti varnost, da se bo antifašistični Trst zavedel, da je stvar demokracije, da je vprašanje svobode in pravičnosti za vse, če se na temeljit način prično reševati odprta vprašanja Slovencev v Italiji.

Ko pozivamo oblasti na budnost in na energično akcijo, da prepreči fašistično nasilje, istočasno tudi ugotavljamo, da je slovenska narodnostna skupnost v Italiji prekaljena v profašističnem boju. Slovenci nismo čreda ovac, ki ne bi vedela, kako se mora braniti. Zavedamo se, da je naša moč v odločnem antifašizmu, v enotnosti vseh slovenskih sil in v povezavi z italijanskimi antifašističnimi množicami.

Odlčnost in borbenost, ki je prevevala partizanske boje, je postala nova narodnostna značilnost malega naroda. Tega se morajo zavedati vsi in predvsem oni, ki nam ponovno grozijo s fizičnim uničenjem.

Napad na aktiviste ANPI v Milano

MILANO, 20. — Ponovna fašistična provokacija v Milano: pretepači so napadli in pretepli tri aktiviste vsedržavnega partizanskega združenja ANPI, ki so snoči lepili lepake blizu neke šole.

Policija je v zvezi z napadom aretirala 26 mladincev, ki pripadajo levičarskim izvenparlamentarnim skupinam. V tej zvezi je milanska »Lotta Continua« popoldne izdala proglas, v katerem obsoja kot provokacijo aretacijo mladih izvenparlamentarcev.



Ob odkritju spomenika padlim v NOB in žrtvam nacifasizma na Vrhju v doberdobski občini se je zbralo na tisoče goriških in tržaških slovenskih in italijanskih antifašistov. To je bila velika antifašistična manifestacija našega prebivalstva, ki je na njej izpričala, da hoče nadaljevati po poti idealov partizanske borbe. (Na sliki polaganje vencev pred spomenik). Spomenik je izdelal arh. Jože Cej

OB ODKRITJU SPOMENIKA PADLIM V NOB IN ŽRTVAM NACIFASIZMA NA VRHU

Ogromna množica izpričala svojo zahtevo po uresničevanju idej osvobodilnega boja

Govora poslanca Škerka in podtajnika Lepreja ter pozdravni nagovori predstavnikov organizacij - Prisotni so bili župani 15 občin s prapori

Včerajšnje uradno odkritje spomenika padlim v NOB in žrtvam nacifasizma na Vrhju, ki se ga je udeležilo več tisoč pripadnikov slovenskih in italijanskih narodnosti iz vseh krajev Goriške in tudi s Tržaškega, je pokazalo iskrene težnje oblasti, strank, organizacij in prebivalstva na našem območju, da se premaga sedanja faza odnosov med Italijo in Jugoslavijo na temelju priznanja obstoječega stanja, ki ga zagotavljajo mednarodni sporazumi in da se v interesu miru, profašizma in napredka nadaljuje z razvijanjem dobrososedskih odnosov med Italijo in Jugoslavijo.

Množična udeležba na včerajšnji proslavi je podčrta tudi takih odnosov ob meji, ki rastejo iz skupnega medvojnega profašističnega boja italijanskega in jugoslovanskega naroda proti skupnemu sovražniku nacifasizmu in iz sedanjih potreb po enotnem nastopu proti fašističnim provokacijam okoli meje.

Udeleženci svečanosti so se zbrali na Largu, na prostoru, kjer pretepejo poletne prireditve na Vrhju, od tam so v sprejeto odšli pred spomenik, ki je sredi vasi. Na čelu sprejeda so plapolale italijanska, jugoslovanska in

bin Škerk, posl. Marocco, posl. Menichino, županji vseh občin, ki so poslali svoje prapore, župan Gorice De Simone, predsednik pokrajinske uprave Chientaroli, župan Doberdoba Jarc, Sovodeni Čučut, podžupan Števerjana Terpin, župan Zgonika Guštin, predsednik SKGZ Boris Race, deželni svetovalec Bergamas, Zorzenon, Cian, pokrajinski svetovalec Waltritsch, Seličeva in Poletto, občinski svetovalec iz Gorice Sanzin ter odborniki svetovalci vseh slovenskih občinskih uprav, dalje prefekt Molinari, kvestor Zappone, predsednik pokrajinskega odbora ANPI Fantini - Sasso, podpredsednik ANPI Ladi Dornik, ugledni član odporniškega gibanja

(Nadaljevanje na 4. strani)

Sindikati zahtevajo srečanje z vlado

RIM, 20. — Tajništvo federacije CGIL, CISL, UIL je danes oddarilo potrebo, da bi prišlo brez odlašanja do srečanja z vlado glede celotnih zahtevkov sindikalnega gibanja, ki so prišli do izraza na skupščini delegatov osnovnih sindikalnih organizacij, ki je bila v začetku tega meseca v Riminiju.

V sporočilu sindikalne organizacije je rečeno, da so nekateri nedavni vladi ukrepi glede gospodarske in monetarne politike v popolnem nasprotju z usmeritvijo in zahtevami sindikalnega gibanja.

V poročilu je še rečeno, da sindikalno gibanje zahteva, naj se nujno rešijo vprašanja, ki zadevajo politiko javnih in zasebnih investicij, ki jih predvidevajo nedavni sporazumi z velikimi podjetji. Nadalje sindikalne organizacije zahtevajo takojšnje ukrepe za zaposlitev na jugu, ureditev vprašanja pokojnin (povezava z mezdami in plačami). Federacija treh sindikalnih organizacij zahteva naj bi bilo srečanje z vlado glede teh vprašanj zelo stvarno, tako da bi sindikalno gibanje lahko sprejelo konkretne obveze glede vprašanj na dnevnem redu.

cina. Kakšni bodo ti ukrepi minister ni dejal. Vendar se govori, da bodo ponovno podražili bencin, čeprav se še vedno niso popolnoma odrekli morebitnemu racionaliziranju bencina.

Colombo je še posebno poudaril, da je treba zmanjšati zunanjetrgovinski primanjkljaj tudi zaradi obveznosti, ki jih je Italija sprejela z najetjem posojila pri mednarodnem denarnemu skladu.

TEL AVIV, 20. — Vse kaže, da bo sedanji minister za delo Izak Rabin nasledil kot ministrski predsednik dosedanjemu premieru Goldi Meir. Mogoči finančni minister Sapir je v tej zvezi poudaril, da bo podprl njegovo kandidacijo na centralnem komiteju laburistične stranke.

KAIRO, 20. — Enajst mrtvih in 27 ranjenih so obračun predstojniki napada na vojno in tehniško akademijo v Kairu, ki bi lahko še zaostri odnose med Libijo in Egiptom. Kaže namreč, da je bil voditelj dvajseterice teroristov, ki so napadli akademijo, lani v Libiji, kjer je s tamkajšnjimi voditelji razpravljalo o ustanovitvi odporniških enot v arabskih državah.

Po pisanju kairskih listov, naj bi bil omenjeni voditelj iraški državljani, čeprav ni iraškega rodu. Med zasliševanjem na državnem pravdniku naj bi priznal,

da je bila njegova naloga ustanoviti gibanja za strmoglavljenje Sadatovega režima. V ta namen naj bi se povezal predvsem z verskimi skrajnjaci, čeprav kaže, da so bili med njegovimi privrženci tudi nekateri levicjarji. Po pisanju nekake libanonske lista, naj bi imeli teroristi celo v načrtu umor predsednika Sadata, ki je le za las ušel smrti.

Po mnenju političnih komentatorjev v egiptovski prestolnici, način kako kairski tisk prikazuje napad na akademijo, pri katerem je bilo ubitih pet straž, en kadet

Ogorčena reakcija jugoslovanske javnosti na nastop Almiranteja

PSI zahteva, da fašistični poglavar ne sme več govoriti v Trstu - Odprto pismo odbornika Dolharja županu Spacciniju - KD obsoja provokatorske in rasistične trditve

Almirantejev nastop v Trstu je močno odjeknil v Jugoslaviji in je to vest z vidnim poudarkom objavil ves jugoslovanski tisk na osnovi daljšega poročila, ki ga je posredovala agencija Tanjug. Jugoslovanski tisk je posvetil temu dogodku izredno pozornost in je tako na primer beograjska »Borba« objavila vest na prvi strani z močnim naslovom: »Almirante poziva na obračun s Slovenci in Italiji«. V članku se »Borba« sklicuje na izjavo Slovenske kulturno - gospodarske zveze, ki jo je agencija Tanjug skoro v celoti objavila.

Članek v »Borbi« se nato nadaljuje: »Neofašistični voditelj je poleg tega v svojem govoru pohvalil italijansko vladu za njeno ravnanje do Jugoslavije. Almirante je celo izjavil, da se predvsem italijanski fašisti s svojim vplivom na vladu zaslužni za zastavljanje teritorialnih zahtev v odnosu do Jugoslavije.

Kolkor ne bodo te težke trditve demantirane, smo prejeli u-

radno in formalno potrditve o ozadju najnovejšega obnašanja službenega Rima do Jugoslavije.

Poziv na brutalno fašistično obračunavanje s Slovenci v Trstu so prav tako obsodili drugi jugoslovanski listi in med njimi beograjska »Politika«, ljubljansko »Delo«, zagrebški »Vjesnik« itd.

Dopisnik ljubljanske RTV v Trstu Ivo Vajgl pa je v petek

med večerimi televizijskimi poročili odločno zastavil vprašanje kazenske odgovornosti za ščuvanje k narodnostni mržnji in ugotovil, da Italija nima zakona, ki bi izrecno prepovedoval žalitev narodnosti. Obstaja pa zakon Scelba, iz katerega se Almirante že dolgo časa norčuje. Še zlasti pa obstaja londonski sporazum, za katerega Italijanska vlada trdi, kako dosledno ga izvaja in ki izrecno prepoveduje ščuvanje k narodnostni mržnji. V tej zvezi je Vajgl zastavil vprašanje: »Je sploh mogoče pričakovati, da bo vlada, ki jo je Almirante na vsa usta pohvalil zaradi njenih stališč v zvezi z mejo in katere večinski del ima Almiranteja pri bližnjem referendumu za poglavitnega zaveznika, ukrepala proti takšnemu človeku?«

Med krajevnimi odmevi na Almirantejeve grozljive moramo zabeležiti zanimivo dejstvo, da sta v krajevni kroniki objavila tiskovno sporočilo v celoti »Il Gazzettino«, v skrajni obliki »Messaggero Veneto«, medtem ko »Il Piccolo« spomnila ni objavil.

Pokrajinsko tajništvo PSI je včeraj izdalo uradno sporočilo, v katerem ugotavlja, da je referendum o razporoki dal Almiranteju priliko, da je imel v Trstu sramoten provokacijski govor, ki je slonel na sovraštvu do strank levice ter na podpihovanju rasistične mržnje do slovenske etnične skupine. Pokrajinsko tajništvo PSI podpruje zahtevo, da fašistični poglavar ne sme več govoriti v Trstu, kjer so posledice njegovih govorov lahko zelo resne. PSI poziva vse demokratične sile, da preprečijo, da bi referendum postal preteza za vključevanje MSI v normalno politično dialektiko. Obletnica osvoboditve naj pomeni trenutek stvarne antifašistične enotnosti.

Slovenski odbornik tržaške občine dr. Rafko Dolhar je včeraj poslal tržaškemu županu naslednje odprto pismo:

»Spoštovani gospod župan!

Zvečer 18. aprila je prišlo v Trstu do črne primera rasistične nestropnosti in pozivanja k narodnostni mržnji do slovenske etnične skupine, ki jo je poslanec Almirante označil za »slovenski bacil«, ki ga je treba eliminirati iz krajevnega javnega življenja.

Prav gotovo vam je ta dogodek poznan, čeprav ga je krajevni tisk prekril s sramežljivo tancico tišine, da ne bi strgal s fašističnega gerarha maske reda in gosposkosti.

Menim, da gre za resen dogodek, ki je v nasprotju z duhom in določili republiške ustave porojene v odporniškem gibanju, ki je poleg tega v nasprotju s konvencijo o človekovih pravicah in v nasprotju z londonskim sporazumom, katerega se je italijanska republika obvezala spoštovati.

Tako resen dogodek zahteva, da glede njega sprejme jasno stališče občinska uprava, ki je vedno delovala za spoštovanje in za sodelovanje med pripadniki obeh nacionalnih skupin, ki živita na tem predelu Evrope. Poleg tega menim, da ni mogoče dopuščati, da določene fašistične sile, ki jih je odporniško gibanje porazilo, obnavljajo ideološke in politične teme, ki so že povzročile tako številne žrtve in to prav ob trideseti obletnici zmage nad fašizmom, h kateri so Slovenci prispevali toliko žrtv.

Gospod župan, prepričan sem, da boste znan, kot ste to že tolikokrat dokazali v preteklosti, braniti demokracijo, svobodo in pravico za vse državljane.

Prisrčne pozdrave dr. Rafko Dolhar

Pokrajinski tajnik KD Rinaldi je sinoči v sekciji Kolonja - Školjet izjavil, da so nekateri Almirantejeve trditve o italijansko-jugoslovanskih odnosih in o cona »B« očitno provokatorske. Almirante je v svojem govoru, ne glede na poročilo v tisku, ponovil nevarne in nesmiselne izjave, ki se navihujejo pri nacionalizmu in revanšizmu. S tem je skušal kataliti odgovorno in zaskrbljeno obojnost, ki je značilna za tržaške izvoljene organe. Še huje je v večji meri neodgovorno pa so trditve poslanca Almiranteja glede Slovencev, ki jih prežema razizem, sovraštvo in pravo hujkanje k nasilju.

KD še enkrat obsoja protidemokracijo in ekstremistično naravo neofasizma in poudarja, da se bo v okviru levega centra uprla vsakemu poskusu obujanja nacionalističnih orov ter ohranila miro-ljubno sožitje ter doseženi demokratični napredek. v naših krajih.

DANES

Jugoslovanska javnost je odločno obsodila fašista Almiranteja, ki so mu v Trstu dovolili, da je lahko pozval fašistično drhal, naj obračuna s Slovenci. O tem samotnem dogodku pišejo vsi jugoslovanski časniki. Po o-dločnih izjavah SKGZ, KPI in Slo-venske skupnosti sta danes ob-sodili Almirantejev napad na Slo-vence pokrajinski vodstvi PSI in KD. Socialisti pravijo, da je bil Almirantejev govor sramoten in provokacijski, s podpihovanjem rasistične mržnje do slovenske etnične skupine. Demokristjani pa ugotavljajo, da so bile Almiran-tejeve trditve o italijansko - ju-goslovanskih odnosih očitno pro-vokatorske, da je ponovil nevar-ne teze, ki se navduhujejo pri nacionalizmu in revanšizmu ter pozval na sovraštvo in hujskal k nasilju zoper Slovence.

Še nobene sledi za namestni-kom genovskega držav. prav-dnika dr. Sossijem, ki so ga pred tremi dnevi ugrabili pripadniki »rednih brigad«. Policija je ok-repila cestne bloke okrog mesta in razširila preiskavo na vso se-verno Italijo, a zaman. V Geno-vi se stekajo tudi dosjeji o do-seđanjih provokatorskih akcijah »rednih brigad«, a kaže, da po-li-ci-ja niso zasledili v njih nobe-nega elementa, ki bi jim prišel prav za preiskavo.

NAPAD NA VOJNO AKADEMijo V KAIRU

in pet napadalcev, naj bi posredno vpletel v atentat Libijo. Irak in skrajne palestinske kroge. Tako naj bi kairski voditelji skušali opravičiti radikalizacijo odnosov z državami in gibanji, ki jih od oktobrske vojne dalje obtožujejo posuščanja Izraelu na račun Pa-lestincev.

Poluradni list »Al Ahram« pa piše, da bo ameriški predsednik Nixon konec maja obiskal Egipt in poudarja, da sta o pripravah za obisk razpravljala v četrtek v Washingtonu sam Nixon in e-giptovski zunanji minister Fahmi.

NA ZBOROVANJU KPI NA TRGU GOLDONI

Posl. Natta je ostro obsodil fašistični napad na Slovence

Govora tajnika federacije Rossettija in deželnega svetovalec Lovrihe

Na zborovanju, ki ga je včeraj priredila KPI na Trgu Goldoni, je načelnik poslanske skupine Natta podčrtal vedno prijateljsko med Italijo in Jugoslavijo in ostro obsodil fašistični napad na Slovence. Glede odnosov med Italijo in Jugoslavijo pa je dejal, da je dolžnost demokracije, ki izhajajo iz ustave, obratno. Natta je dejal, da je dolžnost demokracije, ki izhajajo iz ustave, obratno. Natta je dejal, da je dolžnost demokracije, ki izhajajo iz ustave, obratno.

Govor vidnega predstavnika KPI je bil posvečen predvsem obravnavi razporek oziroma referendumu razlogov, zakaj je KD referendum izsilila. Natta je poudaril, da je dolžnost demokracije, ki izhajajo iz ustave, obratno. Natta je dejal, da je dolžnost demokracije, ki izhajajo iz ustave, obratno.

Uvodoma je spregovoril tajnik tržaške federacije KPI Rossetti, ki je zavrnil "poskus moralne in fizične likvidacije manjšine" in dejal, da je treba izločiti fašizem iz našega sveta. Deželni svetovalec in dolinski župan Dušan Lovriha pa je poudaril, da ima Almirante povsem prav, ko se zaganja proti komunistom in Slovincem, saj smo bili v resnici za fašizem smrtonosni bacili. Dušan Lovriha je pozval vse slovenske volivce, da 12.

Obvestilo izletnikom v Španijo

(za izlet 25. 4. 1974)

Autobus bo odpeljal iz Gorice (s Travnika) ob 5.15, nato iz Naborne ob 6.00, iz Kriza ob 6.05, s Proseka ob 6.15 in z Opčin ob 6.20.

Drugi autobus bo odpeljal iz Trsta (izpred sodišča) ob 6.30.

Povratak prve in odhod druge skupine v Španijo

Sinoči se je vrnila v Trst prva skupina izletnikov Primorskega dnevnika v Španijo, kjer so se mudili šest dni in si ogledali skoraj vso Andaluzijo in njena najpomembnejša zgodovinska, kulturna ali turistična mesta Malaga, Torremolinos, Granada, Seviljo in Cordoba, nato pa večji del Nove Kastilje z Madridom in Toledom. Izlet je potekal v splošno zadovoljstvo vseh udeležencev in v lepem, sončnem in toplem vremenu.

Prav tako pa je včeraj odpotovala na isto pot, vendar v obratni smeri od Madrida proti Malagi, druga skupina okrog 100 izletnikov. Obe skupini sta se včeraj okrog 13. ure bežno srečali na madridskem letališču ob odhodu prve in ob prihodu druge.

Izletnike prve skupine bomo v torkovi številki obvestili glede priloge.

Urnik trgovin za prihodnji teden

Slovensko gospodarsko združenje sporoča urnik trgovin za prihodnji teden, ki bo zaradi medtedenskega počitka naslednji:

Jutri, 22. aprila: vse trgovine bodo lahko odprte po normalnem urniku. Turek, 23. aprila: normalni urnik. Sreda, 24. aprila: vse trgovine bodo odprte (tudi jekline in pekarnice, ki bodo imle dvojno peko), od 7.40 do 13.00 ter od 17.00 do 19.00; mesnice bodo odprte od 7.30 do 13.00 ter od 16.30 do 19.00.

Cetrtek, 25. aprila: vse trgovine bodo zaprte. Petek, 26. aprila: normalni urnik. Sobota, 27. aprila: normalni urnik.

PRI PORTIČIH V UL. CARDUCCI

Rešilni avto RK je trčil v motorja in pet avtov

Samo motociklista resno ranjena



V Ul. Carducci pri Portičih je malo pred 13. uro rešilni avto Rdečega križa trčil v dva motorja in štiri avtomobile. Rešilni avto je privozil po Ul. Carducci z vso hitrostjo s sirenami in plavo lučjo. Namenjen je bil v "Burla Garofolo" z ranjenim dečkom z Opčin.

Ravno tedaj se s Trga S. Giovannija privozil na motornem kolesu 19-letni Riccardo Trevisan s Stare mitnice 10. Šofer Rdečega križa Mario Tripli, star 41 let, iz Istrske ulice 214, se mu ni ugenil izogniti: fanta je podrl na tla, nato pa je njegovo vozilo zaneslo na levo, kjer so bili pred rdečim semaforom ustavljeni avti. Najprej je trčil v vespo 41-letnega Antonia Novella iz Ul. Lovisato 9, nato pa se v reški taksi, v fiat 500 in v ford 1600.

V bolnišnico so odpeljali dva motociklista, ki sta si zlomila več kosti (oba se bosta morala zdraviti 40 dni), bolničarka Riccardo Cepka, starega 27 iz Ul. Molino a Vento 120, ki se je potokel po rokah in nogah, ter potnik reškega taksi, 46-letno Anico Zagar, ki se je pobila po glavi in nogah.

DANES NA CESTAH AVTOMOBILI Z LIHO ŠTEVILKO NA TABLICI

Danes bodo lahko vozili avtomobili, katerih evidencijsna tablica se konča z eno naslednjih števil:

1 - 3 - 5 - 7 - 9

DRUGE VESTI

NA DESETI STRANI

SINOČI V KULTURNEM DOMU

Navdušujoč nastop orkestra in solistov ljubljanske Opere

Doživetje posredovanje znamenitih arij - prijeten kulturni užitek

Z nestrpnostjo pričakovano gostovanje orkestra in solistov ljubljanske Opere, ki ga je napovedoval spored letošnje koncertne sezone Glasbene matice, je bilo res prijetno doživetje. Vsi, ki so sinoči, v sicer, žal, ne največjem številu, prišli v Kulturni dom, so z vidnim navdušenjem sprejeli nastop odličnih solistov in orkestra, ki mu je spretna in izkušena taktirka Rada Simonitijska dala polnokrenost in zanos. Tako solisti kot orkester so nam doživeto posredovali splet čudovitih arij iz znanih oper, od Verdija, Gounoda, Massenetja in Čajkovskega do našega Damila Svara. Občutenje, tolačenje teh opernih zapisov tako z dokajšnjo sposobnostjo in dograjnostjo pevcev kot z zlit in ubrano govorico glasbil, je odredilo celoten koncert, ki je zato estetsko prevzel

občinstvo in ga obogatil z novo izkušnjo.

Uvod v sinočni spored je bila Verdijeva uvertura k operi Nabucco, nakar so se na odru zvrstili v raznih opernih arijah sopranistka Zlata Ognjanović, mezzosopranistka Božena Glavak, mezzosopranistka Milka Evtimova, tenorist Simeon Gugulovski, tenorist Jurij Reja, baritonist Stane Koritnik ter naš tržaški rojak, basist Ivan Sancin. Občinstvo je zlasti prevzela arija Lenskega iz opere Čajkovskega Evgenij Onegin in očarljivo interpretaciji tenorista Gugulovskega ter arija iz Massenetove opere Don Kihot, ki jo je na koncu zapel Ivan Sancin.

Dirigentu Radu Simonitijsu, ki praznuje letos svojo šestdesetletnico, se je na koncu zahvalil ravnanatelj Glasbene matice Gojmir Demšar ter mu v priznanje poklonil darilo.

● Sinoči je bil v gledališču Verdi koncert skladb, ki so zmagale na 12. natečaju za nagrado mesta Trst za kompozicije. Prvo mesto je osvojil tržaški skladatelj Daniele Zanetovich s skladbo "Koreografije za orkester".

● Jutri ob 19. uri bo v CCA v Ul. S. Carlo zaključni večer ankete o letošnjih uprizoritvah v gledališču Verdi, med katerim bodo objavili rezultate glasovanj publike.

PRI TRČENJU V AJDOVŠČINI

Smrtna nesreča Danila Pertota



Danilo Pertota, 60-letni avtomobilist iz Ul. Lavareto 18, je umrl v Ajdovščini pri trčenju motorja v njegov avtomobil. Laže sta se ranila tudi njegova žena, 50-letna Pina Pertota, ki se je udarila v prsni koš, njeno stanje pa ni zaskrbljujoče, in motociklist, 23-letni Ljubo Jakonič iz Vipova v gorških Brdih, ki si je zlomil desno roko in medenico. Ranjenca so odpeljali v šempetrsko bolnišnico.

Nesreča se je pripetila kmalu po 16. uri v središču Ajdovščine: zakonca Pertota, ki sta se vračala z obiska ženinih sorodnikov, sta privozila s fiatom 124 s stranske poti na glavno cesto v trenutku, ko je z motorjem norton 650 kub. cm privozil Jakonič. Motor je silovito trčil v levi bok avta in se dobesedno zaril v vozilo na voznikovi strani.

TRŽAŠKI PARTIZANSKI PEVSKI ZBOR

vabi Bazovce, vse pevce in njihove sorodnike na sestanek, ki bo jutri, 22. aprila, ob 20. uri v prostorih Bazoviškega doma.

Tema: priprava na 1. maj.

Odbor

Mihalce, železničar Giorgio Tomelleri in uradnica Clara Verbanaz, elektrovarilec Rodolfo Steiner in gospodinja Izolda Soleri, kolavator Ennio Zolander in plekar Romeo Bonin in trg. pomočnica Susanna Verh, uradnik Dimitri Pertota in uradnica Ivanka Cersak, uradnik Mario Moviello in študentka Bozida Gasparevic, univ. študent Carlo Deperis in univ. študentka Maria Grazia Piva.

LOTERIJA

BARI	67	20	27	23	48
CAGLIARI	4	48	76	7	68
FIRENCE	89	6	7	47	16
GENOVA	21	22	64	79	24
MILAN	42	73	83	47	67
NEAPELJ	53	37	21	66	65
PALERMO	62	18	82	52	43
RIM	90	13	59	12	10
TURIN	72	44	36	12	74
BENETKE	54	68	42	86	3

ENALOTTO
2 1 2 1 X X 2 2 2 X X 1
KVOTE: 12 točk — 6.384.000; 11 točk — 281.000; 10 točk — 26.300 lir.

DNEVNA SLUŽBA LEKARN (od 13. do 18. ure)
Rossetti — Emili, Ul. Combi 19; Al Samaritano, Trg Ospedale 8; Tamara & Neri, Ul. Dante 7.

NOCNA SLUŽBA LEKARN (od 19.30 do 8.30)
Godina — Patuna, Trg sv. Jakoba 1; Grigolon, Ala Minerva, Trg V. Giotti 1; Al due Mori, Trg Unità 4.

