

Ureja: glavni in odgovorni urednik Peter Gunčar in uredniški odbor — Uredniški odbor časopisa: Anton Miklavčič — predsednik, inž. Franc Indihar — namestnik. Člani: Marija Lambergar, Tine Rojina, Rina Lupša, Darinka Fajdiga, Anica Rozman, Meri Kadoič, Peter Gunčar, Ivan Mauser, Miloš Štampihar in Jože Javornik. — Telefon številka 2881 do 2884. Tisk: CP Gorenjski tisk v Kranju

LETO VII. ● 11. III. 1964 ● ST. 2

tekstilec

Iz vsebine

- Izvleček iz poslovnega poročila za leto 1963
- Ker šole potrebujemo, reci na referendumu: JA
- 8. marec — praznik delovnih žena
- Predlog občine za izgradnjo novih šol na Zlatem polju, v Cerkljah in v Preddvoru
- Predstavljamo vam
- Proizvajalci sprašujejo
- Kaj nam piše Kristina
- Bluze in krila za vsako priliko
- Iz mojega albuma
- Kako se počutiš sedaj, stari prijatelj?
- Se veliko lepih dni ti želimo — Manca
- Leteči čolnicek

GLASILO DELOVNEGA KOLEKTIVA TEKSTILINDUS — KRANJ

Izvleček iz poslovnega poročila

Količin. in vred. dosežki

Kolektiv je izvršil svoje osnovne planske obveznosti po količini takole:

| | merska enota | po količini | po vrednosti plan. LC |
|-------------------------|----------------|-------------|-----------------------|
| mikana preja | ef. kg | 98,9 % | 100,1 % |
| česana preja | ef. kg | 106,1 % | 106,5 % |
| vigogne preja | ef. kg | 74, % | 74,2 % |
| skupno preja | ef. kg | 99,5 % | 101,1 % |
| vata | kg | 119,3 % | 119,3 % |
| tkanine | m ² | 104,6 % | 101,4 % |
| skup. osnovna dejavnost | | | 101,4 % |
| električna energija | KWh | 88,1 % | 88,1 % |
| para | t | 107, % | 107, % |
| Skupaj | | | 101,3 % |

Prednji podatki pričajo o dokaj ugodni količinski izpolnitvi proizvodnega plana. Od posameznih skupin izdelkov ni bil osnovni plan izvršen le v vigogne preji, ker je bila proizvodnja te preje v četrtem tromesečju zaradi nerentabilnosti ustavljena, in v električni energiji, ker se je zavoljo večjih potreb zvečal neposredni odjem pare v proizvodnih obratih.

V celoti je bil osnovni plan podjetja v letu 1963 presežen za 1,3 % ali za popolnoma enak odstotek kot v letu 1962.

Medtem ko so podatki o količinski izpolnitvi proizvodnega plana zadovoljivi, pa so rezultati proizvodnje glede na planirani asortiment izdelkov precej neugodni, saj je le-ta dosegel:

pri preji 90,6 %
pri tkan. 77,9 %

Rezultati so izračunani po artiklih osnovnega plana in proiz. Izvršitev plana po asortimentu pa je v letu 1963 znatno višja kot v letu 1962, vendar ne toliko po zaslugi boljše planske discipline, temveč bolj zaradi našim zmožnostim prilagojenega plana.

Odstopanje proizvodnje od planiranega asortimenta bi bilo opravičljivo, ko bi šlo na račun zamenjav vsaj med enakovrednimi izdelki, vendar je bilo to odstopanje — podobno kot leta 1962 — pretežno na škodo dražjih in v korist cenejših ter manj kvalitetnih artiklov.

Komercialno poslovanje

NABAVA

Osnovne surovine smo prejeli preko kontingentov »Združenja tekstilne industrije«, od Direkcije za surovine, Beograd. Iz uvoza smo bili pokriti 90,7 %, iz domače proizvodnje pa 9,3 %, to je nakupljeni bombaž in preja. Bombaž je bil uvožen iz: Egipta, ZDA, Grčije, Turčije, Irana, Sudana, Izraela, Sirije, Čada, Ugande in Brazilije ter odpadni bombaž iz Indije, stanično vlakno pa je bilo uvoženo iz Italije.

Goriva in maziva:

Nabavo barv, kemikalij in pomožnih sredstev smo izvršili preko uvoznih podjetij: »Kemija Impex«, Ljubljana, »Kemikalija«, Zagreb, »Hempro«, Beograd ter manjše količine preko raznih družin (dalje na 4. strani)

Ker šole potrebujemo, reci na referendumu: JA

Gradnja novih šol je problem vseh občanov

Med največjimi problemi kranjske občine je brez dvoma veliko pomanjkanje šolskih prostorov, kar v veliki meri ovira in onemogoča ustrezno obliko in kvaliteto pouka in izučitev prepotrebne kadra za razna področja našega gospodarstva in družbenega življenja.

