

Odgovor primarija dr Derganca L. Poljšaku

G. dr. Derganc je pripravljen dati g. Poljšaku brezplačno na razpolago svoj sanatorij «Emona» in mu zajamčiti lastnino izuma.

Slovensko zdravniško društvo je bilo zaradi članka v »Slovencu« z dne 27. maja 1928 o senzaciji Poljšakovega zdravljenja prisiljeno, stopiti iz rezerve in podati zbeganimu občinstvu objektivno in pomirjevalno izjavo. G. Poljšak se namreč v njem netočno in neaktivno izraža o zdravnikih, češ, da se je večina postavila v pozno neizporna nasprotnika iz razlogov egoistične in materialistične vzgoje, poziva javnost proti zdravnikom, naj izpregoni v počake tistega, ki dela krivico in ne dela za človeštvo; napoved objavlja neresnično trditev, da mu gg. zdravniki ne dovolijo, da bi dal svoje preparte vsemu človeštvu na razpolago. Podal sem kot predsednik v imenu društva blagohotno, stvarno in objektivno pojasnilo brez vsake polemične in osebne osti. G. Poljšak ni hotel odgovoriti na pravi naslov, ampak se je osebno obrnil proti meni v stvareh, ki se jih niti z besedico nisem dotaknil.

Ponavljam in poudarjam, da hočemo zdravniki ohraniti blagohotno in čakajoče stališče, dokler znanstvena preiskava ne izreže zadnje besede. G. Poljšak zamenjava Zdravniško zbornico s »Slov. zdrav. društvo«. Zbornica je od države postavljena, oficijalna disciplinarna organizacija z nalogo, da nastopi proti zdravniku in vsakomur, ki bi se pregegl proti interesom bolnikov in ljudskega zdravja ali pa proti časti in ugledu zdravnika stanu. Slov. zdravniško društvo je svobodna, strokovna organizacija, ki goji pred vsem strokovno znanost. Torej je res, da je ohranila strokovnoznanstveno organizacijo zdravnikov čakajoče stališče.

Neopravičeno hoče g. Poljšak nas zdravnike očiniti pred občinstvom, da mu iz same zavisti in domišljavosti nasprotnemo, da le mi zdravniki nočemo dovoliti, da bi on dal svojo iznajdbo vsem bolnikom na razpolago.

Kar se tiče človeške domišljavosti, noben stan tako živo ne čuti omejenosti človeških moči kakor baš zdravniki. Spoznanje človeške omejenosti je sploh temelj naše filozofije, spoznavnokritične medicine. Noben zdravnik si ne domišljuje, da zdravi on, ali pa, da dela celo čudež. Zdravi samo priroda, zdravnik je le njen pomočnik in sotrudnik (natura sanat, medicus curat). Vedno ponavljamo zdravniki razdelitev bolezni na ozdrav-

ljive in neozdravljive. V ozdravljivih, akutnih boleznih zdravnik samo podpira prirodo, v neozdravljivih pa se kaže vsa človeška omejenost in onemogočnost. Hudo trpmo zaradi tega vsi zdravniki, ker bi radi pomagali, a ne moremo tistim, ki največ trpe in ž njimi vsa oklica, ki si pomoci najbolj potreben, a se moramo omejiti na samaritansko delo lajanja bolečin, podaljšanja življenja in besedne tolaze. O tem iskrenem, dejavnem hrenjenju zdravnikov po pomoci za neozdravljive bolezni pričajo po vseh kulturnih državah znanstvena »Društva za izследovanje in pobiranje rakav in razpisane bogate nagrade. Stotine zdravnikov se tradijo dan in noč po laboratorijskih in institutih, da odkrijejo povrčitelja raka ali pa najdejo uspešno zdravilo. Zakaj ne bi smel Slovenec biti enkrat tako srečen in na manih rešiti problema malega naroda? Ako bi Slovenec iznašel uspešno zdravilo proti raku, tisti hip bi se dvignil naš malo narod v prvo vrsto kulturnih narodov in dobrotnikov človeštva. Slovenski zdravniki bi pri prvem navdušeno pozdravili rojaka g. Poljšaka in zastavili vse sile, da se mu izplačajo vse razpisane nagrade z Nebelovo vred, da se ustanovijo v Sloveniji s prispevkom tuhuj držav sanatoriji, kamor bi se prihajali brezplačno zdraviti nesrečni bolniki vsega sveta. In koliko mladih slovenskih zdravnikov bi lahko dobilo službo v teh sanatorijih!

Da zdravniki ne čutimo proti g. Poljšaku nobene zavisti ali sovražnosti, hočem dejansko dokazati s sledenjem javnim pozivom iznajditelju: G. Poljšak! Brezplačno in zastonj Vam dajem na razpolago svoj že šestnajst let obstoječi, koncesioniran, moderno opremjeni Sanatorij Emona, da sporazumno sestavljena strokovna komisija znanstveno potrdi in preizkusi uspešnost Vašega izuma in mu odpre svobodno pot v široki svet trpečega človeštva. Na Vašo željo sem tudi pripravljen, izposlovali Vam dovoljenje ljubljanskega oblastnega odbora, da Vam da brezplačno v isti namenu na razpolago tudi kirurgični oddelki spletne bolnice v Ljubljani. Notarski akt Vam zajamči tajnost in lastnino izuma. — Dr. Franc Derganc, primarij kirurgičnega oddelka.

Pisane zgodbe iz naših krajev

Podrobnosti o elementarni nezgodi v Slavoniji. — Orožniki in divji zakon. — Krvav pretep v Zagrebu. — Fanika Rupar pred zagrebškim sodiščem. — Težke posledice ljubezni. — Vdovec in služkinja. — Samomor mlade uradnice.

Predvčerajšnjim so se zbrali nad Osijekom in okolico, pa tudi nad celo Slavonijo temni oblaki. Najprej je začelo deževati na drobno in dež je spremiljo grmenje. Vse je kazalo, da bo sledila velika nevihta. Izletniki so se vracali domov. Nenadoma se je vsul dež, po-mešan s točo. Toča je padala kakih 20 minut in je napravila veliko škodo. V Osijeku se nji padala nikoli tako debela toča. Iz vseh krajev Slavonije in Sremu poročajo o silni nevihti, ki je napravila veliko škodo. Najbolj je trpel požeški srez, kjer je toča uničila vso žetev. Manjšo škodo je toča naredila v Đakovem, Vukovaru in Osijeku, čeprav je škoda tudi v teh krajih občutna. Oblastni odbor je naročil več vagonov koruze, da jo porazdeli med seljake, ki jim je bila žetev uničena. V Vinkovcih in okolici je toča uničila nad polovico žetve. Nevihta je bila tako strašna, da je prevrnila na progi Novega Dajla in Bršadina 20 vagonov na odprtih progah. Vso noč je bil promet oviran. Progo je očiščevalo 50 delavcev. Brzovlak iz Subotice je prišel z veliko zamudo po vicinalni progi v Vinkovce, vorni vlaki so pa dospeli šele naslednjdan. V Vukovaru so pretrgane vse telefonske in brzjavne žice. V Novem Selu pri Vinkovcih je strela udarila v neko hišo, ki je pogorela do tal. V hiši k sreči ni bilo nikogar.

Včeraj se je vršila v Zagrebu razprava proti znani slovenski pustolovki Faniki Rupar, starci 24 let, rodom iz Ljubljane. Obtožena je, da je okradla japonskega poslanika na Dunaju. Ruparjeva je bila v Zagrebu prostitutka. Zato so jo zagrebški detektivi hitro spoznali in aretirali, ko se je nastanila pred meseci v hotelu »Esplanade«. Za Ruparjevo je dunajska policija izdala titrlico, ker je okradla japonskega poslanika na rumunskem dvoru Kingtona Kustaloja. Odnesla mu je razno zlatnino in dragulje in okoli 60.000 Din gotovine. Ruparjeva je tativno v celoti priznala. Izgovarjala se je, da je kradla v velikem pomankanju. Bila je prav posla in sredstev za življenje. Ko je priznala tativno, je prosila sodnika, naj je ne sodijo preostro. Obsodba še ni bila izrečena.

Včeraj sta se pred zagrebškimi sodniki zagovarjali Vekoslava Kolar, starca 52 let in Pavilina Erlik, starci 42 let, obe iz Krškega. Oba sta obtoženi zlorabi in odpravljanja plodu. Kolarjeva se je moralna zaradi sličnega pregrevšča že zagovarjati pred sodnikom. Erlikova je vedela, da je Terezija Grdanc iz Krškega v blagoslovjenem stanju. Odnedavno jo je v Kolarjevi, da bi ji odpravila plod. Kolarjeva se je res lotila nevarnega posta in Grdanc je nekaj dni pozneje umrla v bolnici v Brežicah na zastrupljenju krvi. Kolarjeva je izjavila, da ni odpravila plodu ona, marveč neka druga ženska, ki stanevale v isti

hiši. Erlikova je pa trdila, da je pokojno Grdanc pripeljala baš ona h Kolarjevi. Kolarjeva je bila obsojena na 18. Erlikova pa na 3 mesece težke ječe.

*

Na Selski cesti v Zagrebu je služila pri neki družini Slavica Skalicki iz Desiniča. Seznanila se je z nekim vdovcem, upokojencem državnim uslužbenec. Ta jo je takoj vzbudil in jo hotel vzeti za ženo. Namesto v cerkev je pa starec peljal dekle v svoje stanovanje in ko je za seboj zaklenil vrata, je dekle spoznal, kaj namerava starji pohtne. Devojka je skušala pobegniti in se mu je izmikala. Ker so bila vrata zaklenjena, je dekle skočilo skozi okno na ulico in si zlomila nogo. Odpeljali so jo v bolnico, starca so pa zaprli.

*

Včeraj se je ustrelilo v Suboticu 22-letna uradnica na policiji Zofija Kozderović, hčerka ugledne subotske rodbine. Zofija je ostala čez uro v uradu, kar se je pa češča pripetilo, ker je imela v evidenci potne liste in je bila obremenjena z delom. Ob dveh je policijski uradnik Kopitovič čul strel v sosedni sobi. Vrata sobe so bila zakljenjena. S pomočjo dežurnega stražnika je vlonil vrata in našel uradnico našljeno na stol. Iz sence je je tekla kri. Pred njo je stal majhno ogledalo in v roki je držala samokres policijskega kapetana Jelašiča. Samokres ni bil našen in si je uradnica sama nabavila na boje. Pustila je tri poslovilna pisma. Staršem je pisala, da se je sama kazovala s najstrožjo kaznijo, kritvico pa bo kazoval bog. V drugem pismu je napisala svojemu predstojniku, da je vse spise uredila in odpravila. Bila je vesta uradnica. Prijateljicam je večkrat izjavila, da se bo ustrelila. Dosedaj še ni znano, kaj je gnalo mlado uradnico v smrt.

*

Iz Splita poročajo o posredovanju orožnikov v neki ljubavni aferi. Neka mlada dama, po imenu Anka, rodom iz Drniša v splitski Zagori, je bila omoržena s precej bogatim obrtnikom v Sremu. Živila pa ni dolgo s svojim možem v Mitrovici. Zahotel je, da je morja in solinca in je pobegnila v Kaštele, kjer se je seznanila z nekim obrtnikom. Vzljubila ga je in tudi obrtnik jo je rad videl. Zato se je preselila k njemu in živelca sta v skupnem gospodinjstvu. Zaljubljena sta živila srečno in zadovoljno. Oglasili se je pa varani in zapuščeni mož iz Srema. Pisal je po ženo in ker se ni javila, jo je prijavil orožnikom. Orožniki so intervenirali in vtaknili ženko v zapor ter vložili ovadbo zaradi divjega zakona.

*

Včeraj je nastal v Zagrebu na Trešnjevki krvav pretep med dvema delavcema, ki sta bila menda precej vinjena. Praznici sta preživelva v gostilnah, kar je pač navada naših delavcev. Zoll-

ner je popival z Maro Hažičko, s katero se namerava baje oženiti. Pridružila sta se jima še Slavko Jagel in Rade Prica. Ker so bili vsi okajeni, je nastal med njimi kmalu preprič. Zollner je prisilil Jangelu krepko zaušnico. Jangel je pa potegnil star samokres, s katerim se sploh ni dalo strelijeti in je udaril nasprotnika z ročajem po glavi. Udarec je bil hud in Zollner je obilila kri. Imel je še toliko moči, da je prišel v svoje stanovanje. Ker mu je bilo vedeni slabšči, so poklicali rešilno postajo, ki ga je odpeljala v bolnico. Zollner je bil zaslišan in je izjavil, da je ranjen s kroglo iz samokresa, kar pa ni odgovarjalo resnici. Jangela je policija pridržala v zaporu.

Sport

SAŠK - Primorje

Izločilne tekme za državno prvenstvo v nogometu.

Jutri se vrši v Ljubljani gotovo ena izmed najzanimivejših nogometnih tekem, kar jih je imela ljubljanska publike priliko videti v zadnjem času. V tekmovanju za državno prvenstvo nastopita namreč prvak Bosne, sarajevski Amaterski ŠK in naš novi slovenski prvak ASK Primorje.

Dolati prognose za izid jutrišnje tekme je prav težko, kajti obo moštva imata govorne prednosti. Šask je v tekmovanjih proti svojim lokalnim rivalom pokazal prav lepe uspehe, takiso tudi proti tujim profesionalnim moštviom; vsakomur bo pa še v svežem spominu iz prejšnjih tekmovanj za državno prvenstvo, kako se je marsikater izmed vodilnih jugoslovenskih klubov na vse krije branil odigralo v Sarajevu, kjer ga je pričakoval skoraj siguren poraz.

Najboljši del Šaškega moštva je napad, ki ga vodi znani dunajski igrač Goetz. Posebno nevarno je levo krilo, radi svoje brzine in silne prodornosti. Krilski vrsta ima svojega najboljšega moža v srednjem kriku Bulatu, ki je tehnično najboljši igrač moštva in bil že večkrat kandidat za državno predstavnik. Oba branilci sta že starci, rutinirana igrača, ki zadivljavata publiko s svojimi dolgimi osvobodilnimi streli. Vsekakor bosta trd oreh za napadalo moštvo našega pravaka. Mogoče najslabšči točka v moštvu je vratar, ki pa svojo slabost nadomestuje z izredno požrtvovalnostjo, katero more pokazati le pravi sportnik-ameri-

ter. Ko smo videli Šaško zadnjih pred štiri leti v Ljubljani, je igral še visoko sistem igre, medtem ko je sedaj njega srednji napadalec Goetz uveljavil prizemni sistem, ki včasih pride v srednjeviškega. Posembno forisira podajanje žoge na krila, ki so, smo že povedarili, izredno hitra in pravorna.

