

DELO petkov

Od 27. 9. do 3. 10. 1986

Vodnik po RTV sporedu
Kulturni koledar

Zabavne in druge prireditve
Nasveti za konec tedna

teden

Dve premieri v ljubljanski Drami SNG

Ljubitelji gledališča bodo ta teden prišli na svoj račun – v slovenskih gledališčih so pripravili kar štiri gledališke in eno baletno premiero. Od teh bosta v ljubljanski Drami SNG kar dve, na velikem odru bodo uprizorili Kreftove Kranjske komedijante (premiera bo 30. septembra, ob 19.30) na malem pa dramo Vrsta popularnega sodobnega ameriškega pisca Israela Horovitza (premiera bo 2. oktobra ob 20. uri).

Vsakokratna uprizoritev Kranjskih komedijantov je že po tradiciji praznična. Nekateri prištevajo to Kreftovo delo med najboljše slovenske komedije sploh. Krstno so jih v ljubljanski Drami uprizorili leta 1948, besedilo pa je Bratko Krefc napisal že leta 1939. V Drami so jih uprizorili še leta 1956 in 1962 tako bo letos to že četrta uprizoritev v ljubljanski Drami in dvanajsta v slovenskih gledališčih. V komediji, ki jo je zreziral Jože Babič, scensko oblikoval Niko Matul, kostumografsko Alenka Bartl, dramaturško Darja Dominkuš, lektorsko Nada Šumi in glasbeno Brane Demšar nastopajo tri generacije igralcev in med njimi je veliko gostov.

Preseganje generacijskega loka je svojevrsten izživ tako za igralce kot tudi za ostale ustvarjalce uprizoritve. Istočasno pa lahko to potezo Drame razumemo tudi kot opozorilo slovenskim gledališčem, ki se nagibajo k zaprtosti in samozadostnosti.

V uprizoritvi režiser ni želel faktografsko prenašati časa in oseb, temveč združiti sodobni realizem z gledališkim spominom, ki ga Kranjski komedijanti zapuščajo slovenskemu gledališču. Posebno pozornost je namenil oblikovanju likov znamenitih Slovencev kot sta bila v tistem času med drugimi Žiga Zois in A. T. Linhart, slednji kot eden izmed prvih slovenskih razumnikov v gledališču, ki že doživlja znake »tipičnega nesporazuma« med gledališčem in ostalo družbo.

V Mali drami je delo Israela Horovitza Vrsta zrežirala in prevedla Barbara Hieng, koreograf uprizoritve je Andrija Laboš, scenografka in kostumografka Bogdana Krušič, dramaturginja Vesna Jurca, lektorica Nada Šumi, glasbeni opremljevalec Brane Demšar, igrajo pa Ivo Ban, Vojko Zidar, Branko Šturbej, Brane Ivanc in Zvezdana Mlakar. Israel Horovitz spada med najpomembnejše pripadnike off – Broadwaya. Premiera njegove Vrste v Mali drami bo istočasno tudi krstna izvedba tega dela in prva predstavitev Horovitzove dramatike v slovenskem gledališču sploh. Osnovna ideja dela je prikaz strahotne zbežanosti in nemoči človeka v današnjem času, da bi bil »prvi v vrsti«, bil izpostavljen, opazovan in odgovoren.

JELKA ŠUTEJ



POLETJE

	POVPREČJE 1956-85	1986
SREDNJA DNEVNA TEMPERATURA	18,9 °C	19,0 °C
SONCE JE SIJALO	703,9 ur	735,2 ure
KOLIČINA PADAVIN	417,8 l/m ²	457,6 l/m ²
PADAVINSKIH DNI Z VEČ KOT 1mm	31,4 dni	25 dni
ŠTEVILO DNI Z NEVIHTO	29,6 dni	33 dni
MAKSIMALNA TEMPERATURA, DNE:	37,1° 7.7.57 27.7.83	32,7° 31.7.

Normalno poletje

Letošnje poletje (junij, julij, avgust) je bilo v celoti gledano sončno, povprečno toplo in nekoliko nadpovprečno »mokro«. Najlepsi je bil julij: z veliko sonca in malo padavin. Kolikor je bil junij prehladen, je bil avgust pretopen. Padavin sta imela junij in avgust preveč, vendar pa je sonce sijalo glede na dolgoletno povprečje še kar enakomerno vse tri mesece. Čeprav smo imeli po količini padavin teh nekoliko preveč, pa je bilo padavinskih dni nekoliko manj od dolgoletnega poprečja. Zabeležili tudi nismo nobenih ekstremov, zato lahko na kratko rečemo, da je bilo letošnje poletje po podatkih za Ljubljano normalno. Letošnjemu poletju je bilo še najbolj podobno poletje 1974. Temu je sledila še dokaj normalna jesen (nekoliko premokra in s premalo sonca) ter topla zima z izredno malo snega.

V tem tednu pa smo imeli do včeraj sončno in čez dan tudi toplo vreme, le jutranje temperature so bile razmeroma nizke. V Ljubljani so se po zadnjem poslabšanju spustile celo do +3,6 stopinje. Od sobote do včeraj tudi ni bilo padavin, sonce pa je v zadnjih 7 dneh sijalo povprečno 7,3 ure na dan.

Konec tedna poslabšanje, potem spet lepo

V zadnjih dneh je območje visokega zračnega pritiska pri nas nekoliko oslabilo in včeraj je naše kraje doseglo poslabšanje vremena. To se bo zadrževalo še tudi do konca tedna, tako da bo v petek in v soboto prevladovalo precej oblačno vreme in občasno bodo tudi manjše padavine. V nedeljo se bo postopoma izboljšalo, v prvih dveh dneh prihodnjega tedna pa lahko pričakujemo kar lepo, vendar sveže vreme. **HIDROMETEOROLOŠKI ZAVOD SRS LJUBLJANA**

Vremenski pregovori za konec septembra, začetek oktobra

- Če Mihael (29. september) v želodu leži, obilno s snegom božič gnoji.
- Več boš o Miholji nakosil, kot o pustu naprosil.
- Vinotoka če zmrzuje, pa prosinca odjenjuje. V oktobru burja, mraz – januarja sončen čas.
- Oktober je dober.

27	28	29	30	1	2	3
So	Mo	Po	Tu	Sr	Če	Pe
☀	☀	☀	☀	☀	☀	☀

2. PETKOV TEDEN

DEŽURSTVA

DELO

Ljubljana

V soboto so od 7. do 19. ure odprte naslednje prodajalne z živili:

Center: Emonina prodajalna na Prulah, Prijateljstva 2, Žitova na Vodnikovem trgu 5, Mercatorjeva na Rimski 21. Od 7. do 21. ure pa so odprte prodajalne Mercatorja na Puharjevi 3, na Mestnem trgu 18 in Emonina na Stritarjevi 9.

Šiška: Emonin center v Kosezah, žitova prodajalna na Celovski 68 in Mercatorjevi prodajalni na Trgu komandanta Staneta in na Celovski 104.

Šentvid: Emonina trgovina Vižmarje-Brod, Lokina Preska-Medvode, Mercatorjeva na Prusnikovi 87.

Vič: Mercatorjevi na Gerbičevi in Tržaški 67.

Rudnik: Emona na Dolenjski 111.

Bežigrad: Mercatorjeve prodajalne na Bratovski ploščadi, v BS-3 Ulica 29. Hercegovske divizije 7, na Titovi 41 in Emonini v Savskem naselju in na Titovi 82.

Moste: Mercatorjevi trgovini na Šmartinski 105 in Jana Husa 3, Nama v Štepanjskem naselju in Delikatasa na Rojčevi 18.

Polje: Mercatorjeve prodajalne na Zaloški 216, Zadobrovske 88 in v Zadvoru.

Nedeljske dežurne trgovine: Od 7.30 do 11.30 so odprte: Delikatasa na Titovi 28, Emonini na Titovi 25 in Vodnikovem trgu, Mercatorjeva na Slomškovi 9 in Mercatorjev kiosk ob Kliničnem centru od 12. do 16. ure.

Blagovnica: Modna hiša od 8. do 19. ure.

Cvetličarne: v soboto so odprte: od 6.30 do 20. ure Orhideja v prehodu Nebotičnika, od 7. do 20. ure Cvetlica na Titovi 3, od 6. do 16. ure Mirta v Kliničnem centru, od 7. do 19. ure Sanoflora, Tugomerjeva 2 in od 9. do 16. ure Spominčica na Zaloški 2.

V nedeljo so od 8. do 12. ure odprte cvetličarne Orhideja v prehodu Nebotičnika in Androtič na Miklošičevi 34, med 13. in 16. uro cvetličarna Mirta v Kliničnem centru in Spominčica na Zaloški 2.

Zdravstvo: Nujna ambulantno-medicinska pomoč v Ljubljani za odrasle neprekinjeno v Urgentnem bloku Univerzitetnega kliničnega centra (vhod iz Bohoričeve ulice). Nujna zdravniška pomoč na domu: tel.: 323-060.

Zobozdravstvo: Nujna zobozdravstvena pomoč ponoči, ob nedeljah in praznikih je v prostorih novega ZD Center, Metelkova ulica 9, vsak dan od 19. do 23. ure, ob nedeljah in praznikih pa od 7. do 23. ure.

Lekarna: Vsak dan je nepretrgoma dežurna Centralna lekarna na Prešernovem trgu 5.

Bankne storitve: V soboto od 14. do 19. ure in v nedeljo od 8. do 11. ure je odprta Mestna hranilnica v Čopovi 3.

Vodovodne instalacije: Vsak dan med 00. in 24. uro dežura tozd Mestni vodovod Ljubljana, Dežurna služba vzdrževanja, Povšetova 4, telefon 310-554.

Popravlilo osebnih avtomobilov: AMZ Slovenije, Titova 138, tel. 987, vsak dan od 7. do 20. ure (vlečna služba in intervencijska pomoč).

Informacije o prevoznosti cest tel. 341-341 (od 5. do 21. ure).

Celje

Trgovine: vse do konca oktobra je ob sobotah neprekinjeno odprta Centrova samopostrežna trgovina v Cankarjevi ulici v Celju, zapirajo jo ob 20. uri. Ob nedeljah so od 7. do 11. ure odprte prodajalne Štručka v Prešernovi ulici, mesnica v Linhartovi ter prodajni kiosk na celjski tržnici.

Cvetličarne: V soboto bo dežurna cvetličarna v Prešernovi ulici, zaprti jo bodo ob 17. uri. Odprta pa bo še v nedeljo od 8. do 11. ure.

Pošta: Pošta je vsako soboto odprta od 7. do 21. ure, ob nedeljah pa za izplačila od 8. do 11. ure. Nujne pošiljke sprejema vratar ves dan.

Zdravstveni dom: Dežurna služba je v zdravstvenem domu urejena neprekinjeno. Bolniki lahko dežurnega zdravnika naročijo tudi domov, lahko pa pridejo v dežurno zdravstveno ambulantno. Urejena je tudi dežurna zdravstvena služba – ob sobotah do 18. ure, ob nedeljah pa od 8. do 18. ure.

Avtopralnica: Avtopralnica AMD Slavko Šlander v Celju je odprta vsak dan od 6.30 do 20. ure, ob sobotah pa od 7. do 17.30. Na Ljubljanski cesti je vsak dan od 6. do 19. ure odprta mehanična delavnica, ki dela ob sobotah od 6. do 13. ure.

Koper

Trgovine: V soboto bodo do 18. ure odprte samopostrežne trgovine Emone Jestvine na Titovem trgu in E-Center za gradom na Markovcu, Timava v Žusterni in na tržnici ter Nanosova v Šalari in Semedeli za garažami Slavnika. Kruh in mlečni izdelki bodo na voljo do 18. ure v prodajalni na tržnici, sadje in zelenjava pa do iste ure v trgovini Jagoda v Kidričevi ulici.

Pošta: Novi poštni center ob sobotah dela od 19. ure, nedeljo pa med 9. in 11. uro, v soboto od 19. ure pa je odprta tudi telefonska govorilnica na stari pošti v Glagoljski ulici.

Banka: Bačne storitve opravlja ob sobotah do 18. ure enota Splošne banke Koper v Kidričevi ulici.

Plinarna: Plinarna tozda Butan plin ljubljanske Energetike je soboto odprta od 7. do 21. ure, v nedeljo pa od 7. do 18. ure.

Kranj

Trgovine: v soboto od 7. do 18. ure so odprte samopostrežne trgovine pri Petričku, Vodovodnem stolpu, Zlatem polju, Planini center, Laborah, Predvoru, Hribu, Kočni na Jezerskem, Kokrici, poslovnem centru Planina 2, Britofu in Klanču. Do 17. ure je odprta trgovina v Šenčurju in v Cerkljah, od 16. ure pa trgovina Klemenček Duplje. V nedeljo je dežurna samopostrežna trgovina Gorenjka v Cerkljah, Delikatasa v Kranju in trgovina Živila Naklo, vse od 7. do 11. ure.

Pošta: V nedeljo je odprta pošta od 9. do 11. ure (blagajna ne dela).

Banke: Bankne enote delajo v soboto do 12. ure, v nedeljo so banke zaprte.

Maribor

Trgovine: ob sobotah Tima OCM Maribor tozd Klas Partizanska 29 od 7. do 21. ure, Tima Maribor, Mariborska mlekarina Market Gosposka 21 od 7. do 21. ure, Tima OCM Klas Jagoda Ptujška cesta od 7. do 20. ure, Tima OCM Klas Market Bresternica od 7. do 20. ure, Zlatoličje-Starše od 7. do 20. ure, Tima OCM tozd Prehrana, Cesta Proleterskih brigad 5 od 7. do 19. ure, Tima OCM tozd Prehrana Kalohova ul. od 7. do 19. ure. Nedelja: prodajalni TMI Košaki in Mariborske mlekarne na Tržnici od 7. do 11. ure, Tima OCM Klas Partizanska 29 od 8. do 11. ure, Tima OCM Ljubljanska 78 in Market v Bolnišnici od 11. do 15. ure.

Pošta: pri Kolodvoru na Partizanski c. 54. (tel. 25-371)

Lekarna: Glavni trg, tel. 27-934 od sobote ob 13. uri do ponedeljka zjutraj do 7.30 ure neprekinjeno.

Vlečna služba: avtoveleka Terček, Meljski hrib 25, tel. 21-319, dela neprekinjeno podnevi in ponoči ob sobotah, nedeljah in praznikih. Tehnična baza MZS na Ptujski cesti 40 v Mariboru, tel. 987, dela vsak dan neprekinjeno 24 ur. Avto-servis Žunkovič, Miklavž pri Mariboru, Ptujška 120, tel. 691-315 in 691-225, v soboto ves dan vlečna služba in odpravljanje napak, v nedeljo od 8. do 20. ure.

Cvetličarne: v soboto od 11. do 18. ure in v nedeljo od 9. do 11. ure je odprta cvetličarna Ciklama, Gosposka ul. 11 (tel. 21-366)

Murska Sobota:

Trgovine: v soboto in nedeljo je dežurna samopostrežna trgovina Soping v Titovi ulici. V soboto je odprta od 6.30 do 17. ure in v nedeljo od 7. do 11. ure.

Cvetličarna: V nedeljo je od 9. do 11. ure dežurna cvetličarna Cvet na Tržnici.

Zdravstveni dom: v soboto in nedeljo je dežurna dr. Nada Šavel-Švagelj.

Lekarne: lekarna v Kocljevi ulici v Murski Soboti je dežurna za območje celotnega Pomurja RPT Pomurja od petka zvečer do ponedeljka zjutraj (tel. 21-293). V Gornji Radgoni (tel. 74-053), Ljutomeru (tel. 81-736) in Lendavi (tel. 75-048) so lekarne v soboto odprte od 8. do 12. ure in od 18. do 21. ure, v nedeljo od 9. do 11. ure.

Nova Gorica

Trgovine: samopostrežna, Erjavčeva 18, Nova Gorica, Delikatasa Šempeter pri Gorici in samopostrežna, ul. 9. Korpusa Solkan (sobota do 18. ure). Druge trgovine Primorja Gorica (sobota do 15. ure) Market Emona, Leninova 1, Nova Gorica (sobota od 6.30 do 19. ure), MIP Mesnica st. 5, Leninova 3 (sobota od 6.30 do 19. ure, nedelja od 7. do 11. ure)

Banka: Ljubljanska banka Temeljna banka Nova Gorica, Eskpoziture (sobota do 12. ure) Jugobanka, Kidričeva 7 (sobota do 12. ure)

Pošta: Kidričeva 19 (sobota do 13. ure)

Novo mesto

Trgovine: Doelnjka samopostrežna trgovina Šmihel (sobota do 19. ure), Sentjerne: Mercator Standard (sobota do 17. ure) Dolenjske toplice Mercator KZ Krka (sobota od 17. ure), Žužemberk, Emona Dolenjka Market (sobota do 17. ure), Straža: Mercator KZ Krka (sobota do 17. ure).

Banka: Ljubljanska banka Kettejev drevored, Trdinova, Cesta herojev (Plava Laguna (sobota od 7. do 12. ure), Jugobanka Komandanta Staneta (sobota od 7.30 do 11.30 ure), Beograjska banka – glavni trg (sobota od 7. do 10.30 ure).

Lekarna: Komandanta Staneta (sobota do 13. ure) dežurstvo sobota in nedelja (BXX ves dan).

Cvetličarna: Glavni trg: sobota do 19. ure in nedelja (od 7. do 11. ure).

Pošta: sobota do 13. ure in nedelja od 9. do 11. ure. Zdravniki – Zdravstveni dom Novo mesto, telefon: 22-124, Reševalna postaja 94.

Zasavje

Trgovine: V Trbovljah bo v soboto popoldan dežurna trgovina Center na Trgu Revolucije, v Zagorju pa trgovina Market na cesti Zmaje. Trgovina Franca Majheniča v Orehovici pri Izla-kah je odprta vsako soboto in nedeljo od 8. do 20. ure.

Cvetličarne: V soboto so odprte – v Hrastniku na trgu Franca Kozarja do 14. ure, v Zagorju pri pokopališču do 15. ure in v Trbovljah cvetličarna Agrarie na Cesti 1. junija do 19. ure.

