

SLOVENSKI NAROD

Izhaja vsak dan popoldne, izvenredne nedelje in praznike. — Inzerati do 30 petih vrst & Din 2.-, do 100 vrst & Din 2.50, od 100 do 300 vrst & Din 3.-, večji inzerati petih vrst Din 4.-. Popust po dogovoru, inzeratni tisk posebej. — Slovenski Narod velja mesečno v Jugoslaviji Din 12.-, za inozemstvo Din 25.-. Rokopisi se ne vračajo.

UREDNIŠTVO IN UPRAVNIŠTVO
LJUBLJANA, Knašjeva ulica št. 5
Telefon št. 3122, 3123, 3134, 3135 in 3136

Podružnice: MARIBOR, Smetanova 44/1. — NOVO MESTO, Ljubljanska cesta telefon št. 26. — CELJE: celjsko uredništvo: Strossmayerjeva ulica 1, telefon št. 66. podružnica uprave: Kocenova ulica 2, telefon št. 190. — JESENICE, Ob kolodvoru 101. Račun pri poštne čerkovnem zavodu v Ljubljani št. 10.361.

ŠPANJA NA PRAGU NOVE REVOLUCIJE

Silna poostreitev notranjepolitične krize po odstopu Lerrouxove vlade — Tudi predsednik republike pred demisijo? — Revolucionarni pokret se širi — Nad vso Španijo je proglašeno obsedno stanje

Madrid, 26. aprila. r. Notranje politični položaj v Španiji se je v teku zadnjih dni tako zelo poostreil, da se govori že o novi revoluciji. Odnosaj med levčarskimi in desničarskimi strankami so bili že od vsega početka republikanskega režima zelo napeti. Ojačana akcija katoliških krogov, ki so bili pri ukinutvi monarhije najbolj prizadevali, je na eni strani izpodkopavala avtoriteto oblasti, na drugi strani pa so radikalni elementi levčarskih krogov, nezadovoljni z režimom, rovarili proti vladi in tako tudi s svoje strani izživali neustojljive težave. Krvavi spopadi so bili zadnje čase na dnevnem redu in ni bilo dneva, da bi ne prišlo v tem ali onem mestu do odkritih pobun. Vlada je imela sprčo takega položaja skrajno težavno stališče. Vse to je dovedlo do popolne anarhije. Naposled je prišlo sedaj še do spora med vlado in predsednikom republike, ki je izpremenil nekatere zakonske predloge vlade, čeprav jih je parlament že odobril. Gre

predvsem za zakon o amnestiji in zakon o poostreitvi državne avtoritete. Spor se je stopnjeval tako daleč, da je včeraj vlada podala ostavko.

To so smatrali radikalni krogi na desnici in levi za znak, da je sedaj napočil njihov čas. Že v teku včerajšnjega dne je prišlo v vseh večjih mestih do krvavih spopadov, v katerih je bilo tudi več mrtvih in ranjenih. Opolnoč je vlada zaradi tega proglasila obsedno stanje in alarmirala vse garnizije, ki so v strogi pripravljenosti. Kljub temu pa se nemiri nadaljujejo.

Sinoči je bil izvršen atentat na notranjega ministra. Ko je zapuščen ministarstvo in hotel stopiti v svoj avtomobil, je neki mlajši človek vrget proti avtomobilu bombo, ki je eksplodirala s silno detonacijo. K sreči pa ni dosegel svojega namena. Minister ni bil ranjen in je bomba razdejala le cestni tlak. Atentator je pobegnil.

Predsednik republike je imel vso noč pogajanja s političnimi vodji.

Kakor zatrjujejo, je prišel v teku teh pogajanj do prepričanja, da je v sedanjem trenutku mogoča edino le vlada, ki bi jo zopet sestavil dosedajni ministriški predsednik Lerroux. Z njim pa se je predsednik republike ostro spril in je v daljši izjavi neobčajno ostro napadel vlado i parlament. V političnih krogih je ta nastop predsednika republike izžval silno ogorčenje in vedno bolj se naglašajo zahteve, naj Zamorra takoj odstopi. Če ne bo uspelo v teku današnjega dne rešiti vladne krize in doseči spravo med Zamorro in Lerrouxom, se bo položaj še bolj poostreil in presenečenja niso izključena.

Monarhistično klerikalni krogi razvijajo živahno propagando za zopetno obnovo monarhije. V službi te propagande so tudi cerkve, zaradi česar je prišlo na mnogih krajih do hudih nemilov in so levčarji napadili in zažgali cerkve. Vse kaže, da je Španija na pragu nove, krvave revolucije.

K tragediji v šiški



Darinka, Mirko in Leja, ki jih je oče v duševni zmedenosti zaklal. (Glej poročilo na 2. strani.)

Javna dela in skrb za brezposelne

Denar iz državnih in banovinskih sredstev naj bi se porabil za velika gradbena dela

Jesenice, 25. aprila. V državnem proračunu in v proračunih nekaterih banovin so predvidene značajne postavke za nujna potrebna javna dela, pri katerih bo našlo delo in kruh nekaj tisoč brezposelnih. Tudi iz sredstev banovinskega bednostnega fonda so določene značajne vsote za razna javna dela, pri katerih se bo zaposlilo mnogo ljudi, namesto da bi se jim dajala podpora.

Pri tem pa se nam odpira vprašanje, katera javna dela se morajo prvenstveno izvršiti in katera so glede na splošno korist najbolj potrebna. Sredstva iz banovinskega bednostnega fonda so že po večini porazdeljena na gotova mesta in srez, ki pa so jih slednji razdelili dalje po občinah.

Ta akcija je dobro zasnovana, vendar pa se bojimo, da ne bo imela tistega efekta, kakor bi ga morala imeti, glede na težke davčne davkoplačevalcev. Tako so se sredstva iz banovinskega bednostnega fonda razdelila potem srezov na občine v tako nizkih zneskih, da s tem denarjem ne morejo začeti nobenega večjega in tako potrebnega dela. S takimi vsotami se da za nekaj dni, morda tudi za nekaj tednov zaposliti nekaj brezposelnih, pač zato, da se jih z delom podre in da ne smejo prosjati, pač pa je delo, ki so ga opravili ali pa ga še opravljajo, včasih podrejenega ali pa celo brez vsakega pomena in hanka. Če se občine potem srezov dobile denar iz banovinskega bednostnega fonda ali drugih virov, s tem se ni rešeno, da so bile vse občine enako potrebne in da so se tista mala dela morala izvršiti, ki bi jih sicer lahko občani sami opravili, kot so jih doslej, če so bila res potrebna. Vse denar, ki ga daje gradbeno ministarstvo in banovina, bi se moral koncentrirati za velika javna dela na gotovih krajih kot n. pr. letos za regulacijo reke Savinje, drugo leto za regulacijo Save v Zgornjesavski dolini, tretje leto za zgraditve največjih tujskoprometnih cest, ki naj vodijo v osredja naših planin, dalje za elektrifikacijo gotovih pokrajin in njih preskrbo z dobro pitno vodo. V prvi vrsti naj bi se opravila ona dela, ki so splošni koristi in za gospodarski razvoj večjih pokrajin in ona dela, katerih odlašanje povzroča nekaterim pokrajinam ogromno škodo in v zadnji vrsti še ona dela, ki gredo samo za tem, da ljudje nekaj delajo in zaslužijo in da jim ni treba prosjati.

Na Gorenjskem, posebno pa v Zgornjesavski dolini dela reka Sava leto za leto na zemljišnih ogromno škodo. Na nekaterih krajih je struga Sava široka več sto metrov, tako da zavzema vse širino doline, da ni v ravni prostora niti za cesto in železnico, ki sta enljani po pobočjih hribov. Poslednici in občine, ki imajo zemljišča ob Savi, imajo vsako leto obutne stroške, da zavarujejo svojo zemljo in da jo po povodnjah izsušijo in jo znova poravnajo. Vse to pa je Sizičovo delo, kajti kar se na enem kraju nepravilno, se na drugem zopet podere. Pri zadetih občinah morajo skoraj po vsaki vrsti povodnji graditi nove mostove in brvi. Če to pa si narasla reka v široki strugi izbere nov tok tako, da je most včasih brezpredmeten. Čeprav mu je voda prizanesla, zato je regulacija Save v okolju Moštrane, Hrušice, Jesenice in Javornika najbolj potrebna, ker bi vsako odlašanje še bolj škodovalo poselnikom in občinam in bo pozneje silno podražila regulacijo Skoflje, ki jo je Sava povzročila v zadnjih desetletjih, je ogromna, skupno z obrambnimi deli, ki se plitva in bi bila struga tudi ob višjem stanju vode široka le do 25 m, če bi bila urejena. Če računamo, da je sedaj na nekaterih krajih široka le 250 metrov, potem si lahko mislimo, koliko plodne zemlje bi se lahko z regulacijo uredilo, koliko bi bila vasa pridobljena in zavarovana zemlja vredna in koliko bi lepota Gorenjske s tem

pridobila. Namesto sedanjih ogromnih pašnih naplavin bi se ob raki napajala lepa zelena in kultivirana zemlja, uredili bi se travniki, njive, sadovnjaki, šetališča in parki, gradile hiše, mostovi in brvi, ki bi imeli trdno podlago. In koliko bi pri regulaciji zaslužil delavec, obrtnik in mali kmet, ki živi v izredno težkih razmerah, kako bi on s težko prisluženimi dinarji sniral prizadeto domaćijo, oblekel družino, plačal davke itd.

Zato pa naj se neha s podporami, ki se dele pavšalno ali po ključu občinam in ne dajejo subvencije za razna mala in manj nujna dela, pač pa naj se denar iz državnih in banovinskih sredstev uporabi za velika gradbena dela, ki bodo trajno koristila celim pokrajinam in dala izdaten zaslužek tisočim pridnim rokam. Več načrtne gospodarstva in manj birokratizma, lokalnega patriotizma in egoizma!

Fotografom v premislek

Ljubljana, 26. aprila. Naši fotografski mojstri so kaj čudni ljudje, ker se ne upajo pokazati svojih najboljših del, čeprav so ta dela znane le Sloveniji ali celo samo Ljubljani in ozkemu krogu prijateljev. Za ljubljansko internacionalno fotografsko razstavo, ki bo otvorjena 5. majnika v kakor nalašč za razstave zidanih prostorih Hedzeteve veletrgovine v Franciškanski ulici, so prišli iz 27 držav fotografije, ki mnoge med njimi romajo od razstave do razstave in so reproducirane že v najrazličnejših revijah sveta ter zato svetu že tako znane, kakor najznamenitejše umetnine slavnih kiparjev in slikarjev. S temi fotografijami so njih avtorji postali tudi svetovni mojstri! Naši fotografski umetniki se pa branijo razstavljati dela, ki so jim prinesla priznanje doma in v inozemstvu, in so za razstavo poslali le svoja najnovejša dela. Pamenet človek pač ne more razumeti, zakaj prikrivajo svoje mojstrovine, saj gre vendar za prestiž slovenske fotografske umetnosti pred svetom, ne pa za razstavo del minule sezone. Na eni strani zahtevajo fotografsko galerijo, na drugi strani pa ne marajo pokazati svojih že priznanih najboljših del.

Z vseh strani bodo na razstavo prišli tudi strokovnjaki sami in gotovo bodo občudovali tudi lepote naše domovine, zlasti pa naših planin, a na razstavi skoraj ne bodo videli planinskih slik. Res je, da smo planinskih slik doma že skoraj siti, vendar so nam pa prav te prinesle evropski sloves, zato so pa tudi nadvse karakteristične za pravo podobo slovenske fotografije. Če teh slik ne razstavimo, bodo tuji strme vpraševali, če mi sploh ne vidimo svojega planinskega paradiza. Končno bomo pa tudi z zbirko svojih najboljših fotografij, kar so jih napravili naši fotografski umetniki sploh, pokazali pravi nivo naše fotografske umetnosti in z njim dosegli pri tekmah tudi ono mesto, ki nam po pravici gre. Fotografiji naj premislijo da gre za ugled naše kulture in za prestiž naroda, ne pa za ljubljanske kritike in godrnjače. Internacionalna fotografska razstava je naša nacionalna zadeva!

Esperantski kongres

Zagreb, 25. aprila n. V Koprivnici bo za Binkošti VII. kongres jugoslovenskih esperantistov.

Beneš o zavezništvi ČSR in Francije

Pozitivno in konstruktivno prijateljstvo predstavlja važno aktivno vrednost

Praga, 26. aprila. r. Zunanji minister dr. Beneš piše v »Prager Presse« ob priliki prihoda zunanjega ministra Barthouja v Prago med drugim:

Barthou prihaja v Prago, da dokaže francosko - češkoslovaško prijateljstvo in solidarnost, ki je in ostane naš ponos, poleg Male antante naša najvažnejša politična in kulturna dobrina, naša naimočnejša opora. Ni nam treba skrivati, da taka manifestacija našega prijateljstva, tak slavnostni dan češkoslovaških - francoskih odnošajev ni

brez političnega in mednarodnega pomena. Politična prijateljstva, ki so tako različna in zanesljiva, pri tem pa pozitivna, konstruktivna in brez vsakega sovraštva proti kateremukoli, kakor se to more reči o češkoslovaško - francoskem prijateljstvu, predstavljajo zlasti v današnjem položaju Evrope, v položaju nezaupanja in notranje in zunanje političnega eksperimentiranja važno aktivno vrednost. Taka prijateljstva so važno jamstvo za stabilnost varnosti in miru v Evropi.

Tesnejše sodelovanje Poljske in Francije

Francoski komentariji o sporazumu Barthouja s poljskimi državniki — Tesnejše sodelovanje v političnih in vojaških zadevah

Pariz, 26. aprila. AA. Havas poroča: Listi zaključujejo svoje komentarije in svoje ocene Barthoujevega potovanja na Poljsko. Vsi so zadovoljni z doseženimi uspehi. To skupno oceno najbolje kaže odstavek iz komentarija lista »L'Oeuvre«, ki piše:

Nezaupanje o bistvu naših političnih zvez s Poljsko je prenehalo. Poljska je zdaj dejansko priznana s strani Francije kot velika sila. Računati je treba s tem, da se bosta obe državi odslej v vsakem novem političnem koraku med seboj posvetovali. To je velika pridobitev. Neposredna posledica Barthoujevega potovanja pa bo ta, da običajno v kratkem visoki poljski vojaški in po-

litični dostojanstveniki francoske državne. V Varšavi pa bodo gospodarski strokovnjaki nadaljevali francosko-poljska pogajanja. Predvsem gre za nadaljevanje železniške gradnje iz Slezije do Baltičkega morja. Razen tega bo v Parizu in Varšavi podpisan propagandni sporazum.