O moštvu našega pravaka se ne moremo izraziti točnej, ker hoče menda klubsko vodstvo postaviti, posebno še napadalo vrsto pregrupirati. Ne vemo, če bi bilo to v danem trenotku umeštvo, vendar upamo, da se bo ta pregrupacija izvršila tako, da bo moštvo zaigralo kot v svojih najboljših dneh. Duša moštva je vsekakor vratar Janeček, ki ga moremo po izredni formi, ki jo je pokazal v zadnjih tekemah, postaviti med najboljšega vratarja, kar jih je Ljubljana kdaj videla. Na celokupno moštvo pa pomebimo, da zastavi sedaj, ko ne zastopa več samo svojih klubskih barv, temveč celokupni slovenski nogomet, vse svoje fizične in moralne sile v doseglo čim ugodenjega rezultata in s tem do kaže, da stoji tudi slovenski nogometni sport na višini.

Obenem moramo apelirati tudi na našo sportno publiko, da s podžiganjem podpre našega reprezentanta v težki borbi in da vsaj v trenutku, ko se odloča slovenskih vseh slovenskih nogomet, vse svoje fizične in moralne sile v doseglo čim ugodenjega rezultata in s tem do kaže, da stoji tudi slovenski nogometni sport na višini.

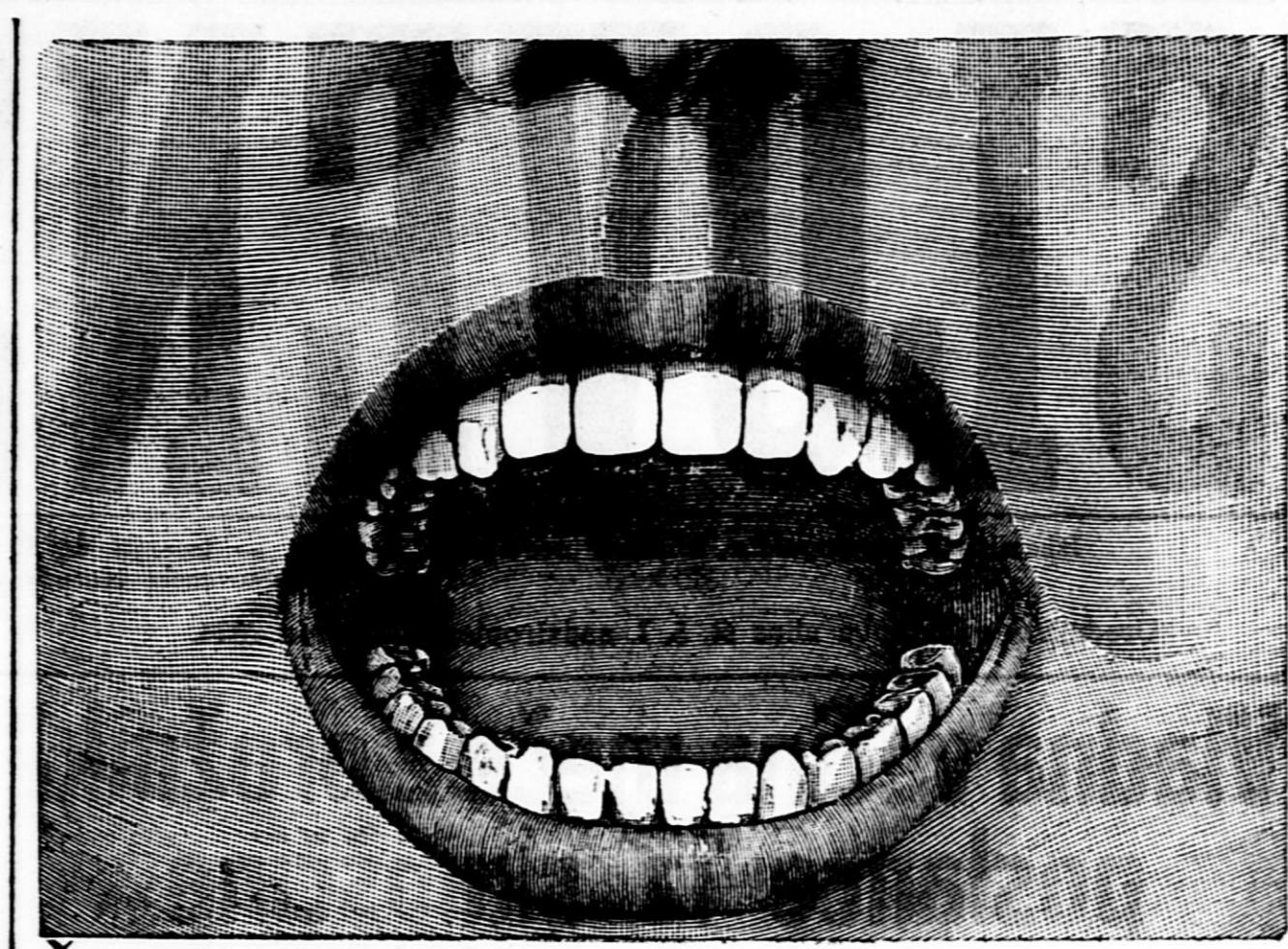
Tekma se vrši na igrišču Primorja na Dunajski cesti ob 17.30. V slučaju lepega vremena se vršita dve predtekni in sicer Slovan—Svoboda ter Primorje rez.—Reka.

Izredni občni zbor ASK Primorje

Snožni se je izvršil v mali dvorani »Zvezdec« izredni občni zbor ASK Primorje. Številne člane, kakor tudi zastopniki ostalih ljubljanskih klubov in časopisov je topo pozdravil predsednik g. Sancin, ki je podal kratek pregled klubov in delovanju od lanske jeseni. Povdralj je, da si je Primorje klub raznim zaprekam in kriticam, ki so se mu godile, priborio nogometno prvenstvo Slovenije. Cestital je ob zaključku svojega govora moštvo in ga pozval, naj vztraja v borbi.

Kot drugi je govoril inž. Debeljak, ki je orisal ves historijat borbe za nogometno prvenstvo Slovenije, iznesen je razne nekorerne ukrepe podsveta, ki da so bili naperjeni proti Primorju in povdralj, da tudi odnosaji z Ilirijo niso baš najboljši. Po njegovem mnenju je večinoma kriva Ilirija. Vsekakor pa bo treba te spore in nesporazume v bojniščnosti likvidirati. Primorje želi, da Ilirija napreduje, da bo močna, želi pa tudi, da bo rivalitet med obema kluboma dostojna, sportna in fair. V ta namen je pozval zborovalec, da zaklječe »Živila Ilirija«. Zborovalec pa se temu pozivu spontano odzval.

Kot zadnji se je oglasil k besedi dr. Bajč, ki se je tudi dotaknil razmer v LNP, dalje odnošajev med Primorjem in Ilirijo. Povdralj je, da so se Primorju godile velike kritice v pretekli prvenstveni sezoni, toda Primorje ne bo izvajalo nobenih konsekvens, marveč prijateljsko proži Iliriju roku v spravo. Spori med klubovi naj se ne rešujejo pri zeleni mizi, ker spadajo pred javnost in na zeleno polje, kjer naj se v plemenit, fair in sportni borbi poravnajo. V nadaljnem govoru je dr. Bajč še poročal o pomenu sporta za mladino in zlasti za akademsko omladino. Lepo uspelo zborovanje je zaključil predsednik g. Sancin, ki je še enkrat čestital svojemu moštvu z lepemu uspehu in ga pozval, naj v nedeljski borbi za prvenstvo.



Se so Vaši zobje zdravi —
ako pa ne boste svojih zob in svojih ust pravilno čistili, boste kmalu opazili pojave bolezni, ki Vam bodo napravljali mukapolne ure. Preprečite jih! **Kozarec tople vode, v katero kanete par kapljic zbrane vode** — Odol — več ni potrebno. S tem si dobro izpirajte usta, in si nato — najboljše po vsaki jedi — temeljito osnažite zobe: to je najboljša metoda, po kateri si čistite svoja usta in svoje zobe, poleg tega pa tudi najcenejša, kajti će rabite Odol, si prihranite več kot pri vseh zobnih kremah in praških. „Odol“ je kulturni pojmom. Ves svet rabi Odol.

Odol se dobiva po vseh lekarjih, drogerijah, parfumerijah in podobnih trgovinah. I ste-klenica Din 22—, velika steklenica Din 55—, dvojna steklenica Din 65—.</

Ljubljana dobi nov moderen hotel

Nasproti glavnega kolodvora zgradi hotel Miklič nov, modern, z vsem komfortom opremljen hotel. — Kolodvorska ulica se modernizira in razširi.

Ko je znani in slavni nemški publicist Hermann Wendel v svoji knjigi med jugoslovenskimi mesti opisal tudi Ljubljano, je povdral, da se je po vojni mesto zelo lepo razvilo in razmahnilo, vzdihnil pa je, ko je prišla na vrsto Kolodvorska ulica. V knjigi omenja, da bi si za Kolodvorsko ulico in ves bližnji zanemarjeni okraj, kjer stoejo še prastare bajtice in kolibe, skoraj že žele se en potres...

Toda Kolodvorska ulica, ki je bila tako kakor Dunajska cesta skorajda pastorka Ljubljane in res tipično, na ozke tržaške ulice spominjajoče gnezdo, se je zadnja leta mogočno razmahnila in nedvomno je, da bo to v doglednem času ena najlepših ljubljanskih cest. Z zgraditvijo palace Ljubljanskega dvora je dobila ulica povsem drugačno lice, mnogo so k temu tudi pripomogle restavracije in renovirjanje raznih drugih poslopij. Zatočili bezničarski milje, ki je popreje vladal v zgornjem delu Kolodvorske ulice, se je umaknil modernim stavbam in zdaj napravlja zgornji del Kolodvorske ulice prav aparten vtič, čeprav še ni kompleten in bo treba zazidati še več parcele, zdi se pa, da bodo tudi te vrzeli kmalu izpolnjene in bo cesta kmalu kompletna.

Seveda bo pa ta ulica nedvomno mnogo pridobila, čim bo dograjen moderen hotel, čigar zgradbo projektira ugledni ljubljanski restavrat in hotel g. Miklič. Kakor smo izdvedeli, prične g. Miklič še letos, in to v najkrajšem času graditi moderen, trinadstropen hotel, ki bo ozpremljen z vsem komfortom; na razpolago bodo tudi kopeli. Hotel bo zgrajen nasproti glavnega kolodvora in bo zavzemal obširen kompleks. Posloški se bo naslanjal na sedanjih hotel, zgrajeno pa bo tako, da

bo v isti liniji s palačo Ljubljanskega dvora. Čim bo hotel dograjen, se stari hotel poruši in restavriira tako, da bo sta obe zgradbi na isti liniji kakor pača Ljubljanskega dvora.

Nov moderen hotel je Ljubljani potreben in mesto bo z njim nedvomno pridobil. Prebivalstvo Ljubljane narašča od leta do leta, dotok tujcev je vedno večji in kadar so v Ljubljani kakor kongresi ali velesejmski dnevi, je opažati veliko pomanjkanje hotelskih sob. Zato bo novi hotel res dobrdošel i. Ljubljanačom in tujcem, obenem bo pa Kolodvorska ulica estično mnogo pridobila. Seveda bo pridobila tudi Masarykova cesta, proti kateri bo hotel obrnjen. Letos zopet nadaljujejo z regulacijo in ureditvijo Masarykove ceste, ki se regulira po načrtih mojstra Plečnika.

Čim bo Masarykova cesta urejena in čim bodo zazidani vsi številni kompleksi pred kolodvorom, ob Masarykovem, Dunajskem ter Miklošičevi cesti, bo to nedvomno eden najlepših in moderno urejenih okrajev. Na Miklošičevi cesti so ostale nezazidene samo še tri parcele, zdi se pa, da bodo tudi te vrzeli kmalu izpolnjene in bo cesta kmalu kompletna.

Podrobnosti o novem hotelu, njegov načrt in ostale detajle še objavimo. Projekt mora še najprej odobriti mestna občina. Kakor čujemo, bo pred, odnosno poleg hotela lep park, tako kakor je to v drugih mestih pred kolodvori običaj. Inicijativu g. Mikliča, ki se ni strašil ne truda ne prevelikih gmočnih žrtev, da nudi tujcem udoben z vsem komfortom opremljen hotel in da da s tem Ljubljani prijaznejše lice, je treba samo pozdraviti.

Seveda bo pa ta ulica nedvomno mnogo pridobila, čim bo dograjen moderen hotel, čigar zgradbo projektira ugledni ljubljanski restavrat in hotel g. Miklič. Kakor smo izdvedeli, prične g. Miklič še letos, in to v najkrajšem času graditi moderen, trinadstropen hotel, ki bo ozpremljen z vsem komfortom; na razpolago bodo tudi kopeli. Hotel bo zgrajen nasproti glavnega kolodvora in bo zavzemal obširen kompleks. Posloški se bo naslanjal na sedanjih hotel, zgrajeno pa bo tako, da

Kaj delajo in snujejo naši umetniki

Kaj nam obetajo naši umetniki novega v literaturi, slikarstvu in glasbi. — Krizi in težave pionirjev slovenske kulture.

Po dolgih mesecih duševnega deževja in megle je zopet posijalo solnce in vzbudilo ustvarjalno silo naših umetnikov. Čeprav ne velja to za vse, vendar je zdaj čas, ko se v umetniških dušah porodi največ načrtov za nova ustvarjanja in pa nepremagljivo hotenie po ustvarjanju samem.

