

Veni

TO PLE MALICE IN KOSILA

tel. 05 6416 333 / mob. 041 684 333
www.fastfoodveni.com



Knjiga nastaja - list za listom.



Družbeno koristna kazen za lenobo

Še ene volitve so mimo in še enkrat smo pokazali, da nam je vse ravno. Ne vsem, večini pa zagotovo. Tokrat na volitvah, naslednjič na kakšnem referendumu pa na protestih. Zdaj, ko spreminjamo volilno zakonodajo, bi morali poseči po drugačnih metodah.

(Mef) O tem sem že govoril na radiu, pa nič. Zapisal bom v uvodniku Mandrača, pa se bojim, da prav tako ne bo nič. Kvečjemu se bo oglasil kakšen resnoben birokratski politikan in me poučil, da tako pač ne gre. Da je svet urejen drugače. Pa nisem prepričan, da ne bi šlo.

V mislih imam na videz zelo preprosto idejo o uvedbi obvezne volilne udeležbe, tako kot jo imajo v Belgiji, Luksemburgu, na Cipru, v domovini demokracije - Grčiji, v Argentini, Avstraliji, Braziliji, Ekvadorju, DR Kongo, Nauru, Peruju, Singapurju in Urugvaju. O uvedbi obvezne volilne udeležbe razmišljajo povsod, kjer imajo naše težave.

Ideja še zdaleč ni moja, o njej je govora tudi na uradnih inštancah in ne dvomim v to, da jo omenjajo tudi pravniki, ki razmišljajo o spremembi volilne zakonodaje. Tudi na spletnem portalu »predlagam vladi« pišejo, da volilna pravica ni le pravica ampak tudi dolžnost vsakega državljanca. »Šele tukaj lahko govorimo o popolni demokraciji. Le ta rezultat je edini legitimen. Seveda ima še vedno vsak na voljo oddati neveljavno glasovnico (da obkroži več možnosti ali pa nobene).« Državnemu zboru predlagajo naj uvede obvezno volilno udeležbo, kazen za neudeležbo pa naj bo, samo na prvi pogled skromnih 35,00 Eur.

Osebnostno podpiram idejo o obvezni volilni udeležbi, ne podpiram pa ideje o denarni kazni, ki bi jo pobasala država v svoj žep, oziroma v proračun, kjer bi se za njim izgubila vsaka sled in bi končal pri nečem, kar z demokracijo in volitvami nima nobene zveze. Namesto tega bi morali uvesti posebno kazen v obliki družbeno koristnega dejanja.

Družbeno koristno dejanje je dejanje, ki pokaže posameznikov pozitivni odnos do družbenih, javnih vrednot na zelo konkreten način. Namesto da volivec kupi odpustek za svojo neudeležbo z ubogimi 35 euri, mora z družbeno koristnim dejanjem pokazati, da mu je žal.

Družbeno koristna dejanja bi lahko bila: nakup vstopnice za gledališko, operno, plesno, kino ali kakšno drugo predstavo, nakup vstopnice za nogometno, rokometno ali košarkarsko tekmo, nakup knjige ali zgoščenke slovenskega avtorja, vpisnina v mestno knjižnico, plačilo članarine kulturnemu ali športnemu društvu, plačilo abonmaja za Kino Otok, nakup slovenske ali izolske zastave in podobno. Težko bi rekli, da gre za kazni, pa sem vendar prepričan, da bi takšna »kazen« marsikoga spravila na volišče, v nasprotnem pa bi od njegove abstinence vsi imeli nekakšno korist. In to je bistvo demokracije.



INTESA SANPAOLO BANK

MANDRAČ

NAROČNINA - SPOROČILA - MALI OGLASI
tel. 040 211 - 434 / urednistvo@mandrac.si

Pisma iz metropole

Vsak resen časopis ima dopisnika v glavnem mestu. In ga imamo tudi mi. Že res, da je vsak vikend "doma" v Izoli, a vendarle. Zoran Odič je upokojeni a ne odpisani novinar z veliko začetnico. Tisti, starega kova. Vsak teden za Mandrač prinaša zanimiva spoznanja, zgodovinska dejstva in razmišljanja.

Avtor kolumne izraža svoje mnenje, ki pa ni nujno enako mnenju uredništva.



ZAMIŽI IN UŽIVAJ

History fest, ki je potekal pretekli teden, ni ne rock ali kakšen podoben glasbeni festival. In zato, ker ni ne rock, ne filmski, ali kakšen podoben festival, ali pa tekmovanje v praženju krompirja ali česa podobnega, nisem o njem zasledil v medijih nobenega avtorskega ali prenesenega agencijskega zapisa, ki jih tako radi gledamo, poslušamo ali beremo pri frizerju, ali čakajoč pri zobozdravniku. Ker – zakaj bi sploh pisali o dogodku, ki je na enem mestu in na več prizoriščih zbral skoraj vse relevantne evropske zgodovinarje, profesorje z vodilnih in najbolj uglednih evropskih in ameriških univerz, nekdanje in aktualne evropske politike, ki so govorili o tem kaj se je dogajalo v neposredni evropski preteklosti, od padca Berlinskega zidu in vsega kar se je kasneje dogajalo. Še posebej o bodočnosti Evropske unije in o njeni usodi.

Dogodek o katerem se molči, verjetno v upanju, da tisto, kar ni objavljeno, se v resnici ni niti zgodilo, je trajal tri dni. V Bosni in Hercegovini, v Sarajevu, Banjaluki, Konjicu in Mostarju, na številnih razpravah znanstvenikov, politikov, tudi novinarjev, ki jih je bilo od povsod, razen iz Slovenije.

Noben drug razlog, zakaj se o tem znanstvenem dogodku v Sloveniji molči, mi ne pade na pamet, z izjemo tega, da je eden od glavnih dogodkov bila knjiga, ki jo je objavilo Udruženje za moderno historijo (Združenje za sodobno zgodovino) iz Sarajeva. Njen naslov je: Milan Kučan – prvi predsednik Slovenije. Avtor je dr. Božo Repe, ki je kot zgodovinar in pisatelj bil med udeleženci vseh okroglih miz in razprav na dogodku, na katerih je bil eden med najbolj iskanih sogovornikov ravno »objekt« njegove knjige, bivši predsednik Milan Kučan. Njegove besede o tem, da je kriza današnje EU zelo podobna krizi v nekdanji SFRJ pred njenim razpadom in njegovo opozorilo o načinu, s katerim je do tega razpada prišlo, so bile med največkrat citiranimi na svetovnih TV mrežah, od CNN-a naprej, z izjemo, seveda, slovenskih in ja, niti Orbanova TV Nova 24 ur ni o tem poročala. Verjetno tudi zato, ker je Kučan zelo opozarjal, v vsakem od intervjujev (in štiri jih je imel samo na prvi večer), kot tudi v časopisnih citatih, z razpravah iz Sarajeva in Konjice, na nevarnost naraščujoče ksenofobije, sovraštva, populizma, rasizma, kar spada vse pod skupni imenovalec nacifašizma, pri tem pa je omenjal tudi imena politikov, od Orbana in Salvinija do Marine le Pen in podobnih. Umeščenih med vse dobre liberalnega kapitalizma, katerega instrumente demokratičnega parlamentarizma uporabljajo za uničevanje demokratičnih, družbenih in socialnih institucij in, na drugi strani, do ubijalskega sovraštva do drugih in drugačnih, po vsakem kriteriju – od rase, vere, nacije, do barve.

Kar dokazuje, da današnji svet normalno funkcionira. Globalno in gospodarsko, vse je v najboljšem redu. Gospodarstvo funkcionira, trg vse regulira, vsi verjamejo v profit, in zaradi profita ubijajo ljudi, ki živijo tam kjer so izviri bodočega profita, vrelci nafte, vode in zraka. Globalno ekonomsko je vse v najboljšem redu. Ljudi se ubija le zaradi vere. Kulturno-civilizacijsko je svet v izrednem stanju, in tisti, ki na to opozarja, ga je še najboljše preslišati, če ga že ne moremo utišati. Zamiži in uživaj.

Čestitamo našemu rednemu sodelavcu in kolumnistu, Zoranu Odiču, za odličen odziv in oceno njegovega previda knjige "Milan Kučan, prvi predsednik Slovenije" avtorja Boža Repeta, ki so jo predstavili v Sarajevu u Bošnjačkom insititutu, v sklopu manifestacije History Fest. Dobro delo vedno dobre ljudi najde.

uredništvo

OBVESTILO

o objavljenem Javnem razpisu za dodelitev neprofitnih stanovanj v najem

Komunala Izola d.o.o. obvešča vse zainteresirane, da je bil v ponedeljek, dne 3.6.2019, v Uradnih objavah Občine Izola ter na spletni strani Komunale Izola d.o.o. (<https://www.komunala-izola.si/>), objavljen Javni razpis za dodelitev neprofitnih stanovanj v najem. Rok za prijavo **se izteče 28.6.2019.**

Direktor
Denis BELE

AVVISO

sulla pubblicazione del bando di Concorso alla locazione degli alloggi non profit

L'azienda pubblica Komunala Isola s.r.l. informa gli interessati che lunedì 3 giugno 2019 è stato pubblicato, sul Bollettino Ufficiale del Comune di Isola e sulla pagina web dell'azienda Komunala Isola s.r.l. (<https://www.komunala-izola.si/>), il Pubblico concorso alla locazione degli alloggi non profit. Il termine per la presentazione delle candidature al bando **scade il 28 giugno 2019.**

Il direttore
Denis BELE



"Oljka, ali te poznam?" Učenci OŠ Livade jo.

MANDRAČ je tednik Izolanov

Naslov: Veliki trg 1, 6310 Izola, TRR: 1010 0002 9046 354
tel. 040 211 434

elektronski naslov: <http://www.mandrac.si>;

email: urednistvo@mandrac.si

Odgovorni urednik: Aljoša Mislej

Uredništvo: Aljoša Mislej, Drago Mislej, Davorin Marc, Primož Mislej (foto)

tehnični urednik: Davorin Marc email: sektor.tehnika@mandrac.si

Tednik izhaja v nakladi 2000 izvodov, cena 1,50 EUR. / Četrletna naročnina: 18 EURO.

Založnik: GRAFFIT LINE d.o.o., Izola; tel. 040 211 434 / Prelom: Graffit Line
Vpis v razvid medijev Ministrstva za kulturo RS, pod zaporedno številko 522.

Eni z dobičkom, drugi z izgubo, tretji pa z ničlo

V četrtek 13. junija se bodo na 5. redni seji sestali izolski občinski svetniki. Tokrat spet v svoji sejni dvorani, ob neposrednem televizijskem prenosu na kabelski TV in z dnevnim redom, ki obeta dokaj dolgo "sejanje".

Sejo bodo začeli z razpravo o letnih poročilih, programih dela in finančnih načrtih nekaterih javnih zavodov, katerih ustanoviteljica je Občina Izola. Ta del seje pa lahko zaokrožili s sprejemanjem poslovnega poročila javnega podjetja Komunala Izola. Finančna poročila so vseh vrst. Eni so poslovali z dobičkom, drugi z izgubo, tretji pa so porabili točno toliko kot so ustvarili oziroma pridobili.

Mestna knjižnica Izola

V letu 2019 knjižnica praznuje 25-letnico delovanja študijskih krožkov, s katerimi so zaorali ledino na Obali z različnimi vsebinami in neformalnimi oblikami učenja za odrasle.

Dostop do zakupljenih podatkovnih baz, ki so za uporabnike brezplačne, bo tudi nadalje omogočal uporabo, iskanje informacij, branje in učenje tako mladim kot odraslim.

Nakup letne produkcije knjižnega gradiva bo ob skromno odmerjenih finančnih sredstvih zahteval premišljeno načrtovanje in omejen nakup novosti tako leposlovnih kot strokovnih vsebin. Pomanjkanje prostora za postavitev gradiva in drugih potrebnih dejavnosti se prenaša v prihodnje leto. Pričakujemo ugodno rešitev in zagotovitev ustreznega prostora za skladišče, potrebnega za ureditev premičnih zbirk.



Sodobni knjižnični standardi določajo 1.200 m² knjižničnih površin na 10.000 prebivalcev, kar za Izolo predstavlja 1.921 m² površin, trenutno pa je zagotovljenih 685 m² neto uporabnih površin, na katerih poteka knjižnična dejavnost.

Posebna skrb bo namenjena ohranjanju in promociji lokalne kulturne dediščine in jezika, zato bodo še naprej gradili domoznansko zbirko, gradivo digitalizirali ter omogočali dostop javnosti preko spletnih portalov.

Zdravstveni dom Izola

Svet javnega zavoda Zdravstveni dom Izola je sprejel letno poročilo Zdravstvenega doma Izola za leto 2018, ob tem pa tudi sprejel sklep o pokrivanju presežka odhodkov nad prihodki za leto 2018 v višini 271.956,00 EUR. Primanjkljaj bodo pokrili iz naslova presežka virov v višini 168.037,00 EUR - preostala izguba v višini 103.919,00 EUR pa se bo pokrivala iz presežka prihodka nad odhodki v prihodnjih letih.

Zapisali so tudi, da je presežek odhodkov nad prihodki nastal zaradi okoliščin, na katere odgovorna oseba JZ ZD Izola ni mogla vplivati.

V poročilu so še pojasnili, da je negativen poslovni izid v letu 2018 rezultat obdavčenja Fursa v višini 146.932 eur, rezultat storitev zdravnikov, ki so pri ZD Izola poslovali preko zasebnih zavodov ter povečanja plač in spremenjenega financiranja modela splošnih ambulant in pediatričnih ambulant. V letu 2019 pričakujejo dvig cen s strani ZZZS-ja, nižje stroške odvetniških, revizijskih in ostalih stroškov vezanih za organizacijo in kadrovske spremembe, ter uravnotežen poslovni izid v višini 1.784 EUR.