Zdravstvene ustanove: ves konec tedna bodo dežurali v vseh treh zasavskih zdravstvenih domovih, v otroški bolnici v Trbovljah in Trboveljski lekarni. Zobozdravstveno pomoč bodo nudili v soboto od 7. do 19. ure v šolski zobni ambulanti v Trbovljah, v nedeljo pa v dežurni zobozdravstveni ambulanti za celo Zasavje (Trboveljski zdravstveni dom od 7. do 19. ure).

DELO

TV IN RA VODNIK

PETKOV TEDEN 3.

SOBOTA, 27. septembra

TV LJUBLJANA

- 8.05 Planinski domovi
8.25 Slovenske ljudske pravljice: O treh kraljevih sinovih, 2. del
8.45 J. Ribičič: Miškolin, Miškolin junak
8.55 Čirule čarule: Čudežna pijska
9.00 Pesmi in zgodbe za vas: Ježeva hišica
9.15 Baletna šola Maribor
9.40 Afrika: Kralj in mesto, ponovitev 4. dela angleške dokumentarne serije
10.40 Spoznano-neznano, ponovitev oddaje o znanosti
13.50 Prislunhimo tišini, oddaja za slušno prizadete
15.05 Poročila
15.10 Titograd: DP v nogometu – Budućnost: Željezničar, prenos
17.00 Črna in bela magija, sovjetski mladinski film
18.15 Najlepša jama na svetu, poljski kratki film
18.30 Knjiga
18.45 Risanka
19.30 Dnevnik
19.45 Vreme
19.50 Zrcalo tedna
20.15 Skrivnosti Santa Vittorie, ameriški film
22.35 Dnevnik
22.50 Baletni triptih Milka Šparembleka

II. MREŽA

- 14.05 Abbotti in Costello iščeta Frankenstein, ameriški film
15.25 Miti in legende
15.40 Lutkovna predstava na festivalu v Bogojnu
16.40 Narodna glasba
17.10 Banja Luka: DP v rokometu (M) – Borac: Sloga Bosnaprevoz, prenos
18.25 Kože, 3. del nadaljevanke
19.30 Dnevnik
20.00 Vokalno instrumentalna skupina Stribor
20.30 Daljni, bližnji glasovi, feljton
21.05 Poročila
21.15 Športna sobota
21.35 Reportaža z nogometne tekme Budućnost: Željezničar
22.00 Glasbeni večer: Sergiu Celibadache (do 23.30)

ZAGREB I

- 8.55 Poročila

- 9.00 TV v šoli: iz arhiva šolske TV
10.30 Poročila (do 10.35)
13.40 Jugoslavija, dober dan
14.10 Kritična točka
14.40 Narodna glasba
15.10 PJ v rokometu (Ž) – Budućnost: Voždovac
17.00 Poročila
17.05 TV koledar
17.15 Filmi z Greto Garbo: Kakšno me želiš, ameriški film
18.30 T. O., dokumentarna oddaja
19.30 Dnevnik
20.00 Klanec v Nevadi, ameriški film
21.45 Dnevnik
22.00 Za konec tedna
23.30 Program plus

KOPER

- 14.10 Otroški program – 18.00 Ljubezen in oblast – 19.00 Odrpta meja – 19.30 TVD stičišče – 19.45 Mesto danes – 20.00 Lucy, TV film – 20.30 Zgrešene ambicije, nanizanka – 21.30 Romina Power in Albano, glasbena oddaja – 22.35 TVD vse danes – 22.45 Čar nepredvidega, TV film – 23.20 Gore in avanture, festival dokumentarnih filmov o gorah, Trento

AVSTRIJA I

- 9.05 Italijanščina – 9.35 Francoščina – 10.05 Ruščina – 10.30 Mali ljudje enkrat veliki, zahodnonemški film – 12.10 Nočni studio, ponovitev – 14.30 Važno je imenovati se Ernest, angleški film – 16.00 Nils Holgersson, serijska risanka – 16.25 Maček Mikeš, lutka – 18.25 Frönlch ob sobotah, zabavno-glasbena oddaja – 19.00 Avstrija danes – 19.55 Šport – 20.15 Stavimo, da, igrice s Frankom Elsterjem – 22.00 Rdeče-belo-rdeči program po željah – 23.00 Pod vulkanom, reportaža.

AVSTRIJA II

- 15.45 Dvakrat sedem – 16.15 Vase glasbene želje – 17.00 Ljuba družina – 17.45 Kdo me hoče – 18.00 Magazin Alpe-Jadran – 19.00 Trailer – 20.15 Omejeno bivanje, TV film – 22.00 Šport – 23.35 Koma, ameriški film

ITALIJA I

- 9.00 Televideo – 10.00 TV film – 12.00 Fleš – 12.05 Zabavni opoldanski program – 13.55 Tri minute o... – 14.00 Dokumentarec – 15.00 Prizma – 17.05 Otroški program – 18.05 Loto – 18.40 Serijski film – 19.40 Almanah – 20.00 Dnevnik – 20.30 Riva del Garda – 22.10 Plesne violine, TV nadaljevanke – 23.20 Dnevnik

RADIO

LJUBLJANA I

- 4.30–8.00 Jutranji program – 8.05 Pionirski tednik – 9.35 Napotki za tuje goste – 11.05 S poti po Jugoslaviji – 12.30 Dogodki in odmevi – 17.00 Studio: zunanje-politični magazin – 18.30 Mladi mladim – 20.00 Slovincem po svetu – 22.50 Literarni nočno: Alojz Gradnik: Pesmi

LJUBLJANA II

- 6.00–19.00 Program 202 – 8.00 Jutranji pogovor – 8.30 Glasbena uganka – 9.30 Sobotna akcija – 10.30 Klicaj dneva – 11.30 Šport ob koncu tedna – 13.00 Popoldne na Valu 202 – 13.30 Vreme na Jadranu – 15.30 Dogodki in odmevi – 16.30 Iz naših krajev – 19.25 Sobotni disco klub

LJUBLJANA III

- 16.02 Književnost jugoslovanskih narodov – 16.25 Prijubljene zborovske pesmi – 17.00 Sobotni divertimento: Devčić, Strauss, Mendelsohn, de Saraste, Massenot in drugi – 18.05 Nenavadni dogodki – 18.25 Novosti iz glasbenega arhiva – 19.00 Schumann: Arabeska in Carnaval v izvedbi Zdenke Novak in Majde Martinc – 19.35 Jugoslovanski feljton – 20.00 Amilare Ponchielli: Gioconda, posnetek predstave Dunajske državne opere, pojejo: Eva Marton, Plácido Domingo, Matteo Manuguerra, Ludmila Semčuk

ŠTUDENT

- 12.50 Software program: Adrian Mole 3 – 13.00 Vzig – 14.30 Razširjamo obzorja: Ethnic Heritage Ensemble – Impressions – 16.00 Tolpa bumov: Steve Lacy: Two, Five and Six Blinks – 19.00 Software program – 21.00 Gost: Jello Biafra Case

Priporočamo

● 14.05 TV II

Abbot in Costello iščeta

Frankenstein

ameriški film, 1948

Oba prijatelja iščeta Frankenstein, srečujeta ga, a nikoli skupaj. Drug drugemu ne verjameta, med iskanjem pa prideta celo v grad vampirja Dracule. Film za ljubitelje smeha.

● 17.00 TV LJ

Črna in bela magija

sovjetski barvni film, 1983

Režija I. Binnan, igrajo Pavel Plisov, Anton Granat in drugi. Ustvarjalci mladinskega filma predstavljajo zgodbo o šolskem razredu, v katerem se posebno dva fanta »odlikujeta« po čudnih izvenšolskih dejavnostih. Seveda nanju vplivajo potem sošolci in razrednik, da se spremenita.

● 20.00 R Ljubljana II

Amilcare Ponchielli: Gioconda

posnetek iz Dunajske državne opere

Odmevno premiero opere, ki so jo vključili v Dunajsko slavnostne tedne, so posneli letos maja, ko je pel slavni tenorist Plácido Domingo, ob njem pa naslovno vlogo Eva Marton. Domingo je – kot je bilo pred tem sklenjeno – po tretji predstavi zapustil Dunaj.

● 20.15 TV LJ

Skrivnost Santa Vittorie

ameriški barvni film 1969

Režija: Stanley Kramer, scenarij po knjigi Roberta Chrichtona, igrajo Anthony Quinn, Anna Magnani, Verna Lisi in drugi. Kramer je posnel filmsko komedijo o II. svetovni vojni, pripoved teče v vinogradniškem mestecu Santa Vittoria, kjer novoizvoljeni župan preseneti tiste, ki so ga izvolili. Ob padcu Mussolinija pripravi svoje meščane in jih tako rekoč zaščiti pred prihajajočo nemško okupacijo. Komedijski film brez nasilnih scen in s sijajno Ano Magnani.

● 21.40 TV II

Glasbeni večer:

Sergiu Celibidache

Oddaja je posvečena enemu največjih dirigentov na svetu, ki že vrsto let vodi Münchensko filharmonijo. O njem gre glas, da je nekoliko ekscentričen umetnik (snemanja ne mara, niti intervjujev), od glasbenikov pa zahteva izredno veliko, prav toliko pa zahteva tudi od sebe. Njegovo delo je pravo glasbeno raziskovanje, sam pravi, da je tisto, česar komponist v partituro ni zapisal, najvažnejše za izvajalce. Oddaja je iz BBC-jeve serije »Omnibus« – posnetki pa so z vaj za Fauréjevega Requiem in za 4. Simfonijo A. Brucknerja.

4. PETKOV TEDEN

TV IN RA VODNIK

DELO

NEDELJA,
28. septembra

TV LJUBLJANA

- 9.10 Živ žav: Risanke, Smrkci
10.10 Flipper, 21. del ameriške nanizanke
10.25 A. Berkesi: Pragovi, 4. del madžarske nadaljevanke
11.25 Domači ansambli: Ansambel Vita Muženiča
12.00 Kmetijska oddaja
13.00 Poročila (do 13.05)
14.30 Zadeva Nelson, angleški film
16.20 Poročila
16.25 Ekipno prvenstvo Jugoslavije v atletiki, 3. kolo, reportaža iz Celja
16.45 Retrospektiva nagradjenih športnih in turističnih filmov v Kranju: Tek za obstanek, angleški film
16.55 Praznik ob meji, oddaja TV Ljubljana in ORF, prenos z Janžvega vrha in Radkersburga
18.25 Versailles, francoski kratki film
18.45 Risanke
19.30 TV dnevnik
19.53 Vreme
20.00 Mihletič: Nenavadni sukniči, drama TV Zagreb
21.10 Alpe-Jadran, informativna mozaična oddaja
21.30 Športni pregled

II. MREŽA

- 15.50 Koncert ob stoletnici smrti Franza Liszta
17.40 Kratki film
18.00 Karadjordjevo: Konjeniški derbi za pokal JLA
18.35 Neobvezno, oddaja o kulturi
19.10 Na štirih kolesih, oddaja o prometu in turizmu
19.30 TV dnevnik
20.00 Afrika, 2. del angleške dokumentarne serije
21.00 Včeraj, danes, jutri
21.10 Malu, 10. del brazilske nadaljevanke
22.05 Po poteh svobode, dokumentarna oddaja
22.40 Kronika BITEF

ZAGREB I

- 10.20 Poročila
10.30 Kmetijska matineja
12.00 Kmetijska oddaja
13.00 Jugoslavija, dober dan
14.00 Mali koncert

- 14.15 Hišica v preriji, 12. (zadnji) del ameriške nadaljevanke
15.05 Nedeljsko popoldne
17.15 Filmi J. Fonda: Fort Apache, ameriški film
18.55 Športnik Billy, risanka
19.30 TV dnevnik
20.00 Potovanje v Vučjak, 1. del nadaljevanke
20.55 Potopisna reportaža
21.30 Športni pregled
22.15 TV dnevnik
22.35 Program plus

KOPER

- 14.00 Športna nedelja – 19.00 Povratek odpisanih, nanizanka – 20.00 Dioklecianova palača v Splitu, dokumentarna oddaja – 20.30 Sedem dni – 21.00 Velika osvojitve, film – 22.30 Čar nepredvidenega, TV film – 23.00 Delta, dokumentarna oddaja

AVSTRIJA I

- 11.00 Tiskovna konferenca – 12.00 Orientacija – 14.20 Naj bodo plavalaske ali rjavolaske, ameriški film – 16.00 Biblija za otroke – 16.05 Listamo po slikanici: Zgodba o rdečem jabolku – 16. Alice v čudežni deželi, serijska risanka – 16.50 Ena, dva, ali tri, uganke za otroke – 17.35 Helmi, otroški prometni klub – 17.40 Klub za seniorje – 18.30 Mi, družinski program – 19.00 Slika Avstrije – 19.30 Čas v sliki – 19.50 Šport – 20.15 Argumenti – 21.45 Sedem dni športa – 22.05 Šolske zgodbe iz cesarskih časov, film iz serije Vsakdanje zgodbe – 23.05 Nočni studio

AVSTRIJA II

- 9.05 Rožnati panter – 9.30 Jugozahodna Indija – 10.05 Sto mojstrov – 15.00 Športno popoldne – 16.55 Praznik ob meji, skupna oddaja ljubljanske in avstrijske TV – 18.30 Okay, oddaja za mlade – 19.25 Novo v kinu – 19.50 Primer za sodnika – 20.15 Pod vulkanom, ameriški film – 22.05 Loto – 22.20 Sam proti mafiji, 3. del – 23.25 Fran Liszt, transkripcije za klavir iz oper Richarda Wagnerja (ob 100-letnici skladateljeve smrti) – 23.50 Poročila

ITALIJA I

- 10.00 Replay – 11.00 Maša – 11.55 Dnevi praznovanja – 12.15 Zelena veda – 13.00 Ob trinajstih – 13.30 TV novice – 14.00 Nedelja v... – 17.50 Italijansko nogometno prvenstvo, kronika ene od tekem – 18.20 Devetdeseta minuta – 18.40 Nedelja v... – 19.50 Vreme – 20.00 TV dnevnik – 22.30 Zabavna oddaja – 21.50 Športna nedelja – 22.50 Koncert – 23.30 TV dnevnik

RADIO

LJUBLJANA I

- 5.00 – 8.00 Jutranji program – 8.07 Radijska igra za otroke: Lojze Kovačič – Hišica dveh zmerjavcev – 9.05 Še pomnite, tovariši – 10.05 Nedeljska matineja – 13.20 Za naše kmetovalce – 15.00 Nedeljska reportaža – 16.05 Humoreska tedna: Ephraim Kishon: Pasji sin – 16.50 Pogovor s poslušalci – 17.50 Zabavna radijska igra: Ephraim Kishon: Ziggy in Habooba – 19.45 Glasbene razglednice – 20.00 V nedeljo zvečer – 22.50 Literarni nokturno: Andjelko Vuletić: Križanka – 23.00 Nočni program, radio Ljubljana.

LJUBLJANA II

- 6.00–19.00 Program 202, – 8.00 Jutranji pogovor – 8.30 Vsi ljudje vse vemo – 9.30 Nedeljski gost – 10.30 Klicaj dneva – 11.30 Vsi ljudje vse vemo – 13.00 Popoldne na Valu 202 – 19.30 Novi rock – 20.45 Naš podlistek: Dominika Hudnik: Vegetarianec – 21.00 Glasba iz starega gramofona – 22.15 Nove plošče.

LJUBLJANA III

- 10.00 Nedeljska matineja: Simfonični orkester Berlinskega radija pianist Nelson Freire, cimbalistka Katarina Zlatnikova, dirigent Adam Fischer: Uvertura k operi Semiramis G. Rossinija, S. Seans: Koncert za klavir in orkester št. 2 v g. Molu op. 22, F. Liszt: Madžarska rapsodija št. 2, B. Bartok: Čudežni mandarin – 17.02 Slovenska in svetovna zborovska glasba (B. Ipavec, S. Moniuszko) – 17.30 En sam, za dva, za tri: A. Lavrin, Z. Lončarić, I. Majcen – 19.00 Znana in neznana glasba: Wagner, Grieg, Dukas, Sommer, Majakovski – 21.05 Sodobni literarni portret: Meta Kušar – 22.20 Glasbena tribuna mladih.

ŠTUDENT

- 12.50 Software program: Adrian Mole 3 – 13.00 Vžig – 14.30 Oči, da ne vidijo: Bonitzer: določena tendenca ameriškega filma – 16.00 Tolpa bumov: Sonic Youth: E. V. O. L. – 18.00 Nove plošče: Agnostic front, artless – 20.30 Nove pisarije: Savl Kripke: Naming and necessity – 21.30 Rock fronta – 22.45 Koncert RŠ: Cramps live 86

Priporočamo

● 14.30 TV LJ

Zadeva Nelson

angleški barvni film, 1973

Režija: James Cellan Jones, igrajo Peter Finch, Glenda Jackson in drugi.

Film Lady Hamilton je bil kmalu po vojni velika uspešnica v naših kinematografih. Laurence Olivier kot admiral Nelson in Vivian Leigh kot lady Hamilton sta bila velika tragična junaka melodramskega spektakla. Film Jamesa Cellana Jonesa iz 1973. leta je bil posnet iz čisto drugih izhodišč, predvsem je to filmska adaptacija gledališkega komada Terrencea Rattigana. Mestoma gostobesedna, ta drama vendarle nudi igralcem velike možnosti in predvsem Glenda Jackson v tem filmu blesti, ne kot tragična junakinja, ampak kot upornica proti konvencijam angleške družbe na prelomu iz 18. v 19. stoletje.

● 15.40 TV II

Koncert ob 100-letnici smrti Franza Liszta

Posnetek koncerta ob 110-letnici velikega glasbenika, skladatelja pianista in pedagoga Franza Liszta je iz Bayreutha, kjer je tamkajšnji simfonični orkester dirigiral Barenvorim, solista sta bila Krystiaj Zimmermann in Robert Schunk. Igrali so Koncert za klavir in orkester št. 2 v A-duru in Faust simfonijo Franza Liszta.