Zato smo z današnjim številko »Slovenskega Naroda« otvorili obsežno anketo »Kaj delajo in snujejo naši umetniki?« Priobčevali bomo razgovore našega poročevalca z vsemi priznanimi slovenskimi umetniki, pa tudi tiskom, ki se niso javno priznani, ki so pa na ta ali ona način pokazali, da jim ni odrekati resnega umetniškega hotenja. To so predvsem umetniki mlajše generacije, čiji ideje in pojmovanje umetnosti se ne krijejo popolnoma z idejami in pojmovanjem »starejših« in bodo tudi njih izjave gotovo zanimale našo širšo javnost.

Oton Župančič

Oton Župančič nadomestuje sedaj gledališkega intendantu, ki je na dopustu. Sedaj v upraviški pisarni dramskega gledališča s peresnikom v roki in piše... V njega gledata z nasprotno strani dva plakata, kakor memento, velik rdeč plakat »Inri« in v velikem okvirju slike menda naših baletk v vsemogločnih pozah. Drugega pomembnejšega obiskovalca ne opazi. Razen aktov, neštetiš aktov, ki obdajajo Otona Župančiča od vseh strani in se jih otepa s peresnikom.

— Kaj da delam? Nič! Tole poglej! Pesnik pokaže s svojo značilno gesto na kup gledališke pisarje.

— Človek je suženj poklica, daleč od dela, ki bi ga moral opravljati. Glejte, to je moje delo!

Pesnik se enkrat zamahne skoraj nejavljeno proti gledališkim aktom.

— Nedavno sem čital v nemških časopisih, kaj vse druge snujejo in ustvarajo umetniki. Skoraj bi se bil razjokal.

Želje pa imam, želje. Moja največja je, priti do tega, da se mi mogel baviti samo z umetniškim ustvarjanjem.

Oton Župančič je zopet obupan pogledal na kup aktov in pripomnil:

Pa še dolgo ne bom prišel do tega. Najbrže nikoli. Umetnost zahteva celega človeka.

»Jeralo« bi rad vsaj deloma zaključil. Eno leto bi se še z njo bavil in izživiljalo samega sebe.

Seveda, v načrtu je pa še litrika in drame in... to pa vse potrebuje in zahteva celo glave.

Vladimir Levstik

— Kaj delam? Zdi semi, da je to vprašanje po letošnji moreči, oblačni zimi in prav tako moreči pomlad nekam zgodnje. Vse te mesece nisem delal, razen krušnega posla, prav ničesar; kvečjemu načrte, ki še čakajo uresničenja. Sila, ki goni moj duševni motor, je indukcijski tok.

Kadar ne vidim sonca in jasnine in kadar čutim okoli sebe tako malo zdravega, pozitivno usmerjenega in pogumnega življenja, kakor ga je zdaj pri nas, mi je še živeti bolečina, nikar že ustvarjalost. Mislim, da ta bolezen ni samo moja, ampak da nas tare vse od prvega do zadnjega in da je s tajenjem ni moči spraviti s sveta. Odločil sem se, da vzamem jeseni popotno palico v roke in pogledam v tuje kraje, ali je tudi tam vse tako mrko in kilaro, kakor v Ljubljani... Izprememba zraka je dober lek, posebno pa — je pisatelj dodal zamišljeno — za nesrečno ljubezen do domovine.

— A vendar je slišati, da pripravljate dva romana?

Ne morem tega delati, kar mi ukaže moja notranjost. Močne osebnosti so vedno v konfliktu z delodajalcem. Skromno meščansko vegetira samo dilatenten. Jaz dobim za vsak kič več kakor za kako dobro risbo.

Edino, kar je v umetniku potentno, je stremljenje po novi estetični formi in vsebin. To ravno zahteva velike umetniške potence, kajti umetnost je borba za neprestano ustvarjanje novih svetov. Vse drugo je tradicionalno prežekovanje.

Sloveni smo narod časa, brez velikih tradicij in zato z nepokvarjenim okusom. Slovensko publiko bi se dalo vzgojiti. Sliškaj sami so krivi, da je občinstvo zbegano. Da publika ne razume, kaj je umetnost in kaj ni, so pasatični predvodki. Edino v arhitekturi se je ustvarilo res nekaj no-

vega, vrednega. Gola moderna arhitektura pa rabi še umetnika, tej arhitekturi odgovarjačega, da ji da ne še toplo in srečno. Zato naj bi graditelji nudili umetnikom tako delo. Kajti možnost zasluga obstoji danes le v kolektivnem dnotku denarja. Seveda, sliškar, ki je v zatonu, ne more priti v sklad z moderno arhitektonsko linijo.

Vsekaj se odvisen od vse družbe. Tudi operni pevec bi sam, brez kolektivnega dočka denarja v gledališču, ne more živeti. Časi so minuli, ko je aristokracija negovala umetnika kakor kanarčka v gajbici.

Zato naj bi lastniki s primerno postavko v proračunu omogočili modernim slikarjem delo in notranjosti stavbe. Za graditelja za to potrošen denar ne pomeni dosti, slikarju pa omogoči umetniško izživljvanje in eksistenco.

Pa tudi to je, če človek razume dobo, v kateri živi, ga imenujemo šurlatana. Tisti psevdo-zasluzki pri revijah ne pomenijo za slikarja nič. Sicer pa delam karikature in risbe ter se pripravlja na razstavo, ki me bo pokazala preden grem v Berlin.

Vse te misli je sunkoma iztisnil iz svojih možganov Ivan Ciglo, kadeč nervozno cigareto. Potem je pa vtaknil svojo mapo pod pazduhu in jadrno odhitek ter se izgubil za ogrom.



vega, vrednega. Gola moderna arhitektura pa rabi še umetnika, tej arhitekturi odgovarjačega, da ji da ne še toplo in srečno. Zato naj bi graditelji nudili umetnikom tako delo. Kajti možnost zasluga obstoji danes le v kolektivnem dnotku denarja. Seveda, sliškar, ki je v zatonu, ne more priti v sklad z moderno arhitektonsko linijo.

Vsekaj se odvisen od vse družbe. Tudi operni pevec bi sam, brez kolektivnega dočka denarja v gledališču, ne more živeti. Časi so minuli, ko je aristokracija negovala umetnika kakor kanarčka v gajbici.

Zato naj bi lastniki s primerno postavko v proračunu omogočili modernim slikarjem delo in notranjosti stavbe. Za graditelja za to potrošen denar ne pomeni dosti, slikarju pa omogoči umetniško izživljvanje in eksistenco.

Pa tudi to je, če človek razume dobo, v kateri živi, ga imenujemo šurlatana. Tisti psevdo-zasluzki pri revijah ne pomenijo za slikarja nič. Sicer pa delam karikature in risbe ter se pripravlja na razstavo, ki me bo pokazala preden grem v Berlin.

Vse te misli je sunkoma iztisnil iz svojih možganov Ivan Ciglo, kadeč nervozno cigareto. Potem je pa vtaknil svojo mapo pod pazduhu in jadrno odhitek ter se izgubil za ogrom.

Matija Bravničar

V »Emoni« je sedeł. Nabasal je angleško pingo puhal dim v zrak in se zagledal skozi okno.

— Ne vem, ali je bil pogum ali prednost, da sem se lotil komponiranja Cankarjevega »Pohujšanja v dolini Šentjurških.

Nekateri so menili, da je to edino Cankarjevo delo za kompozicijo. Več kakor četrtno teksta sem črtil in ko so mi nekateri dejali, da je s tem delo samo pridočilo, sem začel komponirati z veliko vero in nado v srcu. Drugo dejanje sem dovršil v dveh mesecih. Sedaj dovršujem partituro in v nekaj mesecih bo vse gotovo. Kako sem kompozicijo pojmal, ne morem vedati. Rekli so mi, da je popolnoma nov način komponiranja. Šlo mi je predvsem za psihološko kompozicijo. Skušal sem podprtati doživetja z muziko. V tretjem dejanju pa prevladuje nekaka slovensko-slovenska glasba. Mitivično komponiranje se mi zdi neumno.

Pazil sem na zaključene glasbene forme. Značaj muzike je nekako tekoč v precejšnjem tempu. Neki menijo, da je delo komedija, jaz sem ga pa krstil za operno farso. Vse se godi resno in prav radi te resnosti učinkuje komično. Rad bi tudi imel, da bi se opera vprizorila stilizirano. Osebe predstavljajo razne človeške čednosti in nečednosti (župan avtoritet, dacar pokvarjenost itd.). Predmet je torej občičevski. V 1. in 3. dejanju se muzika prilagodi tekstu, v 3. dejanju je pa lirično-reflexivna.

Text opere je nekako pojočje govorjenje. Spisana je za velik orkester. Po »Pohujšanju« se lotim izvirne operne forme. Tragedije je mi ne diše. Ljubljana povedati velike življenske resnice v lahki glasbeni obliki, kakor Chaplin v svojih filmih. (Nadaljevanje v prihodnji sobotni številki.)

Ivan Čargo

Ivan Čargo leta po Ljubljani vedno razoglavlja v ruski srajci z debelo listinico v žepu na prsih. Tako ti pove, da ni denarja v njej, ker bi jo sicer nosil v žepu na zadnji plati, kjer ni vsakomur vidna. Ima se za revolucionarja. Govori sunkoma, kakor bi s težkočo slišal misli iz svojih možganov.

— Ne morem tega delati, kar mi ukaže moja notranjost. Močne osebnosti so vedno v konfliktu z delodajalcem. Skromno meščansko vegetira samo dilatenten. Jaz dobim za vsak kič več kakor za kako dobro risbo.

Edino, kar je v umetniku potentno, je stremljenje po novi estetični formi in vsebin. To ravno zahteva velike umetniške potence, kajti umetnost je borba za neprestano ustvarjanje novih svetov. Vse drugo je tradicionalno prežekovanje.

Sloveni smo narod časa, brez velikih tradicij in zato z nepokvarjenim okusom. Slovensko publiko bi se dalo vzgojiti. Sliškaj sami so krivi, da je občinstvo zbegano. Da publika ne razume, kaj je umetnost in kaj ni, so pasatični predvodki. Edino v arhitekturi se je ustvarilo res nekaj no-

vega, vrednega. Gola moderna arhitektura pa rabi še umetnika, tej arhitekturi odgovarjačega, da ji da ne še toplo in srečno. Zato naj bi graditelji nudili umetnikom tako delo. Kajti možnost zasluga obstoji danes le v kolektivnem dnotku denarja. Seveda, sliškar, ki je v zatonu, ne more priti v sklad z moderno arhitektonsko linijo.

Vsekaj se odvisen od vse družbe. Tudi operni pevec bi sam, brez kolektivnega dočka denarja v gledališču, ne more živeti. Časi so minuli, ko je aristokracija negovala umetnika kakor kanarčka v gajbici.

Zato naj bi lastniki s primerno postavko v proračunu omogočili modernim slikarjem delo in notranjosti stavbe. Za graditelja za to potrošen denar ne pomeni dosti, slikarju pa omogoči umetniško izživljvanje in eksistenco.

Pa tudi to je, če človek razume dobo, v kateri živi, ga imenujemo šurlatana. Tisti psevdo-zasluzki pri revijah ne pomenijo za slikarja nič. Sicer pa delam karikature in risbe ter se pripravlja na razstavo, ki me bo pokazala preden grem v Berlin.

Vse te misli je sunkoma iztisnil iz svojih možganov Ivan Čargo, kadeč nervozno cigareto. Potem je pa vtaknil svojo mapo pod pazduhu in jadrno odhitek ter se izgubil za ogrom.

Kospite

Vam ni treba imeti nikakih skrbi za perilo, ker

ŽENSKA HVALA

raztaplja nesnago tako, da drugo jutro trebate perilo samo malo kuhati v rastopini, za katero vzamete

no partijo Salome, hčerke Herodije, kreira pri nas ga Vilma Thier Kavčnikova.

Dnevne vesti.

Iz državne službe. Vpokojena sta uradnika pri direkciji državnih železnic v Zagrebu Albini Bevec in Ana Černe; premeščeni so geometri Anton Čuden od zemljarskega katastra v Ljubljani k sekciiji za vzdrževanje katastra na Ubu, davčni upravitelj in šef davčnega urada Jože Golob od davčnega urada v Žužemberku k davčnemu uradu na Vrhniku, davčni oficijali in šef davčnega urada v Cerknici Karel Žabkar k davčnemu uradu v Tržiču.

Kongres Jugoslov. - češkoslovaških lig. Od 10. do 14. t. m. se bo vršil v Plznu kongres Jugoslov. - češkoslovaških lig, katerega se udeležuje delegat iz Beograda, Skopja, Kragujevca, Šabca, Ljubljane, Maribora in drugih mest s sedežem čsl. lige. Kongresu bosta predsedovala oba predsednika saveza, bivši minister Miša Tričunović in češkoslovaški pojedelski minister dr. Hodža. Kongres se bo pečal s kulturnimi in političnimi problemi, kakor tudi s turizmom ter poštним in železniškim prometom. Po kongresu si ogledajo udeležence veliko razstavo sodobne češkoslovaške kulture v Brnu.

