

Jesenice dza



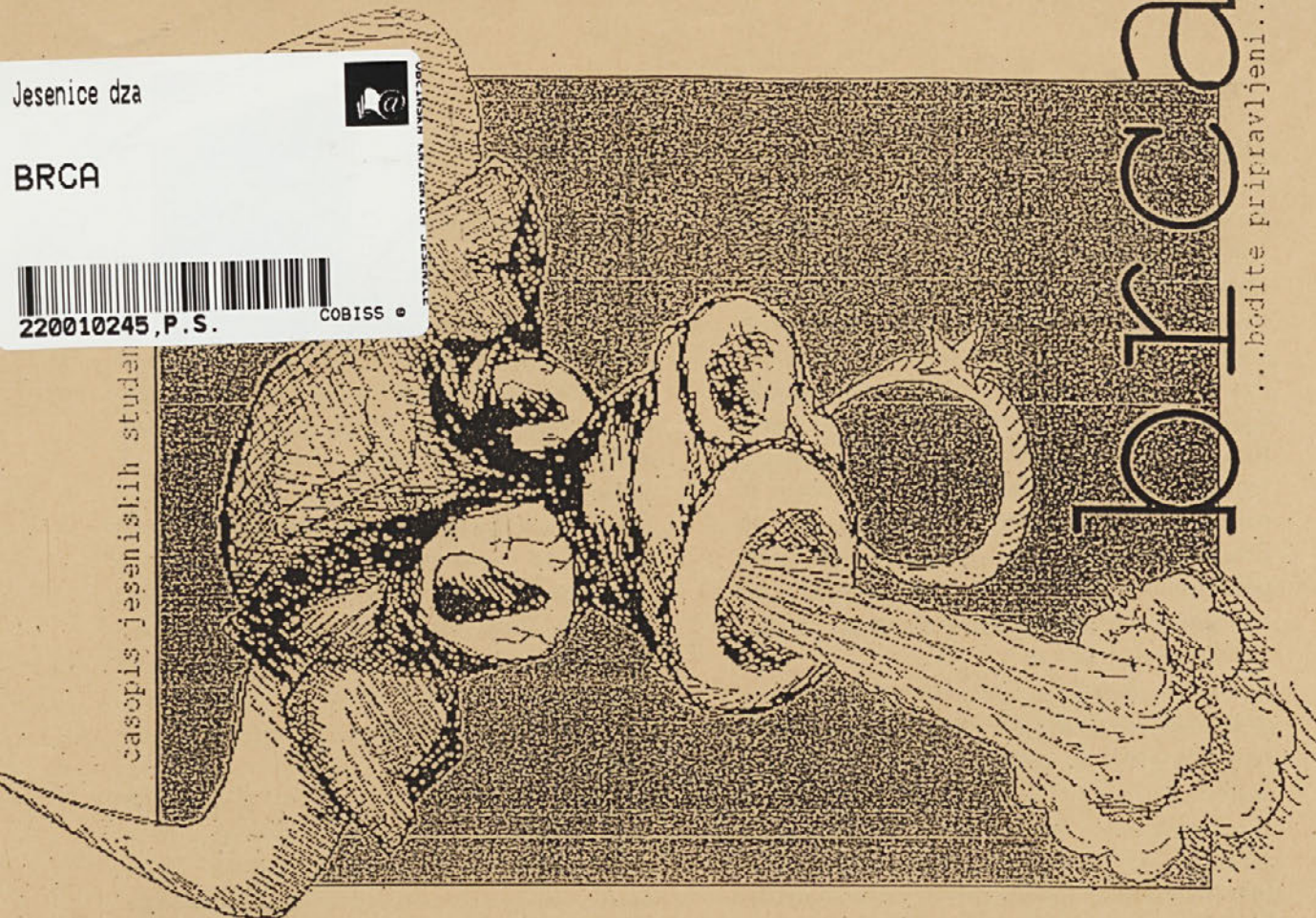
BRCA



220010245, P. S.

COBISS

časopis jeseniških študentov



TELESAT

...bodite pripravljeni...



TISKOVINA

URADNE URE:

PETEK: OD 18 – 20 URE IN SOBOTA OD 10 – 12 URE.

KLUB JESENIŠKIH ŠTUDENTOV

TITOVA 86

4270 JESENICE

TEL/FAX: (064) 831-540

GSM: (041) 55 77 35

E-MAIL: KJS@TELESAT.SI

POŠTNINA PLAČANA PRI
POŠTI 4271 JESENICE

UVOD.....

Tokratna BRCA je nastajala kar nekaj časa: več kot smo sprva mislili. Končno smo uspeli zbrati nekaj drobcev jeseniške mladinske ustvarjalnosti in kritike in sestavili eno brco, ki jo bodo, upam da, čutili vsaj tisti, ki živijo tu. Poskušali smo jo dostaviti na čimveč naslovov, da bo čim več ljudi bralo kaj mislimo mladi. Ker, kot kaže, nihče drug ne misli in ne izraža mnenj. Zato smo tudi tu, da jezimo in navajamo k razmišljanju. Želimo si, da bo BRCA brcnila vse nas: skupaj in ne konkretnih posameznikov (vendar, če bo potrebno bo brcnila tudi konkretne ljudi, ki pa so so že tako ali tako preveč zbrncani).

Tokratno številko smo opremili tudi s stripovskim pogledom v leto 2000, preberete pa lahko o tem kaj si mislimo o

praznikih, varčevanju, jeseniški Gimnaziji, pa občini Jesenice, nekaj je tudi zabavljaških »neumnosti«, seveda pa ne manjka niti pesniška ustvarjalnost. S fotografijami se nam je pridružila klubska fotografinja Anja. Ekipa, ki je sestavljala tole številko, pa smo bili in smo še vedno: Maruša B., Neja, Ana, Nejc, Tilen, Luka, Jaka (strip), Anja (foto), Maruša T (oblikovanje) in Blaž.