● 16.05 R Ljubljana I

Humoreska:
Ephraim Kishon

Pasji dnevi

Ephraim Kishon, svetovno znani pisatelj humoresk, rojen leta 1924 v Budimpešti, živi in ustvarja danes v Izraelu. Kratke zgodbe, v katerih slikovito opisuje zgode in nezgode vsakdanjih ljudi, tudi samega sebe in svojo družino, so mu prinesle laskavo priznanje največjega sodobnega mojstra humoristične proze. Njegove zgodbe so prevedene v večino svetovnih jezikov, njegovo ime pa je postalo že pravi sinonim za humorno odslikavo človeških napak.

● 16.55 TV ZG

Ciklus filmov Johna Forda:

Fort Apache
ameriški film 1948

Glavne vloge: John Wayne, Henry Fonda, Shirley Temple in drugi. Indijanerica v starem stilu, pač glede na nastanek filma, polna romantike in vojakov, ki se proti Indijancem borijo, nastopi tudi nov in še neizkušen polkovnik, njegova hči pa se medtem zaljubi v sposobnega mladega vojaka...

PONEDELJEK, 29. septembra

TV LJUBLJANA

- 9.00 Zrcalo tedna
9.20 Integrali
15.45 TV mozaik, ponovitev
17.20 Poročila
17.25 Klovni piše »Cicibanu«
17.40 Modro poletje, 19. del
španske nadaljevanke
18.10 Videogodba, ponovitev
18.45 Risanka
19.30 TV dnevnik
19.55 Vreme
20.05 XI. mednarodni bienale
industrijskega oblikovanja,
prenos otvoritve iz CD
20.50 Aktualno: pogovor s
predsednikom Gospodarske
zbornice Slovenije
Markom Bulcem
21.45 L. B. Berton: Omožila
sem se s Klondikom, 3.
(zadnji) del kanadske na-
daljevanke
22.35 TV dnevnik

II. MREŽA

- 18.00 Beograjski TV program
19.00 Telesport
19.30 TV dnevnik
20.00 Znanost
20.50 Včeraj, danes, jutri
21.10 Pesem ptic trnovk, 2. del
avstralske nadaljevanke
22.10 Hit meseca
22.50 Šahovski komentar

ZAGREB I

- 8.25 Poročila
8.30 Pesmi o črkah, otroška
oddaja
8.45 Igra strun in glasilk, otro-
ška oddaja
9.00 TV v šoli: Učenje, Anti-
na Grčija, Predstavljamo
vam, Univerzitetna knjiž-
nica v Zagrebu, Poročila
10.35 TV v šoli: Tednik, Vnuki,
Risanka, Razmetana abe-
ceda, Risanka, Književ-
nost, Zadnje minute
12.35 Poročila (do 12.40)
17.20 Poročila
17.45 Pesmi o črkah, otroška
oddaja
18.00 Igra strun in glasilk, otro-
ška oddaja
18.15 Letopis, izobraževalna
oddaja
18.45 TV koledar
18.55 Številke in črke, kviz
19.30 TV dnevnik

- 20.00 D. Zagar: Miši imajo rade
sladkorne palčke, drama
21.15 Mali koncert
21.30 Življenje knjige
22.00 Zunanepolitična oddaja
— svet danes
22.30 TV dnevnik
22.50 En avtor, en film

KOPER

- 14.10 Otroški program — 17.30
Zdravnik in pacient, medicinska
oddaja — 18.00 Zdravnik in otrok,
nasveti pediatrov — 19. Odrpta me-
ja — 19.30 TVD stiščiče — 19.45
Mesto danes — 20.00 Lucy, TV
film — 20.30 Bežnost, film — 22.05
— TVD vse danes — 22.40 Športni
pregled — 23.10 Košarka: italijan-
sko prvenstvo A 1

AVSTRIJA I

- 9.00 Poročila — 9.05 Svet živali —
9.30 Tu sem, človek, pisani svet
konjičkov — 10.00 Šolska TV —
10.30 Argumenti — 12.00 Šolske
zgodbe iz cesarskih časov — 16.30
Am, dam, des — 17.05 Fraggles,
lutke — 17.30 V kraljestvu divjih
živali, dokumentarna serija —
18.00 slika Avstrije — 18.30 Mi,
družinski program — 19.30 Čas v
sliki — 20.15 Šport v ponedeljek —
21.15 Ulice San Franciscas, serijski
film — 22.05 Zdravljenje in šama-
nizem, 5. del — 23.00 Šah iz Lenin-
grada — 23.30 Poročila

AVSTRIJA II

- 17.30 Gibanje in energija — 18.00
Lipova ulica, 43. del — 18.30
Agentka s srcem, nanizanka —
19.30 Čas v sliki — 20.15 Naj se
reši, kdor se more, 3. del — 21.00
Najlepši avtomobili na svetu —
21.35 Kult: ni magazin — 21.45
Šiling, gospodarska oddaja — 22.05
Dekliška leta, francosko-zahodno-
nemški film — 23.30 The Addams
family, serijski film — 23.55 Poro-
čila

ITALIJA I

- 9.30 Televideo — 10.30 Dopoldan-
ski program — 12.00 Fleš — 12.05
Halo, kdo igra, kviz — 13.30 TV
dnevnik — 13. Tri minute o... —
14.00 Halo, kdo igra, kviz — 14.15
Dokumentarni program — 15.00 Iz
parlamenta — 15.30 Šolska TV —
16.00 Risanka — 16.30 Športni
ponedeljek — 17.00 Fleš — 17.05
Otroška TV — 18.40 Serijski film
— 19.40 Almanah — 20.00 TV
dnevnik — 20.30 Film — 22.15 Po-
ročila — 22.25 Srečanje v kinu —
22.30 Aktualno — 23.30 TV
dnevnik

RADIO

LJUBLJANA I

- 4.30—8.00 Jutranji program —
8.05 Aktualni problemi marksizma
— 9.05 Glasbena matineja — 11.35
S pesmijo po Jugoslaviji — 12.30
Kmetijski nasveti — 13.50 Pone-
deljkov križemkraj — 15.30 Do-
godki in odmevi — 18.25 Zvočni
signali — 20.00 Kulturni globus —
21.05 Simfoniki RTV Ljubljana,
dirigent A. Nanut — 22.50 Literar-
ni nokturno: Radmila Tratnik:
Ravnica

LJUBLJANA II

- 6.00—19.00 Program 202 — 8.00
Jutranji pogovor — 8.30 Strokov-
njak odgovarja — 9.30 Turizem
smo ljudje — akcija Vala 202 —
10.30 Klicaj dneva — 11.30 Pone-
deljkov šport — 15.30 Dogodki in
odmevi — 16.30 Naši kraji — 19.30
Popularnih 20

LJUBLJANA III

- 16.02 Aktualni problemi marksiz-
ma — 16.25 J. Gotovac: trije odl-
omki iz opere Ero z onega sveta —
17.00 Tako muzicirajo: Irena Gra-
fenauer in orkester slovenske fil-
harmonije, H. von Karajan in Ber-
linska filharmonija: K. Stamic, R.
Schumann — 18.05 Naši znanstve-
niki pred mikrofonom: prof. dr.
Vladimir Sruk — 18.20 S slovenski-
mi skladatelji: A. Lajovic, V. Uk-
mar, Z. Ciglič, I. Petrič, L. Lebič —
20.00 Literarni večer: slovenski
prevajalci: Jože Stabej — 21.00
Oporni koncert — 21.50 Glasba 20.
stoletja: D. Salbert: Musica Phan-
tastica

ŠTUDENT

- 12.50 Software program: Adrian
Mole 4 — 14.30 Zajtrk pri Tiffany-
ju: Piano: C. Taylorin S. Papadimi-
triu — 16.00 Tolpe bumov: Revo-
luting cocks: Big Sexy Land —
17.00 Info tank

Priporočamo

● 9.15 TV ZG

Ciklus: zgodovinska pripoved

Stili — obdobja — življenje

Antika — Grčija

Po razcvetu mezopotamske in egipčanske kulture, nato še kret-
ske, je tisoč let pred našim štet-
jem prevzela vodstvo Grčija. Od-
daja bo prikazala razvoj grške
umetnosti vzporedno z razvojem
življenja in družbe, pokazala bo
na različna merila ideala lepote v
arhaiskem, klasičnem in heleni-
stičnem obdobju.

● 18.15 TV LJ

Spored za mlade:

Videogodba

Prva oddaja jesenske sezone je
precej drugačna kot dosedanje:
Videogodba bo odslej namenje-
na predvsem video posnetkom in
informacijam o popularni glasbi.
Oddajo so zaradi Desine obole-
losti posneli z novo voditeljico
Dejo Mušič. Kako se je živela v
novo vlogo, ki so ji jo naprtili tik
pred zdajci, bodo presodili naj-
bolje kar gledalci. Med video
posnetki smo izbrali: Simply red
in Oen up the red box, Daryla
Halla in Dreamtime, Lionela
Richia in Dancing on the ceiling,
Quiet Riot in The wild and the
yong, Nu Shooz in Point of no
return ter Stinga z Bring on the
night.

● 20.05 TV LJ

II. mednarodni bienale industrijskega oblikovanja — prenos otvoritve

V prvem delu oddaje bodo
prenašali otvoritveni spored;
drugi del oddaja pa so namenili
pogovorom z gosti. Tema pogo-
vora bo upadanje zanimanja naše
industrije za oblikovanje; posle-
dica so nizka raven naših izdel-
kov, nekonkurenčnost in nizka
cena zlasti na tujih trgih. Posku-
šali bodo pokazati vzroke za
takšno stanje in nakazati rešitve.
Pogovor bosta vodila Jože Hude-
ček in Metka Polenčič.

● 20.50 TV LJ

Aktualno: pogovor s predsednikom GZS Markom Bulcem

Gospodarska gibanja, ki so se
prevesila v zadnje četrletje, ne
dajejo upanja, da bodo letošnje
resolucijske naloge v celoti ure-
ničene. Ni naključje, da tudi v
obdobju dopustov v delovnih or-
ganizacijah ni bilo pravega zatiš-
ja. V vodstvu Gospodarske zbor-
nice Slovenije in njenih delovnih
telesih so načrtno proučevali, kje
so vzroki za slabše gospodarske
rezultate in kaj zavira izvoz in
prodor slovenskega gospodarstva
na zahtevna tuja tržišča. Toda
zdaj ni čas samo ugotavljati, kaj
je narobe, ampak predvsem
ukrepati in odpravljati pomanj-
ljivosti gospodarske politike
hkrati pa ponuditi perspektivne
rešitve.

6. PETKOV TEDEN

TV IN RA VODNIK

DELO

TOREK,
30. septembra

TV LJUBLJANA

- 9.00 Čim boljši zrak, tem več lišajev
9.30 Tobak, naslada in pokora
16.25 TV mozaik, ponovitev
17.30 Poročila
17.35 Naša pesem, Maribor '86
18.05 Čarobni kovček
18.45 Risanka
19.30 TV dnevnik
19.55 Vreme
20.05 Dokumentarni film o Darjanu Petriču 15:10:20
20.25 Če se telovadci zabavajo
20.35 Ženeva: Glasba v človekoljubne namene, prenos I. dela koncerta
22.00 TV dnevnik
22.25 Ženeva: Glasba v človekoljubne namene, prenos II. dela koncerta

II. MREŽA

- 17.25 TV dnevnik
17.45 Mali svet, otroška oddaja
18.15 Mostovi - Hidak
18.45 Zabavnomglasbena oddaja
19.30 TV dnevnik
20.00 Žrebanje lota
20.05 Notranjepolitična oddaja
21.00 Ciklus avstralskega filma: Mračni vikend
22.25 TV dnevnik
22.45 Program plus
00.05 Poročila

ZABREB I

- 8.30 Mali svet, otroška oddaja
9.00 TV v šoli: Jugoslavija, Brata Horvat
10.35 TV v šoli: Koledar narave, Risanka, Angleščina, Glasbena vzgoja, Zadnje minute
16.20 TV v šoli: Brata Horvat, Indija
17.45 Mali svet
18.15 Zgodbe o oblikovanju
18.45 TV koledar
18.55 Številke in črke, kviz
19.30 TV dnevnik
20.00 Žrebanje lota
20.05 Notranjepolitična oddaja
21.00 Ciklus avstralskega filma: Mračni vikend
22.25 TV dnevnik

NOVI **KIH**

KOPER

- 14.00 Otroški program - 18.00 Ljubezen in oblast, telenovela - 19.00 Odprta meja - 19.30 TVD stičišče - 19.50 Mesto danes - 20.00 Lucy, TV film - 20.35 Classic Aid, koncert iz Ženeve v človekoljubne namene, vmes TVD vse danes, Dokumentarec, nato drugi del koncerta iz Ženeve

AVSTRIJA

- 9.05 Ljudje in živali - 9.30 Italijansčina - 10.30 Važno je imenovati se Ernest, angleški film - 12.10 Šport v ponedeljek - 17.05 Čebelica Maja - 17.30 Tudi hec mora biti - 18.00 Slika Avstrije - 20.15 Maovi vnuki, »kitajska deset let po smrti Maa« - 21.15 Dallas, nadaljevanje - 22.05 Novosti iz sveta knjige - 22.45 Serpico, serijski film - 23.30 Poročila

AVSTRIJA II

- 17.00 Šolska TV - 18.00 Kadar pride Kulli, razvedrilna serija - 18.30 Agentka s srcem, serijski film - 19.30 Čas v sliki - 20.15 Vse ali nič, kviz - 21.15 Čas v sliki 2 - 21.35 Kulturni magazin - 21.45 Klub 2

ITALIJA I

- 9.30 Televideo - 11.55 Vreme - 12.00 Fleš - 12.05 Halo, kdo igra, kviz - 13.30 TV dnevnik - 13.55 Tri minute o... - 14.00 Halo, kdo igra kviz - 14.15 Dokumentarni film - 15.00 Aktualno - 16.00 Otroški program - 17.05 Zabavni program - 18.10 Prosti koticček - 18.40 Serijski film - 19.40 Almanah - 20.30 Kvark - 21.30 Tisti vroči dnevi leta '43, dokumentarna serija - 22.40 Glasbena oddaja - 22.30 TV dnevnik

ITALIJA II

- 9.30 Televideo - 11.00 Dunajska zgodba - 13.00 Ob trinajstih - 13.25 Kot mi... - 13.30 Kdaj boš rekla da, Ana? - 14.20 Popaj - 14.35 Tandem, kolaž zabavnih oddaj - 16.55 Šolska TV - 17.25 Iz parlamenta - 17.35 On, ona in drugi - 18.10 Risanka - 18.30 Komisar Köster, serijski film - 19.40 Vreme - 20.20 Šport - 20.30 Ponos in strast, celovečerni film - 22.25 Srečanje v kinu - 22.35 TV dosje, dokument tedna - 23.50 Nočni kino

RADIO

LJUBLJANA I

- 4.30-8.00 Jutranji program - 8.05 Radijska šola za srednjo stopnjo: zrak - 9.05 Glasbena matineja - 12.30 Kmetijski nasveti - 13.45 Mehurčki - 14.05 V korak z mladimi - 15.10 Popoldanski mozaik - 15.30 Dogodki in odmevi - 17.00 Studio ob 17. - 18.00 Sotočja - 20.35 Odskočna deska: Tatjana Lipovšek - violina - 21.05 Radijska igra: Ervin Fritz: Komisija za samomore - 22.50 Literarni nokturno: Kornel Filipovitz: Pesmi

LJUBLJANA II

- 6.00-19.00 Program 202 - 8.00 Jutranji pogovor - 8.30 Koledar prireditve - 9.30 Prometni servis - 10.30 Klicaj dneva - 11.30 Važno, nevažno - 15.30 Dogodki in odmevi - 16.30 Iz naših krajev - 19.25 Stereorama - 20.00 Glasbeno skladišče - 21.30 Jazz: Stan Kenton, Iz Pavlove diskoteke, II. del

LJUBLJANA III

- 16.02 Radijska šola za srednjo stopnjo: zrak - 16.35 Šestnajst strun: L. van Beethoven: Godalni kvartet v G-duru, op. 18, št. 2, Marjan Lipovšek: Kvartet v f. molu - 17.20 Radijska univerza - 18.45 Naši umetniki pred mikrofonom - 19.00 Koncertni solisti: Nikolaj Petrov - F. Chopin - 19.25 Jugoslovanske zborovske slovesnosti - nastop zbora Branko Kršmanović - 20.00 Pogledi na sodobno umetnost - 20.20 S tujih koncertnih odrov: Praška pomlad 86: Češka filharmonija, dikrigent Wolfgang Sawalisch: B. Smetana Moja domovina - 21.40 Iz klavirskega opusa M. Ravela - 22.15 Jugoslovanska glasba: L. Marić: Pesmi prostora

ŠTUDENT

- 12.50 Software program: Adrian Moley 4 - 13.00 Vžig - 14.30 Pokukajmo čez planke - 16.00 Tolpa bumov: Curlew - North America - 17.00 Info tank - 19.00 Software program

Priporočamo

● 20.05 TV LJ

15:10.20

dokumentarni film

Dokumentarni film prikazuje plavalca Darjana Petriča. Trd trening ga je pripeljal v svetovni plavalni vrh, vsi športni uspehi in trdo delo pa so pri Darjanu povezani z vso družino Petričevih, saj je Darjan stopal po stopinjah

svojega starejšega brata Boruta, oče dr. Drago Petrič pa je bil njun trener in opora v težkih trenutkih. Film bodo predstavili v otvoritvenem programu letošnjega festivala športnih in turističnih filmov v Kranju.

● 20.35 TV LJ

Ženeva: Grand Casino

klasika v človekoljubne namene prenos koncerta

Iz švicarskega mesta Ženeve bo TV Ljubljana prenašala izjemen kulturni dogodek - program klasične glasbe, ki ga bodo izvajali svetovno znani umetniki. Nacionalnemu orkestru iz Monte Carla bo dirigiral sloviti Lorin Maazel. V koncert nas bodo uvedli z Uverturo E. Elgarja. Sledil bo program, ki ga bodo na malih ekranih spremljali televizijski gledalci iz sedemindvajsetih držav. Spored bodo povezovali Lorin Maazel, Peter Ustinov, Dietlinde Turban in druge znane osebnosti, kot so Sally Burton, Gina Lollobrigida, Catherine Deneuve. Izkupiček s te prireditve bodo v celoti prispevali v človekoljubne namene.