»Petit Journal« piše v podobni zvezi takole: Pri odhodu iz Krakova imamo vtis, da se je Poljska nekoliko dezinteresirala na Mali antanti. Veliko pa da na Rumunijo. Njen spor s Prago ni tako zamotan, da bi ga ne bilo mogoče razrešiti. Ne sme se mu prisistati drugo, nego lokalni pomen.

Italijanske finance

Milan, 26. aprila k. V poslednjem času so se zaradi konverzije 60 milijard italijanskega notranjega posojila ter zaradi znižanja plač državnim nameštencem širile v italijanskih finančnih krogih razne govoriče o novih odredbah rimske vlade za uravnoteženje italijanske državne bilance, ki je bila v primeru s proračunskimi podatki že za prvih 7 mesecev tekočega proračunskega leta pasivna za več kot 3 milijarde lir. Med drugim se je govorilo, da namerava italijanska vlada v evro kritja novih obrestih za onih konvertiranih 60 milijard lir najeti znova posebno notranje posojilo, nadalje, da namerava izpremeniti tudi nominalno vrednost nosameznih obveznic, določiti posebno takso za kupone, najeti posojila na Nizozemskem in drugod ter izdati še druge finančne odredbe.

Danes je »Popolo d'Italia« objavil kratek članek italijanskega finančnega ministra Lunga, ki je vse te govorice posebej demantiral. Minister je poudaril, da vlada

nima v načrtu nikakih posebnih odredb, ki bi bile morda potrebne zaradi obeh velikih finančnih operacij, izvršenih v poslednjem času. Priznal pa je, da je državi potrebna sedaj daljša doba mirnega finančnega razvoja, da bi se moglo vse gospodarsko življenje prilagoditi novim razmeram.

Velik gozdni požar

Beograd, 26. aprila p. Na planini Jastrebac pri Kruševcu se je vnel gozd ki je bil zasajen še le pred par leti. Ogenj se je širil z veliko naglico in je doslej pogorelo že nad 100 ha gozda. Na gašenje ni mislili. Danes je prispelo na pomoč vojaštvo, ki bo izklopalo jarke, da požar omeji.

Smrt uglednega češkoslovaškega novinarja

Praga, 26. aprila. č. Znani publicist dr. Ernest Rychnovski, urednik »Prager Tagblatt«, ki je postal znan po svoji biografiji o Smetani, je umrl danes, star 55 let.

Velik požar na Poljskem

Katovice, 26. aprila. r. V vasi Moszczanici, 3 km od Sejbusa v vojvodstvu Kielece je zaradi iskre iz dimnika neke pekarnice nastal požar, ki je uničil 72 posetov z vsem živim in mrtvim inventarjem. 500 oseb je ostalo brez strehe. Štiri osebe so se smrtno onesrečile, ko so hoteli rešiti svojo imovino.

Ali imate
lepe, bele
zobe?

Oni so najlepši
naravni nakit.



**zobna pasta
Chlorodont**

postanejo zobje sijajno beli in
zobni emali se ne pokvari.



Trocki se je skril

Pariz, 26. aprila. AA. Današnji »Matin« poroča, da je Trockij diskretno zapustil Barbuson in da se je nastanil v nekem drugem kraju v daljni okolici Pariza. Tu ostane Trockij vse dotlej, dokler ne dobi od kakšne tuje države dovoljenja za prebivanje.

Sestanek italijanskega parlamenta

Rim, 26. aprila. S kraljevim dekretom je bilo danes ponovno potrjeno doseganje predsedništva italijanskega senata. Senator dr. Federzoni bo predaval senatu tudi v prihodnji legislativni dobi, ki se bo pričela s prvo sejo novoizvoljene poslane zbornice v soboto. Legislativno dobo bo v polanski zbornici otvoril kralj s prestolnim govorom.

Tretja zmaga Aljechina

Pforzheim, 26. aprila. Včeraj je bila v Pforzheimu igraha deveta partija med dr. Aljechinom in Bogoljubovim. Svetovni prvak je popolnoma opustil teorijo in igral nerazumno. Nastala je končnica trdnjav ter se je moral Bogoljubov v 43 potzih predati. Stanje je sedaj 3:0 za Aljechina pri 6 remijih. Jutri igra v Pforzheimu 10. partijo.

LJUBLJANSKA BORZA

Devize: Amsterdam 2315.96 — 2327.32. Berlin 1340.14 — 1350.04. Bruselj 800.02 — 808.96. Cirihi 1108.35 — 1113.85. London 174.86 — 178.46. Newyork 3380.50 — 3408.76. Pariz 225.88 — 227.—, Praga 142.17 — 143.03. Tret 291.01 — 293.41 (premija 28.5 odst.). Avstrijski šiling v priravnem kliringu 9.35 — 9.45.

INOZEMSKA BORZE

Curihi, 26. aprila. Pariz 20.38, London 15.81, Newyork 307.50, Bruselj 72.18, Milan 26.30, Madrid 42.25, Amsterdam 206.95, Berlin 121.10, Dunaj 57.20, Praga 12.8350, Varšava 58.3850, Bukarešta 3.06.

Pretrsljiva rodbinska tragedija v šiški

Oče v duševni zmedenosti zaklal svoje tri otročičke — „Ti so že dobro preskrbljeni, zdaj so pri Materi božji“

Ljubljana, 26. aprila.

Pred monumentalno Plešnikovcovo cerkvijo Sv. Franciška v šiški je stala davi gruča ljudi, kakih 20 m stran zopet druga skupina in pred hišo številka 11 v Gorški ulici je bilo zbranih polno otrok, pa tudi starejših ljudi; vsi so se pogovarjali o strašni tragediji, ki se je odigrala noči v tej hiši. Poštni uradnik Mirko Lóske je namreč noči v hipni duševni zmedenosti ali pa celo v nastopu blaznosti

zaklal vse tri svoje otroke.

Bogomir Lóske je bil rojen 24. avgusta 1. 1899 v Ribnici in je pristojen v Trbovlje. Pred 14 leti je stopil v državno službo k pošti in je nazadnje služboval skupaj z ženo, ki je tudi poštna uradnica, v Trbovljah, kjer je bil starešina pošte II. V službi je bil priden in vreden, doma pa

ljubezniv mož in dober, skrben oče svojim trem otrokom. 3-letnemu Mirku, 5-letni Lei in 7-letni Darinki. Rad je imel svoje otroke in zato je vedno ostajal doma ter igral na citre ali pa kramljal z njimi. Nikdar ni zahajal v gostilno in je znan po svoji solidnosti.

Pred tremi meseci je pa mirnega in simpatičnega moža napadla zavratna bolezen. Prezaposlen je bil v uradu, saj je včasih delal od ranega jutra do poznega večera. Zato so mu odgovorili živi in mož je

začel kazati znake duševne zmedenosti. Nekake dne, približno pred tremi meseci, so pozvali njegovo ženo Jožico k brivcu, kjer je sedel med. Opozorili so jo, da ima s seboj več poštni denar in da je pri brivcu zahteval, naj mu obrije oči. Poprej si je že tudi kupil zlato zapestnico in nekaj druge zlatnine. Vsa prestrašena in presenečena mu je žena skrivaj vzela aktivko z denarjem in jo nesla nazaj na pošto. Še poprej si je pa Lóske naročil več ženskih oblek in jih takoj po povzetju tudi plaščal. Večkrat se je obiskoval v žensko in ženi je bilo takoj jasno, da s možem nekaj ni v redu. Ker se je njegovo zdravstveno stanje vidno slabšalo in ker so zdravniki v Trbovljah ugotovili, da ima popolnoma umičeno živce, so Lóskeja poslali v Ljubljano, kjer so ga po preiskavi tukajšnjih zdravnikov, ki so tudi ugotovili, da ima zelo zrahljane živce, oddali v umobolnico na Studence. Zaradi pomanjkanja prostora in ker se jim botnik ni zdel nevaren, so na Studence sprejem odklonili. Pač pa je bil sprejet Lóske na opazovanje v bolnico za duševne bolnike v nekdanji prisilni delavnici. Tam je ostal nekaj časa, ko ga je pa nekake dne obiskal njegov v Ljubljani živeti oče, mu je Lóske dejal:

»Papa, če bom dolgo med temi norci, moram se sam.«

Oče ga je tožili in mu objubil, da ga bo vzel k sebi, če se njegovo stanje ne neboliko sboljša. Kar je ura v zvezi z umobolno dovolilo, da vžamejo Lóskeja domov, ga je res oče vzel na svoj dom, a njegov svak je medtem zanj poslal primerno stanovanje. Poštna direktorja je namreč ugodila Lóskeju in njegovi ženi ter je oba prenesla v Ljubljano. Žena je dobila službo na glavni pošti, možu je pa bilo objubil, da dobi tudi službo v Ljubljani, čim se njegovo zdravstveno stanje sboljša.

Približno pred dvema mesecema so se Lóskejevi preselili v Ljubljano in najeli stanovanje v Gorški ulici št. 11, v lepi vili tik ob železniški progi nasproti Hermesovega igrišča. Tudi doma se Lóskejevo stanje ni mnogo sboljšalo. Bolnik je bil sicer miran, toda večkrat je pokazal, da njegovo duševno stanje ni normalno. V svojo omaro je namreč zaklepal ženska krila in obleke in kadar ga ni nihče opazoval, se je zaklepal v sobo in se preoblekel v žensko. Žena je to vedela, upala pa je, da so ti bolesta pojavi samo prehodnega značaja in da se bo sčasoma njegovo stanje vendarle sboljšalo. Saj je bil drugače mož popolnoma miren, večkrat je celo igral na citre in tudi takrat s svojci. Še pred 14 dnevi je bil pri postnem direktorju g. dr. Tavzesu, ki mu je objubil vso pomoč. Takrat je bil popolnoma miren, le v obraz močno upadel in bled, a v očeh mu je sijal čuden ogenj. Seveda ni nihče stlil, da je v njegovi duši že tema.

Ker je na pošti v Trbovljah zmanjkalo nekaj denarja, ki ga je Lóske porabil v duševni zmedenosti za obleke, so proti njemu uvedli disciplinarno preiskavo, ki pa je bila v glavnem samo formalnega značaja. Zaradi tega je večer dobil Lóske poziv na sodišče, da bo v zadevi zaslišan, a pozvani sta bili tudi njegova žena in sestra. To je izbilu sodu dno. Že itak razvarani živi so mu popolnoma odpovedali in v nastopu blaznosti je Lóske noči zaklal vse tri svoje otroke.

Hiša smrti

Večera popoldne je odšla žena Jožica kakor običajno v službo, doma je pa pustila moža in vse tri otroke, ki jih je nadzorovala sestra Kristina. Ta je morala okrog pol 6. v mesto, da kupi v trgovini nekaj živil, mož je pa ostal z otroci sam doma.

Približno ob 19. je prišla k Lóskejevim njegova mačeha, ki je bila tam pozabljena dežnik. Hiša ima dva glavna vhoda in šla je skozi zadnjega ter pozvonila pri Lóskejevih.

Nihče se ni odzval.

Nato je potrkala, pa zopet ni bilo odgovora. Kar je zaslišala prijazne korake. To se ji je zdelo čudno, še bolj pa, ko je slišala, da je nekdo odšel v pravo stanovanjsko na drugi strani. Zavpila je:

»Mirko, saj sem jaz, odprl.«

Ker zopet ni bilo odgovora, je odšla pred hišo in tedaj je opazila neko žensko z zelenim klobukom na glavi, ki je baš odhajala iz stanovanja Lóskejevih po drugih stopnicah in naglo odšla čez vrh proti šiški. Mačehi se je to čudno zdelo in zla slutnja se je oglašila v njeni duši.

Poklicala je hišno gospodinjico, ki je imela ključ od stanovanja, skoraj istočasno je pa prišla domov tudi sestra Kristina. Odprli so stanovanje in takoj v kuhinji opazili mlako krvi. Ko so priglžali luč, so z grozo opazili, da leži na postelji 5-letna Lea s prežezanim vratom. Mačeha se je od groze onesveščila, a Kristina je začela

klicati na pomoč. Prihitali so še drugi hišni stanovniki, eden je pa naglo skočil v bližnje župnišče, odkoder je telefonično obvestil policijo. Prišla je policijska komisija z zdravnikom dr. Avramovičem, dežurnim uradnikom g. Kotejem in fotografom g. Repštom. Na kraj tragedije je prišel kmalu tudi v bližini stanujoči policijski nadzornik g. Močnik.

Komisija je stopila v sobo, v katero si nesrečni ženi sami nista upali, in tedaj so videli, da je nesrečni mož v duševni zmedenosti tudi tam že opravil svoje strašno delo. 7-letna Darinka in 3-letni Mirko sta ležala na svojih posteljah s prežezanimi goitanci, bila sta že mrtva. Sredi sobe so našli na mizi okrvavljen vojaški bajonet. Policijska komisija je ugotovila dejanski stan in potem ko je fotograf vse skupaj fotografiral, je komisija odredila, da so stanovanje zaklenili in zapelitali, dokler ne pride sodna komisija.

Lóske je odšel v mesto

Po strašnem dejanju je odšel Lóske v mesto, in sicer naravnost na glavno pošto, kjer je bila žena v službi. Medtem so ženo že telefonično njeni svojci obvestili, naj bo previdna in naj pazi na moža, enako obvestilo je pa prejeli tudi Lóskejev brat, ki je inženjer na pošti. Ko je prišel zmeden mož v ženski obleki na pošto, ga seveda nihče izmed uradnikov ni spoznal. Šel je naravnost k ženi in zahteval, naj gre domov. Žena mu je rekla, da pred deveto ne more, ker ima službo, a mož ji je prigovarjal, naj gre, če, da ji mora nekaj važnega povedati. Čeprav se je ženi njegovo vedenje zdelo čudno, je odšla z njim. Na cesti ji je dejal, da je za otroke že poskrbel, onadva — mislil je sebe in ženo — pa bosta šla jutri na dopust. Spotoma je ženo šil, naj gre z njim v franciškanovo cerkev.