Za dobro voljo in navdih pa kot navadno skrbi Maj, saj se vse to dela za njega in njegove male prijatelje, ki bodo prav kmalu postali veliki prijatelji. Zato, da se jim ne bo potrebno ukvarjati s takšnimi problemi kot se ukvarjamo sami, delamo to kar delamo.

Zakon je bit' BRCA.

Jesenice

Prenekateri slovenski mladeč se ob omembi imena našega mesta in občine (Jesenice) namrdne, češ: saj tam je pa živ dolgčas, tam pa res ne bi živel; ja enkrat sem se peljal mimo, ko smo šli v Kranjsko Goro, najpogosteje se spomnijo še na hokej, železarno, potem pa se njihovo vedenje o Jesenicah konča. Kdo se morda še spominja svojega sošolca ali sošolke s faksa, čigar imena se trenutno ne spomni in da je tip/bejba res prava faca, potem pa je res konec,... morda najbolj nevednim še uide vprašanje: 'A so Jesenice res rdeče?'

Seveda ti o jeseniški realnosti ne vedo prav veliko, vendar se nam lahko takoj postavi vprašanje, zakaj so takšna mnenja tako razširjena. Vprašanje o podobi še vedno ostaja. Torej, zakaj?

Geografska lega – večina Slovencev pozna Bled in njegove lepote, v Zgornjesavski dolini pa mnogi obišejo le smučarske centre in ostale turistične točke, Jesenice v tem pogledu, kljub številnim naravnim biserom, ostajajo neopazene. **Siva pot ...**

Ekonomski razlogi – na Jesenicah ni enega uspešnega in (v slovenskem okolju) prepoznavnega podjetja (razen morda družb, ki so zrasle iz ostankov železarne Jesenice). Posledice napačnega razmišljanja v preteklosti.

E viva komunizmu ...

Kaj politično pomeni jeseniška občina v slovenskem prostoru? Za oblastnike so Jesenice zanimive le v času volitev (naš čas prihaja: vsaka štiri leta) – poziv jeseniškega župana predsedniku vlade – kreatorju slovenske politike, naj pri odločanju o razvojnih programih upošteva tudi Jesenice in stanje v katerem se nahaja, potrjuje, da je Zgornjesavska dolina (s svojimi prebivalci) politično (v nevolilnem času) nezanimiva. Kdo bo štrajkal proti takšni (slovenski) politiki na Jesenicah? Tisti, ki delajo v Avstriji zagotovo ne, tisti, ki delajo na črno tudi ne, ostali pa nimajo časa razmišljati o upor, ker se veselijo tudi najtanjše rezine suhega kruha. **Snadi se ...**

Socialno tkivo se ukvarja z vprašanji preživetja, zato (po hierarhiji potreb) za kakšne druge potrebe enostavno ni volje, energije, da o potrebnih sredstvih niti ne govorimo. **Kruha in iger ...**

Mladi: izobraženi ne vidijo možnosti lastnega razvoja, ki bi temeljila na ekonomski in socialni varnosti zagotovljena v okvirih domačega kraja, ker so zlasti v centru te možnosti precej boljše – zato jih tam tudi izkoriščajo. **S trebuhom ...**

Intelektualni potencial ni izoblikovan, niti ni dovolj energične intelektualne sile. Ta se pogosto napaja v umetnosti, iz katere črpa

ideje za lastna razmišljanja in najrazličnejše dejavnosti. Center, ki bi ga na Jesenicah moral predstavljati Gledališče Tone Čufar s knjižnico in kinom – in se na žalost še vedno obnavlja – je sramota za mesto kot so Jesenice. Kdo bo vodil ljudi v leto 2000? Med seboj skregani jeseničani, obremenjeni z nevem kakšnimi zamerami izpred 30 in več let. Kot bi se kregali otroci, ki si vsi želijo igrati z isto igračo, a kaj ko nihče ne ve, kaj bi se sploh igral in kako. Igrača pa ostaja na sredi.
Vrnimo otroke pravljicam ...

To so le nekatere značilnosti našega ljubega kraja, ki govorijo o tem, zakaj so Jesenice nerazpoznavne. Vendar bi bilo treba vse Slovence (predvsem pa tiste »kotlinarje«) v teh dneh, ko nam zgodnjezimsko sonce v najrazličnejših odtenkih ožarja pobočja Karavank pripeljati sem gor in jim pokazati ta čudež, na katerega pa kar pozabljamo. Še tako slabi trgovci smo, da tega ne znamo prodati.
Res žalostno ...

Blaž

.....DOGAJANJE NA GIMNAZIJI

Čeprav sem upala, da vam bom tokrat lahko več povedala o dogajanju na gimnaziji, vas moram razočarati. Imeli smo sicer že fazanovanje, ki je kar uspelo, pa tudi ena radijska oddaja je že za nami, v pripravi pa je nova. Okrožnica o morebitnih krožkih pa še ni obkročila šole naše zelene, sama pa vem, da se nekaj krožkov že »dogaja«. Med drugim že deluje angleški dramski krožek, ki (s5) pripravlja Pygmaliona, pa fotografski krožek, pa že prej omenjeni radijski krožek, uvodni sestanek pa so imeli tudi ustvarjalci šolskega časopisa, ki obljublajo kar korenite spremembe.

Ja, zgodilo se je še nekaj: FUZIJA 2000. Glede na to, da je bil glavni organizator in

koordinator pri posredovanju vstopnic za našo šolo, Nejc Ropret nagrajen, ker je prodal največ vstopnic, sklepam, da smo gimnazijci lačni zabave. Vendar še vedno ne na Jesenicah, četudi se nad višino cen ne bi mogli pritožiti. Tako bi na prste ene roke lahko preštela gimnazijce, ki so se prejšnji teden (15. – 17. 10.) udeleževali prireditve na Hrušici. Kljub primernim cenam in možnosti zabave na kvadrat. Saj bi napisala, da bo drugič bolje, pa se mi vse skupaj zdi vedno večja utopiija. GIMNAZIJCJI, ZBUDITE SE!!! En DRIN-DRIN od Neje

ŠORT: V sliki ...