Društvo za nabiranje Narodnega univerzitetne zaklada. Nanovo so za Narodni univerzitetni zaklad prispevali s stalno letno članarino, odnosno z darovi: Neimenovan dobrotnik 10.000 Din., neimenovan ustanovnik 10.000 Din.; dr. Fr. Derganc, primarij v Ljubljani; Evgen Legat, upravitelj pokopalništvja v Ljubljani; dr. Jakob Mohorič, odvetnik v Lj.; Bogumil Remec, prof. v Lj.; dr. Fr. Lukman, proektor, Fr. Vadnal, prof. v Lj.; dr. Jovan Hadži, univ. prof. v Lj.; dr. Karel Hinterlechner, univ. prof. v Lj.; dr. Karel Ozwald, univ. prof. v Lj.; dr. A. Skumović, univ. prof. v Lj.; Strauss Mira, pis. ofic. v Lj.; dr. Izidor Cankar, univ. prof. v Lj.; dr. Fr. Eller, univ. prof. v Lj.; dr. Fr. Grivec, dekan teol. fak. v Lj.; dr. Aleš Ušenčnik, univ. prof. v Lj.; inž. Nikitin Vasili, univ. prof. v Lj.; dr. Roman Kenk, univ. doc. v Lj.; Viktor Zalar, sek. fil. fak. v Lj.; Ivan Avsenek, pred. Kranjske hran. (500 Din.); Vinko Resman, župan v Radovljici (1000 Din.); dr. Matija Slavič, univ. prof. v Lj.; dr. J. Ujičić, univ. prof. v Lj.; Ivan Peklenik, šef računalnikov, univ. v Lj.; dr. C. Potočnik, sem. spiritual v Lj.; Štempihar Fr., oroz. narednik v Beogradu; neimenovan gizm. prof. 500 Din.; dr. Benković Ivan, odv. v Celju; dr. M. Hrašovec, odv. v Celju; dr. Št. Rajh, odv. v Kočevju; Žugelj Nikolaj, župnik v p. Spodnji Bernik; Avg. Jenko, pos. v Lj.; dr. Fr. Trampuš, odv. v Kamniku; dr. inž. A. Kral, univ. prof. v Lj.; dr. Ivan Rudolf, odv. v Konjicah; inž. A. Horvat, univ. prof. v Lj.; Jožef Klekl, nar. posl.; Karel Čuk, župnik v Kranjski gori; minister dr. Anton Korošec 1000 Din. — Vsem navedenim izreka društvo svojo najtoplejšo zahvalo s prošnjo, naj bi vsak zavedni član našega društva blagovoli našo narodno - kulturno akcijo v svojih krogih po možnosti priporočati. Poleg stalne članarine so vsikdar dobrodošli na različnejši darovi, kakor tudi prostovoljne nabirke ob raznih prilikah.

Nova javna telefonska govorilnica v Golniku na Gorenjskem se otvorila prihodnje dni. Spriča važnost zdravilnega ondotnega zavoda v številnih bolničkih, ki se hodijo zdraviti, je javna telefonska govorilnica na Golniku vsekakor zelo potrebna in bo z njo vsem ustrezeno.

Komenda. Upamo, da dobimo v bližnji bodočnosti telefonsko zvezo z ostalim svetom. To vprašanje se je zadnjih čas iznova sprožilo. Napeljava iz Kamnika bi ne stala bogove kaj, a bi bila v prid naši trgovini, industriji, obrti in občinstvu. — Pri nas je precej močno razvita lončarska in ščetarska obrt. Izdelke pošiljamo tudi preko državne meje. Trideset his se peča z lončarskim in nekako toliko tudi s ščetarsvom. Pogremo moderno električno razsvetljavo; radi bi jo dobili iz Kamnika, ko gradi mesto svojo lastno električno centralo. — Da ni bilo zadnjo nedeljo megleno jutro, bi nam bila slana napravila dosti škode. Tako pa se lepše kaže vse.

Prepovedan list. Madžarski list »Egyenlőseg«, ki izhaja v Budimpešti, je v naši državi prepovedan, ker piše proti njenim interesom.

Nov zakon o monopolih. Upravni odbor uprave monopolov izdaje nov zakon o monopolih, ki se bo znatno razlikoval od dosedanjega. Zakonski načrt bo dogovoren do konca junija.

Zgradba proge Pristina - Peč. Minister promet je odredil, da se v prihodnjem mesecu prične graditi del proge Pristina-Peč v dolgosti 27 km in je razpisal licitacijo za 9. julija.

Iz življenja ameriških Slovencev. V kraju Mascoutah, država Illinois, se je obolel Janez Gerčar. Pokojni je bil star 47 let. Kaj ga je gnalo v smrt, ni znano, zdi se pa, da je bila neozdravljiva bolezna pravi vzrok samomora. — V Sheboyganu je umrl v najlepši moški dobi v starosti 42 let Janez Petek. Podležel je pljučnici. Pokojni je bil rojen v Lučah na Štajerskem. Zapustil je ženo in dva otroka. — V Walsenburgu, država Colorado, je umrl v tamoznji bolnici Janez Likovič. Zapustil je ženo in več nepreskrbljenih otrok. V Pittsburghu je umrl Rudolf Krece. — Težka nesreča je zadevala Josipa Rapusa iz Oaklanda. Njegov 15letni sin, ki se je učil plavanja, je pri kopanju utonil. Njegova dva prijatelja sta ga sicer skušala rešiti, toda rešitev je bila nemogo-

ča. — V Waukeganu je dne 17. maja umrl Anton Dolenc, doma iz Polhograda. Podležel je pljučnici. V Waukeganu, kjer je bil 25 let, je zapustil ženo in štiri otroke. — Dne 8. maja je v Lorainu, država Ohio, umrl po izredno dolgi in mučni bolezni Marija Bombačeva, doma z Iga pri Ljubljani. — V kraju Jeny Lind je v starosti 65 let premiril Anton Stremec. Pokojni je bil rojen v Dobreniku na Dolenjskem. V Ameriko je prišel pred 33 leti. Zapustil je ženo, pet sinov in dve hčerki. — V Chicagu je umrl Jožef Golenko.

Izseljeniški komisariat v Zagrebu objavlja: Intervencija v predmetu zapuščine, zavarovanj, odškodnin, nastalih v prekomorskih državah v korist našim izseljenicem in njih družinam, spadajo smislu točke 6, § 4. pravilnika o izvrševanju zakona o izseljevanju, objavljenega v Uradnem listu za Slovenijo z dne 23. avgusta 1923. št. 279/78, v delokrog izseljeniškega komisariata kraljevine SHS v Zagrebu. Za interesirane stranke je najbolje, da se za izterjavanje takih zapuščin, zavarovalnih in odškodnih obračajo na izseljeniški komisariat v Zagrebu, Kamenita ulica 15/I, ki je poslican prevzeti brez posebnih stroškov za zaščito njih privatopravnih interesov.

Železniške invalide opozarjam. da bodo prejemali rente od direkcije državnih železnic, oddelek oblastna uprava humanitarnih fondov v Zagrebu. Vsi tozadnevi dopisi, reklamacije in premembre stanovanj se morajo torej pošiljati na gornji naslov. — **Društvo železniških vpočajencev.**

Novi pomočnik generalnega direktorja pošt. Za pomočnika generalnega direktorja ministrstva pošt in brzovaja je imenovan dosedjan načelnik poštnega oddelka Nikolaj Vučetić. Na njegovo mesto je imenovan šef odseka v poštnem oddelku Kosta Zlatarović.

Minister dr. Šumenović v Parizu. Minister za izenačenje zakonov dr. Šumenović, ki se je mudil več dni v Pragi, je odpotoval včeraj v Pariz. Njegovo potovanje je propagandnega in informacijskega značaja.

Predsednik osješke Trgovske - obrtniške zbornice umrl. Osješki Trgovski in obrtniški zbornico, kakor tudi vse naše gospodarske kroge je zadel hud udarec. V torek popoldne je nenadoma umrl v Františkovih Lazinah na Češkoslovaškem predsednik Julij Weiss. Zadela ga je srčna kap. Pokojni je bil rojen leta 1878. V Dalju Srednjo Šolo je dovršil v Osijeku, trgovsko akademijo pa na Reki. Takoj po končanih študijih se je posvetil trgovini in do svoje smrti je uspešno deloval kot tovarnar Žganja, ruma in likerjev in kot veletrgovec z vinom.

Nova klavonica v Zagrebu. V Zagrebu prično že prihodnji teden graditi novo klavunico, ki bo stala ob novem sejmšču. Klavučna bo zgrajena po načrtih berlinskega arhitekta inž. Fresera. Ker je zagrebški župan obveščen, da je finančno ministrstvo odobrilo investicijsko posojilo v znesku 40 milijonov Din. je odredil, naj prično že prihodnji teden kopati temelje za novo klavunico.

Zagreb proti nettunskim konvencijam. Protestom proti ratifikaciji nettunskih konvencij v sedanjih oblikah se namerava pridružiti tudi zagrebški občinski svet. Včeraj so se sestali zastopniki posameznih skupin občinskega zastopa, da se dogovore o vsebinski protestne resolucije, da se ter bi izvolili odbor, ki naj jo sestavi. Resolucija bo sprejeta na prihodnji seji občinskega sveta.

Zaporne kazni za monopoliske, carinske in slične prestope. Ministrstvo pravde je odredilo, da imajo obsojeni zaradi monopoliskih, carinskih in sličnih prestopkov na ozemlju izven Srbije in Črne gore odseti svoje zaporne kazni, ako ne presegajo treh mesecev, pri okrajnih sodiščih, nad tri mesece pa pri okrožnih sodiščih, ob povračilu stroškov za izvršitev kazni. Kazni morajo odseteti pri pristojnem sodišču.

Za žrte potresa v Bolgariji so dojavili v roke ljubljanskega občinskega odbora Rdečega križa: Krajevni odbor Rdečega križa: Celje in 15.225, Ljubljana Din 3185.10, Blen Din 720. Iskrena hvala!

Kako si proizvod dobре kakovosti pridobi svetovni uspeh? Nekatera ameriška vsečiljšča so razpisala znanstveni natječaj, v katerem je bilo ugotoviti, v čem je skrivnost uspeha posameznega proizvoda dobre kakovosti. Nagrada v tem natečaju je bila soglasno priznana »Odolu«. »Čudno je, prav poročilo, skako je že v samo Odolovi stekljenični združena praktičnost in lepota. Marlene tekočina, ki se troši na kapljice, enostavne in štedljive kapljati kakor skozi Odolov zatvara, s katerim je stekljenični takoreč hermetično zaprt in je tekočina ohranjena v absolutni čistosti. In oblika stekljenice? Stekljenični je priljubljen, individualna in estetično brezhibna. Mnogokrat so jo ponaredili, a nikoli dosegli, še manj pa prekosiли, v tem kontekstu, zaključuje poročilo, »bi imela tudi srednjevrstna voda za usta uspeh. Svetovni uspeh pa je Odol dosegel z nenavadno lichenostjo svoje stekljenične in nedvomno dobro kakovostjo. Rezultat: Stekljenica privlačuje, vsebina zmaguje.«

Ljudem, ki trpe na potrošnosti, splošni onemogočnosti, delanezmožnosti, povzroča naravna Franz - Josefovágrenčica živahnorožje krv in tako osveži vsakega bolnika. Vsečiljščki profesorji v znanstveniki trdijo, da povzroča »Franz-Josefovágrenčica zaradi svoje lahko odvajajoče učinkovitosti splošno osveženja duha in veselja do dela. Dobi se v vseh lekarneh, drogerijah in specerijskih trgovinah.«

Vreme. Vremenski proroki so sicer pesimistični in so napovedali za danes oblačno, deloma deževno vreme, toda vsa kaže, da so se zmotili. Vsaj dopoldne je kazalo, da bo vreme lepo. Tudi barometer ne napoveduje dežja. Danes zjutraj je kazal 760, temperatura je znašala 20 stopinj. Včeraj je bilo jasno samo v Ljubljani, povsod drugod so imeli pa oblačno. Najvišjo temperaturo so imeli tudi včeraj v Skoplju in sicer 33 stopinj. V Beogradu in Sarajevu je bilo 30, v Mariboru 26, v Zagrebu in Splitu 25, v Ljubljani 23.8. Temperatura je torej v nekaterih krajih znatno poskocila, kar ni čuda, ker se itak bliža poletje.

Jutrišnja nedelja naj velja

obisku
Ljublj. velesejma!
Popo dne pri monadni koncert veleške godbe

Iz Ljubljane

—lj Gremilj trgovcev v Ljubljani sporoča z ozirom na današnjo objavo o prihodu članov trgovskega in obrtniškega društva »Hagebund« iz Gradca, da gostuje po spominu uprave ljubljanskega velesejma ne pridoje danes, temveč še le tokom jutrišnjega dneva v posameznih skupinah. Vsi tega odpade vsak sprejem gostov v smislu prej določenega programa.

—lj Ljubljanskemu obrtništvu! Ker prispeje obrtniki in trgovci iz Graza, članji »Hagebunda«, posamezno še jutri odpade danes prijateljski večer v Unionu.

—lj Župan dr. Puc je te dni po občinski seji nenadno hudo obolel, a se mu je zdruštveno stanje danes že obrnilo na bolje ter se nahaja na potu naglega okrevanja.

—lj Iz tajne seje ljubljanskega občinskega sveta. V mestno službo se je sprejelo med. dr. Frantoi Mis. V višje činovne razrede so napredovali: lic. prof. dr. Ivan Lah, hran. podstajnik Ivan Majcen, mag. uradniki Albert Derganc, Rudolf Juvan, Matej Čadež in gozdar Metlikovič. V XI. čin. razred se je uvristilo praktikante Vinko Zorič, Stanka Flegarja in Lenarta Zupana, Borisca Sokliča in pom. uradnika Leo Potocnikova. Oficijantom oziroma oficijantkam se je imenovalo doh. prejemnika Ivana Tomaziča, paznika Cirila Gregorca, pom. uradnika Antona Kebrovo, Minko Rajnarjevo, Terezijo Berghauerjevo in Angelo Pristol. V višje plačilne stopnje so napredovali oficijant: Tomaž Iglič, Josip Podlogar in Ivan Pavšek, oficijantke: Marica Milnar-Zemanova, Ela Samuda - Golobičeva in Marija Peterelova, mestna vrtnarja Fran Novotny in Josip Jilek, hlevski nadzornik Jakob Gašek, elektr. strojnike Anton Dekleva in Anton Varselj, kurčajka Ivan Hvastja in Anton Zemljak, monterji Viktor Dragar, Ivan Hribar, Ivan Gantar, Josip Bernot, Ignacij Mihevc in Franc Sluga, pokl. gas. Vinko Fatur, pretikalec Franc Sansoni, paznik Fran Miljevac, mag. sluge Karol Vidmar, Leopold Iglič, Anton Kotnik, Josip Jontez, Fran Lekšič, Alojzij Sadar, Stanislav Sitar in Friderik Šafec, šolska slujinja Marjanca Zupan, resevalec Anton Zdravčič, šolski sluga Ivan Umnik grajski hišnik Jakob Lavtar. Vodilnega monterja Leksandar Kerševana se je uvristilo v XI. čin. razred. Doh. paznika Rudolfa Čebularja se je imenovalo stalnim pomožnim uradnikom. Istotko tudi hranilnično začas. pom. uradnik Bianko Sterlekarjevo. Stalno se je namestilo in uvristilo v čin. razred lic. prof. dr. Doro Kokaljevo in lic. učiteljico Josipino Stanonikovo. Lic. suplenta dr. Pavla Karlinja se je nastavilo provizorno in se ga uvristilo v IX. čin. razred. Stalnost se je še prejnila slugi Ludoviku Osteru in tržnemu stražniku Viktoru Kvuredi, doh. paznikom Josipu Vrhovcu, Ivanu Barliču, Alojziju Zalarju in Ivanu Verbiču. Začasnim doh. paznikom se je pa imenovalo pogodb. paznike Franca Ažbeta, Franca Farčnika, Ivana Kavčiča in Janka Kuneja. V napredovanju in počasnino se je vstrela delna vojna doba lic. prof. Antonu Vakselu, Ivanu Polzeljku in dr. Antonu Bajecu. Razlika in VIII. čin. razred se je priznalo lic. prof. Cirilu Peterlenju. Vodjo tržne straže Ivana Pavlinca se je trajno preklopilo in mu priznalo naslov mag. oficijanta. Vpokojenemu mag. slugi Rudolfu Aplencu se je podelilo naslov mag. oficijanta.