LEKARNE V OKOLICI
Boljunc (tel. 228-124); Bazovica (tel. 226-165); Opčine (tel. 211-001); Prosek (tel. 225-141); Božje polje — Zgonik (tel. 225-596); Nabrežina (tel. 200-121); Sesljan (tel. 209-197); Zavljica (tel. 213-137); Milje (tel. 271-124).

STALNO SLOVENSKO GLEDALIŠČE V TRSTU
Kulturni dom
MALI ODER
Miguel Angel Asturias
TOROTUMBO
Igra v dveh delih
Prvič v slovenščini
Prevod: Borut Trekman
Scena in kostumi: Edvard Zajec
Režija: MARIO URŠIČ
Danes, 21. t.m., ob 16. uri

SLOVENSKO AMATERSKO GLEDALIŠČE V TRSTU
v sredo, 24. aprila 1974, ob 20.30 v dvorani PD "J. Cankar", Ulica Montecchi 6
premiera
Igor Torkar
POŽAR
Igra v dveh delih

Scena: IVAN VERČ
Kostumi: MARIJA VIDAU
Koreografija: SELMA MICHELLEZZI
Maske: DEMETRIJ CEJ
Jezikovno vodstvo: MIRA SARDOČ
Režija: SERGEJ VERČ
Igrajo: Igor Sancin in Saša Don, v zvočnih vlogah pa Ivan Verč, Boris Kobal in Sergej Verč.
Tehnični ansambel: Franc Meula in Dušan Milčič.
Ponovitvi v isti dvorani: v četrtek, 25. aprila, ob 17.30 in v soboto, 27. aprila, ob 20.30.

Gledališča

STALNO SLOVENSKO GLEDALIŠČE V TRSTU
Danes, 21. t.m., ob 16. uri ponovitev "Torotumbo" M. A. Asturiasa.

SAG
V sredo, 24. aprila 1974, ob 20.30 v dvorani PD "Jvan Cankar", Ul. Montecchi 6/IV. nadst. druga premiera v sezoni: Igor Torkar POŽAR. Druga slovenska uprizoritev novitete slovenskega dramatika Igorja Torkarja, ki jo je pred meseci krstilo Slovensko ljudsko gledališče iz Celja.

Ponovitvi v isti dvorani: v četrtek, 25. aprila, ob 17.30 in v soboto, 27. aprila, ob 20.30.

Koncerti

Pri blagajni gledališča "G. Verdi", so na razpolago abonmaji za letošnji simfonični sezono "Pomlad 74".

Koncertna sezona bo razdeljena v dva turnusa: A in B. Za turnus B, ki bo ob sobotah ob 18. uri, so na razpolago za študente abonmaji s popustom.

Prvi koncert letošnje sezone, katerega bo dirigiral Georges Sebastian, bo v petek, 26. aprila.

Prosvetno društvo "Vesna" priredi danes, 21. aprila, ob 18.30 gostovanje pevskega zbora prosvetnega društva "Valentin Vodnik" iz Doline pod vodstvom Ignacija Ote. Vabljeni vsi, ki ljubijo lepo zborovsko petje.

Amaterski oder Prosek - Kontovel

gostuje danes, 21. aprila, ob 17. uri v Baragovem domu v Rjemanjih z veseloligro v dveh dejanjih Thomasa Brandoma

«CHARLEYEVA TETKA»

PD "I. GRUDEN" iz Nabrežine priredi v sredo, 24. t.m.

GRUDNOVO PROSLAVO
Na sporedu so recitacije ob glasbeni spremljavi, predvajanje diapozitivov in nastop domačega pevskega zbora. Vljudno vabljeni!

POTOVANJE V MOSKVO IN LENINGRAD

Od 22. do 27. maja 1974 z letalom v Moskvo in Leningrad
Cena 172.000 lir na osebo.

Informacije in prijave pri potovalnem uradu AURORA, Ulica Cicerone 4, tel. 29-243.

BANCA DI CREDITO DI TRIESTE
TRŽAŠKA KREDITNA BANKA
TRST - UL. F. FILZI 10 - tel. 30-101, 30-045

URADNI TEČAJ BANKOVCEV 19. aprila 1974

Ameriški dolar	643.—
Funt šterling	1.550.—
Švicarski frank	211,50
Francoski frank	135,50
Nemška marka	252.—
Avstrijski šiling	34,10
Dinar: debeli	40.—
drobni	40.—

MENJALNICA vseh tujih valut

Kino

Ariston — I.N.C. 15.00—17.15—19.30—21.45 «Mussolini ultimo atto». Barvni film, Igrajo Rod Steiger, Franco Nero, Lisa Gastoni in Henry Fonda.

Nazionale 14.30 Wald Disneyev film «20.000 leghe sotto i mari». Kirk Douglas, James Mason, Paul Lukas, Peter Lorre.

Excelsior 10.00—11.30 matineja — «La grande fuga». Barvni film.
Excelsior 14.30 «Come eravamo». Barvni film. Igrajo Barbra Streisand, Robert Redford in Patrick O'Neal.
Grattacielo 15.00 «Lo spaventapasseria». Barvni film. Igrata Al Pacino in Gene Hackman. Prepovedano mladini pod 14. letom.

Fenice 10.00—11.30 matineja — «Continuavano a chiamarlo il gatto con gli stivali». Barvna risanka.

Fenice 14.30 «...altrimenti ci arrabbiamo». Terence Hill in Bud Spencer. Barvni film.

Eden 15.00 «Mercoledì delle ceneri». Liz Taylor, Helmut Berger, Henry Fonda. Barvni film.

Ritz 15.00 «La stangata». Paul Newman in Robert Redford. Barvni film.

Aurora 14.30 «Jesus Christ Superstar». Barvni film.

Capitol 15.00 «Pane e cioccolata». Nino Manfredi. Barvni film.

Cristallo 15.00 «Peccato veniale». V glavni vlogi Laura Antonelli. Prepovedano mladini pod 18. letom.

Impero 15.00 «Lo chiamavano Trinità». Barvni zabavni western film. Igrata Bud Spencer in Terence Hill.

Filodrammatico 15.00 «Ogni nudità sarà proibita». Barvni film. Prepovedano mladini pod 18. letom.

Moderno 14.30 «Anna bianca». Igrata Franco Nero in Vira Lisi.

Ideale 15.00 «Un ufficiale non si arrende mai, nemmeno di fronte alla evidenza». Firmato: colonnello Buttiglione. Igrata Aldo Maccione in Jacques Dufrillo. Barvni zabavni film.

Vittorio Veneto 14.00 «O Lucky Man!». Barvni film, v katerem igra glavno vlogo Ralph Richardson. Prepovedano mladini pod 18. letom.

Abbazia 14.30 «Sotto a chi tocca». Barvni zabavni film. Igra Dean Reed in njegovi neoljubljivi prijatelji.

Astra 15.00 «La sepolta viva». Barvni film. Igrata Agostina Belli in Maurizio Bonuglia.

Radio 14.30 «UFO». Alarime rosso — Attacco alla Terra. Barvni znanstvenofantastični film.

Kino Iris - Prosek 16.00 «Lo chiamavano Andrea». Barvni film. Igrata Nino Manfredi in Mariangela Melato.

SPD TABOR — OPČIN

priredi v sredo, 24. aprila, ob 20.30 v Prosvetnem domu na Opčinah "Otroško miš" na temo REFERENDUM. Sodelujejo: dr. Lili Čebulec, Alenka Rebuta, prof. Vladimir Turina, prof. Ubald Vrabec in Dolfi Vilhelm.

Vodila bo Živa Gruđen.

Vabimo občinstvo, da poseže v debato!

Slovenski klub priredi v torek, 23. aprila ob 20.30 predavanje

dr. Vladimira Vremca:
ZELENJE IN ARHITEKTURA MED SEVERNIM MORJEM IN JADRANOM

Predavatelj bo prikazal bogat izbor diapozitivov o mednarodni vrtni razstavi v Hamburgu, olimpijskih prizorišč v Kieju in Münchnu in med drugim tudi Kranju, Ljubljani in Slovenski obali.

Razna obvestila

Koordinacijski odbor združenja staršev vabi predstavnike staršev vseh višjih in nižjih srednjih šol na Tržaškem, da se zanesljivo udeležijo seje, ki bo v sredo, 24. t.m., ob 18. uri na sedežu sindikata, Ulica Filzi 8.

Ravnateljstvo državnega znanstvenega liceja «France Prešern» vljudno vabi vse starše na skupno govorilno uro, ki bo v sredo, 24. aprila, ob 18. uri v šolskih prostorih.

Prosveta

Prosvetno društvo «Rdeča zvezda» iz Saleza organizira jutri, 22. t.m., ob 20.30 v prostorih osnovnošolske telovadnice v Salezu predavanje profesorja Sama Pahorja o jezikovnih pravicah tržaških Slovencev. Vabljeni!

Prosvetno društvo «Rdeča zvezda» iz Saleza priredi v nedeljo, 28. t.m., ob 16. uri v prostorih osnovnošolske telovadnice v Salezu proslavo 30-letnice ustanovitve partizanske šole.

Razstave

Ob odprtju osebne razstave posveti Društvo slovenskih izobražencev v Trstu ponedeljkov večer akademskemu slikarju Avgustu Cernigoju. Večer bo v dvorani Slovenske prosvete v Donizettijevi ulici 3. I. nadstropje v ponedeljek, 22. aprila, ob 20.15. Po odprtju razstave ob 20. uri, katero bo orisal Milko Bambič, bodo vrtili film o Cernigojevem slikarskem in pedagoškem delu.

V Tržaški knjižarni razstavlja najnovije slike v akrilni tehniki Vladimir Klanjšček. Razstava bo odprta do konca aprila.

Predavanja

Združenje slovenskih medicincev v Trstu priredi predavanje rektorja ljubljanske univerze, akademika prof. dr. jur. dr. med. Janeza Milčinskega «Zdravniška morala in kodeksi etike zdravstvenih delavcev SFR Jugoslavije, ki bo v sredo, 24. aprila, ob 19.30 v Mali dvorani Kulturnega doma.

SOZALJE

Ob izgubi članice Pavle Lekan iz reka SPD Tabor - Opčine iskreno sožalje sestram in svojem.

ZAHVALA

Najtopleje se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem in znanec, ki so se poslovlili od našega nepozabnega

AVGUSTA CAHARIJE (Babčevega)

Posebna zahvala č. g. župniku Rejcu, direktorju tržaškega se-deža RAI-TV in upravnemu oddelku.

Družine Caharija, Verri in Petelin

Nabrežina, 21. aprila 1974

ZAHVALA

Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki so z nami sočustvovali ob izgubi našega dragega

IVANA CAHARIJE (Štropovega)

Posebna zahvala dr. Delamiju, č. g. župniku, cerkvenim pevkam in vsem, ki so ga spremili k večnemu počitku.

Zalujoča Stana z družino

Nabrežina, 21. aprila 1974

ZAHVALA

Prisrčno se zahvaljujemo vsem, ki so z nami sočustvovali ob izgubi naše predrage žene, hčerke in sestre

ANGELE KOŠUTA por. TENCE

Posebna zahvala darovalcem vencev in cvetja ter vsem, ki so jo spremili na zadnji poti.

Zalujoči mož, mama, sestri in brat

Sv. Križ, 21. aprila 1974

ZAHVALA

Ob izgubi naše drage

ELIDE della TORRE di VALSASSINA

se iskreno zahvaljujemo vsem, ki so z nami sočustvo

OB 30. OBLETNICI KRUTEGA MASČEVANJA POBESNELIH NEMCEV

ULICA GHEGA - 23. APRILA 1944: 50 ANTIFAŠISTOV ZA 5 NACISTOV

Seznam obešenih talcev na stopnišču sedanjega konservatorija

V torek, 23. aprila, bo poteklo 30 let, odkar so nacistični zločinci o-
besili v Ulici Ghega 50 talcev, ki
so jih prej zverženo mučili, kot re-
presalijo za atentat, pri katerem je
bilo ubitih 5 nacističnih podoficirjev
in oficirjev. Tudi takrat je veljalo
pravo: deset talcev za enega Nema-
ca, kot deset dni prej na Opčinah.
Da bi se bolj ustrovali prebival-
stvo in zabil osvojenih prebival-
stvo so talce obesili na samem kraju a-
tentata, po stopnišču stavbe v Uli-
ci Ghega, in trupla so visela nekaj
dni, da bi šel strah ljudem do
kosti.

Kot na Opčinah, tako so bili tudi
med obešenimi v Ulici Ghega Slo-
vence, Italijani in Hrvači, delnič-
niki, kmetje, dijaki in obrtniki. Med njimi
jih je bilo kar 15 iz Postojne
in njene okolice. Izbrali so jih med
zaporniki v koronjskih zaporih, ne-
katere pa so pripeljali iz bunkerjev
pod esesovski komando na Trgu O-
berdan.

V Ulici Ghega so bili 23. aprila
1944 obešeni naslednji talci:

BANOV IVAN, kmet
Šibenik, 7.4.1924, zapornikova
ševilka 7982

BLAZEK-BIAGI FRANC, kmet
Brežje - Vel. Ubeljsko, 16.4.1912
št. 8400

BIZJAK ANTON, trgovec
Vrhpolje-Kojso, 11.7.1887 - št.
7476

BIZJAK ROZA, hišna
Hrače (Postojna), 30.8.1912 -
št. 6927

BLAŽIČ JANEZ, kmet
Studenec (Postojna), 1.1.1903 -
št. 6505

BLAŽINA JUST, mizar
Trst, 8.10.1901 - št. 7230

BOGATEC MIROSLAV, mizar
Sv. Križ pri Trstu, 13.4.1923 -
št. 8208

BOLE IVAN, trgovec
Landol (Postojna), 5.5.1892 - št.
7151

BULIČ IVAN, dijak
Zadar, 23.6.1918 - št. 7988

CAVALLARO EDOARDO,
gled. igralec
Roccalumera (Sicilija), 21.8.1913
- št. 7969

CIJAN - ZIANI SREČKO
elektrikar
Sovodnje, 21.12.1925 - št. 7987

DEKLEVA JOSIP, kmet
Orehok (Postojna), 17.11.1907 -
št. 8397

DELLA GALA GIULIO, dijak
Caserta (Neapelj), 23.4.1926 -
št. 8307

EFTIMIADI MARCO, dijak
Brindisi, 24.1.1921 - št. 7226 -

ESPOSITO BRUNO, pomorščak
Videm, 4.5.1924 - št. 7983

FALISCHIA ALBERTO, natakar
Pinerolo (Piemont), 4.4.1918 -
št. 7984

FALISCHIA FRANCESCO, brivec
Artena (Videm), 7.9.1903 - št.
7986

GEAT IRMA, hišna
Trst, 14.8.1908 - št. 8672

GRMEK Angel
Kobjeglava, 15.12.1903 - št. 6179

GRGIČ STANKO
Veliki Dol, 8.12.1910

GRMEK ZORA
Auber na Krasu, 20.10.1919

HRVATIĆ Rudolf
Zabrezec (Dolina), 20.4.1927

HUSU STANISLAV, zidar
Orlek (Sežana), 8.9.1904 - št.
6016

JURMAN FRANC, težak
Sv. Peter u Šumi (Pazin),
13.2.1900 - št. 6841

KARIŠ HILARIJ, uradnik
Nabrežina, 2.6.1908 - št. 7945

KOČEVAR STANISLAV,
ključavničar
Ajdovščina, 7.5.1892 - št. 8215

KRIŽAJ ALOJZ, kmet
Orehok (Postojna), 16.6.1897 -
št. 8398

KRIŽAJ JURIJ, uradnik
Podgrad, 2.1.1915 - št. 8213

KRIŽAJ KAREL, kmet
Orehok (Postojna), 23.2.1928 -
št. 8399

MAKORIČ ANGEL, ključavničar
Čavle (Reka), 3.6.1913 - št. 6772

MILLO KAREL, dijak
Vižnada, 12.4.1924 - št. 8653

PAULIN FRANC, kmet
Ozeljan, 9.5.1876 - št. 4309

PREMRU FRANC, mizar
Strane (Hrenovce), 1.5.1901 -
št. 8122

PERIC RUDOLF, vrtnar
Brestovica, 16.6.1898 - št. 8095

PETELIN KARL, šofer
Gorjansko, 13.3.1915 - št. 8214

PETRACCO - NEGRELLO LAURA,
učiteljica
Trst, 8.8.1917 - št. 8733

ŠABEC ALOJZ, kmet
Hrenovce, 14.6.1910 - št. 8401

SEMINARA SALVATORE, brivec
Capo Orlando, 8.8.1900 - št. 7971

SERBLIN IVAN, kmet
Sv. Peter u Šumi, 2.9.1889 - št.
8637

SOLDAT LUCIAN, dijak
Trst, 11.10.1925 - št. 8268

STREGEL ANTON, kmet
Orehok (Postojna), 20.1.1895 -
št. 8396

TOGNOLI GILBERTO, modelist
Trst, 6.10.1910 - št. 7950

TURK FRANC, ključavničar
Hrenovce (Postojna), 19.2.1915
- št. 8654

TURK JOSIP, dijak
Hrenovce (Postojna), 18.4.1926
- št. 6932

TURK MARIJA, hišna
Hrenovce (Postojna), 21.10.1920
- št. 6928

TURK STANISLAV, radioteleg.
Hrenovce (Postojna), 9.4.1922 -
št. 7233

ULIVELLI ANGELO, mizar
Scaracci (Firence), 15.2.1895 -
št. 6165

ŽENKO VENČESLAV, kmet
Raklini (Postojna), 7.3.1922 -
št. 8402

ZOVIČ ANTON, bolničar
Sv. Peter u Šumi, 2.10.1898 - št.
8643

OB 30. OBLETNICI

V torek komemoracija talcev v Ul. Ghega

Enotni protifašistični odbor bo
priredil v torek, 23. aprila, komemo-
racijo ob 30. obletnici obošestja
52 talcev v Ulici Ghega. Ob 18. uri
bo zbor na Trgu Garibaldi, od ko-
der bo sprejeli krenili po Trgu Sta-
re mitnice, Ul. Carducci do Uli-
ci Ghega. Ob 18.30 bo polaganje ven-
cev na kra. u mučnic. Sledili
bodo prirediteljski govori. Manifesta-
ciji bo predsedovala prof. Marghe-
rita Hack predsednica antifašistič-
nega odbora.

Prva seja odbora

SPD Tabor z Opčin

V sredo se je sestel novozvolje-
ni odbor SPD Tabor, na katerem
so razdelili odborške funkcije. V
resnici je šlo samo za potrditev
dosedanjih.

Zatem so odborniki preučili nu-
jeje probleme. Brez dvoma glav-
na in pereča naloga je skrb za
popravilo strehe Prosvetnega doma.
V sredo, 24. t.m. bo društvo pri-
redilo okroglo mizo na temo o re-
ferendumu. Številni govorniki bodo

GLAS KATOLIČANOV ZA «NE»

Stvar, na katero se vse pre-
več pozablja pri sedanjih propa-
gandni proti odpravi razporeke v
Italiji, je ta, da bomo 12. maja
glasovali za ali proti odpravi dr-
žavnega zakona o razporeki, in
da cerkveni nauk o nerazvešljivi-
nosti zakonske zveze pri tem ni-
ma nič opraviti. Načrtno, zlonar-
no in dvomno mešanje teh
dveh pojmov služi prav dobro
tistim desničarskim skupinam, ki
so pred leti zbirale podpise proti
razporeki oz. za referendum. To
dvomno stališče jim pride zato
prav, ker so zelo v stiski s pre-
pričljivimi argumenti in pametni-
mi ugovori. Kdor sledi propagan-
di Almirantejevih fašistov in
Lombardijevih desničarjev mora
priznati, da se glavnina njihove
propagande nanaša ali na poli-
tizarjenje referendumov in frontis-
škem smislu dveh nasprotujočih
si sil (komunistov in demokristi-
janov) ali na hierarhično avtoriteto
Cerkve in že omenjenega me-
šanja pojmov. Ne prvo, ne
drugo stališče pa nista tak ar-
gument, na katerega bi človek
lahko odgovarjal. Lahko ga samo
zavrže z očitnim NE.

Pri tem pa se najbolj prese-
neča stališče cerkvene hierarhije,
ki se v brk vsem dobrim skle-
pom zadnjega vatikanskega kon-
cila spušča v tako nepotrebno
in verskemu življenju nevarno
igro. Od vsega začetka je bilo
jasno, da katoličani niso več
brezoblična masa vernikov, ki
slepo sledi ukazom od zgoraj.
To bi bilo, kot je tudi bilo v
nasprotju z osnovnim Kristuso-
vim naukom. Pričačkovati je to-
rež bilo, da bo cerkvena baza,
se pravi verske skupnosti, teolo-
gi in drugi publicisti, ki se ba-
vijo z versko problematiko, na-
pravila svojo analizo in v skladu
s svojimi zaključki zavzela do-
ločeno stališče. Tako zahteva člo-
vekova čast, spoštovanje posame-
znikov osebnosti in njegove svobode
vesti. In tako se je tudi zgodilo.
Lepo število italijanskih
katoličanov se je odločilo v nas-
protju z dokumentom italijanske
škofskve konference za NE.

Tudi v Vatikanu so na to ra-
čunali in to tudi sprejeli kot de-
jstvo. Znani vatikanski teolog, mo-
ralist Haering je v katoliškem
tedniku «Famiglia cristiana» za-
pisal, da je naravno in razumljivo

podrobno preučili ta problem, za
katerega vlada veliko zanimanje.

Priprave na amatersko razpravo
domačih umetnikov lepo napreduje-
jo. Številni zainteresiranci se vne-
to pripravljajo. Odbor vabi ama-
terje, da prinesejo slike, kipe in
druge predmete v Prosvetni dom
od četrta, 2. maja dalje.

S. V.

V DRUGI POLOVICI MAJA

Drugi sejem živine za zakol

Pokrajinsko združenje rejcev v
Trstu namerava organizirati v prvi
polovici maja II. sejem živine za
zakol, z namenom, da bi s tem ko-
ristilo rejcem, ki so določili nekaj
glav živine za zakol.

Zainteresirani rejci bodo podro-
bejša pojalna prejeli na sedežu
združenja (Trg Sordola 4) vsak
delavnik, razen sobote, od 9. ure
do 12.30, najkasneje do 24. aprila.
Rejce opozarjamo, da bo Zdrže-
nje lahko organiziralo sejem le pod
pogojem, da doseže določeno število
prijavljenih glav živine za razstavo.

Smrt ravnateljice Pavle Lekan

V četrtek je nenadoma umrla učitelja
in didaktična ravnateljica Pavla
Lekan. Rodila se je pred 70 leti
v Vipavi. Učiteljske je dokon-
čala leta 1925 v Vidmu, prva leta pa
je poučevala kot suplenta na Vi-
pavskem in Goriskem. Leta 1935 so
jo preimenovali v kmetijsko šolo v
Trident, nato pa dve leti ni pouče-
vala. Po drugi svetovni vojni je o-
pravila v Trstu tečaj za poučevanje
na slovenskih osnovnih šolah, nato
pa je poučevala v Trstu vse do leta
1957, ko je bila imenovana za di-
daktično ravnateljico v Nabrežini,
kjer je ostala vse do upokojitve le-
ta 1966.

KMETIJSKA ZADRUGA V TRSTU

vabi vse svoje člane, da se u-
deležijo rednega občnega zbora.
ki bo v soboto, dne 27. t.m., ob
17.30 v novih prostorih v ob-
strijki coni — III. Traversale
Est (za poslojem Duckcevic).

Prispelje za DIJAŠKO MATICO!

Spoštujemo naravo!

Tržaška pokrajinska upra-
va, soglasno z vsemi občina-
mi, Avtonomno letovišcarsko
ustanovo iz Trsta, Milij in ob-
čine Devin - Nabrežina ter Po-
krajinsko turistično ustanovo,
v želji, da bi v državljanih
vzbudila vedno večje spošto-
vanje do lastnega ozemlja, po-
navlja svoj poziv vsem, ki v
lepih dneh hodijo na izlete
med travnike in gozdove, ki
od Milij do Devina in Nabre-
žine obkrožajo naše mesto.

Turiste in izletnike, ki si po-
tednu dela želijo razvedriti,
opozarjamo, naj v čim večji
meri spoštujejo naravno oko-
lje, naj se zavedajo, da je
naše okolje najpomembnejše
bogatstvo in da ga moramo ne-
spremenljivo predati našim o-
trokom, da bodo lahko popol-
noma uživali v njem.

Zato jih prosimo, da se
vzdržijo vseh dejanj, ki so
pravi atentat na ekološko ravn-
ovesje in ki jih navadno tako
pogosto zagrešimo: prižiganje
ognja, puščanje neuporabnih
predmetov, trganje pogankov,
ustavljanje avtomobilov na
travnih in predvsem vstop
na zasebna zemljišča in po-
škodovanje kultur (členi 635,
637 in 639 kazenskega zaka-
nika).

Turiste, ki se peljejo k mej-
nim prehodom, toplo prosimo,
naj ne puščajo odpadkov ob
cestah, da se ne bi ob robo-
vih najznejših cest ustvari-
la prava smetišča.

Odbornik Lucijan Volk

NABREŽINA

SMRT KRAŠKEGA STEBRA IVANA CAHARIJE - ŠTROPOVEGA



Spet je smrtna kosa posegla v vr-
ste starih korenin, ki so pred pol-
stoletjem ustvarjale novo brst go-
spodarskega, zlasti pa prosvetnega
življenja v Nabrežini. Brez pok. I-
vana Caharije, odličnega basista, ni
bilo v prejšnji dobi mogoče si za-
misliti kakega večjega nastopa na
njih starih pevskih veteranih, disci-
pliniranih društvenikov pok. pevo-
valcev Avgusta Tančaja. Kako je bil
pok. Nini Štropov znan po bližnji

in daljni okolici kot lastnik stare
gostilne na trgu in cenjen v pro-
svetnih krogih, je 15. aprila izpri-
čalo zadnje slovo, ki ga je bil rajni
deležan na svoji poslednji poti. So-
čustvovala množica domačinov in o-
kolčanov je pred pokojnikovo do-
mačijo na glavnem trgu, gradščem
našega rodu, v nemi bolesti do-
čala njegovo vgaslo truplo, zaveda-
joč se bridke izgube najstarejšega
zborovskega pevca v naši občini.

Pokojni Nini Caharije je bil r-
jen 24. 6. 1884 v Nabrežini ter je
izšel iz čistilnice stare hiše v sre-
di vasi, katere izvor se izgublja v
sam nastanek našega naselja. Pokoj-
nikovo «mon» je bil tudi prvi o-
seba v vasi, ki je z družinsko po-
močjo širil in negoval svojo «pose-
stva» po parcelah s slovenskimi na-
zivi. Štropova gostilna je bila za
časa črne strahovlade kuhinja, kjer
se je razen golača «skuhala» marsi-
kateri naš OF organizatorje. Pokoj-
nik Nini je spretno zamaskiral
vsako delovanje našega pokreta ter
nam je bil z navesti in finančno
pomočjo vedno na razpolago.