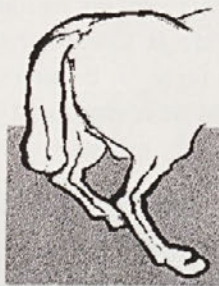
PO PRVI BRCI

Prva BRCA je odbrcala svoje in sedaj je prišel čas za naslednjo brco v rit vsem tistim, ki so jo potrebni. Vendar si ne morem kaj, da bi ne povedal mnenja, ki nasprotuje mnenjem nekaterih članov KJŠ-ja, ko govorijo o »brezveznosti« in neuspehu prve številke jeseniškega brcalnika – BRCA-e.

Dejstva govorijo eno, interpretacije teh dejstev, pa so očitno precej nasprotujoča. Pa si zato pogledjmo dejstva ter naše (avtorsko) razumevanje poslanstva brcalnika:

Za pripravo prve številke smo zbrali ekipo, ki je zelo pisana, saj jo sestavljajo »stari (klubski) mački«, nekaj je takih, ki bodo »stari mački« kmalu postali, precej pa je tudi dijakov. Starejši tako nakazujemo smer delovanja mlajšim, ti pa »starim« odpirajo nove (dijaške) poglede na jeseniško (in globalno) realnost. Na ta način želimo mlade različnih starostnih skupin (dijaki, študentje) vključiti v delovanje Kluba, le-tega pa narediti za generator idej mladinske dejavnosti na območju (zaenkrat) ene občine, v prihodnje pa jo želimo še razširiti na ostali dve občini, iz katerih prihaja večina članstva Kluba. In tako (bo) BRCA ustvarja(la) prostor povezovanja in ustvarjalnega delovanja – ne le na Jesenicah, pač pa tudi v kranjskogorski in žirovniški občini.

V sebi nosimo zadosti potenciala in energije, da bomo tudi v prihodnje pripravljali naš časopis. Pričujoča številka je dokaz za to trditev. Realizirane potencialne boste v obliki brcalnikov dobivali v nabiralnike tudi v prihodnje.



Če se komu pisanje zdi kakorkoli pre- naj se le javi! **ZAKON JE BRCA!**

BRCA BRCI – OSTATI TO, KAR SI

Čuden teater, to življenje... Postavljeni smo na oder med ostale igralce, statiste in številne kulise. Scenarij nam ni poznan, igramo, kot pač vemo. Nekateri se znajdejo bolje, drugi manj. In na koncu zapustimo prizorišče ter se vrnemo »backstage«. V mislih imam predvsem naše »spopadanje« z izzivi in situacijami, ki zahtevajo nekoliko več naše predanosti kot morda ostale. Kako reagiramo? Kot vemo in znamo in to določa naša osebnost. Toda tudi ta je pod vplivom nečesa mogočnejšega, če nam je prav ali ne. To mogočno je družba,

Prva BRCA je uspela. Uspela je zato, ker smo zbrali voljo in energijo in izdelali časopis. To je bil cilj, ki ga je Klub želel doseči že v minulih letih, končno pa je jeseniški študentski časopis le ugledal luč sveta. O kakovosti v prvi številki je težko govoriti, saj smo se večinoma prvič srečali z oblikovanjem časopisa, vendar verjamemo, da bomo v bodoče tudi to kategorijo – kakovost – dosegali z marljivim in ustvarjalnim delom.

Nekateri posamezniki očitno na poznajo ali ne razumejo namena, ki vodi ta časopis, tudi ne ciljev, ki se jih želi doseči. Zato vsem nevednim v poduk: namen je ta, da ustvarimo prostor srečevanja idej mladih (tudi bodočih intelektualcev) v našem, jeseniškem prostoru (dokaz za potrebo je mogoče najti v ugotovitvi, da se precej mladih pa zaključku študija iz Jesenic in okolice preseli »s trebuhom za kruhom« v Ljubljano, manj izobražena večina pa ostaja in vegetira tu – od te večine pa ni za pričakovati, da se bo sama – brez izobraženih ljudi – lahko izklopala iz gospodarske in socialne krize). Torej zato, da se v Klubu na Jesenicah – torej doma – začne razvijati tisti intelektualni naboj, ki bo v prihodnosti koristil tako posameznikom, kot gospodarstvu, pa tudi družbi v našem okolju k napredku – tudi zato se dela BRCA

vrednote družbe, osebnost družbe in tako naprej in tako dalje... Sliši se agorafobično in res je žalosten pogled na civiliziranega človeka, ki je klonil pod sistemom nad njim. O.K., zaradi priprave diplomske naloge sem nekoliko navdihnjena z Nietzschejevim »nadčlovekom«, priznam, vseeno pa pogrešam izvirnost in svojost ljudi, pogrešam skrb za lastno bit, ki je istočasno univerzalna, pogrešam – sama sebe... Že res, da človek rad pripada neki socialni skupini, družba je mali

kozmos, toda zakaj tako hitro odložimo klobuk svojega srca in opustimo svojo esenco, preselimo skupinsko miselnost v svojo glavo namesto da bi napravili obratno? Da se obranimo samoočitkom pa smo iznašli čudno orodje – kritiko. Danes vsak ve vse, vsak se na vse spozna, psihiater pozna norost, ker nikoli ni bil nor, policist se drži zakona, ker ga tudi sam krši, učitelj kritizira moje delo, ker ne ve, kako je biti jaz... se prepoznate kje vmes? Jaz se. In vsakič, ko se zalotim, da definiram nekaj, česar sama nisem skusila ali pa celo sem in

sem to namerno »pozabila«, se brcnem z edino učinkovito brco na tem svetu: samosoočenje. Vsak od nas je en sam in tako naj tudi ostane. Rastemo sami iz sebe in – vase. In namesto, da se tako trudimo preseči druge, skušajmo preseči same sebe. Edino kar v življenju res imamo smo mi sami. Na tankih nitih življenja in smrti. »In šele, ko se obrne od sebe, Skoči čez svojo senco – in resnično! v svoje sonce.« (F. Nietzsche: Tako je govoril Zaratrusta).