● 21.00 TV ZG

Ciklus avstralskega filma

Mračni vikend

Režija: Tom Jeffry, igrajo John Walters, Melissa Jaffer in drugi. Film o nasilju - dogaja se v malem avstralskem mestu, za začetek pokažejo ustvarjalci izjemno krut umor starke. Po starem običaju se prebivalci spravijo na prvega tujca v mestu, ki naj bi bil kriv grozodejstva. Lov na Poljaka se začne, le malo pa jih je, ki se ga ne udeležijo...

● 21.05 R Ljubljana I

Radijska igra:
Ervin Fritz:

Komisija za samomore

Radijsko igro Komisija za samomore je napisal slovenski pesnik in dramatik Ervin Fritz. V nji se po eni strani srečujemo s satiro na birokratizirano našega vsakdana, ki je v obliki razvejanih institucij in komisij povsem obvladala posameznikovo življenje, hkrati pa avtorjeva kritika ne prizanaša odtujenosti v medčloveških odnosih in še manj miselnosti ljudi, da je reševanje svojih življenjskih problemov mogoče prepustiti prav institucijam.

SREDA, 1. oktobra

TV LJUBLJANA

- 9.00 T. Partljič: Ščuke pa ni, predstava SLG Celje
15.35 TV mozaik, ponovitev
17.30 Slovenske ljudske pravljice: O štirih bratih
17.50 Modro poletje, 20. del španske nadaljevanke
18.20 Ladje na Jadranu: Naše morje, 2. del izobraževalne serije
18.45 Risanke
19.30 TV dnevnik
19.55 Vreme
20.05 Film tedna: Malambo, avstrijski film (čb)
20.40 Izbor športnih in turističnih filmov: Nikoli prepozno (švedski film), Zimska pastoral (češki film), Corzicayak (francoski film)
22.45 TV Dnevnik

II. MREŽA

- 17.25 TV Dnevnik
17.45 Burleske
18.15 Pisani svet poklicev, izobraževalna oddaja
18.45 Glasba na ekranu, zabavnoglasbena oddaja
19.30 TV dnevnik
20.00 Športna sredo: Evropski nogometni pokali - 2 tekmi I. kola in šahovski komentar
22.30 Poročila

ZAGREB I

- 8.25 Poročila
8.30 Burleske
9.00 TV v šoli: Otroci sveta, Makedonščina, Kako gledati sliko, Izobraževalna oddaja, Poročila
10.35 TV v šoli: V Lipici, Risanke, Slikanica, Ivan Tabaković, Risanke, Če greste v gozd
12.25 Poročila (do 12.30)
16.15 TV v šoli: Jugoslavija, Predstavljamo vam, Univerzitetna knjižnica v Zagrebu
17.20 Poročila
17.45 Burleske
18.15 Pred pisanim svetom poklicev
18.45 TV koledar
18.55 Številke in črke, kviz
19.30 TV dnevnik
20.00 Filmski večer
22.30 TV Dnevnik

KOPER

- 14.10 Otroški program - 18.00 Ljubezen in oblast, telenovela - 19.00 Odprta meja - 19.30 TVD stičišče - 19.45 Mesto danes - 20.00 Lucy, TV film - 20.30 Lahkotnost v plesu, variete - 21.45 Top moda - 22.20 TVD vse danes - 22.30 Kavalirji neba, TV film - 23.00 Nogomet, evropski pokali.

AVSTRIJA I

- 9.00 Poročila - 9.05 Ljudje in živali - 10.30 Naj bodo plavalase ali rjavolase, ameriški film - 12.10 Maovi vnuki, ponovitev reportaže - 16.30 Čarovnija, lutkovno gledališče - 17.05 Jolly box, risanke - 17.30 Velemestni vrvež na Daljnem vzhodu: Hongkong, mali človek na vodi - 18.00 Slika Avstrije - 18.30 Mi, družinski program - 20.15 Kir Royal, 2. del serije - 21.15 Zgodbe za poznavalce, serija Ura zločina - 22.15 Classic Aid, koncert v človekoljubne namene iz Zeneve - 1.00 Poročila.

AVSTRIJA II

- 17.00 Potovanja, 4. del - 17.30 Zemlja in ljudje - 18.00 V kanadski divjini, začetek dokumentarne serije - 18.30 Agentka s srcem, serijski film - 19.30 Šport - 21.15 Čas v sliki 1 - 21.45 Baader-Meinhof, »Poti v ilegali« - 22.45 Videoteka: Nikogaršnja zemlja, TV film - 00.20 Poročila.

ITALIJA I

- 9.30 Televideo - 10.30 Dopoldanski program - 11.55 Vreme - 12.00 Fleš - 12.05 Galo, kdo igra, zabavni opoldanski kviz - 13.30 TV dnevnik - 13.55 Tri minute o... - 14.00 Halo, kdo igra, 2. del kviza - 14.15 Dokumentarni program - 15.00 Aktualno - 15.30 Solska TV - 16.30 Otroški program - 16.55 Iz parlamenta - 17.00 Fleš - 17.05 Zabavni program - 18.10 TV kronika: Sever kliče Jug, Jug kliče Sever - 18.40 Serijski film - 19.40 Almanah - 20.30 Zabavna oddaja - 22.00 Srečanje v kinu - 22.05 Športna sredo.

ITALIJA II

- 10.00 Televideo - 11.55 Dunajska zgodba - 13.00 Ob trinajstih - 13.25 Knjige - 13.30 Kdaj boš rekla da, Ana, TV nadaljevanke - 14.20 Popaj - 14.35 Tandem - 16.55 Solstva TV - 17.35 On, ona in drugi - 18.05 Prosti kotiček - 18.30 Komisar Köster, serija - 20.20 Športna poročila - 20.30 Deževni čarovnik - 23.10 Nocoj - 23.20 Nočni kino.

RADIO

LJUBLJANA I

- 4.30-8.00 Jutranji program - 8.05 Za knjižne molje - 10.40 Lokalne radijske postaje se vključujejo - 12.30 Kmetijski nasveti - 14.05 Razmišljamo, ugotavljamo - 15.30 Dogodki in odmevi - 17.00 Studio ob 17. - 18.00 Zbora APZ Tone Tomšič in Turritano - Porto Torres - 18.30 S knjižnega trga - 19.50 Likovni odmevi - 20.35 Hinko Haas - klavir - 21.05 R. Leoncavallo: odlomki iz opere Glumaci - 22.50 Literarni nohturno: Griša Koritnik: Pesmi - 23.05 Jazz za vse

LJUBLJANA II

- 6.00-19.00 Program 202 - 8.00 Jutranji pogovor - 8.30 Strokovnjak odgovarja - 9.30 Kje pa vas čevlji žuli - 10.30 Klicaj dneva - 11.30 Prijetno s koristnim - 15.30 Dogodki in odmevi - 16.30 Iz naših krajev - 19.30 SOS - v sredo obujamo spomine - 20.30 Melodije po pošti

LJUBLJANA III

- 16.02 Pretok idej - 16.25 Z mednarodnega poletnega festivala Ljubljana '86: Fedja Rupel in Marjana Korošec: J. S. Bach, G. F. Haendel, G. Donizetti, C. Reinecke, F. Borne - 18.05 Znanost in družba - 19.00 Nepozabni glasovi - 19.35 Izbrana proza: Mavis Gallant: Na severu - 20.00 Svet glasbe, svet umetnosti: G. F. Haendel - Concerto Grosso v G-duru, op. 3 št. 3, W. A. Mozart Koncert za violino in orkester št. 3 v G-duru, J. Haydn: Simfonija št. 83 v g-molu (Kokoš), G. Rossini: Stabat mater za soliste, zbor in orkester - 22.00 Okrogla miza tretjega programa

ŠTUDENT

- 12.50 Software program: Gunfright - 13.00 Vžig - 16.00 Tolpa bumov: Steel Pulse: Babylon The Bandit, 17. Rock indok - 18.00 Alter lestvica - 19.00 Software program

Priporočamo

16.02 Radio Ljubljana III

Vpliv filma na izraz videa in njegove posledice

Video art je veja umetnosti, ki postaja vse bolj prisotna tudi v Jugoslaviji. Vzporedno s pojavom videa pa se pojavljajo tudi razmišljanja teoretikov in kritikov, ki spremljajo to novo vejo

umetniškega ustvarjanja. V oddaji Pretok idej objavljajo analizo makedonskega publicista Blagoja Kunovskega o vplivu filma na izraz videa in o posledicah tega vpliva.

20.00 TV ZG

Filmski večer:

Svečanosti zvončkov

Češkoslovaški film

Srečanje in razgovor z znanim češkoslovaškim piscem in scenaristom o njegovem literarnem udejstvovanju in filmskih stvaritvah. Po razgovoru bo premiera češkoslovaškega filma Svečanosti zvončkov. Lovci dveh sosednjih vasi imajo spor zaradi ustrelenega vepa. V gozdni gostilni, na nevtralnem ozemlju naj bi poravnali razprtije, filmska zgodba pa se ukvarja z različnimi karakternimi potezami ljudi, ki jih srečujemo povsod. Scenarij: Bohumil Hrabal in Jiri Mencl, režija Jiri Mencl, igrajo Rudolf Mrušinski, Jaromir Hanzlik, Jozef Somr in drugi.

20.05 TV LJ

Malambo

avstrijski črno-beli film 1984

Scenarij in režija Milan Dor, igrajo Klaus Rohrmoser, Mioldrag Andrić, Nirit Sommerfeld, Dietrich Siegl in drugi. Film Malambo predstavlja mladeniča Chrisa, ki ima eno samo veliko željo, da uspe v tisti artistski disciplini, v kateri je pred desetletji gospodoval mojstrski Houdini, v samoosvobajanju iz najbolj nemogočih ujetništev.

21.40 TV LJ

Izbor športnih in turističnih filmov

V času 12. festivala športnih in turističnih filmov v Kranju bodo predstavili tri izbrane kratke filme s festivalskega sporeda. Švedski film Nikoli prepozno zanimivo predstavlja ostarele »penzioniste«, ki hočejo ostati »mladi«. Živahno in uspešno sodelujejo pri orientacijskem teku; čeprav ima najstarejši med njimi že kar 8 rala združuje elemente turističnega, športnega in etnografskega filma - o Češki in Slovaški, kjer lahko obiskovalci srečajo sijajne smučarske terene, pa tudi mir v odmaknjenih vaseh s starodavnimi običaji. Tretji, francoski film, pa predstavlja divje vode in lepoto kajakaštva.

ČETRTEK, 2. oktobra

TV LJUBLJANA

- 9.00 Dvoboj za južno progo, jugoslovanski film
15.50 TV mozaik, ponovitev
17.40 J. Ribičič: Miškolin – Mišja šola, lutkovna oddaja
17.45 Čirule čarule: Čarobne skrivnosti
17.50 Modro poletje, 21. del španske nadaljevnake
18.25 Mozaik kratkega filma: Življenje teče dalje, jugoslovanski film
18.45 Risanka
19.30 TV dnevnik
19.55 Vreme
20.05 Tednik
21.10 K. Mann: Srečanje v neskončnosti, 2. del zahodnonemške nadaljevanke
22.15 TV dnevnik

II. MREŽA

- 17.25 TV dnevnik
17.45 Mali upornik, 2. del otroške serije
18.15 Znanost: Ortopedija
18.45 Goli z evropskih nogometnih igrišč
19.30 TV dnevnik
20.00 Hiša, 11. (zadnji) del poljske nadaljevanke
21.20 Poročila
21.25 Umetniški večer: Lalič v gledališču in filmu

ZAGREB I

- 8.25 Poročila
8.30 Mali upornik, 2. del otroške serije
9.00 TV v šoli: Zgodbe o gledališkem strašilu, Na meji kopnega in vode, Mikrobiologija, Zdravilne rastline, Poročila
10.35 TV v šoli: Izobraževalna reportaža, Risanka, Slavljub Djukić, Boj za obstanek, Risanka, Zadnje minute
12.30 Poročila
15.40 TV v šoli: Zgodbe o gledališkem strašilu, Mikrobiologija, Zdravilne rastline
16.50 TV koledar
17.00 Številke in črke, kviz
17.20 Poročila
17.45 Mali upornik, 2. del otroške serije
18.15 Znanost
18.45 Goli z evropskih nogometnih igrišč

- 19.30 TV dnevnik
20.00 Izbrani trenutki
21.10 Pot v središče znanja, kviz
22.15 TV dnevnik

KOPER

- 14.10 Otroški program – 18.00 Ljubezen in oblast, telenovela – 19.00 Odprta meja – 19.30 TVD stičišče – 19.45 Mesto danes – 20.00 Lucy, TV film – 20.30 Dež v sušnem poletju, film – 22.15 TVD vse danes – 22.25 Bellamy, TV film – 23.35 Evrogol

AVSTRIJA I

- 9.00 Poročila – 9.05 Ljudje in živali – 9.30 Zemlja in ljudje – 10.00 Šolska TV – 10.30 Am, dam, des – 17.05 Sindbadove pustolovščine, risanka – 17.30 Potepuh – 18.00 Slika Avstrije – 18.30 Mi, družinski program – 19.00 Avstrija danes – 20.15 Ljubezenski maček, vesele igra – 21.50 Nogomet – 22.20 Državni sovražniki, TV igra – 23.40 Poročila.

AVSTRIJA II

- 17.30 Temperament planeta, »Novi instrument človeškega znanja« – 18.00 Povabilo h kuharskemu omizju – 18.30 Agentka s srcem, serijski film – 19.30 Čas v sliki 1 – 20.15 Reportaža – 21.15 Čas v sliki 2 – 21.35 Kulturni magazin – 21.50 Klub 2.

ITALIJA I

- 9.30 Televideo – 10.30 Dopoldanski program – 11.55 Vreme – 12.00 Fleš – 12.05 Halo, kdo igra, 2. del kviza – 14.15 Dokumentarni film – 15.00 Italijanska kronika – 16.00 Zabavna oddaja – 16.30 Kulturne aktualnosti – 16.55 V parlamentu – 17.00 Fleš – 118.10 Prosti kotichek – 18.30 Serijski film – 20.00 TV dnevnik – 20.30 Zabavna oddaja – 20.00 Poročila – 22.10 Dokumentarni program – 23.05 TV dnevnik.

ITALIJA II

- 9.30 Televideo – 11.55 Dunajska zgodba, TV nadaljevanke – 13.25 Ambient – 13.30 Kdaj boš rekla da, Ana – 14.20 Popaj – 14.35 Tandem – 16.55 Šolska TV – 17.35 On, ona in drugi – 18.10 Risanka – 18.20 Športna poročila – 18.30 Komisar Koster, serija – 19.45 TV dnevnik – 20.30 Nogomet – 20.30 Nogomet – 22.20 Ro Rocco in njegovi bratje, celovečerni film.

RADIO

LJUBLJANA I

4.30 – 8.00 Jutranji program, 8.05 Radijska šola za višjo stopnjo: Zdaj pa po slovensko, 9.05 Glasbena matineja, 11.05 Ali poznate ukrajinska sopranistka Jevgenije Miročnicenko, 12.30 Kmetijski nasveti, 14.05 Za mlade radovedneže, 14.45 Naš gost, 15.30 Dogodki in odmevi, 17.00 Studio ob 17., 18.25 Jezikovni pogovori, 18.30 Kitarist Andrej Grafenauer, 21.05 Literarni večer: Václav Havel: Pisma Olgi, 22.50 Literarni nočno A. Morales: Marcialovi monologi

LJUBLJANA II

6.00 – 19.00 Program 202, 8.00 Jutranji pogovor, 8.30 Leteča reportaža, 9.30 Prometni servis, 10.30 Klicaj dneva, 11.30 Bodice, nabodala in osati, 15.30 Dogodki in odmevi, 16.30 Iz naših krajev, 19.25 Stereorama, 21.00 Zavrtite, uganite, 22.15 Jugoslovanski jazz festival Bled 86: Trio Dejana Pečenka

LJUBLJANA III

16.02 Radijska šola: Zdaj pa po slovensko, 16.35 poje mezzosopranistka Marilyn Horne, 17.00 Popoldanski komorni koncert: Iz komornih del ruskih skladateljev (M. Balakirev, S. Rahmaninov, A. Rubinstein, D. Šostakovič), 18.05 Znanjopolitični feljton, 18.20 Dela sodobnikov: M. Paragallo in W. Stockmeiera v izvedbi komornega zbora RTV Ljubljana, 18.40 Izšlo je, 19.00 Komorni studio: iz slovenske orgelske literature, 20.00 Koncertni večer Simfonikov RTV Ljubljana, 22.45 Lirični utrinki

ŠTUDENT

12.50 Software program: Gunfright, 13.00 Vžig brez pilota, 15.00 gost, ki bo zamudil, 15.30 Gost ki je zamudil, 16.00 Tolpa bumov: Metalca: Master of Puppets, 21.00 Tehnomanija: Kabelska TV

Priporočamo

8.05 Radio Ljubljana I 16.02 Radio Ljubljana III

Radijska šola za višjo stopnjo

V ciklu oddaj o slovenskem jeziku bodo ustvarjalci oddaje prikopno, upoštevajoč vse možnosti, ki jih ponuja radio, obdelali nekaj poglavij iz slovenske slovnice. To bodo nekakšne radijske igre o slovenskem jeziku, njegovih glasovih in oblikah, o tem, kako pregibamo besede in kakš-

no je njihovo mesto v stavku, o povedi. Ena izmed oddaj bo posebejena zgodovini slovenskega jezika, druga zvrstnosti, da bi vedeli, od kod prihajamo, kje smo in kam gremo. V jeziku je to lepo videti. Čim bolj ga poznamo, raje ga imamo, bolj pazimo nanj. Predvsem pa ga lahko uporabljamo v vseh njegovih svetlih in temnih tonih, če vemo, kako deluje. S čim je Martin Krpan premagal dunajski dvor? Mrtvi Brdavs ni bil dovolj. Zmagala je prava beseda, ustrežna, naravna, sočna, na pravem mestu.

