

LOGAŠKE NOVICE

WWW.LOGATEC.SI - GLASILO OBČINE LOGATEC - LETNIK LII - JULIJ-AVGUST 2021 - ŠT. 7

ISSN 0350-9281



Gradnja novega
parkirišča
v Logatcu

Spet ta
čudotvornost
glasbe

Ulično gledališče
razgibalo poletni
utrip Logatca

Večer pri vodnjaku
na Čevici – v poklon
samostojni Sloveniji



Spoznamo logaška izjemna drevesa, ki z nami rastejo od osamosvojitve in še veliko dlje.

Vabimo vas na fotografsko razstavo, ki jo **Občina Logatec** pripravlja v sodelovanju s kulturno okoljskim društvom **Pazi!park** ob lanskem izidu knjige **Zgodbe dreves, ki niso le za les**.

**Odprtje razstave bo v ponedeljek,
2. avgusta 2021, ob 19. uri,
v prostorih Upravnega centra Logatec,
Tržaška cesta 50 A, Logatec.**

Razstava bo na ogled v predddverju Upravnega centra Logatec do 14. septembra 2021.

Logaška izjemna drevesa bodo predstavljena na fotografijah Luka Vidica in z opisi Tine Trampuš. Oba avtorja sta krajinska arhitekta, pri svojem delu posvečata veliko pozornosti drevesom ter opozarjata na njihov pomen in dragocenost, ki jih imajo za kulturni in naravni prostor.

Razstavo bo pospremlilo **strokovno predavanje dr. Lene Marion**, vodje oddelka za arboristiko pri podjetju Tisa d. o. o., z naslovom **Mestna drevesa in skrb zanje**. Predavanje bo v četrtek, **19. avgusta 2021, ob 17. uri**, v sejni sobi Upravnega centra Logatec.



Občina Logatec



Razstava je del sklopa dogodkov s katerimi Občina Logatec obeležuje 30 letnico državnosti Republike Slovenije.



Občina Logatec



Ste prejemnik naziva ZLATI MATURANT v šolskem letu 2020/2021?

Občina Logatec poziva vse srednješolce, ki ste konec letošnjega šolskega leta:

- na poklicni maturi dosegli najvišje število točk (22 ali 23 točk pri poklicni maturi in 20 točk pri poklicni maturi, ko je bilo možno pri prvem predmetu dobiti največ 5 točk)
- splošni maturi dosegli najvišje število točk od 30 do 34 točk
- mednarodni maturi dosegli od 40 do 45 točk

in tako dobili naziv ZLATI MATURANT,

da nas o vašem osebnem uspehu obvestite, in sicer na elektronski naslov romana.hribar@logatec.si, najkasneje do 24. septembra 2021.

V mesecu oktobru bomo za vas pripravili slavnostni dogodek in sprejem pri županu Občine Logatec Bertu Menardu.





IZ OBČINSKE HIŠE

Gradnja novega parkirišča v Logatcu	str. 4
Zelena luč gradnji novega zbirnega centra	str. 6

AKTUALNO

Vzorno sodelovanje med NMP ZD Logatec in	
PGD Dolnji Logatec	str. 9
Prihodnost Medgeneracijskega centra še ni znana	str. 11
Tradicionalna kresna nedelja v Hotedršici	str. 12
Markacisti skrbijo za varne planinske poti	str. 14

V SREDIŠČU

Spet ta čudotvornost glasbe	str. 16
Ulično gledališče razgibalo poletni utrip Logatca	str. 17
Večer pri vodnjaku na Čevici	str. 18
Virus olajšanja	str. 19

ŠPORT

Lokostrelska tekma ali – vreme se nas je usmilo	str. 29
Logaški planinci od pomladi do poletja	str. 29



Spoštovane, spoštovani,

smo sredi poletja, čas dopustov, počitnic, nabiramo novih moči in spoznavamo svet in domovino.

Prav je, da v poletni vročini zrahljamo jermen in v času oddiha naredimo nekaj za sebe, družino in prijatelje. Zelo pomembni so dobra volja, smeh, razgibanje. Dober učinek na telo in dušo naredi voda. Prijetno se je ohlajati v tekočih vodah, jezerih, morju. Imamo neposreden stik z zemljo. Zelo dober je bosonog sprehod v jutranji rosi. Smo del zemlje, od katere živimo, in se tudi tja vrnemo. Zemlja je vir našega življenja in je eden od petih elementov, ki tvorijo naše telo, »karoserijo«. Obisk gora in jutranji pogled na vzhajajoče sonce nam pričara nepozaben spomin in opomin, da se z jutranjo zarjo dan začne in z večerno konča. Tako je tudi naše življenje razpeto med »ozelenitvijo« in »dozorenjem«, vmes je pot učenja, spoznavanja, ustvarjanja. Skrbimo za potomce in se veselimo radosti, pa tudi kakšna trnova pot je preizkušnja.

Ne smemo pozabiti na »šoferja« našega telesa, dušo. Ta potrebuje še posebno nego. Dobro ji dene narava z vsemi svojimi čari. Dobra knjiga in prebiranje pesmi sta balzam. Obisk gledališča, muzeja, raznih kulturnih prireditev, kulturne dediščine ravno tako. Klepet s sosedi, prijatelji, izmenjava mnenj, novi načrti ob hladni pijači nam godejo. Včasih so se ob večerih usedli pod vaško lipo ali divji kostanj in rešili marsikakšno vaško »čenčarijo«. V občini se v sodelovanju mnogih društev trudimo in sofinanciramo dogodke od Poletnega festivala, Logaškega poletja, Poletja v Rovtah, Kresne nedelje v Hotedršici in mnogo drugih. Zelo aktivni so Slovenska filantropija, turistično, planinsko društvo, športniki, upokojenci, pevci. Velika popestritev so gasilske veselice, Kmečki praznik na Medvedjem Brdu in letne predstave na prostem. Ena od bodic na trnovi poti je mali virus, ki nam zadnji dve leti onemogoča prireditve, kot so bile utečene, a se prilagajamo in nekaj nam uspe. Zelo živahen je grajski park in gostinski vrtovi. V Logatcu imamo premalo vodnih elementov in načrtujemo v nekaj letih urediti naravni park Jačka, obnoviti bazen in oživiti Mareke, šotorišče na Planinskem polju.

Spoštovani moji občanke in občani, res si vzemimo čas zase, napolnimo »baterije«, lastno energijo in z vsemi petimi elementi - voda, zemlja, les, kovina, ogenj - bomo zdravi in zmožni ohranjati našo lepo deželo. Priporočam, kar zadeva virus, da se posvetujete s svojim osebnim zdravnikom. Bodite zdravi, uživajte in bodite fit.

Župan Berto Menard

Logaške novice, glasilo Občine Logatec

ISSN 03509281

Logaške novice brezplačno prejmejo vsa gospodinjstva v občini

Izdajatelj: Občina Logatec,

Tržaška 50 A, 1370 Logatec

Odgovorna urednica:

Blanka Markovič Kocen

Uredniški odbor: Metka Bogataj, mag. Dejan Šraml, Marcel Štefančič, Branislav Pevec, predstavnik/predstavnica Občine Logatec za odnose z javnostmi

Grafično oblikovanje in tisk: Grafika Gracer, d.o.o.,

Grafični koncept: Nicolas Sautet

Datum izida: 26. 7. 2021

Naklada: 4.650 izvodov

Naslovnica: Poletni glasbeni festival Logatec

Foto: Primož Godina

Logaške novice izhajajo enkrat mesečno. Roki izida in oddaje prispevkov so objavljeni na spletni strani občine Logatec. Prispevki naj ne bodo daljši od ene tipkane strani, pisava Times New Roman, pt 11. Pisma bralcev so lahko dolga največ eno tipkano stran, pisava Times New Roman, velikost pisave 11 pt. Prispevke s fotografijami pošljite na poštini ali elektronski naslov. Prispevki naj bodo kratki in jedrnat, pripišite ime in priimek avtorja prispevka in fotografije ter kdo oziroma kaj je na fotografiji. Nepodpisanih prispevkov ne bomo objavili, uredništvo si pridržuje tudi pravico do krajšanja in neobjave prispevkov.

GRADNJA NOVEGA PARKIRIŠČA V LOGATCU

Občinska uprava Občine Logatec je v začetku julija 2021 svoje občane seznani, da je bila sklenjena pogodba z izbranim izvajalcem za gradnjo parkirišča z dostopno potjo ob Poštnem Vrtu. S končano gradnjo se bo v centru Logatca zagotovilo parkiranje za petintrideset vozil, od tega bosta dve parkirni mesti namenjeni gibalno oviranim osebam, dve pa predvidoma električnim vozilom, vključno s postavitvijo polnilne postaje. Glede na bojazen občanov, da bo Občina celoten park namenila parkirnim prostorom in uničila zasaditev dreves ob njem ter glede na zastavljena vprašanja, zakaj se parkirišče ne uredi na drugi, primernejši lokaciji, podajamo nekaj pojasnil.

Čas odločitve in določitev lokacije

Gradnjo parkirišča zelo natančno in nedvoumno na predvideno mesto umešča na podlagi veljavnega OPN že Odlok o občinskem podrobnem prostorskem načrtu za Območje celovite prenove starega mestnega jedra Dolenji Logatec – center (OPPN). V postopku sprejemanja OPPN v letih 2015 in 2016 je bila izvedena tudi javna razgrnitev, kjer je bil dokument razgrnjen javnosti, in javna obravnava, v kateri so imeli občani in ostala javnost možnost soočiti svoja stališča in predloge. Nasprotovanja umestitvi parkirišča ni bilo.

Tako lahko ugotovimo, da je bilo območje, kjer se pričinja gradnja parkirišča, že leta 2012, ko je občinski svet sprejel zdaj veljav-

ni OPN, določeno za območje centralnih dejavnosti (razvidno iz grafične priloge - prikaz namenske rabe iz OPN) in v letu 2016 s sprejemom OPPN na občinskem svetu izključno za izgradnjo parkirišča (razvidno iz grafične priloge – izsek iz OPPN). Preostali del območja, kjer zdaj leži park, pa ima drugačno namensko rabo, in sicer zelene površine (razvidno iz grafične priloge - prikaz namenske rabe iz OPN), kjer so predvidene le ureditve, ki prvenstveno služijo parkovnim površinam.

Vrednost dreves in zelenja na območju

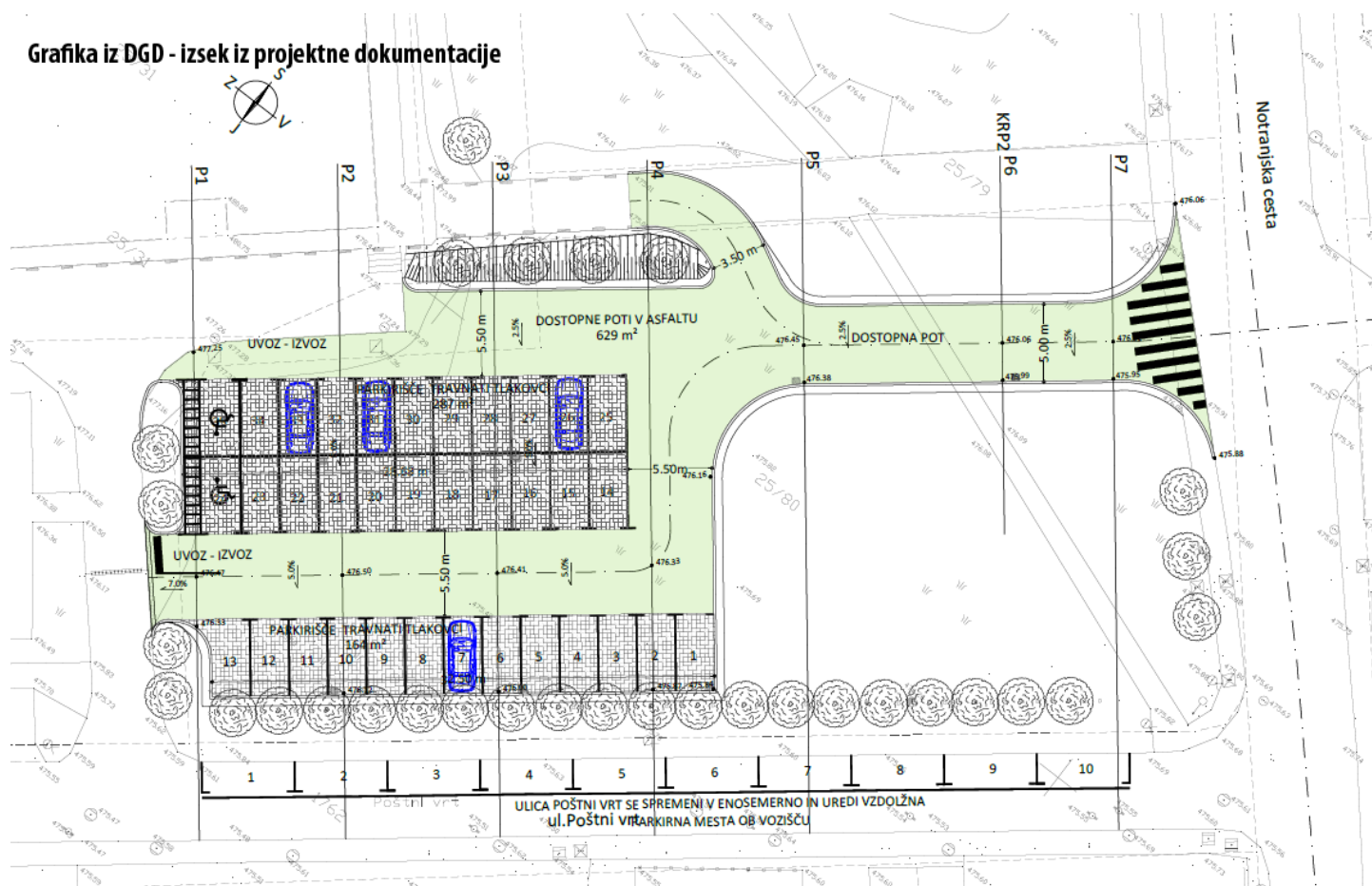
Zaznati je bilo tudi nezadovoljstvo, vezano na informacijo, da se bodo odstranila drevesa, ki so zdaj na območju, kjer se bo gradilo. Taka informacija je vsekakor napačna, saj se občina dobro zave-



Grafika iz OPN - prikaz namenske rabe območja

Grafika iz OPPN - 06: Načrt arhitekturnih, krajinskih in oblikovalskih rešitev prostorskih ureditev



Grafika iz DGD - izsek iz projektne dokumentacije

da pomembnosti dreves, še posebej pa v strnjenih delih naselij. Drevored ob ulici Poštni Vrt bo tako, ne glede na samo gradnjo parkirišča, ostal. Poleg tega je treba poudariti, da bo parkirišče zasnovano v čim večji možni zazelenitvi, saj bosta le dovoz in glavna povezava čez parkirišče v asfaltni obliki, sama parkirišča pa bodo v travnatih tlakovcih. Navedeno izhaja tudi iz priložene grafike – izsek iz projektne dokumentacije DGD.

Pomanjkanje parkirnih mest in navade uporabnikov

Vemo, da se Občina Logatec tako kot druga mesta sooča s pomanjkanjem parkirnih mest in skuša to reševati kar se da smiselno in trajnostno, saj se zaveda pomembnosti zelenih površin v mestu za zdravje in kakovost bivanja ter jih zato v veliki meri ohranja. Žal pa smo z izvedeno anketo, ta je bila izdelana leta 2017 v okviru priprave Celostne prometne strategije Občine Logatec, ugotovili, da se približno 50 % anketirancev odpravi po opravkih v razdalji 1–4 km z osebnim avtomobilom. To je zelo velik delež, ki že sam po sebi ustvarja veliko motornega prometa (VIR: CELOSTNA PROMETNA STRATEGIJA OBČINE LOGATEC. LUZ, d.d., Verovškova ulica 64, 1000 Ljubljana in RRA LUR, Tehnološki park 19, 1000 Ljubljana, Ljubljana, marec 2017).