Maruša

POEZIJA

SONČNICA

Razsvetlil sem si sobo
Ja, res!
Tekel sem na vrt življenja
in odtrgal najlepšo in najsvetlejšo sončnico,
potem poiskal prazno flašo vina,
dodal mal vode in
vse skupaj postavil sred sobe-
sredi mojega življenja

Sedaj presedim tukaj ure in ure,
zrem v to svetlo lepoto...

Hvala, da si sedaj z mano
Hvala, da mi svetiš v življenju
Hvala, da sem zaradi tebe srečen vsak dan
posebej

In hvala za vso to lepoto,
ki jo izžarevaš
in jo lahko požiram ure in ure...

LJUBIM TE...SONČNICA!

Luka Oven ©

Hvala, da sem lahko odtrgal ravno tebe

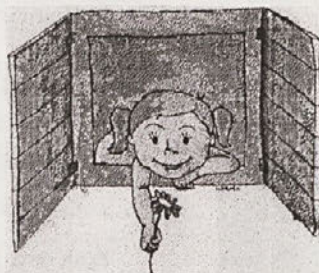
Tišina

Tišina nas je preglasila.
Kričala je na ves glas.
Pomirjujoča ne;
depresivna.

Zaspan

Dons zjutri sem hotu enga
zaklat,
ampak ne tebe.

Vsakdo je bil kdaj že tako
zaspan.



Rastlina

Moja sreča je
odpotovala
v drug kraj.

Ne iščem je več,
čeprav ne vem zakaj.

Verjamem, da bo ona
našla mene,
mogoče jutri, ko bo
boljše vreme.

Sedaj vegetiram.

Že kmalu...

Izkopala si bom grob
in legla vanj.
Kupila bom krsto
za prgišče sanj.

In bom trohnela -
živ mrlič.
Z mano bo mir,
tišina – hudič.

Ukrotila bom vse kače
s svojo strupeno slino.
Pomorila bom rastline.
In nič več ne bom čutila.

IDIOT (ALI JURČKU BOMO POMAGALI HIŠICO ZGRADITI).....

ODLOMEK NEKAGA »BRAIN STORMA« (SLAB DAN)

Morda smo vsi samo poslastica za psihoanalitike, za močno roko naše civilizacije, za kapitalistične duhovnike, ki ti v eni sapi povejo, da je troedini bog (bog: nalašč pisan z malo začetnico) in ti nato (še vedno v isti sapi) nakladajo o tem, da boš s simboličnim darovanjem lažje prišel v tako zaželena nebesa! Svetovni sleparji, kdo vam sploh še naseda?

Vsi smo samo morilci samega sebe, patološke osebnosti, norci, nimfomani, pedofili, alkoholiki, narkomani, idioti,.. ja, pa res bi bili prava poslastica psihoanalitikom. Zlasti mi, gimnazijci. Na tej avstroogrski šoli je namreč zaželeno, da odneseš čim več znanja, da misliš po nekem vsesplošnem vzorcu (po principu: vsi enaki, vsi ovce). In na tej šoli - kar je poglavitno in tega nikoli (ampak res nikoli!!!) ne smete pozabiti, je: ne smeš čutiti. Če se nekoč prelomi nekaj v tebi in hočeš zajokati, se ustavi, skrivaj obriši solzo, ponosno vzdigni glavo in ostani tlačan »avstroogrskega režima v malem«. In nikar se v svojem obupu ne izdaj »starejšim, modrejšim, zrelejším,...«, ker boš nekaj naslednjih let v glasu, očeh, govoru mnogih »zrelejših individualiziranih osebkov, brez frustracij in vsakdanjih problemov« vedno ti tisti, ki je pokvaril sloves elitne šole. Žal... torej bodite ljudje s ponosno vzdignjeno glavo, češ: Še pomniš? Gimnazijec Gimnazije Jesenice si!!!

In zato se od fazanskih dni dalje sama navajam na bleferstvo. Ja, bleferji smo. Vemo, da v bistvu nič ne vemo. Vemo, da nas bo nekoč znanje in razmišljanje po vzorcu mature pripeljalo do brezna povprečnosti. Razen redkih izjem, ki se bodo temu uprli. Za tiste trikrat hura ali »Jurčku bomo pomagali hišico svobodnega razmišljanja zgraditi«.

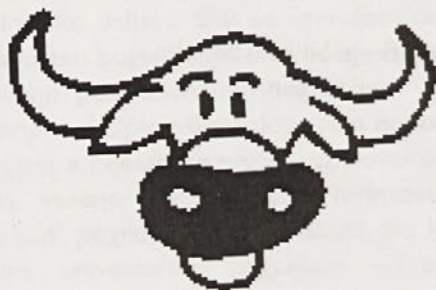
Čvekamo o traparijah, ki jih nikoli ne bomo potrebovali - čvekamo o kosovski krizi in vpletamo nedolžno farso o »ubogih človekih«, kar tu sploh ni poanta, čvekali o nekem psihopatu Rodetu, ki misli, da je boga za jajca prijel, če se pozna z nekim papežem in ker lahko pljuva po Strelnikoff (in jim s tem nehote dela reklamo za CD), čvekali o nekem psihopatu Dostojevskem, in ne sprevideli, da je bil v resnici prekleto genialen in mu je uspelo to, kar sama občudujem; bil je najboljši psihoanalitik svojemu »patosu«. Sebe je rešil s knjigo.