17.40 TV LJ

J. Ribičič: Miškolin

Mišja šola, lutkovna oddaja
Med najbolj priljubljenimi mladinskimi knjigami je prav gotovo Miškolin, ki jo je napisal Josip Ribičič. Pisatelj in dramatik se je rodil v Baški na Krku, šole je obiskoval v Gorici in Kopru, poleg službovanja v Trstu in kasneje v Ljubljani, kamor se je umaknil pred fašisti, je napisal vrsto knjig za otroke in mladino, urejal je mladinske liste Novi rod, Naš rod in Cicibana. Med deli, ki zbujajo pri mladih največ pozornosti sta povest iz vojne Rdeča pest in pravljica povest Miškolin, po kateri je narejena tudi lutkovna oddaja.

18.15 TV ZG

TV mozaik znanosti: ortopedija

dokumentarna oddaja

Novosadska televizija predvaja v vrsti oddaj o znanosti posebno oddajo o veji medicine, ki se ukvarja z odpravljanjem napak in poškodb na okostju in mišicah. V zadnjih petdesetih letih je ortopedija naredila ogromen korak naprej. Kar se je še pred leti zdelo popolnoma nemogoče, danes rešuje ljudi iz stisk. Od operacij kolkov, brez katerih so še pred nedavnimi ljudje ostajali v invalidskem vozičku, do odpravljanja prelomov kosti brez mavca... Ortopedija pa ni samo to: oddaja bo prikazala vso paleto dejavnosti, brez katere si danes ni mogoče zamisliti nobene dobre bolnišnice.



PETEK, 3. oktobra

TV LJUBLJANA

- 9.00 Tednik
10.00 Glasba starega Jadrana, Kotor
15.50 TV mozaik, ponovitev
17.25 Pesmi in zgodbe za vas: K. Čapek, Potepuška pravljica
17.40 Modro poletje, 22. del španske nadaljevanke
18.15 Geološka transversala, izobraževalna oddaja
18.45 Risanka
19.30 TV dnevnik
19.55 Vreme
20.05 Afrika, 5. del angleške dokumentarne serije
21.10 Derick, nemška nani-zanka
22.10 TV dnevnik
22.25 Cvet 1001 noči, italijansko francoski film

II. MREŽA

- 17.25 TV dnevnik
17.45 Dajmo, družimo se, otroška oddaja
18.15 Varovanje kulturne dediščine, izobraževalna oddaja
18.45 Kako je z vašim očetom, humoristična serija
19.30 TV dnevnik
20.00 Resna glasba
20.45 Včeraj, danes, jutri
21.00 Španija Koste Nagyja, dokumentarna oddaja
21.50 Nočni kino: Želva na hrbtu, francoski film
23.35 Šahovski komentar

ZAGREB I

- 8.20 Poročila
8.25 Dajmo, družimo se, otroška oddaja
8.55 TV v šoli: Zgodbe, Svetloba v barvi, Književni TV vrtljak
10.30 TV v šoli: Od ustja Drave do Iloka, Risanka, Budi-zem, Risanka, OŠ Dositej Obradović v Kruševcu, Izvor, Zadnje minute
16.20 TV v šoli: Angleščina, Književni TV vrtljak
17.45 Dajmo, družimo se, otroška oddaja
18.15 Varovanje kulturne dediščine, izobraževalna oddaja
18.45 TV koledar

- 18.55 Številke in črke, kviz
19.30 TV dnevnik
20.00 Pustolovščine Scherolcka Holmesa, 11. del angleške nanizanke
20.55 Z zborom in orkestrom RTV Sarajevo
21.40 TV dnevnik
21.55 V petek ob 22, kulturnih magazin

KOPER

- 14.10 Otroški program - 19.00 Ljubezen in oblast, telenovela - 19.30 TVD stičišče - 19.45 Mesto danes - 20.00 Lucy, TV film - 20.30 Mahlerjeve simfonije z Dunajskimi filharmoniki pod taktirko L. Bernsteina - 21.40 TVD vse danes - 21.50 Koncert violončelista Mstislava Rostropoviča in Londonskih filharmonikov - 23.00 Dogodki, ki so zgodovina, dokumentarna oddaja.

AVSTRIJA I

- 9.00 Poročila - 9.05 Ljudje in živali - 9.30 Ruščina - 10.00 Šolska TV - 10.30 Imam samo tvojo ljubezen, avstrijski film - 16.30 Am, dam, des - 17.05 Niklaas, deček iz Flandrije, serijska risanka - 17.30 Prišla je iz vesolja - 18.00 Slika Avstrije - 18.30 Mi, družinski program - 19.00 Avstrija danes - 19.30 Čas v sliki - 20.15 Derrick, serijski film - 21.15 Modna revija - 21.20 To so bili časi: portret Marelene Dietrich - 22.05 Mojstrovine: noč, film

AVSTRIJA II

- 16.20 Bolnišnica na koncu mesta, 6. del nadaljevanke - 17.15 Evropski narodni parki: Jugoslavija - 18.30 Agentka s srcem, serijski film - 19.30 Čas v sliki - 20.15 Po rdeče belo rdečih sledovih, Grčija - 21.35 Kulturni magazin - 21.45 Šport - 22.15 Amigos-angeli vas pozdravljajo, italijanski film - 23.35 Mannix, serijski film.

ITALIJA I

- 9.30 Televideo - 10.30 Dopoldanski program - 11.55 Vreme - 12.00 Fleš - 12.05 Halo, kdo igra, 1. del kviza - 13.30 TV dnevnik - 14.00 Halo, kdo igra, 2. del kviza - 14.15 Dokumentarec - 15.00 Zabavni popoldanski program - 16.55 Iz parlamenta - 17.05 Otroška TV - 18.00 Mladinska oddaja - 18.40 Serijski film - 19.40 Almanah - 20.00 TV dnevnik - 20.30 Glasbena oddaja - 22.10 Izobraževalna oddaja - 23.00 Dokumentarec - 23.30 TV dnevnik.

RADIO

LJUBLJANA I

- 4.30-8.00 Jutranji program - 8.05 Radijska šola za nižjo stopnjo: Zlati oktober - 8.35 Glasbena pravljica: Lojze Kovačič, Krno Cipcici: Dva zmerjavca - 9.05 Glasbena matineja - 11.35 S pesmijo po Jugoslaviji - 12.30 Kmetijski navsveti - 14.05 Popularne strani iz del I. Stravinskega in A. Hačaturjana - 14.30 Človek in zdravje - 15.30 Dogodki in odmevi - 17.00 Studio od sedemnajstih - 18.00 Glasba starih mojstov - ansambel Francesco Landini - 18.15 Gremo v kino - 21.05 Oddaja o morju in pomorščakih - 22.50 Literarni nočno: Dorrit Willumsen: Zaplet

LJUBLJANA II

- 6.00 Program 202 - 8.00 Jutranji pogovor - 8.30 Za konec tedna: rekreacija - 9.30 Prometni servis - 10.30 Klicaj dneva - 11.30 Prometni servis - 15.30 Dogodki in odmevi - 16.30 Iz naših krajev - 19.30 Stop pops in novosti - 22.15 Od plošče do plošče

LJUBLJANA III

- 16.02 Radijska šola za nižjo stopnjo: Zlati oktober - 16.35 Miniatura velikih mojstrov - 17.00 Popoldanski koncertino - 18.05 Mednarodna univerza - 18.20 Iz manj znanih oper - 19.30 Kogojevi dnevi 86: posnetki koncerta Komornege orkestra RTV Ljubljana 13. septembra v Kanalu, dirigent Marko Munih - 22.00 Radijska igra

ŠTUDENT

- 12.50 Software program: The worm in paradise - 13.00 Vžig - 16.00 Tolpa bumov: Agnostic front: Cause For Alorna (Rough justice 1, 2, 1) - 17.00 Info tank - 18.00 Nove plošče - 19.00 Software program - 20.00 Nočni vžig - 20.30 Govorni odprti termin - 22.00 Ideal Jazz: Peter Kowald - Kako premagati rutino - 24.00 Potop

Priporočamo

● 10.00 TV LJ

Glasba starega Jadrana - Kotor

Glasbo 19. stoletja, ki je nastajala v Črni gori, predvsem v mestu Kotor, predstavljajo v oddaji Glasba starega Jadrana z izvajalci iz Črne gore. Dela Dionisija de Sarno, Špira Ogjanovića, Jeliseveta Popovića, Jovana Ivaniševića, Luidjija Ričija in Morka Petrovića izvajajo Mestni orkester

iz Kotora pod vodstvom Nikola Čučića, orkester RTV Titograd pod vodstvom Aleksandra Vajića in baletni ansambel Pozorište na Terauijema v koreografiji Slavka Pervana s solisti.

● 18.15 TV LJ

Geološka transversala

Na željo ljubiteljev mineralov in fosilov pa tudi drugih gledalcev ponavljajo odlično oddajo z naslovom Geološka transversala. Gre za transversalo, ki jo je zasnoval in zakoličil prof. dr. Stan-ko Buser z Geološkega zavoda Ljubljana v organizaciji tržiškega društva ljubiteljev mineralov. S to najdaljšo geološko transversalo na svetu prof. Buser nadaljuje in raziskuje še druge dele Slovenije, kjer naj bi jo speljali. Film, ki ga je režijsko oblikoval Miro Pribela, je naletel na izjemno zanimanje v Evropi in celo na Kitajskem, mnoge države so ga tudi odkupile.

● 22.25 TV LJ

Cvet 1001 noči

italijansko-francoski film 1974

Režija P. P. Pasolini, igrajo Ninetto Davoli, Franco Citti, Tessa Bouchet in drugi

Iz najbolj slavne knjige arabske civilizacije, iz knjige Tisoč in ena noč, je italijanski režiser Pier Paolo Pasolini izbral nekaj zgodb, za katere je menil, da jih lahko oblikuje v filmsko izpovedno celoto, ki bo zaokrožila njegovo filmsko trilogijo. Trilogijo filmov o življenju, kot je opus teh filmov (prva dva sta Dekameron in Cantenburyjske zgodbe) označil sam Pasolini. Tisto, kar je Pasolinija pri zgodbah 1001 noči pritegnilo, ni toliko pravljici ali čarobni značaj tega dela, ampak njegov realizem, eksistencialno občutenje vsakodnevnega življenja starega arabskega sveta in prikaz družbe, ki je v knjigi opisan skorajda etnološko natančno. Po Pasolinijevem mnenju je ta film njegov do tedaj najbolj ambiciozen poskus filma čiste forme in stilističnega žara.

● 21.50 TV II

Želva na hrbtu francoski film 1977

Režija Luc Beraud, igrajo: Jean-Francois Stevenin, Bernardette Lafont in drugi. Pisatelj, ki po prvi uspešni knjigi doživlja krizo pisanja, s tem pa tudi krizo lastne eksistence.

Knjige

Minuli teden so v nekaterih ljubljanskih knjigarnah najbolje prodajali naslednje knjige:

CANKARJEVA ZALOŽBA:
Trg osvoboditve 7: Janko Pleterški – Narodi, Jugoslavija, revolucija, Ernst Bloch – Ateizem u krščanstvu, Jernej Kozak – Od računalna do urejanja besedil, Fikreta Jelić-Butić – Četnici u Hrvatskoj, Raymond Smullian – Šahovske skrivnosti Sherlocka Holmesa;

Titova 15: Evald Flisar – Čarovnikov vajenec, Skupina avtorjev – Gostilne na Slovenskem, Karel Dahelhaus – Estetika glasbe, Jack London – Klic divjine, Peter Russell – Knjiga o možganih;

DRŽAVNA ZALOŽBA:
Titova 25: Peter Russell – Knjiga o možganih, Raymond Smullian – Šahovske skrivnosti Sherlocka Holmesa, Adela Zgur – Nemška gramatika, Ante Fulgosi – Psihologijačnosti, Matjaž Šekoranja – Video pri nas doma;

Šubičeva 1A: Vrata brez vrat – koani in zenovske zgodbe, Peter Fister – Umetnost stavbarstva na Slovenskem, Ivan Stopar – Gradovi na Slovenskem, Kazuo Okakura – Knjiga o čaju, Emil Kue – Kako gospodariti sobom;

MLADINSKA KNJIGA:
Titova 3: Evald Flisar – Čarovnikov vajenec, Ivan Stopar – Gradovi na Slovenskem, Zbirka Leksikoni Cankarjeve založbe – Etika in morala, Janez Bitenc – Tri muce in druge glasbene pravljice – Raymond Smullian – Šahovske skrivnosti Sherlocka Holmesa;

Nazorjeva 1: Mirko Mahnič Slovo, Jules Verne – Otroka kapitana Granta, Ana P. Krasna – Pesmi izseljenke, Raymond Smullian – Šahovske skrivnosti Sherlocka Holmesa, Ivan Stopar – Gradovi na Slovenskem;

CELJE: MLADINSKA KNJIGA: Stanetova 3: Hans Maginshab – Jožef II., Ivan Stopar – Monografija Dobrne, Jack London – Klic divjine, Tone Gorišč – Kako igramo rokomet, Matjaž Šekoranja – Video pri nas doma;

MLADINSKA KNJIGA: KRANJ: Maistrov trg 1: Velika knjiga o peki, Berta Golob – Drobne zgodbe, Erich Segal – Oliverjeva zgodba, Gobe naših krajev, Zelišča za lepoto;

V nekaterih ljubljanskih knjižnicah pa so bralci minuli teden največ povpraševali po naslednjih knjigah:

DELAVSKA KNJIŽNICA:
Evald Flisar – Čarovnikov vajenec, Artur Koestler – Mrk opoldne, Mary Higgins Clark – Na preži, Milan Kundera – Neznosna lahkost bivanja, Lojze Kovarčič – Prišleki I–III, Vitomil Zupan – Levitan;

BEŽIGRAJSKA KNJIŽNICA: Evald Flisar – Čarovnikov vajenec, Ivan Stopar – Gradovi na Slovenskem, Dimitrij Rupel – Sociologija kulture in umetnosti, Joan Collins – Nedovršeni čas, Mira Mihelič – Zbrana dela in Ure mojih dni;

Priporočamo za branje

Janez Vipotnik:

Oseminštirideseto (Dokumentirana pripoved)

Tokrat vam predstavljamo najnovejšo Vipotnikovo knjigo, ki je izšla pri Založbi Borec, natisnili pa so jo leta 1986 v Tiskarni ljudske pravice v Ljubljani. Sprememno besedo ob izidu knjige je napisal Bojan Stih in njegov tekst povzemamo v celoti. »Vipotnikova pripoved z nekaterimi usodami in dogodki opisuje zgodovinski čas, ki ga je v političnem, ideološkem in moralnem pogledu povzročila in določila resolucija informborja. V junijskih dneh 1948. leta sta Stalin in njegova boljševiška stranka ob podpori še nekaterih komunističnih strank Vzhoda in Zahoda izločila Jugoslavijo iz tako imenovanega kominforma in tej državi napovedala ideološko vojno, ki so jo spremljale hude gospodarske sankcije in posamezne vojaške akcije. Obenem so Sovjeti poskušali dobiti na svojo stran jugoslovanske komuniste in partizane, ki naj bi se odločili za Stalina in proti Titu. Mnogi preprosti ljudje v Jugoslaviji, zlasti pa komunisti, ki so bili ves čas vojne pa tudi prva leta po njej vzgajani v popolnem spoštovanju Stalina, so se nenadoma znašli v hudih duševnih, ideoloških in političnih stiskah. Vprašanje, kdo ima prav v imenu zgodovine, Stalin ali Tito, je presenetilo marsikoga, ki je vsa vojna in povojna leta živel v ugodnosti ideološke zvestobe, neskončnega prijateljstva do Sovjetov in do velikega ruskega brata. Obenem pa so ti »ljudje – množice« začeli spoznavati tudi nekatere politične, gospodarske in druge slabosti in napake našega razvoja, zato so se nekateri med njimi zlahka ali pa po dolgem obotavljanju odločili dati svoj glas ljubemu tovarišu Josifu Visarionoviču. Boj je bil silovit.

V njem je bilo nemalo krutosti, bilo je tudi veliko krivic, krive in mnogo nedolžnih so zgrabili mlinski kamni politike in ideologije, žal tudi ovadustva in policijskega nasilja. Vipotnik raziskuje v posameznih informbirojevskih usodah, zakaj se je to zgodilo, saj njegova pripoved teče še v letih po resoluciji informbiroja in v času, ko so se začele prve, čeprav plahe rehabilitacije nesrečnih krivcev brez krivde.

V tej pripovedi opazujemo stiske »grešnikov«, hkrati pa tudi že vidimo pomoč, ki jim jo daje stranki jugoslovanski politični in policijski subjekt, da bi se vrnil vsaj relativno čisti in neomadeževani v narodovo in družbeno življenje. Vipotnik je kronist, ne pa moralist, ki bi zdaj, po tolikih letih želel prevrednotiti našo zgodovino v takšnem ali drugačnem smislu. Njegovi junaki so mali ljudje, temu primerna je tudi njihova zgodba, vendarle za njihovo ljudsko fasado živi in utripa v vsej razsežnosti veliki politični in ideološki konflikt.

V Vipotnikovi pripovedi vidim avtentično dopolnilo k tistim spisom, ki tudi opisujejo čas Vipotnikove fabule. Pri tem mislim na Hofmana, Zupana, Torkarja, Zagorskega in še koga. Knjiga, vredna branja.

Ana Praček Krasna:

Pesmi izseljenke

Ana Praček Krasna iz Dolge Poljane v Vipavski dolini ima danes za seboj že skoraj šestinsedemdeset let izjemno razgibanege in bogatega življenja. Kot dvajsetletno dekle, neposredno po italijanski zasedbi Primorske, se je pridružila valu izseljencev in odplula v Združene države. Tam se je poročila z rojakom iz domače vasi, doživela vse tegobe velike gospodarske krize, ki je najbolj prizadela prav na novo priseljene delavce in rudarje, se nato ustalila v New Yorku, kjer je ostala skoraj štirideset let, in se naposled leta 1972, dokončno vrnila v domovino.