Ob sprejetju Program dela in finančnega načrta javnega zavoda Zdravstveni dom Izola, so na seji Sveta zavoda, direktorja zavoda pooblastili za sklepanje pogodb v letu 2019, do višine 100.000 EUR brez DDV in izjemoma letno pogodbo z ZZZS.

Obalne lekarne Koper

Iz poročila lahko razberemo, da pokritost prebivalstva Slovenske Istre z lekarniškimi enotami znaša 7.168 prebivalcev na lekarniško enoto in je pod slovenskim povprečjem. S staranjem populacije in pojavom manjše mobilnosti med geriatrično populacijo se povečuje potreba po organizirani dostavi zdravil na dom, zato bodo v letu 2019 zagotovili dodatno opremo za dostavno vozilo, računalniško aplikacijo za prenosno blagajno in strokovni kader. Celotni prihodki bodo letos znašali 21.462.200 evrov, kar je za 4,7 indeksne točke več glede na leto 2018, od tega večino predstavljajo prihodki od izdaje zdravil v breme obveznega zdravstvenega zavarovanja, ki znašajo 41,7 %.



Celotni odhodki za leto 2019 bodo predvidoma znašali 21.136.000 evrov, kar je za 4,9 indeksne točke več glede na leto 2018.

Po izračunih izpolnjujejo pogoje za izplačilo dela plače za delovno uspešnost iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu, saj so dosegli pozitivni poslovni izid v javni službi in v tržni dejavnosti. Obseg sredstev za izplačilo delovne uspešnosti, v mejah zakonsko predvidene višine, določi direktor po predhodnem dogovoru z reprezentativnimi sindikati.

CKŠP

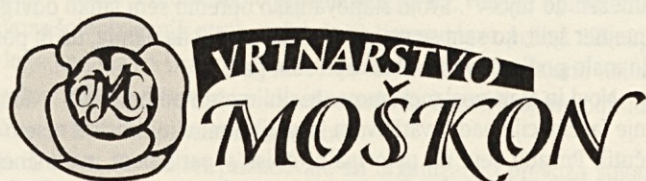
Center za kulturo, šport in prireditve bo v letu 2019 imel skupno za 1.344.604 Eur prihodkov in odhodkov, od tega bodo na področju športa imeli za 670.672 Eur prihodkov in odhodkov, na področju kulture pa 673.932 prihodkov in odhodkov. Za delovanje športnih društev, športne zveze in šolskega športa bodo letos namenili 440.672 Eur, dotacija kulturnim društvom pa 84.000.

Še vedno se ukvarjajo s številnimi vprašanji, kot so **energijsko potratni športni objekti** in visoki obratovalni stroški ter potreba po tekočem vzdrževanju zaradi odpravljanja težav in ohranjanja infrastrukture za varno uporabo. Vse to močno vpliva na poslovanje zavoda. Žal je denarja za investicije in vzdrževanje premalo in omogoča le izvajanje najnujnejših del, tako na področju športa, še bolj pa na področju kulture.

Soočajo se tudi s **kadrovskimi težavami**, zato bodo letos pereč problem omilili z zaposlitvijo. Pomanjkanje tehničnega kadra pa bodo reševali z zagotavljanjem storitev zunanjih izvajalcev.

Kot novost omenimo, da bodo letos v sodelovanju izpeljali **FESTIVAL KAŠTELIR** - »Prazgodovinska gradišča in etnobotanika za trajnostni turizem in razvoj podeželja od Krasa do Kvarnerja (preko Brkinov, Čičarije in Istre)«, ki bo 22. junija v Kortah. K projektu bodo povabili še lokalna kulturna in športna društva, lokalne umetnike in ustvarjalce ter ponudnike domačega olja in vina in kulinarike.

(nadaljevanje na 4. strani)

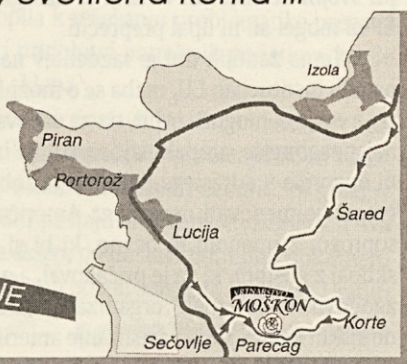


Parecag 31, tel.: 05 672 20 10

VELIKA IZBIRA OKRASNIH RASTLIN:
za parke, vrtove, cvetlična korita ...

SADIKE:

pelargonij,
verben, daliet,
enoletnic



35 LET TRADICIJE

Najmanj dobička prinašajo smeti

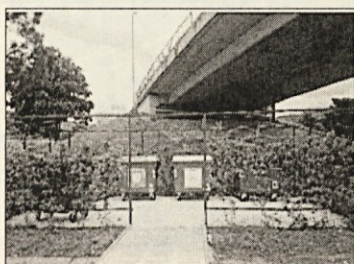
Prihodki Komunalne v višini slabih 8 milijonov že presegajo polovico prihodkov občinskega proračuna. V letu 2018 je podjetje poslovno leto zaključilo s čistim dobičkom v višini 78.335,00 EUR, občinskemu svetu pa predlagajo, da celotni ugotovljeni poslovni dobiček ostane nerazporejen.

Kot so zapisali v poslovnem poročilu, so skupni prihodki v letu 2018 znašali 7.947.028 in so se, glede na leto 2017, zvišali za 7 %. V strukturi prihodkov predstavljajo prihodki od prodaje daleč največji delež. V letu 2018 so ti narastli za 7 % glede na predhodno leto.

Vzdrževanje okolja

JP Komunala opravlja storitve vzdrževanja okolja za katere občina zagotovi proračunski denar. Za parke in zelenice je prejela 277.000 Eur, za otroška igrišča 50.000, za avtobusna postajališča 4.000, za razobešanje zastav ob praznikih 4.000, za prometno signalizacijo 80.000, za vzdrževanje cest 275.000, za prometno opremo 4.000, za pregledništvo 21.000, za zimske intervencije 20.000, za dežurne ekipe 27.500, za vzdrževanje javnih površin 245.000, za čiščenje javnih površin 375.000, za čiščenje obale in priobalnega morja 100 Eur, za javne sanitarije 7.000, za vzdrževanje meteorne kanalizacije 35.000 in za svetilnik 40.000. Skupaj je Občina Izola Komunalni za te storitve plačala 1.464.600 Eur.

Na Komunalni ocenjujejo, da so bila sredstva iz proračuna Občine Izola za leto 2018, namenjena za vzdrževanje javnih površin, znatno nižja od njihovega predloga in dejanskih potreb. Kljub povečanemu obsegu dela (s pridobitvijo obalne ceste) in nižjim zagotovljenim sredstvom iz občinskega proračuna, ocenjujejo, da so uspeli ohraniti urejenost mesta na visokem nivoju.



Večina dejavnosti podjetja je v letu 2018 poslovala pozitivno, z izjemo dejavnosti zbiranja in odlaganja odpadkov, vzdrževanje okolja, ter službe odvoza vozil.

Negativni rezultat pri vzdrževanju okolja je posledica dejstva, da so v letu 2018 prejeli v upravljanje 20 % več javnih površin (obalna cesta, deteljica pri Rudi, parkirišče pri Rudi, krožišča, arheološki park San Simon).

Na področju ravnanja z odpadki pa Občina ni v celoti pokrila dejanskih stroškov vzdrževanja odlagališča, zaradi ugotovitev inšpekcije so prenehali z zbiranjem kuhinjskih odpadkov, v poletnem času so morali povečati frekvenco odvoza odpadkov iz mesta, zmanjšal se je tudi prihodek od pravnih oseb (zaradi odhodov podjetij iz Izole).

V pristaniški dejavnosti je bil v letu 2018 izid poslovanja pozitiven zaradi črpanja rezervacije vodnega povračila iz preteklih let.

V parkiriščni dejavnosti je bil v letu 2018 izid poslovanja pozitiven, predvsem zaradi ugodnih vremenskih razmer. Povečan poslovni izid je posledica izvajanja kontrole plačil plačljivih parkirišč in ureditev parkirišča za avtodome.

D.M.

Kanalizacija Šared - Izola

Gradbeno dovoljenje za izgradnjo fekalnega kolektorja oz. fekalne kanalizacije med Izolo in Šaredom je te dni postalo pravnomočno, dela bodo stekla v začetku prihodnjega meseca. Kanalizacijski sistem bo Šared povezal z Izolo in naprej s skupno čistilno napravo v Kopru, v dolžini 1730 metrov. Z izvajalcem del, podjetjem Grafist, je bila lani podpisana pogodba, prihodnji mesec pa bodo stekla tudi dela za izgradnjo fekalnega kolektorja. »Za enega ključnih izolskih projektov v letošnjem letu je namenjenih skoraj 800.000 evrov proračunskih sredstev, zaključen pa bo do konca letošnjega leta,« napoveduje župan Danilo Markočič. Sledila bo izgradnja kanalizacijskega omrežja znotraj Šareda. Elektro Primorska pa na Šaredu že zaključuje gradnjo dveh novih transformatorskih postaj in nove kabelske kanalizacije v dolžini 500 metrov za napeljavo elektro instalacij.

SZJ

Vprašanje št. 1

Istrski poslanci so obljubili pomoč pri reševanju prostorskih težav inštituta za oljkarstvo pri ZRS. Ali je zapuščen prvi blok kampusa premajhen?

TUDI MOJ EXIT JE RAZBURLJIV

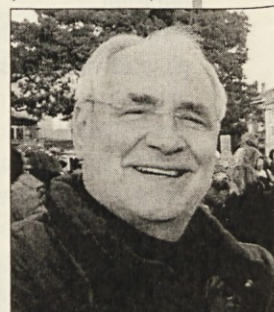
piše: Ivo Vajgl

Moj "exit" je bil poln pasti, ki mi jih sproti nastavlja moj bruseljski najemodajalec. Nič človeško razumevajočega ali razumnega ni v postopku, ko se po 10 letih pogajaš o pogojih za dokončen odhod iz stanovanja, na katerega te vežejo ure in ure samotarskega premišljevanja na temo, ali mi je res vsega tega treba. Razmišljal sem, da bi podnajemniško pravico, skupaj z naročilom za telefonski priključek, internet in TV kanal pri monopolističnemu velikemu Proximus prenesel na enega ali eno, novoizvoljeno slovensko poslanko in sem se o tem z eno že pogovarjal, pa na koncu ni bila izvoljena. Sicer pa za takšen manever itak nisem imel soglasja gospoda Vander Guista, ki se je zaklel, da bo iz stanovanja najprej odstranil vse, kar bi spominjalo name, renoviral (beri: prepleskal) zidove in nato oddal neopremljeno stanovanje, nekoliko dražje, toda z manj davčnih odtegljajev, kot če bi bilo stanovanje opremljeno. Ni hotel slišati za možnost, da bi najemno pogodbo, spričo dejstva da ne bom ponovno kandidiral, prekinila vsaj ob koncu maja, namesto junija. Ni se omehčal niti, ko sem mu ponudil plačilo do konca pogodbenega roka, ampak je že na začetku junija začel taktizirati in zahteval naj stanovanje izpraznim takoj, ker da bo on proti koncu meseca odpotoval v Chichago in torej ne bova mogla opraviti primopredaje. Zadevo sem v neprespansi noči, soočen z nerešljivo stvarnostjo, presekala v sredo, ko to pišem, zgodaj jutraj. S prijateljskim slovenskim kombijem sem prepeljal večino opreme, ki sem jo, skupaj z asistentom Antoninom "razšraufal" ali kar polomil in vse skupaj odpeljal na eno izmed točk za kosovne odpadke. Na spletu sem prebral, da so dostopne vsem prebivalcem Bruslja, ki se lahko izkaželo z belgijskim dokumentom. Ni mi pomagalo, ker je moja začasna belgijska osebna izkaznica (njena veljavnost se izteče 1. julija, skupaj z mojim poslanskim mandatom), budnemu kontrolorju kontejnerja za odpadke, razkrila, da ne stanujem v tem, ampak v sosednjem okrožju, ki pa v tem terminu nima kosovnega odvoza. Izkoristil sem vse svoje pogajalske sposobnosti, apeliral na evropsko solidarnost in prislovično belgijsko gostoljubnost in "ljubezen do tujcev". Svojo stanovanjsko opremo sem lahko odvrgetel v kontejner šele, ko sem se na pravi način odzval na namig, da bi pomagalo malo podkupovanja. Podkupil sem pač.

Novi in stari poslanci smo se te dni mešali po hodnikih. Nič nekdanje fascinacije nad tovarštvom in majhnimi vpludnostmi nisem več občutil. Povabil sem na neformalni obisk v parlament, natančneje v popularni buffet "Mickey Mouse", bivšega katalonskega predsednika Puidgemonta in nekaj njegovih sodelavcev. Kot navadnega obiskovalca, ki ni uveljavljal svojega, težko priborjenega, mandata evropskega poslanca, so ga spustili v to brezno demokracije. Tajani je bil verjetno pri svojih desničarjih v Italiji in našega kratkega druženja pod streho EP ni mogel ali ni upal preprečiti.

