

simobil
Povej nekaj lepega

Obiščete nas lahko
vsak delavnik od 8.30 do 19.30 ure,
ob sobotah od 9. do 13. ure
v Izoli, Sončno nabrežje 2
tel.št. 040 410 743

izola kartica

**POOBlašČENI
PRODAJALEC**

Nimamo več stacionarca.
Pokličite mobilca!

040 211 434

Oblačila moška,
ženska in
otroška,
slovenskih
proizvajalcev
Manzioli trg 1



Pogled na Izolo po odprtju tunela



Foto: Primož



Prazniki

Gremo Marko,
ena, dva, tri,
poženi močno,
po praznikih diši.
V vrtcu govorijo,
da bomo šli v naravo,
divjat po travi,
se metat na glavo,
in če si še otrok,
na čevapčiče in sok,
če pa dolgo živiš
zraven pivo dobiš.
Je fino bit otrok,
a ne preveč na dolgi rok,
nam dajo v roke te zastave,
stari pa imajo, prave zabave.

Koliko sploh kaj stane?

Ko so prenovili trgovino v našem pritličju sem ob prvem nakupu ugotovil, da so nekatere cene prav konkurenčne. Ko sem mesec dni kasneje segel po istem proizvodu je stal skoraj dvakrat toliko. Morda pa ni bil pravi dan?

(Mef) Čeprav sem upokojenec ne kupujem ob četrtkih, ali ob petkih, oziroma ob sredah, pač odvisno od trgovca. Niti ne zbiram računov v sredo in jih uveljavljam za popust v petek, ne kupujem le takrat ko mi lahko izžrebajo popust, ne izrezujem kuponov, še pikic nimam. Sem pač take vrste človek, verjetno neprilagojen današnjemu potrošniškemu času in tudi malo neodgovoren do lastnih financ, ki nikoli niso presegale zneskov povprečnega državljana moje dežele. Največ kar naredim nakupovalno primerne je to, da se pustim zavesti malim lističem z napisi, ki mi dopovedujejo, da imam življenjsko priložnost na dosegu roke.

Pravzaprav sem idealna žrtev trgovskih organizatorjev prodaje, saj se pred nakupom vsakdanjih potrebščin ne prepričam o ceni izdelka in tako sem nenadoma opazil, da kupujem kruh po ceni, za katero bi še nedavno dobil tri takšne štruce. Menda je posebej dober in posebej zdrav, čeprav sem šest desetletij dokaj zdravo preživel tudi s tistim, trikrat cenejšim. Vedno znova me impresionirajo posebne ponudbe na točno določen dan za točno določeno strukturo ljudi pri točno določenem trgovcu. Liter sadnega soka za 35 centov? "Kateri reveži so ga morali, s tetrapakom vred, prodati veletrgovcu za slabih 20 centov", si mislim.

Potem prebiram različne zapise ekonomistov in ugotavljam, da cena sploh ni ekonomska kategorija. To je pač neka izmišljena vrednost, ki jo dobimo tako, da podplačanega proizvajalca pomnožimo s preplačanim trgovcem in znesek delimo s povprečno kupno močjo kupca, dobljeni znesek pa prištejemo, odštejemo, množimo ali delimo z Murphyjevim koeficientom tako, da dobimo željeno število. Cene se tako nenehno spreminjajo in težko je vedeti, koliko stane liter mleka, kozarec marmelade ali kilogram moke. Stane lahko toliko kolikor nanese, le plače in pokojnine so vedno iste. Tam ni popustov in akcij. Niti pikic ne dobiš.



Občina Izola je objavila sklep o pripravi občinskega prostorskega načrta za območje med Dantejevo ulico, srednjo šolo in nekdanjo tovarno Riba. Občina želi tam urediti park in kulturne vsebine s poudarkom na škeru, katerega fotografijo so priložili sporočilu za javnost. Dolžni smo pojasniti, da na fotografiji ni škver pri Ribi ampak nekdanji škver pri stari ribarnici. Zgolj v vednost, da ne bo pomote.

Izjava tega tedna

Kaj prinaša 50 letnica prisotnosti slovenskih ustvarjalcev v Grožnjanu? To, da so nas doslej obravnavali umetnostni kritiki, zdaj pa nas bodo umetnostni zgodovinarji.

Rok Zelenko, slikar

WWW.NAKUPI.NET

BANKA KOPER

Tednik MANDRAČ
OGLAŠEVANJE in REKLAMNA SPOROČILA
tel. 040 600 - 700
mali oglasi in naročnine: tel 040 211 434

Neprofitna stanovanja so

Iz kabineta izolskega župana so poslali sporočilo za javnost, ki ne prinaša nič novega. Sporočili so namreč, da Občina Izola (še vedno) pripravlja razpis za oddajo neprofitnih stanovanj v najem, ki bo objavljen predvidoma konec maja. Predvidena je oddaja 24 neprofitnih stanovanj, ki se nahajajo v starem delu mesta in v Livadah. Gre za stanovanja v lasti občine, ki so se izpraznila in jih je občina obnovila.

Razpis bo objavljen v občinski uradnih objavah in na spletni strani www.izola.si. Bodo pa o objavi razpisa pisno po pošti obveščeni vsi, ki so se prijavili na razpis leta 2008, in ostali, ki so se v tem času zanimali za najem stanovanja. Po zaključku razpisnega postopka bo objavljena prednostna lista, z uspešnimi prosilci bodo sklenjene pogodbe za nedoločen čas. V kolikor bo občina v času trajanja razpisnega postopka oziroma veljavnosti prednostne liste, to je eno leto od objave, pridobila še kakšno dodatno stanovanje, pa bo to oddano upravičencem po vrstnem redu na listi.

Prednostne kategorije, ki bodo določene v razpisu, so **mladi in mlade družine ter občani z daljšo dobo bivanja v občini Izola**. Dodatne točke pa bodo dobili prosilci, ki so sodelovali na razpisu za stanovanja v letu 2008, ter prosilci s srednjo ali visokošolsko izobrazbo.

MAJHNI ČUDEŽI

piše: Barbara Motoh Bračnanov

Včeraj se mi je, po mojih merilih, seveda, zgodil skoraj majhen čudež. Pri mojih (ne tako zelo rosnih) letih sem v roki držala ključke mojega prvega avta. Vse življenje sem preživela in še preživljam v neki post-hipijevski iluziji, da bi moral človek živeti brez lastnine, ker je le-ta popolnoma nepomembna in odveč, pa vseeno sem danes zjutraj, ko sem oddala najmlajšega v vrtec, najprej odšla do avta, odklenila vrata, se usedla na voznikov sedež, zaprla oči ter na hitro prevozila Jadransko magistralo prav do Splita, se vkrčala na trajekt do Brača, na hitro zaplaval v Supetarski uvali, se vrnila nazaj v Izolo in odšla na obvezno kavo v bife Pri kralju. Toliko svobode z enim samim ključem!

Potem me je zadelo spoznanje. Ni vsa lastnina slaba, in ni slabo vsak mesec plačevati položnice ter vsake toliko oditi na dopust. Ni problem v lastnini, problem je v kopičenju, kupčkanju in grabežljivosti. Če bi vsakdo imel ravno toliko, kot potrebuje, da je življenje lagodno in udobno, bi bila lastnina nekaj pozitivnega. Bila bi res tisto, čemur je namenjena - stanovanje, v katerem živiš, denar, s katerim

kupiš hrano in greš na (ojoj, bogokletno!) dopust, avto, s katerim se premakneš od točke A do točke B. Ne vila z bazenom, ne teden na Havajih in ne Mercedes. Preveč z lahkoto puščamo, da nam razum zamegli tako ena kot druga skrajnost - imeti vse ali ne imeti nič, oboje je enako mamljivo in enako privlačno. Biti zmagovalec ali totalni izobčenec, dve skrajnosti življenja, dve skrajnosti bivanja. Pa nismo, nihče od nas ni človek skrajnih

razsežnosti, še največji ekscentriki vseeno želijo biti sprejeti s strani družbe, na takšen ali drugačen način. Zakaj se temu torej upiramo? Kaj ne bi bilo lažje enostavno biti to, kar smo, brez nekih želja, brez pričakovanj, ki vedno znova presegajo realnost, brez utvar in brez sprenevanja?

Jaz sem Barbara. Brez celofana in brez zlatega traku. In ko to pišem, držim v roki ključ, eno od skoraj najlepših daril, ki sem jih dobila v življenju.

Ključ nazaj k meni.

Barbara Motoh Bračnanov dela kot mentorica v izolskem Društvu prijateljev mladine, je začetnica projekta Zvezdice, stalna aktivistka in ob tem žena in mati treh otrok. Je tudi pesnica, vsestranska ustvarjalica in pisanje kolumne ji je neke vrste sprostitve.



Oranžna vina bodo international

V petek, 24. aprila, bo na Manziolijevem trgu v Izoli, tamkajšnji Manziolijevi palači in tokrat prvič tudi v bližnji nekdanji Občinski palači, potekal že četrti Festival oranžnih vin - Orange Wine Festival. Na njem se bo z več kot 200 belimi maceriranimi vini predstavilo približno 70 vinarjev iz srednje Evrope in celo z Nove Zelandije, degustacijo bo dopolnjevala široka kulinarčna predstavitev.

Zadnji petek v aprilu imajo številni ljubitelji vin od blizu in daleč rezerviran za pot v Izolo, na Festival oranžnih vin - Orange Wine Festival. Bela macerirana vina, ki so pridelana s podobnim postopkom kot rdeča, torej s podaljšanim stikom jagodnih kožic z moštom, zaradi česar se vanj izluži več snovi, so v nekaterih vinskih deželah spet obujena tradicija. Vinarji se z novim znanjem vračajo h koreninam, obenem pa se zavedajo, da je za kakovostna in zdrava vina potreben zdrav pridelek grozdja. Pridelovalci belih maceriranih vin praviloma kmetujejo sonaravno, številni so nosilci ekoloških certifikatov. Za oranžna vina dosledno velja, da je to pridelek z avtorskim podpisom.

Festival oranžnih vin v Izoli bo letos pridobil več prostora in udobja. Prvič bo potekal v dveh palačah in na Manziolijevem trgu, otvoritev bo v tamkajšnji cerkvi Marije Alietske. Ob Manziolijevi palači, sedežu Italijanske samoupravne narodne skupnosti iz Izole, bo letošnja predstavitev razširjena še v bližnjo nekdanjo Občinsko palačo s pogledom na izolski pristan, ki bo po skorajšnji prenovi postala protokolarni in prireditveni objekt izolske občine.

Festival oranžnih vin je postal ugledna mednarodna prireditev, najverjetneje najširši svetovni pregled tovrstne pridelave. Ob izolski prireditvi se je uveljavil tudi jesenski Festival oranžnih vin na Dunaju, ki ga v ugledni četrti Museums Quartier pripravlja ista ekipa.

Festival oranžnih vin - Orange Wine Festival se bo začel ob 14. uri s tradicionalno svečanostjo v cerkvi Marije Alietske in zdravico na Manziolijevem trgu. Festivalsko prizorišče bo odprto do 21. ure.

SZI

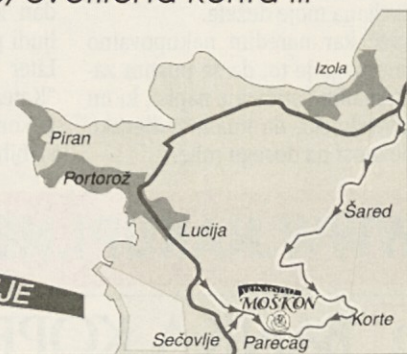


Parecag 31, tel.: 05 672 20 10

VELIKA IZBIRA OKRASNIH RASTLIN:
za parke, vrtove, cvetlična korita ...