Ta problem vlečemo sicer že leta za seboj, vendar je postal sedaj tako resen, da ga moramo rešiti takoj ali pa bo povzročil zelo težke posledice za vse občane naše občine.

Občinska skupščina je zato zavedo proučila in izdelala predlog, ki bi ob podpori občanov in gospodarstvenikov omogočil rešitev tega problema že do konca leta 1966.

Predno objavimo predlog občine, bi v kratkih besedah povedali še nekatere značilnosti, ki jih predlog ne vsebuje, za katere pa je prav, da jih poznamo in razumemo.

Predvsem je treba poudariti, da je predlog izvedljiv samo s podporo občanov, se pravi: **ČE BOMO OBCANI PRIPRAVLJENI DATI PROSTOVOLJNE PRISPEVKE, KI BI SKUPNO S PRISPEVKI GOSPODARSKIH ORGANIZACIJ IN RAZPOLOŽLJIVIH SKLADOV OBCINE ZAGOTOVILI POTREBNA SREDSTVA ZA REŠITEV OMENJENEGA PROBLEMA.**

Predlog občine predvideva predvsem gradnjo treh novih šol, in to: NA ZLATEM POLJU, V CERKLJAH IN V PREDDVORU. Za te gradnje je potrebnih 1,16 milijarde dinarjev, ki bi jih zbrali takole: šolski sklad občine 500 milijonov, gospodarske organizacije 480 milijonov in občani 180 milijonov, in sicer v treh letih od 1964 do 1966.

Tolikšna sredstva so potrebna, da bi bila pozneje (po letu 1966) občina zopet sama sposobna urediti z razpoložljivim skladom za šolstvo tekočo problematiko v mestu in v ostalih krajih občine. Kolikor pa teh sredstev ne bo

uspelo dobiti, se bo rešitev tega problema zavlekla za deset in več let, kar bo skrajno negativno vplivalo na kvaliteto pouka in hkrati tudi na uspehe našega gospodarstva. Naj omenimo, da bi postavitev omenjenih šol znatno razbremenila prekomerno obremenjene prostore obstoječih šol, da bi dalje omogočila ukinitvev pouka v treh izmenah — pouk bi bil še v eni izmeni in pol — da bi šole imele tudi prostore, kjer bi bilo 50% otrok pod strokovnim varstvom v prostem času, kar bi mnogim staršem zmanjšalo skrb in olajšalo delo. Vse to dokazuje, da bo uspešna rešitev tega predloga zelo pozitivna in koristna za večino občanov.

Ker občinska skupščina želi, da v tej akciji sodelujemo in odločamo vsi občani, je sprejela sklep, da se izvede REFERENDUM. Referendum bo izveden koncem marca. Takrat bomo dobili poseben listek, kjer bomo glasovali ZA PRISPEVEK ALI PROTI NJEMU.

Morda bo sem in tja kdo vprašal, zakaj samoprisevek, če pa ima občina svoj sklad za šolstvo, s katerim bi morala reševati te tekoče probleme. Odgovor je kaj enostaven: 5% dopolnilni proračunski prispevek, od osebnih dohodkov, ki ga dobi občina za sklad za šolstvo je znesel lani 109 milijonov, letos pa bo predvidoma imel 130 milijonov. Ta sredstva torej niti ne zadoščajo za pokritje potrebnih sredstev, ki jih bo za gradnjo teh šol morala prispevati občina v omenjenih treh letih, kaj šele za samostojno financiranje omenjenih gradenj. Drugo vprašanje bo morda naslednje: ZAKAJ PA OBCINA NE PORABI DEL SREDSTEV, KI JIH IMA NA RAZPOLAGO ZA IZVEDBO OSTALIH DRUŽBENIH NALOG?

Po proračunu ima občina iz leta 1963 okrog 758 milijonov teh sredstev na razpolago, vendar družbeni plan predvideva zanje naslednjo razporeditev:

235 milijonov za elektrifikacijo in javno razsvetljava

(dalje na 2. strani)

V TESTILINDUSU BO REFERENDUM 20. MARCA. GLASOVALI BODO SAMO TISTI ČLANI, KI IMAJO SPLOŠNO VOLILNO PRAVICO TER SO OBCANI OBCINE KRANJ (ČE IMAJO V OBCINI STALNO BIVALISČE). PRAVICO IMAJO TUDI VAJENCI NAD 18 LET IN HONORARCI, KI NISO KJE DRUGJE V REDNEM DELOVNEM RAZMERJU! TAK JE SKLEP OBC. SKUPSCINE.