Tema zadnjih dni je razdelitev najvišjih funkcij v parlamentu in ostalih institucijah EU, ugiba se o možnih koalicijah in rešitvah za kate-re je vnaprej mogoče trditi, da na vrhove ne bodo naplavile najboljše in najsposobnejše, ampak najbolj voljne in ubogljive. Evropska Unija še ni dozorela v odraslega političnega subjekta, takšnega, ki bi, denimo, tvegala poimenovati nevarnega Američana s čudno pričesko in čedno soprogo, z imenom in oceno, ki bi si jo zaslužil. Sloveniji je Pahor, skupaj z gostom, ki ga je pričakoval, a ga ne bo, podtaknil „vrhunski in zgodovinski sestanek“ organizacije „treh morij“, ki pod plaščem ekonomskih koristi skriva asistiranje ameriškim poskusom delitve Evrope, promocije lastnih koristi in interesnih sfer.

alde
ZAVEZNIŠTVO LIBERALCEV IN
DEMOKRATOV ZA EVROPO



Ivo Vajgl je dolgoletni novinar, diplomat in evropski poslanec ALDE/Desus, vedno bolj izolan in naš politični komentator. Eden tistih s katerimi se lahko pogovorite tudi med sprehodom po našem mestu.

Rahlo nevarno igranje z usodo mesta

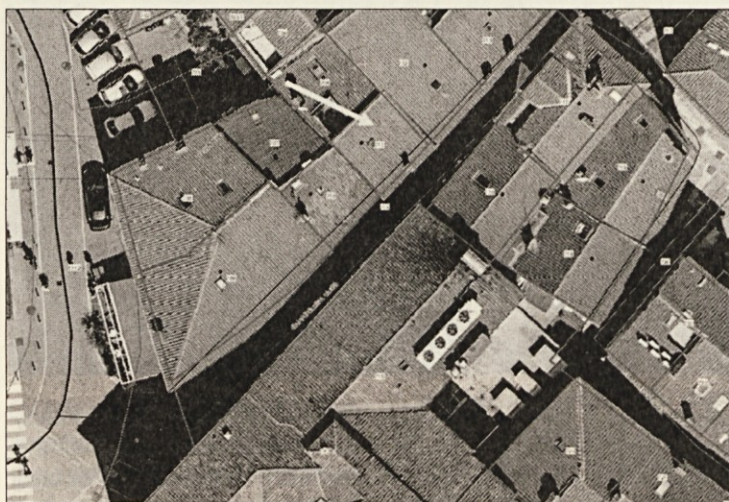
Občina je prodala prvih šest stanovanj v starem delu mesta in zaslužila 677.000 Eurov. Kdo so novi lastniki stanovanj, ki jih bo treba temeljito obnoviti, ne vemo, upamo le, da je med njimi tudi kdo, ki namerava v starem mestu tudi živeti, sicer smo, glede na napovedane nove prodaje, na lepi poti, da postanemo Piran..

Za šest prodanih stanovanj v starem mestnem jedru je Občina Izola na javni dražbi uspela iztržiti skupaj kar 677.000 evrov. Prodane so bila stanovanja na Velikem trgu 8, Koprski ulici 3 in 32, Smrekarjevi ulici 15 in 23, ter prostori na Spinčičevi ulici 3. Vsa stanovanja in prostori so potrebni obnove ali dodatnih vlaganj.

Na občini zadovoljni

Za štiri stanovanja je varščino položilo več dražiteljev, ki so tudi aktivno sodelovali v dražbi, zato so bila prodana po višji ceni od izklicne. Iz tega naslova je Občina Izola prejela dodatnih 82.000 evrov. Neprodano je ostalo stanovanje na naslovu Gregorčičeva 62, ki bo predmet naslednje javne dražbe. Slednja bo predvidoma 10. julija letos.

Občina namerava ta denar namensko porabiti za obnovo drugih stanovanj ali za novogradnjo. *«Tudi ta javna dražba je pokazala, da je Izola atraktivna za vlagatelje, ki jih želimo v prihodnjih letih privabiti čim več, predvsem na gospodarskem področju,»* je povedal župan Danilo Markočič.



Razpis za stanovanja

Na spletni strani Komunale Izola in v elektronskih uradnih objavah Občine Izola je od ponedeljka objavljen nov javni razpis za dodelitev desetih neprofitnih stanovanj v najem. Rok za oddajo vlog se izteče 28. junija 2019. Na občini in Komunali ob tej priložnosti poudarjajo, da je zagotavljanje novih prostorov za mlade in mlade družine ter reševanje stanovanjske problematike na lokalnem in regionalnem nivoju ena od prioritet župana z občinsko upravo in občinskim svetom. Zagotovo tej usmeritvi ne bo oporekal nihče. A premislek ne bo odveč.

REPLIKA NA ČLANEK »NAROBE SVET«

Razumemo vaše nerazumevanje vsebine sklepa KS, v zvezi s problematiko prevoza šoloobveznih otrok, sploh če ga beremo brez priloge. KS ni poslala vloge krajanu na Urad za družbene dejavnosti, ki je krajanu naložil, da dopolni podatke o številu in lokaciji otrok in hkrati krajanu ponudila pomoč pri pridobivanju taistih podatkov.

Krajan in KS si že več let prizadevajo za organizacijo prevoza šoloobveznih otrok. Vlogo je krajan predhodno poslal pristojnemu Uradu, ki je krajanu naložil dopolnitev vloge s podatki o številu in lokaciji otrok. Krajan je nato, pred sklicem 4. redne seje, vlogo dostavil KS, ki je vlogo obravnavala, ter sklenila, da se strinja z organizacijo prevozov za šoloobvezne otroke, da bo aktivno pristopila k reševanju problematike prevoza otrok in krajanu nudila pomoč pri pridobitvi potrebnih podatkov, kar je navedeno tudi v drugem odstavku sklepa.

Krajan je zbral zahtevane podatke ter jih dostavil Uradu in v vednost tudi KS. KS je opravila ogled možnih lokacij obračališč in postajališč za šolski avtobus, pogovore s krajan in s Skladom kmetijskih zemljišč in gozdov RS, v kolikor bi bilo potrebno urediti postaje na njihovem zemljišču. Na 5. Seji dne 28.5.2019 je KS sprejela sklep, da dostavi potrebno dokumentacijo in podatke o lokacijah predvidenih postaj šolskega avtobusa Uradu, ki vodi postopek.

predsednik Sveta KS Jagodje - Dobrava
Matjaž Gergeta

Prodaja s premislekom

Že na naslednji seji bodo izolski občinski svetniki odločali še o prodaji dveh hiš v starem delu mesta. Tudi v tem primeru gre za stavbe, ki jih je treba temeljito obnoviti, zato težko verjamemo, da si bodo nakup lahko privoščili sosede ali mlada izolska družina. Seveda bodo prodajalci odgovorili, da bodo z denarjem od nakupa zagotovili stanovanja prav za takšne finančno skromnejše kupce, toda vseeno ne gre pozabiti, da imamo opravka z mestom, ki je živ organizem.

Če bodo staro mesto pokupili vikendaši ali nepremičninski podjetniki in ga spremenili v mrtvo mesto oziroma v mesto hostlov in počitniških apartmajev, potem Izola kmalu ne bo več tako željena destinacija. Piran bi nam moral biti dobra šola.

D.M.

ZAHTEVA PO OBJAVI POPRAVKA

»V članku »Neznanje, napaka ali površnost?«, avtorja Isolano Vero, objavljenem 30. 5. 2019, je avtor javnosti predstavil svoje videnje zavrženja revizije, vložene na Vrhovno sodišče in pojasnilo bralca v zvezi s tem, ki namigujejo na odgovornost Občine Izola s sledečim stavkom Povzetek: »pri tako pomembni zadevi za občino, je bila storjena velika malomarnost. Sodišče je revizijo zavrglo, torej sploh ni odločalo, ali ima občina prav ali ne. Pri tako pomembni zadevi za občino, pa tudi zadevi, ki je (razumljivo) tako na očeh javnosti, si dovoliti tako »amatersko napako«, pa je nezaslišano. Kdo je storil napako pa lahko sami ugotovite. Seveda ne vemo kaj bi sodišče o reviziji odločilo (tega ne bomo nikoli izvedeli), absurd pa je, da moramo občani ostati brez stanovanj, kulturnega doma in drugih investicij, zaradi tako »banalne napake« nekoga, ki je bil za varovanje interesov občine, dobro in več let plačan.«

Občina Izola pojasnjuje, da je zaradi pomembnosti zadeve za Občino in občane, v postopku z izrednimi pravnimi sredstvi, za zastopanje pooblastila dva odvetnika. Eden od odvetnikov je zoper pravnomočno sodbo Okrožnega sodišča v Murski Soboti vložil predlog za dopustitev revizije, ki se je obravnaval vsebinsko in je bil zavrnjen, druga odvetniška družba pa je zoper isto sodbo vložila predlog za dopustitev revizije in revizijo, ki sta bila oba zavržena. Tako ne drži, da Vrhovno sodišče ni vsebinsko obravnavalo izrednega pravnega sredstva, ki ga je vložila Občina Izola.

Razlogi za zavrnitev predloga za dopustitev revizije s strani Vrhovnega sodišča so bili, da za obravnavo predloga za dopustitev revizije niso bili izpolnjeni pogoji iz 367.a člena Zakona o pravnem postopku, kar pomeni, da je Vrhovno sodišče štelo, da v konkretnem primeru ni šlo za pravno vprašanje, glede katerega odločitev sodišča odstopa od sodne prakse Vrhovnega sodišča, niti v konkretnem primeru ni šlo za pravno vprašanje, glede katerega sodne prakse Vrhovnega sodišča ni, niti v konkretnem primeru ni šlo za pravno vprašanje, glede katerega sodna praksa ni enotna.

Občina Izola je tako do nastale situacije, katera je nemudoma po nastopu mandata pričakala župana Danila Markočiča, pristopila skrajno resno in skrbno ter je poskušala z izrednimi pravnimi sredstvi poseči v že pravnomočno in izvršljivo sodbo Okrožnega sodišča v Murski Soboti, obenem pa je do odločitve Vrhovnega sodišča RS uspela doseči tudi odlog izvršbe.

v imenu župana Danila Markočiča,
Polonca Skendžič

Še ena, najbolj izolska, fešta

Konec tedna je staro mestno jedro gostilo tradicionalni Praznik oljk, vina in rib, na katerem so letos podelili tako Županovo vino, kot Županovo oljčno olje. Bilo je tako, kot smo vajeni. Veliko stojnic, veliko glasbe, veliko krajanov in dobre volje.

Konec tedna je Izola praznovala Praznik oljk, vina in rib. Tradicionalno so v soboto razglasili tudi Županovo vino, dan prej, v petek, pa tudi Županovo oljčno olje. Pred, med in za tem pa so se Ljubljanska ulica in Manziolijev trg napolnili z ljudmi, predvsem domačini.

Da je Praznik oljk, vina in rib najbolj priljubljena »masovka« med domačini, skorajda ni več skrivnost. V dveh dneh je po ulicah starega mestnega jedra možno srečati »pol Izole«, kot pravijo.



Začelo se je v petek s tekmovanjem »Oljka, ali te poznam?«, ter s strokovnim posvetom »Zakon o kmetijskih zemljiščih – oljke in oljkarstvo«, na katerem je bila

prisotna tudi ministrica za kmetijstvo, **Aleksandra Pivec**. Sledila je svečana podelitev nagrad za izbor Županovega oljčnega olja in dveh spremljevalnih oljčnih olj, ki ga je

izbrala komisija v okviru Festivala Zlata oljčna vejica, v organizaciji Društva oljkarjev slovenske Istre, na katerem je sodelovalo petnajst izolskih oljkarjev. Izboru sort **Oljkarstva Marancin** je komisija med izolskimi oljkarji dodelila največ točk, zato si je prislužil naziv Županovo oljčno olje, prvi spremljevalec je Leccino, oljkarja **Zdenka Hrvatina**, drugi spremljevalec pa Kazanova – izbor sort oljkarja **Stelja Božiča**.

Petek oljke, sobota vino

V soboto so na Manziolijevem trgu podelili nagrade ob izboru Županovega vina. Med vsemi vzorci vin je komisijo najbolj prepričala Malvazija iz vinske kleti **Robi & Dorjano Korenika**, prvi spremljevalec je Sladki muškat iz iste vinske kleti, drugi spremljevalec pa Refošek 2015 in 2017, iz vinske kleti **Slavec**.

Praznik je letos postregel z raznovrstno ponudbo, tako kulinarčno kot glasbeno in lahko bi rekli, da je na svoj način tudi začel poletje. **AM**



Oljka, ali te poznam?



Petošolci obalnih šol smo se v petek, 31.5.2019, zbrali na OŠ Livade v Izoli. V skupinah po tri smo tekmovali v znanju o oljki »Oljka, ali te poznam?«.

Najprej smo imeli pisni del tekmovanja, kjer smo odgovarjali na zelo težka vprašanja, sledil je finale, kamor se uvrsti samo pet najboljših ekip. Sledilo je odgovarjanje na vprašanja in pokušanje olj in ugotovitev, katero olje je ekstra deviško oljčno olje. Na koncu smo še posadili oljko. Učenci OŠ Livade smo ponosno zastopali našo šolo in na koncu osvojili 1. mesto in pokal.