SADIKE:
pelargonij,
verben, daliet,
enoletnic

35 LET TRADICIJE



MANDRAČ je tednik Izolanov

Naslov: Veliki trg 1, 6310 Izola, TRR: 1010 0002 9046 354

tel. 040 211 434

elektronski naslov: <http://www.mandrach.si>;

email: urednistvo@mandrach.si

Odgovorni urednik: Aljoša Mislej

Uredništvo: Aljoša Mislej, Marjan Motoh (karikaturist) Drago Mislej, Davorin Marc, Primož Mislej (foto)

tehnični urednik: Davorin Marc email: sektor.tehnika@mandrach.si

Tednik izhaja v nakladi 2000 izvodov, cena 1,50 EUR. / Četrtna naročnina: 18 EURO.

Založnik: GRAFFIT LINE d.o.o., Izola; tel. 040 211 434 / Prelom: Graffit Line

Vpis v razvid medijev Ministrstva za kulturo RS, pod zaporedno številko 522.

Ponavljja se zgodba s trase hitre ceste

Danes, 24. aprila se bo na 4. redni seji sestal izolski občinski svet. Uvodna točka je namenjena informaciji o dogovarjanju istrskih županov z državo glede vinjet in tunela ter usode obalne ceste, župani pa bi radi za pogajanja z državo dobili pooblastila za zagovarjanje njihovih ali zgolj koalicijskih stališč.

Da se razumemo. Seveda smo tudi v Mandraču za vožnjo skozi tunel brez vinjet in istočasno za ureditev območja obalne ceste v kopališče. Toda, naprej od teh načelnih stališč pa bi se morali na ravni občinskih svetov le dogovarjati, da o javnih razpravah niti ne govorim.

Dejstvo je namreč, da je vprašanje vinjet za uporabo tunela Markovec zgolj majhen detalj v tej veliko pomembnejši zgodbi glede uporabe obale med Koprom in Izolo. Res je, da je bilo doslej pripravljenih že kar nekaj urbanističnih delavnic, ki so urejale to območje, toda resnejše javne razprave, ki bi izražala interese občanov v korelaciji s predlogi stroke pa še ni bilo. Dejstvo je, da se, posebej v primeru, da območje preide v upravljanje dveh občin, ne bomo mogli izogniti pritiskom gradbenih investorjev, ki bodo zavohali idealno območje za sproščanje svojih investicijskih energij, seveda z jasno računico, da bodo, prej ali slej, lahko pozidali in prodali vsaj neposredno zaledje obalne ceste.

Tunel in vinjete

Vinjete so božja kazen za velik del istrskih lastnikov avtomobilov, ki potujejo predvsem lokalno in so izračunali, da se jim nakup letne vinjete ne izplača. Še hujša kazen so za voznike iz sosednje Italije, ki prihajajo k nam po bencin ali po nakupe v trgovske centre pa tudi za ljudi onstran hrvaške meje, ki hodijo na delo ali po nakupih v Trst. Vsi ti zdaj uporabljajo vzporedne lokalne ceste in bodo to počeli tudi v prihodnje. Nihče namreč ne bo zaprl ceste čez Markovec in tudi mimo Belvederja bo še vedno vodila stara cesta. Vsi ti vozniki problema z vinjetami dejansko ne bodo občutili.

Tudi turisti, ki bodo potovali skozi naše kraje, problema ne bodo občutili, saj bodo v večini primerov, kupili tedenske vinjete in se brez težav zapeljali skozi tunel. Tukaj pa velja zadevi nameniti nekaj stavkov.

Izola med izbrisanimi

Z uporabo hitre ceste od Kopra do Belvederja se bodo namreč vsi mimovozeči odrekli čudovitemu pogledu na Izolo, ki je gotovo zvalil v naše mesto marsikaterega turista.



Že ob predstavitvi trase, ki je bila izbrana brez mnenja ali soglasja občinskega sveta ali resnejše javne razprave, smo opozarjali na to, da Izole ne bo več videti med vožnjo proti Istri ali obratno. Takrat smo poslušali očitke, da pretiravamo, danes je jasno, da je še huje, kot smo predvidevali. V skrbi za hrup, ki bi morda lahko motil bodoči trgovski center ali bencinski servis oziroma bodočo cono mesne industrije, smo ob hitri cesti dobili protihrupno betonsko ograjo, ki mimo-vezečim dopušča še manj pogleda na Izolo, kot je videti na naslovnici tega Mandrača.

Kaj to pomeni za izolski turizem, predvsem tisti enodnevni in slučajni, si lahko samo mislimo. Ni ga turista, ki se zapelje po stari cesti preko Belvederja in zagleda čudovito panoramo našega mesta, ki si ne bi zaželel obiskati tega lepega mesta. Takšnih turistov bo z odprtjem tunela še manj, saj bodo skozi nepokriti tunel oddrveli proti hrvaški Istri in Dalmaciji.

Brez razprave

Pravzaprav je nenavadno, da o teh vprašanjih, vsaj v Izoli, doslej ni bilo nobene širše razprave. Tako, kot je ni bilo o bodoči vpadnici s trgovskimi centri in še o marsikaterem posegu v prostor, kot da v tej občini živijo zgolj neodgovorni nevedneži, ki bi radi škodovali vizionarskim idejam občinske koalicije in uprave.

Nihče namreč ne trdi, da bi prišli do drugačnih stališč, kot jih je doslej zagovarjal župan Igor Kolenc v pogovorih s sekretarjem resor-ega Ministrstva, vendar bi bilo tudi njemu lažje, če bi vedel, da se dogovarja ob polni podpori občinske politike in občanov.

Mef

Campo Krizi za praznik

Občina Izola, Združenje borcev za vrednote NOB Izola in Center za kulturo šport in prireditve Izola vabijo na **proslavo v počastitev dneva upora proti okupatorju, ki bo v soboto, 25. aprila, ob 19. uri v parku Pietro Coppo v Izoli.**

Ob počastitvi dneva upora proti okupatorju in 70- obletnici osvoboditve Izole bo slavnostni govor slovenski politik, nekdanji poslanec in pravnik **Miran Potrč**. V glasbenem programu se bo predstavila skupina **Campo Krizi**, ki opeva spomin in željo po svobodi, upanju in revoluciji iz različnih koncev sveta.

V primeru slabega vremena se prireditve seli v Kulturni dom Izola.

Park, vodnjak, škver, prireditve ...

Občina Izola je objavila sklep o pripravi občinskega prostorskega načrta za območje IPA 3, to je danes degradirani prostor med Dantejevo ulico, srednjo šolo in nekdanjo tovarno Riba. Interes občine je, da se na obravnavanem območju uredi park in kulturne vsebine s poudarkom na škveru in repliki nekdanjega vodnjaka oziroma pralnice.

Želja občine je na tem območju razširiti obstoječe zelene površine in jih podaljšati vse do obmorske promenade, ki povezuje marino s starim mestnim jedrom. Tu bo upoštevan 25-metrski obalni pas, ki bo namenjen odprti javni rabi. Ob morju so tako tudi predvidene večje tlakovane površine, primerne za različne prireditve na prostem. Poleg tega je nujno upoštevati zgodovinsko vrednost tega območja, saj se tu nahaja še edini ohranjen škver v Izoli, ki je vpisan v register nepremične kulturne dediščine, v prejšnjih stoletjih pa so izolske perice tu prale perilo z uporabo vodnega vira **Ricorvo**. Ob urejanju območja je zato predvidena **rekonstrukcija škvera, ki bi postal tehnični muzej na odprtem, prav tako je predvidena postavitev replike nekdanje pralnice.**

Novi prostorski akt je tudi priložnost za ureditev objektov v zasebni lasti ob Dantejevi ulici in **ново urbano ureditev ob pomožni cesti, ki pelje v marino.** Tam je možno umestiti nižje objekte, ki bi v pritličnih prostorih imeli javne programe, kot sta gostinstvo in trgovina.

Dopolnjen osnutek prostorskega akta in okoljsko poročilo bosta pripravljena predvidoma v začetku prihodnjega leta po pridobitvi smernic in odločitve o izvedbi celovite presoje vplivov na okolje. Prostorski akt bi tako lahko bil po oceni strokovnih služb javno razgrnjen in javno obravnavan predvidoma **aprila 2016.** Za arhitekturne rešitve območja pa bo po sprejemu prostorskega akta izveden arhitekturni natečaj.

Lastniki tožijo občino

Sprejemanje občinskega prostorskega načrta na območju IPA 3 pa ni tako preprosto. **Območje okoli škvera je last podjetja Riba Loredana Glaviča in Vojka Mavra**, ki je že dlje časa v sporu z Občino Izola glede zemljišča v industrijski coni. Ker so na Občini menda onemogočili podjetju, da pridobi evropska sredstva, podjetje Riba zdaj toži občino za dva milijona evrov odškodnine. S tem, ko bi Občina Izola sprejela nov OPN za območje IPA 3, pa bi dejansko **razvrednotila območje Ribe, ki je last podjetja.** Kot je Vojko Maver povedal za Primorske novice, pa so imeli že načrte, kako bi na tem območju zgradili manjši hotel, stanovanja in ribiški muzej s škverom. O tem, da gre za delikatno ravnanje in da bo s sprejemom takšnega prostorskega dokumenta mimo dogovora z lastniki velika možnost tožbe, so svetniki opozorili že pred letom dni, ko so prvič obravnavali predlog župana za urejanje tega območja. Nedvomno bo prišlo do vrednotenja javnega interesa v primerjavi z zasebnim interesom in izid je težko napovedati. Nedvomno je pobuda o takšni ureditvi tega prostora všečna in za mesto koristna, kako se bo razpletlo pa bomo še videli.

ur

900 upravičencev za pakete

V Izoli imamo več kot devetsto upravičencev za pakete, 1650 upokoјencev pa se preživlja s pokojnino med 250 in 500 evri, pravi Vlado Ostrouška, nekdanji novinar, zadnjih osem let pa predsednik izolskega Rdečega križa

Vlado Ostrouška se po dveh mandatih poslavlja kot predsednik Območnega organizacija Rdečega križa Izola, na njegovo mesto pa prihaja Alenka Ceglar. Ostrouška si je sicer želel, da bi izolski Rdeči križ vodil tudi v naslednjem četrtletju, a statut izolskega območne organizacije RK tega ne predvideva, kljub temu, da na državnem nivoju s tem ne bi bilo nič narobe.

Sicer pa pravi Ostrouška, da je delovanje Rdečega križa iz leta v leto težje, saj so območne organizacije povsem odvisne od občinskega proračuna, in čeprav so Občine dolžne pomagati Rdečemu križu, nikjer ne piše s kakšnim odstotkom. *“To pomeni, da nekateri še vedno životarijo, v Izoli pa smo se znašli v položaju, ko so nam ob začetku leta odvzeli 12.000 evrov vezanih na socialni program. Zdaj se je stvar nekoliko obrnila in so se ta sredstva nekje našla, tako da imamo danes ponovno polno skladišče prehranbenih artiklov.”*

Rdeči križ v Izoli trenutno skrbi za kar 900 upravičencev, od katerega je 260 družin, ki trkajo na vrata za to, da pridejo do paketa, ki je vreden 15 eur. *“Do paketa pa so upravičeni*

samo enkrat na mesec, sicer bi jih zmanjkalo”, dodaja Ostrouška.