— »Kaj boš hodil v cerkev, ko drugače tudi nikoli ne greš,« se je čudila žena.

Delovanje mariborske podružnice CMD

Maribor, 25. aprila.

V sredo zvečer se je vršil v dvorani Narodnega doma občni zbor podružnice CMD v Mariboru, ki ga je vodil agilni predsednik g. dr. Lašič. Po običajnem uvodu je podal društveni predsednik izčrpano poročilo o delovanju podružnice, ki je doprinesla velik tribut narodno-obrambenemu delu. Podrobnejše poročilo je podal tajnik g. dr. Sijanec, ki je ugotovil, da vedno bolj izgineva narodna mladičost. V okviru društva so se zato osnovali posebni odseki, ki se pa niso zadovoljivo uveljavili.

V preteklem letu se je odbor zavzel ob priliki, ko so bile zabranjene nekatere slovenske učne knjige na naših srednjih šolah, za neokrnjeno rabo slovensčine po vseh šolskih zavodih. Nadalje je odbor dal tukajšnjemu Narodnemu svetu kot centrali vseh narodnih društev iniciativni predlog, da naj se energično zavzame za izključno rabo narodnega jezika pri vseh naših uradih in oblastih, kjer je bilo do nedavna slišati še mnogo nemščine. Uspehi te akcije niso izostali. Odbor je nadalje ugotovil, da je v narodni mladičosti in nezavednosti v obmejnih krajih v veliki meri krivo pomanjkanje slovenskega čtiva, t. j. časopisov in knjig. Započel je akcijo za nabiranje prečitanih nedeljskih časopisov in jih odpremljal v obmejne kraje. Toda odziv s strani občinstva ni bil tak, kakor bi bilo pričakovati.

Z zadovoljstvom ugotavljamo, da so postali stiki društva z lokalnimi činitelji ob meji, zlasti z učiteljskim, živahniji. Podružnica je o božiču obdarovala dve šoli ob meji, ki je tamkajšnji živelj moralno močno povzdignilo. Končno se moramo dotakniti še vprašanja koncentracije narodnih društev. Tudi podružnica CMD se je zavedala, da je preveliko število organizacij samo cepitev narodnih sil. Vendar se kljub prizadevanju to vprašanje še ni razčistilo. Po poročilih blaginjskega Halerja in zastopnika glavnega odbora g. nadzornika Tomažiča je bil dr. Lašič ponovno izvoljen za predsednika.

ŠAH

Glavni turnir LŠK

Ljubljana, 26. aprila.

Sinoči se je pričelo IV. kolo. Poprej sta bili dokončani prekinjeni partiji iz prejšnjega kola. Furlani ni imel težkega dela in je z lahkoto uveljavil svojo premoč figure in zmagal proti Sikošku. Milan Vidmar in Preinfalk sta svojo partijo nadaljevala do 67. poteze in sta se nato sporazumela z delitvijo točke. V IV. kolu je presenetil Ciril Vidmar, ki se je menda vendar otresele začetne nesigurnosti. Preinfalk je proti njemu igral ortodoksno varijanto damskega gambita. Ciril je z močno igro odbil napad. Preinfalk je bil v hudi časovni stiski in ni našel najboljšega odgovora. Moral je kapitulirati, ravno ko je grozil kontumac. Longer je po treh zaporednih zmagah podlegel Gabrovšku. V Cambridge Springs varijanti je dobil Gabrovšek boljšo pozicijo. Črni ni mogel osvojitvijo svojih figur in se je spustil na kraljevem krilu v napad, ki ni imel nobenih izgledov na uspeh. Beli je napad odbil, prešel v protinapad in zmagal. Cibic in Tavčar sta igrala »meranko«. Beli je igral prav dobro in je pričel s težkim topništvom napadati nasprotnikovo kraljevo krilo. Tavčar je bil v časovni stiski in je prejel izgubo figure. Napraviti bi moral ravno 36. potezo, ko je zaklopka na njegovi uri padla. Tavčar je bil kontumaciran, partija pa je bila vsekakor izgubljena. Kranjec je kot bel igral proti Milanu Vidmarju damski gambit. Po zamenjavi figur je nastala končnica s po šestimi pešci, bel ima lovca, črni pa skakača. Partija je bila prekinjena po nepotrebnem. Beli sploh nima dobrih potez, njegov lovec je popolnoma zaprt in ne more preprečiti izgube obeh pešcev na damskem krilu. Črnemu je točka sigurna. S to zmago se bo Milan Vidmar, ki je veljal že od vsega početka za favorita, postavil s 3 in pol točke na čelo tabele. Marek se je proti Furlaniju branil s kraljevsko indijsko obrambo. Furlani je s lepo kombinacijo dobil kmeta.

Nato sta zavila proti šiški, a večkrat je Lóske zahteval, naj gre žena pred njim. Brat je odšel za njima in pazil na nju. Ko so prišli pred hišo v Gorško ulico, je žena opazila tam večjo množico ljudi

in zaslišala je strašno nesrečo.

Stopila je v kuhinjo in bila je priča grozne tragedije. Glasno je zakrivala, nato so jo pa njeni svojci takoj odpeljali na dom močvega očeta. Mož, ki je prišel k hiši, kakor bi se prav nič ne zgodilo, so stražniki aretirali. Popolnoma miren je bil in celo rekel je: »Kaj pa hočete od mene, jaz prav nič ne vem.« Na vprašanje, kje so njegovi otroci, je policijskemu uradniku dejal:

»Ti so že dobro preskrbljeni, zdaj so pri Materi božji.«

Odpeljali so ga na policijo, kjer je bil zaslišan, dajal pa je zelo zmedene odgovore, a mestoma je odgovarjal popolnoma jasno in naravno. Sam je celo povedal,

da je popreje nabrusil bajonet...

Policija je davi Mirko Lóskeja po zaslišanju izročila sodišču, ki bo odločalo o nadaljnji njegovi usodi. Vse kaže in najbolj verjetno je, da bo mož oddan v umobolnico, saj je popolnoma izključeno, da bi mogel normalen človek izvršiti tako grozno dejanje.

Sodna komisija

Dopolnila ob 10. je prišla v Gorško ulico sodna komisija pod vodstvom preiskovalnega sodnika dr. Kresnika. Po ugotovitvi dejanskega stanja je komisija odredila prevoz trupel nesrečnih otrok v mrtvašnico k Sv. Krištofu, kjer bo popoldne izvršena sodna obdukcijska.

Grozna tragedija in nesreča Lóskejeve rodbine se seveda po vsem mestu vzbudila globoko sočutje, zlasti pa z nesrečno in strašno prizadeto materjo ga. Jožico, ki je na tako tragičen način v eni uri izgubila svoje najdražje — tri otročičke.

Partija je bila prekinjena v dobljeni poziciji za Furlanija. Sikošek in Sorli bosta igrala šele danes.

Stanje po IV. kolu: Longer 3, M. Vidmar 2 in pol (1), Sikošek, Furlani, Gabrovšek 2 (1), Cibic 2, Marek 1 in pol (1), Preinfalk, Tavčar 1 in pol, Sorli 1 (2), C. Vidmar 1.

Jutri igrajo v V. kolu: Longer—Cibic, Sikošek—Gabrovšek, Marek—Sorli, M. Vidmar—Furlani, C. Vidmar—Kranjec, Tavčar—Preinfalk.

Beli: Preinfalk, črni: C. Vidmar (IV. kolo). 1. Sf3, d5, 2. d4, e6, 3. c4, Sf6, 4. Lg5, Le7, 5. e3, Sbd7, 6. Sc3, 0—0, 7. Te1, c6, 8. Ld3, Te8, 9. 0—0, a6, 10. cd5, Sd5, 11. Sc4, h6, 12. Le7, Df7, 13. Sc5, b6, 14. Sd7, Ld7, 15. Se5, Tfc8, 16. e4, Sf4, 17. Sd4, Tab8, 18. e5, c5, 19. Sd6, Lc6, 20. f3, Dg5, 21. g3, Tcd8, 22. La6, Ta8, 23. Lc4, b5, 24. Lb3, c4, 25. Lc2, Ta2, 26. Kh1? (bolje bi bilo Tb2 in potem Le4), Sd5, 27. Se4, Dd5, 28. De1, Tb2, 29. Sd6, Sb4, 30. Dc3, Te2, 31. Te2, Se2, 32. Dc2, Ta8, 33. Dd2, Lf3+; 34. Kgl, Ld5, 35. Dd5: (izgubi takoj, vendar bel ni imel zaradi časovne stiske časa, da bi preimislil potezo Tf7, kar pa tudi ne reši partije, ker odločita prsta b in c kmeta), De2! Beli odneha, ker nima odgovora na grozno Dg2 in Ta1 z matom.

Naš prihodnji vefilm: mojstrovina nad mojstrovino

„BURJA“

»ELITNI KINO MATICA«

SPORT

Prvenstvo v table tennisu za 1. 1934

V soboto 28. in nedeljo 29. aprila priredijo ljubljanski table tennis podsavez, četrt prvenstvo naše banovine v table tennisu. Kakor vsako leto, vlada tudi sedaj največje zanimanje za ta turnir po vsej naši državi. K prvenstvu se je prijavilo veliko število odličnih zunanjih in domačih tekmovalcev. Posebno iz Zagreba, od koder prihajajo tekmovalci vestno pripravljeno, od kar si je SK Ilirija osvojila v Zagrebu državno prvenstvo da ponovno rešijo prestiž starega središča. Ljubljanski turnirji slovijo pri nas pa tudi v inozemstvu po izborni organizaciji, nedeljski turnir bo v tem pogledu brez dvoma prednjačil. Program turnirja je takole razdeljen: V soboto popoldne in zvečer se bodo vršila predtekovanja v moških in ženskih. V nedeljo popoldne bo finale moštvenega prvenstva, katerega bomo tudi prenašali. Popoldne so izločilne tekme v preostalih disciplinah, zvečer pa bo finale singla gospodov. Prireditve se vrši v dvorani Delavske zbornice.

Table tennis je naša najmlajša sportna panoga. Dočim se je table tennis drugod že dolgo popreje gojil resno kot sport, smo ga mi prvotno smatrali za družabno igro (ping-pong). Šele poslednja štiri leta so se naši mladi sukali raketov pričeli zbirati v sportnih klubih, kjer so našli sportno zavetje in sistematični trening. Danes je v dravski banovini že nad 200 aktivnih table tennis igralcev. Sport kot tak zahteva od igralca izrednih sposobnosti. Tu ni samo važno zgolj odbijanje žoge, temveč je treba dobro premisliti ter preračunati na katerem mestu je nasprotnik trenutno nepripravljen in kje je slabši. Igrar mora biti zato odločen, prekan in zelo miren. Važno vlogo igrajo živci in fizična kondicija. Kdor ni zmožen 5minutnega lahkotnega »skipanja«, ta tudi ne bo nikoli vzdržal tempa, ki ga od njega zahtevajo finalne partije. Ima pa ta sport tudi druge vrline, predvsem goji družabnost ter vzgaja viteške značaje in fair ter temperamentalne sportnike.

— SK Jadran. V soboto 28. t. m. ob 19.30 bo v prostorih g. M. Sokiča, Pred konjušnico 4, klubov XIV. redni občni zbor. V tekočem poslovem letu je Jadran klub krizi pokazal značilno živost, katere posledica je novo sgrajeno igrišče, jubilejnim letu, naka je br. predsednik

Ideja igrišča je sprožil g. M. Sokič, ki je duša klubovega delovanja in steber splošnega javnega življenja v Trnovem. Mojster Plečnik je postavil osnutke za igrišče v naš najromantičnejši kotiček, t. j. v prelepi Hribarjev gaj; sedanjí odbor pod agilnim predstvom g. dr. R. Moleta je zavihal rokave, članstvo je zavitalo krampe in Ljubljana je zopet bogatejša za eno pridobitev. Trnovo se drami in stopa na plan iz svoje stoletne solatne in kiseljane tradicije. Mnogo tega je tajnega, vendar se bo letošnji občni zbor Jadrana dotaknil tudi diskretnih vprašanj, ki zanimajo vsakega Trnovčana. Zato va bi odbor na občni zbor ne le članstvo in prijatelje kluba, temveč slehernega, ki mu je pri srcu povzdiga Trnovga.

Danes ob 4., 7. in 9. uri zvečer

Francoski vefilm:

DAVID GOLDER

Po znanem romanu Irene Nemirovske
ZVOČNI KINO DVOR, telefon 27-30

Socialno delo škofjeloške občine

Škofja Loka, 22. aprila.

Poleg drugih velikih nalog, ki jih vrši škofjeloška občina, tudi ona s socialnega področja niso med zadnjimi, saj tvori proračun ubožnega sklada važno in sorazmerno veliko postavko v rednem proračunu mestne občine. Za potrebo mestnih revežev je določenih v novem proračunskem letu skoro 78.000 dinarjev, kar pa nikakor ni prevelika vsota, preje nasprotno. Mestni reveži imajo svoje zavetje v mestni ubožnici, nekaterim pa se daje denarna podpora, tako da je mesečnih stroškov iz socialne postavke za okroglih 5000 Din. V ubožnici je sedaj 17 starčev in ženic, dočim dobiva podporo v gotovini 24 revežev. Potrebe so seveda bile še mnogo večje, toda ni sredstev. Občini pri najboljši volji zlasti ni mogoče podpirati iz te postavke brezposelnih, ker je ubožni sklad socialna ustanova, namenjena predvsem onemoglim, ostarelim in siromakom, ki bi morali sicer hoditi od hiše do hiše, a imajo tako v ubožnici svojo streho in prehrano. Prošnje brezposelnih za podporo se morajo zato iz načelnih vidikov zavračati, ker bi sel sicer ubožni odsek preko cilja, ki mu je odmerjen. Mestno ubožnico oskrbujejo solske sestre iz Maribora, nadzorstvo pa vrše člani ubožnega odseka, ki so si prav davi ogledali vse stanovanjske prostore, obednico, spalnice in ostale pritlikline ubožnice na Spodnjem trgu. Posebno velike stroške povzroča občini osirotela deca.