Marc Vilijem Mohorčič, Aljaž Smoje in Oliver Vidaković z mentorico Marino Potočnik

ZGODOVINO DELAJO ZGODBE

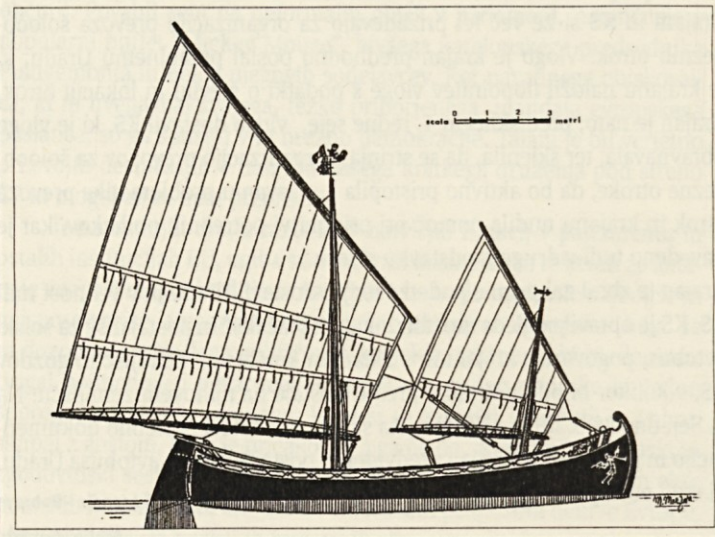
RUBRIKA ZANIMIVIH ZGODB IZ ŽIVLJENJA NAŠEGA MESTA

ČOŽOTI

Ribiško življenje je bilo od nekdaj polno težav. Poleg tistih z muhasto naravo so imeli v starih časih ribiči v teh krajih veliko sitnosti tudi s Čožoti, ribiči iz Chioggie. Ti so imeli večje jadrnice, običajno bragoce, ki so v parih vlekli za sabo dolgo vrečasto mrežo imenovano koča. Pogosto se je dogajalo, da so s kočami, poleg rib, pobrali še kup manjših mrež od lokalnih ribičev, ki so tako izgubili drage osnovne pripomočke za preživetje. Še posebej se je to dogajalo januarja, ko so domačini postavljali mreže za švoje in pašare. Država ni bila stroga do Čožotov, saj je od njih pobirala bistveno več davka kot od domačinov. Šele leta 1907 je bil med ribiči iz Kopra in Izole ter predstavniki Čožotov, s posredovanjem avstrijske Pomorske oblasti dosežen dogovor, ki je zaščitil domače ribiče.

Čožotski bragoc na risbi R. Marzarija. Ribiči iz Chioggie so z njimi lovili po celem Jadranu, saj je bila, do pojave motornega pogona, to najboljša ribiška barka.

(srečko gombač)



Šola v Kortah bo malo večja

Med predvidenimi investicijami za letošnje leto je tudi izgradnja prizidka k podružnični šoli v Kortah, ki je še kako potreben za delovanje šole, ki šteje že skoraj 200 let.

Občina Izola je med prioritete projekta letošnjega leta uvrstila tudi izgradnjo prizidka k podružnični šoli v Kortah, s katerim bodo razširjene prostorske zmogljivosti šole ter izboljšani pogoji dela za učitelje in učence. Izvajalec del, podjetje Adriaing, bo v tem tednu že pričel z gradbeno obrtniški in instalacijskimi deli, sledila pa bo dozidava objekta, ki bo izvedena s klasično gradnjo.



Šola v Kortah je uspešna in tesno povezana z življenjem v kraju, ima pa tudi izjemno zgodovinsko vrednost, saj je prva slovenska ljudska šola z najdaljšo dobo neprekinjenega delovanja. Oktobra letos bo praznovala 200. obletnico. Leta 2012 je šoli grozilo zaprtje zaradi manjšega vpisa otrok, a se je šola vendarle uspela obdržati s sofinanciranjem programov Občine.

Od takrat se število vpisanih otrok povečuje, zato je nastala prostorska stiska. »Večletni trend povečevanja števila vpisanih otrok v oddelek vrtca Mavrica v Kortah in tamkajšnjo podružnično šolo je pomemben razlog, da smo zagotovili sredstva za izvedbo dozidave obstoječega objekta podružnične šole in projekt uvrstili med letošnje prednostne naloge.

Zagotavljanje primernih pogojev za izobraževanje otrok ter delo učiteljev, je med pomembnejšimi poslanstvi lokalnih skupnosti in zadovoljni smo, da bomo v podružnični šoli v Kortah še pred njeno 200-letnico omogočili otrokom in zaposlenim boljše pogoje za delovanje,« je povedal župan občine Izola Danilo Markočič.

Ugotovitev tedna

Pošta Slovenije išče poštarje, gostinci iščejo natakare, brezposelni pa izgovore.

Namen projekta je razširitev prostorskih zmogljivosti in izboljšanje pogojev za delovanje tako v šoli kot v vrtcu.

Junija lani je bilo pridobljeno gradbeno dovoljenje, te dni pa bodo stekla dela za dozidavo dveh učilnic za potrebe šole ter sanitarij za potrebe vrtca. Ena izmed obstoječih učilnic bo v sklopu del preurejena v večnamenski prostor, ki se bo uporabljal tudi za namene jedilnice.

Izgradnja je razdeljena na dva sklopa. Prvi zajema gradbeno obrtniška in instalacijska dela, drugi sklop pa vključuje klasično gradnjo objekta ter elektro in strojna dela. Oba sklopa bosta izpeljana zapovrstjo, s predvidenim zaključkom del do oktobra letos. Za prvi sklop bo namenjenih dobrih 66.192 evrov, za drugi pa 174.372 evrov proračunskih sredstev.

SZJ

Najbolj pridni so v Kortah

Z veliko prireditvijo v dvorani Tivoli v Ljubljani se je, 28. maja 2019, zaključilo že 36. vseslovensko Tekmovanje za čiste zobe ob zdravi prehrani, ki ga prireja Stomatološka sekcija Slovenskega zdravniškega društva.



Dobro utečen preventivni program

Tekmovanje za čiste zobe ob zdravi prehrani je med slovenskimi osnovnošolci že dobro utečen preventivno naravnani program. Izjemno uspešno tekmovanje, ki je veliko pohval prejelo tudi v mednarodnih krogih, so na vseslovenski ravni prvič izvedli v šolskem letu 1983/84, ko je na njem sodelovalo 34 šol, letos pa kar 752. Namen omenjene akcije je spodbujanje učencev k rednemu umivanju zob in jih preventivno vzgajamo, da razvijejo odnos in odgovornost do lastnega zdravlja.

Program podpirajo Ministrstvo za zdravje, Stomatološka sekcija Slovenskega zdravniškega društva in Nacionalni program o prehrani in telesni dejavnosti za zdravje 2015–2025. Avgusta 2017 na generalni skupščini Svetovne zobozdravstvene organizacije v Madridu je tekmovanje prejelo prestižno nagrado FDI SMILE AWARD 2017 kot najboljša inovativna preventivna akcija na svetu, v mesecu februarju 2018 pa tudi posebno priznanje revije Medicina danes za velik doprinos k boljši ustni higieni naših šolarjev.

V Kortah najboljši v regiji

Med 9. regijskih zmagovalcev sodi tudi 5. razred z učiteljico Barbaro Makuc iz OŠ Vojka Šmuc enote Korte, ki so si tako prislužili obisk zaključne prireditve. OŠ Vojke Šmuc-Enote Korte v Obalno- kraški regiji v kateri je 8 občin: Ankaran, Divača, Hrpele-Kozina, Komen, Izola, Koper, Piran in Sežana, so zbrali najvišje število točk.

Na OŠ Vojka Šmuc enote Korte so tekmovali učenci od 1. do 5. razreda. Enkrat mesečno je bila izvedena kontrola čistosti njihovih zob, ki jo je izvajala Jerica Cverle, zobna asistentka ter koordinatorka za otroke in mladostnike ter vzgoje za ustno zdravje, Marina Čok. Skozi celo leto je nenapovedano preverjala, kako pridni in uspešni so pri umivanju zob. Učenci so se trudili za lep in zdrav nasmeh ter pridno zbirali točke in na koncu bili nagrajeni s priznanjem. Nad tekmovanjem v Obalno- kraški regiji pa bdi Barbara Jelen, pedontologinja. Vsem učencem za lep uspeh iskreno čestitamo ter jim želimo, da bi še naprej tako redno in zavzeto skrbeli za svoje zobe.

Breda Krajnc

Za prihodnost balinanja je poskrbljeno

NOGOMET

3. SNL - zahod

Rezultati 28. kroga

Primorje : TKK Tolmin 2 : 2 (1 : 1)

Fama Vipava : Koper 3 : 1 (2 : 0)

Elta Izola : Adria 0 : 3 (0 : 1)

Plama Podgrad : Jadran HK 0 : 0 (0 : 0)

Elta Izola - Adria 0 : 3 (0 : 1)

Izola - Mestni stadion Izola Gledalcev: 100

Elta Izola: Pejakić Davor, Juršić Erik, Burdych Jakob (65' Stamper Enej), Koščak Jan, Santin Gabriel, Bičanić Robert, Adili Medin, Gavrić Sanjin (70' Ljubec Rene), Zupan Edi, Ećimović Nikola, Rupnik Jaka (55' Bremec Nick)

Strelci: 0 : 1 Zovatto Filippo (29'), 0 : 2 Torkar Miha (73'), 0 : 3 Debenjak Grega (75')

JADRANJE

Optimisti marljivo nabirajo izkušnje

Enajst slovenskih optimistov se je v sklopu priprav na prihajajoče evropsko in svetovno prvenstvo udeležilo Dutch youth regate, od koder so se vrnili zadovoljni in samozavestni, saj so bili na morju pred Workumom enakovredni najboljšim reprezentancam.

V konkurenci 353 krmarjev iz 24 držav se je skoraj polovica slovenske ekipe uvrstila v zlato floto, trije so prijadrali v srebrno skupino, dva sta se uvrstila v bronasto in eden v smaragdno. "Ves teden smo imeli srečo z vremenom. Pihalo je od 7 do 20 vozlov, poleg fantastičnih pogojev pa smo imeli tudi kvalitetno mednarodno zasedbo. Upam si



reči, da je bila to prava simulacija evropskega prvenstva, saj so bili na prizorišču vsi najboljši tekmovalci stare celine," je generalko pred EP opisal trener Jan Orel.

S tekme se je najbolj suvereno kosal Luka Zabukovec, ki je imel medaljo v roki do zadnjega plovca. "Na prvi stranici odločilnega boja sta se mu z levimi uzdami v krmo zaletela dva jadralca, nakar se je zapletel v oznako, kjer se je moral zaradi dotika odkupiti s kazenskim obratom," je nesrečne okoliščine, ki so Zabukovca prikovale na skupno 4. mesto, pojasnil Orel.

Smola se je zadnji dan držala tudi Svita Dujmoviča Šterpina, ki je bil do druge sodniške kazni med vodilno petnajsterico, po odstopu zaradi dosojenega penala pa skupno 30.. Alja Petrič je nastope končala kot tretja najboljša med dekleti in 22. v absolutni razvrstitvi, medtem ko Tarin Pečar morala zadnje tri regate izpustiti zaradi bolezni.

CELOTNI REZULTATI

1. AUS Daniel Links, 2. THA Weka Bhanubandh, 3. CRO Josip Tafr, 4. SLO Luka Zabukovec, 22. Alja Petrič, 30. Svit Dujmovič Šterpin, 65. Martin Fras, 70. Katja Filipič, 82. Maj Petrič, 88.

Yelyzaveta Levandovska, 118. Valentin Štravs, 171. Toni Benčič, 180. Tarin Pečar, 238. Zala Vidmar.

Kocjančič in Volk evropska prvaka

V Črni v Pošumavi, na akumulacijskem jezeru Lipno, se je končalo evropsko prvenstvo razreda Fireball. **Matija Kocjančič** in **Marko Volk** sta v konkurenci 47 posadk iz osmih držav osvojila naslov evropskih prvakov v kategoriji do 25 let.

Prvenstvo se je za nekoliko okrnjeno floto zaradi sočasnega prvenstva Združenega kraljestva v nedeljo začelo z dvema načrtovanima plovoma v zmernih vetrovih. Manj napeta jadra so imeli tekmovalci v ponedeljek, ko organizatorji niso uspeli izplejati niti ene regate. Sledila je ohladitev in dež ter še dve preizkušnji, zaostanek v programu pa je gostitelje prisilili, da so v sredo načrtovan prost dan izkoristili za jadranje.

V skoraj zimskih razmerah, ko temperature na višini 750 m nad morjem, kjer leži jezero, niso dosegle niti 10°C, so v močnem severnem vetru, ki je občasno presegal 25 vozlov, odjadrali tri plove. Sledil je še en plov v šibkih vetrovnih razmerah v četrtek in dva v petek. Tako je organizator izvedel celoten program z desetiimi predvidenimi plovci in dvema odbitkoma.

Naslov evropskih prvakov je prepričljivo osvojila francoska posadka **Alois Verkest** in **Collin Ludovic** (27 točk), na drugem mestu sta pristala Čeha **Martin Kubový** in **Roman Roček** (38 točk), bron pa sta si prijadrala Švicarja **Christina Haerdi** in **Cedric Landerer** (42 točk).

Najboljši slovenski tandem v sestavi **Matija Kocjančič** in **Marko Volk**, je tekmovalje zaključil na skupnem 31. mestu ter bil proglašen za prvaka stare celine v konkurenci do 25 let. **Mitja Nemec** in **Jerneja Škofa** sta nastop zaključila na 37. mestu, **Iva Tilinger** in **Uroš Dolžan** pa na 44. mestu.

Jzs.si - Uroš Žvan

Zelko je finale svetovnega pokala začel z zmago

Na morju pred najstarejšim francoskim mestom se je danes začela zadnja etapa svetovnega jadralskega pokala. **Žan Luka Zelko** je po uvodnih dveh plovih v konkurenci razreda laser standard skupno drugi, **Toni Vodišek** pa po štirih regatah šesti v disciplini kiteboard.

Udeleženci finalne tekme svetovnega jadralskega pokala v Marseillu so nastope začeli v spremenljivih 7 do 12 vozlih vzhodnega vetra, ki so Zelko ponesli do zmage in petega mesta. Bolje se je na regatnem polju znašel le Singapurec **Ryan Lo**, ki vodi s tremi točkami, Žan Luka Zelko jih ima šest, enako kot tretjeuvrščeni **Giovanni Cocoluto** iz Italije.