Vlado Ostrouška dodaja, da so lani dobili 12 ton jabolk, s katerimi so oskrbovali tudi upokoјence z nizkimi pokojninami. *“Ne smemo pozabiti, da imamo v Izoli kar 1.650 upokoјencev, ki mesečno prejema 250 do 500 evrov pokojnine. Velika večina teh ljudi pa je še vedno preveč ponosnih, da bi potrkali na naša vrata, medtem ko imamo druge, ki tovrstnih težav nimajo, a imajo papirje, da so potrebni pomoči. Zanimivo je, da se pogosto zgodi, da nam prvi vsakič, ko to potrebujemo, priskočijo na pomoč, drugi pa takorekoč nikoli.”*

Ostrouška je omenil tudi pomanjkanje prebivališča za brezdomce, ki je v Izoli velik problem. *“O tem problemu smo razpravljali pred kratkim, saj imamo v Izoli uradno devet brezdomcev. Pred dvema letoma smo občinski upravi in centru za socialno delo že predlagali, da bi jim organizirali prenočišče v parku Arrigoni, a so bili stanovalci proti temu. Pozabiti pa ne smemo niti, da prihaja poletje in s tem veliko brezdomcev v naše kraje.”* ur

SPOROČILO ZA JAVNOST

V DeSUS Izola smo za ureditev prostora med Izolo in Koprom v največjo Slovensko plažo.

V občinski organizaciji DeSUS Izola smo nad amaterskim in nepolitičnim solo akcijami župana Izole v zvezi z vprašanjem ureditve prostora med Izolo in Koprom zelo začudeni. Ob prebiranju sporočila za javnost župana Izole, ki je bilo objavljeno 3. marca 2015.

Ob tej priložnosti je župan Kolenc državnemu sekretarju Grebenšku še enkrat omenil pobudo, ki jo je Občina Izola že večkrat naslovila na ministrstvo in vlado v zvezi z razveljavitvijo DLN za hitro cesto na parcelah, kjer je bila prvotno predvidena lokacija priključka Izola, saj je priključek sedaj že zgrajen v neposredni bližini. V tem delu je namreč načrtovana prometna infrastruktura (podaljšek Južne ceste), neposredno ob območju pa se nahajajo obstoječi prostorski akti (PUP Oprema, ZN Ikor, ZN Cona mestne industrije jug in OPPN CMI jug – živilska), ki bi jih z razveljavitvijo dela DLN lahko razširili za namene proizvodnih dejavnosti.

Iz sporočila je razbrati, da se je župan o vsem dogovoril in je samo vprašanje časa, kdaj se bo pričelo urejati največjo Slovensko plažo. Streznitev pa je prišla te dni, ko je resorno ministrstvo praktično o vseh “dogovorjenih” točkah, gladko postavi župana na trdna tla. Zato se nam nehote poraja misel, da si župan s takšnimi solo akcijami skuša le zagotavljati “pet minut slave”, saj ob dejstvu, da ima koalicijskega partnerja v SMC (celo poklicnega podžupana), ni znal ali zmogel vse zgodbe peljati tako, da bi strokovno in politično uspela. Seveda je škoda sedaj že narejena in zelo težko bo dobre želje in ideje o največji Slovenski plaži ob zavoženi priložnosti tudi izvesti.

Upravni odbor OO DeSUS Izola
Izola, 20. aprila 2015

REAGIRANJA

V predpraznični izdaji Mandrača je glavni urednik Aljoša Mislej povprašal različne subjekte, ki so odgovorni za turistično ponudbo, kako so zadovoljni z rezervacijami in kakšna so njihova pričakovanja za to turistično sezono. Po prvem delu odgovora sem hitro pomislil, kako nam gre končno na bolje, če ne bi bilo v nadaljevanju optimizma hitro konec. Sogovornik je namreč hitro potarjal, kako bi lahko bilo še boljše, če ne bi imeli težave s parkirnimi prostori... Sprašujem se, kako je mogoče, da tako razmišljajo v osrednjem mestnem hotelu z najlepšim razgledom na svetu. No, pa če ne ravno na svetu pa vsaj v mestu. To potrjuje pogled z balkonov hotela Marina, ki je med lepšimi daleč naokoli. To, da ni parkirnih mest in jih bo v središčih mest iz leta v leto manj in to vse dotle, ko bo doseženo število 0 (nič), pa je danost. Čez slabo desetletje ali še prej, parkirnih mest že na obrobjih mest ne bo več, če seveda ne bomo imeli svojega. Tam, v sosednji Istri, parkirnih mest v središčih mest že leta ni več in ne verjamem, da je kakšen hotel pri sosedih propadel zaradi tega? V tistih predprazničnih dneh, pa me je sredi poti zamotila velika skupina osivelih ter bolj ali manj poskočnih gospa ter gospodov iz nemško govorečega dela EU. Torej, tistega petka je manjša skupina turistov, opremljena z glasno ropotojočimi kolesčki na svojih kovčkih, veselo prečkala ulico, tako kot jo tudi velikokrat sam, v tem omenjenem področju, kar bolj na počez. Popolnoma nepripravljenega, me je iz ust vodilne gospe v predhodnici zadelo vprašanje; kje pa je marina? Kako pa naj bi vedel katera marina? Ali tista z malim »m« ali tista z velikim »M«?

Tej manjši skupini, pa je od avtobusne postaje proti meni v gosjem redu sledila večja skupina od tiste predhodnice. Ti pa so, to se jim je videlo v očeh in na obrazih, polni pričakovanj, strumno sledili svoji predhodnici. Za osrednjo skupino je, že z opazno težjim korakom in z utrujenimi izrazi na obrazih, stopala zadnja skupinica turistov, namenjenih v isti hotel. Kar slišal sem jih kako so udrili čez svoje težke kovčke ter nič manj goreče po hotelu, ki se na fotografijah v turističnih katalogih, v rjavi barvi pročelja, zlato sveti v toplih barvah zahajajočega sonca. Pa ne toliko čez hotel ampak čez njegovo vodstvo. Kako to, se sprašujejo, da si ne morejo privoščiti enega ali dveh električnih vozil z izgledom avtomobilčkov s kakršnimi se prevažajo petičneži na golfiščih? Taka vozila so prejšnji dan videli ob obisku, v samo dober lučaj oddaljeni Ljubljani. Tam že leta galantni vozniki v uniformah in z nasmejanimi obrazi, po ulicah središča glavnega mesta države Slovenije, prevažajo zvedave turiste ali po vsakodnevnih opravkih domačine. Na tako vozilo z zaščito proti soncu bi lahko naložili nas in naše kovčke in od avtobusnega postajališča do hotela popeljali do vhoda v hotel brez parkirnih mest. Prepričan sem, da bi si takšno vozilo v hotelu lahko omislili brez velikih stroškov. Nekaj takih vozil, v obliki nekakšnega brezplačnega mestnega prevoza s številnimi postajališči v starem delu mesta, po Jagodju in Livadah, pa bi potrebovali tudi Izolani. Še posebej tisti z že drsajočimi koraki ali kako drugače gibalno ovirani. S takimi mestnimi vozili bi se lahko ob slabem vremenu in ob vročih poletnih dneh iz svojih domov popeljali do pokopališča ali do zdravstnega doma, do upravne enote, po nakupih zelenjave rib in drugih živil, na obisk prijateljev, po vnuka v vrtec ali šolo in še in še je potreba ter razlogov.

Strošek nakupa takšnih vozil je, v primerjavi z nekaterimi gradbenimi investicijami, minimalen, za povrh pa bi odprli še kakšno delovno mesto, čeprav ne bi bilo plačano po individualni pogodbi ampak kot navadno javno delo. Vse zgoraj povedano bi tudi večini od nas meščanov ter obiskovalcem našega čudovitega mesta prispevalo k boljšemu počutju v našem, predvsem zaradi ljudi, prijaznem mestu.

Dušan Ambroz

Cenejši telefoni za izolske upokoјence

Za izolske upokoјence so pri Simobilu, ki ima prodajno mesto na Sončnem nabrežju 2, pripravili posebej ugodno ponudbo izbranih telefonov po znižanih cenah!

Izkoristite izjemno ponudbo in za 1 Euro izberite telefon, ki bo pravi za vaše potrebe in vaš način uporabe telefona. Lahko tudi takšnega, posebej prilagojenega upokoјencem, s tipko za klic v sili. Pohitite, znižane cene telefonov veljajo samo do razprodaje zalog. In ne pozabite.

Še pojasnilo:

Akcija poteka samo na prodajnem mestu Simobil Izola.

Znova moramo vzpostaviti civilno družbo

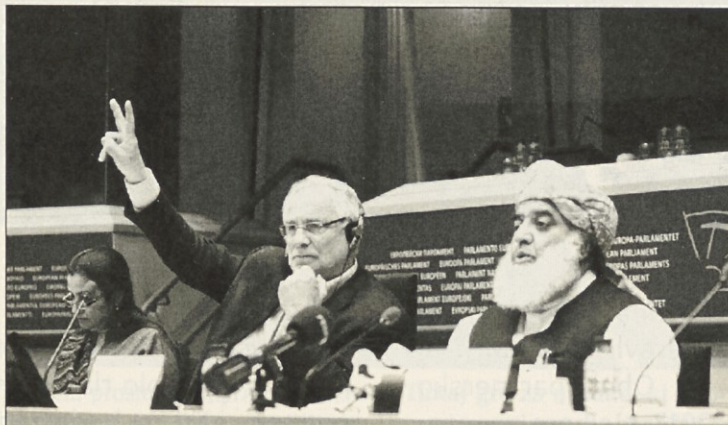
Tako pravi Ivo Vajgl, evropski poslanec, izvoljen na listi stranke Desus, ki pa deluje pa v Skupini Zavezništva liberalcev in demokratov za Evropo. V tej številki Mandrača objavljamo drugi in zadnji del pogovora diplomata, ki veliko potuje tam, kjer je najbolj nevarno. Obenem pa se rad z družino vedno bolj pogosto vrača v Izolo.

- Koliko imate moči znotraj Evropskega parlamenta za uveljavljanje teh interesov? Zdi se mi, da je Federica Mogherini morda bolj angažirana, kot je to bilo v prejšnjem mandatu.

- Ja, Mogherinijeva ima eno lepo akademsko znanje. Ima tudi moralni pristop k zunanji politiki, ampak nima politične teže, zato se bojim, da se bo zelo hitro "skurila". Čutiti je precej manj navdušenja. Postavili so jo na to mesto zato, ker so računali, da ne bo imela dovolj politične teže, da bi uveljavljala svojo voljo in svoje koncepte, ampak da se bodo za njenim hrbtom še vedno dogovarjali na relaciji Berlin - Pariz - London - Washington. In nekaj takšnih situacij je že bilo. Dejstvo pa je, da je evropski parlament krenil močno na desno. Parlament je na tem, da bolj izpostavlja ameriške, kot evropske interese in izgublja svojo subjektivnost in subjektiviteto. Ravno, ko gre za Ukrajino, ko gre za strahove, ki strašijo po Evropi pred Rusko nevarnostjo, je na žalost parlament zvočnik nekega ekstremizma in se ljudje, ki to delajo in govorijo, ne zavedajo tega, kar mi, ki smo doživeli balkanske vojne, poznamo od blizu: kaj pomeni vojna in kdaj nastane. Vedno znova opozarjam na knjigo, ki je izšla v Beogradu, o vojni na tleh bivše Jugoslavije, z naslovom Vojna se je začela ob pol osmih. Ob pol osmih zvečer je bil televizijski dnevnik beograjske televizije, ki je nefiltrirano širil sovraštvo in preko tega je prišlo do vojne. Mislim, da je danes zelo nevarna tendenca širjenja anti-Ruskega razpoloženja v vsej Evropi.

- Je bilo nekaj več strahu zdaj, ko je Cipras šel v Rusijo?

- Ja, tudi veliko govorijo o širjenju ruskega vpliva na Balkan v Srbiji, Črni gori, Makedoniji in tako naprej. Temu jaz zelo odločno ugovarjam, ker te države bivše Jugoslavije, kot tudi Grčija, ne vidijo druge prihodnosti zase, kot v Evropski uniji. A mislim, da bi bilo prav, če bi tudi mi v Evropski uniji razmišljali o tem, da je bodočnost, trdnost in perspektiva Evropske unije tudi v dobrih odnosih z Rusijo in drugimi sosedji, ne pa v konfrontaciji.