Določanje lokacije in alternative

Naj povemo, da je vodstvo Občine skupaj z občinsko upravo iskalo različne možnosti ureditve parkiranja v centru Logatca. Parkiranje je bilo predlagano v okviru projekta izgradnje novega Narodnega doma Logatec – podzemna garaža, ki s strani odločevalcev ni bil

sprejet. Gradnja parkirišč v obliki podzemnih garaž predstavlja tudi veliko večji finančni zalogaj kot nadzemna parkirišča. Občina Logatec je v letu 2017 pristopila k izdelavi projektne dokumentacije za pridobitev gradbenega dovoljenja ter samo izvedbo projekta Ureditev tržnice Logatec, ki zajema ureditev začasne tržnice na zemljiščih s parcelno št. 36/4 del in 38 k. o. Dolenji Logatec. Območje že ima funkcijo parkirišča (del parkirišča je še brez asfalta), hkrati pa se uporablja za potrebe tržnice. Z izvedo omenjenega projekta bi uredili kar 47 parkirnih mest za osebna vozila, od tega tri za invalide. Poleg ureditve parkirišč pa investicija zajema še





Podpis pogodbe. Foto: arhiv občine

postavitev bloka z javnimi sanitarijami, priključke odpadne komunalne vode iz sanitarij, ureditev odvajanja meteoritnih vod ter rekonstrukcijo trase obstoječe kanalizacije od Notranjske ceste. Projektna dokumentacija za pridobitev gradbenega dovoljenja za projekt Ureditev tržnice Logatec je bila izdelana marca 2018. V maju 2018 je bila na Upravno enoto Logatec vložena vloga za pridobitev gradbenega dovoljenja, zatem pa je bila v zemljiški knjigi vpisana zaznamba spora o pridobitvi lastninske pravice v korist podjetja, ki je lastnik objekta Krpan, na zemljiščih, ki so predmet gradbenega dovoljenja. To pomeni, da do pravnomočne odločitve sodišča glede zaznambe spora o pridobitvi lastninske

pravice za projekt Ureditev tržnice Logatec ni mogoče pridobiti gradbenega dovoljenja ter urediti obstoječega območja tržnice in makadamskega parkirišča za predvidenih 47 parkirnih mest. Občina je vodila tudi že neformalni dialog s potencialnimi zasebnimi investitorji za izgradnjo podzemnih garaž na vrtovih za bivšima občinskima stavbama (Tržaška cesta 13 in 15), vendar zaradi ocenjene vrednosti investicije zasebni investitorji niso več izkazovali interesa. V okviru tega projekta bi se zgradila podzemna garaža in na površju mestno jedro - trg.

Pozitivni vidiki izgradnje parkirišča

Res je, da se bo za namen izgradnje omenjenega parkirišča spremenila uporaba javne površine, a večji del parka bo še vedno služil občanom in otrokom v okviru svojega prvotnega namena. Z izgradnjo parkirišča bomo na drugi strani poskrbeli tudi za občane, ki se v center Logatca pripeljejo z motornimi vozili in bodo tako lažje dostopali do zdravstvenih, lekarniških, tržničnih in trgovinskih storitev. Zagotovo bomo morali v prihodnje veliko več delati na tako imenovani »kulturi vožnje od vrat do vrat«, ki je, podobno kot v drugih manjših slovenskih krajih, precej prisotna. Čeprav odločitev o lokaciji za gradnjo novega parkirišča morda ni bila lahka in tudi ni ravno všečna, je pa po večletnih naporih za zagotovitev parkirnih površin v centru Logatca v tem trenutku možna in je v skladu z vsemi občinskimi prostorskimi predpisi. Z izgradnjo žal prepotrebne nove parkirne površine bomo poskrbeli za večjo urejenost parkiranja ter tako številnim občanom, ki se pripeljejo z bolj oddaljenih krajev naše občine, omogočili lažji in boljši dostop do številnih upravnih, zdravstvenih, kulturnih in drugih storitev.

Občina Logatec

SVETNIKI PRIŽGALI ZELENO LUČ GRADNJI NOVEGA ZBIRNEGA CENTRA

Logaški svetniki so na zadnji seji pred poletnimi počitnicami med drugim sprejeli Odlok o spremembah in dopolnitvah odloka o oskrbi s pitno vodo v občini Logatec, z nekaj kritičnimi pripombami tudi Lokalni program razvoja kulture občine Logatec 2021 – 2025 in potrdili predlog koncesijskega akta za izgradnjo Zbirnega centra Ostri Vrh.

Uvodoma so svetnice in svetniki nanizali vrsto pobud in vprašanj, razpravo pa je odprl **Bogomir Jurca, SDS**, ki je opozoril, da je odlaganje azbestne kritine velik strošek, podobno pa je tudi s folijo za zavijanje bal. Zato je pričakovati, pravi Jurca, da bodo občani iskali druge izhode, in bi bilo smotno cene odlaganja znižati. **Mateja**



Skvarčo, NSi, je zanimalo, zakaj je prehod skozi tunel Naklo prepovedan, **Klemen Stoševski, NaNo**, pa je opomnil, da je bil decembra lani sprejet pravilnik o financiranju obrestne mere za stanovanjske

kredite za mlade, zgodilo pa se ni še nič. **Nado Cindrić, SD**, je zanimalo, kdaj se bo začela razširitev zdravstvenega doma, **Zorana Mojškerca, SDS**, pa, za kakšne projekte gre pri obnovi Srškove hiše, ki



naj bi ji občina namenila 600 000 evrov, in kakšna bo časovnica.

Uradne objave se selijo na splet

Sledila je razprava o tem, da bi se Uradne objave objavljale samo elektronsko s povzetkom v tiskani izdaji Logaških novic. Na pobudo **Zorana Mojškerc, SDS**, so svetniki nasprotovali skrajšani obravnavi in predlagali, da bi zainteresirana javnost tiskano verzijo Uradnih objav lahko dobila pri uradnikih.

Kritično o lokalnem programu kulture

Svetniki so se kritično odzvali na predlog lokalnega programa razvoja kulture 2021

– 2025, ki nadaljuje prejšnje lokalne programe, dodani sta postavki za filmsko in vizualno umetnost, razširjeno je glasbeno področje, največja novost pa je kongresni turizem. **Klemen Stoševski, NaNo**, je programu očital pomanjkanje ciljev, **Zoran Mojškerc, SDS**, pa je opozoril, da bi Narodni dom moral biti središče programa, saj bi le tako lahko pridobivali prepotrebna evropska sredstva.

Novi zbirni center Ostri Vrh

Svetniki so na predpočitniški seji z dopolnili sprejeli tudi koncesijski akt za izvedbo projekta gradnja Zbirnega centra Ostri Vrh, s čimer je zadoščeno uredbi in okoljski zakonodaji ter omogočeno zbiranje

komunalnih odpadkov v Logatcu. »S tem je zagotovljena podlaga za javno-zasebno partnerstvo in pridobitev potencialnega financerja za zbirni center. Občini se tako ne bo treba zadolžiti,« je dejal dr. **Boštjan Aver**, direktor Komunalnega podjetja Logatec. Po projektantskih ocenah in ob podražitvi cen v gradbeništvu je vrednost projekta okoli milijon 750 tisoč evrov brez ddv, kar v petnajstih letih pomeni približno 120 000 evrov na leto. Ob pravnomočno izpeljanem razpisu bi se septembra ali oktobra že lahko začela gradnja zbirnega centra in bo zadoščeno tudi inšpekcijskim zahtevam, zaradi katerih je bil zbirni center zaprt.

Blanka Markovič Kocen

Povabilo logaškim društvom in organizacijam - mimohod praporistov s praporji na dogodku ob Občinskem prazniku Občine Logatec 2021

Spoštovani,

v ponedeljek, 20. septembra 2021, bomo v Športni dvorani Logatec izvedli slavnostno podelitev občinskih priznanj. V letošnji kulturni program želimo uvrstiti tudi mimohod praporistov s praporji logaških društev in organizacij. Praporisti bodo s praporji ves čas prireditve stali okoli/blizu odra.

Prosim vas, da svojo udeležbo potrdite na naslov: Občina Logatec, Tržaška cesta 50 A, 1370 Logatec ali preko elektronske pošte: romana.hribar@logatec.si – s pripisom PRAPORISTI – OBČINSKI PRAZNIK 2021, in sicer najpozneje do petka, 27. avgusta 2021. Prosim vas, da ob potrditvi navedete: ime društva, ime in priimek praporista, kontaktni naslov in telefonsko številko.

V povezavi z zaježitvijo širjenja virusa SARS-CoV-2 lahko pride do odpovedi dogodka.

Za vaše sodelovanje se vam že vnaprej najlepše zahvaljujemo.

S spoštovanjem,

Berto Menard
ŽUPAN



OBČINA LOGATEC

Spoštovani organizatorji prireditve,

mesec september, ko v Logatcu praznujemo občinski praznik, že trka na vrata.

Letošnja slavnostna seja Občinskega sveta Občine Logatec s podelitvijo občinskih priznanj bo v Športni dvorani Logatec, in sicer v ponedeljek, 20. septembra 2021, ob 18. uri.

Kot je že tradicija, bo tudi letos Občina Logatec poleg slavnostne seje Občinskega sveta Občine Logatec še **dodatno promovirala vse prireditve, ki bodo organizirane v septembru.**

Vabimo vas, da svoj dogodek napoveste neposredno preko spletne strani www.mojaobcina.si – dogodki. Dogodki bodo tako vidni tudi na spletni strani Občine Logatec, podatke za promocijo dogodkov ob občinskem prazniku 2021 pa bomo vzeli neposredno iz koledarja dogodkov, objavljenih na spletni strani www.mojaobcina.si.

Prosim vas, da dogodke za september vnesete čim prej, vendar najkasneje **do ponedeljka, 2. avgusta 2021, do 12. ure**. Dogodki, ki bodo najavljeni kasneje, žal ne bodo navedeni v načrtovani promocijski obliki.

Veselim se vašega sodelovanja in vas prijazno pozdravljamo.

Občinska uprava Občine Logatec



Župan Berto Menard: S CEPLJENJEM NAD KUGO 21. STOLETJA

Na pragu poletja se je v Zdravstvenem domu Logatec proti covidu-19 cepil tudi župan Berto Menard, ki je bolezen pred meseci že prebolel. »Nikoli v življenju še nisem bil tako bolan kot ob covidu,« je dejal. »Ko vidiš in občutiš posledice, ki jih ta bolezen prinaša, ne razmišljaš, da ne bi pomagal sebi in tudi drugim. To je neka civilizacijska nota, ki bi jo morali vsi upoštevati. Vseeno mi je, s katerim cepivom se bom cepil. Glede na to, koliko zdravil ima stranske učinke, pa jih vseeno uživamo, mislim, da je prav, da s cepljenjem premagamo kugo 21. stoletja.«

Besedilo in foto: Blanka Markovič Kocen



DRUŠTVO UNIVERZA ZA TRETJE ŽIVLJENJSKO OBDOBJE LOGATEC

Društvo Univerza za tretje življenjsko obdobje vabi k vpisu v novo študijsko leto

Za nami je težko leto, ki se ga ne bomo radi spominjali. Zaznamoval ga je virus, zato so naše dejavnosti večidel mirovale. Vsi smo pogrešali sproščeno druženje, ki nas povezuje. K sreči se nam bliža novo študijsko leto, ki nam bo, upamo, bolj naklonjeno in ponovno ustvarjalno.

Vabimo k vpisu v deseto študijsko leto, in sicer v ponedeljek, 13. 9. in 20. 9. 2021, od 9. do 11. ure in od 17. do 19. ure.

Letos boste lahko izbirali med naslednjimi študijskimi programi: Angleščina, Italijanščina, Računalništvo, Etnološka dediščina Logatca, Keramika in mozaik, Likovno ustvarjanje, Glasba in jaz, Umetnostna zgodovina, Kvačkanje, pletenje in vezenje, Vaje za bolj zdravo hrbtenico, Izdelovanje uporabnih stvari iz lesa.

Nekateri programi, ki niso imenovani, se nadaljujejo iz prejšnjega leta. Dejavnosti v poletnem času bomo razpisali naknadno. To so pohodništvo, kolesarjenje in nordijska hoja.

Veselimo se ponovnega srečanja s člani v čim večjem številu. Vabljeni pa tudi tisti, ki se nam želite na novo pridružiti. Podrobne informacije o programih boste dobili ob vpisu.

Upravni odbor Društva UTŽO Logatec

DRUŠTVO UNIVERZA ZA TRETJE ŽIVLJENJSKO OBDOBJE LOGATEC

VZORNO SODELOVANJE MED NUJNO MEDICINSKO POMOČJO ZD LOGATEC IN PROSTOVOLJNIM GASILSKIM DRUŠTVOM DOLNJI LOGATEC

Stavbi Zdravstvenega doma Logatec in PGD Dolnji Logatec sta le streljaj narazen. Nekateri zaposleni v Nujni medicinski pomoči ZD Logatec pa so tudi člani omenjenega gasilskega društva. Reševalec in gasilec Anže Albreht že vrsto let uspešno združuje oba zorna kota reševanja in se udeležuje tudi najtežjih intervencij, tako v vrstah reševalcev kot gasilcev. 10. junija letos smo tako na njegovo pobudo in zaradi njegovega neizmernega entuziazma imeli zelo poučno skupno vajo člani nujne medicinske pomoči Zdravstvenega doma Logatec in PGD Dolnji Logatec. Letošnja tema je bila »Prometna nesreča«.



Na primernem kraju na praznem parkirišču, obdani s pomirjujočimi krošnjami dreves, smo v dveh štiriurnih terminih tako reševalci kot gasilci uskladili svoje znanje reševanja iz razbitih avtomobilov.

Karambolirani avtomobili različnih tipov in velikosti so bili postavljeni v tipične položaje, s katerimi se najpogosteje srečamo



v prometnih nesrečah na naših cestah. Anže Albreht, ki je vajo vodil, nas je po kratki in razumljivi teoretični razlagi mehanizma avtomobilskih trkov spretno vodil skozi praktični del vsakega posameznega scenarija. Tako smo gasilci in reševalci v manjših skupinah skupaj poskrbeli, da smo enega ali več ponesrečencev »rešili« iz karamboliranega avta. Pri tem smo se morali za vsak scenarij posebej dogovoriti, na kakšen način se bomo lotili reševanja, da bo le-to varno, hitro in pravilno. Med delom v skupinah je bil največji izziv za vse sodelujoče timsko delo, ko smo združili znanje, opremo in tehnične veščine obeh služb in imeli skupni cilj. Na vaji smo vsi uporabljali polno zaščitno opremo. Vsak izmed nas je vsaj na enem scenariju igral poškodovanca in ležal stisnjen v avtu, dokler ga nismo drugi rešili. Gasilci so včasih morali razbiti šipo, odrezati streho ali stebričke avta, ali avto podpreti, ali kako drugače stabilizirati, da se ni dodatno premaknil in poškodoval vadečih. Anže je vsaki skupini meril čas.



Ob koncu posameznega scenarija smo se konkretno pogovorili o dobrih in slabih straneh in si skušali predstavljati, kako bi se počutili, če bi šlo za resnično prometno nesrečo. Scenariji so se stopnjevali po zahtevnosti. Včasih je bil namišljeni poškodovanec kritično poškodovan, drugič pa je bilo tehnično reševanje daljše in težje zaradi položaja ali tipa avtomobila. Preučili smo tudi posebnosti reševanja iz električnih avtomobilov in kamionov.