V konkurenci kiteboard prednjačijo gostitelji. Štirikratni svetovni prvak **Nicolas Parlier** ostaja po štirih regatah in odbitku najslabšega rezultata nepremagan, rojaka **Theo de Ramecourt** in **Axel Mazalea** mu sledita s tremi in štirimi točkami zaostanka, medtem ko je Toni Vodišek z nizom 8., 2., 5. ter nedokončano regato, ki se mu že odbija, na skupnem šestem mestu.

Tekmovalje se za 203 posadke iz 41 držav nadaljuje jutri ob 11. uri.

VESLANJE

Hrvat edini Slovenec v Luzernu

Na letošnjem Evropskem prvenstvu, ki bo med 31. majem in 2. junijem potekalo na Rdečem jezeru v Luzernu, bo kot edini slovenski predstavnik nastopil **Rajko Hrvat** v lahkem enojcu. V Švici bo sicer tekmovalo 587 veslačev in veslačic iz 36 držav, Luzern pa bo drugič v zgodovini gostil prvenstvo Stare celine.



Rajko Hrvat je v letošnji sezoni s četrtnim mestom že uspešno nastopil na prvi tekmi svetovnega pokala v bolgarskem Plovdivu. Lani je bil na EP v Glasgowu sedmi, njegova najboljša uvrstitev na evropskih prvenstvih pa je tretje mesto. Bron je osvojil dvakrat, in sicer leta 2015 v Poznanu in leto kasneje v Brandenburg. V lanskoli sezoni se je moral precej ukvarjati s poškodbo hrbta, letos pa je zdrav in je že pokazal dobre vožnje posameznih kriterijskih regatah in svetovnem pokalu.

Rajko Hrvat pred odhodom v Luzern: *“Za mano je dobro pripravljeno obdobje in četrto mesto na prvi postaji svetovnega pokala. Sedaj je pred mano nastop na evropskem prvenstvu, kjer mi je prvi cilj, da popravim nastope v začetku tekme. Glavni cilj je seveda uvrstitev v finale, tam pa je vse možno.”*

ŠPORTNI RIBOLOV

DP v športnem ribolovu z zidane obale

Preteklo nedeljo je na Fornačah pri Piranu potekalo 26. državno prvenstvo v športnem ribolovu z zidane obale za leto 2019. Sodelovalo je 7 ekip iz sedmih slovenskih društev oziroma 22 športnih ribičev.

Menolaši so ponovno dokazali, da niso od muh. Na zmagovalnem podiju jih je bilo kar šest. Zlato odličje je prejela prva ekipa Menole v sestavi **Janez Pucihar, Gabrijel Glavina in Franko Frumen**, bron pa druga ekipa Menole v sestavi **Vesna Pucihar, Kristina Mattias in Vida Pucihar**. Pokal za največjo ulovljeno ribo je prejel Franko Frumen. Posamežno pa so se uvrstili takole: Gabrijel Glavina na 2. mesto, Janez Pucihar 3. mesto in Franko Frumen 4. mesto. Vsem iskrene čestitke!



BALINANJE

Na državnem prvenstvu v natančnem zbijanju, ki je bilo v nedeljo 2. junija v Kobjeglavi na Krasu, so tekmovali mladi balinarji iz ŠB Korte-Izola in BŠD Jadran Izola.

V kategoriji U-14 je **Nik Štajner** iz ŠB Korte-Izola zasedel 2. mesto.

V kategoriji U-18 je **Luka Blažević** iz BŠD Jadran Izola zasedel 3. mesto.

Naslednje državno prvenstvo v štafetnem zbijanju v obeh kategorijah, bo 25. avgusta v Kortah.

Miran Kleva

PRIMOŽEVA PRIHODNOST JE TOUR DE FRANCE

piše: Vito Divac

Ekvadorec Carapoz je imel prav vse, kar potrebuje zmagovalec italijanskega kroga, Roglič pač ne

Kolesarstvo je eden redkih športov, v katerih štejejo le zmage. Izjeme so od začetka le Tour, Giro, Vuelta, svetovna prvenstva in olimpijske igre, na katerih izpostavijo trojko na zmagovalnem odru. Slava pa gre seveda nosilcu šampionske majice. Tako je bilo tudi na letošnjem Giru. Ekvadorec Richard Carapaz je požel slavo rožnatega zmagovalca.

Čeprav je bil na lanskem Giru četrti (za Froomeom, Domoulinom in Lopezom) so ga očitno vsi športni direktorji spregledali kot možnega kandidata za zmagovalni oder. Ekvadorec pa je imel prav vse, kar potrebuje zmagovalec italijanskega kroga. Bil je vrhunsko pripravljen za tritedenski maraton, ob sebi je imel najmočnejše moštvo potem, ko se je iz pomočnika prelevil v prvega moža Movistarja, vrhunskega pomočnika, sicer favoriziranega Mikela Lando in predvsem za seboj odličnega stratega, Britanca italijanskih korenin Maxa Sciandrija.

Carapazova zmagovita zgodba se je začela v San Marinu

Zmagovalna zgodba Carapaza se je pravzaprav začela na kronometru v San Marinu, po polomu Lande, ki je za takrat virtualnim vodilnim Primožem Rogličem zaostal za 4:52 minute. S taktično dovršenim kolesarjenjem je Sciandrijeva konjenica v naslednjih etapah izničila prednost Rogliča in zgradila prostor za zmago. V prid jim je šlo tudi »bentenje« Nibali nad Rogličem, da kot prvi favorit noče nadzorovati dirke. Na koncu se je sicer izkazalo prav, kar je očital Nibali slovenskemu kolesarju, da bo zmagal tretji, če ne bosta združila moči.

A ni vse tako enostavno. Oba sta pač igrala svojo igro. Roglič se je pri preračunavanju taktičnih različic zavedal šibkosti svojega moštva, Nibali pa ni želel poslati v lov za Carapazom svojih, precej močnejših pomočnikov (Carusa in Pozzoviva), ker jih je očitno čuval za odločilne etape v Dolomitih, na katerih je zgradil svojo zmagovalno taktiko. Če bi Roglič sprejel igro Nibali in italijanskih medijev, bi ostal brez zmagovalnega odra. V tej bitki v bistvu ni ničesar izgubil, za razliko od Italijana.

Nizozemci niso naredili vsega, da bi Giro zmagali

Drugo mesto Nibali, ki so ga italijanski mediji opevali kot zmago, je v bistvu pirova zmaga, za razliko od Rogličevega tretjega mesta, ki je v danih okoliščinah pravzaprav njegova zmaga.

Primož je po sijajni pomladi in zmagah na dirkah po Emiratih, Tirreno-Adriatico in Romandiji, v katerih je bil precej močnejši tudi od Dumouline, prišel na Giro kot prvi favorit. Žal pa v moštvi Jumbo-Visma ni imel tako močne podpore, kot jo imajo praviloma zmagovalci treh največjih dirk. Ne glede na to, da se je pred Girom poškodoval Robert Gesink, v 7. etapi pa zaradi bolezni odstopil prvi pomočnik za gorske etape, Laurens De Plus, Nizozemci niso naredili vsega, da bi Giro zmagali. Morda niti niso verjeli, da ga s tako malo izkušnjami lahko. V športnem smislu je to velik »kiks«, v marketinškem pa bržčas ne, saj prvo ekipo, s kapetanom Stevenom Kruijswijkom, Tonyjem Martinom, Georgom Bennetom ter navsezadnje tudi Rogličem in Gesinkom, pripravljajo za največjo kolesarsko predstavo na svetu - Tour de France.

Strategi kot začetniki

O neumnostih, ki so jih športni direktorji nizozemskega moštva naredili na Giru nima smisla razpredati, ker takih napak, kot je odhod na malo potrebo v ključnih trenutkih dirke (v zadnjih 20 km) ne delajo niti začetniki. V etapi po Lombardiji, ki je bila ključna za Nibali, so Primoža pustili, po okvari kolesa, samega med volkovi, kar je plačal s 40 sekundami zaostanka, s katerim je v bistvu izgubil vse možnosti za zmago. V treh dneh je - v 15., 16. in 17. etapi - zaostal za 2:07 minute ...

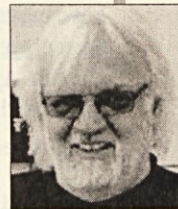
Na Giru, Touru in Vuelti se vsako nepotrebno trošenje moči v prvih dveh tednih v zaključnem drago plača. Pa ne gre samo za lovljenje tekmecev in narekovanje ritma, kar bi sicer morali delati njegovi pomočniki, če bi jih seveda imel, ampak tudi za psihično izčrpavanje energije. Pomočniki so tudi zato, da te vodijo varno po karavani, da ne izgubljaš energije s koncentracijo.

Vrhunski kronometer ostaja ključ do zmage

V zadnjem tednu je Roglič (bržkone tudi zaradi padca in želodčnih težav) ravnolito omagal, da se je moral krepko boriti za tretje mesto. Koliko je bil izčrpan pove dejstvo, da je bil po dveh zmagah v vožnji na čas, v zadnji »uri resnice« šele 10., prehitel pa ga je tudi Nibali.

Rogličevo tretje mesto je seveda izjemen uspeh. Obenem je točka njegove prihodnosti, na kateri bo moral narediti kritično presojo vsega, kar se je dogajalo na Giru. Zdaj ima neizpodbiten dokaz, da je pravi tudi za tritedenske dirke. Primoževa prihodnost je slej ko prej Tour de France. Klanci v Alpah in Pirenejih so mu veliko bolj pisani na kožo, kot denimo dolomitske strmine. Pa tudi način dirkanja je povsem drugačen. Brez vrhunskega kronometra Toura ni mogoče dobiti, Giro pač.

Vito Divac je dolgoletni športni novinar in urednik ter publicist, zdaj pa tudi Izolan in sodelavec Mandrača.



Jambori igrajo večinoma v G-ju

Tako pravi Nika Gačnik, izolska osnovnošolka, ki bo letos poleti prežvela tri tedne na Nizozemskem, kjer bo igrala z nizozemskim mladinskim kraljevim orkestrom.

Pravijo, da je težko biti uspešen na različnih področjih, naprimer v šoli, glasbi in športu. A nekaterim to kljub temu uspeva. Med njimi je tudi Nika Gačnik, petnajstletna Izolanka, ki je bila še kot osnovnošolka izbrana v Royal Concertgebouworkest Young Orchestra Amsterdam, nizozemski mladinski kraljevi orkester. Med drugim.

- Kako si bila izbrana v orkester?

- Šlo je za mednarodni natečaj, na katerem so izbirali člane za ta orkester, kjer si moral narediti nekaj vidoposnetkov, napisati esej in posneti nekaj skladb. Glede na vse to, so potem naredili selekcijo.

- Pa je te posnetke lahko poslal kdorkoli?

- Ja, pošiljali so jih iz vse Evrope. Gre za simfonični orkester, kjer so izbirali glasbenike različnih inštrumentov, seveda tudi violiniste.

- Kako pa si se za to odločila? So te spodbudili na glasbeni šoli?

- V bistvu je šlo za zelo spontano odločitev saj sem za razpis izvedela, od prijateljice, vsega štiri dni pred zaključnim rokom. Odločili smo se, da bom vseeno poskusila. Naučila sem se obe zahtevani skladbi orkestrskega dela in posnela pesem, ki sem jo imela že pripravljeno.

- Štiri dni je vendarle zelo malo.

- Ja, premalo, posebej, ker sem bila ravno v tistem času tudi malo bolna, zato smo jim pisali in jih prosili, če bi nam malo podaljšali rok in so sprejeli. Skupno sem imela kakšna dva tedna, da sem opravila intervju, v katerem sem se morala predstaviti, napisati esej o tem, kdo so moji vzorniki in zakaj rada igram violino, ter predložiti še nekaj priporočil ter še tiste glasbene posnetke.

- Pa nam lahko izdaš, kdo so tvoji glasbeni vzorniki?

- V bistvu jih nimam, ker me vsak navduši po svoje, saj ima vsak nek drugačen stil in ne morem se jaz zdaj v nekaj pičiti, ne da bi karkoli drugega videla.



- Nisi pa edina izbrana iz Obale.

- Res je. Izbrana je bila tudi moja prijateljica Maša, ki je prav tako violinistka in je tudi tista, ki me je opozorila na razpis. Iskali so namreč glasbenike med štirinajstim in osemnajstim letom starosti, tako da ne bi bilo prevelikih razlik v letih in da se čim boljše povežemo med sabo.

- Kaj bo torej naslednji korak?

- naslednji korak bo avgusta, ko gremo na Nizozemsko. Iz Slovenije sta bila izbrana še dva glasbenika, ena pihalka in en trobilec in skupaj bomo preživel 18 dni na Nizozemskem, kjer bomo postali del orkestra. Imeli bomo tudi dva koncerta, enega v Amsterdamu, drugega v Bruslju in priznam, da komaj čakam (smeh).

- Kakšen je bil občutek, ko so te izbrali? Si to pričakovala?

- Ne, nikakor ne. Prepričani smo bili, da je v tako kratkem času pač nemogoče pripraviti nekaj dovolj kakovostnega. Nato pa sem izvedela, da sem bila sprejeta in sem bila navdušena in ko sem izvedela, da je bila sprejeta tudi Maša, sem bila toliko srečnejša. Ker slišala sem, se je samo violinistov prijavilo okoli 320.

- Rada govoriš o violini. Vidiš v njej tudi svojo prihodnost?

- Violina mi bo vsekakor veliko pustila v življenju in vedno bom povezana z glasbo, tudi, če bi se odločila za kakšno drugo pot. A v resnici še ne vem, kakšno pot bom ubrala. Pot profesionalnega glasbenika ima več vidikov. Po eni strani bi šla, a po drugi se je res težko uveljaviti. Lani sem naprimer zmogala na mednarodnem tekmovanju Svirel in za nagrado dobila pet »masterclassov« v Dobrni, kjer sem preteklo nedeljo nastopila na zaključnem koncertu,

na katerem so izbirali solista za Godalni orkester slovenske filharmonije. In bila sem izbrana. Priznam, da me res malo vleče v glasbeno pot in sem zato tudi resno razmišljala o nadaljevanju šolanja v Ljubljani, a sem vseeno še zelo mlada in kdo ve, morda se mi bodo v prihodnje odprle še kakšne druge poti, zato sem se na koncu odločila za umetniško gimnazijo v Kopru.