8. marec - praznik delovnih žena

Zopet je prišel 8. marec, dan žena, ki ga praznujemo pri nas in drugod po svetu že dolgo vrsto let. Njegova zgodovina sega v čas organiziranega boja naprednega delavskega gibanja za socialistično družbene odnose. Sprva je bil ta dan usmerjen na uveljavljanje politične in pravne enakopravnosti

žene. Tak značaj ima še danes v mnogih deželah, kjer te pravice žene nimajo. V nekaterih kapitalističnih državah pa se je ta praznik celo sprevrgel v nek sentimentalni materinski dan, ki namesto da bi podiral, krepi predstavo o edinstveni vlogi žene kot matere, zavestno pa zanemarija

njeno družbeno ekonomsko vlogo v obstoju in razvoju družbe. V naši socialistični družbeni ureditvi žena ima popolno politično in pravno enakopravnost, pravilno je ocenjena tudi njena materinska vloga. To ženam ni bilo podarjeno ampak so si vse to priborile skupaj z drugimi pridobitvami v času naše socialistične revolucije in z aktivnim preoblikovanjem družbenih odnosov po revoluciji.

Vendar pa proces resničnega izenačevanja žensk z moškimi tudi v naši družbi še zdaleč ni končan. Ugotavljamo, da je število zaposlenih, t. j. neodvisnih žensk vedno več (v Sloveniji n. pr. že 37 %), ugotavljamo pa tudi, da po kvalifikacijski strukturi zaposlene ženske daleč zaostajajo za moškimi. V predstavniške organe in v organe družbenega in delavskega samoupravljanja je voljenih vedno več žensk, ugotavljamo pa, da so ženske v teh organih dosti manj aktivne kot moški. Vse to ima svoje globoke socialno ekonomske vzroke, od katerih podedovani napačni nazori o vlogi ženske v družbi niso najmanj pomembni, obenem pa je to tudi vir predvsem še vedno obstoječe ekonomske neenakopravnosti žensk. Nižja strokovna usposobljenost pomeni manjše osebne dohodke, manjše udejstvovanje v predstavniških in samoupravnih organih pa podaljšuje obstoj miselnosti o manjši sposobnosti žensk in o njeni enostranski zavzetosti za družino in dom.

Glavni vzrok za tako stanje je predvsem v preveliki obremenje-

(dalje na 7. strani)



Proizvajalka na statvah v tkalnici I

Žene - članice kolektiva!

za 8. marec vam iskreno čestita

Uredništvo



Bluze in krila za razne prilike

Bluza in krilo je zelo priljubljena kombinacija. Oblečemo jo lahko za vsako priliko, kot n. pr. za: šolo, službo, doma, za izlete, v gledališče itd.

Krila na skicah od 1 — 4 so krojena športno. Blago mora biti kompaktno. Primerna so za pomladanske dni.

1. Krilo je iz enobarvnega blaga, krojeno rahlo zvončasto, spredaj ima globoko gubo. Obroba na žepih in vpeljan pas so iz karo ali progastega desena; lahko pa tudi enobarvna.

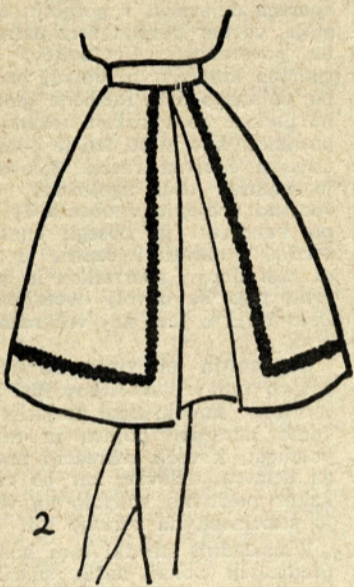
2. Krilo je zvončasto z gubo spredaj za okras, ki krilo zelo poživi, ima našit zametast trak

ali kaj primerne v isti ali drugi, ne preveč kontrastni barvi.

3. Enakobaravno krilo je krojeno rahlo zvončasto, lahko pa je tudi ravno, kot okras ima lahko pompane kot prikazuje skica.

4. Krilo je iz twida, krojeno je ravno z enim žepom in našito gubo. V žep in gubo je vpeljan temen drugobarven trak.

5. Blužo naredimo iz karo ali pepita desena. Ima podaljšan ovratnik v konice, ki se pripenjajo



z gumbi. Uporabimo blago, ki ga izdelujemo v našem podjetju.

6. Proge so še vedno zelo priljubljene in primerne za vse starosti in razne prilike. Blužica je iz drobno črtastega blaga in enostavnega kroja. Pentlja deluje kot prijeten okras.

7. Bluza je narejena iz enobarvnega popelina. Spredaj jo krasijo drobni našiti narobki. Rokavi so dolgi, ovratnik je koničast. Naredimo jo prav tako lahko iz blaga, ki ga izdelujemo v našem podjetju.

8. Za svečaneje priložnosti si naredimo blužo, kot kažejo skice 8, 9 in 10. Krojene so iz finejšega blaga, ki se me mečka, to so razni umetni materialji ali kot n. pr. nylon, perlon itd. Barva naj bo ali bela ali pa kakšna druga nežna in svetla. Vzamemo lahko tudi drobno pikčasto blago. Takšna bluza prijetno poživi našo garderobo.

