

davku, in posledice tega bodo trpeli v posameznih deželah zemljiški davkoplačevalci. Po mojem mnenju ne bode torej ta davčna preosnova kmetu prinesla nobene koristi, prej bode imel škodo od nje. Z ozirom na to sem v takozvanem odboru dvanajsternih nasvetoval, naj bi se popust naklonil pri zemljiškem davku 10 oziroma 20 odstotkov.

Moj predlog je bil tedaj odklonjen. Z ozirom na to sem predlog omejil in ga potem v odboru dvanajsternih in v davčnem odseku ponovil, in sicer v tem smislu, da naj tisti zemljiški posestnik, čegar posestvo s katastralnimi čistimi dohodki znaša do uštetih 300 gl., ne prevzame 15 odstotkov, kakor v predlogi, temveč 20 odstotkov.

Iz tega se tudi lahko razvidi, da ni moj predlog naperjen proti velikemu posestvu. Prepričan sem, da ni nobene razlike med interesi manjšega, srednjega in velikega posestva, temveč, da so drug na drugega navezani in morejo le tedaj kaj doseči za gospodarstvo, če vkupaj držé. Ker se mi pa ni, kakor sem že omenil, posrečilo prodreti s prvim svojim predlogom, sem stavil ta predlog. Saj pa je ta tudi že v drugem oziru pravičen in utemeljen.

Kako je to, da naj bi ne imel mali kmet vsaj tistega popusta, kakor manjši obrtniki? Gospoda moja! Dan na dan vidimo, kako se kmet, zlasti manjši kmet bori za obstanek. Sicer se glasi skoro povsod: Kmečkemu stanu se mora opomoči. Žalibog pa, da tudi ta davčna preosnova se ni ozirala na ta klic. Dajte, da se nekoliko popravi, in glasujte za moj predlog!

Cerkvene zadeve.

Novi oltar v Nazarjih.

Iz mladih let vemo, koliko veselje navdaja farane, ako pri domači župni cerkvi obhajajo cerkveno slovesnost. Otroci vsi radovedni povprašujejo mater, kaj in kako se bo godilo. Tako slovesnost, redko ter veličastno je doživela sicer skromna, a znana nazareška fara v gornji Savinjski dolini. Šesto nedeljo po veliki noči so blagoslovili veleč. g. dekan gornjegrajski nov kameniti oltar v lavretanski kapeli v Nazarjih.

S strahom se se spominjamo vplanskega potresa; sosedni župljani v Šmartinu za Dreto so prišli v skupni procesiji na šesto velikonočno nedeljo k Materi božji v Nazarje z gorečo prošnjo, naj bi ona izprosila pri svojem Sinu, da bi strašni potresni dnevi minoli, ter obljubili, vsako leto na to nedeljo v procesiji našo nebeško mater v Nazarjih počastiti.

Obletnica je bila radostna. Dolga vrsta sosednih župljanov se je pomikala na prijazni griček k Mariji, da izpolnijo dano obljubo, a da tudi obiščejo čudadelno Marijino podobo v novem oltarju. Po sv. blagoslovnih obredih stopijo veleč. g. dekan Fr. Dovnik na leco, ter v krasnih in vspodbudnih besedah polagajo v verna srca nauke o skrivnosti presvete mašne daritve na oltarjih. Za tem je bila slovesna sv. maša v kapeli. Cerkveni zbor je pel povsem pravilno in strogo cerkveno latinsko mašo Hladnikovo op. 5.

Nekoliko še o oltarju. Ves oltar je izdelal vrli katoliški mož, kamenosek Vurnik iz Radoljice. Miza in podstavek sta iz pisanega gorenjskega marmorja; nastavek ves iz čistega belega marmorja iz Tirolskega. Visok je 5'40 m. Posebno krasni so korintski kapiteli. Slog je prikladen cerkvi v laški renesanci. Cena zelo nizka. Gosp. kamenosek Vurnik je umetnik v svoji stroki, zato vsega priporočila vreden; on je tudi po-verjenik ljubljanskega umetniškega društva.