- Pa imaš še kaj kar te navdušuje, poleg violine?

- Predvsem imam veliko stvari, ki mi niso všeč in to kar lepo zmanjša število tistih, ki so mi (smeh). Vem naprimer, da me ne vleče prihodnost, v kateri bi ves dan sedela v pisarni.

- Kaj pa šport?

- Ukvarjala sem se s kar nekaj športi, nazadnje s plavanjem, ki sem ga začela trenirati rekreativno predvsem zaradi težav s hrbtom, ki ti jih prinaša igranje violine. Sem pa kar uspešna v šolskih tekmovanjih v krosu.

- Kako pa uspeš uskladiti glasbo, šolo in šport? Koliko ur ima tvoj dan?

- Je težko, vsekakor težko in velikokrat se tudi kaj zalomi. Zjutraj imam šolo, nato kosilo, naloge, priprave za teste ali seminarske, nato glasbena do večera. Zaradi tega ni veliko prostega časa za druženje, a me to pretirano ne moti, ker vem, da delam to zase, ne za koga drugega. Violino iskreno rada igram in nisem pretirano žalostna, če imam vaje, namesto da bi šla ven s prijateljicami.

- Pa se zgodi dan brez violine?

- Se, ja, predvsem ko imam kakšen test ali se moram nekaj nujno naučiti ali pa je prišlo vmes kaj zares nujnega in takrat o violini niti razmišljam ne.

- Pa jo primeš v roke tudi za sprostitve?

- Nekoč sem jo več, sem tudi več ustvarjala in napisala nekaj pesmi, zdaj pa se sprostim tako, da poskušam improvizirati na že napisane pesmi. Vedno sem igrala malo po svoje in včasih je bil to tudi razlog za kakšne težave ampak tako mi je všeč. Večkrat tudi igram z nonotom in njegovo kitaro (nono je Zoran Mlekuž, kitarist Desetega Brata op.a.), še najraje pa improviziram na nekaj, kar ne poznam. Vsekakor imam rada tehnično zahtevne skladbe.

- Menda imaš absolutni posluh?

- Ja, res je. Ko slišim pesem jo lahko zaigram na violini, ker si zapomnim note.

- Pravijo, da je absolutni posluh istočasno dober, a tudi prekletstvo.

- Nikakor se ne morem učiti ob glasbi, ker se ne morem osredotočiti na nekaj drugega. Slišim note in tega ne morem izklopiti. Slišim tudi tone v vsakdanjem življenju, naprimer ko vrvi tolčejo ob jambore v marini.

- In v katerem tonu tolčejo?

- To je odvisno od njihove dolžine, a na splošno so skoraj v G-ju. Večinoma (smeh).

AM

Tekmovanje v prvi pomoči

V soboto, 1. junija 2019, se je novoustanovljena ekipa Prve pomoči RKS-OZ Izola udeležila Regijskega preverjanja usposobljenosti ekip prve pomoči Civilne zaščite in Rdečega križa, ki je potekalo v Vipavi. Sodelovalo je 10 ekip iz Severnoprimske in Obalne regije, ki so na štirih deloviščih z več poškodovanci prikazali ogromno znanja, požrtvovalnosti in pripravljenosti pomagati. Seznanili so se z najnovejšimi doktrinami in smernicami s področja prve pomoči. Vrnili so se s polno lepimi vtisi. Rdeči križ Izola se zahvaljuje svoji novi ekipi in ji želi veliko uspeha še naprej.



Projekcija presenečenja

Praznik oljk, vina in rib bo konec tedna že 17. napolnil ulice starega mestnega jedra. Format ostaja takšen, kot smo ga vajeni, glasba bo ponovno trubadurska, se je pa fešti pridružila tudi prireditev Zlata oljčna vejica.

Včeraj, v sredo, 5. junija, se 15. edicija mednarodnega filmskega festivala Kino Otok – Isola Cinema iz Kopra, Cerknice in Ljubljane preselila v osrednje kinootoško dogajališče, v Izolo.

Presenečenje:

Pod zvezdami Manzioličevega trga pa je veliko platno ob 21. uri osvetlila tradicionalna projekcija presenečenja. Tokratni skrivnostni film je nosil naslov Srečen kot Lazzaro italijanske avtorice Alice Rohrwacher iz leta 2018.

To je zgodba o srečanju med Lazzarom, mladim kmetom, ki je tako dobrega srca, da ga imajo ljudje za zaostalega, ter mladim plemičem Tancredijem, ki živi pod prekletstvom lastne domišljije. Film je s svojim magičnim realizmom navdušil festivalska občinstva po vsem svetu, sinočnja projekcija pa je bila edinstvena priložnost za kinootoške gledalce, saj filma sicer ni v festivalnem programu.

Mladi in film

Poleg odraslih ljubiteljev sedme umetnosti bodo med petkom in nedeljo svoj filmski pristan v Izoli našli tudi mladi in najmlajši filmoljubi. Podmornica – Otok za mularijo, program za otroke, mlade in družine, se bo zasidrala v **izolski Kulturni dom**, obenem pa bomo predstavili tudi novo festivalsko prizorišče: **Sončno dvorano JSKD**. Letos bo Podmornica spregovorila o sprejemanju različnosti in premagovanju življenjskih ovir.



Najmlajši si bodo lahko ogledali **slovensko glasbeno pravljico 1, 2, 3, Maček Muri ter Zverjasca**, osnovnošolci pa bodo lahko pogled usmerili v film o najstnikih, ki ustanovijo svoj bend, **Los Bando**, ter danski družinski film **Vitello**. Projekciji animiranega filma **Vitello** bo sledila izmenjava pogledov na tematiko in jezik filma med pedagoškimi in filmskimi delavci.

Delavnice in razstave

Dogajanje bodo bogatile še filmska delavnica **Film v gibanju, razstava plakatov** in drugih izdelkov mladih ustvarjalcev pod imenom Različnost bogati resničnost in filmskokritična delavnica Ostrenje pogleda. Kot predfilm pa bomo zavrteli film iz programa **Frišni filmski ulov**, z naslovom **Vstop prepovedan**, ki so ga leta 2019 ustvarili učenci na Osnovni šoli Prežihovega Voranca v Ljubljani.



V galeriji Insula so sinoči odprli tradicionalno pregledno razstavo poimenovano **Izolani**, na kateri se predstavljajo izolski likovni ustvarjalci različnih zvrsti. Zanimivo in presenetljivo je.

Nagrajeni Livadski metulji

Livadski metulji, pevci otroškega pevskega zbora OŠ Livade Izola, so pod vodstvom Andreje Štucin Cergol osvojili na 16. Mednarodnem glasbenem tekmovanju v Pesaru v Italiji, absolutno 1. mesto v kategoriji »School prize 2019«. Glasbenega tekmovanja so se udeležili glasbeniki iz 13 držav. Izolanski pevci so si za odličen nastop v svoji kategoriji prislužili kar 100 /100 točk in s tem dosegli absolutno 1. mesto v kategoriji »School prize 2019«. Žirija v sestavi 5-članske strokovne komisije so zapisali, da so mali

pevci zapeli tekmovalni program zelo ubrano, s krasnimi glasovi, ki niso niti za trenutek izgubili dobrega tona in intonacije.

Na tekmovalnem nastopu so se predstavili s skladbami slovenskih in italijanskih skladateljev. Za izjemno muzikalno klavirsko spremljavo je poskrbela pianistka Lara Bobič, Tina Škamperle, dijakinja 1. letnika Umetniške gimnazije v Kopru, pa je pevce temperamentno spremljala na zvončke pri Glavinovi priredbi slovenske ljudske pesmi.

Livadski metulji so bili izbrani, da so nastopili še enkrat kot zmagovalci na večernem gala koncertu v prestižnem Rossinijevem teatru. Pevci so se z zborovodkinjo in spremljevalno ekipo vrnili domov zelo ponosni in srečni. Navdušenje je bilo še bolj nepopisno, ko so teden kasneje na Regijskem tekmovanju otroških in mladinskih pevskih zborov v Novi Gorici osvojili zlato plaketo ter dve posebni nagradi. **A. Š.C.**



6.6. četrtek

19.00 Galerija Alga

Otvoritev slikarsko – kiparske razstave KDLU LIK

LIK – ov salon 2019 : Rajski vrt

Razstavljajo: Milenka ARSENOV, Dragana – Dada ČURIN, Zorko DEŽJOT, Ingrid FIKFAK, Jožica KLEVA, Judita MIŠKO, Ljubica PIRIH, Ivica ŠTEFANČIČ.

Mentor: Teodor Tavželj

Glasbeni program: Marko Grgič

7.6. petek

17.00 Sončna dvorana

Kino Otok – Podmornica: filmski program za otroke in mlade.

projekcija filma **Zverjasec**

Ob 17:30 likovna delavnica

Male pošasti mentor: Martin Zelenko Poles.**8.6. sobota**

10.30 Sončna dvorana

Kino Otok – Podmornica: filmski program za otroke in mlade.

projekcija filma **1, 2, 3, Maček Muri!**

Ob 11:00 interaktivna glasbena pravljica:

Fantek, živali in dež v izvedbi Lučke Joksič**12.6. sreda**

18.00 Manziolijeva palača

EX-TEMPORE

za osnovne šole občine Izola – odprtje razstave in podelitev nagrad.

13.6. četrtek

18.00 Manziolijeva palača

Koncert udeležencev tečaja violine

Mentorica: Cristina Verità.

18.30 Mestna knjižnica Izola

srečanje bralnega kluba Kira knjiga

Sarival Sosič: Starec in jaz

Redke so knjige, ki z osupljivo lahkoto združujejo in presegajo večna življenjska nasprotja in ki nas v istem hipu z ganljivo milino neskončno privlačijo, na drugi strani pa z isto (pre)tesno bližino vzbujajo odpor. Še redkejša knjige na ta način spretno izzivajo našo izkušnjo bivanja, naše predsodke, ponotranjene stereotipe in predstave o normalnosti, lepoti, prijateljstvu, ljubezni, umetnosti, disciplini, avtoriteti, odnosih ... Romaneski prvenec STAREC IN JAZ (Litera, 2017) Sarivala Sosiča počne vse to. V monološki pripovedi s pretanjeno, mestoma že veristično natančnostjo, predvsem pa izpovedno intenzivnostjo popisuje usodno srečanje in zблиžanje častitljivega starca, glasbenega pedagoga, in razviharjenega mladeniča, tik pred vpisom na fakulteto. Njuna zgodba je mdr. zgodba o brezpogojnem medsebojnem zaupanju, predanosti, vztrajnosti, spoštovanju in ne nazadnje iskreni ljubezni. Avtor jo je nosil s seboj več desetletij, da se mu je naposled zapisala domala v samcatem zamahu, in prav tako hlastno in s posebnim užitek se roman, ki je bil lani nominiran za kresnika, tudi prebere.

19.00 Mestna knjižnica Izola

92. srečanje z »ZANIMIVI IZOLANI«Gost večera bo **Boris Čuk**

legenda rokmeta v Izoli, ki je vzgojil generacije igralcev in predvsem igral, selektor ženske reprezentance in večletni strokovni rokometni komentator Radia Koper. Pogovor z gostom bo vodila Nataša Benčič, novinarka Radia Koper-Capodistria.

14.6. petek

19.00 Kulturni dom

Lalnarija 2019

zaključna produkcija Plesnega studia L A I s podelitvijo jubilejnih značk Mete Vidmar

19.00 Mestna knjižnica Izola

predstavitve prvega prevoda knjige:

Nikola Tesla: Problem povečevanja človeške energije

Teslove raziskave so danes izjemno relevantne, saj je že tedaj prepoznal izkoriščanje fosilnih goriv kot problem eksponentne rasti v razmerju do neobnovljivih virov in intenzivno razvijal (še vedno ne popolnoma razumljene) samozadostne, trajnostne sisteme pridobivanja in distribucije energije, ki ne bi temeljili na »potrati in porabi kateregakoli materiala« ali na brutalni prevladi bogatih nad revnimi.

Znanstveno monografijo, ki je nedavno izšla pri Založbi ZRC in založbi Litera, bo predstavil prevajalec in pisec spremne študije Tibor Hrs Pandur. Z njim se bo pogovarjala Irena Urbič. Poljudno-znanstveni traktat Problem povečevanja človeške energije, ki je prvič predstavljen v slovenskem prevodu, je Nikola Tesla objavil leta 1900 v junijski številki Century Magazine.

15.6. sobota

15.00 Plaža Svetilnik

Otok plesa

plesni performans v izvedbi Plesnega studia Erato, ki se priključuje akciji »Globalni ples voda«/Global Water Dance. 15. junija 2019 bodo skupnosti po vsem svetu istočasno »plesale za varovanje voda«.

od 19.00 – 23.00 – različni razstavnici prostori

Poletna muzejska noč

Obhod galerij z začetkom ob 19. uri v Kulturnem domu bo spremljal MoPZ Del-fin. Sodelujejo: CKŠP Izola – Galerija Alga in Kulturni dom, Plac Izolanov, JSKD Ol Izola – Sončna dvorana, Galerija Insula, Izolana-hiša morja, Galerija Salsaverde, Drat, ISNS – Manziolijeva palača.

21.30 Hangar bar

El Kachon**16.6. nedelja**

18.00 Manziolijeva palača

Allegro zibaldone Junior

Predstava otroških skupin.