Ob osvoboditvi sta v njegovo na-
vdušenje kanili dve grenki kaplji
krvnega prispelka, ki ga je dal naš
narod. Družina je najprej zvedela,
da je Ninetov brat Slavko, agilen
aktivist, padel v kremeplje ustaških
zločincev ter končal svoje življenje
v klavnicu Jasenovac. Očetu Ni-
netu ni uilo priznanost s se hujšo
vestjo, ko so naši kraji že zadihali
svobodni zrak, je mesec dni po o-
svoboditvi sin Ivo, član JLA, postal
žrtve fašističnih barab.

Ko smo pred leti praznovali 85-
letnico njegovega življenja, sem mu
med drugim želel, naj bi dočkal
vsaj 90 let, ko bi mu stara garda
pevec zapela priložnostno pesem.
Usoda nam je prehitela, marsikateri
Nabrežinec pa goji željo, da bi v va-
si vzkliko prosvetno življenje kot
za časa pokojnikove mladosti.

Vsi pa, ki so pokojnega Nineta
poznali in cenili, izražajo žalostjo
družini, zlasti pa hčerki Stani, ki
mu je v vsej boleznij posvečala vso
skrb in nogo, svoje iskreno sočus-
tvovalce ob bridki izgubi. Zveste-
mu čitatelju Primorskega dnevnika,
pa naj še skromne vrstice ohranijo
svetel spomin! Vaščan

POSVETOVALNA RUBRIKA PATRONATA KMEČKE ZVEZE - INAC

Vpis v SCAU in višina prispevkov

Pogostoma nam kmečko prebiva-
stvo zastavlja vprašanje v zvezi
s plačevanjem prispevkov, ki so
pogoj, da neposredni obdelovalec
doseže pravico do kmečke staro-
stne, invalidske ali družinske po-
krajine. Zato bomo danes podro-
beje proučili pogoje za vpis v SCAU
in kriterij določanja višine prispev-
kov.

Ovezno zavarovanje za starostno,
invalidsko in družinsko pokojnino
je leta 1957 zajelo tudi neposred-
ne obdelovalce, kolone in polgrun-
tarje. Vendar moramo takoj pri-
pomniti, da je to novo področje
podvrženo posebnemu upravljanju
splošnega oveznega zavarovanja,
ki je finančno neodvisno, za to pa
je pristojen poseben nadzorni odbor.

Ovezno so lahko zavarovani ne-
posredni obdelovalci, koloni in pol-
gruntarji, ki navadno ročno ob-
delujejo posestvo in gojijo živino-
rejo, ter družinski člani, ki oprav-
ljajo iste dejavnosti na istem po-
sestvu. Za ovezno zavarovanje
morata torej obstajati sledeča po-
goja:

A) Neposredna in ročna udeležba
pri obdelovanju posestva in pri zi-
vinoreji;

B) Običajno opravljanje te dejav-
nosti. S tem v zvezi naj poudarimo,
da je zadostno temu pogoj, da se
neposredni obdelovalci, koloni ali
polgruntarji posvečajo izključno ali
vsaj pretežno obdelovanju posestva
in živinoreji. Torej niso podvrženi

obveznemu zavarovanju tisti pose-
stniki in najemniki, ki le vodijo
kmečki obrat, vendar ne opravljajo
ročnih kmečkih del, in tudi tisti,
ki ročno obdelujejo posestvo, ven-
dar le občasno poleg drugih dejav-
nosti.

Za neposredne obdelovalce imamo
posestnike, najemnike, koristnike,
pastirje in vse ostale, ki se nepo-
sredno in običajno posvečajo delu,
kot mo zgoraj omenili. Iz zava-
rovanja so torej izključeni:

1. Neposredni obdelovalci, ki ob-
delujejo posestvo, za katero je po-
trebni manj kot 104 delovnih dni
na leto;

2. Polgruntarji in delovni koloni,
ki obdelujejo posestvo, za katero za-
dostuje manj kot 130 možkih delov-
nih dni letno; ti so namreč pod-
vrženi splošnemu oveznemu zava-
rovanju, po zakonskih določilih za
kmečke dninarje;

3. Sorodniki gospodarja kmetije
preko četrtega kolena;

4. Družine neposrednih obdeloval-
cev, kolonov in polgruntarjev, ka-
terih doprinos pri delu ne presega
ene tretjine, kolikor je potrebno
za navadno obdelovanje posestva in
živinoreji.

Osebkom, ki so podvrženi ovez-
nemu zavarovanju, je dodeljeno do-
ločeno število prispevkov, ki od-
govarjajo 156 dnevom za možkega in
104 dnevom za žensko in otroke med
14. in 18. letom starosti. Ugovar-
janje pravice osebkov do ovezne-
ga zavarovanja pritiče ustanovi za
zedinjene kmečke prispevke (SCAU)
na podlagi izjave, ki jo morajo
posestniki predložiti. V primeru
neposrednega obdelovalca, mora
izjavo podpisati gospodar pose-
stva, v primeru polgruntarja ali
kolona pa mora biti podpisana od
pooblaščenca in od pooblaščenca.

Ko obdelovalec predloži izjavo, ni
več potrebno, da v naslednjih letih
predstavi nove izjave, če ne pride
do pomembnejših sprememb v po-
datkih.

Te podatke, ki jih vsebuje izjava,
jih pokrajinsko predstavništvo
SCAU pregleda in popravi ter do-
loči letni znesek prispevkov, ki jih
izračuna če sešteje prispevke, ki jih
mora plačati vsaka delovna sila v
družini. Prispevki so nakazani za
vsako posamezno delovno silo, v
razmerju 156 dni za možkega in
104 dni za žensko in otroke. Tudi
to zavarovanje predvideva plače-
vanje prostovoljnih prispevkov (z
istimi pogoji kot kmečki dninarji),
pod pogojem, da vpisanci v posebno
kmečko upravljanje ne opravljajo
dela, za katero je obvezno vpis
v splošno ovezno zavarovanje ali
v kako drugo posebno upravljanje.

NOVI ZAKONSKI UKREPI V ZVEZI S POKOJNINAMI

Naše zainteresirane bralce ob-
veščamo, da so bili že odobreni
in bodo kmalu stopili v veljavo
nekateri zakonski ukrepi v zvezi
s pokojninami, ki bodo omogo-
čili vsem zamudnikom, da uvelja-
vijo svoje pravice.

1. Ponovno je odprt rok (brez
časovne omejitve) za odkup de-
lovne dobe na bivšem avstro-ogrs-
kem področju v razdobju 1920-
1926, ki ga lahko po pokojnikovi
smrti uveljavijo tudi preživeli za-
konec;

2. Višina zneska, ki je potrebna
za odkup dela v tujini in legalne-
ga trajanja univerzitetnega študija,
se zmanjša za 50 procentov;

3. Odprt je rok za ponovno likvi-
dacijo starostne oziroma invalidske
pokojnine po kriteriju, ki upošteva
(v višini določenih procentov) po-
prečni najvišji znesek prispevkov
v zadnjem delovnem obdobju;

4. Svoji zavarovanca, ki je u-
mrl pred letom 1940 ali v razdobju
1945-1958, lahko še uveljavijo svo-
jo pravico do družinske pokojnine;
5. Tudi upokojenci, ki prejemajo
družinsko pokojnino od sklada, ki
ni odvisen od INPS, imajo pravico
do povška minimalnega zneska,
ki jim ga izplačuje INPS.

NESREČE PRI KMEČKEM DELU

Vpr.: «Sem neposredni obdelova-
lec, redno vpisan v kmečko bolniško
blagajno. Pred časom sem pri
kmečkem delu utrpel resnejšo po-
škodbo in sem se moral zdraviti
v bolnišnici. Imam pravico do kake
odškodnine?» M. G.

Odg.: Pogostoma smo se že uba-
dali s temle vprašanjem, ki

NA VRHU ŠE NI BILO TOLIKO LJUDI KOT NA VČERAŠNJI SVEČANOSTI

OBSODBA FAŠISTIČNIH OZEMELJSKIH ZAHTEV: PRIZNATI JE TREBA STALNOST IN ODPRTOST MEJE

Pri odkritju spomenika so nastopili pevski zbori «Danica» z Vrha, «Oton Župančič» iz Štandreža, Tržaški partizanski pevski zbor, godba na pihala «Kras» iz Doberdoba ter učenci krajevne osnovne šole

(Nadaljevanje s 1. strani)

Padoan - Vanni, predstavnik sekcij ANPI itd. Nadalje so bili na proslavi prisotni generalni konzul SFRJ v Trstu Boris Trampuž, načelnik komisije za izseljenke in manjšinska vprašanja pri SZDL Slovenije Jože Hartman, predsednik skupščine Nova Gorica Rudi Šimac, podpredsednik skupščine Tolmin Franc Skok, delegaciji zveze borcev iz Nove Gorice in Kopra ter delegacija SZDL iz Kopra.

Predstavniki pripravljene odbora za postavitev spomenika Venko Devetak je odprl svečanost in povabil predstavnike ob-

lasti, borcevskih organizacij, goste, člane odbora za postavitev spomenika in svoje padlih na slavnostno tribuno. Tjaka sta bila povabljeni tudi Franc Grilj in Jože Smoro, ki sta pri spomeniku opravila največ dela. Prisoten je bil tudi predstavnik angleške vojaške komisije, ki je delovala na tem odseku.

Venko Devetak je dejal, da so se pred štirimi leti odločili postaviti spomenik 15 občanom, ki so padli v partizanih, kot talci ali v nacističnih taboriščih. Navedel je prispevke organizacij za gradnjo spomenika in zlasti delež večanov, ki so prispevali 1,5 milijona lir ter več kot tisoč delovnih ur. Izrazil je upanje, da bo dežela na podlagi zakona o finansiranju proslav prispevala še preostala sredstva.

Župan občine Sovodnje Jožef Čučut je uvodoma poudaril, da je s 101 žrtvijo v osvobodilnem boju občina ogromno prispevala za zmago nad fašizmom in da je velik pomen odprtega gibanja pri nas v tem, da je osvobodilo našo zemljo izpod tujčevega jarma.

Ob zvokih žalostinke so nato odkrili osrednji del spomenika, monolit z zvezdo in napisom, na kar so najprej ponesli k spomeniku rože otroci iz vrhovske osnovne šole, potem pa še predstavniki organizacij in družin. Skupno je bilo položanih 25 vencev. Domači župnik Jože Jurak je med blagoslovom dejal, da spomenik ni samo skupek zloženih kamnov, ampak simbol enotnosti naših ljudi v njihovi volji po svobodi in uživanju trajnih vrednot. Župnik je dejal, da se zaveda svečanosti in pomembnosti trenutka, in da mora duh naših prednikov živeti med nami in da mora z njimi živeti tudi naša ljubezen do materinega jezika.

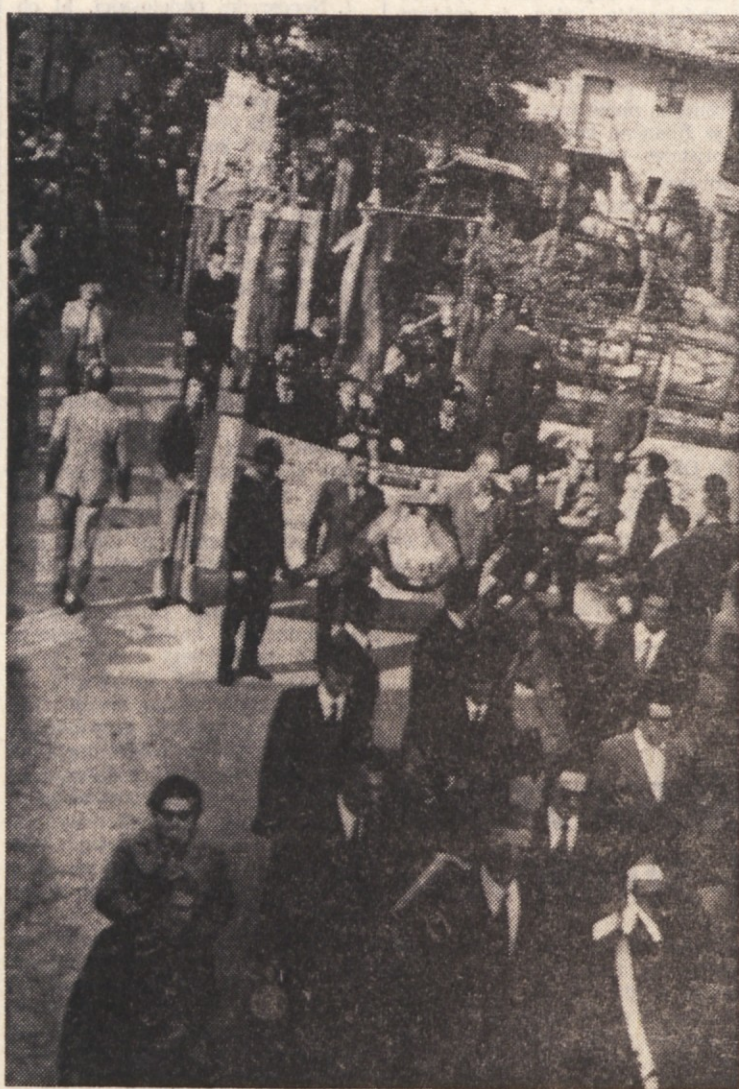
Po recitacijah, ki so jih pripravili otroci vrhovske osnovne šole, je predsednik PD Polde Devetak govoril o težavnem razvoju vasi, ki je bila porušena med prvo vojno. Omenil je skrb družbe «Straža», ki je delovala med obema vojnoma, za ohranitev slovenskega jezika in zaključil z besedami, da je spomenik opozorilo za nas in za naše bodoče rodove o žrtvi, ki jo je v nas položila na oltar svobode in napredka.

Podpredsednik ANPI Ladi Dornik je pozval na mobilizacijo demokratskih sil pred nevarnostjo obnavljanja fašizma, nevarnostjo, ki ni namišljena, kot je Almirante dokazal v Trstu s svojim pozivom fašistične drhali na boj proti Slovincem. Glede sedanega spora med Italijo in Jugoslavijo ANPI poudarja, da se morajo sklenjeni sporazumi iz l. 1954 spoštovati, kajti samo na podlagi priznanja teh sporazumov, ki zagotavljajo dokončno in popolno rešitev tržaškega vprašanja ter priznanje sedanje kot dokončne meje, bo mogoče razvijati in utrditi dobre sosedske odnose, ki so pripomogli napraviti iz te meje eno najbolj odprtih meja v Evropi in na svetu sploh.

Pokrajinski predsednik ANPI Fantini - Sasso pa je dejal, da ne smemo pozabiti, da so tisti, ki danes radi povzročijo zaostreževanje ob meji in postavljajo ozemeljske zahteve, med drugo vojno odstopili jadransko Primorje Hitlerju in Nemčiji. Pozval je Italijo in Jugoslavijo, naj se dogovorita glede vprašanja meje, ki naj ostane odprta kot doslej.

Po nastopu štandreškega pevskega zbora «Oton Župančič» je posl. Albin Škerk obsežno govoril o bratstvu v času NOB med slovenskimi in italijanskimi protifašističnimi množicami, katerega moramo skrbno čuvati. Almirante v Trstu je govoril tako kot so med obema vojnoma govorili fašisti. Če se bo treba z neofašisti spopasti, jih bomo uničili, kot smo jih že enkrat, je dejal posl. Škerk. Obsodil je Almirantejevo ščuvanje proti socialistični Jugoslaviji ter je izrazil zaskrbljenost zaradi posledic, ki jih lahko prinaša pogrevanje mejnih vprašanj. Dejal je, da je treba to vprašanje zaključiti, sicer bodo v nevarnosti vse pridobitve in perspektive napredka od odprti meji. Obsežno je tudi govoril o izkoristitvi referenduma za potiskanje politične osi na desno, ter je pozval prisotne, naj s svojim »NE« zagotovijo nadaljevanje demokratske zakonodaje s področja družbenega prava. Ob koncu je dejal, da je treba nadaljevati po dosežani poti, ki nam je dala šolski zakon in ki predvideva reformo kazenskega zakonika z uporabo slovensčine, ne da bi bili zato kaznovani, kot se je zgodilo prof. Samu Pahorju.

Podtanjnik v notranjem ministrstvu senator Bruno Lepre, nekdanji član narodnoosvobodilnega odbora (CLN) v Karniji je v uvodnem delu svojega govora dejal, da prisotnost predstavnikov oblasti na tej proslavi dokazuje kako globoko je odprtnost gibanje zasidrano v naši zavesti in da je to dobra podlaga, da se do kraja uresniči cilj, ki smo si jih zastavili v odprtnem gibanju. Senator Lepre je nato govoril o stikih, ki so se na Krasu stikali med slovenskimi in italijanskimi partizanskimi enotami ter o izjemnem pogumu



Spreved s praporji občin in odprtnih organizacij

prebivalstva, ki je sodelovalo v partizanskih akcijah in reševalo zavezniške vojaške. Ta spomenik simbolizira težnjo padlih in preživelih borcev protifašizma, da se doseže trajni mir in socialna pravičnost. Namesto poskusov spremembe ustave se moramo antifašisti boriti, da uresničimo tista njena določila, ki se nanašajo na družbene pravice državljanov. Mladini je izrecno povedal, da ji je sedanja družba zagotovila 30 let mira, kar se doslej v Italiji še ni zgodilo. Govorec o »fašističnih provokacijah, je dejal, naj se ve, da je odprto mejo ustvarilo odprtnost gibanje in da je treba v tem duhu napredovati, ker je mogoče samo tako uresničevati skupne koristi.

Tržaški partizanski pevski zbor je nato s svojim nastopom, s katerim si je osvojil simpatije občinstva, zaključil mogočno manifestacijo.

Trgovine v Gorici jutri odprte

Zveza trgovcev v Gorici je predločila obvestilo o zapiranju trgovin, ki smo ga včeraj objavili. Ker bo v četrtek praznični dan, bodo jutri vse trgovine odprte.

IZLETNICE V SPANJO OBVEŠČAMO

Ker je v tretji skupini naših izletnikov precej Goričanov, bo 25. aprila odpeljal poseben avtobus (La Gradese) ob 5.15 s Travnika v Gorici na letališče Brnik. Vse goriske izletnike prosimo, da so ob napovedani uri na Travniku.



Množica pred spomenikom na Vrhu

OB PRILIKI 25. APRILA

Tudi letos v vseh naših vaseh proslave dneva odprtnosti

Spor v zvezi s proslavo v Krminu

Tudi letos bo v četrtek, 25. aprila, ob prazniku osvoboditve severne Italije, vrsta proslav pred spomeniki padlim. Proslave prirejejo občine ter borcevskih organizacij. Na pobudo krajevnih sekcij ANPI bo polaganje vencev v Števerjanu ob 8.45, v Pevni ob 9.10, v Podgorici ob 9.20. V Štandrežu se bodo zastopniki društev in organizacij zbrali ob 10. uri in skupno krenili na glavno gorško pokopališče ob Tržaški cesti.

V doberdobi občini bodo proslave v skupni prireditvi občinske uprave in borcevskih sekcij. Ob 8.30 bo zbirališče pred županstvom, odkoder bo kolona krenila v razne vasi. Ob 9. uri bo polaganje vencev pred ploščo na Poljanah, ob 9.30 na pokopališču v Dolu, ob 10. uri na pokopališču v Jamlijah. Povsod bo nastopil pevski zbor «Kras» iz Dola in s Poljan. Ob 11. uri bo zbirališče pred županstvom v Doberdobi. Spreved z godbo na čelu bo krenil do spomenika padlim, kjer bo govoril župan; sledili bodo nastop godbe na pihala, pevskega zbora «Jezero» ter recitacije.

V Gorici bo občina priredila kratko spominsko svečanost ob 9.30 v židovski sinagogi v Ulici Ascoli. Podobne manifestacije bodo tudi v drugih krajih. Do spora pa je prišlo v Krminu, kjer je KD zavrnila predlog, da bi na enotni manifestaciji govorila zastopniki občine in zastopniki bivših partizanov. KD noče partizanskega govornika. Zato so svetovalci KPI in PSI zahtevali izredno sklicanje občinskega sveta, ki bo v torek.

ZALOSTNA OBLETNICA

Med bombnimi napadi ubitih 18 štandrežcev

Ko so anglo-ameriška vojska leta med drugo svetovno vojno uničevala vojaške objekte in transportne naprave, ki so služili nacističnemu vojaškemu stroju, so kar dvakrat obmetala večje število bomb na južno železniško postajo. Takrat je več bomb zgrešilo cilj

in so padle na stanovanjske hiše severno in južno od kolodvora. Na takšen način je bil Štandrež dvakrat udarjen. V prvem bombnem napadu 18. marca 1944. leta je izgubilo življenje osem oseb, v drugem napadu 8. aprila 1945. leta pa 10. Ob tistih priložnostih je bila v vasi povzročena tudi ogromna gmožna škoda, saj so letalske bombe uničile večje število stanovanjskih hiš in gospodarskih poslopij.

DEZURNE BENCINSKE CRPALKE

Gorica: Schell, Ul. Crispi; Esso, Ul. Lungheonzo; Gradisce: Total, Ul. Trieste; Krmin: Agip, Venezia Giulia; Škocija: Agip, Piers; Ronke: Agip, Ul. Redupuglia; Gradec: Esso, Centauro; Tržica: Schell, Ul. Matteotti; BP, Ul. Cosulich.

ZAHTEVA SOCIALISTIČNEGA SVETOVALCA

Pokrajinski svet v Gorici naj obsodi Almirantejev govor

Nedopustno fašistično ščuvanje k narodnostni mrznji

V zvezi s provokatorskim govorom fašističnega kolodvojnega Almiranteja v četrtek v Trstu, kjer je omenil »slovenske bacile«, ki so se vrtni v krajevne organe oblasti in da je treba to odpraviti, je socialistični pokrajinski svetovalec Marko Waltritsch poslal večkrat pokrajinskemu predsedniku dr. Chientaroliju interpelacijo. V njej je rečeno, da skušajo fašisti obditi v vsej državi in še posebno pri nas posebno stanje ter obnoviti vzdušje iz časov črnege terorja, ko so demokratske države, posebno Slovenec, pošiljali v ječe in konfinacije, obsojali pred posebnim sodiščem in streljali.

Svetovalec Waltritsch zahteva, da pokrajinski svet sprejme na svoji

Zvesto svoji programske usmerjenosti, ki teži k razširjanju publike med gledališko manj izobraženimi občani, je Primorsko dramsko gledališče postavilo na oder svojo peto uprizoritev v tej sezoni. S komedijo «Skušnja ali kaznovana ljubezen» Jeana Anouilha, katere značilnost pa je melodramatični konec, je poseglo, rekli bi v klasični ali železni repertoar zapadnoevropskih gledališč lažjega žanra. In povedmo takoj, da je bil petkov novogoriški krst uspešen. Jean Anouilh, ki velja za enega najpomembnejših zahodnoevropskih avtorjev, srečno združuje v svojih delih duhovnost s satiričnostjo in mestoma celo sarkazmom. Rad posega po snov v tako imenovani višji sloj, ki je odigral v francoski zgodovini pomembno kulturno in gospodarsko vlogo, a te je postopoma sam izničil. Tudi «Skušnja» vsebuje vse temeljne značilnosti Anouilhovega ustvarjanja.

Na kratko: V delu gre za življenje v grajskem ambientu, kjer pravilja obubožani plemič zabavo za svoje goste. Zamislil si pravo gledališko prireditev. V skušnjo za nastop povabi rejenko upravnika posestva, ki se sicer ukvarja z vzgojo vrste sirot, ki so jih morali zaradi zahtev zapuščenega zapisnika namestiti v grajskem krilu. Grof, ki sicer skupaj z drugimi prebivalci gradu in prijatelji ter prijateljicami živi precej svobodno ljubezensko življenje, se nehoti zaljubi v rejenko. Njegova žena, ki je sicer na lahko jemala prejšnje močve ljubezenske avanture, se zbolji za svoj položaj in družbi in nenadoma začne spletkariti proti rejenki. Po nekaterih brezuspešnih podkajanjih o kraji ter pripravi rejenke naj zapusti grad, ji končno uspe arežati se nevarne rejenke z vključitvijo v igrano močvega prijatelja, ki jo onečasti. Skozi celotno besedilo je čutiti, da ta nazivno pozidnjen sloj nad vsakodnevnimi težavami, živi namišljeno življenje. Brž pa ko se hoče nekoč vključiti v njegov krog, ki sicer sodi v drugo socialno skupino, se začne v njem prebujati predsodki in ga izloči. Taka je bila tudi usoda vzgojiteljice.

Delo je na novogoriški oder postavil kot gost Dušan Makar. V dovolj slikovito sceno in kostume, katerih avtorja sta Niko Matul in Milena Kumarija, je srečo ujel v uigrano dogajanje Matjaža Turka, Dragice Kokot - Solarjevo, Metko Franko, Staneeta Lebara, Ivana Baršiča, Toneta Solarja in Tejo Glazarijevo. Sodimo, da je bila moška zasedba, v kateri sta izstopala Stane Lebar ter Matjaž Turk, močnejša od ženske.

Uspel spomladanski izlet SPD

Slovensko planinsko društvo v Gorici prireja že od svoje obnove v letu 1946 spomladanske izlete na velikonočni ponedeljek. V prvih poletnih letih so bili planinci večkrat v Štavnru, na Valeršču, v Števerjanu in v drugih krajih gorške okolice. Kasneje pa so take izlete priredili z avtobusi na bolj oddaljene kraje in sicer v Benečijo, v Veliki Repen, na Repentabor, v Stanje in v Tolmino.

Letos so gorški planinci obiskali Ajdovščino. Avtobus je v prvih poletnih urah odpeljal izletnike iz mesta in s podeljila proti Ajdovščini. Na vrsti je bil najprej ogled ajdovskih zanimivosti, nekateri iz letnikov, ki so se podali do izviru Hublja, kasneje pa so se zbrali v veliki dvorani novega hotela Planika. Najprej je bil na vrsti srečelov z bogatimi, dobitki... Liste dobitnikov so iz vrečice jemali najmlajši izletniki in sicer Mavricij, Edvard in Venceslav, največ dobitnikov je bilo med štandrežci. Za glasbeno zabavo je poskrbel že iz prejšnjih let znani harmonikar Roman iz Lokavca. Igral je poskočne domače vižve ves popoldan, tudi po okusni večerji, ko so se pari izletnikov veselo zavrteli.