Ako bi dopuščala sredstva, bi se seveda dalo storiti za siromake še mnogo več, tako pa ostane največkrat le pri dobri volji. Eno pa je s socialno akcijo občine vendarle doseženo: Domači prosjaki ne nadlegujejo meščanov s svojimi prošnjami in tako se bori Škofja Loka le z miloščinariji, ki prihajajo od drugod.

Samo še danes!!

Joan Crawford — Clark Gable v prekrasem filmu

Milijonarjeva prijateljica

ELITNI KINO MATICA, tel. 21-24
Predstave ob 4., 7.1/4 in 9.1/4 uri

SOKOL

Prosvetno delo viškega Sokola

Upravičeno lahko trdimo, da se vrši vse prosvetno in kulturno delovanje v viški občini edino v Sokolskem domu, v tem žarišču prave jugoslovenske in nacionalne misli. Agilni prosvetni odbor viškega Sokola nam je v letošnji zimski sezoni pripravil mnogo prosvetnih prireditve. Gledališke in lutkovne predstave, predavanja, zabavni večeri, mladinske prireditve, akademije itd. vse to nam je nudil letos viški Sokol. Da je občinstvo pravilno razumevalo stremeljenje viškega Sokola, je zlasti pokazala vedno prav obilna udeležba pri vseh prireditvah. Vse delovanje pa je bilo osredotočeno le na nekaj nadvse požrtvovalnih bratov in sester, ki so ves svoj prosti čas žrtvovali sokolskemu delu. Da se pa delo razdeli v posameznih odsekih in da ne bodo posamezniki preveč obremenjeni, je sklenil prosvetni odbor temeljito reorganizacijo prosvetnega delovanja.

V ponedeljek 23. t. m. se je vršil v Sokolskem domu obilni udeležbi sestanek prosvetnih delavcev viškega Sokola, na katerem se je izvršila temeljita reorganizacija prosvetnega dela. Kot zastopnik ZPO-a se je udeležil sestanka župni novinar br. J. Horvat. Predsednik prosvetnega odbora br. Rudi Marinič je otvoril sestanek s toplim pozdravom udeležencem, naka se je prešlo takoj na dnevni red. Najvažnejša točka je bila ustanovitev gledališkega odseka viškega Sokola po novem pravilniku, ki ga je izdal Savez SKJ. Br. predsednik je prečital novi pravilnik, ki je bil po stvarni debati soglasno sprejet in se bo odslej gledališko delovanje vršilo po tem pravilniku. Soglasno je bil izvoljen naslednji gledališki odbor: predsednik br. Avgust Dacar, režiser Broni Battelino, njegov namestnik Stane Sever, tajnik Pavel Horvat, gospodar Franc Tešar, blaginjak Karel Podlogar in prosvetar Rudi Marinič. Za ostale odseke pa so bili izvoljeni za pevskega predsednika Jože Mesec, za glasbeni Leopold Kernc, knjižničnik sestra Križmanova in za lutkovni Metod Paternost. Ker se ni bil konstituiran društveni prosvetni odbor, so bili soglasno izvoljeni za predsednika Rudi Marinič, za odbornike pa Dacar, Paternost, Kavčič, Zora Slugova, Mesec, Križmanova, Korenc, dr. Leskovic, načelnik Borštnik, načelnica Tičarjeva in Horvat. Slednji je bil tudi razgovor o prosvetnih prireditvah ob priliki društvene 25letnice, o katerih podrobnostih pa bo sklepal društveni prosvetni odbor. Kot slavnostna predstava se bo vršila 1. julija na letnem telovadišču igra »Za pravdo in srce«, v režiji br. Luja Drenovca. Končno je br. starosta Rems izpregovoril nekaj bodrilnih besed za čim uspešnejše delovanje v jubilejnim letu, naka je br. predsednik

Marinič zaključil prosvetni sestanek. Zelim vrlim viškim prosvetnim delavcem kar najlepših uspehov. Zdravje — at.

Beleznica

KOLEDAR.

Danes: Četrtek, 26. aprila katoličani: Mati d. sveta, Klet in M. Sekana, pravoslavni 13. aprila.

DANASNJE PRIREDITVE.
Kino Matica: Milijonarjeva prijateljica.
Kino Dvor: David Golder.
Kino šiška: Kubanska ljubavna pesem.
Skiopitno predavanje Bolgara g. Pam-porova ob 20.30 v spodnjih prostorih hotela »Metropole«.

M. K. Ilirija občni zbor ob 19. v restavraciji »Zvezdica«.

DEŽURNE LEKARNE.

Danes: Mr. Bohinec, Rimska cesta 24, dr. Kmet, Tyrševa cesta 41 in Leustek, Resljeva cesta 1.

Izpod sita

Tudi v Zagrebu ne pogašajo brihtnih glav. V nedeljo so ustanovili še eno humanitarno društvo in sami zagrebški listi pravijo, da bo nemara to društvo že devetsto in prvo. Naloga novega društva je zatirati prosjačenje in podpirati reveže. To se kaj lepo sliši, le da je revščina tem večja, čim več takih društev imamo.

Je pa novo zagrebško društvo posebnost svoje vrste, atrakcija ali če hočete senzacija med društvi. Tudi Zagreb je poln beračev, posebno ob petkih, novo društvo pa pravi, da jih bo reduciralo. Imelo bo svoje posebne organe in tudi pisarne. Društveni organi bodo proučevali vsak primer zase, prepirali se bodo, ali govori zasadeni berač resnico in ali je res potreben pomoči. Poklicne berače bodo koj izročali policiji ali sodišču, res potrebne pa podpirali. Imeli jih bodo v stalni evidenci. Berači bodo odslej stali v Zagrebu z nabiralniki v rokah na določenih krajih, ne bodo pa smeli ljudi nadlegovati zastran milošnice. Kdor bo hotel, bo spustil kaj v nabiralnik, če pa ne bo hotel, bo pa seveda šel mimo. Ko bo v nabiralniku že nekaj denarja, ga bo berač odnesel v društvene prostore in tam bodo denar spravili. Denar se bo porabil za vse reveže enako.

Ta ideja Zagrebčanov je sijajna, samo prosili bi jih, naj brž razširijo svoje društvo na vso državo in vse stanove. Predstavnikom vseh stanov naj preskrbi društvo nabiralnike, da bomo lahko nabrali denar enakomerno razdelili. V tem grmu namreč čepi zajec.

Naše gledališče

DRAMA

Četrtek, 26. aprila: Bratje Karamazovi. Red A.
Petek, 27. aprila: Zaprtlo.
Sobota, 28. aprila: Celjski grofje. Izven.
Nedelja, 29. aprila: Gospoda Glembajevi. Izven. Znižane cene od 6 do 20 Din.
Ponedeljek, 30. aprila: Zaprtlo.

OPERA

Premijera v dramati Dne 2. maja se vzpirajo v dramati noviteta Mojster Anton Hit, tragedija v 10 slikah. Prevod komada katerega snov je povzeta iz kneževke življenja, je oskrbel dr. Smalc. Delo je izredno zanimivo, po svoji vsebini napeto, dejanje pa je odlično zasnovano po interesantnih likih. Vpizoritev stavi velike zahteve tehničnega značaja. V posameznih vlogah je zaposlen ves dramski ansambel z g. Kraljem in go. Miro Danilovo v glavnih vlogah. Režijo ima g. prof. Šest.

OPERA

Četrtek, 26. aprila: Carmen. Red Četrtek. Petek, 27. aprila: Zaprtlo.
Sobota, 28. aprila: Poljska kri. Red A.
Nedelja, 29. aprila ob 15: Ples v Savoju. Izven. Znižane cene. — Ob 20: Madame Butterfly. Gostuje slavna pevka Ada Poljakova. Izven.
Ponedeljek, 30. aprila ob 20: Simfonični koncert: Moja domovina. Unionska dvorana.

Pri nocojšnji vpizoritvi opere Carmen poje naslovno vlogo ga. Thierryjeva, Don Joseja g. Marček, Escamila g. Primožič, Zunigo g. Marjan Rus, Micaelo poje ga. Ribčeva, v ostalih vlogah pa nastopijo g. Bernot-Golobova, Ramsakova ter gg. Dermota, Joško Rus in Petrovič. Dirigira dr. Svara, režija je Primožičeva. Predstava se vrši za red Četrtek.

Iz Celja

—c Zbornica za TOI v Ljubljani bo imela prihodnji uradni dan za Celje in okolico v torek 1. maja ob 8. do 12. dopoldne v posvetovalnici Zdrženja trgovcev za mesto Celje. Razlagava ulica 8. pritičje, levo.

—c Iz okoliške organizacije JNS. Širši odbor občinske organizacije JNS za Celje in okolico bo imel v ponedeljek 30. t. m. ob 19.30 sejo v gostilni »Skalna klet«. Polnoštevilna udeležba dolžnost.

—c Strelske družine celjskega strelskega okrožja se obveščajo, da se dobijo tarče za daljavo 20 m pri blaginju okrožja g. Dragu Kralju, ravnatelju Celjske posojilnice v Narodnem domu v Celju.

—c Odlikovanje. Nj. Vel. kralj je odlikoval prof. v p. g. Josipa Kožuha v Celju, izredno zaslužnega in agilnega častnega predsednika Dijaške kuhinje v Celju, ki je pred petimi tedni obhajal 80letnico, z redom Jugoslovenske krone IV. stopnje. Splošno priljubljenemu in spoštovanemu g. profesorju iskreno čestitamo k odlikovanju!

DNEVNE VESTI

— Naši novinarji v Nemčiji. Na pobudo nemških gospodarskih krogov je povabila nemška vlada potom svojega poslanstva v Beogradu glavne urednike beograjskih, zagrebških in ljubljanskih listov na poset Nemčiji, ki bo trajal od 30. aprila do 10. maja. V Nemčiji odpotuje 12 naših novinarjev in sicer z velikim avionom »General-feldmaršal von Hindenburg«, ki je prišel v Beograd danes. Na zagrebškem aerodromu je narobe zanj 2000 kg bencina. Naši novinarji odpotujejo v Nemčijo v ponedeljek zjutraj. V ponedeljek zvečer bodo v Berlinu svečano sprejeti. V Berlinu ostanejo dva dni in udeležijo se vseh slavnostnih prireditvev dneva nacionalnega dela 1. maja. 3. maja krenejo z istim aeroplanom v München, kjer ostanejo dva dni, potem se pa odpravijo z žično železnico v Garmisch-Partenkirchen in na 2800 m visoko Zugspitze. Poleg Münchena posejijo še Frankfurt a. M., Wiesbaden, Köln, Düsseldorf in Hamburg, od koder se vrnejo v Berlin, 10. maja se pa vrnejo z istim aeroplanom v Beograd.

— Letalske znamke. Ze 1. majnika se spet prične zračni promet in z njim tudi zračni poštni promet, ki nam obeta končno prinesiti tudi letalske znamke. Ze junija meseca lanskega leta je bil razpisan natečaj in do septembra meseca je vložilo tudi več slovenskih umetnikov načrte, ki so dobili največje nagrade. Pred mesecem smo te težko pričakovane znamke opisali tudi v našem listu in objavili celo sliko znamke za 10 dinarjev, ki je z njo pri natečaju dobil prvo nagrado naš znan ljubljanski grafik Janez Trpin. Dobro poučeni krogi so tedaj trdili, da letalske znamke popolnoma gotovo pridejo v promet ze 1. majnika, ko se prične zračni poštni promet. O zračnem prometu vemo že za vozni red na vseh progah in tudi za vse druge podrobnosti, le o zagotovljenih letalskih znamkah še ni duha ne sluha. Nikjer še nismo čitali nobene vesti o njih iz Beograda in tudi pri poštni direkciji še nimajo niti znamk, niti najmanjše vesti o njih. Sicer je še nekaj dni časa do dneva, ko bi jih morali imeti na vsaki pošti, vendar se nam zdi, da se bo prvi polet teh vsestransko težko pričakovanih znamk zakasnil. Kdo je kriv zamude že pri prvem poletu, seveda ne vemo, vendar bi pa nikakor ne smela biti zavlačevanja kriva tiskarna, saj smo v Beogradu za največjimi stroški zgradili tiskarno za same poštne znamke in kolke. Kadar pa znamke dobimo, jih seveda takoj naznani-mo in objavimo tudi v sliki, ker se za naše letalske znamke ne zanimajo samo naši zbiratelji in tujkoprometni faktorji, temveč filatelisti vsega sveta. Cim prej pridejo letalske znamke v promet, tem prej bo imela od njih koristi propaganda za tujski promet, takoj pa zanje dobi tudi državna blagajna težke milijone. Tujska sezona se je pričela brez teh znamk, ki naj po zraku seznanijo vse svet z lepoto naših krajev.

— Zaposlenost delavcev v naši industriji v februarju. Od vseh zavarovanih delavcev in nameščencev v februarju (495.051) je bilo zaposlenih v trgovini 51.416 delavcev in nameščencev ali 10.39 odstotkov, v lesno-žagarski industriji 42.332 ali 8.55%, v tekstilni industriji 38.645 ali 7.81%, v industriji živil 31.786 ali 6.42% ter v kovinski in strojni industriji 29.351 ali 5.93%. Največ zavarovancev je bilo v vrstah služničadi, in sicer 59.332, najmanj pa v industriji papirja, usnja in kavčuga. V primeri s februarjem lanskega leta vidimo največji porast zaposlitve pri lesno-žagarski industriji, in sicer za 8872 delavcev ali za 26.5%. Največji je bil ta porast v savski banovini (za 4392 delavcev), znaten pa tudi v drinski banovini (2214 delavcev). Velik porast izkazuje tudi tekstilna industrija (za 6.703 delavce ali 20.10%), zlasti na področju ljubljanskega OUZD (za 2428) in zagrebškega (za 1449). V zvezi s to industrijsko panogo izkazuje porast zaposlitve tudi oblačilna industrija, in sicer za 1873 delavcev ali 9.2%. Največje nazadovanje zaposlitve je bilo v februarju pri visokih gradnjah, in sicer za 5486 delavcev ali za 44%, dalje v industriji tobaka za 4440 ali za 30.2% ter pri gradnji cest, železnic in vodnih naprav za 4074 ali za 20.7%. Število zaposlenih moških se je v primeri s februarjem lanskega leta pomnožilo za 4376, žensk pa za 5303.