18.6. torek

18.00 Manziolijeva palača

Predstavitve aktov projekta

Alle origini del trasporto marittimo in Adriatico: i carigadori dell'età Veneziana*Skrbimo za zapolnitev vašega prostega časa*

Center za kulturo, šport in prireditve
Centro per la cultura, lo sport e le manifestazioni
Izola - Isola

<http://center-izola.si>
<http://www.odeon.si>

**Galerija Alga**

Otvoritev slikarsko –
kiparske razstave

**LIK-ov SALON 2019,
NA TEMO RAJSKI VRT**

Četrtek, 6. Junij 2019 ob 19.00

KDLU "LIK"
Org.: CKŠP Izola, JSKD OLIZOLA



Letni kino ARRIGONI

irque

GLASBENO IZOBRAŽEVANJE

S PETIEM V POLETJE

Letna produkcija

Torek, 11. junij ob 19.00

Umetniški simpozij LIKOVNI EKO

Izola, 21. - 23.06.2019

Simpozij je namenjen umetnikom (vizualni umetniki, literarni umetniki, plesalci, glasbeniki ...) iz Slovenije in tujine. Trajal bo tri dni, v Izoli. Tema simpozija bo ekologija: opozarjanje in ozaveščanje o pomembnosti ekologije, čim manjše produkcije odpadkov, zelene proizvodnje, pomembnosti narave, dreves in ogroženih živalskih vrstah itd ... Ustvarjali bomo v Ateljeju Mari o net.te, zaključna razstava bo v Sončni dvorani (JSKD Izola). V programu so vključena tudi strokovna predavanja. Prijave sprejemamo do 14. junija 2019. Vabljeni!

Natečaj za kratko zgodbo 2019/ Gremo mi na morje

Avtorji, stari nad 15 let, naj pošljejo besedila v štirih izvodih najkasneje do **30. junija 2019**. Zgodbe naj avtorji pošljejo na naslov: Kulturno društvo VNL, IX. Korpuse 5, 6310 Izola, s pripisom: Natečaj za kratko zgodbo. Nagrajene zgodbe bomo objavili v Spletnem času, knjižne nagrade in priznanja pa podelili na javni prireditvi. / Info: www.inovelmedia.si - zavihek Natečaj

Galerija Alga

v četrtek, 6. junij 2019, ob 19.00 vas vabimo na otvoritev
slikarsko – kiparske razstave KDLU LIK

LIK – ov salon 2019**Rajski vrt**

Razstavljajo: Milenka ARSENOV, Dragana – Dada ČURIN,
Zorko DEŽJOT, Ingrid FIKFAK, Jožica KLEVA, Judita MIŠKO,
Ljubica PIRIH, Ivica ŠTEFANČIČ.

Mentor: Teodor Tavželj

Glasbeni program: Marko GrgičMentor: Gani Lalloso

**Galerija Plac**

Ljubljanska 32

fotografska razstava

Izolski kulturniki

in od četrta 6 junija do nedelje 9 junija

Zgodnja dela –**razstava ob 50. obletnici ustvarjanja Želimirja Žilnika**

Žilnik je eden osrednjih filmarjev evropske, jugoslovanske in srbske kinematografije in kot izjemno ploden avtor prav verjetno najrednejši gost festivala Kino Otok – Isola Cinema. Razstava nam bo s fotografijami in medijskimi odzivi približala zgodnje Žilnikovo filmsko ustvarjanje. V soboto, 8. 6., in nedeljo, 9. 6., ob 17. uri bo v galeriji na sporedu (kult in klasika) Zgodnja dela (Rani radovi, 1969), komična in v isti sapi tragična zgodba o skupini marksističnih revolucionarjev, ki po ruralni Srbiji dramijo sodržavljane iz socialistične uspavanosti.

Galerija Insula

skupinska razstava

IZ(S)OLANI 2019

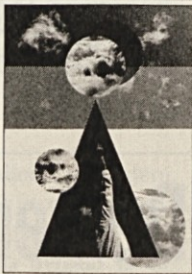
Razstavljajo Barbara Jurkovšek, Davorin Marc, Valentina Pregelj, Damjan Lakošeljac, Jadran Posinkovič, Dušan Ambrož, Milan Obradović Karp, Remigio Grižonič, Predrag Žvab, Primož Mislej

Sončna dvorana

razstava plesnih fotografij

Natalija Gajić
Časnost brezčasia

Urniki: tor.–čet.: 10.00 – 12.00, pet.–sob: 16.00 – 18.00; prazniki zaprto.
razstava je do 20. 6. 2019

**Manziolijeva palača****Ne combiniamo di tutti colori**

razstava risb otrok iz vrtca L'aquilone in učencev OŠ Dante Alighieri.

Kava bar TISA

fotografska razstava Univerze za tretje življenjsko obdobje

Irena Lipovec Lorget

Ekstremno

**Irena Gregorc**

Zlate roke moje mame

**MESTNA KNJIŽNICA IZOLA_razstave**

Razstava IZOLA PONOČI ki so jo pripravili člani slikarske skupine izolskega društva LIK. Razstava UNIKATNI LESENI IZDELKI ki jo je pripravil DANIJEL ČORKOVIČ. Razstava UNIKATNI IZDELKI IZ POLSTI, ki jo je pripravila MARJETA MALEŠIČ in razstava barvitih nizkih reliefov z naslovom OB MORJU, ki jo je pripravila JOŽICA KLEVA.

KINOOTOK 2019**ČETRTEK, 6.6.**

ART KINO ODEON

12:00 **STARODAVNI GOZDOVI**, Mindaugas Survila, Litva, Estonija, Nemčija. Predfilm: **DOBRODOŠLIČA**.

14:00 **PREPOROD**, Paul Schrader, ZDA, VB, Avstralija

16:30 **TRANSNISTRA**, Anna Eborn, Švedska, Danska, Belgija

19:00 **DOM BORCEV**, Ivan Ramljak, Hrvaška pogovor: *Ivan Ramljak*

20:30 **ZAMA**, Lucrecia Martel, Argentina, Brazilija, Španija, Francija, Mehika, Ni-zozemska, Portugalska, ZDA, VB, Dominikanska republika

LETNI KINO MANZIOLI

21.00 Svečana otvoritev festivala

ONA, Shaji N. Karun, Indija

Film o navdihujočem, a vendarle tudi uničujočem odnosu med moškim in žensko, slikarjem in skrivnostno morskno deklico, ...

VIDEO NA PLAŽI

21:00 **ONKRAJ MESTA IN DRUŽINSKIH VEZI**: program kratkih filmov

PETEK, 7.6.

ART KINO ODEON

11:00 **ČRNA MATI** Khalik Allah, ZDA

13:00 **REŽEČI MAČEK** Mario Brenta, Karine de Villers, Italija pogovor: *Karine de Villers, Mario Brenta*

16:00 **ANOUK DE CLERCQ**: **ONKRAJ, VMES, SPODAJ**. Program kratkih filmov. pogovor: *Anouk De Clercq*

18:00 **OSTANKI – IZPOVEDI DUHOVOM** Niko Novak, Matevž Jerman pogovor: *Niko Novak, Matevž Jerman*

19:30 **TAURUNUM BOY** Jelena Maksimović, Dušan Grubin, Srbija pogovor: *Jelena Maksimović*

21:30 **BALANGIGA**: **TULEČA DIVJINA** Khavn, Filipini

LETNI KINO MANZIOLI

21:00 **JEDRO SVETA** Natalia Meshchaninova, Rusija, Litva Predfilm: **MIAUUU**. Davorin Marc, Slovenija

23:30 **TI IMAŠ NOC** Ivan Salatić, Črna gora, Srbija, Katar pogovor: *Ivan Salatić*

VIDEO NA PLAŽI

21:00 **ONKRAJ VESTI**: program kratkih filmov

SONČNA DVORANA JSKD IZOLA

17:00 **ZVERJASEC** Jakob Schuh, Max Lang, Velika Britanija

LARGO PRI ŠPINI

20:30 **RAZGLEDNICE** Igor Bezinović, Hrvoslava Brkušić, Katerina Duda, Ivana Pipal, Ante Zlatko Stolica, Darovan Tušek, Hrvaška pogovor: *Igor Bezinović*

SOBOTA, 8.6.

ART KINO ODEON

10:00 **BOG OBSTAJA, IME JI JE PETRUNIJA** Teona Strugar Mitevska, Makedonija, Belgija, Francija, Hrvaška, Slovenija pogovor: *Monika Lorber, Danijel Hočevar (študija primera)*

13:00 **TI IMAŠ NOC** Ivan Salatić, Črna gora, Srbija, Katar pogovor: *Ivan Salatić*

15:30 **NAJLEPŠA DEŽELA NA SVETU** Želimir Žilnik, Avstrija, Slovenija, Srbija, Hrvaška pogovor: *Želimir Žilnik*

18:30 **NABIRANJE** Misho Antadze, Gruzija pogovor: *Misho Antadze*

SONČNA DVORANA JSKD IZOLA

10:30 **1, 2, 3, MAČEK MURI!** Boris Dolenc, Jernej Žmitek, Slovenija

LETNI KINO MANZIOLI

21:00 **ČAS SE JE USTAVIL** Ermanno Olmi, Italija

glasbeni uvod: **Elvis Šahbaz, (io)**

23:30 **SELF** Agostino Ferrente, Francija, Italija

KULTURNI DOM

17:00 **LOS BANDO** Christian Lo, Norveška, Švedska

VIDEO NA PLAŽI

21:00 **ONKRAJ VROČICE SOBOTNIH NOČI**: program kratkih filmov

NEDELJA, 9.6.

ART KINO ODEON

10:00 **ONA** Shaji N. Karun, Indija pogovor: *Shaji N. Karun*

13:00 **Zgodovina prašiča (vnas)** Jan Vromman, Belgija pogovor: *Jan Vromman*

16:00 **PODOBA MIGRACIJ** Stefan Kruse, Danska + **Obzornik 63 – Vlak senc** Nika Autor, Slovenija pogovor: *Nika Autor, Stefan Kruse*

18.15 **OTROCI MRTVIH** Kelly Copper, Pavol Liška, Avstrija Predfilm: **RE:PRINT** 12. Davorin Marc, Slovenija pogovor: *Claus Philipp*

KULTURNI DOM

10:30 **VITELLO** Dorte Bengtson, Danska, Velika Britanija, UK

12:00 **VITELLO**: pogovor ob filmu za pedagoške in filmske delavce

VIDEO NA PLAŽI

21:00 **ONKRAJ DOMA**: program kratkih filmov

Nadomestne lokacije v primeru dežja Letni kino Manzioli > Kulturni dom / Video na plaži > Palača Manzioli / Svetilnik > šotor

V Srednji šoli so žejni



Srednja šola Izola je v šolskem letu 2018/2019 vstopila v Erasmus+ projekt z naslovom Ali si žejen (Are you thirsty). Biti žejen pomeni biti živ in rado-veden. Voda je vir življenja. Kot naravni element oblikuje morske in zemeljske pokrajine. Je nujna v gastronomiji. Uporaba vode je v petih različnih državah članicah projekta drugačna, ponekod jo primanjkuje, drugod jo je v izobilju. Cilj partnerstva petih šol Erasmus + KA2 je preučevanje in uporaba vodnih virov povezanih z gastronomijo in turizmom. V projektu sodelujejo še šole iz Namestovega (Slovaška), Saint Amand Montronda (Francija),

Coesfelda (Nemčija) in Sante Agate di Militello (Italija). V času od 5. 5. 2019-11. 5. 2019 smo obiskali vrstnike v Coesfeldu, pred tem smo bili v času od 31. 3. 2019 do 6. 4. 2019 v Saint Amand Montrondu v Franciji. V Nemčiji smo spoznavali pomen vode v gastronomiji, turizmu (obisk zdravilišča Bad Rothenfelde, kjer še vedno pridelujejo tudi sol), pomen vode v gospodarstvu z ogledom največjega evropskega rečnega pristanišča Duisburg in pomen vode pri varovanju biotske raznovrstnosti. Seveda smo navezovali tudi nove stike in poznanstva.

Sindikalni dan vrednot

V petek, 17.5. je naš vrtec obiskala skupina delavcev Atlantic Trade ki imajo svoje pisarne v Izoli (Droga Kolinska, Atlantic Grupa). V okviru akcije Dan vrednot, ki v začetku maja tradicionalno poteka v vseh državah, v katerih posluje Atlantic Trade, so se odločili, da obiščejo naš vrtec in nam pomagajo urediti okolico vrtca.

Po krajšem programu, s katerim so jim otroci skupin Mavrična ribica in Medvedek izrazili dobrodoščilo, so se pridni delavci lotili dela: pokosili so travo, ki letos hitro raste zaradi veliko dežja, obrezali živo mejo, pometli igrišče, uredili gredice in zasadili začimbnice, ki jih bomo v vrtcu s pridom uporabljali...

Po končanem delu so bili utrujeni, vendar zadovoljni, saj so dosegli cilj - z delom in promoviranjem svojih vrednot pomagati našemu okolišju, narediti nekaj koristnega za skupnost, v kateri živijo in delajo.

Vsem delavcem Droga Kolinska, Atlantic Grupa, ki so obiskali naš vrtec in uredili igrišče za otroke, ki na njem preživijo velik del dopoldneva, se otroci in zaposleni vrtca Mavrična Izola iskreno zahvaljujemo!