—lj Dar fondu za Akademijo in Galerijo. Ga. Vida dr. Novakova, odvetnika so proga v Ljubljani, je darovala znesek 1000 dinarjev fondu za Akademijo znanosti in umetnosti in za Narodno galerijo. Iskrena hvala!

—lj Ob sklepnu posmrtnu razstavo silksice Ivane Koblice je darovala ga. Cirila Štebi - Pleško Narodni galeriji 300 Din.

Spoštovani članici razstavnega pokroviteljskega odbora Iskrene hvala.

—lj Zobni atelje Franjo Radovan, na-

sproti velesljede, začasna šolskih počitnic ob

sobotah, nedeljah in ponedeljkih z apr.

Druge dneve normalno odprt.

—lj Ljudski kino (Ideal) predvaja danes

in jutri v nedelji krasno filmsko delo »Črni Pierrot«, oba dela v enem sporedru. Dveurne predstave. V glavnih vlogah ljubljanski kinoprodukt Harry Piel. Pred-

stave se vrše danes ob 16.30 in 21. Jutri, v nedelji, predstave ob 3. 5. 7. 9. ur. Cene

sedemčas 3 Din 5 Din.

—lj Berlin - srca Nemčije. (Prihodnje in

zadnje filmsko predavanje ZKD v tej sezoni.)

--- Moda ---



Dva vzorca elegantnih pulrov, ki so tudi letos zelo moderni.

Kramljanje o ljubezni

Usoda je največji anarhist in razbojnik. Ne priznava nobenih zakonov in samozavestno ignorira logiko. Postavljeni na glavo vse naše «človek bi misil, da, »naravno bi bilo, da bi, »pričakovali bi bilo da» itd. Največjo zmešljavo dela usoda v razmerju človeka do človeka, ker združi v ljubezni in zakonu tako nesorodne tipe, da ne velja zanj niti parodoknsna teorija o ekstremih, ki se privlačujejo. Mnogo je grdih, omejenih, dolgočasnih in okornih žensk, ki jih može ali ljubčki iskreno in zvesto ljubijo, na drugi strani pa vidimo lepe, inteligentne, fine in dražestne žene, ki jih može na vsakem koraku varajo. Z ljubezni jo je nekako takoj, kakor z morsko boleznjijo. 50 povsem različnih sredstev učinkuje ali pa tudi ne. Nekatere ženske si pomagajo na ta način, da javno kažejo svojo ljubezen, druge pa dosežejo isti uspeh, ne da bi se sploh zmenile za moške. Nekatere igrajo v moški družbi vlogo naivnih deklek, druge se pa vedejo kot prave razuzanke. Pot do moškega sreca vodi po neštetih ovinkih in ženska, ki hoče ovijati moške okrog prsta, mora to dobro vedeti.

Najvažnejšo vlogo v borbi za moško srce pa igrajo tako zvane čisto ženske lastnosti. Čisto ženska je n. pr. instinktivna modrost onih žen, ki se izogibljejo vsega, kar bi moglo vzbudit v moških zavest, da so jim v intelektualnem pogledu enake ali pa da jih v marsičem celo prekašajo. Noben moški, pa naj ima še tako moderne nazore, ne trpi, da bi ga ženska osramotila. Morda je to podobovanje že od Adama ali pa je le medel spomin na otroška leta, na vse potoke, ki jih je on kot 8letni deček igraje preskočil, dočim je njegova družica hodila po drugem bregu in se ni upala preskočiti potoka. Mo-

ški se morda podzavedno spominja vseh onih visokih hrusk ali jablan, na katere je kot deček splezal, dočim je njegova družica potprežljivo čakala, da ji vrže z najvišje veje hruško ali jablko. Čisto ženska je tudi sposobnost uveljaviti svojo voljo tako, da se zdi, kakor da bi se ženska uklonila moževi volji. Stara prislovica, da je mož glava rodbine, žena pa vrat, ki to glavo suče, velja dandanašnji prav tako, kakor je veljalo pred 60 leti. Čisto ženska je tudi prizadevanje pretežne večine žensk, ki hočejo biti vedno in povsod najlepše in najbolj dražestne. Lepota je bila in ostane najsigurnejše sredstvo, s katerim si ženska ugledi pot do moškega srca. Toda pojem lepote se menja. V tem pogledu je čisto ženska lepota zadnje čase mnogo izgubila na svoji vrednosti. Nova doba je po vrsti odpravila glavne znake lepote, bujna nedrijka, dolge goste lase in okrogla meča. Zdaj so v modi vitke, suhe ženske, za katere se pa ogrevajo samo oni moški, ki se ravnajo tudi drugače strogo po modi. V tem pogledu je žensko telo prej izgubilo nego pridobilo na svojih čarib.

Štiroglati dežniki in univerzalni prstan

Slovenje, ki jim nihče ne ustrezže in ki jim ni nobena stvar všeč, so pa tudi taki, ki se jim zdi, vse krasno, prijetno, originalno in prikupljivo. V svojih nazorih se ljudje nikoli ne strinjam, in to velja tudi za modo. Modne novotariate in prismodarije so že davno razdelile ljubitelje mode v dve skupini. Še nikoli se pa modi ni posrečilo razdeliti ljudi tako, kakor z zadnjimi novotarijami.

Dežniki in solnčniki so bili že od nekdaj okrogli. Zdaj so pa postali na-

solze so ji pritekle iz oči.

Stopil k nji.

Zinočka! Pogledala ga je.

— Saša! Ne morem te razumeti. Saj sva bila tako srečna! Zakaj mi mogoče večno tako živeti? Kaj naj počnem brez tebe, kaj bo z memo?

— Končaš študije ali pa se omožiš. Saj si stara še 23 let in sama veš, kako radi se ozirajo moški za teboj.

— Nikoli se ne omožim, Saša.

— Ne blebetaj neumnosti.

— Nikoli več ne bom srečna, — je vzdihnila Zinočka.

— No, vse bo dobro, čas je najboljši zdravnik, pozabiš, kaj je bilo med nama, in življenje pojde svojo pot, — jo je tolažil Aleksander Vladimirovič.

— A zakaj odhajaš že zdaj? — je vprašala Zinočka vsa bleda.

— Mar naj čakam, da moja nevesta vse zve in da se zaroka razdare? Zdaj se ne da več oklevati. Veže me častna beseda.

Začel je hoditi po sobi mimo Zine, ki si je zakrila obraz z rokami in bridičko zaplavala.

— No, Zinočka, čas je, da grem!

Stopil je k nji in skušal dvigniti njen glavo. Toda ona je začela kričati, z nogami in rokami je razbijala po tleh.

— Zina! Zinočka! Če boš taka, te začnem sovražiti, — je zagrozil Saša in sedel k nji.

— Zinočka moja! Dušica! Rotim te, odpusti mi, saj ne morem drugače. Se vedno te imam rad, dušica moja. Sele zdaj čutim, kako te imam rad. Nikoli ne pozabim treh let Ah. Zinočka, kako sva bila srečna! Daleč od doma sva si nagradila vse, kar sva le mogla. Hvaležen sem ti za veliko srečo in za vso twojo ljubezen.

— Zakaj se ti trese glas? Zakaj imas

enkrat štiroglati in vse pariške trgovine, ne jih imajo že v izložbah. Zapirajo se enako gladko kakor okrogli, ime so pa dobili po znamenitem francoskem kopališču Deauville. V vsaki pariški trgovini s svilo dobite štiroglate dežnike vseh barv. Za vsako obliko in vsak klobuk imajo pariške moderne trgovine poseben štiroglat dežnik. Nam, ki ne živimo v vrtincu modnih novotarij, se zde štiroglati dežniki čudni in morda celo neokusni. Parižanke so pa tako navdušene zanje, da jih industrija kmaj sproti izdeluje.

To pa še ni vse. Pariški draguljarji so si izmisli prstan, ki je prikladen za vsako bleko. Narejen je iz platine in ima vdelanih 12 draguljev, ki se s pomočjo malega mehanizma izpreminjajo. Obroč prstana, okrašen z brillanti, ostane, kamen v sredini se pa lahko zamenja tako, da nosimo zdaj ametist ali turkiz, zdaj zopet rubin ali topaz. S tem odpada skrb za dragulje, kajti da ma se lahko pokaže v družbi vsak večer z novim prstanom, ki je pa ostal v resnici isti, samo kamen je drugi.

Ljubosumnost

Zadnje čase je izšlo več znanstvenih razprav o ljubosumnosti, med katerimi naj omenimo zlasti zanimiva izvajanja učenjakov Clerambaulta, Heuyra, Genil-Perina. V njihovih razpravah zavzema ljubosumnost važno mesto. Učenjaki razpravljajo o ljubosumnosti pri živalih in ljudeh. Ljubosumnost se pojavi zlasti v kritični dobi, ko se človek zave, da njegove moči pešajo, in da na trgu ljubezni ne more več uspešno tekmovati z drugimi. Ljubosumnost traja pri človeku do visoke starosti. Človek tako hrepeni po ljubezni, da skuša fizične moči nadomestiti s psihično reakcijo, ki postane na starata lepo intenzivna. Zato se često dogaja, da iščejo žene starci, ki so že davno opešali.

Normalna ljubosumnost je kakor vse, kar izvira iz ljubezni, tako komplikirana, da se izraza na toliko načinov, kolikor je ljudi. Paul Bourget opisuje ljubosumnost na tri teoretične type ljubezni: instinktivno, emotivno in intelektualizirano, ter razložujejo ljubosumnost čustev, srca in glave. Etienne Rey je dejal nekoc, da je ljubezen edina reč na svetu, o kateri ni moči reči nič bedastega. Dr. Voivenel je pa pripomnil, da je tem lažje storiti v ljubezni neumnost.

Manj komplikirana je psihopatična ali abnormalna ljubosumnost. Dr. Maurice de Fleury pravi, da postane ljubezen, ki je v normalnih razmerah psihološki pojav, morbidna vedno, kadar se razvija na nevrnopatičnem polju. Kako važno vlogo igra v ljubezni organizem, nam pripoveduje de Fleury v zabavni storiji o polnočnem ljubosumnosti, ki besni samozapočetno, ko ima prazen želodec in trudno glavo. Mož se pa takoj pomiri, čim se naje.

Shakespeare pravi, da je ljubosumnost zmaj z zelenimi očmi, ki se sam hrani. Ljubosumnost se konča z izčrpavostjo, transformacijo, zamenjavo ali blaznostjo. Ljubosumnost kot blaznost je še manj komplikirana, nego psihopatična ali abnormalna ljubosumnost. Te vrste ljubosumnosti podležejo navadno samo alkoholiki in paranoiki. Vpliv alkohola je tako velik, da so nemški avtorji dolgo razlagali delirij ljubosumnosti kot izraz alkoholizma. Posebno nevaren je pa ljubosumen paranoik, ker je navidez tako trezen in prevared, da se je že opetovano pripetilo, da so se dali sodniki in porotniki prelepiti.

Dr. Capgras pripoveduje o materi, ki je bila blazno ljubosuma na svojo hčerkino. Dvanaest let je kuhalo v sebi ljubosumnost, potem je pa polila hčerkino z benzincem in mirno gledala, kako je gorela. Maurice de Fleury in dr. Voivenel se pečata obširno s tipičnim zloči-



Počiščena tla

so želja vsake gospodinje.
Zato uporabljajte

Schicht-ov Ominol

Trajno prijateljstvo.

V neko vas je prispel cirkus. Največja atrakcija je bila kletka z levom, pri katerem je ležalo jagne. Občinstvo se ni moglo dovolj načuditi temu redkemu prijateljstvu. Neki posetnik je vprašal cirkuskega usluženca, ki je nadziral kletko:

— Ali lev res nikoli ne plane na jagne?

— No, veste, zverina ni vedno tako pohevna, včasih se razkazi?

— No, in kaj se zgodi?

— I kaj, drugo jagne kupimo.

Med berači.

— Ti se delaš sedaj gluhenemega?

— Seveda. Ko sem se delal slepega, so mi ljudje metali gumbe namesto novčic, zdaj pa vidim, kaj mi dajejo.

Kaznoval ga je.

Oče: Pravkar sem zalotil Janezka, ki je kadil mojo cigaro.

Mati: In kako si ga kaznoval?

— Cigaro je moral pokaditi do konca.

Nalašč ne.

— Vera, zakaj si ne daš odstriči las?

— Samo zato ne, ker mi mož ni preposedal.

Pisavo je poznal.

Zdravnik slugi: Nisem bil z vami zadowoljen, Matevž, in zato vam ne morem dati dobrega spričevala.

Sluga: To nič ne de. Kar napišejo naj tako, kakor pišejo recepte.

Zakaj pa?

— I zato, ker nihče ne bo znal čitati.

— Kaj nisi moj brat? — je vprašala Zina z drhtljivo glasom. — Saš je včasih malo tudi moj, vsaj desetino svoje duše in srca pustiš pri meni. Ne pozabi priti k meni, če boš nesrečen.

Aleksander Vladimirovič je stegnil roko po denarju.

— Vse ti vrnem, Zinočka, kmalu bom bogat.

— Zdaj pa pojdi, prosim te, Saša!

Presenečeno jo je pogledal.