Tudi tokrat je uspel izlet SPD, ki je bil družinskega značaja, vendarle povezan s tradicijo izletov na velikonočni ponedeljek.

J. S.

Pevski zbor Rupa — Peč priredi v nedeljo, 28. aprila popoldne v Rupi na novem prostoru ob cerkvi tradicionalni

Jutri skupščina članov PSI

V Gorici, na sedežu v Ulici 9. avgusta 2, bo jutri, v ponedeljek ob 20.30 skupščina članov socialistične stranke. Na dnevnem redu je razprava o kampanji za referendum. V četrtek, 25. aprila bo v zvezi s tem govoril ob 11. uri, v Verdijevem gledališču, poslanec Loris Fortunata.

IZMENJAVA PISEM MED SINDIKATI

Prispevek gorških delavcev k dobrososedskim odnosom

Pokrajinska federacija CGIL, CISL, UIL je odgovorila na pismo Zveze sindikatov Nova Gorica

Pokrajinska sindikalna federacija CGIL, CISL, UIL je poslala občinskemu svetu sindikalne organizacije v Novi Gorici odgovor na pismo v zvezi z vprašanjem nekdane zveze B. Iz razprave o tem vprašanju — ugotavlja pismo, ki so ga podpisali Zuliani, Padovan in Bergant ter ga poslali vsem sindikalnim organizacijam in časopisom — izhaja internacionalistična usmeritev sindikata ter zaviranje nacionalističnih protovotaj. Sindikati navajajo tudi prispevek, ki ga sosednji državi prispevata k prijateljstvu in medsebojnemu spoštovanju.

V tej razpravi je bilo poudarjeno, da so dobrososedski odnosi in sodelovanje teh dvajsetih let dokazali, da je mogoče samo s podporo delavcev zagotoviti sodelovanje med državami z različnimi družbenimi ureditvami.

Internacionalistično naravnani gorški delavci se zavedajo, da so pretekle izkušnje pomemben nauk, ki nas navaja h krepitvi mednarodnih povezav. Po sodbi gorške sindikalne organizacije je potrebno spore med državami urejevati s pogajanjem na podlagi spoštovanja vzajemnih koristi: takšno usmeritev potrjujejo tudi boji in delovanje

Pevski zbor Rupa — Peč priredi v nedeljo, 28. aprila popoldne v Rupi na novem prostoru ob cerkvi tradicionalni

praznik

frtalje sv. Marka

Nastopili bodo otroci vrta in osnovne šole iz Rupe, mešan zbor Rupa — Peč, moški zbor Rupa — Peč in kulturno prosvetno društvo «Triglav» iz Karlovca s peštrim in zanimivim sporedom. Ves dan bo deloval dobro založeni bife.

VERDI 15.00—21.30 «Una 44 magnum per l'ispettore Callaghan», C. Eastwood. Barvni film. Prepovedano mladini pod 18. letom.

CORSO 14.45—21.30 «Il viaggio», S. Loren, R. Burton. Barvni film. MODERNISSIMO 15.15—21.30 «Family life», S. Ratcliff, B. Dean. Barvni film. Scope.

VITTORIA 15.00—21.30 «Le avventure sessuali di Greta 3D», S. Skoog, A. Curtis. Barvni film. Prepovedano mladini pod 18. letom.

CENTRALE 15.00—21.30 «Lo credevano uno stinco di santo», A. Steffen. Barvni film. Scope.

Tržič AZZURRO 17.30—22.00 «Virilità» Barvni film. EXCELSIOR 16.00—22.00 «Pane e cioccolata», Barvni film. PRINCIPAL 17.30 «Jesus Christ Superstar», Barvni film.

Nova Gorica SOCA — Nova Gorica «Po ukazi podzemlja», Ameriški barvni film ob 18.00 in 20.00.

SVOBODA — Šempeter «Peklenka steza Indianapolis», Ameriški barvni film ob 20.00 uri.

DESKLE «Mesto imenovano strahopetec», Angleški barvni film ob 19.30.

RENCE «Pika nogavičica», nemško-slovenski barvni film ob 16.00 uri.

PRVACINA «Prodaj samokres in kupi krsto», italijanski barvni film ob 16.00 in 20.00 uri.

DEZURNA LEKARNA V GORICI Danes ves dan in ponoči je dežurna lekarna «Al giardino», Korzo Verdi 57, tel. 2879.

DEZURNA LEKARNA V TRŽIČU Danes ves dan in ponoči je dežurna lekarna «S. Antonio», Ul. Romana 147, tel. 40497.

DEZURNA LEKARNA Baldini, Corso Verdi 57, telefon 2879.

Kino

VERDI 15.00—21.30 «Una 44 magnum per l'ispettore Callaghan», C. Eastwood. Barvni film. Prepovedano mladini pod 18. letom.

CORSO 14.45—21.30 «Il viaggio», S. Loren, R. Burton. Barvni film. MODERNISSIMO 15.15—21.30 «Family life», S. Ratcliff, B. Dean. Barvni film. Scope.

VITTORIA 15.00—21.30 «Le avventure sessuali di Greta 3D», S. Skoog, A. Curtis. Barvni film. Prepovedano mladini pod 18. letom.

CENTRALE 15.00—21.30 «Lo credevano uno stinco di santo», A. Steffen. Barvni film. Scope.

Tržič AZZURRO 17.30—22.00 «Virilità» Barvni film. EXCELSIOR 16.00—22.00 «Pane e cioccolata», Barvni film. PRINCIPAL 17.30 «Jesus Christ Superstar», Barvni film.

Nova Gorica SOCA — Nova Gorica «Po ukazi podzemlja», Ameriški barvni film ob 18.00 in 20.00.

SVOBODA — Šempeter «Peklenka steza Indianapolis», Ameriški barvni film ob 20.00 uri.

DESKLE «Mesto imenovano strahopetec», Angleški barvni film ob 19.30.

RENCE «Pika nogavičica», nemško-slovenski barvni film ob 16.00 uri.

PRVACINA «Prodaj samokres in kupi krsto», italijanski barvni film ob 16.00 in 20.00 uri.

DEZURNA LEKARNA V GORICI Danes ves dan in ponoči je dežurna lekarna «Al giardino», Korzo Verdi 57, tel. 2879.

DEZURNA LEKARNA V TRŽIČU Danes ves dan in ponoči je dežurna lekarna «S. Antonio», Ul. Romana 147, tel. 40497.

DEZURNA LEKARNA Baldini, Corso Verdi 57, telefon 2879.

Prispevki Pevski zbor «Oton Župančič» iz Štandreža je ob priložnosti včerajšnjega odkritja spomenika padlim na Vrhu zbral v sklad za gradnjo spomenika 30.000 lir.

V OKVIRU ENOTNEGA KULTURNEGA PROSTORA

OBISK PREDSTAVNIKOV TRŽAŠKE NŠK ŠTIRIH NAJVEČJIH KNJIŽNIC V SFRJ

Ogledali so si: «Narodno in univerzitetno knjižnico» v Ljubljani, «Sveučilišna knjižnica» v Zagrebu, «Narodno in univerzitetno biblioteko SR Bosne i Hercegovine» v Sarajevu in «Narodno biblioteko Srbije» v Beogradu

Na vabilo Zveze knjižnikov Jugoslavije je od 10. do 13. aprila obiskala nekatere knjižnice v Jugoslaviji osemčlanska delegacija odborov in namestencev NSK v Trstu, ki jo je vodil predsednik Stanislav Renko. Srečanje je imelo predvsem poučen namen, obenem pa naj bi pogledali tudi kulturne izmenjave med zamejstvom in matično domovino na tem specifičnem področju.

Najprej smo obiskali NUK – Narodno in univerzitetno knjižnico v Ljubljani, s katero ima sicer naša knjižnica stalne stike. Delegacija je sprejel ravatelj prof. Savo Dolar. V prijateljskem razgovoru nam je orisal razvoj osrednje slovenske knjižnice, in še posebno skrbno prikazal prispevek Trubarjevega dela, ki v bistvu pomeni temelj same knjižnice. Pri ogledu gradiva je pozornost pritegnila razstava starih protestantskih knjig, rokopisov naših največjih knjižnikov in nekaterih redkih primerov ilegalnih tiskovin iz NOB.

Naslednjega dne smo obiskali zagrebško «Sveučilišna knjižnica». Ta velja danes za največjo v SFRJ (čez 1.300.000 knjig) in hrani izredno dragoceno gradivo začetkov knjižničnega ustvarjanja na jugoslovanskih tleh. Uspešno opravlja svojo funkcijo: skrbi za zbiranje vseh tiskovin, ki izidejo na Hrvaškem in za čimpošneje zbiranje gradiva o Hrvatski, ki izide kjerkoli v svetu. Seveda polno knjižnico tudi vsakovrstne studijsko pomembne knjige. Zaradi velikega razvoja je danes zagrebška knjižnica v težavah s prostori in v načrtih je graditev novih poslopij, ki naj bi dolgoročno rešila to vprašanje. Direktor prof. Matko Rječić nas je seznanil tudi z uredniškim delom knjižnice in republiko. Poleg centralne knjižnice, so začeli uvajati sistematično decentraliziranje in ustanavljanje novih knjižnic v največjih (sestih) središčih. Dva važna razloga sta za to: gradivo je dostopnejše potrebam prebivalstva, obenem pa je obnavljano v primeru morebitnih nezdov, v najmanj eni izmed knjižnic.

Naslednji dan smo obiskali knjižnico v Sarajevu – Narodno biblioteko BiH – v mestu globokih vplivov muslimanske kulture, kjer si pa danes stoji ob strani stoletna tradicija in nagli indijski razvoji. Knjižnica jasno odraža te značilnosti dežele. Impozantno poslopje – «Vijećnica» – je bilo v prejšnjem stoletju sedež delnega parlamenta. Njegova arhitektonska zanimivost pritegne vsakogar, posebno očarljive so ornamentalne figure, za katere so nam povedali, da je bilo treba kar 12 kg zlata.

Knjižnica je bila osnovana kmalu po aneksiji Bosne in Hercegovine Avstriji, vendar je imela funkcijo proučevanja prazgodovinskega obdobja. S tem se skusale avstrijske oblasti zavirati, da bi se dežela nacionalno prebujala in razvijala svojo avtonomno književnost.

Svoj dejanski vzpon v pravo in priznano Narodno in univerzitetno knjižnico je sarajevska biblioteka doživela šele po osvojitvi. Leta 1945 je imela približno 8.000 zvezkov, danes pa šteje kar 800.000 primerkov, oziroma nad milijon, če prštejemo duplikate. Vzpostavila je tudi razvoj podružnic v največjih središčih republike.

Našo pozornost je posebno pritegnil ogled orientalistnih rokopisov in podoben prikaz vplivov muslimanske kulture na bosansko književnost. Tako hrani knjižnica dragocen prepis korana na 600 straneh iz leta 1784 s fantastičnimi zlatimi okraji, posebnost pa so tudi primerki tako imenovane «ahamjad» književnosti – z arabskimi črkami pisan srbohrvaški jezik.

Največja presenečenja pa so nas nedvomno dočakala v Beogradu. V prekrasnem novem poslopiju Narodne knjižnice SR Srbije so nas prisrčno sprejeli direktor Svetoslav Djurić z drugimi sodelavci ter tajnik RK SZ DL SR Srbije Filip Matić. Po izmenjavi pozdravov so nas najprej seznanili z delovanjem knjižnice same in razvojem knjižničarskih objektov v celotni SFRJ. Pomen in vloga bibliotekarstva se vedno bolj uveljavljata v Jugoslaviji in za njegov razvoj se vedno v večji meri zavzemajo vse družbeno-politične organizacije.



Bogatejši ekslibris, ki ga je na ime Janka Pertoja napravila Ljubica Jelusić

Lepa pobuda društva Ex libris Sloveniae

Društvo ljubiteljev drobne grafike Ex libris Sloveniae iz Ljubljane je pred meseci pripravilo akcijo za izdelavo otroških ekslibrisov. Revija «Pionir» je to akcijo razpisala v drugi letošnji številki kot delovno nalogo. Otroci so morali v linolej ali les vrezati ekslibris s poljubnim motivom in jih poslati uredništvu revije.

Za akcijo je bilo med otroki neverjetno veliko zanimanje, saj je pri nalogi sodelovalo več kot 700 otrok z 52 slovenskih mest. Poslali pa so 806 različnih ekslibrisov. Posebna žirija je pregledala poslano gradivo in izbrala nekaj nad 250 ekslibrisov. Ti so bili pokazani javnosti pred mesecem dni, 16. marca, in sicer v salonu poštovnega Bresta v Cerknici. Tovar-niška pošta Brest je namreč finančno podprla celotno priredavo-nje pionirjev in bila pokroviteljica akcije. Na otvoritev razstave so prišli otroci iz vse Slovenije. Cerkniški šolarji so jih prisrčno pozdravili in jim pripravili majhen nastop s petjem in deklaracijami. Za dvajset najboljših ekslibrisov so bili otroci tudi nagrajeni. Tiskana pa je bila tudi mapa, v kateri so reprodukcije vseh dvajsetih najboljših del.

Po otvoritvi so se otroci srečali z notranjskim slikarjem Ljeto-m Perkom, ki jim je povedal nekaj vzpodbudnih besed. Med drugim je dejal, da Slovenci nimamo nobenega vzroka za to, da ne bi nosili glave pokonci.

Razstava otroških ekslibrisov je bila odprta v Cerknici do 6. t. m., nakar jo nameravajo pokazati še v drugih slovenskih krajih pa tu di na 15. mednarodnem ex libris kongresu, ki bo septembra na Ble-du in katerega organizator je društvo Ex libris Sloveniae. Zaradi izredno uspešnih ekslibrisov in navdušenja zanje med mladimi razmišljajo tudi o tem, da bi takšno akcijo še ponovili. Morda bi jo kazalo razširiti celo na tujino.

MARTA IVAŠIČ



V četrtek, 18. aprila, so se v Gregorčičevi dvorani v Ulici Geppa sestali na posvet predstavniki slovenskih prosvetnih društev na Tržaskem, ki so članice Slovenske prosvetne zveze

PONOVO O NEDAVNEM BEOGRAJSKEM FESTIVALU

Teme, ustvarjalci in producenci jugoslovanskega kratkega filma

Festival je odražal vzdušje, ki vlada med jugoslovanskimi intelektualci

beni problem. Stoleta Popova «O-gan» je pomemben film, ker hoče gledalca posredovati doživeti delavca od delovnem postopku, vsekakor je morda premoale dialektične napetosti med prikazovanjem postopka samega in zaključnim kadrom, ko si delavec ustvarjalec sname masko in se zadovoljno nasmehne. Metafora maske zasledimo tudi v Pogacicevem «46. vzporedniku», ki je pa manj prepričljiv, tudi glede na športne dokumentarce režiserja. Končno pa se daljša reportaža Mi-ce Miloševića «Kron nad glavom» pogosto približuje sociološkim raziskavam zapadne televizije.

V vseh teh delih so zanimive komponente, morda bi pa včasih ti filmi potrebovali nekaj več tiste ostrine, ki je bila v izobilju v delih kot «Slike iz života u-darnika» režiserja Bata Cengića in snemalca Karpa Čimovića – Godine, ali kot «Kolt 15 Gap» Mi-ce Miloševića in Joce Jovanovića (sodelavec tega filma, kovinar Čebić Stanoje, je letos nastopal le na razpravah oz. tiskovnih konferencah z vprašanji, ki jih niso vsi jemali dovolj resno).

Ako se povrnemo k temi kulturnega vzdušja, moramo opozoriti na vitalnost beogradskega instituta za film in na njegove številne publikacije, bodisi prevode tujih knjig kot tudi izvorna dela (o jugoslovanskem filmu in o splošnejših temah); revija instituta «Film-ske sveske» je bila prva antologija tujega tiska, je postala teoretska revija z domačimi in tu-

jimi prispevki in se nam zdi vendar oddaljena od konkretne filmske proizvodnje, ki jo pa zelo živahno obravnava sarajevski «Sineast» ali tudi ljubljanski «Ekran» ter zagrebški «Filmska kultura». O stanju beogradske Akademije za film, gledališče in TV, ki jo je pred nedavnim obdelala znana polemika pa ne vemo veliko; med kratkimi filmi na sporedu sta nastopila izdelka beogradske Fakultete dramskih umetnosti in zagrebške Akademije gledaliških in filmskih umetnosti.

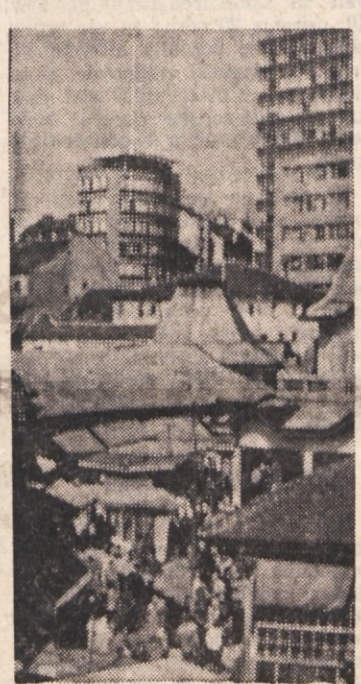
Radi bi nekaj povedali tudi o publikah. V primerjavi s pulsko se nam je zdela publika beogradskega festivala precej drugačna, bolj izbrana. Zato so bile njene reakcije bolj preudarne. Z zadovoljstvom smo slišali npr. živahno negativno reakcijo na neki propagandni film, napravljen v izrazito potrošniškem vzdušju; sam predsednik žirije je ugotovil, da so morda taki filmi neprimerni za festival (ako ni festival propagandnega filma). Vistimo, da je sploh beogradska filmska publika precej mlada, kot smo spoznali tudi iz obiska projekcije v dvorani kinoteke in projekcije v dvorani kulturnega centra, ki predvaja (žal s tehničnega vidika slabo) celo vrsto zanimivih filmov; tu je publika živahno reagirala tudi na banalno propagandistično napravljenno številko «Filmskih novosti».

Iz filmov, prikazanih na festivalu, smo dobili vtis, da lahko govorimo najbolje o njih po proizvodnih podetjih; ali je predzoro predpostaviti, da lahko govorimo ponekod o pravi estetiki filmskih podetij, kot smo lahko govorili o estetiki holivudskih filmskih podetij? Zato bi pa bilo bolje, ko bi bili festivalski večeri drugačne razporeditve, po vrstah filmov ali po podetjih samih, od katerih bi lahko vsako organiziralo svoj večer. Sedaj pa je gledalec prisiljen, da sledi tudi filmom, ki ga prav malo zanimajo, kot npr. nekateri propagandni ali prirožnostni filmi. Tako bi lahko tudi odpadla ločitev med konkurenco in informativo. Najbolj izrazito usmerjena je proizvodnja podjetja Dunav-film iz Beograda, ki je zadnje čase opustilo proizvodnjo celovečernih filmov (eden izmed njegovih najbolj slavilnih avtorjev, Puriša Djordjević, ki je prešel k podjetju FRZ, je letos nastopil kot avtor kratkega filma «Spomenik», pripravlja pa celovečerni film). Najboljši avtor kratkih filmov Du-nav – filma je morda Vlatko Gilić, ki pa letos ni nastopal; v pripravi ima celovečerni film «Kičma». Vsa šola beogradskega dokumentarca, ki proizvajata za Dunav-film, je vsekakor zanimiva: tako avtor dokumentarcev o živilih Aleksan-dar Ilić, tako Mika Milošević («E-raja»), Žilko Nikolić («Bauka»), Stjepan Zanimović («Nikom ništa»), animator Nikola Majdak («Eno-klapetja kronika» in koprodukciji z Zagreb – filmom) idr.

V Beogradu delujejo še Centar FRZ («Kron nad glavom», Zora-na Jovanovića «Ludi brod», Gora-na Paskaljevića «Teret» in «Poto-mak» idr.), Zavista – film z voj-no proizvodnjo (med katero je za-nimiva «Sloboda» Predraga Go-lubovića) in bolj prirožnostna pod-jetja (Avala – Genex, Centar za radio – vizuelna sredstva, Inex – film, Yugoslaviapublic).

Hrvaška proizvodnja je že zdavnaj uveljavljena na svetovni ravni preko proizvodnje risank Za-greb – filma, ki nam je letos prikazala filme: Zlatka Grčića «Opti-mist i pesimist» (Grgić je tudi av-tor mnogih mini-filmov, ki so pa bili izredno konkurenčni – zaradi kratkosti?) Fabijanija – Borošaka «Kronika», Tomičevića «Crno bi-jele», Donkovičevića «Putnik drug raz-reda», Borošakov – Hrsvo «Quo vadis», Kolarjev «Utopija», Pavlinčević «Srečana večera», Mark-sov – Jutrišev «Homo 2» idr.

že zdavnaj pa Zagreb film pro-izvaja tudi igrane in dokumentar-ne filme (Žižićev «Nož», Bogdano-vice «Djetinstvo i more», Baba-



Kontrasti starega in novega v Beogradu

jev «Basna», Branka Ivande «Ra-bija» idr., poleg ekslektične Vuko-tičeve «Gubezianca».)

V Zagrebu deluje tudi podjetje Jadran – film, ki je proizvedel ce-

lovečeren film Krste Papića, ki letos ni nastopil s kratkimi filmi, in Adria – film, ki je proizvedlo dve deli Lordana Zafranovića.

Podjetje Neoplanta – film iz No-vega Sada se je tudi letos uvelja-vilo v risanim filmu, čeprav je njegova proizvodnja bolj obrtniška od zagrebške. Vojvodninski pod-jet-j je izgubilo animatorja Šajčin-ka, ki deluje zdaj v Nemčiji, pridobilo pa je odličnega Zorana Jo-vanovića, ki se je lani uveljavil z «Zastavama» in letos s «Pravcem». Ostala proizvodnja tega podjetja je usmerjena predvsem v sociolo-ške reportaje.

Proizvodnja ljubljanskega pod-jetja Viba film je vsestranska, saj zajema inteligentne, humore-ske Jožeta Beca, dokumentarce, Pogačnika in Sajka, animacioe bolj statičnega tipa in navsezadnje še propagandne filme.

Makedonsko podjetje Vardar – film iz Skopja se je uveljavilo predvsem z igranimi filmi – m-mom «Ogan».

Sutjeska – film iz Sarajeva se je izkazal predvsem z dvema fil-moma Petra Ljuboveja. Bosno in Hercegovino je zastopalo še pod-jetje Kino Klub Sarajevo z Ma-tičevim filmom «Zuto zeleno».

Za celoten pregled moramo o-meniti še podjetja z manjšo pro-izvodnjo (FRZ Marko Marulić iz Splita, Pan – film iz Pančeva, Ru-darsko – topioničarski bazen Bor); odsotni sta bili le republiki Črna gora in Kosovo – Metohija.

SERGIJ GRMEK

ŽIVAHNO IN BOGATO KULTURNO ŽIVLJENJE V KOPRU

V marcu kar sedem koncertnih prireditev

V prejšnjem in tekočem mese-cu je bilo v Kopru precej živahno kulturno življenje. Beležimo kar sedem koncertov. V drugi polovici prejšnjega meseca je Društvo prijateljev glasbe dva namenilo izključno mladim poslušalcem. V goste je povabilo mlado flavtistko Ireno Grafenauerjevo iz Ljubljane, ki si je kot izredno nadarjena in muzi-kalna pridobila v krogu evropskih visokih glasbenih šol kar lep slo-ves. Saj je svoje sposobnosti po-kazala lanske jeseni v Rovinju na mednarodnem srečanju predstavnikov visokih glasbenih šol iz najbolj znanih evropskih glasbenih središč, ko je v krogu mladih nadarjenec iz drugih držav zablistela v čisti igri lepega, izenačenega to-na. Dolge, z iztjanjanim občutjem oblikovane fraze je spajala v pre-pričevalno grajeno ostavitve, ki so vzbujale zanosne odzive.

Tako smo tudi v Kopru bili de-ležni izredno lepih interpretacij v Bachovem Allegro iz Sonate v e-molu št. 5 ter v Sarabandi iz Pa-rtite v a-molu za violino solo, v Vi-valdijevi Sonati št. 5, v Scherzettu J. A. Webra, v Črnjem levi let. Mo-desta Mussorgskega in v Chopino-vih Variacijah. Izvrstnem komentar-ju k delom in klavirski spremlje-valci je bil Marijan Lipovšek.

Recital violoniste Igorja Ozima in pianista Marijana Lipovška nam je po neuspešni koncertu orkestra Slovenske filharmonije zopet povr-nilo pristno umetniško svežino in nam natočil pravega doživljajske-ga napoja. Ne le da je njuna igra potekala v največji skladnosti in virtuozni dovršenosti, ampak je iz izpovedne globine rastoča kreacija učinkovala z živo neposrednostjo in priklepala poslušalca s svojo su-gestivno močjo.

Beethovnova Sonata v Es-duru, op. 12 št. 3 je bila izoblikovana z enako visoko muzikalno potenco obeh umetnikov, tako da ni mogo-če dati prednosti pravemu ali dru-gemu. Višek koncerta je bil vse-akor v Sonati za violino solo v g-molu J. Bacha. Gladko tekoča, či-

sta in jasna igra lepega, izenače-nega tona je služila sijajni gradnji tega dela, ki mu je interpretator vtisnil znatno moč svoje muzikal-ne osebnosti.

Po treh skladbah Janeza Mati-čiča, ki so bile izvedene v iskreni sproščenosti, je sledil del popular-nih skladb, kakor Melanholična se-renada P. I. Čajkovskega, Roman-ca Andaluza Pabla Sarasateja, Mo-ses fantazija na G struni N. Paga-ninija, pa še dodani Pojoča skri-palca Ljadova ter Paganinijeva So-natina. Tudi pri teh skladbah so preprosto in blestečo učinkovitost opremenitve duhovno zastavljene in-terpretacije. Odlično sodelovanje Marijana Lipovška je vodilo k skladi-tni igri in muzikalni celovitosti.