Vsa svoja ameriška leta se je zavzeto ukvarjala z literaturo in časnikarstvom: že od vsega začetka je objavljala črtice, pesmi in druge prispevke v takratnih slovenskih izseljenskih listih, dolga leta pa je bila tudi urednica in nazadnje lastnica newyorškega slovenskega izseljenskega glasila Glas naroda. Zelo dejavna je bila tudi med vojno, ko je organizirala zbiranje pomoči, vodila slovensko šolo in napovedovala slovenske oddaje Ameriškega urada za vojne informacije. Svojo izjemno pestro življenjsko pot je slikovito opisala v knjigi Moja

ameriška leta (1980), še dve leti prej pa je v knjigi Med dvema svetovoma objavila tudi izbor črtic in člankov z izseljensko tematiko.

V pričujoči knjigi, ki jo je uredil in ji napisal spremno besedo

Jože Prešeren, je objavljen izbor pesmi Ane P. Krasne, večidel nastalih v ZDA, kjer so bile predvsem v tridesetih letih večinoma tudi objavljene v Mladinskem listu, Ameriškem družinskem koledarju, Proletarcu, Prosveti in drugih izseljenskih glasilih. V knjigo je uvrščenih 92 pesmi, ki so strnjene v sedem tematsko okroženih ciklov: Med sажastimi hribi, Domotožje na tujih tleh, Za najmlajše, Veliki Babilon, Proletarci, Vrnitev (pesmi iz zadnjih desetih let) in Souvenirs (pesmi v angleščini). Že po naslovih sodeč gre v prvi vrsti za angažirano, napredno in borbeno poezijo, ki sicer ne more zatajiti vplivov Seliškarja, Klopčiča in drugih piscev tako imenovane socialne lirike, hkrati pa posreduje tudi osebna občutja in odseva specifične razmere, v katerem je med obema vojnoma živel in delala slovenska izseljenska populacija v ZDA. Nekatere teh pesmi so slovenski bralci že imeli priložnost spoznati, saj so bile po vojni objavljene v Slovenskem izseljenskem koledarju, Naši ženi in še kje oziroma so bile uvrščene v antologijo Naši na tujih tleh, nekatere pa so bile poleg tega tudi uglasbene in prevedene. Ob koncu knjige, ki jo je opremil Janez Rehar je pesmim dodana še črtica The Yellow chrysanthemum, napisana v spomin na moža, in vrsta zanimivih dokumentarnih fotografij.

Ob sodelovanju avtorice izdala Slovenska izseljenska matica, Ljubljana 1986; 164 strani, kart. 1500 din.

Iztok Ilich

Gledališče

Premiera v MGL – Oni

V svoji jubilejni sezoni (35-letnica) bodo v Mestnem gledališču ljubljanskem v sredo, 1. oktobra, ob 19.30 uprizorili dramo Oni poljskega pisca S. I. Witkiewicza. Uprizoritev je s člani MGL in gosti pripravil umetniški vodja gledališča Center Sztuki iz Varšave Jerzy Grzegorzewski. Scenografijo in kostumografijo je oblikovala Barbara Hanicka, gostja iz Krakova.

Baletna premiera v ljubljanski Operi SNG

Na odru ljubljanske Opere in baleta SNG bodo v torek, 30. septembra, ob 19.30 uprizorili balet **Vesela vdova Franza Lehara** v koreografiji dveh gostov iz Združenih držav Amerike Nicolasa Petrova in Miljenka Banovića. Glasbo bo izvajal v živo operni orkester pod taktirko Vladimirja Koblerja, v glavnih plesnih vlogah pa bodo nastopili Lane Stranič (Urbanija Silvana), Mojmir Lasan (gost Marjan Kruhanović), Mateja Rebolj (Snežna Vrhovec), Vojko Vidmar (Mijo Basailović) in drugi.

Mariborsko gledališče o aidsu

Mariborska Drama bo pričela novo sezono na svojem malem odru v soboto, 27. septembra, ob 20. uri z jugoslovansko praznovedbo drame **William M. Hoffmana Tako kot je**, drame, ki je bila proglašena za najboljšo ameriško dramsko besedilo leta 1985. Poseben izziv za občinstvo je tema drame: AIDS, bolezen, ki grozi, da bo postala kuga našega stoletja. Mariborska Drama je prvo jugoslovansko gledališče, ki se loteva problema te bolezni, ki je pri nas uradno še vse preveč v ilegali. Vendar se besedilo in predstava ne lotevata AIDS-a na cenen ali pogrošen način, ampak segata globoko v problematiko medčloveških odnosov, strahu, egoizma, zvestobe in izdajstva, ljubezni in smrti.

Uprizoritev je pripravila mlada ekipa v sestavi: režiser **Vinko Möderndorfer**, scenograf Tomaž Marolt, kostumografka Jerneja Jambrek, lektorica Emica Antončič, koreografka Vesna Lavrač in igralci Borut Veselko, Radoš Bolčina, Anica Vebler,



Prizor z vaj **Tako kot je**

Irena Varga, Irena Mihelič, Darío Varga, Robert Prebil ter Dušan Novak.

Repriza Velike puntarije

Slovensko ljudsko gledališče »Samorastniki« bo ponovno uprizorilo **Kreftovo dramo Velika puntarija**. Ponoritev bo v petek, 26. septembra, ob 19.30 v Spodnjih Vinarah pri Šentprimozu v Podjuni (Unternarrach bei St. Primus im Jauntal) na prostem. Če bo slabo vreme, oziroma če bo deželavo, bo predstava v soboto, 27. septembra, ob isti uri.

V avgustu si je predstavo ogledalo nad 4500 ljudi. Kreftovo besedilo govori o kmečkih uporih leta 1573, v njem pa je režiser **Marijan Sreenc** našel nemalo misli, ki so posegale v sedanjo problematiko koroških Slovencev. Igro je scenografsko oblikovala Melita Vovk, koreografsko Lojzka Žerdin, igrajo pa Miha Knap, Marjan Sreenc, Tine Oman, Franci Polcer, Branko Korotaj, Miran Kenda, Zinka Dumpelnik in drugi.

Zadnje Shakespearove predstave

Shakespearov fest, ki je prišel iz Subotice v Ljubljano in se bo v celoti »preselil« še v Sarajevo, še ni končan. V petek, 26. septembra, ob 20. uri bo na prostem – ob Cankarjevem domu na Erjavčevi cesti predstava **Macbeth** v režiji Zlatka Svibna, nastopili pa bodo Enver Petrovci, Gordana Gadžić, Tanasije Uzunović, Dragomir Pešić in drugi. V ospredju komorno zasnovane uprizoritve je stopnjevanje notranjega boja v **Macbethu** med oblastizelnostjo in dvomom o uspešnosti lastne akcije. Lady Macbeth s svojo



Borges: Vse in nič



W. Shakespeare: Macbeth



W-Shakespeare: Tit Andronik

erotiko le preganja njegove drome in nemoč ter ga odločno spodbuja k zločinski akciji za dosego oblasti. V predstavi se natančno uprizorjeno grobo nasilje izkaže kot edino sredstvo urejanja sveta in nič manj grobo in grozljivo, četudi je v imenu dobrega.

Istega dne ob 23. uri bo na Erjavčevi cesti uprizorjena **Borgesova drama Vse in nič** v režiji Kače Celana. Nastopajo: Miroslav Mandić, Ivan Doševski, Mihajlo Popov in drugi. Kratka Borgesova zgodba je izhodišče ali pa morebiti le izgovor za srečanje s Shakespearom – ne le z njim, pač pa še s Hamletom, Julijem Cezarjem, Romeom in Julijo, Macbethom, Othellom... Komentar k ostalim predstavam Shakespearovega tedna, srečanje domišljij dveh velikih piscev.

V soboto, 27. septembra, ob 19. uri bo režiser Vito Taufer predstavil svoje videnje Shakespearovega Hamleta. Nastopili bodo Jakob Tomas, Korica Miklos, Bubos Andras, Farago Edit in drugi, predstava pa bo v Drami SNG Ljubljana (predstava bo simultano prevajana). »Režiser je postavil zanimivo in izzivalno uprizoritev predvsem s posamez-

nimi prizori in nekaterimi liki, v celoti pa ne dovolj poglobljeno, zgoščeno in enovito.« je o predstavi zapisal Slavko Pezdir.

V soboto in nedeljo, 27. in 28. septembra, ob 20. in 22. uri bo na prostem na Erjavčevi cesti predstava **Tit Andronik** v režiji Dušana Jovanovića. Igrajo: Rade Šerbedžija, Miodrag Krivoka-



W. Shakespeare: Hamlet

pič, Inge Appelt, Petar Radovanović in drugi.

Ogledali si boste najbolj ljudsko Shakespearovo tragedijo, ki se bo odvijala na cirkuškem »zidu smrti« (velik sod, po obodu katerega izzivajo pogumni motoristi smrt). V kruto igro iz rimske zgodovine se dvakrat zareže sedanost z vožnjo motorista in rezko glasbo električne kitare. Ob Radetu Šerbedžiji, ki z vsemi registri svoje igralske umetnosti oživi kruto in tragično usodo zmagovalca in poraženca, je izvrsten še Miodrag Krivokapić kot Aron, utelešenja zla in nasilja, spletkarjenja, ki pa vendar izigra tudi komaj opazno potezo čiste človečnosti in ljubezni do lastnega potomca, prekletega črnega bitja, sadu prepovedane ljubezni s Tamoro (Inge Appelt).

Lutke v Pasti

Tudi v Lutkovnem gledališču so se zbudili in pripravili prvo letošnjo premiero – igro **Past Tadeusza Słobodzianeka** v režiji Stanisława Ochmanského, ki bo v petek, 26. septembra, ob 20. uri. Delo je prevedel Milan Ljubič, songe prepsnil Ervin Fritz, igro je dramaturško oblikoval Matjaž Laboda, likovno zasnoval Raymond Strzelecki, glasbo spisal Jože Privšek, lektorsko oblikoval pa Jože Faganel. Glasbo so posneli v tonskem studiu Cankarjevega doma, lutke so izdelali v delavnicah Državnega lutkovnega gledališča Arlekin (Łódź,

Poljska) pod vodstvom Grazyne Lubesz, sceno pa v delavnici Lutkovnega gledališča Ljubljana. Nastopili bodo Blaž Vižitin, Nace Simončič, Alja Tkačev. Božo Vovk, Iztok Jereb, Karel Brrišnik, sodelovala pa Brane Čenčur in Andrej Slinkar.

Želji, da postane in ostane odprto, živo ustvarjalno gledališče, je Lutkovno gledališče Ljubljana v preteklih letih navezalo stike s številnimi lutkovnimi ansambli in ustvarjalci doma in po svetu. Za razvoj lastne ustvarjalnosti je nedvomno zelo pomembno spoznavati tudi kulture drugih narodov. Še zlasti, če gre za dežele s tako bogato tradicijo, kot jo ima na področju lutkovne umetnosti Poljska. Zato je srečanje z avtorji, ki prihajajo iz te sredine vedno zanimivo. **Stanisław Ochmanski**, vodja in režiser državnega lutkovnega gledališča Arlekin iz Łódźa, spada v krog vodilnih poljskih lutkovnih strokovnjakov in je tudi profesor na visoki lutkovni šoli. V našem gledališču je takorekoč stari znanec, saj je že leta 1980 režiral predstavo Guignol v težavah, videli pa ste lahko tudi že njegovo postavitev Poljske ljudske šopke. Za ponovno srečanje z njim smo na njegov predlog izbrali **Past**, delo novejšega poljskega avtorja **Tadeusza Słobodzianeka**, Pisatelj, ki je v svoji domovini znan predvsem kot pronicljiv satirik, je začutil, da je tudi lutkovna igra sredstvo, s katerim lahko na specifičen način izrazi svoj odnos do sveta, ki



Godalni kvartet GM Zagreb

ga obdaja. Tretji gost je avtor likovne zasnove **Raymond Strzelecki**, za katerega bi lahko rekli, da je tipični predstavnik poljske »likovno lutkovne šole«.

Če **Past** na eni strani pomeni srečanje s sodobno poljsko lutkovno literaturo, obeleženo z značilnostmi časa in prostora, v katerem je nastala, pa s svojo problematiko sega v vse kotičke tega sveta. Kriza medčloveških odnosov, človeške solidarnosti, pravica do svobode po lastni meri, lastnem načinu življenja in mišljenja – vsa ta vprašanja so ujeta v pravljico in zastavljena v jeziku, ki je razumljiv tudi mlademu gledalcu. Predstava je namreč v prvi vrsti namenjena otrokom okoli desetega leta starosti, ko zavestno ali podzavestno začnejo zaznavati in dojemati tudi te probleme. Čeprav so zaviti v pravljico. Ali pa prav zato.

Ljubljani in Zagrebu in so že veliko nastopali. Organist bo izvedel Koralni preludij »Nun komm, der Heiden Heilande« ter Preludij in fuga v a-molu BWV 543 J. S. Bacha.

Godalni kvartet, ki ga sestavljajo Nenad Firšt in Nela Grbin (oba violinista), Nebojša Ilić (viola) in Vedran Vojvodić (violončelo), bo igral III. godalni kvartet v D-duru op. 1 J. Haydna in II. godalni kvartet v a-molu, op. 13 F. Mendelsohna.

M. MRACSEK

Nastop zdravnika – pianista

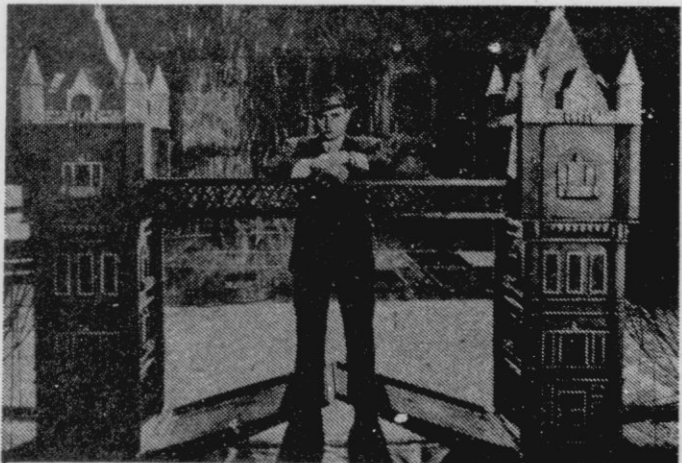
KUD Univerzitetnega kliničnega centra in medicinske fakultete dr. Lojz Kraigher je pripravil v sodelovanju s Kulturno skupnostjo Domžale klavirski koncert, na katerem se bo predstavil pianist **Pavle Kornhauser**. Koncert bo 30. septembra, ob 19. uri v Grobljah.

Živahno pred Maximarketom

V petek, 26. septembra, ob 16. uri se bo na Plečnikovem trgu pred Maximarketom v Ljubljani predstavil Martin Lumbar, ki bo izvajal indijsko glasbo. V primeru slabega vremena bo prireditelj v pasaji veleblagovnice.

Prvi bo nastopil Pihalni kvintet RTV Ljubljana

V Veliki dvorani Slovenske filharmonije v Ljubljani odpirajo novo koncertno sezono z nastopom Pihalnega kvinteta RTV Ljubljana. Koncert bo v ponedeljek, 29. septembra, ob 19.30; to bo 1. koncert »Ciklusa komornih večerov«. Na programu bodo dela Mozarta, Rottea, Despića in Barbera.



Poljski gledališčniki v Operi SNG Ljubljana

V Operi SNG Ljubljana bodo v nedeljo, 28. septembra, ob 19.30 nastopili poljski gledališki ustvarjalci. Predstavili bodo **Opero za tri groše B. Brechta in K. Weilla**. Predstavo je z režiral Jerzy Grzegorzewski, ki je dogajanje najbolj popularne Brechtove drame postavil v osemdeseta leta. Nastopili pa bodo člani ansambla Centrum Sztuki Studia iz Varšave.

Glasbeni dogodki

Koncert za bolnišnico v mariborski stolnici

V sredo, 1. oktobra, ob 20. uri bo v stolnici v Mariboru koncert v korist izgradnje mariborske bolnišnice. To je že sedmi koncert, ki ga organizira Odbor za zbiranje prostovoljnih prispevkov za izgradnjo Splošne bolnišnice Maribor, predsednik katerega je znani hematolog dr. Edvard Glaser. Pri organizaciji koncerta sodeluje še Glasbena mladina Zagreb, ki je poslala v Maribor mlade glasbenike, ki bodo nastopili na omenjenem koncertu. To so organist **Mario Penzar** in **Godalni kvartet Glasbene mladine Zagreb**, vsi so Zagrebčani, študentje Akademije za glasbo v

Koncert nagrajenega violinista

V Mali dvorani Cankarjevega doma bo v torek, 30. septembra, ob 19.30 samostojni večerni koncert violinista, ki bo zmagal na 16. mednarodnem tekmovanju Glasbene mladine v Beogradu, letos posvečenemu violinistom. Ker traja tekmovanje od 20. do 27. septembra, zmagovalec še ni znan, vendar bo njegov nastop nedvomno na zavidi javni ravni, saj bo izbran izmed štirinadeset prijavljenih violinistov iz približno sedemnajstih držav.

Koncert simfonikov iz Utaha

V Veliki dvorani Cankarjevega doma v Ljubljani bodo odprli koncertno sezono 1986/87 z nastopom Simfoničnega orkestra iz Utaha, ZDA, pod dirigentskim vodstvom **Silversteina Josepha**. Dirigent bo nastopil tudi kot solist. Izvedli bodo dela C. M. von Webra (Uvertura k operi Oberon), L. v. Beethovna (Koncert za violino in orkester v D-duru), S. Barberja (Uvertura »Šola za obrekovanje«) in C. Debussyja (Morje).

Simfonični orkester iz ameriške države Utah je bil ustanovljen maja leta 1940. Po izjemnem uspehu prvega koncerta je postal stalen orkester pod vodstvom Hansa Heniota. Umetniško vodstvo orkestra je nato prevzel Werner Janssen, orkester pa je dobil mesto v Salt Lake Tabernacle, v veličastni dvorani s 5000 sedeži. Leta 1947 je prevzel glasbeno vodstvo orkestra Maurice Abravanel, ki je deloval na tem

mestu tri desetletja, in ustvaril svetovno znano orkestralno skupino, ki je posnela številne plošče in gostovala po celem svetu. Leta 1976 je dobil eksekuter iz Utaha eno najboljših svetovnih koncertnih dvoran, vodstvo orkestra pa je prevzel Varujan Kojian. Leta 1983 je prevzel vodstvo orkestra Joseph SILVERSTEIN, ki je bil izbran med 163 kandidati za to mesto. Od leta 1971 je bil dirigent in violonist Silverstein zaposlen kot asistent bostonskega simfoničnega orkestra, istočasno je vodil tudi bostonski komorni orkester, s katerim je gostoval po vsem svetu.