— Pojd, skrajni čas je že. Čemu oklepavš? Utrujena sem, ah, kako sem utrujena!

Stopil je k nji. Pogledal ji je v črme oči, v katerih je čital tri leta brezmejno udanost. Te oči so bile zdaj hladne in izgubljale so se nekam v neznane globoke.

Zinočka! Zinočka!

Ona je molčala.

— Moja Zinočka! Ali te smem še zadnjič tako nazvati?

Njeno slabotno telo je zadrhitelo, toda usta so molčala.

Stopil je nazaj in jo še enkrat objel s pogledom. Pred njim je stal bled na grobni kamen, v katerem je še utripalo srce.

Pri vratih se je ustavil.

Stala je na istem kraju, oči uprite na njegove ustnice.

Odprl je vrata in odšel.

Njegovi nagli koraki so odmevali po hodniku in jasno je bilo, da beži od nje.

Bleda žena se je premaknila.

Nato je omamnila na kolena pred ikono in sklenila roke. Dolgo je klečala in molila. Naposlед je stopila pred zrcalo in zašepetal:

— Nič ne de. Se bom že kako preživelja tudi z detetom. Dobro, da je odšel, ker me ne ljubi več. Ali naj bi mu povedalo? Ne? Morda, ko se dete rodii. Toda ne! Bil bi nesrečen.

solzne oči? — je vprašala Zina v Sašinem naročju.

— Mar misliš, da mi je lahko? Vse življenje mi boš stala pred očmi, tvoji smehljivi bom videl noč in dan in tvoje solze mi zagrene vse.

— Zakaj, Saša? Zakaj? Saj bi rada, da bi bil vedno srečen. Vse storim, kar želiš, ker te ljubim.

Položila mu je glavo na prsa.

— Kako močno utriplje! Ali se spominjaš prvih dni nenejne ljubezni? Opretoval si mi dejal: Čui, kaj ti pripoveduje moje srce!

— Zinočka, ne govorji o tem, da ne bo ločitev te težja. Vse vem. Nobene besede nisem pozabil, vse mi je ostalo živo v spominu. Toda zdaj se morava ločiti in izbrisati iz spomina vse.

Poliubil jo je.

— Zbogom, Zinočka! In še enkrat hvala za vse.

— Saša!

Njen krik ga je presunil.

— Toda jaz nočem, nočem, Saša, bojim se! Prosim te, dragi Saša, ne zavrsti me! Zakaj ne vrneš besede omi drugi, ki mi je ukradla tvoje srce? Bogata je, roditelje imata. Ceška je njena domovina. Ne pretrpela bi niti stoti del tega, kar čaka mene. Ni smeš odditi. Ne oddi, ah, ne oddi!

Zvijala se je v njegovem objemu in skrivala glavo na njegova prsa.

— Zinočka, zdaj je že prepozno. Dal sem besedo, tam se že vse pripravlja k poroki. Praviš, da storis vse, kar želiš. Torej — da te ne vidim več objekno in obupame.

Zina je prebledeli in nehala plakati.

— Da, da, da!

— Sicer ti pa še nisem vsega povedal. Ne veš še, da je ona druga noseča. Da, Jaz sem oče deteta, ki ga nosi pod srcem. Razumeš zdaj, da ni drugega izhoda?

Človek v borbi z elementarnimi silami

Zgodovina ekspedicij na severni tečaj. — Že od razvoja letalstva je zahteval severni tečaj mnogo človeških žrtev. — Največje katastrofe v polarnem ozemlju.

Pomožne ekspedicije

Svedska pomožna ekspedicija, ki bo iskala Nobilovo ekspedicijo, je dobila povlejje za odhod. Ekspedicija obstoji iz treh aeroplakov, s katerimi polete v polarni kraje trije piloti, trije opazovalci, trije zdravnikti, trije meteorologi, trije radiotelefonisti in trije mehaniki. Ekspedicijo vodi mornariški kapitan Tornberg. Aeroplani polete v Gotenburg, od koder jih pripeljejo s parnikiom »Tanj« v Narvik. Drugi parniki »Quest« odpelje udeležence pomožne ekspedicije in njihovo opremo. Iz Narvika odpljujeta oba parnika v kratkem na Spitzberge.

Ruska rešilna ekspedicija je odpovedala iz Petrograda v Arhangelsk. Ruski hidroplan bo letal nad ozemljem Nove Zemlje in zemlje Franca Jožefa. Preiskal bo vso okolico v razdalji 150 km. Norveško vojno ministrstvo poroča, da je poročnik Lützow-Holm preiskal vso obalo na severu Norveške in vse bližnje otoke, da pa ni opazil nobenih sledov o Amundsenovi ekspediciji. Sedaj preiskuje vzhodni del polarnega ozemlja.

Rešitev skoro izključena

Za usodo Nobilove ekspedicije so se torej zavzele države, ki razpolagajo z vsemi tehničnima pripomočki in preizkušenimi raziskovalci polarnih krajev. Toda vse kaže, da tudi to ne bo pomagalo in da je usoda Nobilove ekspedicije zapečatena. Polarni kraji so namreč poleti za rešilne ekspedicije skoraj nedostopni in če ne prihiti Nobilu na pomoc srečno naključje, čaka njega in njegova ekspedicija ista usoda, kakor je zadeva že mnoge raziskovalce polarnih krajev.

Zgodovina polarnih ekspedicij

Zgodovina raziskovanja severnega tečaja je z druženja s tragiko ekspedicij, ki so se ponesrečile in naše po nepopisnih mutkah strašno smrт v polarnem ledu. Toda ta tragedie niso odvriale novih pionirjev od novih državnih ekspedicij v neznane polarme kraje. Prvotno so skušali raziskovalci dosegli severni tečaj z ladjami in samimi, v katere so bili vpreženi vsi. Toda to se jim ni posrečilo. Primitivne ekspedicije z ladjami in samimi so pripravljali mesece in mesec, toda izpostavljeni so bile velikim napornom in pomaganju, poleg tega pa niso razpolagale s potrebnimi tehničnimi pripomočki in tako je doletela po vrsti vse tragična usoda. Sele ko se je razvilo moderno letalstvo, je nastala v raziskovanju polarnih krajev nova etapa in držni letalci so dosegli cilj, po katerem so dolga leta zmanjšene nihovi predhodniki.

Žrtev polarnih krajev

Pred dobrimi 20 leti je skušal ameriški zgodovinar polarnih ekspedicij Thomas Woodland sestaviti statistiko žrtev, ki so jih zahtevala ekspedicije v severne polarme kraje. Njegova statistika pa sega samo do začetka preteklega stoletja. V letih 1800 do 1830 je našlo po tej statistiki tragično smrт na ekspedicijah v severne polarme kraje 57 raziskovalcev. Od leta 1831 do 1870 je narastlo to število na 107, od leta 1870 do 1900 pa že na 312. Toda pozneje je zahteval severni tečaj mnogo žrtev. Največ človeških življenj je doprinesla na oltar znanosti Amerika, na katero odpade 52% žrtev severnega tečaja. Na drugem mestu je Norveška z 21, na tretjem Danska s 14, na četrtem Francija z 9, na petem Nemčija s 6%. Razmeroma najbolj prizadeta je bila Danska, kati vsak osmi udeležencen danskih polarnih ekspedicij je našel v večnem ledu polarnih krajev tragično smrт.

Eina najstrašnejih v obenem najdržnejših ekspedicij na severni tečaj, ki jo je organizira Holandec Villem Barents v l. 1594 do 1597, je značilna za vse ponesrečene polarme ekspedicije. Ta držni raziskovalci polarnih krajev, ki je prvi dosegel zapadno obalo Nove zemlje, je pripeljal l. 1596 do Spitzbergov in je moral s svojo posadko prezimovati v polarnih krajev, kjer je zašel med ledene gore tako, da ni mogel nadaljevati poti. Spomladji je hotel doseči kopno, pri tem pa je našel tragično smrт. Nekateri udeleženci ekspedicije so se srečno vrnili in prinesli vesti o nepopisnem trpljenju ekspedicije. Šele čez 300 let so našli kloč, v kateri je nesrečni Barents prezimoval.

Najstrašnejša katastrofa

Najstrašnejša katastrofa, ki se je sploh kdaj odigrala v polarnih krajev, je bila katastrofa ekspedicije anleskega pomorsčaka Franklina. Že njegova prva ekspedicija l. 1823. se je končala s tem, da se je vrnilo ob 23 mož Franklinovega spremstva samo 5, vsi drugi so pa podlegli mrazu in laktoti. Še bolj tragicen je bil konec druge Franklinove ekspedicije l. 1845. Posadka Franklinovih ladij »Erebus« in »Terror« je štela 138 mož, od katerih se ni nihče vrnil. Franklinova tragedija je vplivala na raziskovanje polarnih krajev bolj, nego katerikoli drugi dogodek, kajti rešilne ekspedicije so naše samo neznavne sledove o Franklinovi usodi, pač so pa napravile druga važna odkritja. Zdi se, da je Franklin več let blodil s svojo ekspedicijo po ledeni pustinji.

Franklinova ekspedicija je imela sicer hrane za pet let, toda kmalu se je izkazalo, da večina živili ni bila užitna. Strašna je bila tudi usoda polarnega raziskovalca Hudsona. Daleč na severu se je uprljalo njegovo moštvo in izkralo Hudsona s petimi zvestimi mornarji in njegovim sinčkom v čolnu. Tako je bil Hudson s sinčkom in zvestimi mornarji iznocoen na milost in nemilost divjim elementom, ki zapirajo raziskovalcem pot na severni tečaj.

Tudi po zraku ne gre

Ko se je začela razvijati pred dobrimi 30 leti letalska tehnika, so začeli raziskovalci s balonom kot novem prometnem sredstvu, s katerim bi se dal dosegli severni tečaj. Pa tudi ta napreddek je zahteval svoje žrtev. Kot prva žrtev poleta na severni tečaj je padel švedski inženier Salomon Andree, ki je poletel 11. junija 1897. s svojima spremjevalcema Främkelom in Stringbergom v balonu na Spitzberge v nadu, da preleti severni tečaj in pristane na Aljaski. Andree je bil sicer učen mož, toda v zrakoplovstvu ni imel prakse. Njegova načrt je bil za takratne razmere takoj fantastičen, da so strokovnjaki dirne letalce že vnaprej obsovali na smrt. Pot, ki jo je hotel Andree preleteti v balonu, je znašal nad 3.000 km, dočim ni do takrat v balonu preletel nihče več, nego 300 km. Letalci so bili popolnoma odvisni od vetra, ker se njihov balon ni dal voziti takoj, kakov modereni zrakoplovi. Žal se je prorokovanje strokovnjakov in pesimistov izpolnilo. Poštni golob je prinesel zadnjo vest o Andreejevi ekspediciji. Andree je z obema spremjevalcema brez sledu izginil v polarnem ozemlju in človeštvo še sedaj ne ve, kakšna usoda ga je doletela. Labradorski misijonarji so čez nekaj let prinesli vest, da je moral Andreje pristati in da so ga Eskimi ubili. Ta vest pa ni potvrjena.

Najnovejše ekspedicije

Po tem tragičnem dogodku je minilo nad 25 let. Razvoj letalstva je pošprešil zanimanje za severni tečaj in že l. 1923. je skušal švicarski letalec Mittelholzer kot prvi z letalom dosegli severni tečaj. Startal je na Spitzberghih, toda že na prvi etapi se mu je pokvaril magnet in tako ni mogel dosegeti svojega cilja. Dve leti pozneje se je odločil za polet na severni tečaj znameniti polarni raziskovalec Amundsen. Startal je 21. maja 1925 v Kingsbayu. Zaneslo ga je v polarni led in cel mesec ni bilo o njem ne duha ne slaha. Končno se mu je posrečilo ponovno startati in uiti strašni smrti v večnem ledu. Severnega tečaja sicer ni dosegel, pač pa je prispeval tako dalet in sever, kakov še nobena ekspedicija. Še istega leta je organiziral Amundsen nov polet na severni tečaj in z zrakoplovom »Norge« je res dosegel svoj cilj. Toda dva dni poprej ga je prehitel ameriški letalec Byrd, ki je z aeroplano preletel severni tečaj. Letos v aprilu je preletel severni tečaj Američan Wilkins, ki je startal na Aljaski in pristal na Spitzberghih. Zadnja ekspedicija je Nobilova, o kateri pa doslej še ni nobenih zanesljivih vesti. Bliznica prihodnosti nam pokaže, v koliko so upravičene nadre na rešitev in da li se število žrtev severnega tečaja ne bo pomnožilo še za 17 človeških življenj.



Morilno orodje bodočnosti

Že med svetovno vojno so mnogi miroljubni možje naglašali, da pomeni razvoj moderne tehnike nesrečo za človeštvo, ki se pod krinko civilizacije zavedno ali podzavdeno zastruplja in ugonablja. V kemičnem zastrupljenju sveta so se najbolj odlikovali Nemci in zoper je Nemčija tista dežela, v kateri se je pojavil odpor proti najnovejši pridobitvi moderne tehnike, proti tako zvanemu raketnemu avtomobilu. Vsak objektiven človek mora priznati, da gre pri tem za najnovejše, rafinirano konstruirano orodje, ki bi v slučaju vojne širilo strupene pline in ubijalo tisoče nedolžnih ljudi.

Nemški strokovnjak Felix Linke svari ves kulturni svet pred tem peklenškim strojem, ki demonstrira človeško surovost pred vsem svetom v zasmeh humanitarnim in miroljubnim akcijam. Linke pravi, da bi bilo žalostno, če bi dali svetovnemu militarizmu, peščici uniformiranih norcev, v roke tako nevarno orodje, kakor je raketni avtomobil, ki predstavlja veliko nevarnost za vse človeštvo. Ves kulturni svet mora nastopiti proti temu nevarnemu orodju

in ga uničiti prej, predno začne ono ubijati ljudi.