— Kongres Zveze mest. Letošnji kongres Zveze mest kraljevine Jugoslavije bo 7. in 8. maja na Jadranu. Jadranska plo-vitba da udeležencem kongresa na razpolo-go parnik »Preostolonaslednik Petar«, ki bo med kongresom počasi plul ob obali Hrvaškega Primorja ter okrog otoka Raba in Krka. Udeleženci kongresa se vkrcajo na parnik na Sušaku. To je drugi kongres, ko si bodo udeleženci lahko ogledali vse gornji Jadran. Prvi kongres na parniku je bil novinarški.

— Proslava treznosti. Jugoslovenski av-v-z treznosti v Zagrebu in Savez trzavne mladeži v Beogradu prirediti z vsemi abintestinskimi organizacijami v državi od 29. aprila do 13. maja proslavo treznosti. Namerno proslava je popularizirati idejo treznosti, da bi se za pokret proti alkoholu in tobaku zainteresirala v čim vsem številu ne samo mladina, temveč tudi široki sloji prebivalstva.

— Uvoz tujih plačilnih sredstev. Finan-ministrstvo je odredilo, da se naredba od-delika carin br. IV. 35.650 z dne 28. novem-

bra 1932 glede potrdil, ki se izdajajo tran-zitnim potnikom in turistom ob prihodu v našo državo, izpremeni in toliko, da veljajo ta potrdila za tranzitne potnike kakor do-selej 30 dni od dneva, ko so bila izdana, dočim veljajo turistom izdana potrdila 60 dni.

— Bolgarski književniki v Jugoslaviji. Iz Sofije poročajo, da poseti Jugoslavijo v kratkem 10 bolgarskih književnikov. Nekaj dni se bodo mudili v Beogradu, potem pa posetijo še Zagreb in Ljubljano.

— Umetniški dom v Zagrebu. V Za-grebu so začeli graditi dom likovne umet-nosti, ki bo stal na trgu Kralja Petra. Dom bo že istos pod streho, ker je na razpolo-go nad 4.000.000 Din.

— Nove telefonske zveze z inozemstvom. S 1. majem dobimo več novih telefonskih zvez z inozemstvom, med drugimi zvezo Rogaska Slatina — St. Veit a. Glan (2.70 zl. fr. za 3 minutni pogovor), Maribor — St. Anton am Arlbarg (4.35) in Maribor — Kitzbühel (3.90).

— Zakon o pokojninskem zavarovanju nameščencev je izšel dne 12. decembra 1933 pod šte. 285-LXXXIV v »Službenih Novinah«, dne 9. I. 1934 pod šte. I v »Službenem Glasniku primorske banovine in dne 24. I. 1934 pod šte. 7/65 v »Službenem listu« dravske banovine. Ker je pa marsikdo napačnega mnenja, da je s tem zakonjen načrt novega zakona, ki ga je bil izdelal Pokojninski zavod, ali pa da so znižane sedanje rente Pokojninskega zavoda, ugotavljamo, da je sedaj le v ce-loti in v predčlenih besedilu objavljen le sedaj veljavni zakon. Ta zakon velja namreč obvezno le v bivši Sloveniji in Dalmaciji, a če se hoče razširiti tudi na ostale dele države, kakor se bo s 1. junijem t. l. na vse farmacevte in pomorce, mora biti objavljen v vsaj državi. Treba je bilo objaviti zakon v celoti in skupaj, ker tak uradno še nikdar ni bil objavljen, in treba ga je bilo spraviti tudi v sklad s sedanji zakon naše države, ker se v svojem prvotnem besedilu sklicuje na raz-ne bivše avstrijske zakone, ki jih naša zakonodaja ne pozna. V sedaj objavlje-nem predčlenem besedilu zakona so le tekoče številke paragrafov druge. Glede na višino rent, navedenih v § 10, opozar-jamo, da so to le zakonite rente, ki jim je treba pristeti še draginske doklade po pravniku, ki v zakonu ni objavljen, po katerem se pa rente znatno zvišajo, tako da znaša najvišja renta v obveznem zava-rovanju ne le Din 31.500.—, temveč Din 48.200.—.

— Vreme. Vremenska napoved pravi, da bo nestanovitno vreme. Včeraj je de-ževalo v Ljubljani, Mariboru, Zagrebu in Beogradu; največ padavin smo imeli pri nas. Najvišja temperatura je znašala v Sa-rajevu 27, v Skoplju 26, v Beogradu 23, v Splitu 22, v Zagrebu 15, v Mariboru 14 in v Ljubljani 12.2. Davi se kazal barometer v Ljubljani 755.2. temperatura je znašala 9.2.

— Mlinar utonil v Muri. V torek dopol-dne se je pripeljal na bregi Mure pri Ko-toribi težka nesreča. 50letni mlinar iz Ko-toribe Radmanić je peljal z vozom žito v svoj mlin, pa se je nenkrat odtrgal del ce-ste in zdrknil v Muro, kamor je potegnilo Radmanića in njegovo ženo z vozom in ko-njem vred. Na obupne krike je prihitelo več granitarjev, ki se jim je posrečilo one-sveščeno Radmanićovo ženo potegniti iz vo-de, dočim je Radmanića z vozom in konjem narašla Mura odnesla.

— Morilec Dušana Miodragovića prijela. Poročali smo že, da je bil umorjen nadzor-nik državnega posestva Brlje Dušan Mio-dragović. Oblasti so odredile strogo preiskavo in aretirale delavce Ivana Bošnjaka, Henrika Schmidta, Stjepana Antunovića, Panto Jankovića in Adama Proukovića, ki so bili osumljeni umora. Bošnjak in Schmidt sta preiskovalnemu sodniku takoj priznala, da sta umorila Miodragovića in sicer zato, ker je baje grdo ravnal z delavci.

Iz Ljubljane

—lj Barako ob Knašljivi ulici so posta-vili na cesti ob muzeju. V nji bo skladišče-mentata za tlakovanje Bleiweisova ceste. Ker stoji baraka sredi ceste, je vozni pro-met med Gledališko ulico in Bleiweisovo cesto onemogočen. Barako bi lahko posta-vili na primernejšem prostoru, da bi ne ovirala prometa. Ceste naš niso primerne, da na njih postavljajo skladišča.

—lj Cepljenje zoper kozo je po § 3. pra-vilnika z dne 12. julija 1930, Službeni list šte. 54-13, obvezno za vsakega otroka. Ki je bil rojen v prejšnjem letu in za on-otroke rojene v tekočem letu, ki so stari naj-manj tri mesece. Da bodo vsi starši mogli ti zakoniti dolžnosti glede svojih otrok brez vsakih stroškov zadostiti, se bo vršilo javno brezplačno cepljenje zoper kozo, in sicer: 1. za Vodmat v sredo dne 2. maja 1934 v mestnem zavetišču za onemogče v Japljevi ulici šte. 2, 2. za Spodnjo Šiško v petek dne 4. maja 1934 in v ponedeljek dne 14. maja 1934 v ondofni šoli, 3. za Krakovo in Trnovo v soboto dne 5. maja 1934 v otroš-kem vrtu v Cerkveni ulici št. 21, 4. za ve-ostalo mesto v torek dne 1. maja in v to-rek dne 15. maja 1934 v Mestnem domu, 5. za Barje v ponedeljek dne 7. maja 1934 v ondofni šoli, vsakokrat ob 4. popoldni. K

NEPREČENLJIVO POMOČ

ZVEČER



Vam nudi Schichtova metoda na dan pranja. K temu potrebujete Žensko hvalo, da perilo zvečer namočite, in Schichtovo terpentinsvo milo, da perilo drugi dan izkujete.

ZJUTRAJ



TO JE CELO DELO PRI SCHICHTOVI METODI

cepljenju naj se prične vsi otroci, ki sploh še niso bili cepljeni in pa oni, pri katerih cepljenje doslej ni imelo uspeha. K cepljenju je prinesel otroka čistejša in v čisti obleki. Vsak otrok, rojen v prejšnjem letu, mora biti cepljen v tekočem letu. Vsak otrok, star najmanj tri mesece, se že lahko cepi v tekočem letu. Posebni pozivi k cepljenju strankam na bodo poslani. Otroka naj se prične na najbližnje cepilno postajo. Teden dni po cepitvi se bo vršil pregled cepilencev na istem kraju in ob istem času. Če pade pregled na praznik, se vrši isti naslednji dan. Pregleda se morajo udeležiti vsi cepljenec. Cepljenje izven omenjenih dni in ur je vsak dan med uradnimi urami na mestnem fizikatu mogoče, ni pa brezplačno. Starši, ki bodo dali svoje otroke cepiti po zasebnem zdravniku, morajo predložiti pri mestnem fizikatu dokazilo o cepitvi tekom prvega leta otrokove starosti. Otroci, ki bi se iz kakakega težkega razloga (n. pr. zaradi bolezni) ne mogli cepiti, se mora opraviti ob priliki javnega cepljenja v gori navede-nem času in kraju ali pa med uradnimi urami na mestnem fizikatu v Mest. domu, in sicer najkasneje do dneva, ko izpolni prvo leto starosti. Kdor se bo prgrešil zoper določila navedenega pravilnika, bo kaz-novan po zakonu o zatiranju nalezljivih bolezni, kolikor ni odgovoren po kazen-skem zakoniku.

Pri boleznih želodca, črevesja in pre-snavljanja privede uporaba naravne »Franz Josefove grenčice« prebavne or-gane do rednega delovanja in tako olajša tok hranišnim snovem, da preidejo v kri. Zdravniška strokovnjaka izvedenja poudarjajo, da se »Franz Josefova« grenčica zlasti koristno izkaže pri ljudeh, ki se malo gibljejo. »Franz Josefova« grenčica se dobi v vseh lekarnah, drogerijah in specerijskih trgovinah.

—lj Za zgodovinsko razstavo ženskih ročnih del in ženske umetnostne obrti sploh, ki jo priredi Splošno žensko društvo ob vselejmu v muzeju, valda prav veliko zanimanja in se od vseh strani oglašajo lastnice in lastniki lepih starih del. Raz-stava bo prvič pokazala zgodovinski raz-voji izdelkov naših prdnih ženskih rok, vendar pa ne samo vozen, temveč tudi druga dela, ki so jih napravile slovenske žene. Videli bomo najrazličnejše pirhe, umetno na roko izdelane male krukhe, iz-delke iz voska, bisero in las, miniature in sličice predvsem iz spominjskih knjig i. dr., najti pa moramo tudi najredkejša naroč-ne noše in tudi v starih časih čudovito izda-lane toalete, saj so naše prednice veljale za odlično šivilje. Srečne lastnice takih sta-rih toalet naj pregledajo skrinje in omare ter javijo Splošnemu ženskemu društvu ta-koj, če imajo kaj posebnih lepih toalet, ki so stare vsaj nad 80 let, da lahko pokažemo, kako so se naše prednice znale z okusom oblačiti.

—lj Zaslužni skladatelj bratskega luži-skobrskega naroda v Nemčiji g. Bernat Krawe se vrne v Ljubljano s svojega popo-tovanja po Jugoslaviji v petek ali soboto popoldne z brzovlakom ob 18.05. Opozarjamo na to g. skladatelja in naša pevška društva z željo, da bi vzornega kulturnega delavca na kakršenkoli način pozdravili. — Zorko Prelovec, pevovodja Hubadove župe JPS.

—lj Ljudski simfonični koncert po-množenega opernega orkestra. V proslavo Bedricha Smetane, slavnega češkega moj-stra, bo v ponedeljek, dne 30. t. m. v uni-oniski dvorani simfonični koncert, na katerem se bo izvajal ciklus simfoničnih pesnitev, ki je znan pod naslovom »Ma-vlast«. Ciklus obsega 6 delov, ki opisujejo deloma češko zgodovino, deloma pa le-poto češke zemlje. Višegrad nam slika življenje v slavem gradu čeških knezov. Vitava opisuje tek češke reke od njenega vrelca v češkem lesu mimo Matuške Pra-ga pa do konca češke zemlje, kjer se zgubi v daljavo. Šarka je zopet kos češke zgodovine. Karakterističen in neskončno lep opis češke zemlje je četrti del: S češ-kih logov in gajev. Tabor je staroslavno češko mesto, ki je bilo v 15. stoletju sedež Husitov. Mogočno doni korak: Kje ste božji bojovniki. Sklepnata cikla je Blanik, hrib, ki skrivava v sebi mogočno vojsko, ki bo rešila Češko največjih težav. Koncert dirigira ravnatelj Mirko Polič. Vsi se v ponedeljek, dne 30. t. m. v uni-oniski dvorani. Predprodaja vstopnic v knji-garni Glasbene Matice. Cene od 6 do 30 dinarjev.

—lj Pevsko društvo »Kraško-Trnovo« ima jutri ob 20. uri za svojo 15-letni ob-stoj jubilejni koncert v Filharmoniji pod vodstvom g. prof. Grubmanga. Sodeluje g. Tone Petrovič.

— Zanimivo predavanje o Gornjem Ja-dranu s eksotičnimi etikami priredi Zveza za tujski promet v petek 4. maja t. l. v dvorani »Delavske zbornice« ob 20. uri. Dv-arval bo g. ravnatelj Vrignanin e Sušaka. Vstop prost.

—lj »Gospodična tajnica« v novi izdaji! ZKD predvaja od jutri dalje najboljšo Paul Abrahamovo opero »Gospodična tajnica« z Renato Millerjevo v naslovni vlogi. Kot partnerja fingirata znani ljubljene Hermann Thimig in slavni komik Felix Bressart. Film je poln veselja, smeha, zabave, očarljivih nepozabnih popevk in je na film-skem programu ZKD od jutri dalje vsako-

krat ob 1/3. uri popoldne v prostorih »Elit-nega kino Matice«. Cene najnižje: Din 2.50, 4.50 in 6.50.