Mak

TOKRAT SMO DOBILI SAMO DVA PRISPEVKA NA RAZPISANO NAGRADNO TEMO: Pomemben dogodek iz mojega življenja v podjetju

Iz mojega albuma

Nekoč je vojak na fronti zgubil nogo. Pobrli so ga in v bolnišnici je ostal zelo dolgo. Dali so mu leseno nogo, s katero nekaj časa sploh ni mogel hoditi. Čez dolgo časa je poskusil in šlo je. Šlo je vedno bolje, dokler ni šlo že čisto dobro. Ljudje, ki ga srečujejo, sploh ne vedo, da hodi z leseno nogo; tako lepo hodi. On sam pa dobro ve, da je noga le lesena, ki nikoli ne more veljati za pravo, zdravo nogo.

Ko razmišljam o svojem trinajstletnem službovanju, se mi zdi, da odpiram stran za stranjo svoj album spominov. Na vsaki strani najdem zanimivosti, na vsaki strani so lepe in pomembne slike. Nekatere so močnejše, druge slabše pripete za moj spomin. Čeravno vmes ni spomina na sprejetje v ODS ali CDS, in čeravno ni mogoče najti dneva, ko sem prevzela kako odgovorno službeno dolžnost ali politično funkcijo, se pomembnih dni ne manjka v mojem albumu. Vesela sem tistih strani, kjer izžarevajo lepi delovni uspehi vzporedno s humanimi, toplimi odnosi s sodelavci. Seveda pa človek ne žanje le uspehov in vsi ljudje niso prijateljski. Smo pač zelo različni. Zato so v mojem albumu tudi taki spomini. Pripeti so samo za en vogal, vendar se ne odtrgajo.

Da bi izpolnila svoj namen, moram napisati en sam pomemben dogodek iz službovanja v podjetju. Če hočem, da bo pomemben, moram govoriti o delu, kajti delo imam za najpomembnejše, kar v tovarni sploh počenjamo. Z delom označujemo svoj »jaz«, z delom beležimo vse uspehe.

Bilo je prav na začetku mojega službovanja. Trinajst let je že staro, toda vredno tudi današnjega sonca. Verjemite!

Po uspešno končani šoli sem nastopila službo. Zdelo se mi je, da je to zelo svečan korak naprej v mojem življenju. V šoli so

zahtevali od nas mnogo truda in dela, zato sem se zavedala, da tudi v službi ne bo drugače. Bila sem pripravljena na to, da bom delala. Vendar si zaradi tega nisem delala preveč skrbi. Absolvent sem tekstilne šole (tkalskega odseka); sem pomislila in prav gotovo bom dobila nekake napotke s strani odgovornih v podjetju, po njih se bom že znala ravnati. Bilo je vse nekako v redu. Ko so me začasno dali na razpoložanje v bivši planski oddelek in mi dovolili, da si med prostim časom ogledam posamezne oddelke kar sama, sem spoznala, da bom svoje bodoče delo našla sama.

V planskem oddelku ni bilo mnogo dela zame. Bila sem neplanirana nova delovna sila. Zato sem lahko zahajala v tkalnico. Mislila sem, in prav sem mislila, da bi v tkalnici lahko združila svoje teoretično znanje s praktičnim.

Toda moje zahajanje v tkalnico ni rodilo uspeha. Nekega dne sem se srečala med brnečimi tkalskimi stroji z osebo, ki mi je zabranila zahajati v tkalnico. Bil je to človek, ki sem ga jemala resno. Vedela sem, da ga moram ubogati, čeprav mi to v tem primeru ni bilo čisto všeč. Kakor danes, sem tudi takrat vedela, da nima prav, vendar sem bila brez ob-

rambe. Brez besed sem odšla iz tkalnice v hodnik. Zdel se mi je zdaj neskončno dolg. Stekla sem po njem in v ušesih so mi zvenele med udarci čolničkov izgovorene krute besede. Dolgo se jih nisem znebila.

Postala sem boječa. Iz pisarne nisem upala iti nikamor več. Potožiti nisem upala nikomur. Nekaj časa se nisem mogla zbrati za nobeno delo. Kasneje sem delala skoraj prisiljeno. Težko sem se spriznala za dejstvo, da bom vedno ostala samo v pisarni. Nikoli nisem pomišljala izključno na pisarniško delo, zdaj pa mi je postalo to edino možno. Tem težavam v službi so se pridružile še privatne skrbi pa sem zato kar hitro otopela. V službo sem hodila bolj zaradi nujnosti po vsakdanjem kruhu, kot pa z željo za napredkom.

Zdaj, ko po tolikih letih odpiram stran za stranjo svoj album spominov, ko so že daleč za mano tisti medli dnevi, se mi zdi, da sem na to pozabila, ker vidim le bolj lepe stvari. Po mnogih bojih in težavah sem postala podobna ostalim ljudem, toda, ta dogodek je našel v notranjosti mojega »jaza« svoje stalno mesto. Vse, kar je bilo velikega, veličastnega o službi v moji mladi glavi, vse mi je postalo tedaj izgubljeno. Moje sanje so se posušile, le malo tega sem lahko kasneje spet našla.