- Vpliv ZDA je grozen na vseh področjih. Pripravlja se nekaj pogodb, ki so tako za Evropo, kot tudi za nas, kar nevarno.

- Nisem pesimist, ker v Evropskem parlamentu, ki bo moral odobriti vse te sporazume, obstaja kar močno zavedanje o tem, da se ne smemo podrediti ameriškim interesom. Na nek način simbolično, vsi vedo, da to gre naprimer za uvažanje ameriških tehnologij, dopuščanje Američanom, da prodrejo v naše trge informacij, da prodrejo v naše spalnice s svojimi prisluškovalnimi metodami, da kontrolirajo vse evropske vlade in jim prisluškujejo. Zadnjič sem v odboru za zunanje zadeve v Ljubljani spregovoril prav o tem, in sem rekel, da me prese- neča, kako smo v Sloveniji sprejeli gospo, ki se je izrazila o Evropi, ko je rekla "fuck Europe". Gospo "fuck Europe" ste sprejeli na nivo predsednika države, predsednika vlade in zunanjega ministra, sem povedal. Mislim, da ni države v Evropi, v kateri bi ta gospa, ki je na tako ekspliciten način pokazala prezir do Evrope, bila sprejeta na takšen način. Tega enostavno ne bi smeli delati. To pomeni izgubljanje dostojanstva. Ko pa gre za te trgovske in druge sporazume, je prav, da se opozarja na nevarnosti, ampak sem prepričan, da na koncu ne bomo nasedli.

- Gre za to, da se sploh ne ve, kdo sodeluje v teh pogajanjih in kakšna je vsebina. Približno pa se sluti, kam pes taco moli.

- Pogajanja so za zaprtimi vrati, ampak obstaja soba v Evropskem parlamentu, kjer lahko vsak poslanec prebere, za kaj gre. Tako da je ta transparentnost na nek način

zagotovljena. Ampak vprašanje je, kaj razumeš iz tega. Če grem jaz to brat, iz teh 10.000 strani ne bom prav veliko pridobil. Ampak politič-

no pa moramo vedeti, kje je rdeča črta, preko katerih stvari ne bomo šli in za to ne bomo glasovali. Enkrat smo že zavrnili takšen sporazum. Bomo tudi tega, če ne bo za nas sprejemljiv.

- Pomaga zbiranje podpisov civilne družbe?

- Pomaga, ja. Pritisk civilne družbe pomaga. Včasih je lahko tudi neprijeten. Dobivam ogromno pošte iz Slovenije, raznih jeznih posameznikov in dobro organizirane civilne družbe, ki nas skozi opozarjajo. Kot rečeno, včasih se ti zdi odveč, da kdo stalno gleda to, kar delaš, ampak sam vedno znova to pozdravljam. Mislim, da je pomembno, da se v Sloveniji znova vzpostavi civilna družba, ker civilna družba je bila pravzaprav prva žrtev slovenske samostojnosti. Vsi tisti odločni, ali pa večina tipičnih iniciatorjev in agentov v civilni družbi so postali nižji ali višji funkcionarji in jih je država vsrkala. Zdaj se je ta civilna družba ponovno vzpostavila in mislim, da je to zelo razveseljivo in zelo pomembno.

ur

Ribiče bodo nadzorovali tudi Italijani



Prejšnji teden sta Inšpektorat Republike Slovenije za kmetijstvo, gozdarstvo, lovstvo in ribištvo in Glavno poveljstvo luških kapetanij - Obalno stražo Italijanske republike v Brdu pri Kranju podpisala Protokol o nadzoru ribiškega sektorja za zagotavljanje evropskih standardov.

Protokol je odraz dobrega medsebojnega sodelovanja, ki bo omogočal inšpekcijskim službam obeh držav preverjanje ribiških ladij na morju, inšpekcijske preglede, izmenjavo podatkov in informacij in usposabljanja inšpektorjev. Skupni inšpekcijski pregledi obeh držav namreč omogočajo sistem sledljivosti v celotni ribiški verigi vse od ribolova do prodaje. Protokol je podlaga za sprotne izmenjave podatkov in informacij, ki so potrebni obema službama pri neposrednem inšpekcijskem nadzoru, in sicer informacije in podatke o pretovarjanju, ladijskih dnevnikih, registriranem in oddanem ulovu in vseh ostalih sporočilih potrebnih za zagotovitev učinkovitega nadzora. Protokol je velikega pomena tudi za usposabljanje ribiških inšpektorjev in medsebojni izmenjavi izkušenj ter prenosu dobrih praks pri delu obeh služb.

Protokol sta sklenila nadzorna organa sosednjih držav na področju nadzora ribištva. Podpisnica protokola na slovenski strani je glavna inšpektorica Inšpektorata RS za kmetijstvo, gozdarstvo, lovstvo in ribištvo mag. **Saša Dragar Milanovič**. S strani Italijanske republike je podpisnik glavni inšpektor Glavnega poveljstva luških kapetanij, admiral **Felicio Angrisano**.



HIDRAVLIČNA IZBOLJŠAVA
VODOVODNEGA SISTEMA
NA OBALI

PROJEKT HIDRAVLIČNE IZBOLJŠAVE VODOVODNEGA SISTEMA NA OBALI SE ZAKLJUČUJE

Mestna Občina Koper, Občina Izola in Občina Piran so k projektu Hidravlična izboljšava vodovodnega sistema na Obali partnersko pristopile v novembru 2013 s ciljem zagotoviti varno in zanesljivo oskrbo s pitno vodo in zmanjšati nekontrolirane vodne izgube. V tem tednu se je projekt zaključil z dosego pomenljivega cilja izboljšanja pogojev za 85.000 prebivalcev Obale, izboljšanja vodooskrbe, zmanjšanja zdravstvenih tveganj pri oskrbi s pitno vodo, zmanjšanja izgub vode na sistemu in izboljšanja zanesljivosti zagotavljanja pitne vode. Investicija, katere zaključek je bil s strani sodelujočih občin Mestne Občine Koper, Občine Piran in Občine Izola ter s strani izvajalcev projekta, koordinatorja podjetja Rižanski vodovod Koper predstavljen v tem tednu na novinarski konferenci, prav tako pomeni optimizacijo stroškov obratovanja vodovoda in celotnega sistema.

Govoriti v današnjem času o oskrbi s pitno vodo se zdi predvsem samo po sebi umevno. Enovit in nedeljiv vodooskrbni sistem občin Koper, Izola in Piran je bil zgrajen leta 1935 in kontinuiteta zagotavljanja oskrbe s kakovostno pitno vodo je bilo poslanstvo, ki ga prav letos ob zaključku projekta »Hidravlična izboljšava vodovodnega sistema na Obali« že 80 let zasleduje podjetje Rižanski vodovod. Tudi zato sta teža in pomen tega projekta širša in kot takšna bosta izpolnila vse potrebe občanov in občanov tako z družbenega kot tudi predvsem zdravstvenega vidika.

Sama investicija pomeni nekatere sodobne posodobitve sistema, ki bo daljinsko nadzorovan, s kontrolo tlačnih razmer na vodovodnem omrežju pa bodo zagotovljene kapacitete za izravnavanje konic v oskrbi. Omogočeno bo tudi prečrpavanje vode iz magistralnega sistema v sistemske vodohrane. Znotraj obsega projekta je v vseh treh občinah skupno bilo izgrajenih 18.563 metrov primarnih vodovodov, dograjena pa je bila prav tako dodatna vodna celica.

Gradnjo je izvedlo podjetje Grafist, d.o.o. skupaj s partnerji Adriaing, d.o.o., CPK, d.d. in Godina, d.o.o. Nadzor je potekal s strani podjetja DRI, upravljanje investicij, d.o.o., v sodelovanju s partnerjem Institut za ekološki inženiring, d.o.o..

Skupna vrednost projekta je znašala 7,9 milijonov evrov, od katerih je bilo 5,5 milijona evrov financiranih iz Kohezijskega sklada EU, 1,0 milijona evrov iz državnega proračuna RS, 1 milijon pa iz občinskih proračunov. Mestna občina Koper je prispevala nekoliko manj kot 60-odstotni delež, Občina Izola nekaj manj kot 30-odstotnega in Občina Piran nekaj več kot 10-odstotnega.

Operacijo delno financira Evropska unija iz Kohezijskega sklada. Operacija se izvaja v okviru Operativnega programa razvoja okoljske in prometne infrastrukture za obdobje 2007 – 2013, razvojne prioritete Varstvo okolja – področje je voda, prednostne usmeritve: Oskrba s pitno vodo.

Obiščite tudi spletno stran projekta:
www.vodovodneizboljsave-obala.si



Naložba v vašo prihodnost
OPERACIJO DELNO FINANCIRA EVROPSKA UNIJA
Kohezijski sklad



Mestna Občina Koper



Občina Izola



Občina Piran

Javni prostor je namenjen krajanom

Izolo, natančneje Ljubljansko ulico, je te dni obiskala Dr. Sonja Kump s skupino študentk, ki preučujejo samoorganiziranost krajanov na javnih prostorih. Za začetek pa je treba vedeti, kaj sploh javni prostor je in kaj krajanom ta prostor lahko nudi. Vsekakor več, kot si lahko predstavljamo.

Dr. Sonja Kump, pedagoginja, profesorica Pedagogike in andragogike je konec tedna s skupino študentk obiskala Izolo, natančneje Ljubljansko ulico in njene aktiviste, ki niso nič drugega kot stanovalci. Namen obiska je bil seveda izobraževalni, saj študentke pripravljajo gradivo za konferenco o samoorganiziranju krajanov, in poleg Ljubljanskega Tabora, kjer se tovrstna samorganizacija dogaja že dlje časa, so kot primerjavo določile tudi eno med najbolj aktivnimi izolskimi ulicami.



In ker so dekleta preučevale, kako stanovalci izkoriščajo javni prostor, je pogovor s profesorico stekel v to smer. Kaj sploh je javni prostor in kakšne pravice imamo na njem občani in krajan.

- S skupino študentk pripravljate gradivo za konferenco o samoorganiziranju krajanov?

- Glede na to, da smo na oddelku za pedagogiko in andragogiko, moramo to povezati z izobraževanjem in učenjem, tako da bo vsebina junijske mednarodne konference povezana z uporabo javnih prostorov. Prišli smo tudi zato, ker bi radi senzibilizirali študente, da se zavedajo, kaj je javni prostor, za katerega pa se mi zdi, da še sami točno ne vemo, kaj je.

- Javni prostor je last države ali občine, kajne?

- Ja, je. Ampak mora seveda biti javen. Sem del generacije, ki je imela rada spontanost, medtem ko imajo mladi danes raje "flashmobe" in tovrstne organizirane dogodke, kar mene sicer nekoliko moti. Tako je naša kolegica Sabina navdušila ostala dekleta o tem, kako imajo drugod po svetu zajtrk na

javnem prostoru. Naprimer, lahko bi prinesli na Veliki trg zložljive stole in zložljivo mizo, jo razgrnili in pripravili bi zajtrk. Recimo, da bi bili trije, in bi lepo sedli in počakulali, medtem pa bi nas ljudje gledali, kaj pravzaprav počnemo. Te ljudi bi mi nato povabili zraven, jim ponudili, da se nam pridružijo in jim dopovedali, da, če govorimo o javnem prostoru, je ta javen in zato imamo pravico tam zajtrkovati. Ljudje te pravice seveda ne izrabljajo.

- Da bi naredili javni prostor za res javni?

- Ja. Veste, kaj se dogaja v Ljubljani? Ob Ljubljani imamo lokale, naredili pa so tudi poti za slepe in slabovidne. Berem pa, da so si gostilničarji povečali terase vse do ograje, čeprav je vmes javni prostor in tega ne bi smeli narediti. Tako so zaprli celo te poti za slepe. In tam, ko imajo betonski zid, namenjen sedenju, so postavili svoje vzglavnike in tako je celoten prostor postal del lokala. To je tipično, ko zasebnik uzurpira javni prostor. V teh primerih je treba poslati inšpektorja, da to odstrani. Ampak ljudje se kar sprijaznijo s tem. In prav to je bistvo tega zajtrka.