Klavirski trio «Tartini», ki ga se-stavljajo violonist Dejan Bravničar, violončelist Ciril Škerjanec in pia-nist Aci Bertonec, je izvajal Mar-zartov Trio v C-duru KV 548, Brahmov Trio op. 87 in C-duru v Raveljev Trio v a-molu. Višek več-er je bilo Brahmovsko delo, ki so ga umetniki izoblikovali v duhovni-tem zaletu in nenehno stopnjevali doživljajsko dogajanje ter nepo-sreden odziv v poslušalce. Drama-tični vzgoni, ki so tako značilni za avtorjev notranji nemir, so se z li-rično prežetimi nadirji spajali v pristno in umetniško prepročevalno zajeto poutvaritev, prepelno za-nosne topline. Redkokdaj je sli-šati to delo tako nazorno in s tako jedrim izrazom oblikovano. «Tarti-ni» je dosegel stopnjo tako zlite igre in spontanega muziciranja, ki naravnost opaja s plemenito učin-kovitostjo, kar smo občutili tudi v razigranem in liričnem stavku Moz-zartovega Tria in v barvne oden-ke odti Ravelovi glasbi. Kadarkoli nas obišče ta ansambel, nas vedno preseneti s svojo blestečo igro in vedno globljim pronicanjem v ton-ske umetnine. Kakor Igor Ozim in Marijan Lipovšek, je tudi ta an-sambel pridelal poseben koncert za mladino. Pri prvem je komentiral dela Marijan Lipovšek, pri drugem pa Aci Bertonec.

DIJAKI GLASBENE ŠOLE GLASBENE MATICE V MARIBORU IN PTUJU

Koncert in srečanje s sorodnimi zavodi na Štajerskem

Dijaki srednje in visoke šole Glasbene matice iz Trsta so v dne-h 11. in 12. aprila 1974 šli na iz-let v Maribor in Ptuj. Izlet je bil združen z obiskom tamkajšnjih glasbenih ustanov in s samostoj-nim koncertnim nastopom. Pris-tovali so tudi operni predstavi v mariborskem gledališču.

Dijake so sprejeli ravatelj dr. G. Demšar ter profesorji Erminji Ambrož, Sergej Radović in Ra-vel Kodrič. Izleta se je udeležil tudi prof. Janez Sivec, pedagoški svetovalec za slovenske šole na Tržaskem.

Kolektiv Glasbene matice so pri-pravili v Mariboru prisrčen spre-jem predstavniki Centra za glasbe-no vzgojo, ki so prikazali delova-nje te pomembne glasbene usta-nove, ki združuje poleg Srednje glasbene šole še vrsto oddelkov – nižjih glasbenih šol v raznih bliž-njih krajih Maribora.

V dvorani Centra za glasbeno vzgojo so naši dijaki pripravili kon-certni nastop, kateremu so pris-tovali dijaki in profesorji in pred-stavniki kulturne in političnega življenja v Mariboru. S sporedom glasbenih del Smetane, Dvořaka, Debussyja, Mozarta, Chopina, Ra-vela in Beethovna, so se lepo pred-stavili in poželi iskreno odbrava-nje Stojan Kuret, Anamarija Biz-jak, Nadja Ambrožič, Loredana Sancin, Črtomir Šiško, Jožica Lasič, Mojca Šiško in klavirski trio (prof. Ravel Kodrič, Črtomir Šiško in Črtomir Kodrič).

Tržaške goste sta pozdravila di-rektor Centra prof. Vlado Golob in inž. Ozim, predsednik mariborske kulturne skupnosti, ki je v svojem nagovoru poudaril, da je maribor-čanom vsak obisk zamejskih Slo-venec še posebno ljub ter nagla-sil koristnost obojestranskih stikov na glasbenem področju, saj nas prav naša pesem in glasba, ki ne pozna meja, že od nekdaj povezu-je. V imenu Glasbene matice se je prirediteljem zahvalil dr. G. Demšar.

Obisk v mariborski Operi je za-ključil prvi dan izleta. Bizetovo ope-ro «Lovič biserov», je dirigiral naš tržaški rojak in sedanjí direktor mariborske Operne hiše Svara.

Dopolnil naslednjega dne si je naš kolektiv, bežno ogledal Maribor in njegovo bližnjo okolico, nato pa je udeležence izletu avtobus odpeljal v Ptuj, kjer so jih prisrčo-no sprejeli predstavniki Glasbene šole in Glasbene šole, ki so se v krat-kem koncertnem sporedu predstavi-li najprej mala pianistka in trio klarinetistov pujske glasbene šole, nato pa naši dijaki: Stojan Ku-ret, Črtomir Šiško in klavirski trio. Po koncertu zopet iskreni po-zdravi in vzpodbudne besede ter vrsta lepih daril z željo, da bi v bodoče tudi s Ptujčani navezali tesnejše stike in da bi ponesli za-majski rojakom bratske pozdrave.

V spremstvu profesorjev pujske glasbene šole so si izletniki po-godan ogledali najprej muzej na ptujskem gradu in nekatere druge mestne zanimivosti, pred odhodom pa še znano pujsko vinsko klet, ki je ena najzanimivejših tovrstnih obratov v Sloveniji.

Na poti od Ptuja proti Celju smo si ogledali znamenito gotško cer-kev na Pujski gori.

V Celju sta našo skupino prisrčo-no sprejela naš dober znanec prof. Egon Kunj in ravatelj glasbene šole prof. Ciril Vertančič. V nju-ni družbi je naš kolektiv v Cel-ju zaključil izlet po zeleni Štajer-ski, ki bo vsem udeležencem prav-gotovo ostal v prijetnem spominu.

Tinjski literarni pogovori

Z gornjim imenom so koroški li-terarni ustvarjalci v nedeljo, 7. aprila, odprli sin srečanj, ki naj se odslej obnavljajo vsako leto v Tinjah blizu Celovca na Koroškem v tamkajšnjem Domu. To srečanje, na katero so letos povabili tudi ne-kaj tržaških kulturnih delavcev, je združilo za okroglo mizo blizu pet-deset koroških in javnih delavcev iz vse Koroške, ne da bi različna nazorska opredelitev predstavljala pregrado za svobodno izmenjavo mnenj. To svobodno tribuno je s spretno kretljivo vodil na Dunaju živičasti publicist in književnik Lev Detela, član mednarodnega PEN-kluba.

Srečanje je uvedel Lev Detela s poglobljenim referatom o koroškem slovenskem literarnem samorastništvu, njegovi usodni žrtenosti v tu-jost in provinco in kako je iz sa-morastniškega mogoče prerasti provin-cialno. Referat je vzpodbudil živahno diskusijo, ker je ponujal vrsto zrelih, pa tudi drznih ugo-tovitev. Živahno okrogla miza, v ka-teri so posegli po vrsti vsi vidni koroški javni in kulturni delavci, od Janka Messnerja, Florjana Li-puša, Messnerja mlajšega, dr. Wa-kouniga, C. Jožica Tischlerja, Hor-sta Ogrisa, Milke Hartmanove in do zastopnikov tiska je trajal več ur. Od tržaških gostov sta pri po-govorih sodelovali Irena Zerjal in Zora Tavčar, ki sta se zlasti za-nimali za sedanjí koroški kulturni trenutek ter za specifične proble-me koroške slovenske literature ter skušali vzpostaviti tamkajšnje pro-bleme z našimi ter koroškimi na-jnovejšjo prozo in poezijo s tisto v Sloveniji ter na Tržaskem, pri čem-er je prišlo tudi do kar razgorete izmenjave mnenj, zlasti ko je Ze-rjalova očitala Korošcem, da se pre-več naslanjajo na smeri v sodobni avstrijski in nemški književnosti, medtem ko se naša zamejska o-pira zlasti na ono v domovini na-slovensko in zah. evropsko. Ri-kakor pa ne na italijansko. Raz-govor je kmalu prešel meje litera-ture in literati so prepuščili besede javnim delavcem in zgodovinarjem, tako da se je pogovor zavlekel po-zno v noč, ko je družba posedala po prijetni večerji v prostem raz-govoru.

Med uvadnim referatom in okro-glo mizo se je prijetno zvrstil kraj-si niz literarnih prispevkov, kjer so brali svoje najnovejše pesmi Gu-stav Januš, Valentin Polanšek, Mi-lka Hartman, Irena Zerjalova in Bo-ris Pangerc, pesmi Jakoba Renka pa je prebrala Marija Mislje. Svo-jo najnovejšjo prozo pa so brali Florjan Lipuš, Janko Messner, Horst Ogris in Marija Mislje.

Z. T.

sko sekcija italijanske skupnosti G. Bruno iz Izole in literarna sekcija italijanske skupnosti A. Gramsci iz Kopra, folklorna skupi-na iz Portoroža, baletna skupina Mladinskega gledališča iz Pirana, baletna šola ZKPO iz Kopra, tam-buraški zbor italijanske skupnosti iz Kopra, ženski zbor italijanske skupnosti iz Izole, folklorni skupini osnovnih šol iz Semelede in J. Premrla-Vojka iz Kopra, dramski skupini šol Janka Premrla-Vojka in Vojke Šmuc iz Izole, Društvo Svoboda iz Izole, kulturna skupi-na Dijaškega doma iz Kopra, sku-pina iz Semelede in lutkovna sek-cija Mladinskega gledališča iz Pirana.

V koprskem gledališču je bila revija otroških in mladinskih zbo-rov, ki delujejo v okviru osnovnih in srednjih šol. Posebno so se odlikovali po lepem petju in smi-selnih interpretacijah otroški zbori osnovnih šol Pinka Tomažiča in Janka Premrla-Vojka iz Kopra ter Vojke Šmuc iz Izole, če pri zad-njem izvzamemo s partituro na nekaterih mestih neskladno spremljavo na harmoniki. Nastopili so še otroški zbor koprskih glasbene šole z orkestrom, mladinski zbor iz Semelede, iz Šmarji, šole Pin-ka Tomažiča iz Kopra in Vojke Šmuc iz Izole, dekliški zbor vzgo-jitelske šole in gimnazij iz Kopra, moški in dekliški oktet koprskih gimnazij. Revijo je zaključil v precej ubranem petju ter nazorno oblikovanih delih Srebotnjaka, Ko-gojca in Vrabca mešani zbor gim-nazije iz Kopra.

V galeriji Loža v Kopru je bila razstava izbora umetnin, zbranih za bodočo stalno galerijo sodobne umetnosti v Kopru. V istih pro-storih je odprta razstava «Nova fotografija», na kateri sodelujejo Peter Dabac, Adi-Ahmet Imamo-vić, Mirko Lovrić, Tomislav Pe-ternek, Zmago Jeraj, Ivan Dvor-šak, Stane Jagodič, Zeljko Jerman in Ene Midjčić.

IVAN SILIČ

OB 23. APRILU, OBLETNICI POŽIGA BENCINA V POSTOJNSKI JAMI

Obogatena s pomembnimi gospodarskimi objekti praznuje Postojna svoj 29. občinski praznik

Nova avtocesta je hudo prizadela tranzitni turizem - Postojnska jama še vedno privlačuje mnogo turistov
Gradnja zimskošportnega središča Kalič - Delovanje kluba OZN na gimnaziji - Okrepiti stike z zamejstvom

«Mi smo Notranjci, pa čeprav nas imajo v velikem delu Slovence za Primorce. To zato, ker je meja fašistične Italije tekla severno od Postojne in smo bili mi skupaj s Primorci izven meja domovine.» Tako vedo povedati v Postojni in svojo trditve še utemeljuje z ugotovitvijo, da je Postojna glavno mesto Notranjske, medtem ko je glavno mesto Primorske Koper.

Leta in leta že hodim skozi Postojno, vendar je bilo to mesto zame vedno le vmesna postaja. Kraj, v katerem se ustaviš, spiš kaj in nadaljuješ pot. To ne velja

visok, kar je povsem običajno, saj je jama velika mednarodna privlačnost.

Izgubo, ki nam jo bo zadala avtocesta, bomo skušali nadomestiti z novim športnim središčem Kalič, ki ga gradimo že dalj časa. Gre za zimskošportno središče, upamo pa, da bo to privabilo goste tudi v poletnih mesecih. Središče je le 6 kilometrov oddaljeno od Postojne in to je prvi poskus, da zadržimo turista v Postojni za dalj časa. Seveda je treba še veliko narediti, toda prepričani smo, da bo središče rentabilen objekt.»

kim so se vsa velika podjetja, ki so delovala na turističnem in gostinskem sektorju, združila v eno samo, ki sodi med največje v Sloveniji. Turistično hotelsko podjetje «Postojnska jama» upravlja Postojnsko jama, Pivko in Črno jamo, Predjamski grad, Postojnski naravni park, štiri hotele, dva motela in kar osem restavracij. Podjetje ne deluje samo na območju postojnske občine, ampak tudi v cerkniški občini.

Kaj pa druge dejavnosti? V zadnjem času se zelo razvijajo tudi kulturno - prosvetne, športne in rekreacijske dejavnosti. Najprej moramo omeniti trim stezo, ki je zelo dobro obiskana in predstavlja središče rekreativne dejavnosti Postojčanov. Žal pa so drugi športni objekti v vasi pomanjkljivi, kolikor jih sploh imajo. Vendar pa predstavlja prav zimskošportno središče Kalič velik korak naprej na tem področju.

Nekoliko bolj je s kulturno-prosvetnimi dejavnostmi. Z ustanovitvijo interesne kulturne skupnosti je na razpolago več sredstev za kulturo. To se pozna pri številu društev in pri velikem številu nastopov in prireditev, ki so jih pripravili v zadnjem času v Postojni. Omenimo naj le krajevno gledališče, ki redno deluje na amaterski podlagi in je doseglo že lep uspeh. Seveda pa ne moremo mimo številnih gostovanj, ki jih prirejajo v Postojni. Ob tem naj omenimo, da v tem mestu občasno nastopa tudi tržaško Stalno slovensko gledališče.

Stiki z zamejskimi Slovenci

Postojna je že od nekdaj šolsko središče. V Postojni ima sedež Gozdarska srednja šola, edini tovrstni zavod v Sloveniji. Pomembno je tudi delovanje inštituta za raziskavo Krasa, ki ga uspešno vodi profesor Habič.

Nedvomno pa je središče postojnskega šolstva prav gimnazija,

pripravljajo referate dijaki sami, o njihovih posegih pa se razvije živahna razprava.

Drugo delovanje krožka pa je osredotočeno na predavanjih, na katerih govorijo domači in tuji strokovnjaki. V Postojni so že predavali govorniki iz afriških dežel in predstavniki zamejskih Slovencev. Prav v tem tednu sta Izidor Predan in Dino del Medico govorila o perečih vprašanjih, ki zadevajo beneške Slovence.

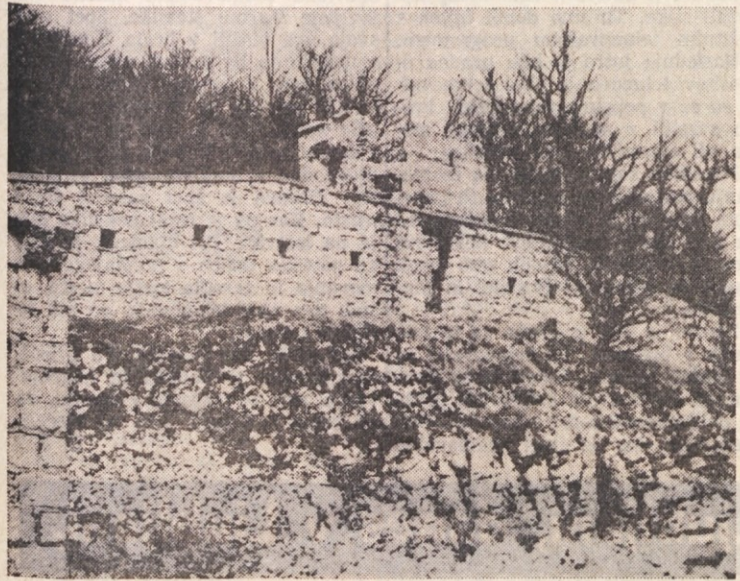
Sicer pa je postojnski krožek tesno povezan z zamejstvom. Že več

let obiskujejo zamejske Slovence; dvakrat so bili na Koroškem, enkrat v Beneški Sloveniji, enkrat so obiskali Tržaško in Goriško, letos pa so namenjeni v Kanalsko dolino. Na teh izletih spoznavajo zamejstvo, sklepajo nova prijateljstva in lahko na svoje oči vidijo, kako živijo Slovenci v Italiji in v Avstriji.

Ta povezanost bi se morala še okrepiti. Postojna je bila nekakšno središče za primorske Slovence. Tako središče mora tudi ostati. To pa je odvisno od nas vseh. So-

delovanje ne zrase iz želje ali iz ukaza, ampak se porodi iz volje vsega prebivalstva, tu in onstran meje, iz volje po medsebojnem spoznavanju in spoprijateljstvu. To prijateljstvo pa ne sme temeljiti le na predavanjih, ali na športnih srečanjih, kakršno je bilo včeraj, ali na gledaliških predstavah. Mora se razširiti in zainteresirati tudi druge družbene dejavnike, ki so bili tako odločilnega pomena pri gospodarskem in socialnem razvoju tega lepega mesta.

BOJAN BREZIGAR



Ostanki utrdb na pobočjih Javornika, koder je med dvema vojnama tekla krivična meja

le zamejstvom ampak za večino potnikov po stari vijugasti cesti, ki je stoletja, že za časa Martina Krpana, povezovala Trst z Ljubljano. Živahna gostinska dejavnost je še povečala število vmesnih postaj. V Postojni so se razvile restavracije in bifeji za zahtevnejše goste pa tudi številni hoteli. Zato je razumljivo, da je prvo vprašanje, ki sem ga zastavil predse, sednik občinske skupščine Postojna Miranu Fajdigi tesno povezano s tranzitnim prometom. Zanimalo me je, koliko škode je v tem letu povzročila avtocesta Postojna - Vrhnika.

«Vsekakor so enoletne izkušnje premalo, da bi lahko imeli točno sliko o izgubi, ki smo jo utrpeli z avtocesto. Letos bodo odprli še odcep od Postojne do Razdrtega in šele tedaj bomo lahko začeli delati obračun. Res pa je, da so že odpadle tiste kratke postaje, ki jih je bilo v Postojni kar precej. Izginil je sobotni in nedeljski tranzit, ki nam je prinesel precejšnji dobiček.

Se vedno pa mnogo tujcev zahaja v Postojnsko jama. Tudi v zadnjem letu je bil obisk izredno

SPORED PROSLAV 23. APRILA

V ponedeljek, 22. aprila, ob 19. uri v koncertni dvorani Postojnske jame koncert Godbe na pihala mornariške pešadije iz Pule.

V torek, 23. aprila, ob 9. uri slavnostna seja občinske skupščine v hotelu Jama. Mladinci pobo prehodili pot skozi jama, ki so jo naredili trije partizani ob požigu nemškega bencina, in nesli kurirsko pošto.

Ob 11. uri otvoritev razstave o požigu bencina in zborovanje mladine na ploščadi pred vzhodom jame, kateremu bo sledil kulturni spored.

Iste dne bo ob 9.30 delegacija Postojne položila v Ul. Ghega venec k spominjski plošči, talcem, ki so jih Nemci pred 30. leti obesili v Ul. Ghega v Trstu. Med ustrelenimi je bilo več Postojčanov.



V postojnski gimnaziji deluje tudi bogata knjižnica, ki jo ureja prof. Zupan

binata Pivke, kjer je letos začela obratovati nova klavnica, ki je bila doslej ozko grlo tega podjetja. Kombinacijo je v lanskem letu proizvedel 13.000 ton mesa. Na kmetijskem področju je še zelo pomembna kmetijska zadruga, ki zalaga z mlekom vse kvarnersko območje, kateremu nudi 8.000.000 litrov mleka letno. Zanimanje za kmetijstvo narašča tudi pri zasebnikih.

Združitev gostinskih in turističnih podjetij

Nedvomno pa je najpomembnejša gospodarska dejavnost postojnske občine gostinstvo. Pred krat-

v katero zahajajo poleg domačinov dijaki iz vse okolice. Postojnska gimnazija je zelo znana, saj je to dobra šola, ki vzgaja bodoče vodilne kadre za Notranjsko in za velik del Primorske.

Ko smo že pri gimnaziji, ne moremo mimo krožka OZN, ki predstavlja pošolsko dejavnost. Mentor krožka je že deset let profesor zgodovine Franc Zupan, po rodu z Gorenjskega, a sedaj še «posinovljen» domačin. V tem času je krožek razvil pomembno dejavnost. Člani se običajno sestajajo ob petih pred začetkom šolskega pouka, ob pol osmih zjutraj. Na sestankih razpravljajo o sodobnih družbenopolitičnih vprašanjih, tako iz domačega kot iz mednarodnega dogajanja. Običajno

SKUPŠČINA OBČINE POSTOJNA in DRUŽBENOPOLITIČNE ORGANIZACIJE ter KRAJEVNE SKUPNOSTI

ČESTITAJO

ob občinskem prazniku vsem občanom in delovnim ljudem v občini.

VELETRGOVSKO PODJETJE

»Nanos«

POSTOJNA

iskreno čestitamo k občinskemu prazniku občine Postojna in prazniku dela ter priporočamo obisk naših trgovin.



KOLEKTIV PODJETJA

MERCATOR

čestita

ob prazniku občine Postojna vsem občanom in poslovnim prijateljem ter želi vsem še veliko delovnih uspehov

GOZDNO GOSPODARSTVO POSTOJNA



POSTOJNA, Vojkova ul. št. 9

Telefon 21-141

s TEMELJNIMI ORGANIZACIJAMI ZDRUŽENEGA DELA

se pridružuje čestitkam ob občinskem prazniku ter pozdravlja vse bralce Primorskega dnevnika.

ZAVAROVALNICA



MARIBOR

POSLOVNA ENOTA POSTOJNA JENKOVA 1

Čestita ob občinskem prazniku POSTOJNE vsem občanom in zavarovancem Obenem čestitamo k prazniku dela 1. maju in pozdravljamo vse bralce Primorskega dnevnika



TURISTIČNO HOTELSKO PODJETJE POSTOJNSKA JAMA SLOVENIJA - JUGOSLAVIJA

Ob občinskem prazniku čestitamo vsem občanom občine Postojna, pozdravljamo bralce Primorskega dnevnika in vabimo, da obiščete:

Postojnsko jama - Postojna
Pivko in Črno jamo - Postojna
Predjamski grad - Postojna
Naravni park - Postojna
Hotel Rakov Škocjan
Hotel Jama - Postojna
Hotel Kras - Postojna
Hotel šport - Postojna
Motel Proteus - Postojna
Motel Erazem - Belsko

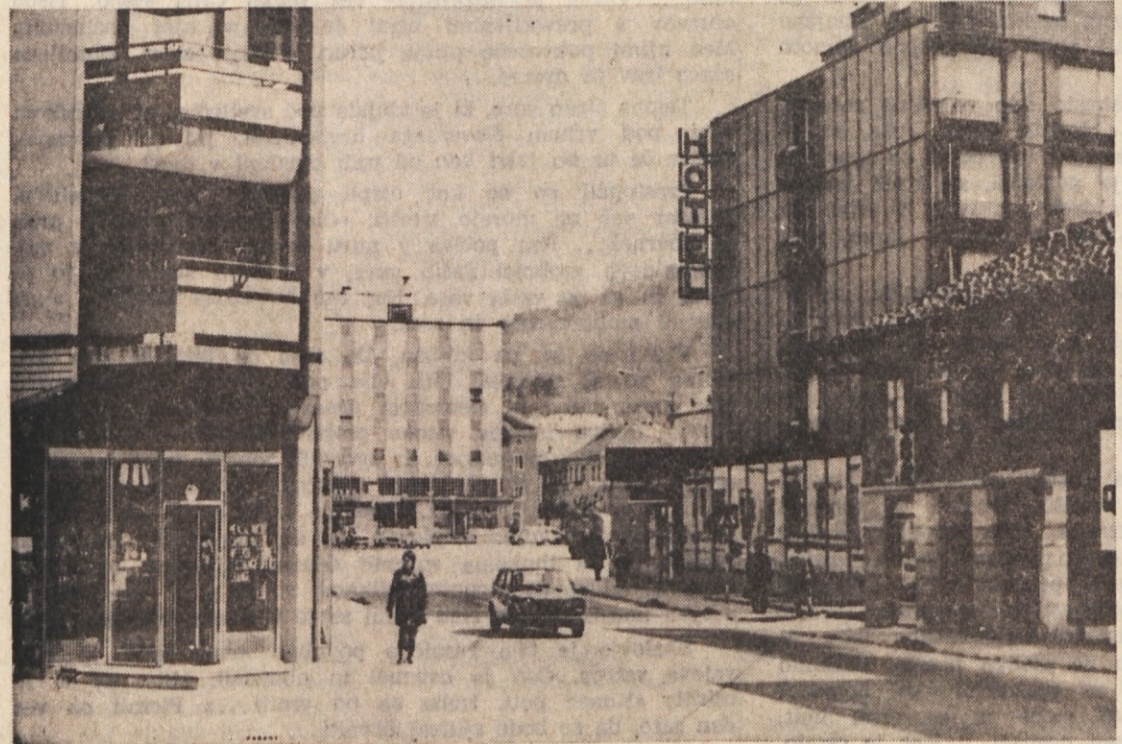
Jamsko restavracijo - Postojna
Restavracijo Jadran - Postojna
Restavracijo Stari grad
Senožeče
Restavracijo Jelka - Rakek
Restavracijo Jezero - Cerknica
Restavracijo Snežnik - Stari trg
Restavracijo Stari trg
Restavracijo
Autocamp Pivka jama

LESNA INDUSTRIJA



JAVOR

Delavci temeljnih organizacij združenega dela, združeni v delovni organizaciji «JAVOR», lesna industrija Pivka, čestitajo k občinskemu prazniku občine Postojna in k prazniku dela 1. maju



Središče Postojne je sodobno urejeno

horoskop horoskop horoskop horoskop horoskop

Veljaven od 21. do 27. aprila 1974

OVEN (od 21. 3. do 20. 4.) Računajte s pomočjo sodelavcev in zainteresiranih ljudi, kajti v nasprotnem primeru bi sami ne mogli naloge speljati do kraja. Rezultati ne bodo sicer najboljši, vendar bo bolje kot ste računali. Tudi v ljubezni boste imeli v začetku kako težavo, nato boste vse lepo izpeljali. Z zdravjem vse v redu.

BIK (od 21. 4. do 20. 5.) Nekdo, ki ste ga visoko cenili, se bo tokrat slabo izkazal, bolje povedano vam bo s svojo sposobnostjo precej škodoval. Drugič ne glejte le na zunanji videz in ne verjemite vsaki lepi besedi. Neki vaš načrt, ki so ga odklanjali, bo prišel ponovno na dnevni red, pa čeprav pod drugo etiketo. Stran z ljubosumnostjo.

DVOJKA (od 21. 5. do 22. 6.) Vse ceste so vam odprte in vendar ne boste prišli daleč. Nekaj so krive vaše prevelike zahteve, hkrati pa v odličnem trenutku nimate dovolj odločnosti. Cincanje ne privede daleč. Oseba, na katero ste računali, vam bo obrnila hrbet in za svoja čustva boste morali ubrati drugo pot. Zdravje odlično.

