



Nina Kranjec

Predstavitev knjige Sarah Pavey: *Playing Games in the School Library*

Ko je leta 2020 izbruhnila pandemija covid-19, se je življenje v trenutku spremenilo. Šole so morale organizirati pouk na daljavo, kar je zahtevalo ogromno prilagoditev pri poučevanju. Tako kot učitelji smo tudi knjižničarji veliko časa preživeli pred računalniškimi zasloni in iskali nove oblike dela in nove poti do učencev oz. uporabnikov. Med brskanjem po različnih spletnih straneh smo zagotovo našli veliko novih, poučnih, zanimivih, uporabnih izzivov, idej, vsebin in metod dela. Med drugim je bila na fb-strani Sekcije za šolske knjižnice deljena objava Sarah Pavey, knjižničarke iz Anglije, ki je pripravljala knjigo o uporabi različnih iger v šolskih knjižnicah in zbiral primere dobre prakse.

Tako smo šolski knjižničarji z vsega sveta (Afrika, Amerika, Združeno kraljestvo, Avstralija, Danska, Dubaj, Estonija, Hrvaška, Indija, Irska, Kanada, Kitajska, Litva, Malezija, Nemčija, Norveška, Nova Zelandija, Singapur, Slovenija, Srbija, Španija, Škotska, Švedska) s svojimi idejami in izkušnjami sooblikovali knjigo z naslovom *Playing Games in the School Library*. Igra je namreč za otroke najpomembnejša oblika učenja, prek katere razvijajo občutek pripadnosti, zadovoljujejo potrebo po druženju, se navajajo na medsebojne odnose, spoznavajo pravila, se urijo v komuniciranju in se hkrati učijo sprejemati poraze. Igra otrokom omogoča aktivno sodelovanje, učenje, utrjevanje znanja ter hkrati tudi zabavo in sprostitve.

Knjiga *Playing Games in the School Library* podaja teoretična izhodišča o pomenu in vplivu različnih vrst iger (družabne, namizne, socialne, računalniške, gibalne igre, kvizi ipd.)

na usvajanje znanja pri različnih skupinah otrok (učenci z učnimi težavami, učenci tujci, učenci z dispraksijo, avtistični učenci, zelo tekmovalni učenci, plahi/nesamozavestni učenci itd.). Dodani so preizkušeni primeri iger s knjižno oziroma knjižnično vsebino za učence od 5 do 17 let, ki jih lahko izvajamo tako pri pouku na daljavo kot neposredno pri pouku, pri urah KIZ, med odmori v knjižnici, pri interesnih dejavnostih, ob kulturnih dnevih, lahko pa jih z učenci izdelamo na tehniških dnevih, saj so napisana tudi navodila in kriteriji, ki jih moramo upoštevati, če želimo sami izdelati določeno igro.

Knjiga je tako odličen pripomoček in vodnik, da se pogumno lotimo priprave in izpeljave pouka prek igre. Učenci pri tem namreč zelo uživajo. Z igrami, ki jih prilagodimo starostni stopnji in zmožnostim otrok, povečamo njihovo aktivnost in motiviranost za delo in jim omogočimo maksimalno usmerjenost k vsebini brez prisile in brez večjega napora. ●