- Tukaj gre za navado, ki je pri nas ni, naprimer, da bi se šlo na piknik v park.

- Seveda, kot to počnejo v Angliji. V Ljubljani se po travi nismo upali niti hoditi, zdaj pa že prihaja mularija na Kongresni trg ali v Tivoli. Prihajajo se učiti ali kaj pojest. Saj park je temu namenjen, namenjen je druženju in temu, da so ljudje v naravi. Pa še vedno je tega premalo. S temi zajtrki na javnih prostorih pa bi ljudi senzibilizirali, da je to temu namenjeno. Osebnost me moti, ker niso spontani, ampak se študentke nad tem zelo navdušujejo in bodo to vsekakor naredile. In ko pridejo ljudje zraven, jim predlagajo, da to naredijo tudi v svoji ulici. Gre za idejo širjenja. V Španiji in na Portugalskem se to že dogaja.

- Dogaja se, da ljudje vračajo javni prostor samim sebi?

- Tako, ampak zavedati sem morajo najprej, da jim pripada.

- Kdo je glavni nasprotnik javnih prostorov?

- Vsekakor kapital.

- Kaj pa ljudje? Naprimer, da žrtvujejo javni prostor za parkirišča?

- To je sploh "dizaster", ampak ljudje smo nasplošno prehitro pristali v ta kapitalizem, pa se še zavedali se nismo. Mislili smo le, da nam bo lepše, a smo bili prav neumni. Zdaj moramo najprej ozaveščati ljudi.

- Zakaj ste prišle ravno v Ljubljansko ulico?

- Mislimo, da je treba študente vključevati v raziskovanje. Glede na to, da organiziramo to konferenco, bi rade, da imajo študentke svoj referat, kar je dobro zato, da lahko spoznajo druge profesorje. Zdaj jim s kolegico pomagava tako, da bodo primerjale dve skupnosti, tisto v ljubljanskem Taboru in ljubljansko ulico v Izoli. Na spletu sem že pregledala, kako v ulici vsako priložnost izkoristijo tudi za predavanje, torej za izobraževanje. Naprimer ob postavitvi sončne ure je bilo predavanje o sončnih urah, ob postavitvi "špine" je bilo predavanje o vodnih virih v Izoli. Imajo ogromno izobraževalnih dejavnosti, za katere se morda niti ne zavedajo, da so to. To ugotavljam kot andragog. Tudi zato sem študentkam predlagala, da pridejo prav tja.

ur

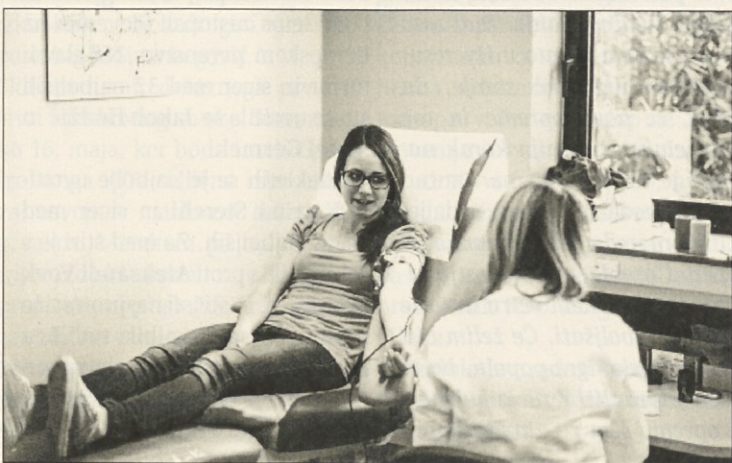
Študentje in krvodajalci

Na ŠOUPu so v sodelovanju s KŠOK-om in Študentsko organizacijo Slovenije v okviru vseslovenskega krvodajalskega tedna, ki je potekal med 13. in 17. aprilom 2014, pod geslom **Častim pol litra**, ponovno organizirali študentsko krvodajalsko akcijo. Na Primorskem, kjer je akcija potekala med 13. in 16. aprilom, smo z **206 študenti krvodajalci** podrli lanski rekord. **Prav tako smo primorski študentje dosegli največje število krvodajalcev glede na delež študentov v slovenskih univerzitetnih središčih.**

Da je humanitarnost med mladimi še kako prisotna, smo v tem tednu dokazali študentje Univerze na Primorskem, ki smo skupno darovali okrog 100 litrov krvi. Vseh 206 študentov krvodajalcev se je v štirih dneh zvrstilo na oddelku za transfuzijsko dejavnost Splošne bolnišnice Izola in darovalo to življenjsko tekočino. S tako velikim številom smo podrli rekord jesenske krvodajalske akcije.

Krvodajalsko akcijo smo popestrili tudi z nagradno igro Daruj in odpotuj, kjer zmagovalca s fotografijo z največ všečki čaka privlačna Collegiumova nagrada.

V okviru akcije Študentske organizacije Slovenije, Častim pol litra, se bodo termini krvodajalskih akcij po ostalih študentskih klubih po Sloveniji vrstili še nadaljnja dva tedna.



Izolani so si že skoraj zagotovili obstanek

ROKOMET

Zelo pomembna točka

Istrabenz plini Izola : Loka 2012
27:27 (14:14)

Istrabenz plini Izola: Gregorič (6 obramb), Vončina (14 obramb), Jurič 4, Madžarevič, Batič, Božič 4, Štepančič 2, Žgavec, Čosič 3, Selišnik, Vukovič, Redžić 1, Gomezelj, Velkavrh 13, Čolič, Matijašević. Trener: Borut Hren.

Izključitve - IP Izola 8, Sevnica 4 minut; sedemmetrovke - IP Izola 2 (2), Krka 4 (3).

Prvi domači remi v sobotni tekmi s kakovostnimi Škofjeločani, ki je razplet dočakala v svojih zadnjih sekundah, je Izoli prinesel zelo pomembno točko. Zmaga se je sprva nasmihala gostom, ki so v 54. minuti vodili s 25:23. Da rek »Krepat, ma ne molat« pri nas res drži, so naši fantje potrdili v naslednjih minutah, ko so s tremi zaporednimi goli prišli do minimalne prednosti. Sledili sta še dve izenačenji, v dramatični končnici pa bi z zadnjim uspešno zaključenim napadom Izolani lahko prišli do zmage in matematično potrjenega obstanka v ligi. A je tudi tak izid glede na potek tekme pravičen.

Pred dvobojem so nekateri več možnosti pripisovali šesto uvrščenim Škofjeločanom, ki so kot novinci v ligi do te pozicije prišli na račun desetih zmag in dveh remijev. Vendar so naši rokometaši potrdili večkrat izrečeno trditev, da se ne bojijo nikogar. Tekma je bila pomembnejša za domačine, a gostje zaradi tega niso nič kaj bolj ležerno igrali. O veliki enakovrednosti priča podatek, je bil rezultat kar 21-krat izenačen! Sicer pa gre vsekakor omeniti, da je v domači vrsti tokrat blestel organizator igre **Andraž Velkavrh**, ki je prispeval slabo polovico vseh zadetkov! Igra Izolanov sicer tokrat ni bila na običajni ravni, saj niso odigrali najbolje v obrambi, pa tudi v napadu je bilo preveč napak. A tak je šport.

»Neodločen rezultat je še najbolj pravičen. Obe ekipi sta se dobro borili. Žal smo napravili zadnji napad za zmago, a tudi točka je v boju za obstanek pomembna. Na zadnjih dveh tekmah bomo poskusili osvojiti še vse štiri točke,« je povedal tokratni najboljši domači strelec.



Izola je s štirinajstimi točkami enajsta in ima le točko prednosti pred Sevnico, ki je s 30:28 v Novem mestu premagala Krko. Teoretično že, praktično pa verjetno ni nobenih možnosti, da bi Sevnici dohiteli ali premagali Izolo. Ta igra v petek v Ljubljani s Slovanom, v zadnjem krogu v sredo, 6. maja, pa doma pričakuje predzadnjo ekipo Sviša. In če naši upravičeno računajo na izplen novih točk, je zmaga za Sevnico v preostalih dveh krogih misija nemogoče, saj njihovi tekmeči - Celje in Gorenje ne podarjajo točk. Za Sviš bo ta krog z Ormožem odločilen, saj bi ga sicer težko verjetna zmaga v gosteh približala Sevnici na zgolj točko. Vendar jih zatem v zadnjem krogu v Kraški čaka Izola. Ta želi sezono zaključiti z zmago in tako za fante iz Ivančne Gorice ne bo milosti.

NOGOMET

Nova domača zmaga Izole Izola : Adria Miren 3:0

Ponovno nas je na domači tekmi spremljalo slabo vreme in dež, ki je onemogočil lepši obisk na tribunah, kjer se je zbralo okoli 70 gledalcev. Kljub temu so naši fantje tekmo vzeli skrajno resno in brez napak odigrali vseh 90 minut ter onemogočili nasprotniku preboj na našo polovico in strele na gol **Rupnika**, ki skozi celotno srečanje ni imel večjega dela.

Svojo mrežo so gostje načeli sami ob predložitvi **Stipaničeve** iz kota. Zatem je bil storjen prekršek za 11m ob lepem driblingu **Kotnika**, žogo je iz bele točke v mrežo pospravil **Peroša**. Končni rezultat je postavil **Stojanović**, ki je zadel svoj prvi gol po povratku v Izolo. Niki Finkšt: **»Igrali smo borbeno**

in nasprotniku nismo pustili, da si ustvari resne priložnosti. Gremo tekmo po tekmo naprej, o našem položaju na lestvici odločamo sami.«

V soboto (25.04.2015 ob 17.00) se odpravljamo na težko gostovanje v Ilirsko Bistrico, ki je že vzela 2 točki Ajdovcem na zadnji domači tekmi, zatem pa visoko izgubila v Biljah (6:1). Ekipa, ki niha v formi bo za nas precejšnja uganka, a kaj drugega kot 3 točke ne pride v poštev če želimo ohraniti upanje za vrh lestvice.

JADRANJE

Žbogar v Hyeres po odgovore

Nova jadralska sezona je že v polnem teku in pred jadralci v olimpijskih razredih je nova tekma svetovnega pokala. V razredu finn bodo v francoskem Hyeresu nastopili vsi najboljši, tudi **Vasilij Žbogar**, zato bo ta preizkušnja za Izolana odličen pokazatelj trenutne pripravljenosti.

»V zadnjem obdobju smo naredili veliko sprememb, tu je nova jadrnica, pa novo jadro za močan veter, spremenili smo tudi tehniko jadrnanja po močnem vetru. Verjamem in čutim, da so spremembe pozitivne, vendar bomo potrebovali še nekaj časa, da se privadimo nanje. Tudi zato komaj čakam regato v Hyeresu, da vidim dejansko stanje, da vidim, če nova oprema in vse spremembe pomenijo korak naprej,« je ob prihodu na Azurno obalo povedal Izolan in nadaljeval: **»V razredu finn imam že od začetka probleme s hitrostjo jadrnice po močnem vetru in to se trudimo izboljšati. Če želim biti za olimpijske igre popoln, bo to treba odpraviti. Z novo jadrnico in opremo sem že naredil korak**

naprej, bo pa tekma svetovnega pokala v Franciji pokazala koliko sem se približal Britancu Gilesu Scottu, ki je v močnem vetru daleč najboljši.«

Po zmagi na finalu svetovnega pokala v lanskem sezoni in petem mestu na januarski regati svetovnega pokala bo Žbogar tudi tokrat med kandidati za najvišja mesta: **»Na regatah vedno dam vse od sebe in pričakujem visok rezultat. Vendar me tokrat bolj kot rezultat zanima, kako so spremembe vplivale na moje jadrnanje.«**

V Franciji bo v razredu finn prvo ime, kdo drug kot najboljši jadrallec zadnjih let v tem razredu **Giles Scott**. Če gre soditi po regati na Palmi de Majorci je Britanec spet odlično pripravljen in bo tudi v letošnji sezoni težko premagljiv nasprotnik. Njegova želja je nadaljevati serijo devetih zaporednih zmag na najpomembnejših preizkušnjah. Na regatnem polju pa bodo še številni drugi, odlični jadralci. Lansko zmago bo branil Nizozemec **Pieter Jan Postma**, jadral bo tudi prvi na lestvici razreda finn Hrvat **Ivan Kljaković Gašpić**, pa Francoz **Thomas Le Breton**, tudi Britanec **Ed Wright**, ki je del priprav opravljal skupaj z Žbogarjem. Obetajo se zelo zanimivi jadralski boji, prvi regati bosta v sredo, v nedeljo pa najboljšo deseterico čaka še regata za medalje.