To svarilo je umestno, kajti raketni avtomobil je v bistvu morilno orodje. Nemško novinarstvo je rade volje priskočilo tehniku na pomoč, toda s tem je izdal mentalitet ljudi, ki grade svoje blagostanje na ubijanju drugih. Linke, ki svari svet pred raketnimi avtomobilom, je sam eden najboljših vojaških letalcev in kot tak ve dobro, kaj pomenijo bombe s strupenimi plini. Trezni in objektivni eksperti splošno nesmisel. Ta najnovejša pridobitev moderne tehnike nima nobenega praktičnega pomena za hitrejsi potniški ali blagovni prmet, pač pa meni eno največjih nevarnosti za slučaj vojne.

Umor dveh učiteljev v Nemčiji

Vsa Nemčija je pod vtisom strahovitega dvojnega umora iz naslade, ki je izvršen v gozdu Schwarzwald pri Mannheimu, kjer sta bili umorjeni dve učitelji, sestri Ida in Luisa Gersbach. Zločin je eden najgrših v zgodovini nemške kriminalistike in vsi listi prinašajo o njem obširne poročila.

Učiteljici sta odšli predzadnjem četrtku na izlet v Schwarzwald, toda nazaj ju ni bilo. Ker se nista vrnili, je oče, ki je slutil nesrečo, obvestil policijo. Policija je dognala, da sta bili sestri v družbi nekega moškega v bližini Feldberga. Seveda je policija začela takoj intenzivno poizvedovati, toda o pogresnih učiteljicah več dni ni bilo nobenega sleda. V sredo pa je policija našla v gozdu truplo Ide Gersbachove. Truplo je bilo popolnoma golo, na vratu je imela nesrečna globoko zarezo, ki je pričala, da ji je bestijal morilec prerezal vrat, poleg tega je na hrbtni nahalko oprasnila krogla, izstreljena iz neposredne bližine. Še istega dne popoldne je policija našla tudi njeno sestro. Tudi Luisa je postala žrtev sadističnega morilca. Na truplu so bili isti znaki nasilja, prerezan je imela tudi vrat.

Strahoviti zločin je pričal, da gre za umor iz naslade. Na obeh trupih so fili znaki nasilja, oblike je morilce skril in sestrama je poleg denarja zmanjkal tudi ves nakit. Policija je mnenja, da gre za sadistični umor in da je morilec s tem, da je obe žrtvi oropal, skušal oblasti speljati na napačno sled in finigirati paropske umor.

Dosedanja preiskava je pokazala, da sta zločin izvršila dva sadista. Učiteljice so namreč videli v družbi dveh moških, ki sta jima najbrž kazala pot in razkazovala okolico, ker sami kraja nista poznali.

Novi ljudje v Rusiji

Ljudski komisar prosvete Lunačarski je predaval te dni v Moskvi o »novem človeku« sovjetske Rusije. Iz njevega predavanja je razvidno, da preporod ruskega naroda v komunističnem duhu ni tako enostaven, kakor so boljševiki prvotno mislili. Lunačarski je dejal, da padajo na delavskih zborovih zadnje čase pogosto očitki, da prihajajo iz sovjetskih šol pretepači in postopači, ki niso za nobeno pošteno delo, kajti mladina se v šolah ne vzgaja tako, kakor se je vzgajala pred revolucijo. Lunačarski sam ugotavlja, da je vzgoja v sovjetski šoli zelo slab. Mladina je prepričena sama sebi in posledica tega je, da se pojavitajo v šolah razna tajna društva, ki propagirajo pisanje, protirevolucijo, pa tudi erotiko in spolno pverzernost.

Vzgoja novega socialističnega človeka — je delaj Lunačarski, je v naših razmerah zelo težavna. Problem preporoda starega človeka je za nas zelo komplikiran, ker moramo najprej dosegli nivo zapadnega človeka in še potem bo mogoče nadaljevati vzgojo. Sovjetska šola polni mladiči glave z razno nepotrebno navlako, fizično kulturno pa popolnoma zanemari. Delavščice v šoli, ki je bila prva leta revolucije tako popularna, je prišla zdaj iz mode. Nasprotno pa vidimo na zapadu kapitaliste, ki vzgajajo svoje otroke tako, da si bodo v primeru prevrata lahko služili kruh. Pri vzgoji novega človeka je treba po mnenju Lunačarskega posvečati posebno pozornost nemogočemu vedenju mladine, ki je izgubila vsako sramljivost in ki v sejunalnem življenju ne pozna nobene meje. Razmerje med moškim in ženskim spolom je postal v Rusiji tako kaotično, da bi bil že skrajni čas, da se napravi v tem pogledu temeljita remedium. Rusija potrebuje nov tip žene, kulturno in fizično razvite tako, da bi bila odvisna od moškega ki jo v neobrzanem spolnem nagonu brezobjčno izkorističa in pomiri.

Peggy se petič poroči

Filmska igralka Peggy Hopkins Joyce se namestava vnovič poročiti in sicer že petič. V prvih štirih zakonih se ji ni godilo slabo, kajti njeni možje so bili milijonarji in so ji zapustili toliko, da je postala sama milijonarka. Zdaj, ko ima dovolj demaria, se poroči iz ljubezni. Peggy ima več posestev, hiš, vrednostnih papirjev, mnogo dragocenih nakitov in modri dijamant, ki je sam vreden več milijonov. Če potuje s parnikom, jo spremljajo štirje detekti, ki pažijo na njene dragocenosti.

Peggy Joyce se poroči z baronom de Janze. Njegovo ime je znano iz državne afere, ki se je pa končala zanj

brez težjih posledic. Njegova žena Alice Silverthorn iz Chicaga je izvršila na pariškem kolodvoru atentat na svojega ljubčka Raymonda de Tratforda in ga težko ranila. Čakala jo je stroga kazen, toda težko ranjeni ljubček je izpovedal za napadalko tako olajševalno da je sodišče izreklo zelo milo odsodbo. Tratford se je pozneje poročil s Silverthornovo, ločeno baron se je pa seznanil v Londonu s filmsko igralko Joycejevo in čez 12 ur jo je zasmabil.

Konec senzacijonalnega procesa v Ameriki

Poročali smo že o senzacijonalnem procesu, ki se je vrnil te dni v Newyorku. Pet delavk je tožilo tvornico United States Radium Corporation za odškodnino stoči dolarjev.

Delavke so bile zaposlene v tovarni, ki je med drugim izdelovala tudi ure. Delavke so s čopiči na urna kazala lepile radij, dogodilo se je pa, da je teta ali druga čopič oslinila, ne da bi se zavedala nevarnosti. Vodstvo podjetja jih tudi ni nikoli opozorilo na nevarnost zstrupljenja. Po izjavni zdravnikov so vse ženske izgubljene in bodo živele kvečjemu še pet let. Počasi bodo hirale v umrle v groznih mukah. Radij, ki je prešel v telo, deluje v učinku na življnost strhotno in telo dejansko razjeda.

Proces se je vlekel več let, ker se je tvornica branila izplačati zahtevano odškodnino, odnosno skušala celo stvar zavlec. Posrečilo se je pa to ni. Te dni je sodišče izreklo odsodbo, na podlagi katere mora tvornica vsake delavki plačati 10.000 dolarjev odškodnine, poleg tega mora tudi vsaki plačevati dosmrtno leto rento v znesku 6000 dolarjev. Družba se je morala tudi obvezati, da poravnava vse stroške zdravljenja. Družba je morala poseči globoko v žep, kajti vsaka delavka je imela svojega zagovornika in vsak je računal 15.000 dolarjev ekspenzarja.

Zadnja pot prestolonaslednika Rudolfa

Ker se bliža 40letnica tragične smrti prestolonaslednika Rudolfa, so začeli nemški listi obujati spomine na tragedijo v Mayerlingu in pisati o zagonetki, ki najbrž nikoli ne bo pojasnjena. Mnoge priče te tragedije so odnesle svojo tajno v grob. Smrt prestolonaslednika Rudolfa še sedaj ni pojasnjena, vendar se pa oglasi

Edgar Wallace:

TRIJE PRAVIČNIKI

ROMAN.

»Radošaren dečak... dal mi je pol krone (2 sh 6 d),« je rekel hišnik Poiccart. »Manfred, meni je všeč.«

»Žal mi je, da nisem videl njegovih nog,« je pripomnil šofer, čigar pravo ime je bilo Leon Gonsalez. »Doma je iz Zapadnega Sussexa in njegova rodina mora biti dedno obremenjena z blažnostjo. Levi del lobanje mu je nemam vdrt, njegov obraz pa je nesmeren.«

»O vi siromak!« je zamrinal Manfred in puhič dim proti stropu. »Res ni prav, Leo, da vam predstavljam svoje prijatelje.«

»Na srečo sploh nimate prijateljev,« je odvrnil le-ta in je vzel cigaretovo iz doze. »Nu, kaj pravite o skrivnosti našega prijatelja Barberton?«

George Manfred je skomignil.

»Njegove navedbe so bile malce nejasne in nekam brezvezne. Preveč se je delil diplomatskega. Toda kaj je z vašo skrivnostjo, Leo? Ves dan vas ni bilo na izpregled!... Ali ste že pogodili?«

Gonzalez je pokimal.

»Barberton se nečesa boj!« je pripomnil Poiccart, sicer počasen, a zato tem bolj zanesljiv analitik. »Med hlačnim žepom in telovnikom je imel strelno orožje... Ste opazili?«

George je prikimal.

»Prvo vprašanje je, kaj je in kako se imenuje ta „država“. Vprašanje številka dve: kaj je in kje je Mis Mirabela Leicestrova? Vprašanje številka tri: zakaj so Barbertoni žgali podplate?... Sodim, da bi to bilo vse.«

Markantni Gonzalesov obraz se je nejasno risal v oblaku dima.

»Odgovoril bom na večino teh vprašanj, zraven pa jih bom sam zadal še dvoje. Mirabela Leicestrova je danes nastopila službo laboratorijske tajnice pri Oberzohnu!«

Obraz Georga Manfeda se je nagnjal.

»Laboratorijska tajnica? Nisem vedel, da ima Oberzohn laboratorij.«

»Se pred tremi dnevi ga ni imel... V dva in sedemdesetih urah so mu ga opremili strokovnjaki, ki so delali noč in dan. Preureditev je stala šestnajsto funтов. Laboratorij je zgolj pretvoren, da so mogli namestiti Mirabelo Leicestrovo. Poslali sta me, da pozvem, kaj pomeni oni čudni oglasi, ki nam je v ponedeljek zadajal toliko preglavic — evo vam pojasnil. Oglas je imel spraviti našo Mis Leicestrovo v Oberzohnovo hišo. Ko smo doznali, da je bila anonsa poslana po Oberzohnu, smo si vsi bili edini, da mož nekaj pripravlja... Dva dni sem nadziral njegov kontor: ona je bila edina, ki se je potezala za službo, in njen pismo je bilo edino, na katero je bil poslan odgovor. Oberzohn je že njo zajtrkoval v Ritz-Carltonu... nocoj pa bo spala v Chester-Square!«

Tišino, ki je nastala po teh besedah, je privrgal Poiccart.

»In kakšni sta vaši vprašanja?« je vprašal kratko.

»Eno, menim, že imam,« je odgovoril Manfred kimaje pred se. »Glaši se: koliko časa je mistru Samuelu Barbertonu še usojeno živeti?«

»Pogodil!« je z usmievom odgovoril Gonsalez. »Vidim, da začenjate umevati Oberzohnovo miselnost!«

3.

Krvna osveta.

Mož, ki je tisto jutro neprijavljen stopil v zasebni kontor dr. Oberzohna, je presenetljivo nalikoval slikam iz kaškega modrega žurnala. Za poznavalca je bilo vse na njem preveč vsljivo novo. Njegove rokavice limonaste barve, njegovi bleščeci čeviji, lesk njegovega cilindra in uprav mučna korektnost vse njegove vnanosti bi vzbujala pozornost celo pri dirkah za »Grand-Prix« v Ascot-Paddock.

Njegov gladki, nekoliko zlati obraz je pričal o zdravju. Imel je rumeno-riave vrke in monokel.

Ljudje, ki jim kapetan Monty Newton ni bil simpatičen — in teh ni bilo malo — so trdili, da je v nečem sličen gardistom: v tem namreč, da hoče kakor oni imponirati sobaricam. Tega niso govorili javno, zakaj njega ni bilo dobro razdaliti. Bil je imovit; imel je posestvo na deželi, hišo v Chester-Square in veliko izbiro avtomobilov. Bil je član več klubov, kajih predsedniki so njegovo ime imenovali samo v zvezi s tem, da je bil sprejet za člana, ker se je za vojne dobro ponašal napram nekemu vojaku. Nihče ni vedel, kako je prišel do imetja in če ga je poddeloval, čigav dedič da je bil. Prijeval je velike souperje, mnogo je igral in je imel nenavadno srečo, zlasti kadar se je kvartalo pri njem v Chester-Square in je on imel banko.

»Dobro jutro, Oberzohn! Kako se počuti Smitts?«

To je bil njegov stalen dovtip, zakaj že od leta 1896. vobče ni bilo pri tvrdki nikakega Smitta.

Doktor je baš pisal brzojavko.

»Dobro jutro, kapetane!« je odgovoril hladno in je odložil pero.

Newton je za njegovim hrbtom stopil k mizi in je prečital brzojavko. Naslovljena je bila na neko »Mis Alma Goddard, Heavytree-Farm, Dayham, Cloucester« in je slovela:

»Sprejeta sem v službu. Nocoj se ne morem vrniti domov. Prenočila bom v našem ljubkem stanovanju v Doughertyju. Ostani doma, dokler te ne pozovem, Mis Mirabela Leicestrova.«

»Tak je prišla? Res?«

Kapetan se je kradomu ozril proti laboritoriju.

»Brzojavke vendar ne boste odpolali?« Miss Mirabela Leicestrova. »Nocoj še ne morem domov! Postavi vas na laž! Kdo je ta Alma Goddardova?«

»Teta,« je odgovoril Oberzohn. »Čakal sem na vas, da pregledate brzojavko. Moja angleščina je preveč ko-rektna.«

Ponudil je kapetan Newtonu stol. Le-ta je vzel iz predala polo papirja, skrbno položil nanj svoj cilinder, si slekel rokavice, jih del v cilinder, sedeł, si popravil brezhibno zlikane hlače, odtrgal z bloka brzojavni formulari in na-pisal pod naslov:

»Službo dobila. Hura! Ne trudi se k meni, dokler se ne uredim. Spala bom kot navadno v mestu. Več ne utegnem. Shranjuj pošto. — Mirabela.«

»Tako bo bolje!« je rekel kapetan Newton in je z zadoščenjem prelepel pi-sanje. »Kar na pošto z brzojavko!«

Vstal je in se razkoračil pred ka-minom.

