

**Biblioteka Slovenske akademije znanosti in umetnosti, Ljubljana**

*Razstava publikacij SAZU.* Razstava je bila odprta od 5. do 15. decembra v Prešernovi dvorani akademije. Z diagrami so bile prikazane tudi funkcije akademijskih publikacij in njihov mednarodni uspeh. Obiskalo jo je 405 oseb.

**Goriška knjižnica »France Bevk«, Nova Gorica**

*Življenje in delo dr. Danila Lokarja.* Razstava je bila pripravljena ob pisateljevi osemdesetletnici in postavljena trikrat: v Ajdovščini od 5. do 11. maja (134 eksponatov), v Novi Gorici od 19. do 28. maja (296 eksponatov) in v Ljubljani od 12. do 18. junija (296 eksponatov). V Ljubljani je bila razstava prirejena pod pokroviteljstvom slovenskega zdravniškega društva. V celoti si jo je ogledalo 6534 ljudi, predvsem mladine. Pripravil jo je študijski oddelek Goriške knjižnice pod vodstvom Marijana Breclja.

*Mladinska knjiga treh dežel (Italije, Avstrije, Slovenije).* Ta razstava je bila organizirana v okviru mednarodnega leta knjige. Otvoritev razstave je bila 31. oktobra v Gorici (Italija), nato je potovala 7. novembra v Novo Gorico, 17. novembra v Koper in 27. novembra v Celovec. Razstavljenih je bilo 360 eksponatov in 20 plakatov. Vsaka dežela je prispevala 100 mladinskih del in 20 prevodov mladinskih del v jezike treh dežel. V Gorici si je razstavo ogledalo 3270 obiskovalcev. Gradivo je zbral in uredil študijski oddelek Goriške knjižnice pod vodstvom Marijana Breclja.

**Ljudska in študijska knjižnica, Ptuj**

*Razstava planinske literature.* Odprta je bila od 16. marca do 30. aprila v študijskem oddelku. Razstavljenih je bilo okrog 100 knjig in revij s članki o planinstvu. Pripravila sta jo Jakob Emeršič in Simon Petrovič, ogledalo pa si jo je 461 obiskovalcev.

*Razstava o življenju in delu maršala Tita.* Pripravljena je bila za osemdesetletnico maršala Tita in je trajala od 22. maja do 25. julija. V študijskem oddelku je bilo razstavljenih okrog 90 eksponatov. Razstavo je pripravil Jakob Emeršič, ogledalo pa si jo je 974 obiskovalcev, med njimi večje število šolskih skupin iz Ptuja in okolice.

*Spominska razstava ob smrti Franceta Steleta.* Odprta je bila od 14. avgusta do 25. septembra in je obsegala okrog 90 eksponatov. Jakob Emeršič je zanjo zbral knjižne izdaje Steletovih del, njegove članke in literaturo o njem. Razstava je bila v študijskem oddelku, obiskalo pa jo je 284 ljudi.

*Razstava o literarnem delu Antona Ingoliča.* Odprta je bila v študijskem oddelku in je trajala od 22. septembra do 9. novembra. Razstav-

ljenih je bilo okrog 100 enot, Ingoličevih knjižnih izdaj in revialnih prispevkov in literature o njem. Pripravil jo je Jakob Emeršič. Ogledalo si jo je 738 ljudi, med njimi je bilo več skupin šolske mladine. Z njo je knjižnica počastila mednarodno leto knjige in hkrati organizirala tudi tri literarna srečanja s pisateljem v Ptujju in Podlehniku.

*Razstava o delu Matije Murka.* Pripravljena je bila ob dvajsetletnici smrti in je bila odprta od 10. decembra 1972 do 10. januarja 1973. Gradivo je bilo iz domače knjižnice in dopolnjeno z nekaterimi eksponati iz NUK, okrog 20 enot — separatov, časopisnih izrezkov in recenzij — pa je prispeval sin dr. Vladimir Murko. Razstavo je uredil Jakob Emeršič v študijskem oddelku knjižnice. Obiskalo jo je 282 ljudi. Knjižnica je ob razstavi organizirala tudi spominski večer, na katerem je predaval o Murkovem delu prof. Štefan Barbarič.

### **Narodna in univerzitetna knjižnica, Ljubljana**

*Stalna razstava pomembnejših rokopisov in slovenskih knjig.* Pripravljena je za ogled v posebni razstavni dvorani. Za strokovno vodstvo skrbi osebje rokopisne zbirke. Obsega izbor srednjeveških latinskih, cirilskih, glagolskih in slovenskih rokopisov, slovenskih tiskov od 16. do 18. stoletja, avtografov slovenskih pisateljev do moderne, izbor najvažnejših slovenskih časnikov in tiskov iz NOB.

*Anton Aškerc (1856—1912—1972).* Razstava je bila odprta od 8. do 15. februarja. Pripravljena je bila v počastitev slovenskega kulturnega praznika in šestdesetletnice pesnikove smrti. Višji znanstveni sodelavec NUK Janez Logar je zanjo pripravil bogat izbor dokumentarnega slikovnega gradiva, pesnikovih osebnih dokumentov, pisem, rokopisov knjižnih izdaj njegovih pesmi v slovenščini in prevodih, uglasbitev in literature o pesniku. Ogledale so si jo med drugimi obiskovalci tudi številne šolske skupine.

*Glasbeni rod Ipavcev.* Razstava je bila pripravljena ob odkritju spomenika tej glasbeni družini v Šentjurju pri Celju in odprta od 19. do 29. junija. Razstavljena so bila natisnjena in rokopisna dela Benjamina, Gustava, Lojzeta in Josipa Ipavca. Gradivo je zbral in uredil v. d. vodje glasbene zbirke NUK Ivan Klemenčič.

*Sto let slovenskega pesništva.* Razstava je bila odprta od 15. do 21. septembra ob stoletnici Društva slovenskih pisateljev. Razstavljene so bile samo knjižne izdaje slovenske poezije in še te v izboru, vendar je gradivo obsegalo več sto eksponatov. Razstavo so pripravili ravnatelj Jaro Dolar, višji znanstveni sodelavec dr. Branko Berčič in višji strokovni sodelavec Jože Munda s sodelavci.

*Žeja po branju.* Razstava je bila odprta od 17. do 27. novembra v počastitev mednarodnega leta knjige. Pripravljena je bila po zamisli in v postavitvi ravnatelja Jara Dolarja. Predstavljena so bila dela, ki so jih Slovenci najbolj brali: od nabožnega do poljudnopoučnega branja v pretekli in polpretekli dobi do sodobnih uspešnic in šunda. Kriterij za izbor sta bila število izdaj in naklada.