Spominjati se pa moramo tudi novih slikarjev v ozadju in na oboku novega oltarja. Izvršil jih je akademski slikar g. Iv. Gosar iz Celja. Kaj pač zamore spretna roka umetnika, pričajo nam umotvori, ustvarjeni v prijaznem koloritu na sveži steni! Vse je vzvišeno, vse prijazno se angeljsko smehlja, kar priča, da se umetnik pri delu ozira v nebo! Splošna želja je, da bi ljubi Bog ohranil vrlega g. Gosarja mnoga leta v njegovi delavnosti za krasoto lavantinskih cerkv. Prijetna dolžnost pa veže cerkveno predstojništvo izreči zahvalo za velikodušno podporo, naklonjeno od slav. posojilnice v Mozirju, ter blagi hiši T.

Gospodarske stvari.

Se smejo krave do zadnjega molzti?

Gospodarji, ki se mnogo bavijo z živinorejo, odgovarjajo na to vprašanje, da ni svetovati, kravo do zadnjega molzti. Prvič se tele ovira s tem v svojem razvijanju, na dalje je jasno, da postaja krava zavoljo tega vedno slabša in tretjič tudi za vime ni zdravo, če deluje do zadnjega, če se ne odpočije vsaj nekaj dni. Če kravo do zadnjega domolzeš, bode imela pozneje, pri sledečem teletu veliko manje mleka. Navadno se že kaka 2 meseca prej neha molzti, kakor krava povrže. Če se to ne zgodi, ne sme se mleko v vimenu puščati, temveč redkokedaj molzti. Eden teden se še molze dvakrat na dan, potem le edenkrat in slednjič samo v presledkih dveh dnevov. Tako se posreči, da se celo pri najboljših kravah ustavi moljenje kakih pet tednov prej, nego povržejo. Še enkrat pripomnimo to, da se mora vsikdar omolzti do čistega. Mleka v vimenu ni puščati, kajti napravi to zaostalo mleko lahko precejšno škodo.

Proti ušem pri živini.

Kedar hoče gospodar odpraviti od živine nadležne in sitne živinske uši, naj se ogiblje vseh nevarnih sredstev, ki imajo v sebi več ali manj strupa. Najnavadnejše sredstvo je pač voda, milo in kameneno olje. Kakih 5 litrov vode se skuha in v tej vodi četrt *kg* mila (žajle) raztopi. Še dokler ta zmes vre, vlije se v posodo, kjer je kakih 10 litrov petroleja. Ta trojna zmes se pet ali nekaj več minut prav dobro premeša. Kedar se ohladi, je nekako smolnata tekočina, ki se močno vleče. Ako jo hočeš rabiti, raztopi en del te zmesi v vodi, katere moraš osemkrat toliko vzeti, kakor zmesi. Če je vse do dobrega raztopljeno in tekoče, maže ali tere se s kartačo ali kosom sukna, ki je pomočen v napravljeni tekočini, živina, ki ima uši. S tem sredstvom ugonobi se vsakovrstni mrčes. Mazilo ima še pred drugimi pomočki prednost, da ne škoduje niti koži, niti dlaki, tudi v najmanjšem oziru ne.

Sejmovi. Dne 6. junija v Račah, Poličanah (za svinje) in na Bregu pri Ptuj. Dne 8. junija v Kapelah, na Tinskem, v Strassu, pri Sv. Marjeti na Dravskem polju, v Rušah, Šmartnem pri Slov. Gradcu in pri Novi cerkvi. Dne 9. junija na Pilstanju in v Trbovljah. Dne 11. junija v Loki.

Dopisi.

Iz Gradca. (Shod štajarskih učiteljev). G. urednik! Ta shod ste zadnjič sicer omenili v političnem ogledu, toda naj še o njem par vrstic dostavim.