»Skrbji me le,« je menil, »kako boste pregovorili mlado domo, da pojde v Chester-Square.«

»V moji mali hišici...« je začel Oberzohn.

»...bi skoprnela še tisto uro,« se je zagrohotil Newton. »Hlev! Ne! Chester-Square ali nič. Rekel bom Hani ali kaki drugi deklini, naj se iavi pri vas, da se žijo seznanji. Kdaj prispe »Ben-guela?«

»Danes popoldne. Dotičnik je po ra-diui narocil sobo v hotelu Petworth.«

»Norfolška cesta... Hm! Eden izmed vaših mladih ljudi bi ga mogel posiskati in ostati v njegovih bližini. Liza? Še bolje. Tak-le odpadk rad naseda ženskam. Sodim, da že leta ni videl belke. Villo pa vrzite skozi vrata! Zverina. Oni se bo sedaj seveda znali paziti.«

»Villa je najzanesljivejši, kar jih imam na obali,« je besno zalajal Oberzohn. Nič ga ni bolj zadelo na najranljivejšem mestu, kakov je kdo držil podvomiti o njegovih organizatorskih zmožnostih.«

»Kako gredo posli?«

Kapetan Newton je vzel iz žepa dolg ustanik iz ebenovine, odprl platinasto dozo in si zapalil cigareto.

»Slabo. Sami izdatki.«

Oberzohn & Smitts sta si prejšnje čase delala strašne novce s prodajo sintetičnega alkohola. Trgovala sta tudi na zapadni afriški obali. Kupovala sta gu-mi in slonovino in plačevala z blagom in žganjem. Na skrivaj sta prodajala strelni orožje, zapletala posamezna pleme na vojne in si iz njih kovala dobiček; finansirala sta celo najmanj dve portugalski revolucioni. S porastom imetja se jima je dvignila podjetnost. Belgische in francoske tovarne so jima stalno dobavljale tovore pušk, name-njene kurdske vstarem, slavohlepinj kitajskim generalom in južno ameriškim politikom, ki so svoje politično prepirčanje hoteli potrditi s smodnikom. Ni bilo dežele, ki bi agentom tvrdke Oberzohn & Smitts ne bila dajala go-stoljuba — in taki zastopniki nekaj stanejo. Baš sedaj je bil svet vznemirljivo miren. Revolucija v Venezuela je doživila sramoten fiasco in Oberzohn je zamaščakal plačila za dva tovora smrtonosnega orožja. Naročil ga je bil neki general, toda dva dni potem, ko je bilo orožje na suhem, so generala ujeli, ga postavili k zidu in vojaki vlade, proti kateri se je bil uprl, so ga sestrelili na atome.

»Pa to ni nič hudega.« Oberzohn je slabe posle odpravil z mahljajem roke iz vrste odločilnih činiteljev svojega življenja. »Ta-le zadeva mi bo uspela in potem hočem kaznovati hudo...«

»Hudo kaznovati!« je popravil purist in se pogladil po bradi. »Ne delajte sile infinitivom! To je glupo, Erik. Ali že spet mislite na Manfreda in Gonsaleza in Poiccarta? Pustite jih v miru! Ni vredno!«

Peking - sedež bivših kitajskih cesarjev

Peking se je razvijal samo kot sedež kitajskih cesarjev. — Zdaj polagoma propada in glavno mesto Kitajske bo kmalu Nan-king.

Peking, ki je zdaj ognjišče krvave državljanške vojne na Kitajskem, je bil tudi prejšnja stoletja že opetovano pozorišče krvavih nemirov in pokoljev. Zgodovina ne ve točno, kako in kdaj je nastalo to mesto. Kitajska ustna izročila pravopredajejo, da je bilo v 12. stoletju pr. Kr. tam, kjer stoji zdaj Peking, malo mestece. Pozneje je bilo to mestec večkrat sedež mongolskih poglavjarjev. Njim je bilo mnogo težče na tem, da so držali v svojih rokah Peking, ker je bil bližu meje in ker se je vedno bolj uveljavljal kot glavno mesto Kitajske. Leta 1368, so bili Mongoli končno izgnani iz Kitajske in takratna kitajska dinastija Mingov se je izbrala za prestolico mesto Nanking. Toda že leta 1409, je prenesel cesar Jung Lo svoj sedež zopet v Peking in od tistega časa je Peking nepreravnoma že nad 500 let glavno mesto Kitajske.

Po zemljepismi legi pa Peking nikar ne odgovarja svojemu nizu. Mesto je v najsevernejši provinci Kitajske in je kot veliko mesto najbolj oddaljeno od vseh drugih večjih mest Kitajske.

Poleg tega je okrog Pekinga petična majstrosačnejša pokrajina cele Kitajske. Dokler ni bila l. 1906, zgrajena železniška proga iz Pekinga do Hangsia, ni imelo glavno mesto skoraj nobene zvezne z drugimi kraji. In tudi zdaj je železniška zveza zelo slaba. Zato je razumljivo, da so si izbrali republikanci že l. 1911, za glavno mesto Nanking z neprimo ugodnejšo logo.

Tujec, ki poseti Peking in ogleduje mračna poslopja, ne more verjeti, da stoji pred pravljicnim sedežem kitajskih cesarjev. Izvzemši nekaj visokih hiš se ne vidijo niti strehe. Na južni strani Pekinga, okrog tako zvanega kitajskega mesta so poslopja komaj 8 m visoka takoj, da se ne videjo, dokler ne stopimo v mesto samo. Čim pa prekoračimo znameniti kitajski zid, se nam nudi zanimiv pogled na mravljično vrvenje Kitajcev. V kitajskem delu Pekinga vidimo povsod samo delo in borbo za obstanek. V tem okraju ni nobenega palatice, manreče samo ozke vijugaste ulice z enodenadstropnimi hišami brez najmanjšega luksusa. Kitajcem ni do zunanjega sijaja in zato se zadovolje z življencem po zatohlih beznicah ki jih je polno vse mesto.

Drugi snažnejši in lepsi del Pekinga je tatarski okraj, v katerem je mnogo krasnih svetišč, ki jih je pa republikanska vlada porabila za urade, šole in celo za zabavnišča. Na južni strani Pekinga vidimo povsod samo delo in borbo za obstanek. V tem okraju ni nobenega palatice, manreče samo ozke vijugaste ulice z enodenadstropnimi hišami brez najmanjšega luksusa. Kitajcem ni do zunanjega sijaja in zato se zadovolje z življencem po zatohlih beznicah ki jih je polno vse mesto.

Cesarski še niso priznali pomenu Pekinga in če se zdaj bore zanj, delajo to v nadi, da bo poravnal račune za gospodarja Kitajske oni, ki ima v rokah Peking. Izkusne zadnje leta so pa pokazale, da gospodar Pekinga težko obvlada pokrajino, v kateri leži to mesto. Če zasede Peking Feng Ju Hsian, se naibarb ne bo dolgo oziral na ustavo, parlament in voljo nacionalistov, marveč bo delal tako, kakor mu narekuje Moskva. V njegovem štabu je nameščen 128 višjih boljševiških častnikov in generali, ki deležen vesne podpore sovjetske Rusije. Če pa odpoje svojim zaveznikom pokorščino, ne bo več Peking sedež kitajskih vlad, ki si poišče drugo prikladnejše mesto, po vsej verjetnosti Nanking. Da Peking izgublja svoj pomen, je razvidno že iz tega, da zadnjih 100 let ni naivječje mesto Kitajske. Od l. 1909, koleba številu prebivalstva Pekinga med 700 in 800.000. Nedavno je bil Peking po številu prebivalstva med kitajskimi mestni na tretjem mestu, po vzhodu pa padel na sedmo mesto.

Kitajci še niso priznali pomenu Pekinga in če se zdaj bore zanj, delajo to v nadi, da bo poravnal račune za gospodarja Kitajske oni, ki ima v rokah Peking. Izkusne zadnje leta so pa pokazale, da gospodar Pekinga težko obvlada pokrajino, v kateri leži to mesto. Če zasede Peking Feng Ju Hsian, se naibarb ne bo dolgo oziral na ustavo, parlament in voljo nacionalistov, marveč bo delal tako, kakor mu narekuje Moskva. V njegovem štabu je nameščen 128 višjih boljševiških častnikov in generali, ki deležen vesne podpore sovjetske Rusije. Če pa odpoje svojim zaveznikom pokorščino, ne bo več Peking sedež kitajskih vlad, ki si poišče drugo prikladnejše mesto, po vsej verjetnosti Nanking. Da Peking izgublja svoj pomen, je razvidno že iz tega, da zadnjih 100 let ni naivječje mesto Kitajske. Od l. 1909, koleba številu prebivalstva Pekinga med 700 in 800.000. Nedavno je bil Peking po številu prebivalstva med kitajskimi mestni na tretjem mestu, po vzhodu pa padel na sedmo mesto.

Kontoristinja

z večletno praksjo (starješa moč), zmožna slovenskega in nemškega jezika — išče stalno mesto. Nastop 1. julija. — Ponudbe na upravo »Slov. Naroda« po-či «Kontoristinja/1138».

Harmoniko

boljšo, 4 in 5 vrstno prodam za ugodno ceno. Pri Stefanu, 5 mestna hiša na Bežigradom, Ljubljana. 1155

Stanovanje dveh sob

kuhinje in prtičkinje išče zakonski par (4 osebe) v novi ali starri hiši. — Ponudbe pod »Juli/1122« na upravo »Slov. Naroda«.

Bukova drva suha in zdrava, kupi vsako množino — proti takojšnjemu plačilu — družba »ILIRIJA«, Vilharjeva cesta. 1136

51-T

Ocarinjenje

vseh avtozah, izvoznih in tranzitnih pošiljk oskrbi hitro, skrbno in po najnižji tarifi RAJKO TURK, carinski posrednik, LJUBLJANA. Massaykova cesta 9 (nasproti carinarnice). Revizija pravilnega zaračunavanja carine po meni deklarirane blage in vse informacije brezplačno.



RADIO

Berlin

RADIOBLAŽEK Beograd, Jakšiceva ulica štev. II. — Telefon štev. 41—85.

1073

aparati in deli slovitih nemških tvornic, s katerimi vsak čas lahko poslušate ves svet, so po tvorniških cenah v veliki izbiri v zalogi.

Zahtevajte, da se Vam še danes pošlje brezplačen ilustrovani cenovnik R No. 6.

Mesečna odplačila dovoljena.

UNDERWOOD

pisalni stroj ima svetovni slavos. Nad 2 000 000 strojev v prometu Nedosegljiv

v trpežnosti in vsled tega najcenejši

Lud. Baraga

LJUBLJANA

Telef. 2980

Šelenburgova ulica 6/1



Zelo znizane cene!

Drokolosa, novi modeli 1928., motorji, otroški in igračni voziki, najcenejši sivalni stroji in pnevmatike Michelin. Poseben oddelek za opono popravo, emajliranje in poniklanje dvokoles in otroških vozil. Sivalni strojev itd. Prodaja na obroke. — Ilustrirani senki franko.

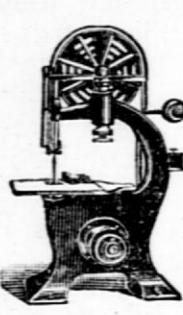
»TRIBUNA« F. B. L.
tovarna dvokoles in otroških vozičkov.
Ljubljana, Karlovska cesta štev. 4.
Na velesejmu paviljon „G“.

Spominjajte se Tabora!

Spalnice

in vse drugo pohištvo v najmodernejšem slogu
zdeje miška tvrdkaJAKOB SKRBINC,
Vižmarje, št. Vid nad Ljubljano

Solidne cene! Garantirano blago! Pav. E



2 leti kredita!

VSEH VRST

mizarski in kolarski stroji

posamezni in univerzalni z vgrajenimi motorji ali brez njih

Polnojaremni

Welker Werke I. Wachstein, Wien X/II,
LAXENBURGERSTRASSE 12

1128 Raznovrsne okrasne letvice Vam nudi:

Specialna izdelovalnica okrasnih letvic
IVAN DOVŽAN, Ljubljana VII

Na ljublj. velesejmu Pav. E-37 Zahtevajte vzorce in ceneke!

Urejujte si prebavo, da vam minejo bolezni!

Bolezni želodca in čreves, telesno zaprtje, glavobol, pritisk krvi v glavo, nervoznost, pomanjkanje spanja, zlata žila in slab tek nastanejo zaradi slabe prebave.

Urejujte si prebavo s preizkušenim eliksirjem »FIGOL«, da premine bolezne.

»FIGOL« eliksir urejuje prebavo in vam враča zdravje.

»FIGOL« se dobiva po vseh lekarnah, izdeluje ga pa in razpoljuja s poštnim povzetjem z navodilom vred.

LEKARNA DR. SEMELIČ, DUBOVNIK 2

Izvirni zaboljek s 2 steklenicami, omotom in poštino Din 105.—, z 8 stekl. 245 Din, 1 stekl. pa 40 Din.

Stevilne zahvalnice o uspešnem delovanju »Figola« dospevalev dnevo.

Elegantno, trpežno kolo je samo

Gritzner,
švedsko teklo.

Istotam najboljši pisalni stroj

v treh velikostih

pri Josip Petelincu

Ljubljana

blizu Prešernovega spomenika ob vodi

Na velesejmu paviljon H.

ZADRUŽNA HRANILNICA

reg. pos. in gosp. zadružna z o. z. v LJUBLJANI, Sv. Petra cesta 19

Podeljuje vsakovrne kredite, eskomira menice, inkasira fakture ter izvršuje razen deviznih in valutnih vse v bančno stroko spadače posle

Sprejema hranične vloge na knjižice ali v tekočem računu ter ih obrestuje po dogovoru najugodnejše.

Kot pooblaščeni prodajalec srečki Državne razredne loterije vodi poseben oddelek za njih prodajo, poleg tega prodaja tudi srečke Ratne štete na obroke pod zelo ugodnimi pogoji.