

čimi očmi vzčaral vso našo zgodovino v romantiško-rožnatem svitu. »Es hat nicht sollen sein, es wär' zu schön gewesen!« Romantika je sirena, še nevarnejša sirena pa je menda — politika. — Kot »filološko« uredništvo, za kakršno nas proglašajo, moramo seveda opozoriti na to poscblnost, da je tretji zvezek Tavčarjevih povesti, če se ne motimo, prva knjiga, ki je uravnana po načelih bodočega uradnega pravopisa slovenskega. Naravno; kajti prof. Levec, ki je prevzel »jezikovno popravo« Tavčarjevih povesti, je tudi oče onega pravopisa, kateri se menda skoro objavi, upamo, da ne samo »in usum scholarum«.

Popevčice milemu narodu. Zložil Anton Hribar (Korinjski). V Celju. Tiskal Dragotin Hribar. To najnovejšo zbirko izvirnih pesmi priporočamo rojakom. Prihodnjič izpregovorimo kaj več o ti lepi knjigi.

*Miklosichs Jugend- und Lehrjahre.* Von Dr. Mathias Murko. Tako se glasi 75 str. broječa knjižica, ki je izšla kot poseben odtisk zbornika »Forschungen zur neueren Litteraturgeschichte.« (Weimar. Verlag von Emil Felber. 1898.) Vkljub vsi temeljnosti in natančnosti v navajanju porabljenih virov vendar slog in dikeija te razprave nikakor nista suhoparna, ampak prav čvrsta in zanimiva, tako da smo napram gospodu avtorju izrekli željo, da bi tak korenit, a poleg tega vendar sveče pisan životopis moža, katerega delovanje je tako tesno spojeno z našim slovstvom, zlasti sodil v naš list. Zlasti poglavje: »Die national-patriotischen litterarischen und wissenschaftlichen Bestrebungen in Graz« (str. 31 do 60) se dostaja znamenite dobe našega slovstva. In g. dr. Murko se je res vdal naši prošnji ter drage volje obljudil, da skoro priredi lepo svojo razpravo za Zvonovo občinstvo, v katerega imenu ga zanjo že naprej toplo zahvaljujemo.

*Uspomeni Matije Valjavca.* Nekrolog. Napisao dr. August Musić. Preštampano iz »Ijetopisa Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti za g. 1897. U Zagrebu. Tisak Dioničke tiskare. 1898. 8°. 25 str.

Našemu rojaku g. dr. Musiću je pripadla naloga, da izpregovori v svečani seji nekrolog drugu in rojaku svojemu, nepozabnemu Matiji Valjavcu. To nalogo je izvršil učeni gospod doktor z ljubeznijo in spremnostjo. Opisal je njegovo življenje, njegovo javno delovanje v šoli in njegovo književniško ter učenjaško delovanje. Le-to je razdelil v tri dobe. V prvi leposlovni dobi je pisal Valjavcev slovenski, v drugi folklorski slovenski in hrvaški, v tretji zmanstveni samo hrvaški. — Pridružujemo se tudi mi vzkliku »Slava Valjavcu!« —

O ti priliki naj omenimo, da je srbska »lskra«, katera je izhajala lani v Belgradu, a je morala po enoletnem izhajjanju prestati, ker je bil njen urednik premčšen iz Belgrada v Niš, prinesla v 14. številki sliko našega Valjavca, v 16. in 17. številki pa životopis njegov iz peresa profesorja in urednika Andre Gavrilovića. V tem životopisu slavi pisatelj Valjavca kot učenjaka, ki je spajal duševno vsa tri plemena južnoslovenska, slovensko, srbsko in hrvaško.

»Goriška tiskarna« A. Gabrščeka izda v kratkem te-le knjige:

1. »Ben Hur. Roman iz Kristusovih časov. Angleški spisal general Ludvik Wallace. Okoli 25 tiskanih pol v veliki 8°. Cena gld. 1:20. — Ta roman je zbudil velikansko senzacijo po vsem svetu; preveden je skoro v vse evropske jezike. Vrhbosenski kapitelj je oskrbel ali vsaj obljudil hrvaški prevod. Pripomnimo naj še, da je slovenski prevod najcenejši.

2. »Venec slovanskih povesti.« Knjiga II. Okoli 12 tiskanih pol v 8°. Cena 55 kr. s poštnino vred.