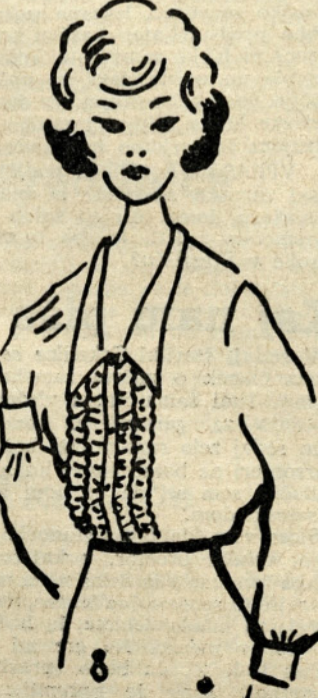
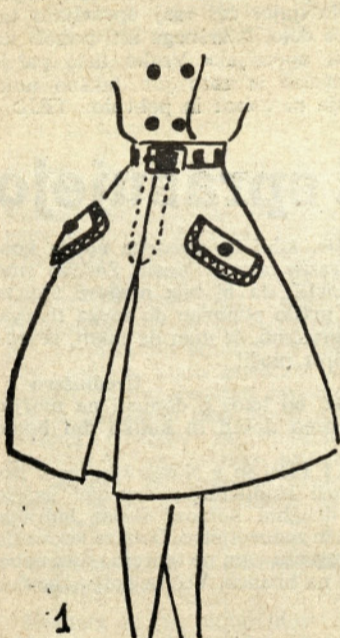
v. z.

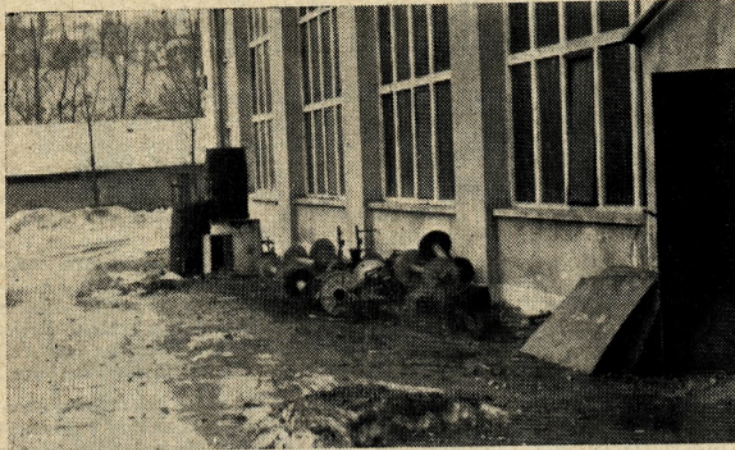
Kako se počutiš sedaj, stari prijatelj?

Povabili so me na poslovilni večer. Obljubil sem, da pridem. Želel sem predvsem videti, kakšne občutke bom odkril na človeku, ki se bo ta večer poslovil od svojih sodelavcev in prijateljev, da bi na večer svojega življenja preživel še nekaj mirnih in prijetnih uric v krogu svoje družine ali pa med nežnimi

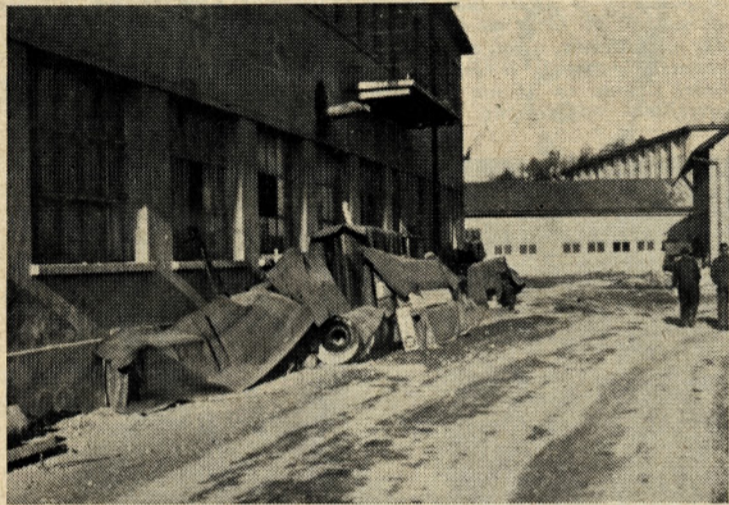
spomini svojih mladih let, ko je poln življenjske sile in veselja, zdrav in zadovoljen hitel po cesti svojega življenja.