Naučili smo se, da je vsaka nesreča drugačna. Nikoli ne moreš vnaprej predvideti, kaj te čaka ob naslednjem klicu. Lahko pa na vajah začutiš, kako pomembno in hkrati težko je delati v polni varovalni opremi, kako pomembno je pravilno vodenje reševanja v obeh službah in kako lahko dobro sodelovanje med gasilci in reševalci pripomore v varnem, hitrem in pravilnem reševanju. Posebno osebno noto so našim vajam dali tudi otroci nekaterih izmed nas. Bili so z nami in v naši bližini so preživljali sproščeno otroško popoldne, se vozili s kolesi, malo pa so nas tudi opazovali in si ustvarjali svoje vtise in spomine. Morda bo ta izkušnja pri



katerem izmed njih botrovala k odločitvi za poklic gasilca, reševalca ali zdravnika. Vsekakor bodo ti otroci vedeli, da je prometna varnost pomembna, da so nesreče nevarne, vendar pa obstajajo ljudje različnih poklicev, ki znajo med seboj sodelovati in pravilno ukrepati.

Kljub vročemu junijskemu dnevju smo vsi sodelujoči zavzeto vadili s čeladami, vizirji, v zaščitnih oblačilih, rokavicah in z za reševanje predpisanimi terenskimi obuvali, kar se je izkazalo za dobro. Na vaji se ni nihče poškodoval. Kljub temu da je bila vaja

dobro organizirana in smo tako Anže kot vsi sodelujoči dali vse od sebe, pa smo imeli tudi na ta dan svojo nepredvideno situacijo. Ves čas so nas obletavali komarji, ki jih je letos še posebej veliko. Seveda smo jih stoično ignorirali in si potihem želeli, da ne bi bili preveč popikani. Naslednji dan se je izkazalo, da je polna osebna varovalna oprema delovala tudi proti komarjem, ki nam le niso prišli do živega.

Z vaje smo odšli zadovoljni, opremljeni z novim znanjem in veščinami ter z upanjem, da bomo v živo uspešni pri reševanju življenj.

*Andrea Turk Šverko
Foto: Primož Godina*

NOVA ZNANJA IN SPOZNANJA



V drugi polovici junija je imel pri čebelnjaku Antona Tršarja na Kalcah Vladimir Fajdiga iz Postojne praktično delavnico o oskrbi čebel skozi leto po načelih dobre čebelarke prakse. Vladimir Fajdiga je predsednik Čebelarke zveze Antona Žnidaršiča Primorske in Notranjske in Čebelarskega društva Postojna. Je tudi čebelarski mojster, zato je dobro podkovan tako v teoriji kot praksi. Ker je po stroki pedagog, je bilo njegovo predavanje vsestransko, nazorno in poučno. Pokazalo se je, da nekatere rutine, ki jih delamo že leta, pravzaprav niso v skladu s potrebami čebelje družine, zato nas je na izzivalen način spodbujal k razmišljanju in nam odstiral nova obzorja čebelarskega znanja. V Čebelarskem društvu Logatec se mu zahvaljujemo za predavanje in se veselimo še kakega njegovega obiska pri nas.

Besedilo in foto: Marjan Papež

PRIHODNOST MEDGENERACIJSKEGA CENTRA ŠE NI ZNANA



Tudi logaški center je v zadnjem letu trčil ob omejitve in ukrepe, ki jih je s seboj prinesla epidemija covid-19. Vendar pa je ravno v tem času prišlo do izraza njegovo osrednje poslanstvo – pomoč ljudem v stiski, predvsem osamljenim, otrokom in vsem tistim ranljivim skupinam, ki jih je epidemija tako ali drugače prizadela.

Aprila lani so med drugim pričeli z razvozom donirane hrane iz trgovine Hofer. Družinam v stiski jo vsakodnevno razvozijo prostovoljci, brez katerih bi bilo delo v centru precej okrnjeno. Prostovoljci so reševali tudi stiske številnih otrok, ki so se pojavile pri šolanju na daljavo in pri okrnjeni socializaciji v zadnjem letu. Tako velikega porasta težav pri učencih v zadnjih štirih letih še niso zaznali, otroci pa so svoje težave, tudi čustvene, lahko razreševali na psiho-gibalnih terapijah, ki jih je v maju in juniju v okviru centra izvajala Sara Idzig.

Pomagajo tudi priseljenim in njihovim otrokom

Na medgeneracijski center so se obrnile tudi družine iz Venezuele, Irana, Rusije,

Kosova in bivših republik Jugoslavije, ki so si ravno v času epidemije svoj novi dom ustvarile v Logatcu. V Hiši Sadeži družbe Logatec so jim pomagali z brezplačnimi tečaji slovenščine, z učno pomočjo otrokom, pa tudi s povsem koristnimi napotki za vključitev v lokalno okolje. Kar nekaj se jih je priključilo raznolikim aktivnostim, ki jih izvajajo v centru, njihovi otroci pa so obiskovali in še obiskujejo počitniške urice in tabor.

Do konca junija izpeljali 262 aktivnosti in zabeležili 1.200 obiskov

Sicer pa so od zgodnje pomladi, ko so ponovno odprli vrata za več kot enega posameznika, izpeljali kar nekaj dogodkov, nekatere med njimi so uspešno preselili tudi na splet. Med odmevnejšimi so bili izmenjava sadik in semen, v nacionalnem tednu prostovoljstva so z brezplačnimi časopisi obdarili Logatčane in jih tako ozaveščali o dragocenosti prostovoljskega dela, ob dnevu za spremembe so lajšali osamljenost prebivalcev Logatca in izpeljali pa več kuharskih delavnic, ki sta jih vodili Alenka Fink in Željka Bohar. Med poletjem so nekatere aktivnosti v »mirovanju«, zato pa

je toliko bolj zabavno na počitniških aktivnostih za otroke. V juniju in začetku julija so izpeljali počitniški tabor, ki ga bodo ponovili še v avgustu.

Bodo številni obiskovalci ostali brez bogatih vsebin, ki jih ponuja center?

Za poletjem prihaja negotova jesen, saj se izteče financiranje projekta, novega razpisa za nadaljevanje projekta večgeneracijskih centrov pa še ni na vidiku. Uporabniki in številni obiskovalci centra si želijo, da bi se našla rešitev, ki bi omogočila vmesno financiranje in delovanje Hiše Sadeži družbe Logatec. Na Občini Logatec za nastalo situacijo žal niso našli rešitve, zato je najbolj verjetno, da bo center v mirovanju ali pa bo deloval v precej okrnjeni obliki. Kar je precejšna škoda, saj so v centru samo v prvi polovici letošnjega leta v živo ali prek spleta izpeljali 262 aktivnosti in zabeležili prek 1.200 obiskov. Nabralo se je kar 521 ur aktivnosti, veliko jih je pomagalo izpeljati blizu 30 aktivnih prostovoljcev.

*Besedilo in foto:
Saša Musec Čuk*



TRADICIONALNA KRESNA NEDELJA V HOTEĐRŠICI



»Kresna noč ima svojo moč,« pravi star slovenski rek. To je čas, ko se travniki ovenčajo z najlepšimi cveticami in se gozdne jase ozaljšajo z nežno zelenimi praprotni. Je čas, ko studenci skrivnostno žuborijo, in je čas, ko kresnice s svojimi lučkami v temnih nočeh dopolnjujejo žar zvezd in lune. To so nam vidne skrivnosti kresne noči.

Člani KTD Hotedršica smo na pobudo domačinke Vide Trček od 1. 1. do 25. 6. 2021 organizirali akcijo vzponov na Travni Vrh, ki je bila osrednja tema letošnje kresne nedelje.

Najbolj pridni pohodniki so se 26. 6. 2021 ob 16:00 podali na Travni Vrh in vzeli knjigo vpisov, jih čez noč prešteli in poiskali prvih pet pohodnic ter prvih pet pohodnikov, ki so se največkrat povzpeli na najvišji logaški vrh. Naslednje jutro je župnik Dragan Adam daroval slovesno mašo ob farnem zavetniku Janezu Krstniku.

ku. Maši so svoj čar dale notranjske in slovenske narodne noše ter kulturni program ob dnevu državnosti.

Popoldan pa je na vaškem trgu potekala tradicionalna prireditev kresne nedelje, ki jo je povezoval Roman Treven, prisluhnili pa smo lahko citrarki Urši Rožmanc iz Logatca in furmanskemu trubadurju izpod Snežnika Luku Ovscu z umetniškim imenom Lukavi Luka. Otroci iz otroške dramske skupine KTD Hotedršica so nam predstavili običaj nastiljanja praga s praprotjo in cvetjem na kresni večer. Po ljudskem prepričanju naj bi omenjeni obred obvaroval dom pred kačo in zlimi duhovi. V Hotedršici se je zelo močno ohranilo prepričanje, da mora biti prag čim bolj na debelo nastlan, da bo sv. Janez Krstnik legel na čim mehkejšo ležišče in blagoslovil ter varoval dom.

Brigita Vehar in Barbara Zelenec sta podarili priznanja in nagrade prvim petim ženskam in moškim, ki so največkrat osvojili Travni Vrh. Izmed žensk se je nanj največkrat, kar 266-krat, podala Silva Bošnjak, ki je tudi samoiniciativno skrbela, da se je na najvišjem logaškem vrhu zaplapolala slovenska zastava ob vseh državnih praznikih. Med moškimi pa je vrh največkrat osvojil Tone Menart, in to kar 333-krat. Njegova zasluga pa je, da je bila jelka na vrhu Travnega Vrh praznično okrašena med božično-novoletnimi prazniki.

Po končanem kulturnem programu so se obiskovalci zadržali na Hotedraževi tržnici, kjer so si lahko ogledali stojnice Slaščičarstva Vesna Rupnik, Hotedražovo stojnico, Mimetik design, Herba Slovenica in Cvirenček. Seveda pa ni šlo brez hotenjske lokalne sladice, Hotedraževe rezine, ki je tokrat nastala izpod rok Aleša Erjavca Eržen, in jo je bistri škrt Hotedraž delil med obiskovalci.

Besedilo in foto: KTD Hotedršica

PARAPLEGIKI NA IZLETU V OBČINAH VRHNIKA IN LOGATEC

Epidemiološke razmere so se le izboljšale, zato smo lahko 5. junija 2021 pripravili naše tradicionalno spomladansko srečanje. Na Društvu paraplegikov ljubljanske pokrajine smo staknili glave in se odločili, da si bomo za začetek v občini Vrhnika ogledali Grad Bistra s Tehničnim muzejem.

V izredno bogati stalni zbirki smo si pod strokovnim vodenjem Mete Ristič in Alojzija Kebra lahko ogledali številne muzejske predstavitve, veliko zanimanja pa so med člani vzbujale limuzine, ki jih je uporabljal jugoslovanski predsednik. Večinoma gre za zelo redke primerke prestižnih avtomobilov z visoko tehnično in zgodovinsko vrednostjo, ki so mu jih poklonili ugledni državniki tistega časa. Zanimiva pa je tudi razstava izbranih predmetov, ki prikazujejo zgodovino tiskane besede in tiskarske tehnike na Slovenskem. Muzej je res zanimiv in vreden ogleda.

Polni vtisov smo se odpravili proti Medvedjemu Brdu na Turistično kmetijo Šinkovc v občini Logatec, kjer smo pripravili osrednje srečanje. Po izdatnem okrepčilu, ki so ga pripravili trije naši žar mojstri, je dobrodošlico vsem udeležencem srečanja zaželela predsednica društva Mirjam Kanalec. Besede tokratne dobrodošlice so nekoliko drugače legle na dušo, saj so napovedo-



Srečanje na Turistični kmetiji Šinkovc (foto: arhiv društva)

vale verjeten konec težkih koronavirusnih časov in vrnitev v stare tirnice življenja, ki ga vsi tako zelo pogrešamo.

Na naših srečanjih pripravimo tudi razvedrilni program. Tokrat je za dobro razpoloženje poskrbela vsestranska: imitatorka, pevka, scenaristka in igralka Zlata Martinc. S svojimi nastopi nas je navduševala v različnih preoblikah, kot Helena, Lepa Brena ...

Za društvo – Jože Globokar



30 LET OD BITKE NA CESARSKEM VRHU, 20 LET OD USTANOVITVE DRUŠTVA

Logaško Območno združenje veteranov vojne za Slovenijo letos praznuje 20 let od svoje ustanovitve, neformalno pa so njegovi člani delovali že v 90-ih letih prejšnjega stoletja. V tem obdobju so opozorili nase predvsem z izgradnjo in vzpostavitvijo Centra vojnih veteranov Slovenije Logatec (CVVS), kjer je zdaj namestitveni center za begunce, del prostorov pa so obdržali za svoje delovanje. Vseskozi pa je njihovo osnovno poslanstvo ohranjanje vrednot osamosvojitve Slovenije. Ob 30-letnici obrambe države, za logaško TO je bila najodmevnejša zagotovo bitka na Cesarskem Vrhu, so v Logatcu pripravili številne dogodke.

Med njimi je bil tudi tradicionalni pohod po poteh tajnih skladišč TO Logatec, ki se že več kot 20 let odvija na prvo nedeljo v aprilu, pričetek je v Hotedršici, letošnjega so zaradi neugodnih epidemioloških razmer izpeljali 23. maja. Junija je bilo še posebej slovesno, saj so ob obletnici osamosvojitve 19. junija v sodelovanju z Občino

Logatec pripravili skupno proslavo, pred tem pa imeli tudi dan odprtih vrat, v okviru katerega so si lahko obiskovalci v CVVS ogledali muzejsko zbirko. Ta je na pobudo predsednika društva Mira Pogačnika nastajala med leti 2010 in 2015, razdeljena pa je na dva dela – v enem prostoru je predstavljeno dokumentarno gradivo s slikami, v drugem pa je razstava oborožitve, ki jo je teritorialna obramba uporabljala v času osamosvojitvene vojne. Zelo zanimiva je tudi manjša razstava risb, karikatur avtorice Špele Brenčič Šemrov, ki na duhovit način prikazuje dogajanje v Logatcu pred 30 leti. Društvo ima trenutno 302 aktivna člana, od leta 2001 pa so na OZVVS zabeležili skupno 414 včlanitev.

Premalo poznamo našo bližnjo zgodovino

»Ena naših osnovnih nalog in naše najpomembnejše poslanstvo je ohranjanje vrednot osamosvojitve Slovenije, zato si vsako leto prizadevamo, da to tudi v največji meri izvedemo. S spominsko zbirko, knjigo Mira Pogačnika, Spominskim parkom



Člani OZVVS Logatec v prostoru muzejske zbirke. Z leve Peter Antičević, tajnik Peter Logar in predsednik društva Miro Pogačnik.

v Zapolju in našimi izvajalci, ki so bili neposredno vključeni v obrambo Slovenije, imamo zdaj za to tudi vse pogoje,« so nam povedali v OZVVS Logatec, kjer so mnenja, da tako mlajše kot starejše generacije premalo poznajo našo bližnjo zgodovino. Tudi zato ob dnevu odprtih vrat vsakoletno za učence 9. razredov logaških osnovnih šol pripravijo ogled muzejske zbirke in pojasnijo potek bitke na Cesarskem Vrhu.