No, da se vrnem k šoli. Ne zakrivajte si oči. Res je tu, ta matura, s tem se je treba sprijazniti. Tu smo zaradi procentov (takšnih, ki ti zaprejo vrata na vsako fakulteto in takih, ki ti omogočijo dobiti vstopnico za kosilo s Kučanom). Ampak smo pač sredstva, do katerih se šola obnaša kot do svoje lastnine.

Pa smo navkljub maturi, vsem tem bednim čvekanjem, bedarijam in lažem in nasploh celemu svetu samo patološki lažnivci in psihopati. In prav je tako. Samo vprašam vas še: Kdaj se bomo učili za življenje in kdaj bomo stopili ledeno kocko in odtajali srce?

Vsak ima pravico do lastnega mnenja.

Sikajoča kača



Poroča Sassy Fish- za messpress

Marjan Podobnik – Filozof

Te dni se pripravlja nova knjiga s področja filozofije, ki se bo uporabila v študijske namene pa tudi sicer gre menda za zanimivo branje. Avtor knjige ni nihče drug kot notorični Marjan Podobnik, ki s svojo študijo načjenja novo vejo v filozofiji. Strokovnjaki so jo poimenovali »marjanizem« saj jim ob prebiranju omenjenega dela nič drugega ni prišlo na pamet. Čeprav knjiga še ni bila izdana, so jo že naročili vsi slovenski vzgojno-varstveni zavodi, o razširitvi čitalnic pa razmišljajo tudi po številnih domovih za upokojence. Da bo knjiga uspešnica sklepamo po Marjanovem sodelovanju z Mikijem Musterjem.

Poskus samomora zaradi novega zakona

Da bi protestirali proti novemu obetajočemu se zakonu, ki uživalce marihuane sankcionira strožje kot kdajkoli, se je T.F., 37 let, odločil kar za samomor. Za Brca-messpress je povedal: »Že odkar so zasloveli Abba kadim marihuano in nikoli se nisem počutil kot kriminallec!« T.F., ki je sicer magister farmacije, je izbral smrt z vbrizgom TNT-ja. Za seboj je skoraj pustil svoj laboratorij, tri kokoši in dva prijatelja s katerima se družil že od študentskih let. Tisti večer je napisal protestno pismo, se počesal in po 23-ih letih poklical svojo mamo. Nato si je privoščil svoj zadnji džoint. Temu sta sledila še dva ter obilna večerja, nakar je T.F. s čokolado v naročju zaspal pred televizorjem. Tako sta ga namreč našla prijatelja, ki sta zjutraj prišla ponj, saj so imeli kemijski kolegij. Šele proti večeru se je spomnil na samomor, ko je po nesreči pohodil smrtonosno brizgo. Za Brca-messpress je še komentiral: »Pač, ljudje včasih kaj pozabimo. Jaz sem pozabil napraviti samomor... Zakaj že sem sploh hotel umreti?« »Zaradi novega zakona.« »Kakšnega zakona?« »Že v redu mag.T.F., hvala za pogovor.«

OB ESTILO ZA JA NOST MINISTRSTVA ZA ČRKO ANJE IN SLO NICO

Ljubljana, nekega lepega dne, točno opoldne

Drža ljanke in drža ljani.

Na ministt u za črko anje in slo nico se čutimo dolžne ob estiti ja nost o dogajanju na trgu črk, zlogo in besed, ki je sredi prejšnjega tedna doži elo rahel pretres. Inšpektorji ministrst a so na rednem pregledu ugoto ili, da je s skladišče ministrst a izginila ečja količina črk, pred sem N-je, A-je, S-je, K-je in -je. Odgo rnost za to zlobno in podmuklo dejanje še ni pre zela nobena organizacija, endar pa po podatkih, ki so nam trenutno na ljo in ki jih toku preiskave e lahko predstavimo ja nosti, je za dejanje odgo orna manjša skupina posamezniko , ki je črke prodajala naprej tujino in katerim smo že na ledi. Dejanje ni politično moti irano in gre zgolj za nezakonito pri ajanje tuje la tnine katerega cilj je pridobi nje finančnih red te trani tujih drža ljanov .

Ituacija na tala po kraji ni kritična, kljub temu pa je preteklih dneh na naš na lo prišlo precej prašanj in apelo po uredit i razmer na trgu črk, zlogo in be ed. ja no t lahko ob e timo da razlogo za preplah ni in da e je mini tr t o odločilo anirati na talo škodo z zača nim u ozom ečje količine črk iz tujine, katerih zaloga naj bi ob normalni uporabi zadoščala za tri me ece, e eda pa e ob po ečani uporabi črk zaloga lahko zmanjšuje hitreje, z to pozi mo prebi l t o, n j z logo črk do n d ljneg r n kr jno r cion alno. Hkr ti p bi r di pelir li n drž lj ne n j z č no pr znino, ki z r di pom njk nj črk n t j go oru in be edilih, ne po kuš jo z polniti z drugimi čr mi, j l h o tem primeru pride do n p čnega r zl g nj mi li izr ženih go orjeni li pi ni be edi, r l h o po zroči precej zmede, š ode, l h o p im tudi precej re ne po ledice. N ž lo t je prete lih dneh tudi tr ni ur dnih o eb in inštitucij prišlo do t šnih po u o, rp en rečo do ed j še ni onč lo hujšimi po ledic mi. N oncu ob e til z j no t bi r di poz li prebi l t o, n j e prič o n t le itu cije ne nemirj ter h r ti tori e, d bo ži ljenje pote lo čim bolj norm lnih tirnic h.