NAMIZNI TENIS

Štiri medalje Arrigoniju

V soboto in nedeljo je na Otočcu potekalo državno prvenstvo za mladince in mladinke v kategorijah posamezno, v dvojicah in mešanih dvojicah.

V posameznem delu se je najbolje odrezal **Erik Paulin**, ki je s 4:2 izgubil v polfinalu proti kasnejšemu državnemu prvaku **Darku Jorgiču** iz novomeške Krke. Erik je tudi edini, ki je na prvenstvu uspel vzeti dva seta Jorgiču. Trenutno je četrti na prvenstveni lestvici in ima lepe možnosti, da bo uvrščen med petimi igralci, ki bodo letos zastopali Slovenijo na Evropskem prvenstvu. Na glavni turnir in sicer med 32 najboljših sta se uvrstila še **Jakob Hodžič** in **Matej Germek**.

Pri dekletih se je najbolje uvrstila **Katrina Sterchi** in sicer med osem najboljših. Za med štiri je s 4:1 izgubila proti **Aleksandi Vovk** iz Logatca. Proti isti nasprotnici je v osmini finala izgubila tudi **Lea Paulin**, in sicer 3:1. Na glavni turnir, med 24 najboljših, se je uvrstila tudi **Kim Fink**.

Erik Paulin in Tom Sfiligoj iz ljubljanske Ilirije sta bila druga v igri dvojic. V finalu sta po vodstvu z 2:0 izgubila proti Darku Jorgiču in Aljažu Šmaljcetu iz novomeške Krke. Lepo sta nas presenetila z uvrstitvijo med o najboljših Martin Kocjančič in Matija Novel.

Pri mladinkah je do bron prišla Katrina Sterchi v paru z Niko Naglič iz Mute. V polfinalu sta s 3:0 izgubili s kasnejšima zmagovalkoma Niko in Zalo Veronik iz Interdiskonta.

Do medalje sta v mešanih dvojicah prišla tudi Erik Paulin in Katrina Sterchi. V polfinalu sta s 3:2 izgubila proti Tomu Sfiligoju in Zali Veronik. Imela sta lepo priložnost, za uvrstitev v finale, saj sta pri rezultatu 2:2 v setih vodila že z 9:6, nato pa žal izgubila.

KICKBOX

Izolani potrdili kandidaturo za naslove državnih prvakov

Minuli vikend se je na Ptuj odvil drugi izmed treh turnirjev državnega prvenstva Kickboxing zveze Slovenije, kjer so člani izolskega KiTa ponovno potrdili, da sodijo v najožji krog favoritov za naslove najboljših v državi.

Tokrat so izolske barve na turnirju zastopali trije tekmovalci, vsi trije v tekmovalni disciplini point-fighting. Prvi se je v konkurenci starejših kadetov do 57kg na borišče podal Sebastijan Lazar, ki se je z dvema suverenima zmagama z lahkoto prebil v finale, kjer je s tesnim porazom zasedel drugo mesto v tej kategoriji. Uspeh je kronal še s tretjim mestom kategorijo višje.

V članski konkurenci sta nastopila Miljan Palibrk in Admir Sinanbegović. V kategoriji do 94 kg je odlično začel Sinanbegović, ki je uvodoma premagal neugodnega domačina in za tem slavil še v finalni borbi. Klubski uspeh je dopolnil Palibrk s tretjim mestom v tej kategoriji. Slednji je zato prevzel pobudo v konkurenci nad 94 kg, kjer se je zavihtel na najvišje mesto zmagovalnih stopničk, za popoln klubski izkupiček pa je z drugim mestom poskrbel še Sinanbegović.

Sklepni turnir državnega prvenstva Kickboxing zveze Slovenije bo 16. maja, ker bodo imeli člani izolskega KiTa odlično izhodišče za osvojitve naslovov državnih prvakov. Maedtem pa so si vsi trije izolski borci z odličnimi predstavami prislužili tudi reprezentančno vabilo na svetovni pokal Austrian Classics, kjer bodo že ta vikend zastopali slovenske barve.

Pandolo na Prekmurju, a ne v Izoli

Začenja se nova sezona državnega prvenstva v pandolu, športu, ki je tudi kulturna dediščina. In čeprav smo bili Izolani med vizionarji, nas takorekoč ni med nastopajočimi ekipami.



Tako se je leta 1991 pandolo igral v Izoli

V soboto se bo v Hrvatinah začela nova sezona Slovenske pandolo ligem oziroma državnega prvenstva v pandolu. Pandolo je igra, ki je v Istri doma že več stoletji, in na prvi pogled še najbolj spominja na baseball, oziroma celo bolj na kriket. Namen igre je z leseno palico čimdlje poslati "pandolo", nasprotniki pa nam to seveda skušajo preprečiti.

Kot začetek ponovnega rojstva pandola akterji radi omenjajo turnir sv. Nazarija leta 1993 v Kopru, ko je društvo Capris zbralo 32 ekip, ki so kmalu začele tvoriti jedro ponovnega obujanja športa, ki je več kot to, saj gre pravzaprav za kulturno dediščino. Ampak Izolani ne moremo mimo dejstva, da smo verjetno prvi pandolo turnir v sodobni zgodovini organizirali prav mi, na Mandračevi fešti 15. septembra 1993, ko sta Gianfranco Siljan in Andrej Šumenjak iz skoraj že pozabljenе zgodovine potegnili igro na način, kot se je nekoč igral v Izoli. Pravila pandola so bila namreč dolgo časa stvar interpretacije in so se spreminjala glede na to, kje se je igral. Danes se pandolo igra tako v Istri, kot, zanimivo, tudi v Prekmurju, na državnih turnirjih redno nastopa več deset ekip iz vse Slovenije in verjeli ali ne, Izola, Mandračevi fešti navkljub, nima več niti enega predstavnika. O tem, kako se danes igra pandolo, pa je spregovoril Matjaž Derin, predsednik KŠD Dolga štorija iz Pirana.

- Pandolo je uradno šport, hkrati pa je vpisan v kulturno dediščino, kajne?

- Tako je. Gre za edini šport v Sloveniji, ki je registriran tudi kot živa kulturna dediščina. To se je zgodilo leta 2013, izvajalci žive kulturne dediščine so društvo KŠD Dolga štorija iz Kopra, PGD Hrvatini, Društvo starodavnih iger Punta Piran in Prekmurski Pandolaši, ter seveda tudi Zveza pandolo Slovenije kot krovna organizacija oziroma kot osnovni izvajalec žive kulturne dediščine.

- Koliko ljudi se ukvarja s pandolo?

- Na posameznih turnirjih je redno aktivnih ekip med deset in dvanajst, na lokalnih turnirjih pa jih je tudi več. V eni sezoni nastopa v prvenstvu kakšnih trideset ekip, imamo pa osem turnirjev, ki štejejo za državno ligaško tekmovalje. Večina jih je na Obali, eden je v Prekmurju, eden pa bo letos tudi v Ljubljani v sklopu etnografskega muzeja. Na Štajerskem pa od letos naprej žal ne bo več turnirja.

- Pandolo je stara igra iz Istre, ali ne?

- Po celem svetu je poznanih več izvedb te igre, ki je starejša in od baseballa, kot tudi od kriketa. A pandolo, kot ga poznamo, izhaja prav iz Istre, in istrska pravila zdaj veljajo za celo slovensko ligo. Pravila, ki jih imamo, so začela veljati s prvim uradnim organiziranim turnirjem leta 1993, to je bil turnir sv. Nazarija, skozi leta pa so se spreminjala in zdaj ta, ki so uradna, veljajo za Slovenijo in širše. Naša liga namreč spominja na avstrijsko hokejsko ligo, saj nastopajo tudi ekipe iz celotnega območja Istre.

- Tudi v Italiji se igra pandolo, kajne?

- Ja, ampak so nekoliko drugačna pravila. Franko Hmeljak je napisal knjigo Pandolo, in v njej še največ izvemo o tem, kako se je s časom spreminjala igra in s tem tudi njena pravila. Tam razumemo, kaj je pandolo in kako se to interpretira v različnih krajih.

- Kdo se ukvarja s pandolom?

- Je šport za vse, ki ni vezan na starost, na narodnost, saj lahko igrajo mešane ekipe in je res primeren za vse.

- Pa igrajo pandolo tudi mladi?

- Ja, zdi se mi, da je povprečna starost kar padla, saj ga večinoma igra mladina, študentarija. Imamo pa tudi že otroške turnirje, na katerih nastopajo večinoma priložnostno sestavljene ekipe.

- Igra je bila nevarna, dokler ni bilo zaščit. Kako je danes?

- Ja, zadnja leta veliko delamo na tem, da so igralci zaščiteni, ampak posebno pozornost smo namenili zaščitni gledalcev, ker prej je znalo biti nevarno, saj, če so bili igralci stalno pozorni, da se ne bi kaj zgodilo, so gledalci tekmo spremljali seveda veliko bolj sproščeno. No, zdaj imamo že takšne standarde, da je to že tako zaščiteno, da za igralce sploh ni več nevarnosti, gledalce pa ščitijo mreže. Zdaj je to vsekakor veliko bolj varna igra.

- Pravila pa niso težka, kajne?

- Zelo so enostavna, predvsem pa je pomembno to, da imamo ena pravila, ki veljajo za vse, kot je to pri nogometu. Pandolo se je nekoč igral povsod drugače, zdaj pa imajo tudi sodniki vsakoletne seminarje, tako da je zadeva veliko bolj posodobljena. Nekoč je bilo veliko različnih interpretacij pravil, zdaj tega ni več.

- Kakšna je prihodnost pandola?

- Preteklost igre je bila bogata, sedanjost pa daje smernice, da se še dodatno razvija in je veliko bolj prepoznavno, kot pred leti, a tudi veliko še delamo na tem, da bi bil še bolj prepoznaven tudi v ostalih regijah. Največ poznamo pandolo na Obali, na Severni Primorski pa že manj. Odkar je registriran kot živa kulturna dediščina imamo turnir v Ljubljani, čeprav tam še nimajo ekipe, ter v Prekmurju. V Prekmurju imajo že pet let aktivno društvo Prekmurski Pandolaši, pa tudi svojo ligo in vsako leto po tri turnirje. To pa zato, ker naredijo selekcijo na svojih turnirjih, med svojimi petnajstimi ekipami, in pridejo k nam z nekakšno prekmursko reprezentanco.

23.4. četrtek

19.00 Mestna knjižnica Izola

DAN IN NOČ KNJIGE

večerni klepet z »Zanimivimi Izolani« Gost srečanja bo

Boris Kobal

Zanimiv nam je že dolgo, saj je igralec, režiser, odlični humorist in satirik, kulturni delavec. Človek, ki nas nasmee – sladko in grenko. Nedavno je postal vršilec dolžnosti direktorja Centra za kulturo, šport in prireditve v našem mestu. Zato postaja tudi Zanimivi Izolan. Pogovor z gostom bo vodila Nataša Benčič.