Posedli smo, si nalili kozarce, prigriznili in že se stekel pogovor o njegovih prvih trenutkih v podjetju pred več kot tridesetimi leti. (dalje na 7. strani)





Tudi pred kotlarno II ni okolica kaj prida boljša kot v obratu I



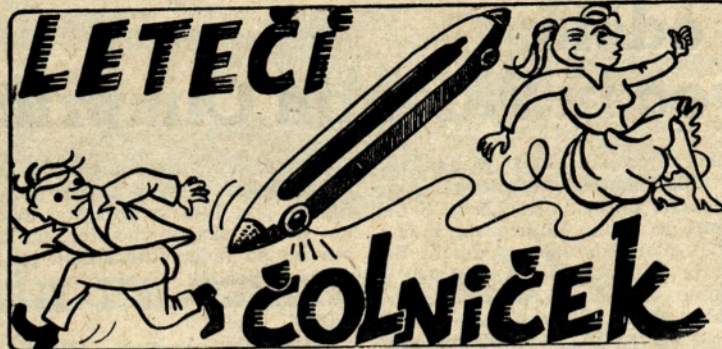
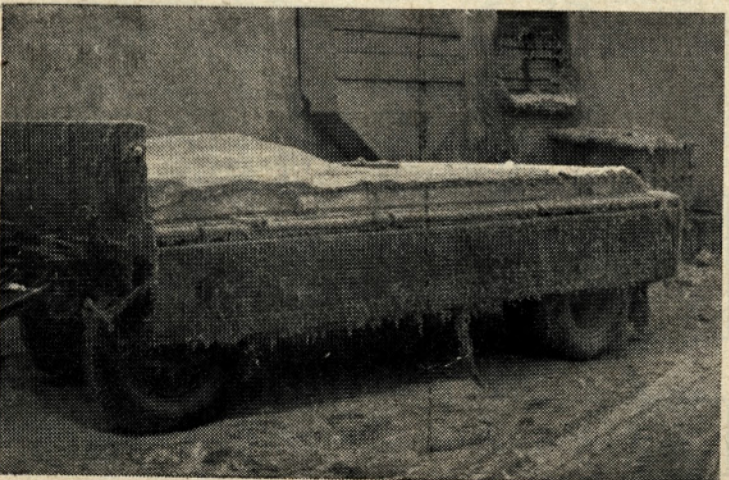
Ce greste proti predilnici mimo plemenitilnice, lahko vidite velike količine raznega materiala, ki leži kar ob cesti in čaka, da bo zarjavel ali pa strohnel



Verjetno mi boste pritrdili, da je celo za naše podjetje tolikšna nesnaga nekaj nenavadnega



Nič bolje seveda ne izgleda severna stran plemenitilnice



Tokrat sem pa moral biti tiho kar precej časa, mar ne? Veste, urednik je moral žrtvovati eno številko lista zaradi OSNUTKA STATUTA, ki bi moral iziti že 17. februarja, kar pa zopet ni bilo mogoče, ker ni bil po planu pripravljen za tisk. Sedaj ga končno imate. Svetujem vam, da ga lepo shranite, ker ga po sprejetju Centralnega delavskega sveta ne bomo še enkrat dali tiskati, temveč bomo tiskali samo spremembe in dopolnitve, kolikor jih boste predlagali. Nikar ga torej ne uporabite za tiste namene kot uporabljate Tekstilca, ker vam bo STATUT dostikrat potreben.

Sedaj pa nad grehe. V podjetju imamo očitno zelo nesramne ljudi med katere spada ženska, ki je nekega dne prišla v blagajno iskati denar (bolniško) za določeno osebo, vendar ji prejetega denarja potem ni izročila. Tako bo morala sedaj ukradeno vsoto prepričanju, da ima pred seboj plačati prizadeta, ki ga je dala v pošteno ženo. Verjetno se omenjena tatica sedaj veseli in smeji, vendar naj ji bo v tolažbo, da se vsak greh izvica, pa se bo tudi njen. Prepričan sem, da se takrat ne bo smejala, ko bo frčala, frčala.

Na severnem koncu v obratu I so nekdanje smetišče razvlekli kar čez ves prostor pred garažami. Vse polno nesnage, bombaža, desk in odpadnega materiala leži tam okoli, preko vsega pa so razmetani deloma celi deloma razbiti zaboji, med katerimi se kaj počasi premikajo sence. Da je tako res, vam dokazuje tudi slika, ki jo je posnel kar urednik sam. Če še nimamo v podjetju podgan, jih bomo zanesljivo kaj kmalu imeli.