—lj Okrajna organizacija JNS za Vod-mat bo imela svoj redni letni občni zbor v soboto, dne 28. aprila 1934 ob 20. uri v gostilni »Pri Majarončku«, Stara pot št. 1. Na občni zbor so vabljeni tudi gg. mini-ster dr. Albert Kramer, župan dr. Dinko Puc in podpredsednik sreske organizacije JNS dr. Josip Cepuder. Za člane je ude-ležba obvezna. — Odbor.

2 Din — 5000 Din

To je mogoče le v nedeljo dne 29. t. m. ob 15. uri NA KONGRESNEM TRGU. Oglejte si naše tri izložbe v Šelenburgovi ulici!

Kako se pripravljajo na regulacijo

Vreme je važen činitelj pri pripravah. — Kočljivo vprašanje je tudi izvoz in odvoz materiala.

Ljubljana, 26. aprila. Naskok na Ljubljano ni šala, kar se je dobro pokazalo zadnja leta. Vsako leto je delo prevzelo drugo podjetje in vsako je imelo za regulacijo Ljubljane več ali manj slabe skušnje. Mnogo bolj kot vsaka druga gradnja, je reguliranje rek odvisno od vremen. Vremenarji pa niso nikdar posebno naklonjeni Ljubljani in kot da niso prija-telji regulacije Ljubljane, čežuje kot po naročilu, čim začno delati v strugi. Vremenarji so nepristranski, ne ozirajo se na to in ne na ono podjetje; ne moremo reči, da bodo kaj bolj naklonjeni terenski sek-ciji za regulacijo Ljubljane, ki bi delala letos.

Pri pripravah za glavno delo morajo to-re predvsem upoštevati vreme kot važen činitelj; ne le, da deževno vreme ovira delo, temveč, da dela narastla voda, ko je morajo odpreti, v strugi veliko škodo. Baš z zapir-anjem vode ter izoliranjem sektorja struge, kjer delajo, so bila prejšnja leta težave. Ko so poglabljali strugo med ku-rarno in Kodeljevem, so morali zgraditi mo-čen betonski jez pri cukurni, na Kodelje-vem pa lesen jez. Prvotni jez na Kodelje-vem je voda porušila. Lani so zgradili pro-vizoričen jez (nasip) pod tromostjem, ki bi vzdržal, če bi ne bilo lani izredno deževno vreme; vodo so morali češče odpirati in vse-lej se je bilo treba sprijazniti s tem, da bo voda porušila jez. Ko je bilo slednje delo srečno končano, še ni bil konec vremenskih komedij. Ob silovitem jesenskem deževju je voda divjala ter orala v strugi tako, da je začela že izpodkopavati globoke temelje tromostja in Čevljarskega mostu. Hkrati je naplavila na že betoniranem dnu na Sv. Petra nasip okrog 5000 m³ proda, ki ga bodo morali seveda spraviti iz struge. Treba je bilo ugotrditi temelje mostov, delali so pozno jeseni.

Drugo kočljivo vprašanje pri regulaciji Ljubljane je izvoz ter odvoz materiala, zlasti zdej, ko ni več v bližini primerne-ga prostora za odlaganje. Lani so odlagali bla-to v bivši Ravniharjevi jami ob Linhartovi ulici. Težava je bilo zlasti s prevažanjem na cestah, čeprav stavbna železnica ni ovi-

—lj Poljansko cesto tlakujejo. Ze delj časa so urejevali hodnike, ki sicer niso bili prekopani zaradi gradnje tramvajske pro-ge, a višina cestišča in hodnikov se mora ravnati po višini tramvajskih tračnic. Zato so morali razkopati vse hodnike, ki še niso tlakovani ter zdaj nudi Poljanska cesta alik-o bojišča. Včeraj so začeli tlakovati cesto v smeri od Ambrozevega trga proti Vodni-kovem trgu. Zaradi slabega vremena delo počasi napreduje. Cesta je zaprta za vozni promet, tramvaj pa vozi.

—lj Veliko zanimanje so vzbudila po vseh jugoslovenskih mestih esperantska predavanja Bolgara Pamporova o Bolgariji. — V Ljubljani bo predaval gosp. Pampor-rov drevi ob 20.30 v dvorani hotela »Me-tropol«. — Vso javnost in esperantiste va-bi k udeležbi Klub esperantistov v Ljublja-ni. Vstopnina Din 4.—.

Letos bodo odvažali material na pose-ben način. V strugi ga bodo sicer prevažali po železnici z motorji na surovo olje, na nabrežje ga bodo pa vlečli na električni pogon po vzpenjači, na oder, ki so ga po-stavili na Sv. Petra nasipu. Na odru je šest lijakov, ki drže po m³. Vozovi se bodo ustavljali pod lijak in bodo napolnjeni v trenutku, čim se ob lijak odpi na dnu. Vozniki bodo po večini barjanski kmeti, kar je prav zaradi tega, ker so bili Barjani češče prizadeji zaradi neregulirane Ljubljane ali zaradi reguliranja ob poplavih. Več kot pol uspeha je v tem, če bo odvoz materiala dobro organiziran. Upoštevajoč skušnje prejšnjih let so proučili vsestransko, kaj je treba ukreniti, da bo delo dobro pripravlje-no ter da se jim bo posrečil naskok na zahrbtno Ljubljano.

Zato tudi grade močan jez pri Čevljar-skem mostu, ki ga ne bo mogla podreti niti najbolj deroča voda in ki bo predvsem va-roval poglabljeno dno, da ne bo voda na-pravljala blata. Zdej zabijajo pilote za za-gatno steno. Nad njo bodo zbetonirali mo-čan betonski jez. Če bodo morali odpreti zapornico v Trnovem, bo sicer voda tekla čez jez, ne bo pa naplavljal proda in tudi ne bo drla.

Včeraj so delali kljub dežju do 16., ko so morali nehati, ker so bili delavci mokri do kože. Sicer delajo do 18., po 10 ur na dan.

Vzpenjača bo zgrajena najbrž v enem tednu, nakar začne delati v polnem obsegu. Včeraj so v strugi tudi že polagali tračnice za železnico. Ako bo deževno vreme trajalo še delj časa, jim bo najbrž prekrizalo mar-sikakšen načrt.

spremembe v ministrstvih nekoliko zakas-nila, zadnje dni pa so pristojni ministri iz Beograda odsotni radi katastrofe v ru-dniku Kakanj, zato se rudarska delegacija še ni vrnila. Naše delovno ljudstvo ne-strpno pričakuje izida pogajanj za obno-vitve pogodbe, kakor tudi povratka de-lavske delegacije, ki je gotovo storila vse, da bo obstanek delovnemu ljudstvu v re-virjih tudi za naprej zasiguran.

Iz Maribora

— Obvezno cepljenje zoper osepnice. Opozarjamo starše, da bi izvršili mestni fizikat od ponedeljka 30. aprila do petka 4. maja t. l. zaščitno cepljenje zoper osep-nice za mesto Maribor. Cepljenje se bo vršilo v uradnih prostorih v Franciskanski ulici 8 vedno od 9. do 11. ure. Starši, v našem interesu je, da prinesete k cepljenju, ki bo brezplačno, vse zdrave otroke, rojene v preteklem letu. Opustitve cepljenja se bo po zakonu kaznovalo.

— Požar uničil gospodarsko poslopje. V sredo ob 2. uri zjutraj so bili tukajšnji ga-silici obveščeni, da se je vnelo gospodarsko poslopje posestnika in avtobusnega podjet-nika g. Liningerja v Vosku pri Sv. Marjeti ob Pesnici. Kmalu so bili naši vrji gasilci na kraju požara. Ker ni v bližini nobenega potoka, so morali črpati vodo iz bližnjega studenca. Kljub požrtvovalnemu delu je gos-podarsko poslopje popolnoma pogorelo. Ker so gasilci videli, da grozi nevarnost stanovanjski hiši, so z velikim trudom ob-varovali poslopje. Zgorelo je vse gospodarsko orodje, seno, slama, 2 prašica in več kokoši. Škoda, ki jo je povzročil ta nočni požar, znaša 20.000 Din, posestnik pa je zavarovan le za 16.000 Din. Sumijo, da je ogenj podtaknil neki domaćin, ki je v gos-podarskem posloju pokradel mnogo ko-koši.

— Slovensko obrtno društvo v Maribo-ru priredi v nedeljo dne 29. aprila 1934 po-učni izlet za vajenke k Sv. Urbanu. Vab-ljen je učiteljski zbor obrtne nadaljevalne šole (dekliški oddelke), mojstrice in pomoč-nice. Zbirališče pred samostanom šolskih sester v Gosposveti ulici ob 7. uri zjutraj.

— Odbor Slovenskega obrtnega društva.

Naš prihodnji vefilm, gigantsko delo Cecila B. de Millea

„BURJA“
»ELITNI KINO MATICA«

Iz Trbovelj

— Županstvo razglasa. Trboveljska sa-vezna streljaška družina je z dopisom br. 10 od 18. aprila t. l. javila, da je prišla z ostrim streljanjem na svojem strelišču na Dobrni v nedeljo, 22. t. m. ob 13. uri. Streljanje se bo vršilo v slučaju legega vremena redno vsako nedeljo popoldne. Uprava občine opozarja prebivalstvo, da iz varnostnih razlogov ne hodi v okoliš strelišča. Strelišče je omejeno z rdečimi zastavicami, ki so izvešene na vidnih me-stih. Prestop me strelšča okoliša se naj-strožje preprečuje.

— Delavska organizacija v Beogradu. Mesec april gre h koncu, pogodba med TPD in prometnim ministrstvom za do-bavo premoga državnim železnicam za tekoče leto pa še vedno ni obnovljena. Za mesec april je uprava državnih želez-nic naročevala premog po starem ključu, kako pa bo v maju, še ni določeno. Pre-bivalstvo rudarskih revirjev, zlasti pa ru-darsko delavstvo, je v velikih skrbih, da-li se bodo pogajanja za novo pogodbo pravočasno in ugodno zaključila, ker se že pri sedanjem močno skrcenem obrato-vanju je z največjo težavo preživlja. Zato je odpotovala v nedeljo zjutraj v Beo-grad delegacija rudarskih strokovnih or-ganizacij iz tukajšnjih revirjev, da inter-venira na merodajnih mestih radi pospe-šene obnovitve dobavne pogodbe. To vprašanje, ki vsako leto na pomlad po ne-potrebnem vznemirja naše delovno ljud-stvo, bi bilo res treba enkrat za vselej urediti na primeren način, kajti hujše kot pomanjkanje je negotovost in bojazen za eksistenco. Kaže, da so se pogajanja radi

Ponson du Terrail:

Lepa židovka

Roman.

Zelo neizkušen moraš biti, dragi Raoul, da nisi takoj prvi hip uganil, da zakriva ta volnena čepica glavo odličnega moža in da je to glava tvojega bratranca grofa Filipa de Blossaca, poglavarja naše rodbine.

Potem je pa takoj šinila Raoulu v glavo žalostna misel.

— Kolika škoda, da ljubi lepa židovka mojega bratranca!

Pri tem je globoko vzdihnil.

Zaljubljenca sta pa kramljala, držeč se za roke. Raoul je nepremično čepel na stehi in ju opazoval.

Kako dolgo je trajalo to ljubimkanije?

Na to Raoul niti pomislil ni.

Kar so se začeli udariti ure na cerkvi Sv. Mihaela, ki je bila tri.

Zaljubljenca sta se krepko objela in poljubila. Potem je mož, ki je Raoul v njem spoznal svojega bratranca, naglo vstal in stopil k odprtini v parketu. In Raoul je zaslišal eno samo francosko besedo:

— Jutri!

Ljubček je izginil in odprtina v parketu se je zaprla za njim.

Tudi Raoul je bil namenjen k počitku, pa ga je neka nepremagljiva sila zadrževala na stehi, od koder bi bil prav lahko padel na dvorišče in si zlomil vrat.

Kar je obrnilo njegovo pozornost nase nekaj novega.

Za hrbtom lepe židovke so se odprla v steni skrita vrata.

— To je prava začarana hiša, — je zamrmral Raoul. — Najprej se odprla, zdaj pa se stena.

Ta čas je vstopil skozi skrivna vrata v sobo mož, ki je Raoul v njem spoznal očka Samuela.

Le-ta je namignil lepotici, ki je takoj vstala in ugasnila luč. Potem je zaprla okno in vzdihnila tako globoko, da se je slišal njen vzdih gori na stehi. V sobi je nastala tema. Konec je bilo čarobnega prizora.

— Zdaj, dragi Raoul, moraš pa tudi ti misliti na povratek, — je pomislil plemič.

Vrnil se je po nevarni poti, od koder je bil priplezal.

Deska je bila še vedno položena med streho in oknom Raoulve sobe. Srečno je prišel Raoul v svojo sobo, potegnil desko nazaj, jo odnesel tiho na stopnišče, prižgal svečo, se slekel, legel in zaspal s sebično mislijo:

— Kaj pa če sem se zmotil? Kaj pa če mož, ki sem ga videl, ni bil moj bratranec Filip? Oh, kako bi ljubil to krasno židovko, saj bi bil pripravljen storiti za njo vse in se žrtvovati, da bi ji mogel položiti kraljestvo k nogam.

To hrepenenje Raoula ni motilo v spanju. Spal je trdno do belega dne in prebudil se je šele, ko mu je posijalo toplo solnce v obraz.

Gaskonci so duhoviti, pa tudi trezni in previdni.

Raoul de Blossac je imel staro navado napraviti si vsako jutro program za nastopajoči dan in pregledati dogodek prejšnjega dne. Lahko si misli, da te navade zlojst zdaj ni opustil in znova je začel svoji samogovor:

— Dragi prijatelj Raoul, snoči si prišel na sled taji in zdaj je odvisno samo od tebe, kako se boš znal zasukači. Gotovo imaš malo rad svojega bratranca, čeprav ga že dolgo nisi videl in čeprav se on dosti ne zmeni zate. Najprej je torej treba ohladiti svoje preveč razvneto srce in čim manj misliti na lepo židovko. Treba je tudi, da ne pozabiš, da je tvoj bratranec Filip ve k gospod, da je poglavar tvoje rodbine, kapitan eskadrona lahke konjice, in da nisi ti nič drugega nego ubogi fant brez belice v žepu, potreben protekcije. Golo naključje ti je odkrilo tajno. Kaj storiš? Ali pojdeš in poveš svojemu bratranču, kar si vidiš? To bi bila največja neumnost. Nasprotno ti je pa zopet znano, da Filipa za eno uro je tvoj dolžnost opozoriti ga na nevarnost. Zadevo je torej treba dobro premisliti. Dragi prijatelj Raoul, ne sili z glavo nikamor, dokler nisi vsega dobro premislil.