Hotel Delfin Izola

PESMI UPORA IN SVOBODEob praznovanju Dneva upora proti okupatorju.
Koncert: Marjetka Popovski**24.4. petek**

10.00 Manziolijeva palača Izola

FESTIVAL ORANŽNIH VIN

Mednarodni festival vrhunskih belih maceriranih vin.

25.4. sobota11.00 Galerija Plac Ljubljanska 32
odprte razstave fotografij**Toma Križnarja****ALI JE OTROŠTVO POD ISTIM SONCEM RES TAKO DRUGAČNO**

19.00 Park Pietro Coppo Izola

Ob Dnevu upora proti okupatorju in 70-letnici osvoboditve Izole

Nastop glasbene skupine

CAMPO CRIZI »Pesmi upora iz različnih delov sveta«Glasbena skupina opeva spomin in željo po svobodi, upanju, revoluciji
Slavnostni govornik bo g. Miran POTRČ**6.5. sreda**19.00 Mestna knjižnica Izola
predavanje**Magična moč čiščenja navlake in posvetitve prostora****7.5. četrtek**18.00 Mestna knjižnica Izola
predstavitve fotografskega projekta in otvoritev razstave**Zdenko Bombek: OBRAZI IZOLE**

Fotografska razstava na ogled postavlja 64 portretov ljudi fotografiranih na isti lokaciji v Izoli v razmiku več desetletij. V predstavitvi bo Zdenko Bombek osvetlil potek fotografskega projekta, sledi otvoritev razstave z vodstvom po razstavi.

8.5. petek19.00 Mestna knjižnica Izola
predavanje**Izola in Istra v času prve svetovne vojne**

Izolo in Istro v času prve svetovne vojne bo z bogatim slikovnim gradivom in s številnimi presenetljivimi podatki iz tistega časa predstavil Silvano Sau.

20. – 24. april 2015 na Prešernovem trgu v Kopru,
v primeru slabega vremena v antikvariatu Libris.**Slovenski dnevi knjige - Poišči knjigo v mestu**

Prešernov trg v Kopru se bo spremenil v živahno zbirališče in stičišče vseh ljubiteljev knjig. Napolnile ga bodo številne stojnice in otroški živžav. Iskali bomo skriti zaklad, na ustvarjalnih delavnicah spoznavali Istro, njene običaje in tradicijo, plesali in se zabavali z Boštjanom Gorcem Pižamo in Stenom Vilarjem. Zbiratelj Janez Janežič bo predstavil zbirko starih medvedkov, Samanta Kobal iz Gajble - Hiše ustvarjalnih zgodb pa bo otroke spodbujala v pripovedovalski štafeti in jim pomagala najti izgubljenega pingvinčka. Vsak dan nas bo obiskal maček Muri, ki letos praznuje že 40. rojstni dan, otroci pa bodo lahko prisluhnili tudi popoldanskim ustvarjalnicam in pravljicam iz vodnjaka z Laro J. Marconi. Tudi na ekologijo ne bomo pozabili in iz zavrženih zabojčkov, skupaj z Metko Šori izdelovali knjižne police. Noč knjige, ki jo bomo letos praznovali že drugo leto zapored, bodo najmlajši slavili s pravljicami in čokoladnimi zvezdicami s sivko. Odrasli ljubitelji knjig pa bodo prisluhnili trem avtorjem: Vanji Peganu, Isabelli Flego in Bertu Pribcu. In obilo knjig bo na voljo za vse okuse in vsak žep, novih in starih, ki bodo na stojnicah na Prešernovem trgu na voljo že od 1 eura naprej.

VSAK DAN, 20. – 24. april 2015, na Prešernovem trgu v Kopru, v primeru slabega vremena v antikvariatu Libris.

Hangar barpetek 24.04.2015 ob 22h
koncert Jernej Zoran in min-
istrstvo resnice (slovenski av-
torski rock, Novo mesto)**Galerija Plac Ljubljanska 32**Sobota, 25.4. ob 11.00
odprte razstave fotografij**Toma Križnarja****ALI JE OTROŠTVO
POD ISTIM SONCEM
RES TAKO DRUGAČNO****Galerija Insula in Manziolijeva palača**

skupinska razstava

**ROK KLEVA IVANČIČ, RIHARD LOBENWEIN, NIK ANIKI SKUŠEK
"6 OČI"**

Razstava bo na ogled do 3. maja 2015.

Sončna dvorana Izola

razstava

SLADKA ISTRA-6. ex temporeRazstava bo na ogled do - mostra sarà visitabile fino al 3.5.2015
Urniki: četrtek, petek, nedelja 17.00 - 19.00 in sobota 10.00-12.00**Galerija Alga**

slikarska razstava

Damijan ŠTUM : »VEČ«**Galerija Loža Koper****Sodobna umetnost v keramiki**

Bienalna razstava Sekcije za keramiko, porcelan in steklo Hrvaškega združenja likovnih umetnikov uporabnih umetnosti – ULUPUH

Kavarna Zvon

Razstava INES FUGINA MALNAR

Mestna knjižnica Izola

zbirka starih gumbov, sponk in fibul ter plemiških oblek. Razstavo sta pripravila Marija in Janez Janežič / Rihard Knez iz Strunjana na slikah upodablja istrsko pokrajino, ki jo nosi v srcu od rojstva. Sicer je tudi avtor pesniške zbirke Življenje / Popotniški slikarski utrinki s potepanj po Evropi, ki jih je ustvaril Jaroslav Lodzermensch Kravze / razstava ilustracij, ki jih je za slikanice Dežka (napisal Franci Rogač), Z zvezde na zvezdo ter Dinozavri in bajbulčki (napisala Aleksandra Kocmut) ustvarila Laura Ličer

www.center-izola.si | www.odeon.si**Center za kulturo, šport in prireditve**
Centro per la cultura, lo sport e le manifestazioni
Izola - Isola

- sobota, 25. 4., ob 19.00, Park Pietro Coppo: koncert ob Dnevu upora proti okupatorju in 70. obletnici osvoboditve Izole **Campo Krizi: PESMI UPORA**. Slavnostni govornik bo **Miran Potrč**. V primeru slabega vremena bo prireditev v Kulturnem domu Izola. Vstop prost.

NAPOVEDUJEMO ...

- petek, 1. 5., ob 7.15 pred Zadržnim domom Korte, ob 8.00 na Maliji, ob 8.15 v Cetorah, ob 8.45 na Šaredu, ob 9.00 v Livadah, ob 9.30 v Jagodju, ob 10.00 v Parku Pietro Coppo, ob 10.30 na Trgu padlih: **PRVOMAJSKA BUDNICA** s Pihalnim orkestrom Izola. Vstop prost.
- četrtek, 14. 5., ob 19.30, Galerija Alga: otvoritev razstave **Likovnega društva TUBA Izola ZLATO JABOLKO**. Vstop prost.

GALERIJA ALGA IZOLAAprila je na ogled razstava slik **Damijan Šturm: VEČ**. Vstop prost.**ART KINO ODEON IZOLA**

- četrtek, 23. 4., ob 18.30: drama **TIMBUKTU**;
- četrtek, 23. 4., ob 20.30: **CAPRISOVA PREMIERA**: drama **KOSEC**, na ogled še v petek, 24., torek, 28., in sredo, 29. 4., ob 18.30 ter v soboto, 25., in nedeljo, 26. 4., ob 20.30;
- petek, 24., torek, 28., in sredo, 29. 4., ob 20.30 ter sobota, 25., in nedelja, 26. 4., ob 18.30: dokumenratec **SOL ZEMLJE**;
- sobota, 25., in nedelja, 26. 4., ob 16.00: **KINO VETRNIKA**: družinska animacija **SPUŽI NA SUHEM**;
- ponedeljek, 27. 4., ob 18.30: **PONEDELJKI ZA ZAMUDNIKE**: poljska **IDA**;
- ponedeljek, 27. 4., ob 20.30: **PONEDELJKI ZA ZAMUDNIKE**: Dolanova **MAMICA**.

Vljudno vabljeni! | Gentilmente invitati!
www.facebook.com/kulturnicenter.izola
www.facebook.com/art.izola
<https://twitter.com/CKSPIzola>
<https://twitter.com/artodeon>

Rezervacija in prodaja vstopnic: Galerija Alga, Kristanov trg 1, Izola (t: 05/641 84 39, 051/394 133; m: galerija@center-izola.si), ponedeljek, torek, petek 9:00-13:00, sredo, četrtek 16:00-19:00, sobota, nedelja in prazniki zaprto. **Art kino Odeon**, Ul. Prekomorskih brigad 4, Izola (t: 051/396 283; m: info@odeon.si), vsak dan od 18.00-20.30.

Tak svet nima nobene možnosti

Vsakič, ko se vrne iz potovanja po Afriki oziroma Sudana, je bolj slabe volje in razočaran, saj opaža, da Nube in druga plemena s tega dela arabskega polotoka, nimajo veliko možnosti preživetja v sodobnem svetu. "Danes smo na udaru mi, jutri boste vi", so mu namignili staroselci ob Modrem Nilu. V petek in soboto bosta Tomo in Bogdana gostovala v Izoli.

Pred kratkim se je Tomo Križnar vrnil z vojnega področja Sudana (Nubske gore), skupaj s soprogo Bogdano Pivk Križnar pa sta bila pred tem v provinci Modrega Nila, kjer sta bila priče genocidu, ki se dogaja nad staroselskimi otroki, materami, možmi in starci. O teh ljudeh sta pripovedovala med pripravami na petkov in sobotni dogodek v Izoli.

- V provinci Modri Nil sva obiskala pleme Komogancev, ki živijo res tisto prvinsko življenje, po vodo hodijo dvanajst kilometrov peš v kotanjo, ki se napolni med deževjem, ko te vode po dveh mesecih zmanjka pa hodijo po vodo v reko, ki je oddaljena več kot dva dneva hoda. In tja hodijo po vodo vsi, ljudje, živali, mrčes, od peščenih muh in muhe CC naprej ... in zato je tista voda nevarna za tiste, ki je niso vajeni, pa tudi za njih same, čeprav jo uporabljajo samo za pitje. Posledica je veliko primerov rečne slepote.



- Ti nemočni ljudje, ki živijo nad nafto in uranom, obstajajo samo še zato, ker si tja vojske ne upajo, zato jih zdaj iz zraka napadajo letala sudanske vlade pa tudi sudanskih upornikov. Eni in drugi bi jih radi razlastili zemlje, fante vzeli za vojake, ženske pa zato, da jim rojevajo otroke. To, kar se je zgodilo indijancem in aboriginom se zdaj dogaja tukaj.

- Za Nube se jaz ne bojim toliko kot za Komowance, ki so nekako vdani v usodo, Nube pa te vzpodbujajo tudi takrat, ko je res težko. Nube so stalno lovili za sužnje, ker so bili tako genetsko močni. Močni pa so zato, ker so jih ženske izbirale.

- Napadajo jih ruski Antonovi pa kitajski Sokoli. Napadajo jih združene sile celega sveta in zato nimajo prav nobene možnosti. Takšnih ljudi „civiliziran svet“ ne potrebuje. Treba je ustvariti korporativni svet, kot v Katarju ali Dubaju, kjer bomo vsi srečni sužnji, tako kot v knjigi Krasni novi svet ali pa v Orwelovi 1984. „Za nami boste vi na vrsti“ so nama rekli, ko sva se pogovarjala o njihovi prihodnosti in prav imajo, kajti ta svet želi izbrisati vse kar je čutnega, človeškega. Svet zamenjujejo roboti in to ni samo bitka za neko ekzotično pleme ampak za vse nas, ki bi radi, da bi naši otroci še naprej občutljivo živeli s kulturo, umetnostjo, ne pa da bi živeli kot stroji. Saj nismo bili narejeni za stroje.