Besedilo in foto: Saša Musec Čuk

V LAZAH DOBRO OBISKANO TOVARIŠKO IN PRIJATELJSKO SREČANJE

Prvo julijsko nedeljo, na dan borca, ki smo ga praznovali v bivši skupni državi, so se pred šolo v Lazah na tovariškem in prijateljskem srečanju – prvim po epidemiji - zbrali člani Zveze združenj borcev NOB Logatec in somišljeniki. Najprej so govniki nekaj besed namenili pomembnim dnevom letošnjega leta. Predsednica ZZB NOB Logatec Vesna Jerina pa je spregovorila še o vlogi, ki jo ima Združenje v današnji družbi. Ivan Pergovnik nas je spomnil na to, da voda ni samoumevna in naj razmislimo o tem, kako se bomo odločali na referendumu. Tončka Merlak iz Laz je obudila spomine na vojna leta, Natalija Kermavner, ki je



postala že prava mojstrica na harmoniki, pa je medtem zaigrala nekaj partizanskih in drugih pesmi, tudi tiste, ki jih ustvarja domačin Franc Pupis, in smo jim kasneje pritegnili tudi drugi, ki nimamo najboljšega posluha. Domačini so seveda poskrbeli za hrano in pijačo, za dobro vzdušje pa vsi, ki smo se srečanja udeležili.

V Ljubljani podelili priznanje KO ZZB NOB Logatec-Tabor

Na slavnostni seji ZZB NOB Slovenije ob 80-letnici ustanovitve OF so trinajstim krajevnim organizacijam podelili najvišja priznanja Zveze Zlate plakete: »Za predano, aktivno in zelo uspešno utrjevanje zgodovinske resnice, vrednot in dosežkov NOB ter vključevanja mladih rodov v ureničevanje programskih nalog.«

Na predlog Izvršnega odbora ZZB NOB Logatec jo je prejela tudi Krajevna organizacija ZZB NOB Logatec-Tabor. Pod vodstvom prejšnjega predsednika Branka

Rupnika in zdajšnjega Ivana Pergovnika je bila in je izjemno dejavna. Ob 70-letnici Zveze borcev je bila odprta prenovljena Spominska soba Združenja, izveden je bil izlet ob 100-letnici konca I. svetovne vojne k zgodovinskim krajem ob Soči. Pohoda do spominskega obeležja Logaške čete se je leta 2019 udeležil tudi prvi predsednik Milan Kučan. Lani so uspešno pripravili proslavo ob obletnici ustanovitve Logaškega bataljona, ves čas pa lepo skrbijo za spominska obeležja NOB. Na pohodih, pa tudi na spominskih slovesnostih je vedno več mladih, nekateri sodelujejo z recitacijami in igranjem na instrumente.

Ker na mladih svet stoji, iz govora predsednika ZZB NOB Slovenije Marijana Križmana samo to, da ZZB za vrednote NOB Slovenije sodeluje pri projektu Evropska protifašistična dediščina – orodje za boj proti sodobnim oblikam diskriminacije in nestrpnosti, kjer je aktivnih veliko mladih.

Besedilo in foto: Brane Pevec



MARKACISTI SKRBIJO ZA VARNO POT PO NAŠIH PLANINAH

Za planinske poti skrbijo markacisti, ki jih opremljajo s knafelčevo markacijo in smernimi tablami. Skrbijo, da so poti prehodne, označene in opremljene z varovali, kjer je to potrebno. Sicer pa velja: »Markacije in table so postavili markacisti, hoditi pa moramo sami.« Po planinskih poteh torej hodimo na svojo odgovornost. V Logatcu je kar nekaj planincev, ki so hkrati tudi markacisti. Več o tem v pogovoru z Jernejem Rusom, ki raje sliši na ime Nejc.

»Poleti 1969 sem šel s prijatelji na Triglav, kjer sem doživel tudi planinski krst. Štiri leta kasneje je bilo ustanovljeno Planinsko društvo Logatec, naslednje leto sem postal njegov član. In tako sem do danes – in vedno bom – zapisan planinstvu.«

Markiranje je bila ena njegovih prvih zadolžitev pri planinskem društvu

Prvo markiranje je bilo na Sveti Lovrenc pri Postojni, kamor sem šel skupaj z Julijem Sedejem. To delo me je veselilo in kmalu mi je bilo zaupano vodenje Odseka za pota in markacijo. Po opravljenih tečajih sem prejel uradni naziv markacist, leta 2007 pa priznanje Alojza Knafelca za prizadevno delo na planinskih poteh. Danes markacisti našega planinskega društva, šolani in nešolani, skrbimo za Notranjsko in Logaško planinsko pot, pristopne in sestopne poti v skupni dolžini 148 km.

Kaj vse potrebuje markacist pri svojem delu?

Najprej mora na tečaju za samostojnega markacista pridobiti ustrezno znanje. Za delo na terenu so osnovno orodje male in velike škarje za odstranjevanje podrasti, žična krtača in strgalo za pripravo ležišča markacije, bela in rdeča barva, dva čopiča, razredčilo, delovna obleka, rokavice, smerokazi. Po neurju, žledolomu, poplavi ter postavitvi drogov za smerokaze pa so nepogrešljivi kramp, lopata, macola, sekira, žaga, beton ...

So pred markiranjem potrebne predhodne priprave?

Da. Običajno gremo kak dan prej na teren, včasih samo sledimo sporočilom o poškodbah ali manjkajočih markacijah, katere nam posredujejo planinci ali drugi, ki opazijo kakšno pomanjkljivost. Markacije lahko zakrivata nova podrast, mah, poškodujeta človek, narava.

Kakšna pravila veljajo za postavitev novih markacij?

Markacije narišemo ali kako drugače pritrdimo, če je le mogoče, vedno na desno stran v smeri hoje, in to v višini oči odraslega človeka. Ne rišemo jih na sakralne objekte, spomenike, mejne kamne. V naseljih pa moramo pridobiti vsaj ustno dovoljenje od lastnika hiše, škarpe, gospodarskega objekta, sadnega ali okrasnega drevesa.

Ko se znajdemo na poti, kjer se nam pridruži še druga ali tretja pot, je pomembno, da kmalu narišemo še eno markacijo, ki velja za potrditev, da smo na pravi poti. Dodamo črko L, kar potrjuje, da smo na Logaški planinski poti, ali pa N za Notranjsko planinsko pot. Če skupaj potekata obe poti, dodamo obe črki.



Planinsko društvo Logatec je letos že enajsto leto organiziralo Pohod po Logatcu - je bilo vanj vključeno tudi Razgledišče?

Obvezno – a ga dosegamo iz različnih smeri. Oktobra bo minilo že pet let, odkar ga je Planinsko društvo Logatec postavilo pod Srnjakom na mojo pobudo in po moji idejni zasnovi. Ob lepem vremenu je lep razgled na Triglav, Blegoš, Krn, Stol, Slivnico, seveda tudi na Kalce, Logatec ... prestolnico se dobro vidi. Vpisane so tudi strani neba. Ves čas dodajamo kaj novega, urejamo okolico, dostope do tja. Obiskovalce vljudno prosimo, da se vedno vpišejo v vpisno knjigo - že sedma bo kmalu polna. Poleg obiskovalcev iz večine slovenskih občin jih je precej iz drugih držav, tudi prekomorskih. Vabljeni oktobra!

Besedilo in foto: Brane Pevec



S KARITASOM NA ROMANJU V PRAGI

Sodelavci Karitas Logatec so po sprostitev ukrepov zaradi koronavirusa sredi junija organizirali tridnevno romanje na Češko. Na poti skozi Avstrijo do češke meje je vodička Karmen predstavila zemljepisne in zgodovinske posebnosti krajev in države, kjer smo se peljali.

Republika Češka leži v srcu Evrope, meji na Nemčijo, Poljsko, Avstrijo in Slovaško ter ima 10,5 milijona prebivalcev. V glavnem mestu Praga jih živi 1,5 milijona. Pred opoldnevom smo se sprehodili do gradu Rožmberk nad reko Vltavo. Potem smo se pripekljali v Češki Krumlov, lepo ohranjeno srednjeveško mesto iz 13. stoletja. Mestno središče se v obliki konjske podkvice vije ob reki Vltavi kot pred 500 leti. Tu stoji drugi največji grad na Češkem z mogočnim obzidjem. Po kosilu so voditelj g. Sandi in duhovna voditeljka g. Janez in g. Rafael v cerkvi sv. Vida darovali sveto mašo. Po sprehodu po okolici smo vožnjo nadaljevali do Čeških Budjevic, prestolnice južne Češke.

Naslednji dan se nam je v središču Prage, češkega glavnega mesta, pridružil krajevni vodič, ki nas je popeljal v Loretsko kapelo, Hradčane, stolnico sv. Vida, kapelo sv. Vavla, baziliko sv. Jurija, palačo Vallenstein, cerkev sv. Miklavža, Zlato ulico. Na južni strani zvonika, ki stoji proti mestni hiši, je nameščena znamenita delujoča astronomska ura iz leta 1410. Po popoldanski vožnji z ladjico po reki Vltavi smo se ustavili pri Plečnikovici cerkvi Srca Jezusovega.

Tretji dan smo si dopoldne ogledali grad Karlstein, enega najlep-



Češke Budjevice

ših in najbolj obiskanih gradov na Češkem, zgrajenega v gotskem slogu in obdanega z obzidjem s stolpi. Popoldne smo se pripeljali na Svata Hora (Sveto Goro), ki je pomembna božja pot južno od Prage. Posvečena je Devici Mariji in okrog svetišča je skozi stoletja zrasel velik romarski kompleks. Po sveti maši in kosilu smo nadaljevali potovanje proti domu, kamor smo ponoči srečno prispeli.

Besedilo in foto: Marinka Petkovšek

Slovenska filantropija,
Združenje za promocijo prostovoljstva
Cesta Dolomitskega odreda 11
1000 Ljubljana



info@filantropija.org
+386 (0)1 430 1288
www.filantropija.org
www.prostovoljstvo.org

PROGRAM AVGUST - Hiša Sadeži družbe Logatec (Slovenska filantropija)

- **POČITNIŠKE URICE ZA OTROKE:** vsak torek, sredo in četrtek od 10.00 - 12.00 (primerne so za otroke od 6 let, mlajši morajo biti v spremstvu staršev; prijave niso potrebne, podrobnejši program na fb strani @hisasadezidruzbelogatec)
- **MINI ŠOLA RISANJA Z AKVARELNO TEHNIKO:** torek, 10. 8., 18.00, prvo srečanje (odvila se bodo 4 srečanja v avgustu po 2 uri, tečaj vodi Tjaša Jamnikar, namenjen je mladostnikom in odraslim, predznanje ni potrebno, potrebne prijave)
- **ENERGIČNA PLESNA VADBA:** sredo 11. 8. in 25. 8., 19.00 (vodi Maruša Bažec, predznanje ni potrebno)
- **POČITNIŠKI TABOR ZA OTROKE:** 23. 8. - 27. 8., 9.00 - 15.00 (tabor je namenjen otrokom od 6 let dalje, potrebne prijave)
- **DRUŽENJE OB KITARI IN MUZICIRANJU:** vsak četrtek v avgustu ob 17.00 (vabljeni novi udeleženci, ki bi raje kot sami muzicirali v dobri družbi)

- **PETKOVI POTEPI PO LOGATCU IN OKOLICI:** vsak petek ob 8.00 (primerno za vse generacije, potrebna vsaj minimalna telesna pripravljenost, vodi Saša Musec Čuk)

PO DOGOVORU

- pomoč pri uporabi pametnih telefonov in računalnika za starejše (potrebna predhodna prijava)
- učna pomoč otrokom iz socialno ogroženih družin (potrebna predhodna prijava)

Naše aktivnosti so brezplačne, vendar se ne bomo branili prostovoljnih prispevkov.

Več info in prijave na: 070 892 903 ali hisa-logatec@filantropija.org.

Poletni urnik odprtja: ponedeljek, četrtek in petek med 8.00 in 16.00, torek in sredo med 8.00 in 18.00

SPET TA ČUDOTVORNOST GLASBE

Skozi soj luči do srčno lepega je stekel letošnji Cantabile – Poletni glasbeni festival

Od nedelje do nedelje se je odvijala glasbena sporočilnost festivala, ki mu daje ton umetniški vodja, izjemen glasbenik, dirigent in organizator festivalnih koncertov Marjan Grdadolnik.

Glasbeno pot festivalu je 27. junija utrlj Poklon Sloveniji s koncertom, posvečenim 30-letnici samostojnosti Slovenije. V prvem delu je izbor zimzelenih melodij odpel MePZ Adoramus s solisti iz svojih vrst: Špela Skvarča, Miranda Grdadolnik, Peter Grdadolnik, Krunoslav Križ, vsi pod vodstvom Marjana Grdadolnika – navdušujoče, kajpak! Z domoljubno poezijo so recitatorji pospremili pesemske sklope. Drugi del koncerta je pripadal velikemu glasbeniku in multiinstrumentalistu Galu Gjurinu z njegovimi imenitnimi glasbeniki.

Nakar je 29. junija pod oboki cerkve sv. Nikolaja stekla koncertna predstavitev notne zbirke Klarinet Marjana Grdadolnika. Skladbe je avtor posvetil svojim odličnim učencem klarineta: Ajdi, Filipu, Lovrencu in dvojici Rokov. Ob klavirski spremljavi Polone Bizjak sta notne zapise oživila klarinetista Urban Fir in Luka Vovk. V nada-

ljevanju koncerta se je predstavil Trio Fir logaške glasbene šole s klarinetistom Urbanom, čelistom Jernejem in harmonikarjem Blažem. Mladi glasbeniki so koncert sklenili s skladbama Escualo in Libertango Astorja Piazzolla, v arr. Marjana Grdadolnika, ki je obenem mentor obetavnim instrumentalistom.

Naslednjega večera so pod cerkvenimi oboki vnovič zazvene Nebeške strune, kvartet harf iz celjske glasbene šole v sestavi učiteljice Erike Frantar, bivših učenk Ane Kovačič, Ivanke Žabert in Vite Žive Pečak. Na koncertu so nastopili tudi učenci Glasbene šole Logatec: pevke Ivana Jug, Elizabeta Čebular, Ema Verdinek, harfista Julijan Kalšek, Tia de Gleria in klarinetist Urban Fir. Ansambelska igra harf ni ravno pogosto slišana, zato je intimna prefinjenost tovrstnega zvoka bila tudi zanimiva glasbena osvežitev za festivalsko poslušalstvo.

Farna cerkev je 1. julija gostila tudi Komorni koncert CWA – Classical with Attitude, ki je poglobljeno zaljubljen v glasbo klasikov. V mednarodnem triu sodelujejo študentje zadnjih letnikov Glasbene akademije v Gradcu: pianist Ata Üstün Bilgin,

sopranistka Adna Cinac in violinistka Laura Bartelj. In izzveneli so velikani evropske klasike.

Večer največjih hitov je bil rezerviran za 2. julij, ko je nastopilo enajstero učencev profesorice Alenke Gotar iz razreda Jazz-POP-Rock (JRP) logaške glasbene šole z živo pisano paletto zabavne glasbe. Za presenečenje sta poskrbela v duetu Alenka Gotar in Anže Šuštar. Kot gostja je prepevala nadebudna logaška pevka Laura Menard, za svojsko učinkovit konec koncerta pa je poskrbela obetavna skupina Birdland.

Predzadnji festivalski večer, 3. julija, sta z Obljubljeno deželo oblikovala virtuoza v duetu: Miro Božič z orglicami in Benjamin Barbarič z 12-strunsko klasično kitaro. Po grajskem parku se je razlegala zgodovinska glasbena tradicija vzhoda in zahoda, izražena v podobah zdajšnjega časa, tudi ob promociji njune zgoščenke Obljubljena dežela.