Raoul ni imel dovolj časa, da bi zaključil svoj samogovor, kajti nekdo je

rahlo potrkal na vrata njegove sobe.

— Vstopite, saj ni zaklenjeno. Vrata so se odprla in na pragu je stal krčmar.

— Gospod, — je dejal, — prihajam k vam po vašo povečavo. Odkar sem zvedel, da ste prijatelj očka Samuela, sem vaš najpomočnejši sluga.

— Vražja strela! — je vzkliknil Raoul, — kaj je očka Samuel tu tako velik gospod?

— Ne, pač je pa velik bogataš; mož je zelo prijazen in denarja ne pošoja proti oduškim obrestim.

— Aha, že razumem, — se je zasmejal Raoul. — Povedati kaj več se vam ne zdi pametno.

— Vidi se, da je vaša milost doma iz našega kraja, — je pripomnil tudi krčmar smeje, — ker se razumeva na pol besede.

— To je že moja navada, — je odgovoril mladi plemič s ponosno skromnostjo.

— Ves sem vam na razpolago, — je nadaljeval krčmar, — če želite, da vas spremim v mesto, če si boste hoteli mesto ogledati, ali pa da vas odvedem k ljudem, ki jih nameravate posetiti.

— Ne eno, ne drugo, — je odgovoril Raoul.

— Ah!

— Prosil bi vas samo, da mi posodite pero, črnilo in papir, da napišem pismo.

— Z veseljem!

— In sicer pismo... Prosil bi vas... da ga pošljete mojemu bratranču grofu Filipu de Blossacu.

Pri tem imenu se je krčmar zdrznil od groze in se do tal poklonil.

— Vi izvolite biti bratranec gospoda grofa Filipa de Blossaca?

— Da, njegov bratranec sem.

— Če imate take sorodnike, ste gotovo...

— No seveda, — je odgovoril Raoul malo ponosno. — Moj bratranec živi tu v zelo dobrih razmerah.

— Lahko skoraj rečete, da je gospod grof tu v Bordeauxu kralj.

— Kaj poveste! — je vzkliknil Raoul.

Začuden se je ozrl na krčmarja.

— Vaša milost morda že več let ni videla gospoda grofa?

— Res je.

— Potem takem vaša milost ne ve ničesar o naklonjenosti, ki jo je deležen gospod grof.

— O kakšni naklonjenosti govorite?

— Gospod, — je nadaljeval krčmar z nekoliko pritajenim glasom, — zdi se mi, da ne veste, da ima naše mesto čisto posebno upravo in sicer civilno in vojaško upravo. Šef vojaške uprave je guverner, ki ga imenuje kralj, civilna uprava je pa v rokah štirih svetnikov.

— No in kaj potem? — je vprašal Raoul.

— Eden teh svetnikov je markiz de Beausejour in ta ima zelo lepo ženo.

— Dalje!

— Guverner se je blazno zaljubil v markizo de Beausejour, ki je zdaj prava kraljica v Bordeauxu.

— A moj bratranec?

— Krčmar se je zasmejal in odgovoril: — Bratranec vaše milosti je deležen visoke časti, da je srečni ljubček markize de Beausejour.

— In guverner je ljubosumen nanj?

— Pa še kako!

— A mož?

— Oh, mož ima rad vsakogar, ki ga ljubi njegova lepa žena. Lani je imel zaradi vašega bratranca celo dvoboje.

— Potem takem je pa moj bratranec v Bordeauxu vsemogočen gospod.

— Nobenega dvoma ni, da bi guverner sam prošil za svojo odslovitev in da bi se z največjim veseljem zavzel pri kralju za gospoda grofa de Blossac, če bi hotel le-ta postati gospodar v Chateau-Trompette.

— No, torej, dragi prijatelj, — je dejal Raoul, — prinesite mi črnilo in papir.

Ko se je krčmar globoko priklonil in odšel, je Raoul zamrmral sam pri sebi:

— Glej, dragi dečko, če zdaj ne boš napravil imenitne kariere, ko imaš tako mogočnega bratranca, bo to dokaz, da si popoln tepec.

Raoul je vstal in ta čas, ko je pričakoval krčmarja, si je skrbno pogladil ne preveč lepo obleko.

Prezidava našega
dramskega gledališča

Načrt prezidave je napravil naš znani arhitekt ing. Emil Navinšek

Ljubljana, 26. aprila.

Naše dramsko gledališče kar leze skrupaj, odkar so v njegovi okolici zrasla nova visoka poslopja, zato je pa potrebno, da napravimo tudi to poslopje bolj monumentalno. Kakršno je sedaj, je namreč precej skromno za svojo važno vlogo, ki jo igra v našem kulturnem življenju, razen tega pa tudi ni posebna arhitektonska umetnina, temveč precej omladen izdelek dunajskega okusa, ki nikakor ne more predstati velikega pomena drame za naš narod.

Okolica se je s časom tudi prav znatno izpremenila, ker je zrasla nova Lučmanova hiša, za gledališčem pa visoka nova

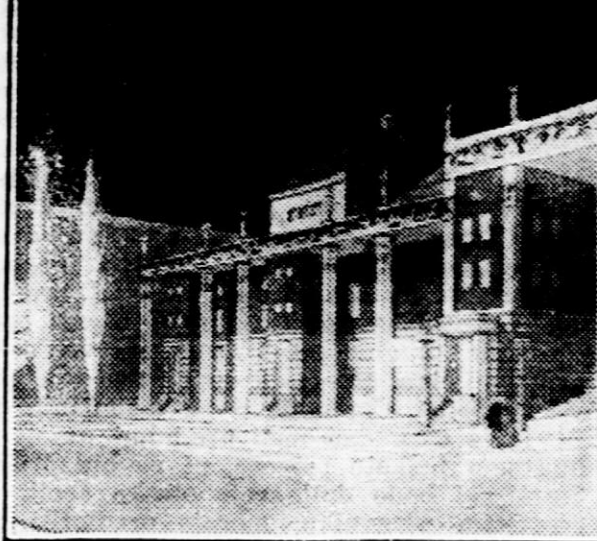
dom, ki bi to nelepo streho skril. Dosedanje ponižno delo dunajskega arhitekta Aleksandra Grafa je torej mladi umetnik ing. arh. Emil Navinšek prav učinkovito izpremenil z malimi sredstvi in malimi stroški v impozantno monumentalno poslopje, da dobi naša drama res dostojen dom, ki je s pomočjo starih visokih stebrov zrasel prav visoko in ponosno proti nebu.

Izpremeniti bo pa treba tudi okolico. Nasadi razen velikih dreves v ozadju izgrajeno in vsa okolica dramskega gledališča bo lepo uredjena. Marsikdo se bo prestrašil, češ, koliko bodo veljali vsi ti

relijevi in kipi, pri tem pa ne pomisliti, da naši umetniki skoraj vsi stradajo, a tudi tega ne ve javnost, da kipi iz umetnega kamna, ki so lahko tudi vsi enaki, stanejo le malenkostno vsoto. Nepoučeno občinstvo ne bo moglo skoraj verjeti, če mu povemo, da tak kip ni mnogo dražji od dveh kamnitih stopnic! Kakor rečeno, sta banska uprava in magistrat prav naklonjena lepemu načrtu, da se drama olepša, zato naj pa tudi sosedje store svoje, da tudi Gradišče dobi tako lice, kakršno zasluži po svoji čestitljivi tradiciji kot zibelka Ljubljane in prostor nekdanje Emonne.

Magistrat je prav naklonjen ideji, da uredi ceste, in tudi banovina misli kot lastnica poslopja storiti vse, da dramsko gledališče pride do svoje prave veljave. V tehničnem oddelku banke uprave je napravil naš znani arhitekt ing. Emil Navinšek projekt, ki navzlic primeroma majhnim stroškom deluje v resnici mogočno in monumentalno, cenejši, a ne tako impozantni načrt je pa pripravil naš mestni gradbeni urad. Prihodnji teden bo komisija interesov odločila o obeh projektih, seveda pa tudi o tem, če naj se sploh prične z delom ali ne. Razen drugih prednosti ima omenjeni ing. arh. Navinška tudi to dobro stran, da je izvršljiv v etapah, ko bi najprej postavili samo stebre pred glavnim vhom in uredili tudi prostor pred poslopjem in okrog njega, pozneje pa prezidavo še ostalo poslopje. Tudi sosedje v okolici se izredno zanimajo za prezidavo drame, ker so nekateri že uredili tudi svoja poslopja. Treba je poudariti dramsko gledališče tudi zaradi vedno večje frekvence, saj n. pr. to dno mimo hodi polno mladine na tehniško srednjo šolo, trgovsko šolo, trgovsko akademijo in je v najbližji soseski tudi banska uprava. Drama je danes središčni točko in se je pred njo odprli tudi večji trg, da je poslopje postalo mnogo preprosto za ta prostor sredi samih večjih in važnih stavb.

Na objavljenem projektu ing. arh. Navinška nam takoj padejo v oči visoki stebri okrog in okrog poslopja. Dosedanje širokega balkona ni več, ker nova streha nad stebriščem krije dohode k stopniščem in tudi novo dovorno rampo. Sprejati in zadaj je po 6 stiroglatih stebrov iz zlahtnega betona, na straneh pa stoji med rizičnimi 8 stebrov, tako da sta med dvema rizičnima po dva stebra. Ob levem in desnem stranskem vhomu naznačujeta stebre po dve stebrom enaki lizeni v isti vrsti s stebri. Sprejdi stebri ob glavnem vhomu so visoki po 12 m, stranski in zadaj pa le po 10 m. S figurativnimi reliefi okrašeni kapiteli stebrov so visoki po poldrug meter, na njih pa leži poldrug meter visok arhitrav, ki oklepa vse poslopje, kakor močan pas. Arhitrav je tudi okrašen z reliefnim frizom na temnejši podlagi, na njem bo pa nad glavnim vhomom stala velika figurativna alegorična skupina ali pa dominanten državni grb. Nad vsakim stebrom bo krasila arhitrav še 2 m visoka figura, da bo tako vertikalna tendenca poslopja še bolj poudarjena. Sprejdi stebri bodo od pročelja oddaljeni 5 m, srednji pa po 2,50 m, da bo nad vhomom dosti stebre proti dežju. Dosedanje rustika poslopja ostane do I. nadstropja, zgoraj bodo pa stene gladke in popleskane v drugem tonu. Računajo tudi, da bi maskirali manjzadno v poševni stehi s stebri ali z



stanovanjska palača Banovinske hranilnice. Sosedje so olepšali svoja poslopja in namestu ozkega prehoda proti Kongresnem trgu smo dobili široko cesto, poleg tega smo pa ponizali in nivalizirali Igriško ulico in Erjavčevno cesto, da je prag glavnega vhoda že blizu 2 m nad cesto. Že zaradi tega bi bilo treba napraviti pred glavnim vhom položne stopnice, ki bi segale 3 m v cesto, urediti je pa tudi treba trg okrog poslopja, ki je sedaj precej zapuščen.

Magistrat je prav naklonjen ideji, da uredi ceste, in tudi banovina misli kot lastnica poslopja storiti vse, da dramsko gledališče pride do svoje prave veljave. V tehničnem oddelku banke uprave je napravil naš znani arhitekt ing. Emil Navinšek projekt, ki navzlic primeroma majhnim stroškom deluje v resnici mogočno in monumentalno, cenejši, a ne tako impozantni načrt je pa pripravil naš mestni gradbeni urad. Prihodnji teden bo komisija interesov odločila o obeh projektih, seveda pa tudi o tem, če naj se sploh prične z delom ali ne. Razen drugih prednosti ima omenjeni ing. arh. Navinška tudi to dobro stran, da je izvršljiv v etapah, ko bi najprej postavili samo stebre pred glavnim vhom in uredili tudi prostor pred poslopjem in okrog njega, pozneje pa prezidavo še ostalo poslopje. Tudi sosedje v okolici se izredno zanimajo za prezidavo drame, ker so nekateri že uredili tudi svoja poslopja. Treba je poudariti dramsko gledališče tudi zaradi vedno večje frekvence, saj n. pr. to dno mimo hodi polno mladine na tehniško srednjo šolo, trgovsko šolo, trgovsko akademijo in je v najbližji soseski tudi banska uprava. Drama je danes središčni točko in se je pred njo odprli tudi večji trg, da je poslopje postalo mnogo preprosto za ta prostor sredi samih večjih in važnih stavb.

Na objavljenem projektu ing. arh. Navinška nam takoj padejo v oči visoki stebri okrog in okrog poslopja. Dosedanje širokega balkona ni več, ker nova streha nad stebriščem krije dohode k stopniščem in tudi novo dovorno rampo. Sprejati in zadaj je po 6 stiroglatih stebrov iz zlahtnega betona, na straneh pa stoji med rizičnimi 8 stebrov, tako da sta med dvema rizičnima po dva stebra. Ob levem in desnem stranskem vhomu naznačujeta stebre po dve stebrom enaki lizeni v isti vrsti s stebri. Sprejdi stebri ob glavnem vhomu so visoki po 12 m, stranski in zadaj pa le po 10 m. S figurativnimi reliefi okrašeni kapiteli stebrov so visoki po poldrug meter, na njih pa leži poldrug meter visok arhitrav, ki oklepa vse poslopje, kakor močan pas. Arhitrav je tudi okrašen z reliefnim frizom na temnejši podlagi, na njem bo pa nad glavnim vhomom stala velika figurativna alegorična skupina ali pa dominanten državni grb. Nad vsakim stebrom bo krasila arhitrav še 2 m visoka figura, da bo tako vertikalna tendenca poslopja še bolj poudarjena. Sprejdi stebri bodo od pročelja oddaljeni 5 m, srednji pa po 2,50 m, da bo nad vhomom dosti stebre proti dežju. Dosedanje rustika poslopja ostane do I. nadstropja, zgoraj bodo pa stene gladke in popleskane v drugem tonu. Računajo tudi, da bi maskirali manjzadno v poševni stehi s stebri ali z

relijevi in kipi, pri tem pa ne pomisliti, da naši umetniki skoraj vsi stradajo, a tudi tega ne ve javnost, da kipi iz umetnega kamna, ki so lahko tudi vsi enaki, stanejo le malenkostno vsoto. Nepoučeno občinstvo ne bo moglo skoraj verjeti, če mu povemo, da tak kip ni mnogo dražji od dveh kamnitih stopnic! Kakor rečeno, sta banska uprava in magistrat prav naklonjena lepemu načrtu, da se drama olepša, zato naj pa tudi sosedje store svoje, da tudi Gradišče dobi tako lice, kakršno zasluži po svoji čestitljivi tradiciji kot zibelka Ljubljane in prostor nekdanje Emonne.