Mini tr t o z čr o nje in slo nico
Rudi te lenic

APOKALIPSA 2000

Gate 2000, smrkci 2000, piđama 2000, kondomi 2000, lulčki in lulike 2000 vse kar danes kaj velja nosi pripono dva jurja. Kaj sploh je s tem letom 2000. Govori se in govori, na dolgo in na široko o vseh super, ekstra, nad in ne-vem-kakšnih-še spremembah, ki se bodo pojavile v vseh zamisljivih in nezamisljivih pogledih bivanja (in ne bivanja) Pa bo svet, globalno gledano, kaj drugačen? Se bodo končale vse vojne in lakota na svetu, bo 1.1. 2000 ob 00.01 zaživel nov utopičen svet? Več možnosti je, da se uresničijo vse »ta hude prerokbe«, ki se pletejo okoli te »kako« magične cifre.

Utopije prav gotove ne bo, zato pa so tajni agenti KJŠ izbrskali nekaj strašljivih »skoraj« dejstev. Glede tega, da se bodo sesuvali računalniki širom sveta, je jasno že vse, pač »bek tu d stoun ejd«.

Ste gledali film Armagedon ali pa Dip Impakt. Iz TSKJŠ poročajo, da bo fikcija po vsej verjetnosti postala realnost.

Besede bodo meso postale kje drugje kot v Ameriki, katero bo meteor (ali katero drugo vesoljsko telo – mi osebno navijamo za eno ogromno piksno kokalolo) zadel 1.1.2000 ob 00.02. To pa ne bo dovolj saj bodo glupi Američani za napad obtožili, koga le... našega in njihovega starega prijatelja Slobodnega

Milota. Sledil bo seveda takojšnji povračilni jedrski napad. No bi rekli, Šrbija je daleč, a kaj, ko bodo računalniki v raketah, po domače, šli rakom žvižgat. Eksplozije se bodo potem pojavljale povsod, kakor gobe (dobesedno jurčki) po dežju. Ena od bomb bo po vsej verjetnosti zadela tudi vrhovni štab KJŠ.

Če pa rakete iz kateregakoli razloga ne bodo vzletele pa brez skrbi: muuutirane nore krave 2000 so na poti. Da MNK 2000 bodo dominirale v tretjem tisočletju, vrhovi bik pa bo baje iz našega okoliša.

Veliko se govori tudi o pristanku zunajzemeljskih na Triglavu, ki bodo po pristanku (1.1.2000 ob 00.03) ,beri in čudi se, pojedli vse slovenske intelrktualce, ostala raja pa bo malim zelenim služila vsaj do svoje smrti.

Ker so vse to še nepotrjene informacije, se lahko zgodi, da bo šlo vse čisto po »mejnstrim« prepričanju in bodo morale vse te katastrofe počakati na 1.1.3000. Če bo tako nam ne bo ostalo ravno veliko zanimivega, pač še en velik žur...To je pa tudi počasi vse.

Edino zadoščenje bo tu, da smo naredili korak iz enega v drugo tisočletje. da bi bil to tudi korak naprej, pa se bomo morali veliko bolj posvečati delovanju, ki nam ga bodo narekovale sanje o sladki svetovni utopiji...

(povzeto po arhivu Tajne Službe Kluba Jeseniških Študentov)

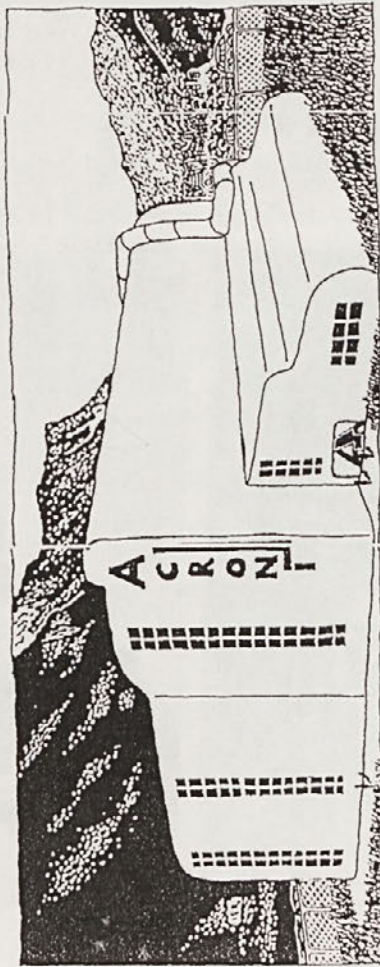


VRHOVNI KOORDINATOR TSKJŠ ALEX HRTIČNO VODI SEŠTINEK
S TAJNIMI AGENTI IN TAJNO AGENTKO

JESENICE V NOVEM TISOČLETJU



JEST MISLM, DA BOJO
JESENICE V NASLEDNEM
TISOČLETJU FUL
NAPREDOVALE...



DEJ PUSTAV SE NA
REALNA TLA. NČ
BISTVENGA SE NAU...



...SPREMENIL...



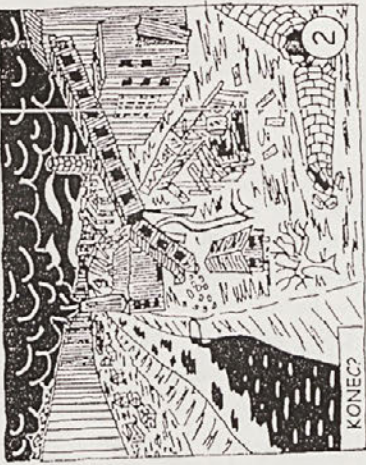
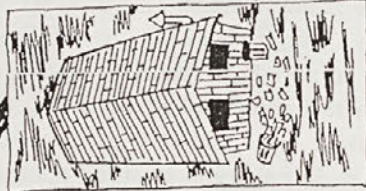
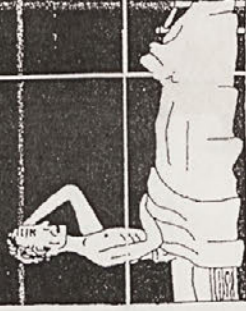
KUA 'J PA TO?!