Sklepni koncert festivala je 4. julija upodobil Večer Filmske glasbe s Simfoničnim orkestrom Cantabile z dirigentom Marjanom Grdadolnikom in koncertno mojstrico Tino Vrščaj. Kajpada, kot se spodobi: spektakularno dogajanje ob ekranizaciji sekvenc znanih filmov in ob glasbi, ki jo je navdihnila domača in tuja filmska produkcija. Filmske teme so pospremili tudi solisti Miha Nagode s klarinetom, Neža Nahtigal z violino, Urša Sajovic s citrami in Janja Nagode s pisalnim strojem, ter vokalni solisti Maja Zupin, Urban Žgavec in Estera Stojko s presenetljivo ekspresivno polnostjo glasu in impresivne interpretacije neustavljivega hrepenenja znane teme iz znamenitega Titanica. Svojo 10-letnico je orkester Cantabile počastil z dragoceno zgoščenko, naslovljeno Filmska glasba.

In tako je tudi letošnji festival dodobra glasbeno razvnel logaško poletje.



*Marcel Štefančič
Foto: Primož Godina*

ULIČNO GLEDALIŠČE RAZGIBALO POLETNI UTRIP LOGATCA



V sklopu participativnega proračuna smo v občini Logatec 2. in 3. julija 2021 prvič gostili festival uličnega gledališča Ana Desetnica. Vzdušje, ki ga je festival pripeljal v mesto, je bilo nadvse očarljivo. Občanke in občani Logatca vseh generacij so lahko uživali v zanimivih uličnih gledaliških predstavah, ki so jih izvedle domače kot tudi tuje gledališke skupine.



Predstava **Zadnji ulov** nam je na zabaven način interpretirala pereč aktualen problem totalnega izlova rib in vse večje onesnaženosti morij z odpadno plastiko.



Clamyo je izkušen klovn, ki povsod, kamor pride, manifestira lju-bezen in veselje. Kot pravi, vsak dan naredi revolucijo, zato ne pričakujte, da bo napihoval balone, ampak se pripravite na nenavadno, živahno in zabavno intervencijo, ki bo razgibala vaše telo in srce.



Plesna predstava **Oni** nam je zapela o življenju in kako lepo ga je živeti. Mladi plesalci pod umetniškim vodstvom koreografinje Ade Kogovšek so združili zvoke etno glasbe z modernejšimi oblikami plesa ter s cirkuškimi prvinami.



Cirkus Korona je zmes komedije, drame absurda in freak showa – kratka, zrcalna slika realnosti, v kateri živimo že dobro leto dni – ki na zabaven in lahkoten način nagovarja občutke, stiske in konkretne bivanjske situacije, s katerimi se soočamo v času korone, ko je življenje postalo tako rekoč cel cirkus.



Trije francoski konjeniki se pripravljajo na nastop na olimpijskih igrah. Trening je naporen in poln nepredvidenih situacij, zato občasno izpadejo rahlo čudni, a vztrajajo in si prizadevajo ohranjanje klasično »nobel« tehniko.

*Sebastjan Cvetrežnik
Foto: Primož Godina in arhiv gledališča*

VEČER PRI VODNJAKU NA ČEVICI V POKLON SAMOSTOJNI REPUBLIKI SLOVENIJI

Znamenite Cankarjeve besede »Jaz, bratje, pa vem za domovino ...«, ki jih je leta 1988 ob izpustitvi iz zapora izrekel tudi Ivan Borštner na Roški cesti v Ljubljani, so bile uvod v 37. Večer pri vodnjaku na Čevici. Gostitelj tradicionalne prireditve, Mešani pevski zbor Pevskega društva Logatec, je kljub dolgi odsotnosti vaj in nastopov, ki so jih zahtevali epidemiološki ukrepi, pripravil raznolik kulturni program.

S himno ter pesmijo Slovenec sem je zbor pod vodstvom Lovra Groma spodbudil naša domovinska čustva. Pevci so z dušo in srcem potrdili tudi, kar pravi verz Forsterjeve skladbe Pevcu: »Sem pevec in peti mi vse je na sveti ...«

Obiskovalce je nagovoril in jim ob prazniku čestital župan Berto Menard, nato pa je s svojim avtorskim delom Moja domovina nastopila domačinka Petra Jerina, bodoča dijakinja Umetniške gimnazije, smer gledališče in film. Svoje znanje in talent klasične kitaristke je z občuteno izvedbo Bachove in Tárregove skladbe ter narodne glasbe v lastni priredbi občinstvu predstavila prav tako Logatčanka Špela Simonišek. Kulturni program je z radoživim harmonikarskim nastopom obogatila Karmen Razbornik, svoj prispevek pa je k praznovanju tridesetega rojstnega dne naše



domovine pridodala tudi Anda Ovsec z interpretacijo besedila o nastanku Zdravljice, avtorja Simona Prosenca.

Večer pri vodnjaku na Čevici je vsako leto tudi priložnost za vpogled v katero od zgodovinskih, kulturnih ali etnoloških zanimivosti naše dežele. Tokrat sta bila gosta večera mag. Nataša Polajnar Frelih in mag. Matjaž Babič, avtorja lani izdane knjige Gabriel Oblak: podjetnik in župan Dolenjega Logatca. Pripovedovala sta o nas-

tajanju tega pomembnega zgodovinskega pričevanja o županu, oblastnem poslancu, članu banskega sveta Dravske banovine, tovarnarju, cerkvenem ključarju in očetu sedmih otrok, ki je za razvoj Logatca v razmeroma kratkem obdobju naredil izjemno veliko. V času njegovega delovanja so bile zgrajene nekatere stavbe in javno kopališče, obnovljeni zgodovinski in arhitekturni spomeniki, regulirana je bila Logaščica, napeljana elektrika. Knjiga je dosledno dokumentiran in s fotografijami obogaten nov kamenček v mozaiku logaške zgodovine.

Vnovično druženje v prijetnem okolju ene od logaških znamenitosti je z govorjeno besedo, zborovskim petjem, instrumentalno glasbo ter ob zaključku z zahvalnim nagovorom Antona Jerine, predsednika Pevskega društva Logatec, znova ogrelo naša srca. Za konec smo si obljubili, da se bomo »nalezli dobrih navad«, med drugim tudi te, da se ob letu osorej spet srečamo pri našem vodnjaku na Čevici.

ZAHVALA

Pevsko društvo Logatec se ob prireditvi za 37. Večer pri vodnjaku na Čevici in 30. obletnico samostojnosti Republike Slovenije, ki je bila 24. junija, zahvaljuje županu Bertu Menardu in Občini Logatec, Romani Hribar, Petri Jerina, mag. Matjažu Babiču, mag. Nataši Polajnar Frelih, Špeli Simonišek, Andi Ovsec, Karmen Razbornik in povezovalki programa Marinki Dodič. Hvala družini Čuk in Korenč ter Francu Jurešu, Župniji Dolenji Logatec, Komunalnemu podjetju Logatec, Prostovoljnemu gasilskemu društvu Dolenji Logatec in slaščičarni Kljukec. Zahvala vsem čevčanskim ženam, ki vsako leto spečejo in pripravljajo svoje dobrote. Prav zaradi ukrepov epidemije so bili obiskovalci dvakrat prikrajšani za njihove dobrote. Upamo, da bo življenje kmalu steklo v utečene tirnice in se bodo obiskovalci lahko drugo leto ponovno posladkali z njihovimi dobrotami. Posebna hvala pevkam in pevcem in zborovodji Lovru Grom.

Predsednik Pevskega društva Logatec
Tone Jerina

Marinka Dodič
Foto: Primož Godina

VIRUS OLAJŠANJA

Priznati moram, da me v vseh teh vročih dneh še nikoli ni tako zeblo kot tega dne, ko je v Grčarevcu, za ovinkom, na prostem zaživela predstava *Virus* od ženske. Seveda ni zeblo zaradi virusa, ampak zaradi prizorišča, ki je ob obronku gozda pričaral pravo 'zimsko' vzdušje.

Sicer pa je bila predstava zelo dobro obiskana in obeta, da jo bosta akterja ponovila tudi v Logatcu, Gornjem in Dolnjem. Aleš in Ma-



tic Valič, slovenska igralka, oče in sin, ki smo ju sicer videli tudi v nadaljevanju Najini mostovi, sta avtorja besedila. Nastalo je menda spontano v teh pandemičnih časih, ko igralci niso vedeli, kaj se bo še zgodilo in kdaj bodo imeli kaj živega občinstva. Predstava je doživela krst v Kopru in potem sta oče in sin nastopila še kje, zdaj torej v domačem kraju. Zgodba, če ji tako sploh lahko rečemo, 'raste' iz občutka, da je 'nekaj v meni', česar si ne znam razložiti, pravi sin. In ko z očetom, ki se prelevi tudi v strica ali zdravnika ter psihologa, pretehtata vse faze posebne bolezni, ki ji pogojno lahko rečemo tudi porajanje ljubezni, dosežeta spoznanje, da za tako 'bolezen' ni drugega zdravila kot odprto lastno srce.

Igra je bila vrhunska. Seveda je nekaj tudi v tem, da gre za rodbinsko vez, ki se izkaže tudi v nastopu. Vendar je treba poudariti, da je Aleš Valič z dokaj novo dimenzijo komedijanta pokazal vso svojo širino igralskega poustvarjanja. In sin Matic mu je sledil v enaki meri, sicer nekoliko resnejše zasnovane vloge, a vendar dovolj tartuffovsko obarvane. Redko vidimo tako enakovredno prepričljivo interpretacijo 'družinske' igre, kot sta jo uprizorila Aleš in Matic Valič. In če k temu možu dodamo še avtorstvo besedila obeh igralcev, je imeniten krog zaokrožen v najlepši možni meri. Čestitam!

Vsekakor predstava, vredna večkratnega ogleda, ki jo priporočam tudi zdaj, ko bodo menda dvorane odprte za vse nas, ki pogrešamo odrsko dogajanje.

KRAS

Foto: P. Sark

PRIPONKE POD KOZOLCEM

Binetov kozolec, domači mu rečejo kar dedijev, Gornjelogatčani pa Cencov, je že od predlanske vnovične postavitve prijeten kraj srečevanja, šahiranja, radoživega vrvenja vrtečevskih in šolskih otrok. Zavod Pod kozolcem je pod njim prvo julijsko soboto predstavil knjigo Logatčanke Polone Čuk, *Priponke Pike Polonke*. Knjiga tekoče berljivo, z iskricami humorja, tudi ironije pripoveduje o petdesetletnem življenju osrednje osebe, veselih in neveselih dogodkih in tudi težkih preizkušnjah. »Vedeti in zavedati se svojega obstoja je več kot vse druge realnosti« je ena od misli, zapisanih v zgodbi, Pascalova. V knjigi so Polonine ilustracije, fotografije njenih izdelkov iz gline, pletenin ...

Družinsko povezano predstavitev so tekoče, prisrčno in domiselno stkali Polonini bližnji: sestra Andreja, brat Janez- »agens

vsega dogajanja«, sodelovali so instrumentalno-pevski kvartet, nečakinja Klara, ki je prebrala odlomek iz knjige, Janezov sin Noel je odlično odplesal breakdance. Na koncu smo nazdravili avtorici za njen

življenjski jubilej in izdano knjigo. Izdajo je podprla tudi Občina Logatec.

Janez Gostiša

Foto: Marjan Papež





POZDRAVLJENA, DOMOVINA!

Na večer 22. junija se je na Zelenem vrtu Območne obrtne zbornice razlegal prvi pokoronski koncert v Logatcu, koncert, podarjen 30-letnici naše domovine Slovenije.

Kakor hitro je opazno popustila virusna tegoba, se je Obrtniški mešani pevski zbor »Notranjska« prvi pri nas opogumil in – v režijski zasnovi Janeza Gostiše – namenil domovini in nam poslušalcem koncertno stvarnost. V gosteh je tega večera prepeval tudi prijateljski postojnski oktet Bori. In po pripovedi povezovalca sporeda Marka Škrlja smo imeli na koncertu še posebnega, sprva nenajavljenega gosta – pesnika, igralca in vnetega domoljuba Toneta Kuntnerja.

Gostiteljski zbor je pod vodstvom vselej dobrodušne Mihaele Kavčič uvodoma zapel krstno priredbo narodne pesmi Dekle na vrtu zelenem, ki jo je za zbor s tenkočutno harmonizacijo priredil Janez Gostiša, sicer dodobra uveljavljeni dolgoletni zborovodja »Notranjske« in nešteti zborov na Notranjskem. V nadaljnjem pa je zbor sledil domoljubni pesmi od Kernjakovih Spominov prek Vilharjeve Po jezeru v priredbi Mateja Hubada, Avsenikovega Vi-harnika pa vse do dveh skladb Ipavcev: Slovenec sem Jožeta ter Slovenska dežela Gustava Ipavca. Domoljubju so s prvima pesmima ostali zvesti tudi gostujoči Bori, ki so poslušalcem pod ume-tniškim vodenjem Janeza Gostiše postregli z Ipavčevo Imel sem ljubi dve in z Aljaževim Triglavom. Srčnost življenja pa so izpeli z Vodopivčevo Pobratimijo, s Srebotnjakovimi Bori – s plemenitim solističnim tenorjem Danila Sojerja –, z narodno Z veselim srcem voščim in Verbičevim Vasovalcem, v katerem se je polnokrvno v baritonu izpel Jože Kernel.

Poglobljeno domoljubno so zadišale tudi tri pesmi Toneta Kuntnerja – Sanjali smo, Dobro jutro in Vsak more in mora v sen-zibilni interpretaciji Laure Podgornik. Družinski kvartet Nagode (mati, oče in dve hčeri) je s sanjavo nežnostjo odpel Broomovo



Koncertu »Notranjske« in Borov je prisluhnil tudi pesnik-domoljub Tone Kuntner (sedi drugi z desne).

Kaj je ljubezen, s katero so se pevci pripravljali za prestižni nastop na festivalu Europa cantat. Pevka tega kvarteta Petra Nagode se je nato domoljubno združila z Janezom Gostišem v Avsenikovi Sanjam o domovini.

Tone Kuntner, nenadejani, a zaslužni gost, pa je hvaležnemu in pritrjevalnemu poslušalstvu razplamtel svojo silno domovinskost z Menartovimi in Borštnerjevimi stihmi ter z odo domovini iz Can-karjevega Kurenta – O, domovina, ko te je Bog ustvaril, te je blagoslovil z obema rokama in rekel: »Tod bodo živeli veseli ljud-je!...Pesem bo njih jezik in njih pesem bo vriskanje!« ...Božja setev je pognala kal in je rodila – zrasla so nebesa pod Triglavom.

*Marcel Štefančič
Foto: Dejan Šraml*

»NOTRANJSKA« ŠE V DUHU SLOVESNOSTI

Vljubljeni stolnici sta bili 7. julija sveta maša in slovesnost ob spominski plošči vsem padlim za domovino ob 30. obletnici konca oboroženih spopadov in zmage v vojni za Slovenijo. Pripravilo jo je Združenje za vrednote slovenske osamo-svojitve, daroval pa apostolski nuncij v Sloveniji, msgr. Jean-Marie Speich. Zbrane sta nagovorila tudi nadškof msgr. Stanislav Zore-OFM in predsednik Vlade RS Janez Janša. Pri obeh slovesnostih je sodeloval Obrtniški mešani pevski zbor »Notranjska« pod vodstvom Mihaele Kavčič.

Na Cesarskem Vrhu je bila 10. julija spominska sveta maša za umrlima pripadnikoma TO Anonom Žakljem in Miroslavom Moljkom. Udeležilo se je še več ljudi kot druga leta. Nagovorila sta jih prvi vojaški vikar msgr. dr. Jože Plut in predsednik Državnega sveta RS Alojz Kovšca. Tudi tod je sodeloval OMePZ »Notranjska«.