J. Silverstein je poleg dirigenta tudi odličen violinist, ki je začel svojo umetniško pot pri očetu v Detroitu, kasneje pa je študiral pri Josefu Gingoldu, Mischi Mischakoffu in Efreemu Zimbalištu. Kot solist na violini je sodeloval s številnimi uglednimi orkestri ter posnel veliko ploščo. Izjemen glasbenik je tudi član ameriške akademije znanosti in umetnosti.

Mladi češki pevci v Dobrni in Celju

V zdraviški dvorani Dobrna bo v nedeljo, 28. septembra, ob 20. uri koncert **Mladinskega pevskega zbora »Kühnův detský sbor«** Češke filharmonije iz Prage pod dirigentskim vodstvom **Jirija Chvala** in s solističnim nastopom pianistke **Božene Kronychove**. V koncertnem programu bodo predstavili dela svetovnih klasikov – Mozarta, Beethovna, Händla, Brittna, Liszta in njihovih domačih skladateljev Smetane, Dvořaka, Macha, Martina ter češke in slovaške ljudske pesmi.

Zbor bo iz Dobrne odpotoval

Gledalčev zapisnik

Trubar v našem času

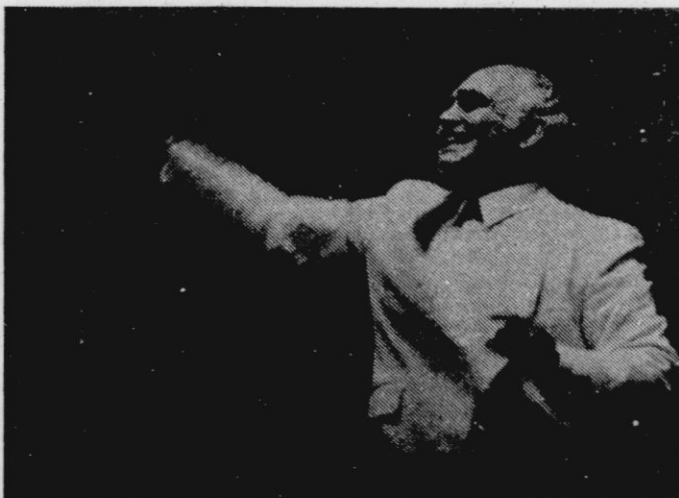
Pozno, a od srca smo se Slovenci spomnili na našega velikega, pomembnega itd. moža, ki je umrl pred 400 leti (čeprav se je Sinanu Hasaniju zataknilo že pri 40-letnici smrti). Primož Trubar. Po vsej Sloveniji so raztreseni spomeniki, ki častijo in slavijo za narod in deželo pomembne »tvorce« zgodovine. Pri marsikaterem od teh spomenikov bi moralo biti obširno popisano, kaj je tisti, zaradi katerega spomenik stoji, storil. Za Trubarja je bilo tako: če je 300 let brez spomenika, lahko počaka še malo, če je že 350 let brez spomenika, lahko počaka še kako leto – 367. Obletnica pa je za spominske slovesnosti jako neprimerna, ker bi morali slavnostni govorniki preveč računati in odštevati, da bi prišli do približne letnice rojstva, oziroma zgodovinskega obdobja, v katerem je slavljenec »deloval«. Jasno je, da so okrogle letnice, kot na primer 400, najboljše. Kar se je izkazalo tudi letos na Rašči.

Presunljivo je, s kakšnim instinktom naši vodilni združujejo duh preteklosti z današnjo stvarnostjo; Primož Trubar – je bilo ugotovljeno letos – je tako rekoč oče Slovencev, brez njega Slovenci še stoletja ne bi imeli svoje nacionalne zavesti, svoje slovnice, svojih prevodov in kasneje svoje literature ali revolucije. Trubar je vse svoje življenje posvetil neznanemu in neznanemu narodu, ki ga nikjer v Evropi niso poznali in ga tudi ne bi, če Trubar ne bi bil Slovenec in to sentimentalni Slovenec, ki ni mogel pozabiti svojih rodni krajev.

Kljub tem pa današnja organizirana družba v vseh svojih strugah in mrtvih rokavih, iz katerih se napaja kulturno življenje našega, zdaj seveda pomembnega naroda, ne najde tistih nekaj »kapelj«, iz katerih bi lahko vzniknil lep, čeprav skromen (saj smo Slovenci tolikokrat ponosni na svojo skromnost) spomenik Trubarju.

In tudi tisti drugi viri, ki skrbijo za nadaljevanje revolucionarnih izročil in ki pravijo »če ne bi bilo Trubarja, Slovenci med drugo svetovno vojno ne bi tako pogumno umirali«, so skromno pritajeni, čakajoč na »ljudsko solidarnost« in široko demokratično akcijo. Široka demokratična akcija je obrodila sadove, dinar na dinar palača pa danes stoji v Trubarjevem rojstnem kraju. Iz objavljenih seznamov darovalcev za Trubarjevo spominsko obeležje je razvidno, da so mnoge družbenopolitične, družbene in druge ugledne organizacije, ki še danes »črpajo iz Trubarjevega duha« darovale komaj za kak okrušek opeke. Tako je tudi prav – eni prispevajo ideje, napotke, načrte, sugestije in akcijo »osmišljajo« (tudi štiristo let nazaj najdejo zametke bratstva in enotnosti, demokracije, socialističnih idej – škoda, da ne še marksizma), drugi pa naj še izkažejo materialno. Tako bomo še dolgo in srečno živeli pod isto streho.

DANICA PETROVIČ



Dirigent in violinist Joseph Silverstein

še do Celja, kjer bo v ponedeljek, 29. septembra, ob 19. uri z istim programom nastopil v celjskem Narodnem domu. V Celju pa tudi odpirajo novo sezono koncertov. V četrtek, 2. oktobra, ob 19.30 bo abonmajski koncert Zavoda za kulturne prireditve Celje, nastopil pa bo orkester Slovenske filharmonije.

Festival komorne glasbe XX. stoletja v Radencih

V petek, 26. septembra, se bo v hotelu Radin v Radencih pričel tradicionalni festival komorne glasbe XX. stoletja. Letošnji festival je štirindvajseti po vrsti, na njem pa se bodo predstavili izbrani umetniki te glasbene zvrsti.

Dva koncerta in plesni večer v Rogaški Slatini

V Zdraviški Rogaška Slatina bo v petek, 26. septembra, ob 20. uri nastopil Slovenski oktet (v Pivnici). Tega dne bodo tudi odprli novo razstavo. V nedeljo, 28. septembra, ob isti uri pa bo v Pivnici plesni večer, na katerem se bo predstavil plesni studio iz Celja. V četrtek, 2. oktobra, ob 19.30 pa so pripravili še komorni koncert – nastopil bo Celjski godalni kvartet.

informativni tednik
TELEKS

Razstave

LJUBLJANA: V Veliki sprememni dvorani Cankarjevega doma bo v ponedeljek ob 20. uri otvoritev razstave **BIO '86**, pred otvoritvijo pa bo v Srednji dvorani modna revija. V I. predverju CD bo v sredo ob 18. uri Tatjana Pregl predstavila likovno delo meseca – delo Tomaža Kržišnika in v Predvežju Velike dvorane CD bo v četrtek otvoritev razstave fotografskih aktov Janija Torasa. V Slovenskem etnografskem muzeju si lahko ogledate razstavo Slovenske ljudske veznine, v Arkadah razstavo Carte postale in v Narodnem muzeju razstavo Slovenci v 16. stoletju. V Moderni galeriji so odprli razstavo del Carlosa Cruza Dieza – **Didaktika in dialektika barve**, v Mestni galeriji pa bo še do 4. oktobra na ogled razstava **plastik Jirija Bezla in grafik Nedeljka Pecanca**. V Bežigradski galeriji razstavlja skulpture makedonska umetnica **Aneta Svetieva**, v Mali galeriji razstavlja Nancy in **Slobodan Pajić**, v galeriji Ars poljski umetnik **Jacek Sowiński**, v galeriji Commerce pa slikar **Zdenko Huzjan**. V Vodnikovih domačiji so odprli zanimivo prodajno razstavo del **Janeza Kneza** iz Trbovelj. V galeriji Labirint so razstavljeni dela **Tamirja Hamida**, v galeriji Eurna dela treh koprskih slikarjev – **Rajka Apollonia, Živka Marušića in Andraža Šalamuna** (po izboru Tomaža Brejca), v galeriji Lerota pa bo še do 30. septembra razstavljal fotografije **Lado Jakša**. V Pionirski knjižnici so na ogled dela mladih likovnikov, v knjižnici Jožeta Mazovca (Zaloška 61) razstava del **Silvana Omerzuja**, v avli UKC razstavlja **Janez Milkovič**, v razstavišču Cicero, ČGP Delo je na ogled razstava karikaturne **Gustava Peicha Ironimusa** (še do 30. septembra), v galeriji Lek bo do konca meseca septembra odprta razstava, ki jo je pripravila foto kino sekcija Lek (o delu in igri malčkov v vrtcu Lek), v razstavnih prostorih Slovenijalesa razstavlja **Ančka Gošnik-Godec** in v galeriji IGLG je na ogled razstava del **Janeza Boljke**. V galeriji DSLU bodo v ponedeljek ob 11. uri odprli razstavo otroških likovnih del, ki bo odprta do 4. oktobra.

AJDOVŠČINA: V Pilonovi galeriji je na ogled razstava plastik in risb **Mirsada Begića**.

CELJE: V likovnem salonu bo do 11. oktobra odprta razstava kiparskih del **Josipa Diminića**, v Muzeju revolucije pa je na ogled razstava likovnih del študentov Akademije likovnih umetnosti

Ljubljana, nastalih v času likovne kolonije v DO Aero Celje.

ČRNUCE: Odprli bodo novo galerijo **Ceneta Štuparja** (Titova 379) v ponedeljek, 29. septembra in v njej razstavili dela, ki so nastala na ex tempore Rašica '86.

GOZD MARTULJEK: Od 25. do 28. septembra je pripravila komisija za kulturo v Donitu Ex tempore v njihovem počitniškem domu.

IZOLA: V matični knjižnici je na ogled razstava del slikarja in grafika **Livia Cuccurina** (še do 30. septembra).

JESENICE: V razstavnem salonu Dolik bodo v petek, ob 18. uri odprli razstavo slik **Pavla Lužnika**, člana skupine Dolik. Razstava, ki jo bodo odprli s krajšim kulturnim programom, bo na ogled do 8. oktobra. V Kosovi graščini razstavlja ilustracije **Marjan Amalietti**.

KOPER: V galeriji Loža so še vedno na ogled dela italijanskih hipermanieristov.

KOSTANJEVICA NA KRKI: V Lamutovem likovnem salonu je odprta pregledna razstava fotografij **Miroslava Zdovca**.

KRANJ: V Prešernovi hiši bo v ponedeljek ob 18.30 otvoritev razstave Druga prisotnost – likovna realizacija razstave je delo **Franceta Pibernika**. V Mali galeriji bo istega dne ob 19. uri otvoritev razstave Športna karikatura na Slovenskem (v okviru Festivala športnega filma v Kranju) in v galeriji Mestne hiše je na ogled razstava »Kranj v svobodi in obnovi 1945–1950«.

KRANJSKA GORA: V Liznjekovi hiši je na ogled razstava **Ljudska glasbila slovenskega alpskega ozemlja**, ki jo je pripravila Mira Omerzel-Terlep.

LAŠKO: V Laškem dvorcu so razstavljeni dela zamejskega Slovenca slikarja-restavtorja **Roberta Faganela**.

MARIBOR: V razstavnih prostorih salona Rotovž je na ogled razstava Srbske freske 13. stoletja (kopije) in risbe **Vladislava Maržika**. V galeriji Ars razstavlja **Viktor Šest**, v razstavnem salonu Rotovž (novi razstavni prostor) so odprli razstavo »**Greenwich – Reinickendorf Maribor**«, v prostorih Rotovža na Rotovškem trgu 1 razstavlja fotografije **Jože Gale** in v prostorih Umetnostne galerije je na ogled retrospektivna razstava **Antona Gvajca**.

MOZIRJE: V Galeriji so pripravili razstavo Slovenska sodobna grafika. Razstavlja **Adriana Maraz, Jože Ciuha, Boris Jesih, Meško Kiar, Jože Horvat Jaki, Tomaž Kržišnik, Bogdan Borčič, Jože Spacal, Gorazd Šefran, Vla-**

dimir Makuc, Janez Boljka in Andrej Jemec.

NOVA GORICA: V galeriji Meblo razstavlja **Pavel Medvešek**.

NOVO MESTO: V Dolenjski galeriji je na ogled retrospektivna razstava fotografij **Petra Kocjančiča**, v Fotogaleriji razstavlja Marc Arkless in pri Slonu v gosteh **Gregor Čampa** (akt fotografija). V galeriji Krka razstavlja **Boris Jesih**.

PIRAN: V Mestni galeriji bodo še do 5. oktobra razstavljeni slike XXI. mednarodnega ex tempore.

PTUJ: V Razstavnem paviljonu Dušana Kvedra so razstavljeni dela **Marjana Remca** še do 2. oktobra. Tega dne ob 17. uri pa bodo odprli novo razstavo – Jugoslovanska fotografija.

ROGAŠKA SLATINA: V razstavnem paviljonu – Pivnica v Zdravilišču bo v petek ob 20. uri otvoritev razstave likovnih del **Milene Stepančič**.

SEŽANA: V Mali galeriji je na ogled razstava Portreti nekaterih sodobnih slovenskih kulturnih delavcev **Franca Zupeta Krištofa**.

ŠKOFJA LOKA: V Galeriji loškega gradu je odprta meddržtevna filatelistična razstava v počastitev leta kongresov, odprta pa bo le še do 28. septembra. V Homanovi hiši je na ogled stalna slikarska razstava del **Franca Novinca**.

TITOVO VELENJE: V KC Ivan Napotnik razstavlja krajine **Slavko Kores**.

TOLMIN: V knjižnici Cirila Kosmača je odprta razstava »Tolminska v domoznanski literaturi«.

ZAGORJE OB SAVI: V zagorskem delavskem domu so za filmsko ogrevanje pred XXII. republiškim filmskim festivalom neprofesionalnega filma, ki bo v Zagorju 11. oktobra letos, pripravili **razstavo plakatov slovenskih celovečernih filmov**. Razstava ima naslov **Glej me nežno**, razstavljenih pa je 42 plakatov.

ZAGREB: V Muzeju za umetnost in obrt je na ogled razstava del **Antona Cetina**.

V Muzejskem prostoru (Jezuitski trg 4) in v informativnem centru Kula Lotrščak (Strossmayerjevo štealište 9) v Zagrebu so v okviru razstave »U susret Muzeju suvremene umetnosti – 30 godina Galerije suvremene umetnosti« že od začetka septembra pripravljali razne prireditve – od razstav, do gledaliških predstav, video projekcij, modnih revij, srečanj in predavanj. V ponedeljek, 29. septembra, bo okrogla miza na temo »Usoda galerije in porjekta muzeja

1955–2000«. V ponedeljek bo prvi del okrogle mize, v torek pa drugi. Na njej bo sodelovalo več kot štirideset najvidnejših strokovnjakov za sodobno umetnost in specializiranih muzejskih delavcev. V Muzejskem prostoru pa je na ogled tudi razstava **KY-OTO – kulturna dediščina Japonske**.

Kino

Poglejmo na Vrhniko

Saj bo kar dovolj zanimivih dogodkov v slovenskih kinematografih, pa venar se najprej ozrimo na Vrhniko, ki oblikuje spored nad povprečjem. Za oktober ga uvaja ameriški film **Častni konzul**, posnet po romanu Grahama Greena v režiji Johna Mckenzieja in z odličnimi igralci Michaelom Cainom, Richardom Gerejem in Bobom Hoskinsonom.

V Ljubljani bomo stali pred kinematografskimi blagajnami. Zlasti v Cankarjevem domu, ki bo v torek, 30. septembra, predstavil slovensko filmsko uspešnico **Kormoran** režiserja Antona Tomašiča po scenariju Borisa Cavazze, ki je odigral vlogo izgubljenega človeka v izgubljeni družini. Komuna kaže izraelski film z zapletenimi medsebojnimi odnosi v kaznilnici **Za rešetkami**. O zlati mladi generaciji kaže podobne kinematograf Bežigrad v **Uporniku iz moje šole**. Kdor je film spregledal, naj gre v Triglav, na sporedu je angleški **Mož, ki je padel na zemljo** z Davidom Bowiejem v glavi vloji.

In še nekaj naslovov iz ljubljanske Kinoteke: Elia Kazan je avtor filma **Na pristaniški obali**, Burt Kennedy pa **Vrtnite sedmih veličastnih**. **Dotik zla** je film, ki ga je s svojo odkriteljsko močjo oblikoval Orson Welles. **Telo in hudič** je film, v katerem je leta 1926 zaigrala Greta Garbo z Johnom Gilbertom, ki se je moral ob nastopu zvočnega filma posloviti iz ateljejev – njegovega glasu tonske aparature niso prenesle.

Kranj bo posvetil svojo kinematografsko pozornost enajstemu tednu športnega in turističnega filma, ki z zares dobrim sporedom vabi v kino Center od ponedeljka dalje. Vmes pa bo še prostor za nekaj prijetnih filmskih srečanj: v nedeljo, na primer, na matineji, ki bo znova predstavila Kavčičev film **Učna leta izumitelja Polža**. Da o napetih akcijskih **Komandosih** in Jamesu Bondu v **Octopusu** niti ne govorimo. **Swanove ljubezni** so zgetene iz

drugačnega sveta, iz Proustovega literarnega razmišljanja.