AAAAAAAAAAAA!!!



UF, SAM SANJE SO BLE...



KONEC?

DY ŽAKA

1

2

Že četrtek je opozoril, da petkova zasedba bendov ne bo enaka kot je bilo napovedano. Odpovedali so jeseniški bendi zato smo morali zrihtati nove, v petek pa so odpovedali še Statler-ji (iz lepe njihove) tako, da brez telefonarjenja in iskanja bendov ni šlo. Do večera smo tako skupaj nabrali jeseniške hevimetalce Human agony, kranjske noiserje TNT, domače Sleepwalkers, ki so s seboj pripeljali tudi mlajšo publiko (predvsem dekleta). Sicer pa so bili obiskovalci petkovega dne predvsem tisti jeseničani in okoličani, za katere se lahko reče (glede na opravo, življenski stil), da so rokerji in so stalna publika na naših koncertih. Žur so nato nadaljevali rockerji Pulda & Co. iz Ptuja, zaključili pa so ga Mad house iz Železnikov. Sobota se je začela veliko bolj obetavno, saj sem se še ob petih popoldan javil v eter Radia Triglav, kjer smo še enkrat vse povabili na zabavo.

Že ob osmih so se pred dvorano začele zbirati najstnice, ki so si prišle (nekatero tudi v spremstvu staršev) ogledat svoje idole. Kasneje so se jim pridružili tudi starejši. Žur sta otvorila DJ Van Alec in MC Flow iz Ljubljane, katerih nastop je bil nekoliko krajši od načrtovanega, pa tudi prave energije ni bilo čutiti iz tega nastopa. Seveda, vsi so čakali zvezde večera in jih ob desetih tudi dočakali - Power dancers. Rajanje se je začelo, prav tako ples in petje (najstnice obvladajo vse komade, ki jih pojejo zvezde).

Rutinski nastop na Jesenicah, cel kup podpisov za "fanice" in "fane", pa tudi na majico naj KJŠ bodyguarda, nato pa v avto in gas ven iz teh Jesenic. V nadaljevanju je DJ Tammy (Tamara) iz Ljubljane zarolala za cel kup zelo glasnega techna (skozi odlično ozvočenje) katerega je nadaljeval DJ Mishel (Jesenice), ki sta tako poskrbela za dobro plesno zabavo. Zato da bi zadeva ne trajala predolgo pa so poskrbeli Kranjskogorski Psycho klan, ki so v petnajstih minutah iz dvorane pregnali skoraj vse občinstvo - očitno je bilo, da bi morali nastopiti v petek, vendar so posodili tehniko (gramofone, mešalko za sobotni dan), zato so tudi nastopili v soboto. Nedelja pa je prinesla razočaranje: predvidevali smo, da se bo ljudi trlo vendar temu ni bilo tako. Med 120 in 150 obiskovalci je bilo precej takih, ki so prišli bodriti svoje tekmovalce - harmonikarje, Jeseničanov - ljubiteljev narodno-zabavne glasbe - je bilo precej manj (če ne skoraj čisto nič).

S samo organizacijo pa smo se naučili cel kup uporabnih stvari glede organizacije, sponzorjev, nastopajočih, obiskovalcev, zato morda pozitivna ničla, ki smo jo pridelali niti ni neuspeh. Izkušnje nam bodo pomagale, da se pomladanskega žura (o katerem sedaj že tečejo debate) lotimo in ga tudi izvedemo kar se da uspešno, v kar pa sploh ne smemo dvomiti.



I. NOVEMBER

Pred nekaj tedni: 1. november. Praznik izhaja iz starih časov, ko so animisti častili duše umrlih; 1. november pa zato, ker je zamorjen dan in se totalno sklada z zamorjenimi ljudmi, ki pridejo prižgat svečo le zato, da lahko koga po dolgem času spet vidijo in z njim nato podebatirajo o mulcih, ženskah, moških, poštarjih, hrani, komunistih itn. Praznik brez celoletne časti. Prideš za 1. november prižgat svečko na grob (ne)znanega sorodnika, potem pa imaš eno leto mir.

Kdaj je britof tako poln kot je za 1. Novembra? Drugo leto za prvega novembra. Vse več poslov se sklene na 1. november. Tudi, če je njegov mobitel nedosegljiv, ga lahko vidimo na pokopališču med možmi v črnem.

Najprej sem se vprašal, če mladi sploh znamo šparat. In prišel sem do preprostega odgovora: PO MOJE, DA NE! Potem sem se pa vprašal, kako sem lahko tako hitro prišel do odgovora. Mogoče je to zato, ker mladi ne prejemo kakšne redne plače in ponavadi vse sproti zaprav'no. Mogoče je zato kriva družba okoli mene, saj naprimer moji kolegi nikoli nimajo nevemkolk jurjev s sabo v denarnici, mogoče pa sem zato kriv jest sam, ker raje UŽIVAM, kot pa da bi delal dolgoročne načrte za varčevanje. No ja, nekaterim vseeno uspe.

Rad bi vam napisal en par načinov našega, dijaškega varčevanja. Verjetno vsakdo vsaj tedensko prejema nekaj denarja za malico. Če vam je med glavnim odmorom edini užitek samo en dobro obložen sendvič, se vas ta ideja pač ne bo prijela. Mogoče pa vas je nekaj takih, ki si med odmorom raje privoščite čik in kofi. Ja, in potem gre ves denar za cigarete in kavo. In ko ti čikov zmanjka, pa spet rečeš: "Mami, a mi daš še mal za malco. PROS'M!!!" In celo dopoldne nič ne ješ, razen ene par nikotinkofein šatov. In po nekaj mesecih ugotoviš, da si že čisto izsušen. Ups! Upam, da tega ne bere kakšen radodaren starš..