Po slovesnosti pa se je na pripravljalni vaji oglašil še družinski kvartet Nagode, ki je del »Notranjske«. Izbran je bil namreč med deseterico nastopajočih na festivalu Europa cantat, ki se je sredi julija začela v Sloveniji.

Besedilo in foto: Jago



Spominska plošča v ljubljanski stolnici. Foto: Jago.

ŽARKOLOV – ZA BRALNI IZZIV

Literarno obarvani sklep bralnega projekta logaške knjižnice

O bjeti v senco košatih osamosvojitvenih lip pred knjižnico smo bili priča dogodku, ki se je izzivalno preizkusil z idejno zamisljivo bralne značke za starejše bralce. Ideja, ki se je jè prijelo ime Žarkolov, se je bila porodila med bralnim društvom *Žarek*, avtorizirala pa jo je knjižničarka Urška Orešnik. Vsemu pa je botrovala knjižnica.

Zanimiv bralni izziv, ki je ogrel osmero bralcev, da so skozi čas epidemije prebrali osem knjig, je bil namenjen branju »izven cone udobja«, kot pravi Orešnikova. Kar je pomenilo, da je bilo treba seči po knjigah, ki so za bralce redoma manj pritegljive: po esejih, dramatik, poeziji, mladinski literaturi in celo po stripih pa še po čem podobnem. Obljuba Žarkolovcem je namenila bralno značko, nagradno knjigo in srečanje z uveljavljenim literatom. In dan za podelitev značk, nagrad in srečanja z literatom je bil za Žarkolov-

ce in tudi za širše občestvo na večer pred sv. Vidom – 14. junija. Po podelitvi priznanj Žarkolovcem je Nina Gostiša zbranemu poslušalstvu predstavila Mirano Likar, slovensko pisateljico, sprva zapisovalko kratkoproznih del, ki je svoj pisateljski izraz namenila tudi romanu. Likarjeva, sicer nominiranka za Cankarjevo nagrado in finalistka za nagrado Kresnik, je logaški javnosti predstavila svoj najnovejši roman *Pripovedovalec*, osupljivo zgodbo o človeku, ki je skozi vojno oblekel kar sedem različnih uniform. V vrtincu vojnih preizkušenj je zamenjal več identitet: bil je vojak na različnih straneh, ujetnik, ljubimec, zasliševalec – pripoved komaj verjetne zgodbe o preživetju.

Skratka, *Pripovedovalec* z vsemi svojimi obmisleki utegne priti v program naslednjega Žarkolova.

Marcel Štefančič

JULIJ V ZNAMENJU IZDELKOV PROJEKTA ROKODELCI

V delovnem času občinske uprave ste vljudno vabljeni na ogled razstave, ki so jo odprli 8. malega srpana, in je vključena v niz dogodkov ob obeležitvi 30-letnice samostojne Slovenije. Razstavljajo: Marjeta Adam, Darinka Lapajne, Nataša Prestor, Romana Pirman, Brigita Vehar in Barbara Zelenec.

Z razstave Svetloba je življenje in še o drugih aktivnostih članov društva

»Svetloba je življenje, saj si brez nje življenja ne predstavljamo. Za nas pa svetloba pomeni tudi uživanje v medsebojnem druženju, ustvarjanju in pričakovanju nečesa lepega. Ko se je epidemija začela umirjati in smo se začeli družiti, smo se odločili, da pripravimo nekaj novega, namizne svetilke, odžgane v tehniki raku, ki bodo prinašale luč v naše domove,« je na odprtju razstave, 17. rožnika, v Stekljeni galeriji Večnamenske športne dvorane Logatec, med drugim dejala mentorica študijske skupine Keramika in mozaik. Razstavljali so: Janez Mihevc, Bojana Čik, Bernarda Kostanjevec, Dora Klavžar, Helena Kusič, Zdenka Gorenc, Metka Čuk, Jana Berginc, Jana Smodiš, Nives Škrlič, Pavla Vochl, Tanja Petrovič in Ingrid Kuk Kikl. Na ogled je bila le do konca junija. Razstavi je finančno podprla Občina Logatec.

Sprostitev ukrepov in lepo vreme so na plan privabile tudi pohodnike in kolesarje.

Pohodniška skupina je konec maja uživala med narcisami pod Golico. Tja jih je pripeljala mentorica Alenka, ki je bila zaradi izbire pohoda deležna močnega aplavza. Tudi Janez Podjed in Jože Rupnik, ki sta vodila kolesarje po naši občini, nista ostala brez njega.

Več pa na internetni strani Društva Univerza za tretje življenjsko obdobje Logatec.

Besedilo in foto: Brane Pevec



Ptički brez gnezda, a s svetilko



PRIPOVEDOVALSKE DELAVNICE V KNJIŽNICI LOGATEC

Pripovedovanje je v človekovi naravi. Je človekova naravna potreba, zato pripovedovanje zgodb človeka spremlja od njegovega začetka in tudi danes je pripovedovalska umetnost še zelo živa.

Pripovedovanje je temelj kulturnega izročila vsakega ljudstva. Ljudska zgodba je od nekdaj pot za ubeseditev temeljnih človeških stisk in vprašanj. Namenjena je bila zabavi, sprostitvi, vzgoji otrok, utrjevanju moralnih norm, služila je tudi kot sredstvo za izražanje kritike družbene ureditve. Ljudske zgodbe so se s svojimi močnimi sporočilnimi vsebinami ohranile in jih pripovedujemo še danes.

Pripovedovanje gradi in utrjuje skupnost. Zgodba prehaja od pripovedovalca k poslušalcem in nazaj. To skupno doživljanje zgodbe iz posameznikov ustvarja skupnost, povezuje na nevidni ravni. Pripovedovanje sprošča, pomaga pri socializaciji, razvija našo domišljijo in jezikovne sposobnosti, razvija občutenje empatije do drugih. S pripovedovanjem zgodb razvijamo moč zbranega poslušanja, ki je prepotrebna socialna veščina in temelj za učenje, za dober razvoj jezika, opismenjevanje in izražanje.

Pripovedovanje zgodb ni namenjeno samo otrokom, v njem od nekdaj uživajo vse generacije. Zato tudi danes, ko govorimo o sodobnem pripovedovanju, dogodkom za otroke ob bok enakovredno stopa forma, namenjena odraslim.

Sodobno pripovedovanje je uveljavljen izraz za odrsko obliko pripovedovanja, ki se je začela razvijati v sedemdesetih letih prejšnjega stoletja v mestih Zahodne Evrope in Severne Amerike. Gre za pripovedovanje v obliki javnega nastopa, ki črpa iz tradicionalne umetnosti pripovedovanja in z aktualizacijo vsebine tradicionalno gradivo prenaša v sodoben čas, pripovedovalec pa s svojim pogledom na svet temu gradivu daje novo življenje.

Pripovedovalski dogodki se odvijajo v različnih kulturii namenjenih prostorih pa tudi v klubih in barih, najbolj zgoščen pogled pripovedovalskega dogajanja pa ponujajo pripovedovalski festivali. Poleg pripovedovanja za občinstvo pripovedovalci izvajajo tudi izobraževanja s področja pripovedovanja in pripovedovanje kot aplikativno metodo vključujejo v vzgojo, izobraževanje, socialne in okoljevarstvene vsebine.

Knjižnica Logatec je v zadnjem letu organizirala dve pripovedovalski delavnici. Konec lanske pomladi sem na pobudo KTD Hotedršica pripravila in vodila delavnico pripovedovanja s ciljem oblikovati pravljичno krožno pot po Hotedršici. Dogodek je bil del praznovanja Kresne nedelje. Na poti, ki smo jo poimenovali *En groš za pravljico*, so pripovedovali Andra Mikuž, Helena Slabe, Tanja Slabe, Lucija Treven, Roman Treven in Brigita Vehar.

Jeseni pa se je v sodelovanju JSKD, Območne izpostave Logatec in Knjižnice Logatec začela delavnica pripovedovanja za odrasle. Prav kmalu je bila prekinjena in se je nadaljevala šele v pozno-pomladanskem času tega leta. Z udeleženkami delavnic nam je z veliko prilagajanja uspelo izpeljati osem napovedanih srečanj, ki smo jih 17. junija, na vroč in sončen poletni dan, v senci in zavetju cerkvice sv. Jožefa na Čevicah zaključile s Pravljичnim popoldnevom. Pripovedovale so: Špela Delux, Helena Slabe, Simona Kavčič, Simona Nagode in Anda Ovsec.

Pripovedovanje zgodb je živa umetnost, ki temelji na komunikaciji med pripovedovalcem in publiko. Poslušalec je nujni del pripovedovalskega dogodka, je pripovedovalčev zaveznik in sodelavec, brez njega se pripovedovanje ne more zgoditi. Zato, vabljeni na pripovedovalske dogodke!

Petra Rok
Knjižnica Logatec



POLETNI DOGAJALNIK KNJIŽNICE LOGATEC

Pravljicne urice pod lipo

- Kdaj? Vsak ponedeljek v **juliju in avgustu od 10.00 do 11.00 ure** (v primeru dežja pravljicne urice odpadejo)
- Kje? Pod lipo pred Knjižnico Logatec
- Za koga? Za otroke

Knjižnica pod krošnjami

- Kdaj? V **juliju in avgustu** vsak **četrtek in petek od 15.00 do 20.00** in **soboto od 10.00 do 20.00** (v primeru slabega vremena odpade)
- Kje? Nad igriščem pred Narodnim domom
- Za koga? Za vse starosti

Ustvarjalne delavnice

- Kdaj? Vsak **četrtek v juliju in avgustu ob 17.00**
- Kje? Nad igriščem pred Narodnim domom (v primeru slabega vremena v Prešernovi dvorani v Narodnem domu)
- Za koga? Za vse starosti

V okviru Logaškega poletja: Bukvarna

- Kdaj? V petek, **27. 8., od 15.00 do 19.00**

- Kje? Pred Narodnim domom
- Za koga? Za vse starosti

V okviru Logaškega poletja: Tjaša Jamnikar – poslikava telesa s kano

- Kdaj? V **petek, 27. 8., od 17.00 do 19.00**
- Kje? Pred Narodnim domom
- Za koga? Za otroke

V okviru Festivala Veris: glasbeno-literarni večer Ponosni na Slovenijo.

Nastopajoči: člani literarnega društva Zeleni oblaki in Mario Kurtjak – kitara

- Kdaj? V **torek, 17. 8., od 20.00**
- Kje? Pred Knjižnico Logatec oziroma v primeru slabega vremena v Narodnem domu
- Za koga? Za vse starosti

Knjižnica Logatec bo zaradi inventure od 23. do 27. avgusta zaprta, prav vsem pa želi lepe poletne dni in neskončno uživanje na potepanjih po svetu in med platnicami!

V POLETJE Z ZELENI MI OBLAKI IN TURISTIČNIM DRUŠTVOM LOGATEC



Pod gornjelogaško cerkvijo

Prvo popoldne po poletnem solsticiju smo se z Literarnim društvom Zeleni oblaki Logatec in Turističnim društvom Logatec podali na literarno-zgodovinski sprehod po Gornjem Logatcu. Zbrali smo se v cerkvi Sv. Križa na Taboru, kjer je pod lipo posedal in gledal temne, svetle, bele, tudi sive oblake pesnik, fotograf, popotnik Andrej Žigon in zbiral ideje za pesmi. Po njegovi zbirki Zeleni oblaki si je logaško literarno društvo nadelo ime. Nejka Špamblek, lokalna turistična vodnica in predsednica TD Logatec, nam je na kratko podala zgodovino cerkvice. Branka Novak je začela pripoved o kresnih skrivnostih predkrščanskega časa. Najprej je povedala, da je ogenj, ta prastari element, tudi izhodišče za literarno ustvarjanje. In kar so ustvarili, svoje pesmi torej, je prebralo nekaj članov Literarnega društva Zeleni oblaki. Tako je bilo potem na vseh naslednjih postankih: pred farno cerkvijo Sv. Marije Rožnenske, pred rojstno hišo Andreja Žigona na »ulici jorgovana«, pri stari OŠ Tabor, katero je obiskoval tudi Simon Gregorčič, pred »Sodnijo«, bivšim sedežem Okrajnega glavarstva, in na koncu ob logaškem gradu. Na poti smo slišali pesmi Jožeta Omerzuja, Bojane Levinger, Mateje Hajdinjak, Vladimirja Kržišnika, Barbare Bezek Rot, Branke Novak, Francke Čuk, Jožeta Brenčiča in Ane Balantič.

Obe društvu sofinancira Občina Logatec.

Besedilo in foto: Brane Pevec



ARHITEKT JOŽE PLEČNIK NA LOGAŠKEM (14)

O Plečnikovi kapeli Srca Jezusovega v Mariboru še skozi strokovni opis doc. dr. Helene Seražin in fotografsko oko Andreja Korenča

Za zaključek epizode o kapeli Srca Jezusovega, ki je praktično ni več (notranja, delno »logaška« oprema je že v de-pojih, stavbo bo novi lastnik vsak čas porušil), pa za boljšo predstavo dodajam del strokovnega teksta znanstvenice Helene Seražin in fotografije Andreja Korenča z domačije Pr' Petrov na Brodu (Logatec), člana Društva novinarjev Slovenije, Mednarodne zveze novinarjev ter Nikonovega združenja profesionalnih fotografov.



f.1

»V kapelo vodi kratko pokrito stopnišče z arkadno odprtima stranskima stenama, levo od njega pa je tudi pokrit vhod v samostansko stavbo z značilnim Plečnikovim stebrom. V zahodni steni nad vhodom je v fasado vrezan napis IHS, nad njim pa se iz stene boči nadstrešen zvoniček (f. v LN, 11/2020, str. 25). Lesena vhodna vrata z okroglimi okni na križ (f. 1) in plečnikovsko unikatno oblikovano kljuko vodijo v manjše predverje, osvetljeno s parom okroglih oken, od tod pa steklena nihajna vrata v nizek, skoraj tunnelski podolgovat prostor, katerega stene so v celoti obite z lesom (f. 2),



f.2

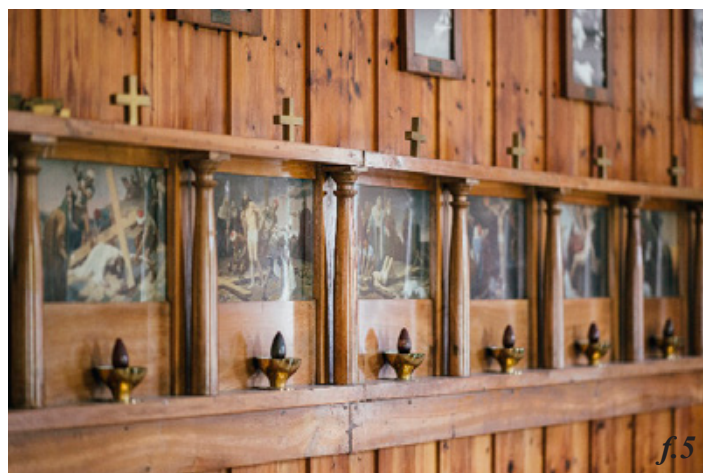
ki ga je daroval redovni brat Ferdinand Kobi iz Borovnice. Plečnikov slog je prepoznaven predvsem pri opremljenosti notranjosti kapele. (...) Notranji vhod v cerkev obstopata kotni spovednici (f. 3), ki sta šele po vojni namesto zaves dobili lesena vrata. Prostorsko os, ki loči klopi na desni strani ladje od prehoda na levi strani, naglašajo črna kamnita kropilnika (f. 4). Severno steno v ladijskem delu kapele krasi v obliki pomanjšane kolonade izdelan križev pot z med pare stebričkov umeščenimi podobami postaj, ki naj bi jih naslikal slikar G. Fugel (f. 5). Na levi je tik pred vhodom v zakristijo stranska kapela z oltarjem Marije Obcestne (Madonna della Strada, f. 6). Na lesen zaslon, pred katerim stoji lesena oltarna miza, ki ima



f.3

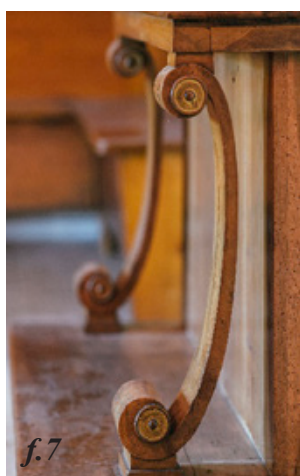


f.4



f.5

danes namesto ene kamnite noge štiri lesene, je pritrjena kopija po freski Marije z detetom (druga polovica 13. ali prva polovica 14. stoletja) iz nekdanje rimske cerkve Madonna della Strada. (...) Podoba Marije Obcestne (prenesena v nadomestno jezuitsko cerkev Il Gesù (Jezus), op. p.) je znana po tem, da je pred njo pogosto molil ustanovitelj jezuitskega reda, sv. Ignacij Lojolski (1491-1556). Ob severno steno stranske kapele je prislonjen le-



sen klečalnik s podobo sv. Jožefa (f. 6 + f. 7), (...). Obhajilna miza tik pred prezbitorijem je bila po letu 1965 umaknjena, jonski stebriči, ki so jo nosili, pa uporabljeni za novo daritveno mizo in bralni pult (f. 8). Ob zadnjo steno prezbitorija prestavljen veliki oltar poleg lesenih nosita tudi dve kamniti nogi (f. 9). Na mizi stoji škatlasi tabernakelj z medeninastim križem (f. 10), za njim pa se dviguje križ (neke vrste croce dipinta) z naslikano doprso podobo umirajočega Kristusa (f. 9). Na križu je napis: APERTVS EST COR EIVS (Odprto je njegovo srce).