Magistrat je prav naklonjen ideji, da uredi ceste, in tudi banovina misli kot lastnica poslopja storiti vse, da dramsko gledališče pride do svoje prave veljave. V tehničnem oddelku banke uprave je napravil naš znani arhitekt ing. Emil Navinšek projekt, ki navzlic primeroma majhnim stroškom deluje v resnici mogočno in monumentalno, cenejši, a ne tako impozantni načrt je pa pripravil naš mestni gradbeni urad. Prihodnji teden bo komisija interesov odločila o obeh projektih, seveda pa tudi o tem, če naj se sploh prične z delom ali ne. Razen drugih prednosti ima omenjeni ing. arh. Navinška tudi to dobro stran, da je izvršljiv v etapah, ko bi najprej postavili samo stebre pred glavnim vhom in uredili tudi prostor pred poslopjem in okrog njega, pozneje pa prezidavo še ostalo poslopje. Tudi sosedje v okolici se izredno zanimajo za prezidavo drame, ker so nekateri že uredili tudi svoja poslopja. Treba je poudariti dramsko gledališče tudi zaradi vedno večje frekvence, saj n. pr. to dno mimo hodi polno mladine na tehniško srednjo šolo, trgovsko šolo, trgovsko akademijo in je v najbližji soseski tudi banska uprava. Drama je danes središčni točko in se je pred njo odprli tudi večji trg, da je poslopje postalo mnogo preprosto za ta prostor sredi samih večjih in važnih stavb.

Na objavljenem projektu ing. arh. Navinška nam takoj padejo v oči visoki stebri okrog in okrog poslopja. Dosedanje širokega balkona ni več, ker nova streha nad stebriščem krije dohode k stopniščem in tudi novo dovorno rampo. Sprejati in zadaj je po 6 stiroglatih stebrov iz zlahtnega betona, na straneh pa stoji med rizičnimi 8 stebrov, tako da sta med dvema rizičnima po dva stebra. Ob levem in desnem stranskem vhomu naznačujeta stebre po dve stebrom enaki lizeni v isti vrsti s stebri. Sprejdi stebri ob glavnem vhomu so visoki po 12 m, stranski in zadaj pa le po 10 m. S figurativnimi reliefi okrašeni kapiteli stebrov so visoki po poldrug meter, na njih pa leži poldrug meter visok arhitrav, ki oklepa vse poslopje, kakor močan pas. Arhitrav je tudi okrašen z reliefnim frizom na temnejši podlagi, na njem bo pa nad glavnim vhomom stala velika figurativna alegorična skupina ali pa dominanten državni grb. Nad vsakim stebrom bo krasila arhitrav še 2 m visoka figura, da bo tako vertikalna tendenca poslopja še bolj poudarjena. Sprejdi stebri bodo od pročelja oddaljeni 5 m, srednji pa po 2,50 m, da bo nad vhomom dosti stebre proti dežju. Dosedanje rustika poslopja ostane do I. nadstropja, zgoraj bodo pa stene gladke in popleskane v drugem tonu. Računajo tudi, da bi maskirali manjzadno v poševni stehi s stebri ali z

relijevi in kipi, pri tem pa ne pomisliti, da naši umetniki skoraj vsi stradajo, a tudi tega ne ve javnost, da kipi iz umetnega kamna, ki so lahko tudi vsi enaki, stanejo le malenkostno vsoto. Nepoučeno občinstvo ne bo moglo skoraj verjeti, če mu povemo, da tak kip ni mnogo dražji od dveh kamnitih stopnic! Kakor rečeno, sta banska uprava in magistrat prav naklonjena lepemu načrtu, da se drama olepša, zato naj pa tudi sosedje store svoje, da tudi Gradišče dobi tako lice, kakršno zasluži po svoji čestitljivi tradiciji kot zibelka Ljubljane in prostor nekdanje Emonne.

Magistrat je prav naklonjen ideji, da uredi ceste, in tudi banovina misli kot lastnica poslopja storiti vse, da dramsko gledališče pride do svoje prave veljave. V tehničnem oddelku banke uprave je napravil naš znani arhitekt ing. Emil Navinšek projekt, ki navzlic primeroma majhnim stroškom deluje v resnici mogočno in monumentalno, cenejši, a ne tako impozantni načrt je pa pripravil naš mestni gradbeni urad. Prihodnji teden bo komisija interesov odločila o obeh projektih, seveda pa tudi o tem, če naj se sploh prične z delom ali ne. Razen drugih prednosti ima omenjeni ing. arh. Navinška tudi to dobro stran, da je izvršljiv v etapah, ko bi najprej postavili samo stebre pred glavnim vhom in uredili tudi prostor pred poslopjem in okrog njega, pozneje pa prezidavo še ostalo poslopje. Tudi sosedje v okolici se izredno zanimajo za prezidavo drame, ker so nekateri že uredili tudi svoja poslopja. Treba je poudariti dramsko gledališče tudi zaradi vedno večje frekvence, saj n. pr. to dno mimo hodi polno mladine na tehniško srednjo šolo, trgovsko šolo, trgovsko akademijo in je v najbližji soseski tudi banska uprava. Drama je danes središčni točko in se je pred njo odprli tudi večji trg, da je poslopje postalo mnogo preprosto za ta prostor sredi samih večjih in važnih stavb.

Na objavljenem projektu ing. arh. Navinška nam takoj padejo v oči visoki stebri okrog in okrog poslopja. Dosedanje širokega balkona ni več, ker nova streha nad stebriščem krije dohode k stopniščem in tudi novo dovorno rampo. Sprejati in zadaj je po 6 stiroglatih stebrov iz zlahtnega betona, na straneh pa stoji med rizičnimi 8 stebrov, tako da sta med dvema rizičnima po dva stebra. Ob levem in desnem stranskem vhomu naznačujeta stebre po dve stebrom enaki lizeni v isti vrsti s stebri. Sprejdi stebri ob glavnem vhomu so visoki po 12 m, stranski in zadaj pa le po 10 m. S figurativnimi reliefi okrašeni kapiteli stebrov so visoki po poldrug meter, na njih pa leži poldrug meter visok arhitrav, ki oklepa vse poslopje, kakor močan pas. Arhitrav je tudi okrašen z reliefnim frizom na temnejši podlagi, na njem bo pa nad glavnim vhomom stala velika figurativna alegorična skupina ali pa dominanten državni grb. Nad vsakim stebrom bo krasila arhitrav še 2 m visoka figura, da bo tako vertikalna tendenca poslopja še bolj poudarjena. Sprejdi stebri bodo od pročelja oddaljeni 5 m, srednji pa po 2,50 m, da bo nad vhomom dosti stebre proti dežju. Dosedanje rustika poslopja ostane do I. nadstropja, zgoraj bodo pa stene gladke in popleskane v drugem tonu. Računajo tudi, da bi maskirali manjzadno v poševni stehi s stebri ali z

relijevi in kipi, pri tem pa ne pomisliti, da naši umetniki skoraj vsi stradajo, a tudi tega ne ve javnost, da kipi iz umetnega kamna, ki so lahko tudi vsi enaki, stanejo le malenkostno vsoto. Nepoučeno občinstvo ne bo moglo skoraj verjeti, če mu povemo, da tak kip ni mnogo dražji od dveh kamnitih stopnic! Kakor rečeno, sta banska uprava in magistrat prav naklonjena lepemu načrtu, da se drama olepša, zato naj pa tudi sosedje store svoje, da tudi Gradišče dobi tako lice, kakršno zasluži po svoji čestitljivi tradiciji kot zibelka Ljubljane in prostor nekdanje Emonne.

Magistrat je prav naklonjen ideji, da uredi ceste, in tudi banovina misli kot lastnica poslopja storiti vse, da dramsko gledališče pride do svoje prave veljave. V tehničnem oddelku banke uprave je napravil naš znani arhitekt ing. Emil Navinšek projekt, ki navzlic primeroma majhnim stroškom deluje v resnici mogočno in monumentalno, cenejši, a ne tako impozantni načrt je pa pripravil naš mestni gradbeni urad. Prihodnji teden bo komisija interesov odločila o obeh projektih, seveda pa tudi o tem, če naj se sploh prične z delom ali ne. Razen drugih prednosti ima omenjeni ing. arh. Navinška tudi to dobro stran, da je izvršljiv v etapah, ko bi najprej postavili samo stebre pred glavnim vhom in uredili tudi prostor pred poslopjem in okrog njega, pozneje pa prezidavo še ostalo poslopje. Tudi sosedje v okolici se izredno zanimajo za prezidavo drame, ker so nekateri že uredili tudi svoja poslopja. Treba je poudariti dramsko gledališče tudi zaradi vedno večje frekvence, saj n. pr. to dno mimo hodi polno mladine na tehniško srednjo šolo, trgovsko šolo, trgovsko akademijo in je v najbližji soseski tudi banska uprava. Drama je danes središčni točko in se je pred njo odprli tudi večji trg, da je poslopje postalo mnogo preprosto za ta prostor sredi samih večjih in važnih stavb.

Na objavljenem projektu ing. arh. Navinška nam takoj padejo v oči visoki stebri okrog in okrog poslopja. Dosedanje širokega balkona ni več, ker nova streha nad stebriščem krije dohode k stopniščem in tudi novo dovorno rampo. Sprejati in zadaj je po 6 stiroglatih stebrov iz zlahtnega betona, na straneh pa stoji med rizičnimi 8 stebrov, tako da sta med dvema rizičnima po dva stebra. Ob levem in desnem stranskem vhomu naznačujeta stebre po dve stebrom enaki lizeni v isti vrsti s stebri. Sprejdi stebri ob glavnem vhomu so visoki po 12 m, stranski in zadaj pa le po 10 m. S figurativnimi reliefi okrašeni kapiteli stebrov so visoki po poldrug meter, na njih pa leži poldrug meter visok arhitrav, ki oklepa vse poslopje, kakor močan pas. Arhitrav je tudi okrašen z reliefnim frizom na temnejši podlagi, na njem bo pa nad glavnim vhomom stala velika figurativna alegorična skupina ali pa dominanten državni grb. Nad vsakim stebrom bo krasila arhitrav še 2 m visoka figura, da bo tako vertikalna tendenca poslopja še bolj poudarjena. Sprejdi stebri bodo od pročelja oddaljeni 5 m, srednji pa po 2,50 m, da bo nad vhomom dosti stebre proti dežju. Dosedanje rustika poslopja ostane do I. nadstropja, zgoraj bodo pa stene gladke in popleskane v drugem tonu. Računajo tudi, da bi maskirali manjzadno v poševni stehi s stebri ali z

relijevi in kipi, pri tem pa ne pomisliti, da naši umetniki skoraj vsi stradajo, a tudi tega ne ve javnost, da kipi iz umetnega kamna, ki so lahko tudi vsi enaki, stanejo le malenkostno vsoto. Nepoučeno občinstvo ne bo moglo skoraj verjeti, če mu povemo, da tak kip ni mnogo dražji od dveh kamnitih stopnic! Kakor rečeno, sta banska uprava in magistrat prav naklonjena lepemu načrtu, da se drama olepša, zato naj pa tudi sosedje store svoje, da tudi Gradišče dobi tako lice, kakršno zasluži po svoji čestitljivi tradiciji kot zibelka Ljubljane in prostor nekdanje Emonne.

Magistrat je prav naklonjen ideji, da uredi ceste, in tudi banovina misli kot lastnica poslopja storiti vse, da dramsko gledališče pride do svoje prave veljave. V tehničnem oddelku banke uprave je napravil naš znani arhitekt ing. Emil Navinšek projekt, ki navzlic primeroma majhnim stroškom deluje v resnici mogočno in monumentalno, cenejši, a ne tako impozantni načrt je pa pripravil naš mestni gradbeni urad. Prihodnji teden bo komisija interesov odločila o obeh projektih, seveda pa tudi o tem, če naj se sploh prične z delom ali ne. Razen drugih prednosti ima omenjeni ing. arh. Navinška tudi to dobro stran, da je izvršljiv v etapah, ko bi najprej postavili samo stebre pred glavnim vhom in uredili tudi prostor pred poslopjem in okrog njega, pozneje pa prezidavo še ostalo poslopje. Tudi sosedje v okolici se izredno zanimajo za prezidavo drame, ker so nekateri že uredili tudi svoja poslopja. Treba je poudariti dramsko gledališče tudi zaradi vedno večje frekvence, saj n. pr. to dno mimo hodi polno mladine na tehniško srednjo šolo, trgovsko šolo, trgovsko akademijo in je v najbližji soseski tudi banska uprava. Drama je danes središčni točko in se je pred njo odprli tudi večji trg, da je poslopje postalo mnogo preprosto za ta prostor sredi samih večjih in važnih stavb.

Na objavljenem projektu ing. arh. Navinška nam takoj padejo v oči visoki stebri okrog in okrog poslopja. Dosedanje širokega balkona ni več, ker nova streha nad stebriščem krije dohode k stopniščem in tudi novo dovorno rampo. Sprejati in zadaj je po 6 stiroglatih stebrov iz zlahtnega betona, na straneh pa stoji med rizičnimi 8 stebrov, tako da sta med dvema rizičnima po dva stebra. Ob levem in desnem stranskem vhomu naznačujeta stebre po dve stebrom enaki