RAK (od 23. 6. do 22. 7.) S svojo umirjenostjo in vztrajnostjo boste kos tudi izrednim zahtevam časa in razmer, v katerih živite. Tudi ljudje, katerim niste preveč simpatični, bodo iskali vaše družbe. Ne odrekajte dobre besede nikomur, vendar družbo izbirajte sami. Ljubosumni boste. Zdravje odlično.

LEV (od 23. 7. do 22. 8.) Srečo boste imeli. Tudi če bo vaše počutje dokaj površno in malomarno, bodo rezultati kar dobri. Pri vsem tem ne boste zadovoljni, kajti vaše težnje so veliko večje kot vam jih mora sedanja danost omogočiti. Isto velja tudi za ljubezen, kjer ste z glavo v oblaki. Prebavne motnje.

DEVICA (od 23. 8. do 22. 9.) Nikoli še niste doživeli tolikoga zadovoljenja. Razmere so vam naklonjene in vse se bo razvijalo prav tako da vam bo marsikdo zavidal. Vi pa krepko po poti, kot da se ni nič zgodilo. Nekaj narobe bo v vašem čustvenem izživljanju, vendar nič hudega. Prehladi se boste.

TEHTNICA (od 23. 9. do 23. 10.) Preverila se bo vaša sposobnost, toda hkrati boste lahko vi preverili prijateljstvo tistih, ki se vam tako pogosto udinjajo, kadar ni treba. Neka oseba, s katero ste se pred nedavnim seznanili, se vam bo ponovno približala in možno je, da se kaj iz tega izčini. Stopite k zdravniku.

SKORPIJON (od 24. 10. do 22. 11.) Kar zadeva delo, poklicni posel, tu sprememb velikih ne bo, pa čeprav boste izgubili precej časa v prepričevanju sodelavcev, da bodo šli po vaši poti. Neki vaš načrt je nekoliko šibak in težko ga boste uveljavili. Tudi v ljubezni se boste bolj slabo odrezali. Nervoza.

STRELEC (od 23. 11. do 20. 12.) Ker vam bo šlo delo naglo od rok, ker boste imeli tudi odlično pomoč strokovnjakov in v delo zaverovanih ljudi, si nekoliko oddahnite, morda celo razvedrite, kajti v prihodnje vas čaka več zelo zahtevnih nalog. Neka oseba se začne ponovno zanimati za vas. Glavobol.

KOZOROG (od 21. 12. do 20. 1.) Če nimate dovolj zaupanja vase, se ne lotevajte nalog, ki gredo preko vaših sposobnosti. Vsa pomoč vaše okolice bi vam ne mogla koristiti. In vendar boste z vsem, kar se bo v tednu dni zvrstilo, zadovoljni. Nesporazum v ljubezni se ni polom. Glede zdravja bodite popolnoma brez skrbi.

VODNAR (od 21. 1. do 19. 2.) Prevelika odkritosrčnost zna včasih tudi škodovati, pa čeprav je odkritosrčnost vrhuna in ne napaka. Precej tesna bo pot, morda celo ovinkasta, toda morali boste dalje, kajti poti nazaj ni. Tudi neka čustvena prigoda bi se vam znala maščevati. Glede zdravja pa ste lahko zadovoljni.

RIBI (od 20. 2. do 20. 3.) Vzdusje, v katerem boste živeli in delali prihodnje dni, ni najboljšo. Pravzaprav boste imeli težave ali z nadrejenimi ali s podrejenimi, tako da bo breme dela sponelo v glavnem na vas. Na vsak način se bo teden končal dobro. Ne boste pa mogli tega reči za morebitne ljubezenske želje in za zdravje.

KRIŽANKA... z našim krajem

VODORAVNO: 1. Dobiček, dohodek, 6. Mesto v Hercegovini, 11. «Naš kraj», 14. Vse v redu, 16. Ima talent, 17. Veznik, 18. Ribiška mreža, 20. Osebnosti, 21. Vasiča v «našem kraju», 22. Irski otok, 24. Pridelek iz krušnih žitaric, 26. Kurir, 27. Grško-rimski stari vek, 28. Ime sovjetskega politika Brežnjeva, 29. Italijanske ure, 30. Manjši del skale, 33. Morski orjak, 34. Sloves, 35. Egipčanski bog, 36. Nagib, vzrok, namen, 38. Zena Johna Lennona, 39. Je bogata vitaminov, 40. A in C, 41. Del nabočnikov, 42. Maupassantov prijatelj, 43. Zupan v «našem kraju», 45. Cel, 46. Lojze Ipavec, 47. Ki ne kristalizira, 49. Novica Cerovič, 50. Znanost, 51. Zaključek molitve.

NAVPIČNO: 1. Tek čez drn in strn, 2. Renato Rascel, 3. Japonska denarna enota (j=i), 4. Nogo, metno društvo iz Ferrare, 5. Ime filmske igralca Williamsa, 6. Mesec delavskega praznika, 7. Dnevni obrok hrane, 8. Angleški sin, 9. Theodore Roosevelt, 10. Znano špansko športno društvo, 12. Atlantski pakt, 13. Zvijazca, 15. Ekonomski vir v «našem kraju», 17. Državno-praven, 19. Goste, temno rjave tekočine, 21. Vrednost, veljava, 23. morščaka de Gama, 39. Mesto v Istri (v hrvaščini), 40. Verdijeva opera, 43. Na vrhu, 44. Brez besede, 47. Knockout, 48. Nikalica.

7. ERAZEM PREDJAMSKI

C. GALE V. HERCEG

NA GRADU... Sicer je pa vprašanje, če bi v primeru da sva jo skupila, zdaj res kaj imela od nebes... HA, HA, HA!

SEVEDA! ZA TAKŠNA STARA GREŠNICA IMAJO PROSTOR LE V PEKLU... JE PA ZE BOLJE NA MOJEM GRADU.

NERODNO JE LE TO, DA TURKI VEDNO ZNOVA ISČEJO MOŽNOST, DA HAMA JO ZAGODEJO, HE, HE, HE!

ZDAJ SE PA LE SPRAVI SPAT, PRIJATELJ! KOT VEŠ, MORAS JUTRI ZARANA NA POT V GRADEC...!

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60

Ippolito, italijanski pisatelj, 24. Boj na podmornici, 25. Vse v Londonu, 26. Zamejsko športno društvo, 31. Čosič... za prijatelje, 32. Prva dolžnost novorojenčka, 34. Velik kamen, 37. Ime portugalskega po-

V sredo, 24. aprila, ob 20. uri: morščaka de Gama, 39. Mesto v Istri (v hrvaščini), 40. Verdijeva opera, 43. Na vrhu, 44. Brez besede, 47. Knockout, 48. Nikalica.

(lako)

V sredo, 24. aprila, ob 19.30: O. von Horwath: PRIPOVEDKE IZ DUNAJSKEGA GOZDA. (Predpremiere). Abonma TS 2.

V sredo, dne 24. aprila ob 19.30 bo v MGL premiera, slovenska in jugoslovanska praznovanja ljudske igre Odon von Horwatha. «Prirovedka iz Dunajskega gozda» v poslovenitvi Boruta Trekmara. Režijsko vodstvo je v rokah Zarka Petana, scenograf je inž. arh. Niko Matul, kostumografka Alenka Bartolova. Avtorja glasbe sta Johann Strauss in Urban Kodner, koreograf: ski delez pa je prispevala Ljodica Zerdinova.

Igrajo: Radko Polič, Tina Leonova, Vida Juvanova, Franček Drofenik, Nika Kalan-Juvanova, Dore Ulag, Neža Simčičeva, Franc Markovič, Vladimir Skrbinšek, Marjana Jaklič-Klanškova, Polde Bibič, Ivan Jezernik itd.

Sentjakobsko gledališče Danes, v nedeljo 21. aprila, ob 16. uri: Hep van Delft. HURA SONCU IN DEZJU, pravljica. Izven. Zadrinč.

Cenjene obiskovalce opozarjamo na današnji popoldanski zadrinč uprizoritev Hep van Delfto prav-

OB LETOŠNJEM 22. APRILU - DNEVU TABORNIKOV

ROD MODREGA VALA TEKMOVAL NA ŠARI

Kot vsako leto proslavljamo tudi letos 22. aprila dan tabornikov. To je simbolizem praznik, ki pa že sam jasno prikazuje kakšno važnost ima taka organizacija pri vzgoji mladine in bodočih kadrov. To pa je letos za slovenske tabornike v Italiji še dvojen praznik, saj stopa Rod modrega vala v jubilejno dvajseto leto obstoja. Ne bom našteval priznanj, ki jih je žel RMV s svojim tihim, a vztrajnim delom bodisi v zamejstvu, kot tudi v matični domovini.

Ustavil se bom pri tem, da smo bili zamejski taborniki letos prvič povabljeni v Makedonijo, na Šar planino, da bi se udeležili osmega Šarplaninskega taborniškega tekmovanja «Popova Šapka». To tekmoval-

nje je neuradno jugoslovansko taborniško prvenstvo v raznih športnih disciplinah, kot so veleslalom, biatlon in sankanje, pa tudi v taborniških panogah, kot je postavljanje šotora in drugo.

Na to tekmovalje sta bili povabljeni iz vsake jugoslovanske republike dve ekipi tekmovalcev. Vsaka ekipa pa je štela po tri tabornike, tri tabornice in enega spremljevalca.

Taborniki Rodu modrega vala smo odstopovali v Makedonijo z eno ekipo, katero so sestavljali bratje Plamen, Kos in Kondor ter sestre Soča, Buba in Erika, spremljevalce pa je bil brat Galeb.

Težko natovorjeni, a dobre volje, smo se jutraj odpravili na dolgo

potovanje. V Ljubljani smo se srečali s slovenskimi tekmovalci, s katerimi smo nadaljevali pot, tako da smo popolnito dospeli v Beograd. Spet osem ur in smo končno prišli v Skopje.

Po potresu se je Skopje popolnoma spremenilo. Ž vseh strani nam je prihajala množica nepotičnikov in moderne stanovanjske hiše. Edino, kar še spominja na katastrofo je ura na železniški postaji, katere potres ni uničil in ki se je ustavila točno ob uri nesreče.

Opoldan smo stopili na vlak za Tetovo, tipično makedonsko mesto z minarati in nizkimi hišami, kjer živijo še danes večina Šiptarjev. Od tod pelje gondola na Šaro. Za svojo pot porabi celih tri četrt ure. Vreme se je skisalo, nastopila je megla. Pozno popoldan smo prispeli na Popovo Šapko, ki je najprivlačnejše turistično središče na Šar planini. Stavljen je iz hotelov in koč, za smučarje pa so tu dve sedelnici in vlečnica. Tu smo srečali tabornike - tekmovalce iz drugih jugoslovanskih republik, s katerimi smo takoj navezali stike. Tu smo dobili bilten s celotnim tekmovalnim programom.

Naslednje jutro je bila uradna otvoritev tekmovalja. Vsi tekmovalci so se v popolnih taborniških krogi zvrstili z napisom svojega mesta ali republike pred množico.

Opoldan smo nastopili na tekmovalju postavljaj šotore. Pripravljeni smo bili na slabo uvrstitev. Ko pa smo videli nespretnost nekaterih tekmovalcev, smo se oddahnili. Zasedli smo tretje mesto za spretnimi Bosanci in Makedonci.

Zvečer je bila priprava za tekmovalje v biatlonu. Vsi tekmovalci so si skrbno mazali smuči, brat Kondor pa je bil svoje dolgotelne prakse delil nasvete nam izkušenim. Naslednjega dne je imel tekmovalno

številko ena. Spuščal se je brezhibno, izstrelil svojih pet nabojev in se zakadil pri ti cilju. Njegov čas je bil najboljši in je tak tudi ostal do konca tekme. Plamen je zasedel odlično šesto mesto. Kos pa se je zadovoljil z nižjo uvrstitvijo. Nato so tekmovalci članice. Erika je opravila dober spust. Soča je bila poštena, a vendar je prišla do cilja, sestra Buba pa je nerodno zapeljala s proge in odstopila. Erika se je uvrstila na tretje mesto. Tekmovalje v biatlonu se je tako končalo z zmago Kondorja pri članih, z ostalimi uvrstitvami pa smo bili kar zadovoljni.

Popoldan smo bili prosti tekmovalni obveznosti in izkoristili za smučanje. Takrat je sonce prvič pretrgalo meglo, tako da se nam je Šar planina pokazala v vsej svoji lepoti. Prikazale so se nam prostrane bele planjave, ki so segale v nedogled. A tak razgled je trajal le malo. Megla je spet prekrila planino.

Naslednje jutro so bile v vsakodnevem tekmovalnem bitlenu objavljene štartne številke. Spet smo svoje upe vložili v brata Kondorja, v upanju da bo ponovil uspeh prejšnjega dne. V izredno slabih tekmovalnih pogojih je Kondorju za las usla zmaga, saj je delil prvo mesto z domaćinom iz Tetova, ki se izjajnega dne v biatlonu sploh ni preizkušal. Plamen je spet zasedel seksto mesto. Kos pa je ostal nekoliko nižje na lestevici. Pri članicah je Erika potrdila uspeh s prejšnjega tekmovalja in zasedla tretje mesto, ostali dve naši tekmovalki pa sta se slabše odrezali.

Bil je že dan odhoda. Po pripravi zaključni svečanosti in nagradenju, smo se poslovili v upanju, da se bomo prihodnje leto še srečali. D. J.

danes v Ljubljani, danes v Ljubljani, danes v Ljubljani,

DRAMA SNG
Jutri, v ponedeljek, 22. aprila: Jean Racine: FEDRA. Abonma Dijaški 7 večerni in izven. Vstopnice so tudi v prodaji.

MALA DRAMA SNG
V sredo, 24. aprila, ob 20. uri: Slavomir Mrožek: ČETVORKA. Izven abonmaja. Gostuje Mala scena Teatra «Slaski» iz Katovice na Poljskem. Izven abonmaja. Vstopnice za enkratno gostovanje so v prodaji pri blagajni v Drami.

OPERA IN BALET SNG
Jutri, v ponedeljek, 22. aprila, ob 20. uri: Javna produkcija Srednje baletne šole Zavoda za glasbeno in baletno izobraževanje. Vstopnice so v prodaji pri blagajni Opere.

MESTNO GLEDALIŠČE LJUBLJANSKO
Gledališka pasaža
V torek, 23. aprila, ob 19.30: O. von Horwath: PRIPOVEDKE IZ DUNAJSKEGA GOZDA. (Predpremiere). Abonma TS 2.
V sredo, dne 24. aprila ob 19.30 bo v MGL premiera, slovenska in jugoslovanska praznovanja ljudske igre Odon von Horwatha. «Prirovedka iz Dunajskega gozda» v poslovenitvi Boruta Trekmara. Režijsko vodstvo je v rokah Zarka Petana, scenograf je inž. arh. Niko Matul, kostumografka Alenka Bartolova. Avtorja glasbe sta Johann Strauss in Urban Kodner, koreograf: ski delez pa je prispevala Ljodica Zerdinova.
Igrajo: Radko Polič, Tina Leonova, Vida Juvanova, Franček Drofenik, Nika Kalan-Juvanova, Dore Ulag, Neža Simčičeva, Franc Markovič, Vladimir Skrbinšek, Marjana Jaklič-Klanškova, Polde Bibič, Ivan Jezernik itd.

KINOTEKA
Miklošičeva c. 28: ob 16, 18, 20. uri amer. film BRATJE MARX NA DIVJEM ZADAJU. Režija: Edward Buzzell. Glavne vloge: Groucho, Harpo in Chico Marx, Diana Lewis. Prodaja vstopnic uro pred prvo predstavo.

KINO UNION
franc. ital. barv. WS film - ljubljenska drama ZADNJI TANGO V PARIZU. Scenarij in režija: Bernardo Bertolucci. Gl. vloge: Marlon Brando, Maria Schneider, Jean - Pierre Leaud, Jean - Luc Bieda in drugi. Kratki film «Zvilenje po vstopu». Predstave ob 16., 18.30 in 21.00. Zaradi dolžine filma zvišane cene! Po 18. členu Zakona o filmu ne dovolimo ogleda mladini do dopolnjenega 15. leta starosti! Obiskovalce svarimo pred preplačevalci, ki pred kinom prodajajo ponarejene ali stare ter

DEŽURNA ZDRAVNIŠKA SLUŽBA
Nočna zdravniška služba na področju Ljubljane je za nujne obiske na domu od 19. do 7. ure ob nedeljah in praznikih ves dan v naslednjih sedežih Zdravstvenega doma: Beograd: Križičeva cesta 10 - tel. 310-553.
Vid: Miklošičeva cesta 24 - tel. 313-063.
Vid - Rudnik: Postojnska 24 - tel. 61-121.
Moste - Polje: Prvomajska 5 - tel. 316-155.
Šiška - Šentvid: Derčeva ulica (za občinsko stavbo) - tel. 55-221.

KINO
KINOTEKA, Miklošičeva c. 28: ob 16, 18, 20. uri amer. film BRATJE MARX NA DIVJEM ZADAJU. Režija: Edward Buzzell. Glavne vloge: Groucho, Harpo in Chico Marx, Diana Lewis. Prodaja vstopnic uro pred prvo predstavo.

KINO UNION
franc. ital. barv. WS film - ljubljenska drama ZADNJI TANGO V PARIZU. Scenarij in režija: Bernardo Bertolucci. Gl. vloge: Marlon Brando, Maria Schneider, Jean - Pierre Leaud, Jean - Luc Bieda in drugi. Kratki film «Zvilenje po vstopu». Predstave ob 16., 18.30 in 21.00. Zaradi dolžine filma zvišane cene! Po 18. členu Zakona o filmu ne dovolimo ogleda mladini do dopolnjenega 15. leta starosti! Obiskovalce svarimo pred preplačevalci, ki pred kinom prodajajo ponarejene ali stare ter

neveljavne vstopnice.
V soboto, 27. t.m. ob 21.30 zadnji letošnji kabaret POD PAVLIHOVO MARELO z Marjanom Kraljem in gosti. Sodeluje «Centromerkur» s Tosco 471. Predpremiere angl. barv. voj. filma ZADNJI DNEVI HITLERJA, ki ga igra Alec Guinness. Vstopnice bodo v prodaji od srede, 24. t.m. pri blagajni kina Union.

KINO KOMUNA
slov. barv. WS film Branka Šimna in Živojina Pavloviča LET MRTVE PTICE. Prod.: Viba film, 1973. Film bo prikazal na letošnjih mednarodnih festivalih v Cannesu in Berlinu. Gl. vloge: Majda Grbac, Polde Bibič, Arnold Tomovnik, Jožica Avbelj, Rudi Kosmač, Ivanka Mežan in drugi. Kratki film «Dajmo... hop». Predstave ob 15., 17. in 21. uri. Ni primeren za otroke!
V petek, 26. t.m. bo na sporedu XII. PETEK DOMAČEGA FILMA s premiero filma Lordana Zafranoviča KRONIKA NEKEGA ZLOČINA, ki je s svojim nenavadnim ustvarjalnim pristopom močno odjeknil na lankoletnem pulskem festivalu. Revija EKRAJN tudi to pot organizira srečanje in pogovor z avtorjem Lordanom Zafranovičem v Klubu poslušancev.
Ob 16. uri MATINEJA amer. barv. vesterna JORY - MLADI MAŠČEVALEC.

KINO VIČ
amer. barv. WS komedija ZDAJ GA VIDIŠ - ZDAJ GA NE VIDIŠ. Prod. Walt Disney, 1972. Režiser: Robert Butler. Igrajo: Kurt Russell, Cesar Romero, Joe Flynn in dr. Tednik št. 16. Predstave ob 16., 18. in 20. uri.

KINO SLOGA
angl. barv. krim. GROZA V NOČI. Prod. Hamer, 1972. Režiser: Jimmy Sangars. Igrajo: Judy Geeson, Joan Collins, Ralph Bates in dr. Tednik št. 15. Ob 16., 18. in 20. uri. Ni za otroke!

KINO ŠIŠKA
amer. barv. ČS pomorska drama POZEIDONOVA AVANTURA. FEST 74! Brez tednika Hrvatski podnaslov! Predstave ob 16., 18.15, 20.30. Zaradi dolžine filma zvišane cene.

KINO
V sredo, 24. aprila, ob 19.30: O. von Horwath: PRIPOVEDKE IZ DUNAJSKEGA GOZDA. (Predpremiere). Abonma TS 2.
V sredo, dne 24. aprila ob 19.30 bo v MGL premiera, slovenska in jugoslovanska praznovanja ljudske igre Odon von Horwatha. «Prirovedka iz Dunajskega gozda» v poslovenitvi Boruta Trekmara. Režijsko vodstvo je v rokah Zarka Petana, scenograf je inž. arh. Niko Matul, kostumografka Alenka Bartolova. Avtorja glasbe sta Johann Strauss in Urban Kodner, koreograf: ski delez pa je prispevala Ljodica Zerdinova.
Igrajo: Radko Polič, Tina Leonova, Vida Juvanova, Franček Drofenik, Nika Kalan-Juvanova, Dore Ulag, Neža Simčičeva, Franc Markovič, Vladimir Skrbinšek, Marjana Jaklič-Klanškova, Polde Bibič, Ivan Jezernik itd.

KINOTEKA
Miklošičeva c. 28: ob 16, 18, 20. uri amer. film BRATJE MARX NA DIVJEM ZADAJU. Režija: Edward Buzzell. Glavne vloge: Groucho, Harpo in Chico Marx, Diana Lewis. Prodaja vstopnic uro pred prvo predstavo.

KINO UNION
franc. ital. barv. WS film - ljubljenska drama ZADNJI TANGO V PARIZU. Scenarij in režija: Bernardo Bertolucci. Gl. vloge: Marlon Brando, Maria Schneider, Jean - Pierre Leaud, Jean - Luc Bieda in drugi. Kratki film «Zvilenje po vstopu». Predstave ob 16., 18.30 in 21.00. Zaradi dolžine filma zvišane cene! Po 18. členu Zakona o filmu ne dovolimo ogleda mladini do dopolnjenega 15. leta starosti! Obiskovalce svarimo pred preplačevalci, ki pred kinom prodajajo ponarejene ali stare ter

neveljavne vstopnice.
V soboto, 27. t.m. ob 21.30 zadnji letošnji kabaret POD PAVLIHOVO MARELO z Marjanom Kraljem in gosti. Sodeluje «Centromerkur» s Tosco 471. Predpremiere angl. barv. voj. filma ZADNJI DNEVI HITLERJA, ki ga igra Alec Guinness. Vstopnice bodo v prodaji od srede, 24. t.m. pri blagajni kina Union.

KINO KOMUNA
slov. barv. WS film Branka Šimna in Živojina Pavloviča LET MRTVE PTICE. Prod.: Viba film, 1973. Film bo prikazal na letošnjih mednarodnih festivalih v Cannesu in Berlinu. Gl. vloge: Majda Grbac, Polde Bibič, Arnold Tomovnik, Jožica Avbelj, Rudi Kosmač, Ivanka Mežan in drugi. Kratki film «Dajmo... hop». Predstave ob 15., 17. in 21. uri. Ni primeren za otroke!
V petek, 26. t.m. bo na sporedu XII. PETEK DOMAČEGA FILMA s premiero filma Lordana Zafranoviča KRONIKA NEKEGA ZLOČINA, ki je s svojim nenavadnim ustvarjalnim pristopom močno odjeknil na lankoletnem pulskem festivalu. Revija EKRAJN tudi to pot organizira srečanje in pogovor z avtorjem Lordanom Zafranovičem v Klubu poslušancev.
Ob 16. uri MATINEJA amer. barv. vesterna JORY - MLADI MAŠČEVALEC.

KINO VIČ
amer. barv. WS komedija ZDAJ GA VIDIŠ - ZDAJ GA NE VIDIŠ. Prod. Walt Disney, 1972. Režiser: Robert Butler. Igrajo: Kurt Russell, Cesar Romero, Joe Flynn in dr. Tednik št. 16. Predstave ob 16., 18. in 20. uri.

KINO SLOGA
angl. barv. krim. GROZA V NOČI. Prod. Hamer, 1972. Režiser: Jimmy Sangars. Igrajo: Judy Geeson, Joan Collins, Ralph Bates in dr. Tednik št. 15. Ob 16., 18. in 20. uri. Ni za otroke!

KINO ŠIŠKA
amer. barv. ČS pomorska drama POZEIDONOVA AVANTURA. FEST 74! Brez tednika Hrvatski podnaslov! Predstave ob 16., 18.15, 20.30. Zaradi dolžine filma zvišane cene.

KINO
V sredo, 24. aprila, ob 19.30: O. von Horwath: PRIPOVEDKE IZ DUNAJSKEGA GOZDA. (Predpremiere). Abonma TS 2.
V sredo, dne 24. aprila ob 19.30 bo v MGL premiera, slovenska in jugoslovanska praznovanja ljudske igre Odon von Horwatha. «Prirovedka iz Dunajskega gozda» v poslovenitvi Boruta Trekmara. Režijsko vodstvo je v rokah Zarka Petana, scenograf je inž. arh. Niko Matul, kostumografka Alenka Bartolova. Avtorja glasbe sta Johann Strauss in Urban Kodner, koreograf: ski delez pa je prispevala Ljodica Zerdinova.
Igrajo: Radko Polič, Tina Leonova, Vida Juvanova, Franček Drofenik, Nika Kalan-Juvanova, Dore Ulag, Neža Simčičeva, Franc Markovič, Vladimir Skrbinšek, Marjana Jaklič-Klanškova, Polde Bibič, Ivan Jezernik itd.

KINOTEKA
Miklošičeva c. 28: ob 16, 18, 20. uri amer. film BRATJE MARX NA DIVJEM ZADAJU. Režija: Edward Buzzell. Glavne vloge: Groucho, Harpo in Chico Marx, Diana Lewis. Prodaja vstopnic uro pred prvo predstavo.

KINO UNION
franc. ital. barv. WS film - ljubljenska drama ZADNJI TANGO V PARIZU. Scenarij in režija: Bernardo Bertolucci. Gl. vloge: Marlon Brando, Maria Schneider, Jean - Pierre Leaud, Jean - Luc Bieda in drugi. Kratki film «Zvilenje po vstopu». Predstave ob 16., 18.30 in 21.00. Zaradi dolžine filma zvišane cene! Po 18. členu Zakona o filmu ne dovolimo ogleda mladini do dopolnjenega 15. leta starosti! Obiskovalce svarimo pred preplačevalci, ki pred kinom prodajajo ponarejene ali stare ter

neveljavne vstopnice.
V soboto, 27. t.m. ob 21.30 zadnji letošnji kabaret POD PAVLIHOVO MARELO z Marjanom Kraljem in gosti. Sodeluje «Centromerkur» s Tosco 471. Predpremiere angl. barv. voj. filma ZADNJI DNEVI HITLERJA, ki ga igra Alec Guinness. Vstopnice bodo v prodaji od srede, 24. t.m. pri blagajni kina Union.