Nad oltarjem (f. 9) je obešen velik okrogel lesteneč (f. 9), ki se nad oltarno celoto pne namesto ciborija, svetlobno nadstropje prezbitorija, predrti z okroglimi linami, pa kot nekakšna kupola v prostor prepušča mistično svetlobo, v kateri se kopa Kristusova podoba. Od druge prvotne Plečnikove opreme se je ohranilo le nekaj

posodja (in križ, op. p.) in svečnikov (f. 11+ f. 12), stropne luči pa so nove.« (Helena Seražin, 6. avg. 2020) <http://www.mariborart.si/spomenik/-/article-display/kapela-srca-jezusovega>.

(se nadaljuje)

Gvido Komar

Fotografije:

f.1 Gvido Komar, f.2 – f.12 Andrej Korenč. Posnete so 19. junija 2020. Na f. 10 je Andrej Grom, mizarski mojster – restavrator, na f. 12 pa jezuit pater Marjan Kokalj, tedanji ravnatelj Jezuitskega kolegija Magis, ki je domoval v isti stavbi kot kapela Srca Jezusovega.



UMETNOST ŠPELE B. ŠEMROV

Predstaviti umetnico Špelo v nekaj stavkih ni možno. V glasbi: »Bach ni potok, Bach je morje« v slikarstvu, »Špela ni esej, je roman; je trilogija.« Odraža akademski univerzum, čuječnost in katarzo. Njene risbe živali sem spoznal, ko je bila dijakinja šole za oblikovanje. Po domače pri »Bazin«, Vojku in Gorazdu Šemrovu v Hotedršici (družina z lovsko tradicijo), sem takrat kupil lovskega psa koker španjela. Njena »Kuna zlatica« je postala znak LD Hotedršica.

Špela je diplomirala na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje v Ljubljani. Je profesorica likovne umetnosti in industrijska oblikovalka. Živi in dela v Münchnu v Nemčiji, kamor jo je nesel nemirni duh po svobodi ustvarjanja; s partnerjem Gorazdom sta tam ustvarila družino. Njena domovina je Slovenija (Hotedršica). V mladosti je večino časa preživela v gozdu, obkrožena z živalmi in naravo, saj je bil njen oče lovec.

Na zagovoru diplomske naloge je izpostavila sporočilno vrednost slike. Potrebno je veliko poguma za "pošteno" sliko, kjer čustva in sporočilo ne ostaneta prikrita. Pravzaprav so najboljša dela v umetnosti



tista, kjer se avtor razgali v vsej svoji ranljivosti. Čutiti je, kako lahko razumevanje narave pomaga razumeti sebe. Življenje v ozkem, utesnjenem podeželskem okolju lahko potlači umetniški izraz, narcisoidna in obsojajoča družba naše majhnosti pa pripomore, da pravi umetnik ne pokaže svoje ranljivosti in pravega sebe. Omenil

bi interpretacijo likovnega dela o vplivu matere, ki si ne pozdravi ran in te prenese na svojega otroka; da pa bi rešili svoje otroke, moramo najprej rešiti sebe. V nekem intervjuju je povedala: »Sem sesalec psiholoških tem, ki segajo globoko v jedro iskanja resnice.« Vse to in še več prikazuje njen opus slik Artoreksija), s katerim želi približati moderno umetnost ljudem, da bi jim bila lažje razumljiva.

V zadnjih delih se vrača k realizmu (med impresionizmom in realizmom), ki je še vedno obarvan z navdihom in čustvi; k naravi in divjadi, ki ji veliko pomenita. Slika motive narave, kmečkega ali lovskega življenja. To je nenazadnje življenje, kjer je kot slikarka odrasla. Njena dela bodo na ogled na spletu Art Semrov. Slika pretežno v tehniki olja, kar prinaša slikam se posebno žlahtnost in trajnost. Njeno poslanstvo je v tem, da naravo, lepoto lovstva in tradicije kot umetnost približa ljudem. Je tudi mojster portretov. Prepričan sem, da lahko pravo umetnino ustvari le mojster. Špela je to zagotovo.

*Miro Č. Vučič
Foto: Gorazd Šemrov*





PKP9 ZA POMOČ GOSPODARSTVU IN TURIZMU

Sredi julija 2021 je začel veljati *Zakon o interventnih ukrepih za pomoč gospodarstvu in turizmu pri omilitvi posledic epidemije COVID-19* (ZIUPGT), Uradni list RS, št. 112/2021. Tako imenovani PKP9 prinaša določene nove ukrepe za pomoč gospodarstvu (povračilo nadomestila plače za skrajšan polni delovni čas) in turistični panogi (pomoč za financiranje regresa za letni dopust) ter uvaja nov bon, namenjen za storitve s področja gostinstva, turizma, športa in kulture.

Povračilo nadomestila plače za skrajšani polni delovni čas

Delodajalec lahko delo s krajšim delovnim časom (od 5 do 20 ur tedensko) odredi delavcem, ki so pri njem zaposleni in delajo za polni delovni čas ter delavec ni novo zaposlen (prvi trije meseci od dneva nastopa dela). Pravico do subvencije lahko uveljavlja delodajalec, ki je bil vpisan v PRS oziroma register kmetijskih gospodarstev pred 31. 12. 2020. Pogoji je, da najmanj 10 % zaposlenim mesečno ne more zagotavljati najmanj 90 % dela in mu je, pozor, s predpisom vlade omejeno ali onemogočeno opravljanje gospodarske dejavnosti.

Za čas, ko bo delavec delal, mu pripada sorazmerni del plače in druga povračila stroškov v zvezi z delom. Za čas, ko delavec ne bo delal (skrajšan delovni čas), pa mu pripada nadomestilo plače v višini 80 % osnove. Delodajalec bo prejel 80 % izplačanega nadomestila plače (bruto II) in ne več kot 928,10 evra.

Postopek uveljavljanja delnega povračila nadomestila plače poteka z oddajo vloge na zavod za zaposlovanje v 15 dneh od odreditve dela s skrajšanim delovnim časom, razen za delodajalce, ki so delavcem odredili delo s skrajšanim delovnim časom pred uveljavitvijo tega zakona – ti vloge vložijo v 15 dneh od uveljavitve zakona (to je do 29. 7. 2021). Ukrepi veljajo od 1. 7. do 30. 9. 2021, lahko pa se podaljšajo do 31. 12. 2021.

Pomoč za financiranje regresa za letni dopust

Upravičenec do pomoči za financiranje regresa za letni dopust za leto 2021 je pravna ali fizična oseba, ki je bila vpisana v PRS do 31. 5. 2021 in na dan uveljavitve zakona opravlja kot glavno dejavnost eno izmed dejavnosti, navedenih v 1. odstavku 27. člena ZIUPGT, in sicer npr. gostinska in turistična dejavnost; organizacija dogodkov in prireditev; izobraževalne, kulturne in športne dejavnosti ... (več v zakonu).

Pogoj za financiranje regresa je, da upravičenec dejavnosti zaradi posledic epidemije ne more opravljati ali jo opravlja v bistveno zmanjšanem obsegu ter ima vsaj enega zaposlenega. Upravičencu morajo prihodki v letu 2021 zaradi posledic epidemije upasti za več kot 20 % glede na leto 2019 oziroma 2020.

Višina pomoči znaša 1.024 evrov na zaposlenega. Upravičenec predloži izjavo iz prejšnjega odstavka od 1. do 30. 9. 2021. FURS izplača pomoč za financiranje regresa za letni dopust do 20. 10. 2021.

Boni za storitve na področju gostinstva, turizma, športa in kulture

Novi boni so unovčljivi za storitve s področja gostinstva, turizma, športa in kulture, ki so v celoti izvedene in korišćene na ozemlju Republike Slovenije.

Upravičenci do bona so osebe s stalnim prebivališćem v Republiki Sloveniji na dan 30. 6. 2021. Polnoletne osebe oziroma oseba, ki bo v letu 2021 dopolnila 18 let, so upravićene do bona v višini 100 evrov, medtem ko so mladoletne osebe upravićene do 50 evrov.

Tudi novi boni so prenosljivi pod enakimi pogoji, kot so to bili boni po PKP3. Od bona se ne plaća dohodnina in se ne šteje v dohodek pri uveljavljanju pravic po predpisih, ki urejajo pravice iz javnih sredstev.

Ponudnik storitev, pri katerem je mogoće bon unovćiti, je lahko le poslovni subjekt, ki je na dan unovćitve bona: vpisan v PRS in opravlja kot glavno dejavnost eno izmed dejavnosti s področja gostinstva in turizma; organizacije dogodkov in prireditev; izobraževalne, kulturne in športne ter številne druge dejavnosti, ki so navedene v zakonu.

Poleg zgoraj navedenih poslovnih subjektov je lahko ponudnik storitev tudi nosilec dopolnilne dejavnosti na kmetiji (pogoj glavne dejavnosti kot zgoraj navedeno).

Nove bone bo mogoće unovćiti do 31. decembra 2021 (vlada lahko veljavnost bonov podaljša za šest mesecev).

Povračilo sredstev s strani FURS na podlagi unovćenih bonov se izvede najpozneje v 30 dneh po datumu unovćitve bona. Ponudnik storitve od FURS prejme sredstva v višini unovćenega bona na podlagi predlozene pisne potrditve upravićenca in kopije njegove osebne izkaznice ali potnega lista. Ponudnik storitve mora hraniti predložene pisne potrditve upravićenca, kopije osebnih dokumentov in vse ostale izjave, ki jih opredeljuje uredba, še dve leti po unovćitvi bona.

Kot v preteklosti tudi po novem velja, da v primeru plačila storitve z bonom ponudnik storitve za istovrstno storitev upravićencu ne sme zaraćunavati višje cene kot v primeru plačila z drugimi plačilnimi sredstvi. Prav tako niso dovoljene posebne, loćene ponudbe paketov z boni, temveć se morajo boni obravnavati kot plaćilno sredstvo za storitve po obićajnem ceniku ponudnika le-teh. Ponudnik storitve pa lahko določi najnižji možni znesek za korišćenje bona za posamezno opravljeno storitev, kar je novost. Upravičenec lahko svoj bon izkoristi tudi v več manjših zneskih in pri razlićnih ponudnikih storitev, a v skupni vrednosti do najveć 100 evrov oziroma 50 evrov dobroimetja.

Pomoć industriji srećanj in dogodkov

Pomoć v obliki delnega povračila stroškov organizacije srećanj in dogodkov, kar vsebuje kongresni turizem in organizacijo prireditev, koncertov in sejmov ter drugih podobnih dogodkov, vključuje povračila v višini najveć 80 % upravićenih stroškov zaradi odpovedi ali 60 % zaradi omejene izvedbe dogodkov. Skupni stroški dogodka morajo znašati najmanj 10.000 evrov.

Dejan Šraml

LOKOSTRELSKA TEKMA ALI - VREME SE NAS JE USMILILO



Udeleženci lokostrelskega tekmovanja, ki ga je organiziralo Lokostrelsko društvo Logatec na soboto, 19. 6. 2021, na nogometnem igrišču v Logatcu, so po nekaj letih doživeli »suho« tekmo. Tradicionalno nas namreč nebo konkretno obdari z obilnimi padavinami, grmenjem in strelami. Kot da bi se nam hotelo odkupiti za vse mokre tekme, nas je tokrat žgalo na polno.

Tekma je bila tokrat eksotično mednarodna, saj so bili med 86-imi tekmovalci tudi trije iz Kolumbije. Potovali so preko Slovenije v Pariz, kjer so se udeležili kvalifikacijske tekme za olimpijske igre. Naša tekma jim je bila trening za kvalifikacije. Tekmovala je tudi Toja Ellison, Slovenka, vrhunska lokostrelka z odličnimi mednarodnimi rezultati, poročena z Američanom Bradyjem Ellisonom – prav tako vrhunskim lokostrelcem, ki bo zastopal ameriško zastavo na letošnji olimpijadi. Padel je tudi nov državni rekord pri kadetih v sestavljenem loku.

Skratka, uspešna tekma, ki pa je ne bi mogli pripraviti in tako tekoče izpeljati brez aktivnih članov Lokostrelskega društva Logatec, ki se jim na tem mestu res srčno zahvaljujem za podporo. Lokostrelstvo je lep šport, zato vabimo v svoje vrste nove člane. Tisti, ki bi se radi preizkusili v tej veščini, lahko pokličete na tel. 051 626 901.

Besedilo in foto: Anda Ovsec

LOGAŠKI KOŠARKARJI ZNOVA V SAVUDRIJI

Košarkarski klub Logatec je tudi letos organiziral letovanje otrok v Savudriji. Kljub slabim epidemiološkim razmeram nam je uspelo na morje peljati kar 44 otrok od 4. do 9. razreda.

Fantje so v dopoldanskem času trenirali individualno tehniko, popoldne pa so se merili v igri 5:5. Na letošnjem letovanju smo rezultat med dvema ekipama šteli skozi celotno letovanje, tako da smo zmagovalca dobili šele zadnji večer. Igrali smo po pravilih 12 ur košarke, kjer so v vsaki ekipi igrale štiri selekcije. Zmagala je ekipa belih z rezultatom 362:347.

Najstarejši fantje iz kategorije U15 so se po odigranih tekmah dvakrat pomerili še s trenerji, vsaka ekipa se je enkrat veselila zmage. So pa fantje uživali tudi v dvobojih v morju in med popoldanskim počitkom, ko so se borili za naziv najboljšega v namiznem tenisu in ameriški igri corn hole. Zmagovalci so bili nagrajeni s sladoledom.