Mimogrede bi nekoliko omerjal tudi krivce iz obrata I. Slučajno sem bil v obratu II pred skladiščem, ko je sofer Joža pripeljal prejo iz obrata I. Preja je bila v dokaj velikih zabojih, ki pravzaprav ne zaslužijo ime zaboj, ampak polomljena kišta. Torej, na vseh koncih so ti zaboji zijali kar za celo dlan, pokrovji so bili pritrjeni samo z drobnim plehom, in še to tako, da je skozi odprtino z lahkoto uhajala preja. Nič čudnega zato ni, če se je pri razkladanju zaboj odprl in je preja zletela po umazanih tleh. Nekdo je pripomnil, da je urednik zaslačil krivce na licu mesta, vendar bi mu jaz kar odgovoril, da razkladalci prav gotovo niso krivci, ker niso imeli nobene možnosti, da bi dotični zaboj cel spravili v skladišče. Krivci so v obratu I, kjer jim je kot kaže vseeno, kaj bo s prejo pozneje. Treba jim bo malo stopiti na prste, da se kaj podobnega ne bo več zgodilo. To gotovo ni težko, ker jim ni treba drugega kot da prejo dajo v cele in močne zaboje ne pa v razbitine. Ali pa je treba nabaviti večje slončke, ki bodo sposobni razkladati tovornjak, ki ima zaboje naložene v dve nadstropji.

Morda bi, seveda samo mimogrede, omenil naš znameniti kotel v obratu II, ki je doslej že večkrat odpovedal, čeprav je nov in salamensko tudi drag. Morda bi nam pa kak član kolektiva le obrazložil, zakaj se tolikokrat pokvari, če bo to tako tudi v prihodnje itd., ker so v dokajšnji meri odvisni od njegovih muh tudi osebni dohodki tamkaj zaposlenih. Tole zadevščino bi sicer morali napisati pod VPRASANJA,

KI ZAHTEVAJO ODGOVORE, vendar vse kaže, da dobi urednik odgovor hitreje, če zadevico načnem jaz v svojem referatu. Kar zabolalo me je pri srcu, ko sem v DELAVSKI ENOTNOSTI bral toliko zanimivega in konkretnega o našem TEKSTILINDUSU. Veste, zabolalo me je pa zato, ker sem se spomnil na našega urednika. Če bi na primer on v našem listu napisal, da kapacitete naše nove belilnice niso polno izkoriščene, bi prav gotovo nastal cel vihar. Pa je tam notri napisanih še več takšnih zadevic, ki sem jih celo jaz prvič slišal.

Izgleda, da ne velja za vse isti pravilnik o poslovni tajni. Naš urednik namreč sploh več ne ve, kaj še sme pisati, ker je skoraj vsak podatek že poslovna tajna ali pa je tak, da lahko v konkurenčnem smislu škoduje našemu podjetju. Se sreča, da sme imenovati člane kolektiva z imenom. Prepričan sem, da bo tudi tu kmalu moral uvesti drugačne oznake, kot so: tovariš —X, tovariš —Y itd., pač zaradi bojznosti, da ne bi kaka tuja organizacija prisilno odvedla kakega strokovnjaka, ki jih imamo že kar precej v podjetju na raznih področjih.

Urednik mi je tudi potožil, da mu nekateri pošiljate kar cele litanije. Pravi, da vas sicer razume, da potrebujete denar, vendar pa mora tudi on gledati, da niso v glasilu same flance, ampak sem in tja tudi kak dober sestavek. V prihodnje mu torej nikar ne zamerite, če vam bo vaš prispevek nekoliko spremenil in predvsem skrajšal, ker drugače pač ne gre. Imejte torej nekoliko razumevanja tudi za njegove težave, kot ga ima on za vaše.

Veste, revež ima že tako dovolj problemov, saj mu tiskarski škrat pogosto kakšno krepko zagode. V zadnji številki ste morda opazili, da je bila v uvodnem stavku izredno groba napaka, kjer je bila namesto besedice »nerentabilnosti« uporabljena besedica »neresnosti«. Zaradi te zamenjave, ki je resnično huda, jih je seveda slišal, čeprav sam ni bil nič kriv. Če bo torej v prihodnje še kak spodrsrlaj, potem z njim nikar takoj ne tecite k direktorju, ampak se lepo pogovorite z urednikom, ki bo zadevo že nekako popravil. Mislite na to, da tudi vi lahko kdaj kje kiksnete, pa tudi niste takoj v listu, čeprav bi vas urednik kaj lahko tja notri stlačil.

Kadar grem tja gor do garaž v obratu I, se mi vedno v srce zasmili naš nekoč tako lepi in upoštevan osebni avto znamke Chevrolet, ki sedaj zapuščen rjavi in razpada. Čeprav so mu pred leti zamenjali motor z novim, ki je požrl kar precej »devic«, smo ga kljub vsemu dali v staro šaro. Na žalost ga tudi prodati ne moremo, ker ga od podjetij nobeno noče, privatniku ga pa ne smemo dati, čeprav je kar precej interesentov. Prepričan sem, da bi sedaj še dobili zanj poldrug milijon dinarjev, sčasoma pa bo le še za odpadno železo. Kdor zna, pač zna, pravi pregovor. Vprašanje pa je, koliko je vredno takšno znanje.