KINO KOMUNA
slov. barv. WS film Branka Šimna in Živojina Pavloviča LET MRTVE PTICE. Prod.: Viba film, 1973. Film bo prikazal na letošnjih mednarodnih festivalih v Cannesu in Berlinu. Gl. vloge: Majda Grbac, Polde Bibič, Arnold Tomovnik, Jožica Avbelj, Rudi Kosmač, Ivanka Mežan in drugi. Kratki film «Dajmo... hop». Predstave ob 15., 17. in 21. uri. Ni primeren za otroke!
V petek, 26. t.m. bo na sporedu XII. PETEK DOMAČEGA FILMA s premiero filma Lordana Zafranoviča KRONIKA NEKEGA ZLOČINA, ki je s svojim nenavadnim ustvarjalnim pristopom močno odjeknil na lankoletnem pulskem festivalu. Revija EKRAJN tudi to pot organizira srečanje in pogovor z avtorjem Lordanom Zafranovičem v Klubu poslušancev.
Ob 16. uri MATINEJA amer. barv. vesterna JORY - MLADI MAŠČEVALEC.

KINO VIČ
amer. barv. WS komedija ZDAJ GA VIDIŠ - ZDAJ GA NE VIDIŠ. Prod. Walt Disney, 1972. Režiser: Robert Butler. Igrajo: Kurt Russell, Cesar Romero, Joe Flynn in dr. Tednik št. 16. Predstave ob 16., 18. in 20. uri.

KINO SLOGA
angl. barv. krim. GROZA V NOČI. Prod. Hamer, 1972. Režiser: Jimmy Sangars. Igrajo: Judy Geeson, Joan Collins, Ralph Bates in dr. Tednik št. 15. Ob 16., 18. in 20. uri. Ni za otroke!

KINO ŠIŠKA
amer. barv. ČS pomorska drama POZEIDONOVA AVANTURA. FEST 74! Brez tednika Hrvatski podnaslov! Predstave ob 16., 18.15, 20.30. Zaradi dolžine filma zvišane cene.

KINO
V sredo, 24. aprila, ob 19.30: O. von Horwath: PRIPOVEDKE IZ DUNAJSKEGA GOZDA. (Predpremiere). Abonma TS 2.
V sredo, dne 24. aprila ob 19.30 bo v MGL premiera, slovenska in jugoslovanska praznovanja ljudske igre Odon von Horwatha. «Prirovedka iz Dunajskega gozda» v poslovenitvi Boruta Trekmara. Režijsko vodstvo je v rokah Zarka Petana, scenograf je inž. arh. Niko Matul, kostumografka Alenka Bartolova. Avtorja glasbe sta Johann Strauss in Urban Kodner, koreograf: ski delez pa je prispevala Ljodica Zerdinova.
Igrajo: Radko Polič, Tina Leonova, Vida Juvanova, Franček Drofenik, Nika Kalan-Juvanova, Dore Ulag, Neža Simčičeva, Franc Markovič, Vladimir Skrbinšek, Marjana Jaklič-Klanškova, Polde Bibič, Ivan Jezernik itd.

KINOTEKA
Miklošičeva c. 28: ob 16, 18, 20. uri amer. film BRATJE MARX NA DIVJEM ZADAJU. Režija: Edward Buzzell. Glavne vloge: Groucho, Harpo in Chico Marx, Diana Lewis. Prodaja vstopnic uro pred prvo predstavo.

KINO UNION
franc. ital. barv. WS film - ljubljenska drama ZADNJI TANGO V PARIZU. Scenarij in režija: Bernardo Bertolucci. Gl. vloge: Marlon Brando, Maria Schneider, Jean - Pierre Leaud, Jean - Luc Bieda in drugi. Kratki film «Zvilenje po vstopu». Predstave ob 16., 18.30 in 21.00. Zaradi dolžine filma zvišane cene! Po 18. členu Zakona o filmu ne dovolimo ogleda mladini do dopolnjenega 15. leta starosti! Obiskovalce svarimo pred preplačevalci, ki pred kinom prodajajo ponarejene ali stare ter

neveljavne vstopnice.
V soboto, 27. t.m. ob 21.30 zadnji letošnji kabaret POD PAVLIHOVO MARELO z Marjanom Kraljem in gosti. Sodeluje «Centromerkur» s Tosco 471. Predpremiere angl. barv. voj. filma ZADNJI DNEVI HITLERJA, ki ga igra Alec Guinness. Vstopnice bodo v prodaji od srede, 24. t.m. pri blagajni kina Union.

KINO KOMUNA
slov. barv. WS film Branka Šimna in Živojina Pavloviča LET MRTVE PTICE. Prod.: Viba film, 1973. Film bo prikazal na letošnjih mednarodnih festivalih v Cannesu in Berlinu. Gl. vloge: Majda Grbac, Polde Bibič, Arnold Tomovnik, Jožica Avbelj, Rudi Kosmač, Ivanka Mežan in drugi. Kratki film «Dajmo... hop». Predstave ob 15., 17. in 21. uri. Ni primeren za otroke!
V petek, 26. t.m. bo na sporedu XII. PETEK DOMAČEGA FILMA s premiero filma Lordana Zafranoviča KRONIKA NEKEGA ZLOČINA, ki je s svojim nenavadnim ustvarjalnim pristopom močno odjeknil na lankoletnem pulskem festivalu. Revija EKRAJN tudi to pot organizira srečanje in pogovor z avtorjem Lordanom Zafranovičem v Klubu poslušancev.
Ob 16. uri MATINEJA amer. barv. vesterna JORY - MLADI MAŠČEVALEC.

KINO VIČ
amer. barv. WS komedija ZDAJ GA VIDIŠ - ZDAJ GA NE VIDIŠ. Prod. Walt Disney, 1972. Režiser: Robert Butler. Igrajo: Kurt Russell, Cesar Romero, Joe Flynn in dr. Tednik št. 16. Predstave ob 16., 18. in 20. uri.

KINO SLOGA
angl. barv. krim. GROZA V NOČI. Prod. Hamer, 1972. Režiser: Jimmy Sangars. Igrajo: Judy Geeson, Joan Collins, Ralph Bates in dr. Tednik št. 15. Ob 16., 18. in 20. uri. Ni za otroke!

KINO ŠIŠKA
amer. barv. ČS pomorska drama POZEIDONOVA AVANTURA. FEST 74! Brez tednika Hrvatski podnaslov! Predstave ob 16., 18.15, 20.30. Zaradi dolžine filma zvišane cene.

KINO
V sredo, 24. aprila, ob 19.30: O. von Horwath: PRIPOVEDKE IZ DUNAJSKEGA GOZDA. (Predpremiere). Abonma TS 2.
V sredo, dne 24. aprila ob 19.30 bo v MGL premiera, slovenska in jugoslovanska praznovanja ljudske igre Odon von Horwatha. «Prirovedka iz Dunajskega gozda» v poslovenitvi Boruta Trekmara. Režijsko vodstvo je v rokah Zarka Petana, scenograf je inž. arh. Niko Matul, kostumografka Alenka Bartolova. Avtorja glasbe sta Johann Strauss in Urban Kodner, koreograf: ski delez pa je prispevala Ljodica Zerdinova.
Igrajo: Radko Polič, Tina Leonova, Vida Juvanova, Franček Drofenik, Nika Kalan-Juvanova, Dore Ulag, Neža Simčičeva, Franc Markovič, Vladimir Skrbinšek, Marjana Jaklič-Klanškova, Polde Bibič, Ivan Jezernik itd.

KINOTEKA
Miklošičeva c. 28: ob 16, 18, 20. uri amer. film BRATJE MARX NA DIVJEM ZADAJU. Režija: Edward Buzzell. Glavne vloge: Groucho, Harpo in Chico Marx, Diana Lewis. Prodaja vstopnic uro pred prvo predstavo.

KINO UNION
franc. ital. barv. WS film - ljubljenska drama ZADNJI TANGO V PARIZU. Scenarij in režija: Bernardo Bertolucci. Gl. vloge: Marlon Brando, Maria Schneider, Jean - Pierre Leaud, Jean - Luc Bieda in drugi. Kratki film «Zvilenje po vstopu». Predstave ob 16., 18.30 in 21.00. Zaradi dolžine filma zvišane cene! Po 18. členu Zakona o filmu ne dovolimo ogleda mladini do dopolnjenega 15. leta starosti! Obiskovalce svarimo pred preplačevalci, ki pred kinom prodajajo ponarejene ali stare ter

neveljavne vstopnice.
V soboto, 27. t.m. ob 21.30 zadnji letošnji kabaret POD PAVLIHOVO MARELO z Marjanom Kraljem in gosti. Sodeluje «Centromerkur» s Tosco 471. Predpremiere angl. barv. voj. filma ZADNJI DNEVI HITLERJA, ki ga igra Alec Guinness. Vstopnice bodo v prodaji od srede, 24. t.m. pri blagajni kina Union.

KINO KOMUNA
slov. barv. WS film Branka Šimna in Živojina Pavloviča LET MRTVE PTICE. Prod.: Viba film, 1973. Film bo prikazal na letošnjih mednarodnih festivalih v Cannesu in Berlinu. Gl. vloge: Majda Grbac, Polde Bibič, Arnold Tomovnik, Jožica Avbelj, Rudi Kosmač, Ivanka Mežan in drugi. Kratki film «Dajmo... hop». Predstave ob 15., 17. in 21. uri. Ni primeren za otroke!
V petek, 26. t.m. bo na sporedu XII. PETEK DOMAČEGA FILMA s premiero filma Lordana Zafranoviča KRONIKA NEKEGA ZLO

NA SREČANJU PRIMORSKIH SREDNJEŠOLCEV V POSTOJNI

Lep uspeh zamejskih dijakov v odbojki in namiznem tenisu

V obeh panogah so osvojili prvo mesto v moški in ženski konkurenci

POSTOJNA, 20. — Danes je bilo v Postojni 2. srečanje primorskih srednješolcev z obeh strani meje. Udeležilo se ga je veliko število dijakov s profesorji iz Idrije, Nove Gorice, Ajdovščine, Kopa, Tolmina, Gorice, Postojne in Trsta. Na sporedu so bila športna srečanja v moški in ženski odbojki, moški košarki, nogometu, moškem in ženskem rokometu, moškem in ženskem namiznem tenisu, šahu in v teku za moške in ženske. Poleg tega je bil na sporedu tudi kulturni spored, ogled Postojnske jame itd.

V športnem delu srečanja so se zamejski dijaki odrezali zelo dobro, saj so odnesli kar štiri prva mesta, ter več drugih in tretjih mest. Uvrstitve v posameznih panogah so bile namreč take:

MOŠKA KOŠARKA
1. Gimnazija Postojna
2. Gimnazija Nova Gorica
3. Licej »Prešeren« Trst

MOŠKA ODBOJKA
1. Srednje šole Goričice
2. Trgovski zavod »Zois« Trst
3. Licej »Prešeren« Trst

ŽENSKA ODBOJKA
1. Licej »Prešeren« Trst
2. Trgovski zavod »Zois« Trst
3. Učiteljske »Sloveske« Trst

MOŠKI ROKOMET
1. Gimnazija Koper
2. Gimnazija Ajdovščina
3. Gimnazija Postojna

ŽENSKI ROKOMET
1. Gimnazija Koper
2. Gimnazija Tolmin
3. Gimnazija Idrija

NOGOMET
1. Gimnazija Postojna
2. Gimnazija Ajdovščina
3. GSC Postojna

NAMIZNI TENIS — MOŠKI
1. Pertot — Licej »Prešeren« Trst
2. Lasbajer — GSC Postojna
3. Harej — Gimnazija Ajdovščina

NAMIZNI TENIS — ŽENSKA
1. Milič — Trgovski zavod »Zois« Trst
2. Rebula — Trgovski zavod »Zois« Trst
3. Vizičtin — Gimnazija N. Gorica

ŠAH
1. Gimnazija Postojna

Šport na radiu Trst A

Popoldanski radijski športni sešatek (od 17.00 do 18.00) bo kot običajno v prvem delu posvečen nogometu v profesionalnih, polprofesionalnih in amaterskih ligah. Po telefonu bomo zvedeli za dogodke v Seregnu, kjer gostuje triestina. Istočasno pa bomo zvedeli tudi za delne rezultate na ostalih tretjetligaskih igriščih. V okviru amaterskega nogometa je predviden neposredni prenos s proskeškega igrišča, kjer se bosta v slovenskem derbiju pomerila Primorje in Zarja. Med ostalimi dogodki bo govor o košarki, odbojki in obnem zboru Zarje.

JADRANJE V SESLJANU

ČUPA GRADI SVOJ POMOL

To bo pomembna pridobitev za naš pomorski šport

Z lepim vremenom prihajajo po lagomana na plan tudi ljubitelji vodnih športov, predvsem jadralci. Tu di slovenski pomorski klub čupa iz Sesljanja se že vneto pripravlja na novo sezono. Za letošnje leto je pripravil vrsto novosti, s katerimi bo krepko zaoral v našo zamejsko pomorsko ledino in o katerih bomo še poročali.

V kratkem bo SPK Čupa uresničil nalogo, ki si jo je zadal že lani jeseni. V Sesljanem zalivu bo (v bližini svojega društvenega prostora) v prihodnjih dneh postavil ob obali svoj lastni plavaljaci pristajalni pomol za jadralce, za katerega je dobil tudi vsa dovoljenja od pristojnih oblasti. Novi pomol bo klub zelo olajšal delovanje, saj je bila doslej splavitelj jadrnic (in drugih čolnov) zelo težka, parv tako pa tudi pristajanje. Pomol je že skoraj dokončan in ga bo treba zdaj le še pripeljati v pristanišče in ga pritrčiti ob obalo. Tako bo zdaj mogoče jadrnice pripeljati (na prikolici) z avtomobilom prav do obale in jih nato spustiti na valove, nato pa, seveda, tudi odpeljati.

Novi pomol bo velika pridobitev za ta naš edini zamejski slovenski pomorski klub, ki bo prav gotovo še bolj razmahnil njegovo delovanje in mu omogočil uresničitev mnogih načrtov, kar bi bilo brez te naprave zelo težko, če ne celo skoraj nemogoče.

3. članski POP Krasa Danes zadnji dan vpisovanj

Trim odsek športnega krožka Kras seznaja vse tekmovalce, ki bi se radi udeležili 3. članskega planinsko-orientacijskega pohoda, ki bo v četrtek, 25. t.m., da po teče danes rok za vpisovanje. Tekmovanje je ekipno, vsako ekipo pa mora sestavljati od 5 do 6 članov. Vpisnina je ostala nespremenjena in vključuje tudi stroške za piknik (pečeni piščanci na žaru, ki jih bodo dobili vsi nastopajoči). Uro in kraj odhoda ter vsa nadalnja navodila bomo objavili v sredo. Vse potrebne informacije pa nudi tajnica Tamara Blažinova, b. s.

OBVESTILO

SZ Gaja števila 4. redni občni zbor, ki bo v soboto, 27. aprila 1974, ob 20. uri v prvem ali ob 20.30 v drugem sklicanju v osnovni šoli »Karel Destovnik - Kajuh« v Gropadi, z naslednjim dnevnim redom:
1. Predsedniško poročilo
2. Tajniško poročilo
3. Blazniško poročilo
4. Razrešnica staremu odboru
5. Volitve
6. Razno.
Vljudo vabljeni člani in simpatizerji združenja.

Združenje slovenskih športnih društev v Italiji



SLOVENSKEGA
ŠPORTA
V ITALIJI
1924 - 1974

ob 50-letnici organiziranega slovenskega športa v Italiji

ki bo v soboto, 27. aprila 1974, ob 20.30
v Kulturnem domu v Trstu

SPORED

govor
nastop »Baletnih solistov« iz Ljubljane
nastop harmonikarskega orkestra »Miramar«

MOŠKI

Celje — Zenica	16:15
Šostanj — Sevnica	22:20
Mladost — Slovan	21:20

ŽENSKA

Triko — Alpes	11:12
Koka — Olimpija	21:15
Ivančič — Partizan Brežice	19:5

AVTOMOBILIZEM

PORTOFERRARIO, 20. — Verini in Macaluso sta osvojila 7. mednarodni avtomobilski rally na Elbi. Tekmovala sta na avtomobilu fiat abarth 1850.

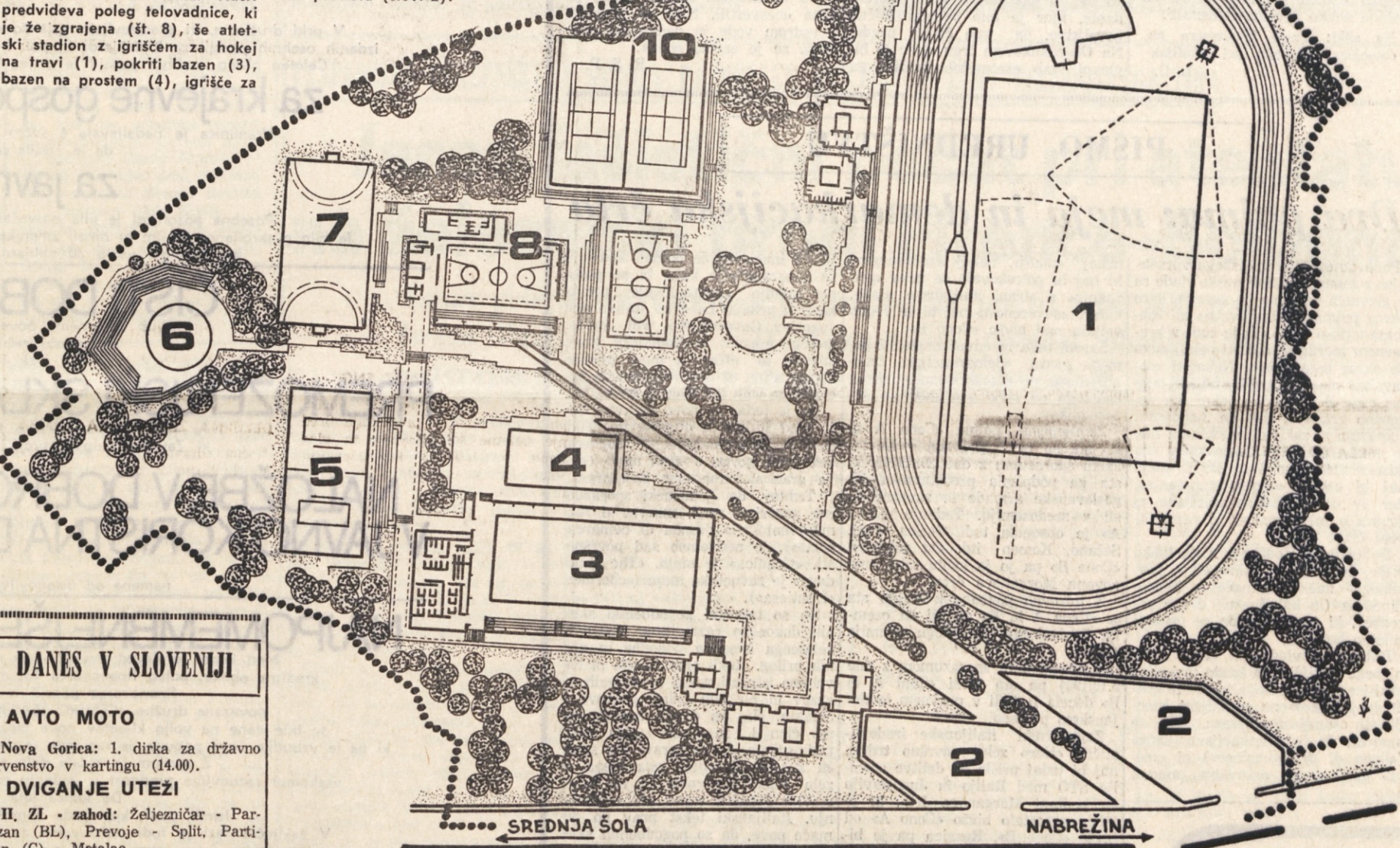
KOŠARKA

KADETI
Lloyd Adriatico — Bor 104:62

Idejni načrt novega športnega centra v Nabrežini

Občinski svet devinske - nabrežinske občine je pred časom odobril idejni načrt za ureditev občinskega športnega centra v Nabrežini, ki ga je izdelal arhitekt Battimelli iz Rima. Načrt predvideva poleg telovadnice, ki je že zgrajena (št. 8), še atletski stadion z igriščem za hokej na travi (1), pokriti bazen (3), bazen na prostem (4), igrišče za

hokej na kotalkah (5), amfiteater za razne prireditve (6), igrišče za rokomet (7), igrišče za odbojko in košarko (9) in teniški igrišči (10) ter še velika parkirna prostora (štev. 2).



DANES V SLOVENIJI

AVTO MOTO

Nova Gorica: 1. dirka za državno prvenstvo v kartingu (14.00).

DVIGANJE UTEZI

II. ZL. — zahod: Željezničar - Partizan (BL), Prevoje - Split, Partizan (C) - Metalac.

INVALIDSKI ŠPORT

Ljubljana: Republiško prvenstvo v streljanju v domu Partizana Mo. ste (9.00).

Ponikve: Republiško prvenstvo v šahu v zavodu za invalidno mladino (9.00).

NOGOMET

Ljubljana: Olimpija - Vardar, I. ZNL, ob 16. uri na stadionu za Bežigradom.

Ljubljana: Mercator - Rijeka, II. ZNL, ob 10. uri na Viču.

Maribor: Maribor - Karlovac, II. ZNL, ob 16.15 v Ljudskem vrtu.

M. Sobota: Mura - Iskra, II. ZNL, ob 16.15 na igrišču Mure.

SNL: Izola - Kladivar, Ilirija - Rudar, Kovinar - Ljubljana, Slavija - Aluminij (vse ob 10.30), Drava - Slovan, Nafta - Željezničar, Šmartno - Koper (vse ob 16. uri).

ZCNL: Sava (T) - Sava (K), Usnjaj - Tržič (obe ob 10.30), Tabor - Primorje, Vozila - Adria, Tolmin - Jadran (vse ob 16. uri).

VNCL: Slivnica - Pohorje, Rakičan - Rudar (obe ob 10.30), O. olimp - Tehnostroj, Belitnica - Branik, Dravinja - Bakovci, Steklar - Brežice (vse ob 16. uri).

ODBOJKA

II. ZOL. — zahod: Čajevec - Željezničar, Borovo - Mladost, Zenica - Karlovac, Interpet - Fužinar.

SOL. — moški: Jerenice - Koper, Trim - Bovec, Gaberje - Branik, Mežica - Mislinja, Bled - Sava.

Jesenice: 1. turnir mladinc za prvenstvo SRS v telovadnici OŠT. Čufarja, TVD Partizan in OŠ Zirovnica (8.30).

ROKOMET

SRL. — moški: Slovenj Gradec - Polet (10.00).

SRL. — ženske: Koper - Črnomelj, Izola - Slovan (obe 10.00), ETA - Borec (11.00).

STRELJANJE

Trbovlje: Tekmovanje zasavske skupnosti zračno puško; pričetek ob 8. uri.

Sofija je bila že sedež svetovnih in evropskih prvenstev v rokoborbi. Za svetovno prvenstvo je leta 1958 izšla serija dveh znamk; leta 1963 je za 15. svetovno prvenstvo izšla serija dveh znamk kvadratne oblike, za evropsko prvenstvo leta 1972 pa sta prav tako izšli dve znamki. Še ena znamka v čast tega športa je izšla leta 1966 ob priliki mednarodnega turnirja za memorial »Petrov - Kotov«.

Študentske športne prireditve in manifestacije so privlačile strokovnjake poštne uprave, ki so jim dali poseben poudarek. Leta 1958 so proslavili z eno znamko (šahovske figure in zemljiska obla) svetovno študentsko šahovsko prvenstvo, s tremi (plavanje, ples in odbojka) pa bolgarske študentske igre. Leta 1959 je izšla znamka za nogometno študentsko prvenstvo v Sofiji, leta 1961 pa je bila prav tako v Sofiji na vrsti univerziada. Izšli sta dve seriji po šest znamk in blok, ki pa nimajo velike umetniške vrednosti. Končno je ob priliki tretjega kongresa študentov športnikov izšla še zadnja znamka, na kateri so prikazani atleti in zastave.

Podnebje in lega v Bolgariji smu-



Univerziada v Sofiji leta 1961 (levo) in blok za svetovno nogometno prvenstvo v Münchnu (desno)

čarjem nista naklonjena, a kljub temu sodelujejo tudi ti športniki na raznih mednarodnih prireditvah in organizirajo državna prvenstva. Na čast 10. prvenstva je leta 1959 izšla znamka, na kateri je prikazan smučar med veleslalomom.

Državnim športnim igram ali spartakiadi so bile posvečene do danes tri serije: leta 1959 je ob priliki prve spartakiade izšlo 6 znamk (narodne noše, ritmične vaje, deklet in folklorni plesi); leta 1966 (tretja spartakiada) sta izšli dve znamki (žensko metanje kopja in tek), dve znamki sta pa izšli tudi leta 1960 (5. igre).

Bolgarskim nogometašem se je uspelo preiniti tudi v sklepi del svetovnega prvenstva. Že leta 1959 je izšla znamka ob priliki 50. obletnice ustanovitve nogometne zveze. Leta 1962 sta izšli znamki ob priliki prvenstva za pokal Rimet v Čilu (znamki sta popolnoma enaki, le da je ena nenazobčana); leta 1966 je za London izšlo 5 znamk in blok, kjer so prikazane razne akcije; leta 1970 je za Mehiko izšlo 6 znamk, lani pa je izšel blok z eno znamko za prihodnje svetovno prvenstvo v Münchnu. Letos marca pa dokaj lepa serija 6 znamk.