Drug način je pa ta, da greste poleti delat in, ko vam nakažejo denar, račun samo preprosto zaklenete. Ker če tega ne boste storili, boste dvigovali po sitemu: tako po čuka, pa petsto in spet po dva čuka... in na koncu boste spet "broke". Potem pa spet tista stara, slaba zgodba: "Fak, mam spet samo dvesto baksov v denarnici!"

Komerciala. 1.novembra, se ... ujuajo cenejše sveče, ikebane; sveče ... zopet poženejo iz rdečih številke ... estne gostilne obrnejo mastne denarje za mastne zrezke, ki dišijo predvsem ... nerednim obiskovalcem gostiln. In tako vsako leto – noro, norejše, norišnica. Res, noro. In kljub temu, da vemo, da sami nimamo prav nič od tega. Pa tak svet pa tak posameznik, ki ne zna obrniti mase folka na družbeni profit, ki zelo zaostaja za drugimi preživelimi v Evropi. Najbolje bo, če vsi skupaj o tem malce premislimo.

Čao.

Tilen

VARČEVANJE

Še zmeri je najlaži, če lahko pol dneva brez hrane živite. VSE ZA ČIKE IN KAVO!

NOVO LETO

Novo leto, staro leto, a je mar važno. Važno je, zgloda da, sam to, kje ga boš žurov pa koliko keša boš za to stvar porabil. A ni vseeno, če greš nekam, kar nekam, pa da ti noben ne teži, da se res pomiriš, odklopš od tega ritma in končno resnično pomisliš, kaj boš v bližajočem se letu naredil. Fajn bi bilo, da bi šolo spedenov, hodil po žurkah, imel bi dosti keša. Pa se zopet začne vse vrtet okoli tega kurčevga keša. Zakaj nikoli ne more biti česa brez keša, sam z eno dobro voljo pa s kakšnim zelenim dodatkom, ki ti klofne mal po duši, da se res kul počutiš pa čeprav si brez keša. Gremo enkrat vsi v planine, na sončka, na sneg, pa naj bo tam enkrat en party, grem glavo stavit, da noben več ne bo hotel nazaj v mesto, v civilizacijo: okej, Nanabush bi pogrešal, drugač me pa boli za tehnološki napredek, ki je vsak dan hujši. Zakaj pa? Zato, ker imajo eni preveč keša, keš, keš, keš, blablablalbla.

Ugotovil sem samo to, da za novega leta ne moreš bit brez keša, to je to.

Keš - sveta vladar.

Pizde

B.K.

(brez

komentarja)

Smučanje- Civetta 18-19.12 odhod zjutraj(predvidoma ob 5:00 zjutraj izpred »Čufarja«), cena izleta je 7500 SIT in vključuje : 1 krat polpenzion + dve dnevni vozovnici in ena nočna vozovnica, na voljo je 30 mest, ob prijavi se plača celotna cena izleta, NA JURIŠ!!! info: 041 558 163 Alex

Od 10.12.1999 bodo v prodaji **smučarske vozovnice za Vogel** (sigurno 100 komadov) in **Krvavec** (če bodo že prispele, 50 kom.), cena za komad bo 1500 SIT, vsakemu članu pripadeta dve karti , **KDOR PREJ PRIDE PREJ MELJE!!!!!!**

NUJNO JE TREBA PLAČATI PLESNI TEČAJ (4000 SIT, zunanji 7000 SIT) IN NOVO LETO (PREOSTANEK)!!!!

ŠORT – ...in besedi vsak četrtek ob 19.30 na Radiu Triglav

Tenis v Žirovnici – vsak član lahko 4 ure mesečno za 30 – 50% ceneje igra tenis na pokritem igrišču v Žirovnici – tudi v zimskih mesecih: pogoj je članska izkaznica.

29.12 – v sodelovanju s Turističnim društvom Jesenice pripravljamo predstavitev Kluba jeseniških študentov na stojnici na Čufarjevem trgu, kjer bo postavljen tudi šotor. Dogajanje bomo naselili pred šotor in tudi v sam šotor. Zainteresirani za: predstavitev KJŠ-ja, nastop v šotoru (glasbena skupina, plesni nastop, skeči, ...) se javite na KJŠ ali GSM 041 55 77 35 Blaž.

foto tečaj- predvidoma bo potekal ob vikendih (za točen termin se bomo dogovorili glede na interes) po 3 šolske ure do meseca marca; informativna cena: cca 5000 SIT. Prijave zbiramo do 24.12.1999.

Tečaj samoobrambe (karate + džiu džitsu) se prične v začetku JANUARJA 2000, točen termin bo znan naknadno. Prijave zbiramo do 24.12.1999.

tuji jeziki (kva pa ti prav's?) – največ izkazanega interesa je za tečaj italijanskega jezika, katerega bomo organizirali v mesecu januarju, še vedno pa zbiramo prijave za druge tečaje. Več informacij še pride.

Predstavitev – uspešna predstavitev študijev je za nami. Ob tej priložnosti bi se še enkrat zahvalil vsem, ki so dijakom predstavili študije in podali nekatere informacije. Študije so predstavljali: Petra (FDV), Erik (EF), Janez (MF), Ruth (PF), Aleš (FŠ), Marko (FS), Jožica (FGG), Miloš (FPP), Domen (FRI), Mateja (FFa)



SUPER
BOŽIČNI
POPUST !!!

Celeron 400MHz
32 MB RAM
6,4 GB HDD, FDD
48x CREATIVE CD-ROM
Graf. kartica 8 MB
SoundBlaster
Mrežna kartica
Modem 56K
AT ohišje, tipk. miška
MONITOR 15"

SAMO DO 25.12.1999.

~~138.000 sit~~

119.000sit

Darilo: Paket 5 ur brezplačno

ZALOGA JE OMEJENA !