Enkrat sem že omenil, da imamo — posebno v obratu I — na vseh koncih in krajih razmetan material, raznih oblik, kakovosti in velikosti. Tako ležijo razmetani deli na severnem koncu plemenitilnice, pri vходу v ekspedit tkalnice, ob kotlarni, vzdolž ce-

ste ob plemenitilnici, potem pred novo predilnico, pred garažami, pred skladiščem gotovega blaga, v skoraj vseh prostorih plemenitilnice itd. Mar res ni mogoče vso to navlako lepo zložiti na enem mestu v podjetju in jo, če je kaj vredna, tudi pokriti? Mar je res potrebno, da prvič nudi nemogoč izgled, priča o zanikrnosti in malomarnosti, ovira promet in hkrati še propada na dežju in snegu? Tokrat samo toliko, prihodnjč pa se bom razpisal bolj natančno in konkretno, kolikor bo potrebno. Upam, da bom sposoben ovreči celo kolono objektivnih razlogov in vzrokov, ki jih bodo prizadeti sestavili v opravičilo, ker že kar vnaprej povem, da zame ne obstojajo.

Pred dnevi mi je dejal naš urednik, da bo šel med profesionalce. Ker sem ga verjetno gledal precej začudeno, mi je zadevo obrazložil takole: »Opravljam toliko različnih del, da postajam vsestranski strokovnjak, kot so bili nekoč filozofi in učenjaki. Tako zbiram gradivo za naš list, slikam, razvijam, tipkam, popravljam, iščem in se pripravam, se otepam in skrivam, včasih za las uidem trčenju, študiram pravilnik o poslovni tajni podjetja, ki ga ni, berem tuje liste, svetujem tistim, ki so tolažbe potrebni, hujskam, kritiziram, pišem nagrobne govore, pišem reklamne reportaže, slikam za tuje liste, pišem osmrtnice in zahvale, pišem referate za slavnostne seje, pišem poslovilne govore, urejam spominske albume, kuham kofe za redke goste, požiram sline, kadar ne smem na seminar urednika, potim krvavi pot, če moram na sodnijo, sem majhen kot šeserl, če kakšno neumno bleknem, zrasem v slona, če me vplivna oseba pohvali, poznam več tisoč nepravilnosti pa o njih ne smem pisati, čeprav mi bo zato nekega dne razneslo glavo, in še mnogo takega je, kar se trenutno ne »spomnim.« Joj, dragi moji, pa še dvomite, da je naš urednik revež. Če bi jaz moral vse to in vse tako, bi me že zdavnaj morali poskati v Ljubljani na Studencu. Pa mi je urednik zaupal tudi zdravilo, ki ga bo začel uporabljati, da se mu ne bo zmešalo, in sicer pavi: »Veš, na srečo imam samo eno uho zato, da gre zmerjanje notri, drugo pa zato, da gre zopet ven. Če je kje kaj narobe, bo kriv tiskarski škrat, če bo v prihodnje treba napisati reportažo bom bolan, če bo treba nagrobni govor, bom rekkel, da ne vem podatkov, če bo šlo za slavnostni govor, ga bom pa napisal samo za visoke pare. Tako bom prišel končno na zeleno vejico, ki je ne bom več zapustil.« Ni slabo kaj? L. C.

Proizvajalci sprašujejo

(dalje s 5. strani)

Vprašujem se, zakaj smo prav samske žene tako zapostavljene. Prepričana sem namreč, da ima podjetje od nas večje koristi kot od poročenih, saj morajo poročene često ostajati doma zaradi bolni otrok, dalje ne delajo v treh izmenah itd., medtem ko pri nas podjetje vseh teh težav nima. Zakaj je potem poročenim možno dobiti družinsko stanovanje z vsemi ugodnostmi, samske žene pa čakamo leta in leta na tisto garsonjero, ki pa nam zopet ne more biti v zadovoljstvo, ker nam ne nudi niti najosnovnejših zahtev, kot so: možnost kuhanja večerje in po lastni želji in potrebi opremljeno stanovanje. V skupnih kuhinjah je morda zadeva možna za mlade, za nas starejše pa prav gotovo ne.

Pri vsem tem pa sem v podjetju že 15 let in vseskozi delam na tri izmene. Vem sicer, da ima stanovanjska komisija težko nalogo, vendar tudi vem, da je rešila prošnjo že mnogim takim, ki so jih vložili pozneje kot jaz.

Zdi se mi, da bi nekateri v podjetju morali biti do nas bolj obzirni da bi morali imeti tudi malo sočutja ter razumevanja. Vsak si želi svoj dom, posebno pa tisti, ki nanj čaka že dolgo vrsto let.

Kristina Z.

Po sliki lahko ugotovite, da stoji tale prikolica na tem mestu že kar lep čas. Ni važno, kaj si o tem mislijo člani kolektiva. Važno je le, da stoji tam, da lovi prah, da zavira mimohod in da postaja čedalje bolj kosmata