Tudi drugi, morda manj znani športni dogodki so dobili svoje mesto v športni filateliji. Dve znamki sta izšli leta 1960 za 5. svetovno prvenstvo v padalstvu. Leta 1965 je izšla serija petih znamk, posvečenah raznim evropskim prvenstvom. Istega leta so izšli še blok in 6 znamk kot propaganda za konjski šport. Leta 1967 je bilo v Varni 7. svetovno prvenstvo v morskem ribolovu (1 znamka: obris ribe, nalice, jadrnice, hoteli); leta 1971 je pa bilo na vrsti 30. evropsko prven-

PRIMORSKI NOGOMETAŠI V SLOVENSKEH LIGAH

Litija zmagala v derbiju

Neuspeh Izole, Tabora, Adrie in Tolmina

V 4. spomladanskem, oziroma 17. kolu slovenske lige je Koper v drugi zaporedni tekmi na svojem igrišču zabeležil drugo zmago. Rezultat je bil obklat enak (1:0), razlika je bila le v moči nasprotnikov. Nedeljski tekmeec, zadnjevrščena Drava iz Ptuj, se namreč nikakor ne more meriti z bivšim drugoligašem, mariborskim Željezničarjem. Pričakovali bi zatorej višjo zmago proti Dravi kot proti Željezničarju, kljub temu pa smo lahko zadovoljni, saj sta važni predvsem točki, s katerima se je Koper prebil v zgornjo polovico lestvice (na sedmo mesto). Edini zadetek je dosegel Lovrečič v 53. minuti iz prostega strela.

Medtem ko je Koper po slabih pripravah hitro uredil vrste, pa Izola nasprotno igra vse slabše. Izolani so v štirih tekmah zbrali eno samo točko in dosegli en sam gol. Uspelemu startu s Kovinarjem

je sledil poraz z Ilirijo doma in sedaj dva poraza na zaporednih gostovanjih v Ptuj in Ljubljani pri Slovanu. Slednji je zadal Izoli enega najhujših porazov v zadnjih letih in ponovno izpričal odlično formo, saj je v spomladanskem delu startal najbolje med vsemi (sedem točk iz štirih tekem). Izola je padla že na predzadnje mesto. Medtem ko položaj na lestvici še ni najbolj tragičen, saj so Smartno, Aluminij in Kovinar, od katerih bo treba za obstanek verjetno prehiteti dva, pred njo samo zaradi boljše razlike v golih, pa zaskrbuje predvsem slaba forma in slabi rezultati ter tista nesrečna neučinkovitost.

V zahodni conski ligi je bila v 3. kolu na programu osrednja tekma spomladanskega dela, namreč derbi med edinima kandidatom za prvaka, Litijo in Vozilom. Litijanji so se oddolžili za tesen poraz v Novi

Gorici in zmanjšali naskok Vozila na samo dve točki, tako da obstaja bočja za prvaka vnaprej odprta. Če bi Vozila vsaj remizirala, bi imeli prvo mesto že skorajda v žepu. Kljub temu pa se nam zdi, da ne bo prišlo do zamenjave na vrhu lestvice do konca. Kljub morebitnim neuspehom Vozila, kakaj spodrsilaj tudi Litijo.

Jadran je edino primorsko moštvo, ki spomladi še ni izgubilo. Po delnem neuspehu, ki ga je pomenil remi s Tržičem v Dekanah, so igralci Jadrana izgubljeno točko nadoknadili v Kranju, kjer so remizirali s tretjevrščeno Savo, ki pa brez Andolske in Klemenčiča ni več tista ekipa iz jesenskega dela in je v srečanju z Jadranom prišla šele do prve točke spomladi. Razveseljivo je, da so Dekančani prekinili serijo porazov s Savo, saj so doslej v vseh treh medsebojnih srečanjih zmagali Kranjčani.

Sežanci so prvič gostovali in prvič izgubili v tem delu prvenstva. Zanimivo pa je, da je bil njihov tesen poraz (1:0) za tacseno Savo prva zmaga v prvenstvu sploh (torej po 13 »suhih« kolih). Tokrat je sežanski napad odpovedal, čeprav je teden dni pred tem v tekmi s Kranjsko Savo s tremi goli priboril Taboru pomembno zmago.

Adria iz Mirna se je za zelo slab start delno odkupila z zanesljivo zmago v Tolminu, a ga je v tretjem kolu še huje polomila. Visok poraz na domačem igrišču s tekmeccem z dna lestvice, Usnjajem, ki je sicer začel navdne odločno borbo za obstanek (pet točk od treh tekem, kar je uspelo samo se Tržiču in Litiji) presega vse meje. S tako postavbo, kot je začela tekmo, pa bi Adria sploh težko zmagala. Iz zdravstvenih razlogov

SPDT se zahvaljuje ZTT, SKGZ in Tržaški kreditni banki za darovane pokale in kolajne, s katerimi so bili nagrajeni letošnji najboljši udeleženci 8. ZŠŠI.

sta manjkala Klanjšček in Benedič. Beč pa je imel dva rumena kartona. Po novem pravilu igralec namreč pavzira eno tekmo že po dveh rumenih kartonih (Vozila so zaradi tega igrala v Litiji brez Bučana, Kogoj in Klanjščka). Trener pa je pustil na rezervni klopi še dva preizkušena igralca (Biščanec in Uršič) in se raje odločil za mlajša Silica in Faganelja. V danih okoliščinah je bila to slaba poteza.

Ajdovci so si povsem opomogli od poraza z Usnjajem. Po uspehu v Novi Gorici so tokrat premagali Triglav, ki je sicer na samem začetku povedel, vendar si je Primorje potem z goli Jamske, Bizjaka, Begiča in Batagelja zagotovilo zmago. Če bodo ajdovski nogometaši tako nadaljevali, potem ni strahu za obstanek in kmalu se bodo lahko pridružili skupini v sredini lestvice.

Tolmin je v Tržiču doživel tretji zaporedni poraz in tudi v tretji tekmi ni zabil niti čestnega zadetka. Tako je sedaj trdno na zadnjem mestu in brzokone že obsojen na izpad iz lige.

Po 14 kolih v ZCNL je lestvica strelcev taka:

10 golov: Prodan (Jad.)
8 golov: Leban (Voz.), Klemenčič (Sa-K)
7 golov: Brinovce (Lit.), Jerončič (Ad.), Radisavljevič (Trig), Renko (Trž)
6 golov: Korpar (Voz), Mimica (Tab), Zupančič, Semc (oba Lit)
5 golov: Marušič (Voz), Kanalec, Leban (oba Tol), Mrak, Golič (oba - Trig), Andolshek (Sa-K), Veziak (Us)
4 goli: B. Klanjšček (Voz), K. Klanjšček (Ad), Batagelj, Jamšek (oba Pr), Živič (Tab), Svetelj, Arnez (oba Trig), Šemerl (Sa-K), Prosen (Sa-T) itd.

B. P.

DOMAČI ŠPORT

DANES

NEDELJA, 21. aprila 1974

ODBOJKA

2. MOŠKA DIVIZIJA
15.00 v Gradcu
SS Grado — Dom B

2. ŽENSKA DIVIZIJA
8.30 v Trstu, Ul. Conti
FARIT — Bor

10.30 na Kontovelu
Kontovel — UGSS

KOŠARKA

1. DIVIZIJA
15.00 v Škedinju
Servolana — Bor

9.30 v Miljah
CGI — Bor

11.00 na Kontovelu
Kontovel — Ferrovio

11.00 v Trstu, Ul. Caravaggio
Libertas — Polet

NOGOMET

2. AMATERSKA LIGA

10.00 v Trstu, Ul. Flavie
Edera — Juventina

15.30 v Dolini
Breg — Libertas

15.30 na Proseku
Primorje — Zarja

15.0 v Miljah
Muggesana — Vesna

3. AMATERSKA LIGA
15.30 v Dobredu
Mladost — Šudest

15.30 v Gorici
Montesanto — Sovodnje

14.00 pri Sv. Alojziju
Virtus — Primorec

8.30 v Trstu, stadion »1. maja«
Union — ACEGAT

13.45 v Dolini
Breg — CGS

10.15 v Trstu, stadion »1. maja«
Union — Libertas S. Marco

13.45 na Proseku
Primorje — Esperia

12.45 v Trstu, Ul. Flavie
Giarizole — Gaja

11.30 v Trstu, Ul. Flavie
Ponziana — Vesna

ZACETNIKI
9.30 v Trstu, Ul. R. Sanzio
Esperia Plo XII — Breg

KOLESTARSTVO
ZACETNIKI

10.00 v Zgoniku
Nastopa tudi Adria

AMATERJI
14.00 v Premariacu
Nastopa tudi Adria

PLANINSTVO
4. SPOMLADANSKI IZLET
NA ARTVIZE

7.45 v Trg. Trg. Libertas
Prireja SPDT

V PETEK V SKRUTOVEM

Predavanje o razvoju slovensčine v Beneški Sloveniji

V petek je bilo v Skrutovem zadnje predavanje letošnjih beneških kulturnih dni. Dr. Breda Pogorelec, docenka za slovenski knjižni jezik in stilistika na filozofski fakulteti v Ljubljani, je govorila o slovenskem knjižnem jeziku v Beneški Sloveniji.

Z. G.

TRŽAŠKI DNEVNIK

DOGODKI, KI NE SMEJO V POZABO

Nečloveško ustrahovanje nacistov v spominih vaščanke iz Doline

Pred 30 leti so esesovci obkolili Dolino ter aretirali 24 vaščanov in vaščank

Koprska UJV izročila italijanskim policistom morilca iz Verone



Predstavniki kriminalistične službe koprskeske uprave javne varnosti so dopoldne ob enajstih izročili agentom letedečega oddelka tržaške kvesture 24-letnega Paola Montresora, ki je bil od septembra lani v koprskih zaporih. Izročitev je bila na mednarodnem obmejnem prehodu na škofijah.

Montresor je 14. septembra lani v Veroni ubil svojo mater, takoj naslednjega dne pa je ilegalno prestopil jugoslovansko-italijansko državno mejo v bližini Lazareta. Mileničnikom, ki so ga takoj ustavili, je izjavil, da je prišel obiskat nekoga prijatelja. Ker pa ni imel pri sebi nobenih dokumentov, so ga odvedli v koprski zapor. Že na prvem zaslišanju so opazili madeže krvi na njegovi obleki in Montresor je brez zavlačevanja priznal, da je ubil svojo mater. Sodisce ga je obsojilo najprej na dvajset dni zapore zaradi ilegalnega prehoda meje, nato pa so čakali na zahtevo italijanskih oblasti po izročitvi. Italijansko pravosodno ministrstvo je to zahtevo preko italijanske vlade poslalo 8. oktobra lani. Po daljšem postopku, ki je predviden za take primere, so naši zvezni organi dokončno odobrili izročitev morilca Italiji 15. aprila letos. O vzroku umora naj povemo le, da je bil Montresor zaposlen kot šolski sluga in da je zaradi tega prišlo večkrat med njima do preprirov. Do takega preprija je prišlo tudi na dan umora, ko se je mati spet branila dati mu denar in jo je Montresor zadavil. Med zaslišanjem so koprski sodni

organi opazili pri Montresoru določene znake nepravno vedenosti.

Na sliki: Paolo Montresora na obmejnem prehodu pri škofijah L. O.

PISMO UREDNIŠTVU

Dva pojma: meja in demarkacijska črta

Ponovno odprtje tržaškega vprašanja z znano noto italijanske vlade se v glavnem naslanja na besedno igro okrog pojma »razmejitevna« ali »demarkacijska črta«. Toda tudi v kravnem merilu je opaziti nekaj zmede okrog tega pojma. Nekateri »demarkacijski« napadajo trdijo, naj bi estatus cone B se vedno čakal na dokončno rešitev, češ da Londonski sporazum ni zaključil vprašanja meje med Italijo in Jugoslavijo »na odseku med cono A in B«. Ta meja naj bi ostala »odprto vprašanje«, ker »v določilih Memoranduma ni govora o meji, marveč o razmejitveni črti«.

Do takih in podobnih zmot lahko pride, če se ne upoštevajo edino pravilnega načina tolmačenja Memoranduma (in kakršne koli druge pogodbe), ki je v tem, da se presodi celotno besedilo. Italijanska vlada (in zagovorniki njenega stališča) pa iztrže in izolira neki izraz iz celotnega teksta in gradi svojo »tezo« na osamljeni besedi ali osamljenem izrazu. Trdi se namreč, da »demarkacijska črta« (linea di demarcatione) ni »meja« med obema državama, ampak

nekaj »manj«, nekaj »začasnega«, ki naj bi potrebovalo še neko »pri-znanje« s strani italijanske vlade, katere »suverenost« naj bi še vedno veljala nad bivšo »Cono B«.

Zaradi tega ni odveč poglobiti pomen izraza »demarkacijska črta« ali »linea di demarcatione«, okrog katerega se suče vsa mladost so-besednikov.

Zemljepisna pojma »Cona A in B« sta se prvič pojavila v Devinskem sporazumu z dne 20.6.1945, ki sta ga podpisala predstavnik ju-goslovanske armade in zavezniških sil v sredozemlju. Tedanja »Cona A« je obsegala tudi Gorico, Pulj, Sežano, Komen itd. Od takratne »Cona B« pa jo je ločila tako ime-novana Morganova črta.

Z mirovno pogodbo z Italijo sta se »Cona A in B« skrhali na ozem-lje Svobodnega Tržaškega Obležja (STO).

Z Londonskim sporazumom z dne 5.10.1954 pa sta bivši »Coni A in B« docela izginili v pravnem in de-janskem pogledu.

Zagovorniki italijanske iredenti-stične »teze« zelo površno trdijo, naj bi tedaj prišlo do delitve ozem-lja STO med Italijo in Jugoslavijo na podlagi Morganove črte, ki je ločila preostalo bivšo »Cono A« od bivše »Cona B«. Resnica pa je bi-stveno drugačna.

1. Z Londonskim Memorandumom so najprej razdelili bivšo »Cono A« na dva dela. En del bivše »Cona A« je dobila Italija medtem ko je bil drugi del bivše »Cona A« (področje na Miljskih hribovih, ki gre skoro do Socerba) dodeljen Jugo-slaviji.

2. Jugoslaviji so istočasno prizna-li celotno bivšo »Cono B«.

Iredentisti pa popolnoma poza-bljajo na del bivše »Cona A«, ki je leta 1954 pripadel Jugoslaviji.

Zakaj ta »pozabljenost«?

Odgovor je zelo preprost: »zane-marjanje« omenjenega področja biv-še »Cona A« dopušča slepomišenje in besedne igre okrog pojma »demarkacijska črta« (linea di demar-catione).

Spomenica o soglasju z dne 5. oktobra 1954, ponavljamo, ne dolo-ča ozemeljske razdelitve v skladu z Morganovo črto (ki je ločila biv-šo »Cono A« od bivše »Cona B«), ampak predvideva novo mejo, to je, mejo, ki je dodelila Jugoslaviji tudi del bivše »Cona A«.

Toda ta nova meja med Italijo in Jugoslavijo je ob podpisu Lon-donskega Memoranduma obstajala samo pravno, v besedilu pogodbe, in na priloženi mapi (Priloga I). V naravi smo imeli takrat samo Mor-ganovo črto, ki so jo strazili jugo-slavanski in zavezniški vojniki. To pa je narekovalo izvršilni tehnični postopek za postavitve nove meje na kraju. Z drugimi besedami, novo mejo, ki je pravno že obstajala in ki je bila začrtana na mapi ali zemljevidu priloženemu Spomenici o soglasju, je bilo treba »demarkira-ti« (demarcare), zakolčiti v naravi.

Tako člen 3 Memoranduma dolo-ča »preliminarno razmejitve« (»A preliminary demarcation«, »prethodno razgraničenje«), ki so jo izve-dli predstavniki bivše ZVU in biv-še jugoslovanske vojaške uprave. Isti člen (glede na to, da se je ne-katerim zelo mudilo čimprej priti v Trst ne glede na »prečnost« raz-mejitve) predvideva še »Komisijo za razmejitve« (»A Boundary Commis-sion«, »Komisija za razgraničenje«), ki sta jo imenovali italijanska in jugoslovanska vlada v roku treh tednov, za postavitve »bolj točne meje« (»detailed«) italijanska i jugoslovanska

si je predstavljati, kaj vse smo v teh prostorih doživeli. Tlak in zi-dovi so bili okrvavljeni. Tisti, ki so v teh prostorih prebili več dni, so seveda tu opravljali tudi svoje potrebe. Najbolj grozno pa je bilo poslušati odmev topotanja nemških škornjev po hodnikih, po katerih je dan za dnem odhajalo — neznano kam veliko naših ljudi — ene so nemara odpeljali v Rižarno, druge na opensko strelišče itd. Ko so ne-kega dne odpeljali iz sosedne ce-lice nekaj ljudi, smo se z grozo v obeh molče spraševali: ali bo danes tudi naša celica na vrsti?

V zaporu smo srečale tovarišice iz Istre, Gorice in raznih drugih krajev. Najbolj sta mi ostali v spo-minu tovarišica Klara in njena ma-ti iz Ul. Paduina v Trstu. Svoj živ dan še nisem videla tako pogum-nega otroka — saj je bila Klara dejansko še otrok. Pripovedovala mi je, kako so esesovci in fašisti aretirali njo ter prijatelja njenega brata, ki je bil v partizanih. Med uro, ki sva jo vsak dan prebili sku-paj na dvorišču jetnišnice, mi je večkrat pokazala skriti kotiček kjer je vsak dan puščala pod kamnom papirček z napisom »smrt fašizmu in nacizmu« ter podobna gesla. Ta-ko se je namreč tovarišica Klara sporazumevala s prijateljem svoje-ga brata, ki je tudi puščal podob-ne listke. Nekega dne tovarišice Klare ni bilo več na dvorišču. Po-zeje sem izvedela, da so jo Co-lottijevе zverine odpeljale na zasli-ševanje v Ul. Bellosguardo. Tu so njo in njeno mater zverinski mu-čili z električnim tokom, dokler se nista onesvestili. Nato so ju polili z vedrom vode in nečloveško mu-čenje se je začelo znova.

R. S. P.

Soglasno odobrena 131. bilanca zavoda CASSA DI RISPARMIO DI TRIESTE

418 MILIJARD

ZNAŠAJO SREDSTVA, KI JIH UPRAVLJA "BANKA TVOJE DRUŽINE IN TVOJEGA MESTA"

Upravni svet tržaške hranilnice CASSA DI RISPARMIO DI TRIESTE, ki se je sestel 25. marca 1974 pod predsedstvom odvetnika ALDA TERPINA, je soglasno odobril zaključni obračun za poslovno leto 1973, 131. od ustanovitve. Kot je že v navadi, je generalni direktor dr. Giordano DELISE, preden je poročal o poslovnem letu ustanove, podal obsežno poročilo o najvidnejših aspektih krajevnega gospodarstva, v okviru mednarodnega in nacionalnega ekonomskega stanja. Celoten razvoj je bil ocenjen kot pozitiven zaradi povoljne konjunktive številnih produktivnih področij, vtem ko je bilo ugotovljeno, da je v nekaterih specifičnih sektorjih, posebno na trgovinskem področju, prišlo do nenormalnih krčnej dejavnosti, kjer so se občutile negativne posledice krajevnega dejanskega stanja. V splošnem je dejavnost krajevnih gospodarstvenikov močno podprl kredit - in to kljub omejevalnim normam - še posebno kreditna podpora, ki jo je nudil Zavod.

ZAUPANA SREDSTVA 350 MILIJARD

V letu 1973 so se sredstva - ki jih je Zavod neposredno zbral tudi glede na stalno naklo-njenost s strani prebivalstva - povečala od 323 na 350 milijard. Gre za skupno skoraj 200.000 bančnih operacij javnih in zasebnih gospodarskih operaterjev ter družin. Vloge zasebnega sektorja so namreč zabeležile porast za nad 20%, vtem ko so vloge javnih in sorodnih ustanov zabeležile padec za 4%. Če zaupanim sredstvom dodamo še tuja sredstva, ki so bila poverjena v upravljanje Zavodu, ter premoženjske sklade, doseže celoten obseg upravljenih sredstev vsoto 418 milijard.

GOSPODARSKE NALOŽBE 241 MILIJARD

Gospodarske naložbe so zabeležile povečanje za 17%, kar predstavlja precejšnji napredek v primerjavi z letom 1972: naložbe na račun zasebnih in javnih klientov so dosegle vrednost 184 milijard. Upoštevajoč se operacije izvedene preko sklada za ekonomske pobude (Fondo per Iniziative Economiche), je celoten obseg uporabljenih sredstev dosegel vsoto 241 milijard: sklad - ki znaša skupno 57 milijard - je v zadevnem poslovnem letu omogočil za nad 3 milijarde novih poslovnih operacij.

za družine 30 milijard

V prid družinam, ki predstavljajo najširšo osnovo Zavoda pri zbiranju sredstev, je bilo v teku leta izdanih osebnih posojil za 2 milijardi in pol; hipoteknih posojil za 6 milijard, zemljiških za 1 milijard. Celoten obseg osebnih posojil je dosegel vsoto 5 milijard, hipoteknih posojil pa vsoto 25 milijard.

za krajevne gospodarstvenike 91 milijard

Hranilnica je nadaljevala s svojo široko podporo in pomočjo krajevnomu gospodarstvu tako, da je nudila razpoložljiva sredstva velikim, srednjim in malim podjetjem.

za javne ustanove 63 milijard

Posebna pozornost je bila posvečena pomoči naraščajočim potrebam javnih ustanov, za katere je bilo poskrbljeno, da jim ni nikoli zmanjkalo potrebnih sredstev. Celoten obseg predumov je ob koncu leta dosegel vsoto 30 milijard, naložbe v srednjeročna osebna posojila pa 33 milijard.

ČISTI DOBIČEK 630 MILIJONOV

Kljub občutnemu povečanju cene denarja in povišanju upravnih stroškov se je ekonomski račun, - v primerjavi s prejšnjim poslovnim letom - izboljšal za 111 milijonov kot posledica ekspanzije kreditne dejavnosti.

PREMOŽENJSKI SKLADI 13.183 MILIJONOV

Ta velika vsota priča o trdnosti Zavoda in predstavlja popolno varnost za tiste, ki Zavodu zaupajo svoje prihranke in tudi konkretno jamstvo za bodočnost Zavoda.

NALOŽBE V DOBRODELNE NAMENE TER V JAVNO KORISTNA DELA 277 MILIJONOV

S to posilavko se je celoten obseg prispevkov v dobrodelne namene od ustanovitve Zavoda do danes dvignil na skupno 3.856 milijonov lir.

NAJPOMEMBNEJŠE POBUDE V LETU 1973

Med letom je Zavod uvedel - po najnižji obrestni meri na denarnem trgu - nove posebne kreditne oblike: poleg financiranja 13. mesečne plače krajevnim podjetjem, so se uveljavila pred-financiranja posojil in kreditov za zagotavljanje dobave zalog in surovin. Preko povezane družbe »CENTRO LEASING SpA« iz Firenc - vendar še vedno z lastnimi sredstvi - so bile dane na voljo klientom nove možnosti za sklepanje operacij »leasing mobiliare«; zanimanje, ki ga je vzbudila nova pobuda, je razvidno iz dejstva, da je bilo sklenjenih pogodb za nad 900 milijonov.

Z aprilom je začela delovati nova splošna elektronska kartoteka klientov, ki omogoča vsakomur razumljivo prednost v vodenju podjetja in v odnosih med klienti, dopisniki in Zavodom.

Do konca leta bo začel delovati močnejši nov zgrajeni kompleks na

Istrski cesti, kjer bodo nameščeni elektronski center ter številni z njim povezani uradi.

V zaključni fazi je tudi načrtovanje za popolno preureditev poslojpa osrednjega sedeža Zavoda.

GLAVNI KREDITNI ZAVOD V DEŽELI

Generalni direktor je zaključil svoje poročilo s tem, da je poudaril, kako je tržaška hranilnica Cassa di Risparmio di Trieste tudi v letu 1973 potrdila svojo vlogo glavnega kreditnega zavoda v deželi.

Zahvalil se je državnim in deželnim oblastem ter krajevnim ustanovam, guvernerju zavoda Banca d'Italia, direktorju krajevnih podružnic iste, upravnemu odboru rotacijskega sklada ter članom posvetovalne komisije strokovnjakov. Predsednik je, tudi v imenu uprave, izrazil pohvalo generalnemu direktorju, vodilnim funkcionarjem ter vsemu osebju za izvršeno delo ter za vneto, ki je bila vložena za doseg tako pozitivnih ciljev.

Upravni svet

Uprava tržaške hranilnice Cassa di Risparmio di Trieste je takole sestavljena:

PRESEDIK
PODPREDSEDIK
SVETOVALCI

NADZORNI ODBOR

Generalno ravnanje:

GENERALNI DIREKTOR

POMOČNIK GENERALNEGA DIREKTORJA

dr. Giordano DELISE
odv. Ernesto BATTIGGI - STABILE

postavke v bilanci 31. decembra 1973

AKTIVA		PASIVA	
Blagajna	3.051.836.857	Zaupana sredstva	
Korespondenti	110.614.891.412	Hranilne vloge	98.995.243.352
Lastni vrednostni papirji	107.099.139.927	Tekoči računi	250.548.302.035
Gospodarske naložbe	184.218.398.137	Tuji upravljani skladi	57.319.682.468
Naložbe iz tujih upravljenih skladov	56.981.322.924	Korespondenti	26.284.166.235
Nepremičnine	1.848.117.211	Razni upniki in razne postavke	36.443.672.138
Pohištvo in tehnična oprema	2	Obveznosti in riziko	30.381.907.327
Razni dolžniki in razne postavke	18.173.217.935	Izterjevalnice in blagajna	1.326.544.761
Obveznosti in riziko	30.381.907.327	Prehodna pasiva in reeskont aktive	2.485.412.426
Izterjevalnice in blagajna	3.004.649.561		503.784.930.742
Prehodna aktiva in reeskont pasive	1.909.420.278	Premoženjske rezerve	12.867.598.327
	517.282.901.571	Čisti dobiček	630.372.502
			517.282.901.571
Razni računi	211.612.788.239	Razni računi	211.612.788.239
	728.895.689.810		728.895.689.810

CASSA DI RISPARMIO DI TRIESTE

banka tvoje družine in tvojega mesta



VELIKA IZBIRA NADOMESTNIH IN OKRASNIH DELOV

TER PLINSKA NAPELJAVA ZA VSE AVTOMOBILE

AUTO SPORT

TRST

ul. XXX OTTOBRE 17, tel. 61620

sveže pražena kava = prihranek

Sveže pražena kava pomeni prihranek.

ker da več škodljivo

okusne in dišeče kave

Cremcaffè pravi kavo vsak dan

in jo sproti vsak dan dostavlja

Cremcaffè Vam daje vedno vse najboljše

Cremcaffè PRIMO ROVIS

PRAŽARNA: UL. PIGAFETTA 6/1 - Tel. 820.747 - Industrijske cone

PUNTO FRANCO VECCHIO Skladišče 10 - Tel. 29.210

DEGUSTACIJA: TRG CARLO GOLDONI 10 - Telefoni 793.735 750.575

1974 apr 21

1974 apr 21