Cilj letovanja je bil predvsem druženje otrok in tkanje prijateljskih odnosov. Posebej pozitivno so presenetili fantje iz kategorije U15, ki so že med sezono pokazali, da so postali pravi prijatelji, tako na igrišču kakor tudi izven njega.

Veselim se že prihodnjega letovanja.

Besedilo in foto: Uroš Trdan



LOGAŠKI PLANINCI OD POMLADI DO POLETJA

Vsoboto, 24. 4. 2021, je kot prvo akcijo v letošnjemu letu Planinsko društvo Logatec izvedlo čistilno akcijo naših bližnjih planinskih poti. 15 planincev se je ob 8. uri zbralo pred društveno pisarno. Vodja akcije Janez Slabe je čistilce razvrstil po odsekih poti in razdelil rokavice ter vreče. V skupini štirih oseb, ki smo pobirali smeti v smeri Loma in okolice, smo pobrali pet vreč odpadkov, kar kaže na neodgovorno odlaganje in odmetavanje le-teh. V lepem sončnem vremenu smo akcijo zaključili pri razgledniku pod Srnjakom.

Naslednji dan je Alenka Mrak vodila pohod iz Borovnice na Vrhniko. 19 planincev se nas je ob 8.20 iz Logatca peljalo z rednim vlakom do Borovnice, kjer je bil začetek pohoda. Po markirani planinski poti smo prečkali mejo občin Borovnica in Vrhnika. Nad Bistro je bil lep pogled na stavbe in okolico muzeja, barje in vodo, ki priteka izpod hriba. Mimo kamnoloma Verd, kjer se je pokazala panorama Vrhnik, smo se spustili na Mirke, obdane z izviroma Male in Velike Ljubljane, ki se vzhodno od vasi združita v Ljubljaničo. Imajo tudi delujočo plezalno steno. Po štirih urah hoje smo prišli na Vrhniko in se nameravali vrniti v Logatec z rednim avtobusom, ki pa na postaji Hrib-Vrhnika ne ustavlja, zato smo se peljali z osebnimi avtomobili.



V nedeljo, 9. maja 2021, smo se zjutraj odpeljali z vlakom v Postojno, od koder nas je 21 planincev pod vodstvom Jerneja Rusa z železniške postaje krenilo v stari del Postojne. Po lepo speljani poti smo se povzpeli na Sovič. Na vrhu stojijo ruševine gradu Postojna, imenovanega tudi Stari grad, in vojaški rovi, z razgledne točke pa je lep razgled na Postojno, Postojnsko jamo in Jamski dvorec ter na Nanos. Po krajšem postanku smo sestopili do vojašnic in šli na Pečno Reber do koče Mladika, ki je razgledna in izletniška točka. Stoji na južnem pobočju, malo pod vrhom Pečne Rebri. Sredi popoldneva smo v Logatcu sklenili triurni pohod.

Jernej Rus je vodil tudi 11. pohod po Logatcu in njegovi okolici. Start in cilj štiriurnega pohoda je bil pred pizzerijo Žakelj na Kalcah v nedeljo, 30. maja 2021. Po gozdnih poteh in stezah, po gričevnatem gozdnem terenu smo pohodniki /okrog 80/

lahko zasledovali potek poti po lepo izdelani zgibanki: šli smo mimo oznake, da je v bližini grobišče, se ustavili pri spomeniku 16 padlim borcem XI. Hercegovske brigade na Grčarevskem Vrh in prišli na Razgledišče pod Srnjakom, kjer je bil daljši postanek. Potem smo si ogledali vojaško utrdbo blizu Bolčina, ostanek vojaške kuhinje. Logaški jamar Viko Verbič je opisal posebnosti okoliških jam. Dalje smo šli ob strelskih jarkih, ki so povezovali mitraljezna mesta z bunkerji na liniji Alpski zid. Od trdnjave na Lanišču smo del poti hodili po stari rimski poti in prišli do spomenika umrlim ruskim vojnim ujetnikom, ki so v letih 1916/1917 gradili del ceste v smeri Hrušica-Kalce, dogodka pa je opisal Janez Slabe. Nedaleč od spomenika stoji pravoslavni križ. Sredi sončnega popoldneva je bil zaključen pohod, ki ga je skrbno pripravil vodja.

Marinka Petkovšek

KINMET TABOR TUDI LETOS NAVDUŠIL

Leto je naokoli in KinMet ekipa je komaj čakala, da lahko vnovič organizira tabor. Tudi letos je bil v Marindolu ob Kolpi, ker nam je na tej lokaciji res čudovito!



Zadnji junijski torek smo se namestili v taborniške šotore. Prvi dan je bil namenjen predvsem druženju, medsebojnemu spoznavanju in čofotanju v topli vodi vse do večerje. V sredo in četrtek dopoldne smo kolesarili in se igrali v taboru, popoldne pa čolnarili in se kopali. V četrtek popoldne je dež malo zalil travo in ohladil ozračje, vendar nas to ni oviralo. Okrog tabora je precej veliko prostora, kar smo izkoristili za spoznavanje zemljevida in orientacije, na vsaki točki pa še pokazali svoja znanja in sodelovanje ekipe. V petek smo čolnarili in se kopali, zvečer pa zakurili ogenj, pekli penice, peli pesmi, prišel pa je tudi Jure s teleskopom, da smo si lahko pogledali Venero in zvezde, ki jih s prostim očesom ne vidimo. V soboto smo imeli zaključek s starši, ki smo jih izzvali na dvoboj v štafetnih in vodnih igrah. Kdo je zmagal, pa najbrž ni treba pisati.

Na taboru je bilo ogromno smeha, iskrenih nasmehov in objemov, pa tudi kakšna ljubezenska iskrica je preskočila. Se vidimo prihodnje leto!

Ekipa KinMet

PROJEKT NAKOLI NA OŠ 8 TALCEV

Na pobudo Občine Logatec se je tudi OŠ 8 talcev Logatec priključila projektu Naokoli in tako pridobila štiri visoke grede.

Ker se zavedamo, da utegne v prihodnosti najpomembnejša valuta postati rodovitna prst, smo jih bili veseli, saj bodo naši učni in sprostitevni poligon, zaenkrat za najmlajše učence.

Komaj smo čakali tople mesece, da smo posadili semena in sadike. Otroci so izjemno uživali v skrbi za rastline. Z zanimanjem so opazovali njihovo rast, prepoznavali rastline ter spoznavali njihove vonje in oblike ter okus.

Učiteljice prvih razredov so poskrbele za dodatno estetsko in okoljevarstveno noto, saj so v okviru tehniškega dneva dale prosto pot otroški domišljiji. Na vrtu so iz odsluženih zgoščenk pričarali ptičke in čebelice. Med drevesa so obesili pisane zastavice iz uporabljenih plastičnih vrečk.



Poslikali so kamenčke za označevanje gredic, lesene grede pa so popestrili z raznobarnimi slikami cvetlic. Nastalo je pravo pravljичno kraljestvo rastlin in živali sredi asfaltnih površin.

Ljudje se bomo morali zavedati, da nismo ločeni od narave, ampak njen del in zdi se, da to vedenje spi v srcih naših najmlajših. Ohranimo ga.

Irena Gabrovšek

ČUTNA POT V TIČNICI

Sredi junija, ko je dežne oblake pregnalo vroče sonce, so vzgojiteljice vrta Kurirček, enote Tičnica, pripravile čutno pot za otroke vseh starostnih skupin. V vrtčevskem atriju so otroci preizkusili svoj vid, tip, sluh in vonj preko različnih dejavnosti.

Otipali so naravne materiale: sekance, kamne, seno, žaganje in storže. V majhnih vrečkah so se skrivala zelišča in začimbe (melisa, meta, sivka, bezeg, rožmarin, bazilika, timijan, origano in luštrek), katerih vonj so otroci prepoznavali.

Poslušali so tudi zvoke različnih materialov, ki so se skrivali v plastenkah (riž, sladkor, moka, makaroni, ajdova in prosenka kaša, pšenični zdrob, vijaki, žebliji, podložke, maticice). Atrij je bil poln zadovoljnih otrok, ki so preizkušali svoje čute.

*Besedilo in foto:
Klara Mihelčič*



UTRINKI ŠOLSKIH DNI S PODRUŽNICE VRH SVETIH TREH KRALJEV



24. junija, dan pred praznikom naše države, smo učencem naše podružnice še zadnjič v šolskem letu pomahale v pozdrav. S polnimi rokami spričeval, priznanj in pohval so nasmejani odšli počitniškim doživljajem naproti.

Tudi to šolsko leto je bilo posebno. 1. septembra smo medse sprejeli prvošolko in prvošolčka, ki sta prvo leto šolanja preživela v kombiniranem oddelku s tretješolkami. Bolje so se spoznali konec septembra, ko so tri dni preživeli skupaj v ČŠOD Jurček. V začetku oktobra smo dobili nove visoke grede, za vsak razred po eno. Vanje so učenci z učiteljico posadili čebulice rož in vrtnih jagod. Do konca oktobra so ravno osvojili šolski ritem, ko se je za vse učence začelo šolanje na daljavo. Epidemiološke razmere niso dovoljevale pouka v živo, zato smo se (pre)sedli pred računalniške ekrane in skušali šolsko snov razložiti in spoznati preko različnih videopovezav, posnetkov, tudi samostojnega dela z e-učbeniki in

delovnimi zvezki. Mlajši so potrebovali več spodbud in pomoči staršev, četrtošolci in petošolci so se tudi sami dobro znašli. Še dobro, da so internetne povezave vsaj toliko delovale, da smo se lahko srečevali. V času šolanja na daljavo je bilo tudi nebo radodarno s snegom, zato so lahko učenci ure športa preživeli na belih strminah ob domači hiši. Vendar pa kljub dobri volji učencev, učiteljic in staršev po novem letu energije za delo na daljavo ni bilo več v izobilju. Vsi po vrsti smo se razveselili ponovnega prihoda v šolo konec januarja. Naprej so ga bili deležni mlajši, sredi februarja še starejši. Odtlej je bilo vse lažje. Pouk in druge dejavnosti smo organizirali mehurčkasto.

Če je bila zima radodarna s snegom, pomlad z nižjimi temperaturami in mokroto pa so junijski dnevi prinesli veliko sonca in toplote. Rože v visokih gredah so olepšale našo okolico, tudi jagode so obrodile. Starejši so uspešno opravili kolesarski izpit, dve učenki sta se udeležili državnega tekmovanja v Veseli šoli in osvojili zlato priznanje, dve učenki sta osvojili najvišje priznanje na Cankarjevem tekmovanju, pred koncem smo izdali novo številko šolskega glasila Vrhovčkov prigrade. Decembrsko prireditev pred praznikom dneva samostojnosti in enotnosti smo imeli preko videopovezave, prireditev za materinski dan smo posneli v šoli in jo na ogled postavili na naši spletni strani. V predzadnjem tednu pouka pa so razmere dovoljevale zaključno prireditev v živo. Posvetili smo jo državi – za njenih 30 let. Predzadnji dan smo se namakali v bazenih v Čateških Toplicah. Od nas v četrtek, na zadnji šolski dan, poslovili trije nadebudni petošolci. Naslednje šolsko leto jih čakajo nove šolske klopi, tudi novi sošolci. Do takrat pa vsem privoščimo počitnice; dolge, vroče, prijetne in sproščene.

Mihaela Kavčič

DOGAJANJE V MIKLAVŽEVEM VRTCU

V Miklavževem vrtcu smo srečni, da nam je v maju uspelo izvesti tridnevni tabor na Pokljuko. Na dan odhoda smo bili vsi polni pričakovanj in navdušeni, da po dolgem času zopet nekam gremo. Prebivali smo v hotelu Jelka, tam so odlično poskrbeli za naše želodčke in dobro počutje. Vreme nam ni bilo ravno naklonjeno, a nismo pustili, da bi nas spravilo v slabo voljo. Dejavnosti smo prilagodili in jih v celoti izvedli - orientacijski pohod, mini golf, štafetne igre, eksperimenti, igre z velikimi lesenimi igrali, izdelava skratkov ... Najbolj pa smo se sprostili v četrtek zvečer, ko smo imeli plesno zabavo. Vzgojiteljice smo se potrudile po svojih najboljših močeh, da so otroci v treh dneh dobili polno objemov, občutka varnosti in ljubezni. Dokazali so, kako pogumni so, saj ponoči ni bilo nobenih težav. Domov smo se vrnili zadovoljni in polni pozitivne energije.

Po taboru pa smo opravili še petdnevni plavalni tečaj v GRC Zapolje. Otroci so se v bazenu veliko igrali in spoznavali z vodo. Vsako jutro smo se do bazena odpeljali z avtobusom. Med čakanjem na avtobus smo sestavili pesmico. Kakšne boljše rime nismo našli, se je poznalo, da je bila ura zgodnja in smo bili še malo zaspani. Ampak peli smo jo pa z veseljem.

TU, TU, TU PO CESTI,
3X NAOBKROG,
AVTOBUS NAS PELJE
NA PLAVALNI TEČAJ.

NA PLAVALNEM TEČAJU
KOPAMO SE MI,
SARA, MARKO, MATEJA,
NAŠI UČITELJI.

V juniju smo se odpravili na izlet na Zaplano – z avtobusom smo se odpeljali na



obisk k enemu izmed otrok v skupini. Skupaj z njegovo družino smo šli po Rupnikovi liniji in iskali skriti zaklad, ki nam ga je skril palček. Otroke so najbolj navdušili bunkerji in sladek zaklad (sladoled).

Iz našega vrtca letos odhaja 20 otrok, ki bodo v septembru sedli v šolske klopi. Želimo jim, da bodo še naprej sledili svojemu srcu, da bodo iskreni in pošteni. K temu smo jih spodbujali ves čas bivanja v vrtcu in verjamemo, da nam je vsaj malo uspelo.

Estera Stojko



FESTIVAL VERIS

Torek, 17.8.2021

20.00 PONOSNI NA SLOVENIJO

glasbeno literarni večer pred Knjižnico Logatec
Mario Kurtjak, kitara in člani literarnega društva
Zeleni oblaki, **v sodelovanju s Knjižnico Logatec**

Sreda, 18.8.2021

18.00 TA KORONSKI ČAS

pogovor z umetniki in predstavitev nove knjižne
zbirke v Dvorani GŠ Logatec

20.00 ZVEN MOGOČNOSTI

klasični koncert v cerkvi Sv. Nikolaja
Andrej Žust (rog), György Gyivicsán (pozavna) in
Tilen Bajec (orgle), **v sodelovanju z JSKD Logatec**

Četrtek, 19.8.2021

20.00 GALA KONCERT PREDAVATELJEV

v cerkvi Sv. Nikolaja

Petek, 20.8.2021

18.00 KULTURA IN

GOSPODARSTVO Z ROKO V ROKO

okrogla miza z eminentnimi gosti
v Dvorani GŠ Logatec

20.00 ZAKLJUČNI KONCERT SLOVENSKEGA MLADINSKEGA PIHALNEGA ORKESTRA VERIS

v Športni dvorani Logatec

Sobota, 28.8.2021

20.00 ZAKLJUČNI KONCERT GODALNEGA ORKESTRA VERIS IN SIMFONIČNEGA ORKESTRA CANTABILE

v Športni dvorani Logatec

Vstop na vse prireditve je prost!

Organizacija festivala: Glasbena šola Logatec in Glasbeno društvo Akcent

Partnerji: Občina Logatec, Knjižnica Logatec, JSKD – območna izpostava Logatec, Simfonični orkester Cantabile, Pihalni orkester Logatec, Območna obrtno-podjetniška zbornica Logatec, Trgovina Hartman, Buffet Crampon SAS-France inštrumenti, Roberto Buttus Sequoia Saxophones, Vincero, Prenočišča Žigon, Gostilna Cankarjev Hram.