

Raznoliki materiali iz vsakdanjega življenja v najbolj domiselnih matematičnih preobrazbah ob Matematičnem dnevu 2025

↓↓↓

KARLA FERJANČIČ

→ Mednarodni dan matematike, ki ga vsako leto praznujemo 14. marca, smo letos pri DMFA obeležili z natečajem "Matematika, ki se je lahko dotakneš". Učence in dijake smo povabili, da s svojo ustvarjalnostjo in umetniškim navdihom iz vsakdanjih materialov - iz gospodinjstva, učilnice, narave ali celo z domiselno postavitvijo ljudi - oblikujejo skulpture, ki bodo prenesle matematiko iz glav in knjig v resnični, oprijemljivi svet. Prejeli smo 25 prispevkov razredov oz. manjših skupin učencev iz 13 različnih šol. Sodelujoči učenci so skupaj z mentorji uspeli združiti svojo domišljijo z matematično vsebino in ustvariti izvirne izdelke, ki prikazujejo geometrijske like, vzorce, matematične izraze in še mnogo več. Učenci so pri tem razvijali svoje matematično razmišljanje, spoznavali povezave matematike z ostalimi področji - od umetnosti do kulinarike - ter dokazali, da je matematika resnično vsepovsod okoli nas.

Komisija je imela zelo težko nalogo, saj so bili izdelki raznoliki in kakovostni. V vsaki od štirih kategorij (1., 2. in 3. triada OŠ ter SŠ) je komisija na koncu izbrala izstopajoč izdelek, ki dobro odraža duh gesla "Matematika, ki se je lahko dotakneš" ter je tudi likovno, matematično ali kako drugače zanimiv. Njihovi mentorji bodo na svojo šolo prejeli simbolično nagrado: didaktične igrače (1. triada), strip (2. in 3. triada) oz. knjigo Matematični sprehodi v naravo (SŠ).

Iskrene čestitke prav vsem mladim ustvarjalcem in njihovim mentorjem za inovativne ideje in navdušujoče projekte!

Člani komisije: Andreja Drobnič Vidic, Karla Ferjančič in Jasna Prezelj.

Nagrajeni prispevki:



SLIKA 1.

1. triada OŠ: Merjenje kilometra (Waldorfska šola Ljubljana, OE Savinja, Žalec, 3. razred). Učenci so si izdelali iz lesene palice dolžine en meter in z njimi skupaj izmerili kilometer.


SLIKA 2.

2. triada OŠ: Osna simetrija (Waldorfska šola Ljubljana, OE Savinja, Žalec, 5. razred). Vsak učenec si je narisal svoj osno simetričen načrt vezanja in po načrtu izvezel svoj vzorec. Vzorce so učenci našili na blago in si izdelali peresnico.


SLIKA 3.

3. triada OŠ: Platonska telesa (Waldorfska šola Ljubljana, OE Savinja, Žalec, 9. razred). Učenci so poslikali trde liste. Nato so na njih načrtali pravilne petkotnike in jih izrezali. Vsako stranico petkotnika so razpolovili in jo povezali s sosednjim razpoloviščem stranice. Po teh povezavah so prepognili petkotnike. Zavihke so pazljivo zlepili skupaj in nastal je svečnik v obliki dekodaedra. Na stranskih ploskvah pa so zažarele petkrake zvezde.


SLIKA 4.

Srednja šola: Morski rez (ŠC Celje, Gimnazija Lava, Taja Novak). Avtorica je našla navdih med izmenjavo v Španiji. Spiralna skulptura s školjkami predstavlja v naravi pogosto prisotno razmerje zlatega reza $\varphi = \frac{1+\sqrt{5}}{2} \doteq 1,62$. Avtorica je pripisala še: "Moj izdelek ni popoln (tako kot tudi narava ni), je pa mešanica mojih strasti - matematike, ustvarjalnosti in narave."

× × ×