Kapitan v vrtcu

V torek, 28. 5. 2019, je vrtec Mavrica, enoto Školjka na pobudo dečka Luke iz skupine Medvedek obiskal poseben gost. Predstavil se nam je kot izolski ribič in kapitan - gospod Marino Sinković. S seboj je prinesel harmoniko in tako z glasbo in s petjem popestril deževno dopoldne otrokom iz skupin Mavrična ribice, Medvedek, Miške in Sončki. Otroci so z navdušenjem pripevali otroške pesmi (Lisička je prav zvita zver, Trzinka, Mi se imamo radi), jih spremljali na male ritmične instrumente in se družili z vrstniki iz ostalih skupin. Ker je v tistem tednu gospod Marino praznoval svoj rojstni dan, so mu otroci zapeli še pesem Vse najboljše. Skupaj smo uživali v prijetnem in sproščenem rajanju, zato se gospodu Marinu zahvaljujemo za obisk in se veselimo njegove družbe tudi v prihodnje.

Strokovne delavke 2. paviljona, zapisala: Kaja Jogan



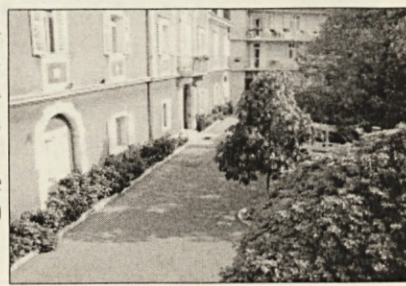
Demenci prijazni točki

V Izoli bomo od torka, 11. junija, imeli dve Demenci prijazni točki, eno v Domu upokojencev in eno v Medgeneracijskem centru.

Demenci prijazna točka (DPT) je projekt društva Spominčica - Alzheimer Slovenija. Gre za točko, ki je namenjena osebam z demenco, svojcem in vsem zaposlenim (policisti, trgovci, bančni in poštni uslužbenci, farmacevti, gasilci...) kot tudi vsem drugim v lokalni skupnosti, saj je pomembno, da tudi sosedje prepoznajo osebe z demenco in jim pomagajo. Na DPT se lahko obrnejo po informacije, predvsem pa se seznanijo z načini in postopki usmerjanja oseb z demenco, ki se izgubijo in ne najdejo poti domov.

Zaposleni na točki imajo potrebno znanje in informacije o demenci. Vedo, kakšni so prvi znaki in kako jih prepoznati, kako komunicirati z osebami z demenco, kako jim pomagati v primeru, ko se izgubijo in ne vedo, kje so, kdo so in kako najti pot domov. Na DPT osebe z demenco in svojci dobijo informacije glede uporabe različnih storitev v skupnosti (uporaba javnega prevoza, dostop do trgovin, pošte, lekarne, bank, policije, upravne enote...). Svojci lahko tudi poiščejo informacije o tem, kako preživeti dan z bolnikom in kaj vse lahko osebe z demenco še počnejo. Prav tako jim lahko posredujejo informacije, kam po pomoč in podporo (zdravniki specialisti, urejanje dodatka za pomoč in postrežbo, dnevnega varstva, pomoči na domu...)

Odprtje Demenci prijazne točke bo v torek, 11. 6. 2019, ob 11:00 uri v Domu upokojencev Izola.



KRIMINALIJE

Po sredini, bosa

Na policiji so dobili obvestilo, da s Kopra proti Izoli, po hitri cesti, hodi bosa ženska, in sicer po sredini vozišča. Policisti so dejansko izsledili zmedeno 40-letno državljanko Italije, ji izdali plačilni nalog in jo seveda pospremili s ceste.

Ukdarli so Flexerja

V Izoli so ponoči ukradli moped Tomos, tip Flexer, rumene barve, reg. št. KP8C-J9, vreden približno 350 evrov. Moped je bil zaklenjen s kolesarsko ključavnico/jekleno pletenico.

Pretepli so ga

V eno od izolskih trgovin je prišel na pomoč moški, ki so ga v Izoli pravkar napadli neznanci. Policistom je povedal, da sta ga pretepla dva moška, ki ju ne pozna. Med pretepom je padel in se poškodoval. V bolnici so ugotovili, da ima hujše poškodobe (zlom vretenca v ledvenem delu hrbtenice). Policisti intenzivno zbirajo informacije o dogajanju.

Na delavnem dopustu

Poklical nas je moški in povedal, da so pri avtobusni postaji v Kopru trije neznanci napadli njegovega 14-letnega sina in mu vzeli denarnico. S kraja so se zatem odpeljali s taksijem proti mestu. Nekaj minut zatem je ponovno poklical in povedal, da so se vrnil in je enega prijel. Policisti so na kraju zbrali informacije in ugotovili, da so osumljeni hoteli menjati denar in so prosili mladoletnika, da jim ga zamenja. Ko je ta vzel denarnico, mu jo je eden od njih iztrgal. 14-letnik jo je iztrgal nazaj in hotel pobegniti, vendar so ga spotaknili in mu iz denarnice vzeli 80 evrov. Nato so odšli s kraja. Policisti so takoj pričeli z iskanjem storilcev. Popoldan so jih prijeli vseh pet, povezanih z ropom, in sicer v Kopru in v Izoli. Vsi so mladoletni in prebivajo v Ljubljani oziroma okolici. Sledi jim kazenska ovadba.

Globoko je pogledala v kozarec

Zaradi nepravilne strani vožnje v prometni nesreči v Jagodju je bila samoudeležena 59-letna Izolanka. Odrejen alkotest ji je pokazal 1,42 mg/l. Odvzeto ji je bilo vozniško dovoljenje, sledi obdolžilni predlog.

MALI OGLASI
NEPREMIČNINE

NAJAMEMO

- Mlada, urejena, redna plačnica nujno išče enosobno stanovanje v Izoli za daljše obdobje. Imam pridno, dvoletno punčko. Tel.: 070 654 464

- Išcem manjše stanovanje na obali, najraje v Izoli ali Kopru, v katerem je dovoljeno bivanje tudi sobno čistim hišnim ljubljencem, vajenim notranjega bivanja in, da je najemnina do cca 300 eur. Tel.: 040 896 509

RAZNO

- Iščem delo, varstvo starejših na domu. V Kopru, Izoli in okolici. Od 4 do 24 ur dnevno, za pokretne ali delno pokretne. Sem upokojenka s 13 letno prakso skrbi za starejše.

ODDAMO

- Oddam opremljeno garsonjero, v velikosti 25 m2 in z veliko teraso. Je v petem nadstropju, blok je obnovljen, ima dvigalo in varovan parkirni prostor. Nahaja se v centru Maribora, pri mostu, v bližini bolnice in Europarka. Cena 200 EUR plus stroški. Telefon 031255393.

- Na lepo dostopni lokaciji v k.o. Malija oddam v enoletni zakup parcelo z oljčnikom. Pogoje pismeno dogovorimo ob srečanju. Tel 040 776 835.

Dom upokojevc Izola
Casa del pensionato IsolaMEDGENERACIJSKI CENTER IZOLA
CENTRO INTERGENERAZIONALE ISOLA

V medgeneracijskem centru so vse dejavnosti brezplačne!

PONEDELJEK, 10. 6. 2019

8.00 – 9.00: Jutranja telovadba
8.00 – 12.00: Pohod v okolico s planinskim vodnikom (zbirno mesto: pred centrom)
9.00 – 12.00: Kolesarski izlet v okolico (zbirno mesto: pred centrom)
9.00 – 10.00: Pogovorna skupina starih ljudi za samopomoč Metulj - MD Svetilnik
9.30 – 11.00: Vaje za zdravo hrbtenico (že zaključena skupina)
11.00 – 12.30: Začetni tečaj angleškega jezika (že zaključena skupina)
13.00 – 15.00: Namizni tenis / 14.00 – 15.00: Vaje za krepitev spomina
16.00 – 17.00: Varna vadba v nosečnosti
16.00 – 18.00: Igre s kartami: briškola, remi, šnops, enka ...

TOREK, 11. 6. 2019

8.00 – 9.00: Jutranja telovadba
9.00 – 10.00: Policijska postaja Izola svetuje: varni med poletnimi počitnicami
10.00 – 12.00: Šah
11.00 – 13.30: Kuharska delavnica: burek, jagodna torta (zbiramo prijave)
13.00 – 15.00: Skupaj z DPM Izola pomagamo otrokom pri učenju in domačih nalogah
14.00 – 15.00: Klepet v angleškem jeziku
14.00 – 15.00: Nasveti in informacije socialne delavke pred odhodom v Dom upokojevc Izola
15.00 – 17.00: Informacije in nasveti za izobraževanje in razvoj kariere z LU Koper
16.00 – 18.00: Tarok / 16.00 – 18.00: Namizni tenis

SREDA, 12. 6. 2019

8.00 – 9.00: Jutranja telovadba / 9.00 – 11.00: Namizni tenis
11.00 – 12.30: Začetni tečaj ruskega jezika (že zaključena skupina)
14.30 – 15.30: Vpliv sončne svetlobe na zdravje
15.00 – 17.00: Ustvarjalne delavnice: izdelovanje rožic in bižuterije, pletenje in kvačkanje
15.30 – 18.00: Skupaj rešujemo križanke
18.00 – 19.00: Ustvarjalni izrazni ples za otroke
19.00 – 20.00: Izrazni ples za odrasle

ČETRTEK, 13. 6. 2019

8.00 – 9.00: Jutranja telovadba / 9.00 – 10.30: Plesna delavnica: družabni plesi
10.00 – 12.00: Ogleđ črpališča odpadnih vod s Komunalno Izola (zbiramo prijave)
10.30 – 11.15: Pojemo, plešemo in se igramo z otroki iz Vrtca Mavrica
11.00 – 13.30: Kuharska delavnica: »paštašuta« z govejim mesom, zelena solata, palačinke (zbiramo prijave)
12.00 – 14.00: Namizni tenis
14.00 – 15.00: Pomoč pri praktični uporabi vašega pametnega telefona ali osebne računalnika (zbiramo prijave)
14.00 – 15.30: Tečaj mednarodnega jezika esperanto / 16.00 – 18.00: Šah
16.00 – 17.00: Varna vadba v nosečnosti
17.00 – 18.30: Skupinsko tapkanje
19.00 – 20.00: Plesna delavnica za začetnike: argentinski tango

PETEK, 14. 6. 2019

8.00 – 9.00: Jutranja telovadba
8.30 – 9.30: Osebni posvet s fizioterapevtom ali psihologom
9.00 – 11.00: Meritve krvnega tlaka in pulza ter zdravstveno vzgojno posvetovanje
10.00 – 11.30: Pogovorno srečanje – Slovensko društvo hospic
11.00 – 12.00: Pikado / 12.30 – 14.30: Sproščanje telesa in duha
15.00 – 17.00: Namizni tenis

NEDELJA, 16. 6. 2019

6.30 – 9.30: Hitra hoja iz Izole čez klife do Strunjana in nazaj za seniorje (priporočamo pohodne palice, zbirno mesto: pred centrom)
18.00 – 20.00: Vadba čuječnosti (odprta skupina)



OBALA V MALEM

LETOS PRAZNUJEMO
30 LET Z VAMI
NEPREMIČNINE IZOLA d.o.o.

Izola – Trg Etbina Kristana 2 • 051/ 301 052 in 031/ 356 887
05/ 640 11 10 • sifra@siol.net



+386 (0)41 858 473

Gotovo že poznate naše jedi z žara,
zdaj pa pripravljamo tudi

bogate **MALICE**

4,00 € - 5,00 €

okusna **KOSILA**

8,00 €

prava nedeljska **KOSILA**

9,0 €

Saj veste kje? Med parkom in Lonko.

Izolska fešta



Županovo vino - Malvazija iz vinske kleti Robi & Dorjano Korenika.
Prvi spremljevalec - Sladki muškati iste vinske kleti. Drugi
spremljevalec - Refoška 2015 in 2017 iz vinske kleti Slavec.

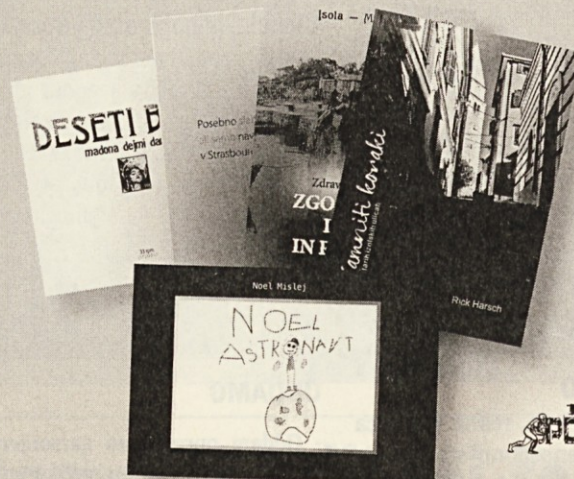


Županovo oljčno olje - Oljkarstvo Marancin. Prvi
spremljevalec - Leccino oljkarja Zdenka Hrvatina. Drugi
spremljevalec - Kazanova - izbor sort oljkarja Stelja Božiča.

Ministrica in pedoči



Knjige iz zbirke **poTISK** že v knjigarnah



poTISK

Deseti brat - Madona dejmi danes cena: 10 €

Ivo Vajgl - Posebno slab ali samo navaden dan v Stasbourg cena: 18 €

Zdravko Marenčič - Zgodovina Izole in ribištva cena: 18 €

Rick Harsch - Kamniti koraki cena: 22 €

Noel Mislej - Noel astronaut Darilo ob nakupu knjige iz zbirke potisk

Stiskarna Mandrač

+386 040/43-29-43

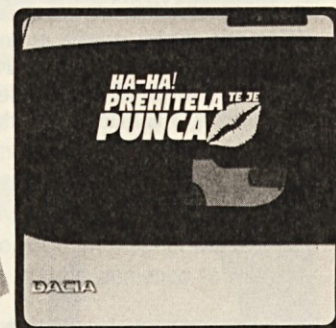
splet: stiskarna.mandrasc.si

fb: www.facebook.com/mandrac.si

mail: stiskarna.mandrasc@gmail.com



majice
kape
šalice
puzle
itd.



nalepke za avto
nalepke za računalnik
stenske nalepke
urnik nalepke