

nekaterih večjih knjižnic v Ljubljani, Trstu in Novi Gorici. Razstavo je pripravila Lidija Godina. Ogledalo si jo je okrog 3500 ljudi.

Studijska knjižnica, Murska Sobota

Stalna razstava naprednega prekmurskega tiska v Veliki Polani. V domačiji pisatelja Miška Kranjca, kjer je bilo nekaj časa tudi uredništvo Ljudske pravice, književnik sam pa je bil prvi urednik tega legalnega partijskega glasila, je zbrana publicistična dejavnost v periodičnem in drugem tisku na področju Prekmurja med obema vojnama in po osvoboditvi.

Stalna razstava izbranih knjig, rokopisov in prevodov pisatelja Miška Kranjca v Veliki Polani. Ta razstava, ki naj obiskovalcem približa življenje in delo tega sodobnega slovenskega pripovednika, je odprta že od leta 1968. Obe stalni razstavi si je ogledalo 1700 obiskovalcev.

Slovenske pesniške zbirke od Vođnika do sodobnikov. V počastitev praznika slovenske kulture je bila v avli Študijske knjižnice od 6. do 28. februarja odprta razstava samostojnih pesniških zbirk, pomembnejših ponatisov in izborov iz slovenske poezije. Obsegala je 520 eksponatov. Razstavo sta pripravila Niki Brumen in Štefan Sedonja. Obiskalo jo je 1200 ljudi.

OF in boj slovenskega ljudstva od vstaje do samoupravnega socializma. Ob 30. obletnici ustanovitve OF je bila v avli Študijske knjižnice od 26. aprila do 30. maja razstava s 740 eksponati. Pripravila sta jo Štefan Sedonja in Niki Brumen s kolektivom Študijske knjižnice. Obiskalo jo je 1420 ljudi.

Prekmurje v sodobni slovenski književnosti. Razstava je bila v avli Študijske knjižnice od 15. oktobra do 30. novembra. Obsegala je 340 enot. Poleg posebne zbirke prekmurskih raritet je prikazala delež sodobnih prekmurskih piscev v slovenski književnosti. Pripravila sta jo Niki Brumen in Štefan Sedonja s sodelavci. Ogledalo si jo je 1860 ljudi.

Studijska knjižnica, Ravne na Koroškem

Slovenski klasiki. Razstava je bila odprta od 8. do 17. februarja. Pripravila jo je delovna skupnost. Obiskalo jo je 711 ljudi.

Pesnice in pisateljice v slovenski literaturi. Razstava je bila odprta od 7. do 14. marca. Pripravila jo je Marija Suhodolčan. Ogledalo si jo je 486 ljudi.

Slovenska knjiga. Razstava je bila odprta 14. marca v Pliberku in je bila združena s predavanjem dr. Franca Sušnika. Obiskovalcev je bilo 113.

Slovenska potujoča knjižnica. Razstava je bila prirejena 28. marca ob seminarju zamejskih koroških knjižničarjev. Pripravila jo je delovna skupnost, ogledalo pa si jo je 98 knjižničarjev iz zamejske Koroške in Mežiške doline ter nekaj kulturnih delavcev.

Marko Pernhart. Razstava je bila odprta ob stoletnici slikarjeve smrti od 8. do 12. aprila. Pripravila jo je Marija Suhodolčan, ogledalo pa si jo je 457 obiskovalcev.