Celje je oskrbelo predvajanje na novo odkupljene licence za Formanov film *Let nad kukavičjim gnezdom*, ki velja za dogodek sporeda v prihodnjem tednu.

V kinematografih na slovenski obali je namenjen večer domačega filma režiserju Živku Nikoliću, njegovi *Lepoti pregrehe*. Kruto soočanje s črnogorsko patriarhalnostjo in marsikdaj zgrešenimi impulzi sodobnega potrošništva ima nekaj dobrih vlog. S. G.

Srečanje z veliko Greto

Ljubljanska kinoteka, ki je pripravila cikel filmov, v katerih je igrala Greta Garbo, je njeno *Ninočko* iz svoje dvorane posodila – rekli bi programsko najboljšemu ljubljanskemu kinematografu – Komuni. V nedeljo, ponedeljek in torek jo bodo predvajali na zadnji predstavi. Za starejše generacije bo to srečanje, za mlajše pa spoznanje mitologije zvezdnosti, ki jo je Greta Garbo, senzibilna, vselej v vase zaprta igralka, dala Hollywoodu. Pravzaprav je bila *Ninočka*, zgodba o sovjetskimi vohunkami, njeno slovo od filma. Selila se je v žanr, ki ni bil v sorodu z galerijo lepih likov od Kraljice Kristine, Ane Karenine in grofice Valeske, da o Dami s kamelijami ne govorimo. In pametno je ugotovila, da je selitev iz sveta junakinj preveč tvegana za igralko, ki je kot neznanka s Švedskega dolga leta obvladovala ameriško in svetovno platno; ne le s sentimentom, ki so ga terjali literarni portreti, temveč tudi z veliko občutljivostjo.

Prireditve, predavanja

Manifestacija mladincev v Škofji Loki

Ob zaključku mladinske manifestacije '86 bodo v Škofji Loki priredili veliko prireditev v petek, 26. septembra, pod skupnim naslovom »Meseč mladih občine Škofja Loka«; glavni organizator manifestacije je predsedstvo OK ZSMS Škofja Loka. Glavno dogajanje bo na Mestnem trgu, pripravili bodo kulturno-umetniški program in zaključek mladinskih športnih iger '86. Namen prireditve je, da se prikaže dejavnost občinske organizacije ZSM in njenih organov, predvsem pa kolektivnih članov.

Prireditve ob prazniku občine Idrija

Praznik občanov in delovnih ljudi občine Idrija je 1. oktober (posvečen spominu na ustanovitev Vojkove brigade leta 1943 v Cerknem in na njene junaške borbe) je letos vsebinsko povezan s številnimi kulturno-sportnimi prireditvami, delovnimi zmaganji ter proslavami obeleževanja NOB in bogate zgodovinske preteklosti našega najstarejšega rudarskega mesta, ki bo čez štiri leta praznoval 500-letnico. Prireditve ob praznovanju se bodo vrstile v drugi polovici meseca septembra in v začetku oktobra letos.

...v dolenskih Benetkah

V Kostanjevici na Krki so pripravili vrsto prireditev v spomin na 45 talcev, padlih 21. oktobra 1943 ob nemški ofenzivi. V soboto, 27. septembra, ob 14. uri bo Tek po ulicah dolenskih Benetk, v nedeljo, 28. septembra, ob 9. uri bo na osnovni šoli Jože Gorjup športna prireditev Streljanje z zračno puško. Vse do 25. oktobra bodo prireditve, o katerih bomo podrobneje pisali v naslednjem Petkovem tednu.

Arhitektura in dom

V Sejni dvorani E1 v Cankarjevem domu v Ljubljani bo v ponedeljek, 29. septembra, ob 17. uri predavanje iz cikla »Umetnost ob koncu tisočletja«. Predavanje z naslovom *Domačijstvo in arhitektura* bo vodil Janko Zlodre.

Na Koroškem veselica in mladinski festival

V Kotmari vasi na Koroškem bo v soboto, 27. septembra, veselica Gorjancev, ki ga je pripravilo SPD Gorjanci v Kotmari vasi. V nedeljo, 28. septembra, pa bo v Kapli ob Dravi mladinski kulturni festival, ki ga je pripravila Katoliška mladina in Krščanska kulturna zveza.

Odprtje 11. bienala industrijskega oblikovanja

V Cankarjevem domu v Ljubljani bodo v ponedeljek, 29. septembra, ob 20. uri odprli **11. bienale industrijskega oblikovanja**. BIO bo tudi v razstavišču Rihard Jakopič, odprta bo mednarodna razstava izbranih dobro obliko-

vanih izdelkov, celostnih grafičnih podob in oblikovalskih zasnov. Razen Jugoslavije bodo na razstavi sodelovale še Avstrija, Francija, Italija, Japonska, Kolumbija, Madžarska, Mehika, Norveška in Nova Zelandija. 242 oblikovalcev bo predstavilo čez 300 oblikovanih izdelkov z vseh področij – od predmetov za gospodinjstvo in gostinstvo, do izdelkov s področij elektrotehnike, akustike, optike, komunalnih naprav, športnih rekvizitov, investicijske opreme, itd. do igrač. V tem času bo Ljubljana gostila številne udeležence z vsega sveta, prirejali bodo strokovna srečanja, posvete in pogovore. Poleg tega pa so pripravili tudi nekaj spreminjivih prireditev (v glavnem razstav).

Alpinisti o svojih vtisih

V knjižnici Titovo Velenje bo v petek, 26. septembra, ob 19. uri zanimivo alpinistično predavanje. Šaleška alpinistična odprava, ki je bila v Andih, bo svojo pot opisala z besedo, diapozitivi in filmom.

Simpozij o Stritarju

V Srednji dvorani Cankarjevega doma bodo v četrtek, 2. oktobra, ob 9. do 13. ure in od 15. do 19. ure pripravili v sodelovanju s Slavističnim društvom Slovenije simpozij o Stritarju. To bo znanstveno srečanje, na katerem bodo z referati nastopili slovenski literarni zgodovinarji in jezikoslovci, prireditev pa je posvečena jubileju Josipa Stritarja.

Namig tedna

Kolesarski praznik v Kamniku

Tudi konec tega tedna bo v Sloveniji vrsta privlačnih športnih prireditev, tudi takih, ki si jih nimamo velikokrat priložnosti ogledati. Ena izmed najbolj privlačnih bo prav gotovo zaključno tekmovanje letos na novo uvedeni kolesarskih »kriterijev slovenskih mest«. Najboljši jugoslovanski kolesarji obeh mladinskih in članske kategorije na čelu z Juretom Pavličem, ki je na nedavnem SP v ZDA osvojil imenitno 11. mesto, se bodo v soboto, 27. t. m., od 15. ure dalje merili na krožni progi v Kamniku. Od štarta pred tovarno Svila nit bodo kolesarji vozili po Kovinarski in Ljubljanski cesti, vsake tri kroge pa se bodo kot valovi

vrstili športniki, ko si bodo najboljše skušali nabrati čimveč točk. Mlajši mladinci, ki bodo šli na progo prvi, bodo vozili 15, starejši (15.50) 18 in člani (16.45) 21. krogov. Kolesarski praznik v Kamniku se bo nadaljeval s slovesno razglasitvijo zmagovalcev kamniškega tekmovanja in najboljših v tečkovanju za lovoriko »kriterijev slovenskih mest«. V športni dvorani Srednje ekonomske-naravoslovne šole Rudolfa Maistra se bo začela ob 19. uri, iztekla pa se bo z zabavno prireditvijo, na kateri bo ljubitelje kolesarstva v družbi reprezentantov zabaval ansambel »12. nadstropje« in nepogrešljivi Janez Hočvar-Rifle.

O. G.

Pisane možnosti za rekreacijo

Telesnokulturne organizacije vseh usmeritev vsak konec tedna pripravljajo vrsto različnih tekmovanj, tekov in pohodov, ki se jih ljubitelji športne rekreacije v naravi zelo radi udeležujejo. Zagnani tekači se v soboto, 27. t. m., najbrž ne bodo mogli odreči množičnemu teku v Kostanjevici na Krki (ob 15. uri), v Strazišču pri Kranju pa bodo člani Trimskega kluba Sava na travnatem balinišču ob Gasilskem domu organizirali zanimiv turnir ženskih in moških trojk in tako obujali tradicijo balinjanja na travi v tem kraju. Tekmovanje (izločilni sistem) se bo začelo ob 9. uri, zmagovalce pa bodo nagradili s pokalom. Planinci severnoprimorske regije borci Gregorčičeve brigade pa se bodo v nedeljo ob 12. uri zbrali na planini Kuhinja nad vasjo Krn in se poklonili spominu pesniku Simonu Gregorčiču (letos mineva 80 let od njegove smrti) in borcev Gregorčičeve in Gradnikove brigade, ki so padli v bitkah v krnskem pogorju. Planinci se bodo prej povzpeli na vrh Krna, kjer bodo ob 9.30 prav tako pripravili proslavo. Ljubitelji teka v naravi se bodo v soboto lahko odločili tudi za sodelovanje na prvem malem jeklarskem maratonu (21,2 km), ki se bo začel ob 15. uri na Koroški Beli pred poslovno zgradbo jeklarne. Celjsko PD v soboto in nedeljo vabi na pohod na Vrbanovo špico in Triglav, prijave pa sprejemajo v društveni pisarni (tel. št. 22-192). Idrijski planinci bodo organizirali v nedeljo že 4. pohodni maraton s štartom izpred športnega centra v Idriji ob 8. uri. Društvo Partizan Zlatoličje vabi na kartodrom v Hajdošah kolesarje vseh starosti, ki se bodo v soboto od 15. ure dalje merili na 600 m dolgi asfaltni progi.

O. G.

VRTIČKARJEV KOTIČEK

Suhi jabolčni krljci
- kaj je že to?

Prenekateri vrtičkar si je na svojem koščku zemlje ob zelenjavnih gredicah omislil še sadno drevje - tudi jablane in hruške. In ti v teh dneh pobirajo pridelek. Tisti pa, ki nimajo dovolj zemlje ali pa so se na svojih mestnih vrtovih zaradi ljubelega miru (pred rabutarji) sadnemu drevju raje odpovedali, zdaj razmišljajo o nakupu ozimnice. Nove, dalj časa obstojne sorte so tudi dražje, zato se bo marsikdo odločil za nakup cenejšega sadja za ozimnico, druge spet bo pot zanesla po vaseh, kjer bodo znova »odkrili« manj ugledne in na oko nič kaj lepe stare sorte jabolk in hrušk, ki povrhu še škropljene niso bile, a niso zato nič manj okusne. In takrat se bodo nekateri tudi spomnili, kako so sadje shranjevali naši predniki, v naših časih pa smo na to kar pozabili. Otroci danes sicer še poznajo suhe slive, za suhe hruške ali jabolčne krljce pa jih je slišalo bore malo.

Sušenje je najpreprostejši način konzerviranja zelenjave, sadja in zelišč, a tokrat več le o sušenju sadja. Sušimo lahko košččasto in pečkato sadje, seveda pa moramo za to imeti nekaj pripomočkov. Sadje sušimo na lesenem rešetu ali lesi, na nerjaveči žici in tudi na sistem platnu. Lahko si omislimo tudi sušilne omare, v katerih pritrdimo več letvenih vodil za rešeta, pod njimi pa lahko pustimo tudi prostor za pečico. Seveda lahko sadje sušimo tudi v električni pečici (v teh, ne ravno vročih in suhih dnevih bo to še najbolje), vendar moramo paziti, da ne bo temperatura previsoka. Če je temperatura višja kot 80 stopinj Celzija, se na površini plodov naredi trda skorja, skozi katero toplota kaj težko prodira v notranjost in tako posušeno sadje se tudi hitro pokvari.

Med sušenjem v pečici moramo sadje večkrat premešati, da

se enakomerno posuši, vrata pečice pa med sušenjem večkrat odpremo (lahko jih pustimo ves čas priprta), da izpustimo vlogo, ki se je nabrala v pečici. Sušimo lahko tudi na navadnih kuhinjskih pekačih, a jih prej pokrijemo z belim papirjem. Osušeni plod mora biti suh, upogljiv in brez vodnih kapljic, ko ga prelomimo.

Bolj znano in preprosteje pa je sušenje na zraku. Na zraku in soncu sušimo tako, da damo sadje najprej na sonce, da se osuši, nato pa ga sušimo v senci. Najbolj se sadje suši na vetru ali prepihu. Če je sonce močno, moramo sadje večkrat premešati.

● Pri sušenju sadje izgubi 80 odstotkov vode, ohrani pa velik del vitaminov, razne aromatične snovi in tudi barvo. Sušimo pri 60 do 70 stopinjah Celzija. Pri nižji ali nestalni temperaturi traja sušenje predolgo in sadje, ki ga dolgo sušimo, lahko napade tudi plesen ali gniloba. Pečkato sadje začnemo sušiti pri višji temperaturi, ki jo nato znižamo, košččasto sadje pa sušimo pri nižji temperaturi.

ti. Sadje bo najbolje posušeno, če ga tri dni zapored pustimo ves dan na soncu, en dan pa v senci, da se počasneje in popolneje posuši. Ob slabem vremenu sušimo pri umetni toploti, ker bi sicer sadje plesnilo. Sadje, ki ga sušimo na zraku, moramo zavarovati tudi pred mrčesom - najbolje z žično mrežo ali z gazo.

Jabolka sušimo olupljena ali neolupljena. Plodovom izrežemo plodišča in jih zrežemo na 4 do 8 krljev ali pa na pol do en centimeter debele kolobarje. Če bi radi ohranili svetlejšo barvo krljev, jih namočimo v raztopini dveh gramov citronske kisline in litra vode. Vendar moramo vedeti, da voda vzame sadju nekaj vitaminov in rudninskih snovi,

Varčni gurman (33)

Radosti popečenih kruhkov

● Piše Pope Maslo

Poletje je koledarsko pri kraju, kaže pa, da nas bo tudi v resnici kmalu zeblo. Zato se bo prileglo kaj toplega za pod zob. Recimo popečeni kruhki, toast imenovani. Se uvodna pripomba: toast ni le popečen specialni kruh s takim imenom, marveč vsak kos po eni ali obeh straneh popečenega kruha, popečenega na suho ali v maslu oziroma margarinu.

Nekaj hrustljavih receptov

Z maslom. Rezine toasta zlatorumeno popečemo. Domala ohlajene namažemo s surovim maslom in posolimo. K temu se prileže v mehko kuhano jajce.

S skuto. Popečemo polbeli ali črni kruh. Ko se malo ohladi, ga namažemo s maslom. Na debelo namažemo s skuto. Nanjo potresemo sesekljan drobnjak ali peteršilj, premešan s soljo. Skuto lahko obložimo tudi z džemom ali marmelado.

S šunko. Toast popečemo. Malo ohlajenega namažemo z maslom. Obložimo z rezinami šunke.

Z jetrno pašteto. Po možnosti črn kruh popečemo. Malo ohlajenega namažemo z maslom. Namažemo ali obložimo z rezinami jetrne paštete, kupljene ali doma pripravljene. Lahko dodamo žličko gorčice in nekaj kolesc čebule.

Z jajcem na oko. Toast popečemo. Malo ohladimo. Jajca pripravimo na oko in z njimi obložimo z maslom namazane popečene kruhke. Po želji lahko jajca potresemo z mletu sladko papriko.

S papriko. Rezine »kmečkega« kruha popečemo in domala ohladimo. Krepko namažemo z maslom. Obložimo s tankimi kolobarji paprik. Solimo in ne varčujemo s poprom.

S slanino in mešanim jajcem. Popečemo grahamov kruh. Malo ohladimo. Namažemo na tanko z maslom. Mesnato slanino (brez dodatne maščobe!) hrustljivo popečemo. Na njej potlej pripravimo mešana jajca. S tem obložimo kruhke in potresemo z drobnjakom.

Na koncu lahko rečem samo: prihodnjič še več slastnih variacij na temo popečeni kruhki!

zato je bolje, da so krljci nekoliko temnejši, a zato bogatejši s snovmi, ki nam jih čez zimo hudo primanjkuje.

Podobno kot jabolka sušimo tudi hruške. Če smo dobili trde in puste hruške, jih pred sušenjem razpolovimo in na pol skuhamo v sladki vodi (200 do 250 gramov sladkorja na liter vode). Na pol skuhanne hruške dobro osušimo in zložimo na rešeta.

Tudi slive še lahko sušimo v

teh dneh, saj tiste, ki smo jih namenili za sušenje, obiramo pozneje, ko plodovi pri peclju že nekoliko ovenejo. Na rešeto polagamo slive s peclji navzgor. Sušimo jih pri 50 do 60 stopinjah, ko pa so plodovi že nekoliko zgrbančeni, zvišamo temperaturo na 60 do 70 stopinj. Med sušenjem slive večkrat obrnemo, na pol suhim pa lahko tudi iztisnemo koščice.

UROŠ ŠOŠTARIČ

Sprehod
po tržnicah

V razpredelnici navajamo cene sadja in zelenjave na nekaterih tržnicah po Sloveniji, ki pa so od prodajalca do prodajalca različne. Vemo, da jih prodajalci oblikujejo sami v skladu z zakonom ponudbe in povpraševanja. Zato ni nič narobe, če si kupec najprej ogleda razstavljeno sadje in zelenjavo ter cene, in se šele nato odloči za nakup.

25. 9. 1986	SOLATA	KUMARE	KORENJE	ČEBULA	KROMPIR	PARADIŽNIK	PAPRIKA	JABOLKA	HRUŠKE	GROZDJE
LJUBLJANA	300-400	300-400	200-300	100-200	80-100	150-300	100-300	100-250	180-320	200-300
MARIBOR	250-350	300-400	300-400	80-150	60-120	200-300	180-250	100-250	200-300	200-350
CELJE	400-500	400	300	150-200	60-200	300	150-250	250-350	300-350	300-350
MURSKA SOBOTA	250-500	180	-	100	59	250	250-300	153	300	300
NOVA GORICA	400	350	400	150-200	100	250	250-300	250-300	300	300-350
KOPER	400	250-300	500	200	80-120	200-300	200-250	150-200	350	300-400
NOVO MESTO	250	350	200	120	70	250	200	150	350	300