- Od politikov ne gre pričakovati nobene rešitve, ker ima kapital vse najpomembnejše politike že zdavnaj podkupljene. Cela Evropska unija nima nobenega dialoga s temi ljudmi. Če pa se že pogovarja se pogovarja z oblastniki, ki jih itak zahod plačuje, z navadnimi ljudmi pa nimajo nič. Zdaj so me predlagali za naziv državljana Evrope pa ne vem, če bom šel. Če mi dovolijo govoriti in povedati kar mislim, da bi evropa morala vedeti, potem grem. V nasprotnem pa še ne vem, kaj bom storil.

- Nube so, poleg zahoda, pritegnili tudi pozornost islamskih fundamentalistov v Kartumu.

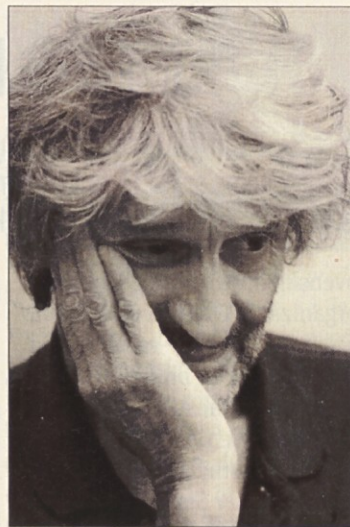


Foto: Ambroz

Ti so se nad več kot sto nubskih plemen spravili z mečem in Koranom. Iztrebljanju najbolj nedolžnih ljudi v vojni za nadzor bogatih naravnih virov, v kateri sodelujejo vse svetovne sile, ni videti konca. Nube se branijo organizirani v uporniško gibanje SPLA, a podobno kot nekoč ameriški Indijanci in avstralski Aborigini, proti tehnično bolje opremljenim vojskam nimajo dosti možnost preživetja. Zato se Tomo in Bojana zavzemata za razglasitev naravnega parka, ki lahko štiti staroselce z droni, opremljenimi s kamerami - podobno kot človeštvo že nekaj časa štiti slone in gorile.

Predavanje in razstava

Tomo Križnar in Bojana Pivk Križnar bosta v petek, 24. aprila ob 19.00, v Mestni knjižnici Izola, obiskovalce večera popeljala med staroselce in kdo so tisti, ki jih, kljub njihovim neprecenljivim vrednotam poskušajo iztrebiti.

Boj za zaščito nedolžnih pa se bo nadaljeval z odprtjem fotografske razstave "Ali je otroštvo pod istim soncem res lahko tako drugačno?" in spremljevalnimi dogodki, v soboto, 25. aprila, ob 11.00 uri, v galeriji Plac Izolanov, kjer bodo skušali prikazati bistvene razlike med življenjem otrok na dveh straneh zemeljske oble.

Prireditev bo imela tudi dobrodelno noto, saj obiskovalci, v zameno za donacijo, postanejo lastniki nekatere fotografije. Zbrani denar bodo v prvi vrsti namenili izobraževanju otrok na prikazanih ogroženih območjih ter širjenju njihove resnice. Njuna srčna želja je ustanoviti več podružničnih šol, s pomočjo katerih bi otroci dveh celin z roko v roki stopali v boljšo prihodnost. D.M.



Ste prodajno naravnani in ciljno usmerjeni?
Vam veliko pomeni fleksibilen delovni čas?
Radi delate z ljudmi in nimate težav s komunikacijo?
Vas novosti in spremembe motivirajo
in vam predstavljajo priložnost za uspeh?
Ponujamo vam odlično priložnost za osebni razvoj...



V svojo sredino vabimo
svetovalca / komercialista (m/ž)

LOKACIJA DELA:

• poslovna enota Koper.

OPIS DELA:

- načrtovanje in izvajanje prodajnih ter promocijskih aktivnosti;
- iskanje novih, potencialnih zavarovancev in negovanje prodajnega portfelja;
- izvajanje poprodajnih opravil.

OD KANDIDATOV PRIČAKUJEMO:

- V. raven izobrazbe ekonomske ali druge ustrezne smeri;
- eno leto delovnih izkušenj v zavarovalništvu;
- dovoljenje za opravljanje poslov zavarovalnega zastopanja;
- vozniški izpit B kategorije.

KAJ PONUJAMO:

- zaposlitev za nedoločen čas s trimesečnim poskusnim delom;
- možnost izobraževanja, osebnega in strokovnega razvoja;
- prijetno in stimulatívno delovno okolje.

Zaposluje po načelu nediskriminatornosti in enakih možnosti.

Če se želite pridružiti naši ekipi in izpolnujete navedene pogoje, vas vabimo, da se prijavite na elektronski naslov kadri@vzajemna.si najkasneje do sobote, 25.4.2015. Več o Vzajemni na www.vzajemna.si



Danes je knjiga glavna v mestu

Danes, 23. april 2015, svet praznuje Dan knjige. V Sloveniji se dobro zavedamo pomena knjižne pisane besede, saj je ta še kako pripomogla k tem, da je slovenski jezik obstal skozi čas. Tudi zato Slovenija spada med redke evropske države, ki Dan knjige praznuje cel teden, pa tudi ponoči.

Slovenski dnevi knjige potekajo v organizaciji Društva slovenskih pisateljev. Gre za vseslovenski praznik knjige in branja, festival, ki v mnogih mestih zaživi tudi kot knjižni sejem in letos praznuje svoj 20. rojstni dan. Ob Dnevh knjige pa tudi v Sloveniji praznujemo tudi Noč Knjige.

Kot so zapisali na uradni spletni strani prireditve, je lansko leto premierno slovensko Noč knjige na svetovni dan knjige pod častnim pokroviteljstvom Slovenske nacionalne komisije za Unesco soustvarilo 79 krajev po Sloveniji in v zamejstvu. Odkar je Unesco 23. april proglasil za svetovni dan knjige, ga slavimo po vsem svetu, zadnja leta tudi ponoči. S knjižnim ponočevanjem so začeli v Nemčiji, ZDA, Veliki Britaniji in na Irskem, izjemno prodorna Noč knjige sorodne srčne krvi od leta 2012 poteka na sosednjem Hrvaškem.

Mednarodni dogodek, ki knjigo in branje postavlja na piedestal gradnikov zdrave družbe, je leta 2014 nagovoril vse generacije bralcev in na prav posebno noč, ko je knjiga pokazala svojo moč, se je na Slovenskem zvrstilo več kot 350 dogodkov, usmerjenih k dvigovanju zavesti o branju, opogumljanju duha in bistrenju pogleda.

Letos se je v projektu Noč knjige 2015 za knjigo združilo 23 organizatorjev, pričakujejo več kot 400 prireditev dogodkov od Goričkega do Pirana in še malo onkraj, ki bodo povezali okoli 100.000 ljudi v viru ustvarjalnosti, radovednosti, koprnenju po lepem in praskanju po bolečem – v knjigi. Noč knjige bomo praznovali tudi v Izoli, seveda v Mestni knjižnici Izola, ki je danes odprta od jutra do polnoči. V knjižnici bo vse potekalo tako, kot vsak dan, ob tem pa bo delovala tudi Izmenjevalnica knjig, kjer si bo mogoče izmenjati knjige, ki jih več ne potrebujemo, samo na ta dan pa bo mogoč tudi odpis dolgov, torej tisti, ki zamujate z vračilom gradiva, lahko izkoristite ta dan, da se izognete zamudnini.

Poleg tega pa v MKI vabijo tudi na **Razstvo slikanic in otroških knjig**, ki govorijo o knjigah in



knjižnici in ki si jo bodo ob 10.00 uri ogledali otroci izolskih vrtcev. Sicer pa bo tudi popoldanski program pester. Ob 17.00 uri bo ustvarjalna delavnica za odrasle, kjer se bodo udeleženci učili vezati knjigo s trdimi platnicami. Ob 19.00 uri bo v sklopu klepeta z »Zanimivimi Izolani« gost Boris Kobal, tržaški igralec, režiser in kulturni delavec, ki je nedavno postal vršilec dolžnosti direktorja izolskega Centra za kulturo, šport in prireditve. Pogovor z gostom bo vodila Nataša Benčič, novinarka Radia Koper-Capodistria. Ob zaključku večernega klepeta bo knjižnica že 8. leto zapored podelila pohvale in knjižne nagrade »Naj bralcem« knjižnice.

Ob 21.00 uri se bo uradno začel projekt Primorci beremo 2015 ter vsi, ki bi radi prebrali svoje najljubše verze, odlomke, svoje misli ali misli drugih in vsi, ki bi radi samo prisluhnili so vabljeni, da se nam pridružite v enournem branju. Končalo pa se bo z dvournim chillout nastopom z DJ Blotzmannom, ki se bo začel ob 22.00 uri.

120 letnica prve izolske knjižnice

V Palači Manzioli so te dni podarili različne knjige učencem vrtca in osnovne šole Dante Alighieri. Ob tej priložnosti pa so otvorili tudi sejem brezplačne italijanske knjige, na katerem lahko obiskovalci brezplačno sežejo po knjigah v italijanskem jeziku, ki so jih donirali različni donatorji iz Izole in okolice, vse do Milja. Dan knjige pa so izkoristili, da opozorijo tudi na 120 letnico ustanovitve prve izolske javne knjižnice. »Delavski knjižni kabinet« so namreč ustanovili 12. aprila 1895 in zanimanje za knjigo se je v Izoli v trenutku povečalo.

AM

Dan knjige tudi v Placu Izolanov

Tudi v Placu Izolanov bodo ob tem prazniku knjige pripravili večerno prireditev z začetkom ob 20.00 uri, na kateri bodo predstavili nekaj novih knjig založbe Studia Humanitatis, prebrali nekaj odlomkov iz knjig domačih ustvarjalcev, si ogledali film o sudanski pokrajini Kordofan, ki jo neusmiljeno bombardirajo letala vseh tistih, ki bi se radi polastili tamkajšnje nafte, ter slišali nekaj avtorske glasbe.

JOYCE IN ZAMUJENE PRILOŽNOSTI

piše: Rick Harsch

James Joyce je bil Irec, to je neizpodbitno dejstvo. A počutje udobja, ki ga je čutil v Trstu, ob ljubezni do pijače in petja, kot tudi do multilingvizma, nam povejo, da je bil v duši prej Istran, kot Irec. Če mi ne verjamete, preberite *The Years of Bloom: James Joyce in Trieste* (Obdobje razcveta: James Joyce v Trstu), ali pa se odpravite v Trst in preštejte, koliko plaket in kipov o Joycu so postavili v mestu. Na "Ponterošu" so ga ujeli sredi koraka, v "Giardino pubblico" je njegov doprski kip vrhunsko predstavljen, ob boku tistemu Itala Sveva. Svevo, tržaški pisatelj, ki je postal znan zahvaljujoč Joycu, čigar doprski kip so ukradli že trikrat, medtem ko so Joyceovega, menim, da iz spoštovanja, pustili pri miru. Oh, ljudje iz vsega sveta prihajajo v Trst, da bi se okopali v "Joyceani", da bi pili tam, kjer je pil Jimmy, skratka, da bi videli mesto, kot ga je videl Jimmy. A ga ne doživijo tako, kot ga je Jimmy, raznoliškega, žgočega življenja, saj je vmes mesto izgubilo svoje podeželje..

Ah, ampak vendarle obstaja kraj, kamor bi lahko odšli, da bi videli, kaj je videl Jimmy, ko je bil tam. Spominjam se knjižnega večera, ki sem ga organiziral v Piranu, na Punti, pred kakšnimi tremi leti, ki se je nato zavlekel pozno v noč. Točno tako je bilo, kot bi ugajalo Joyceu, pred stotimi leti, v taistem Piranu. In, glej ga zlomka, vemo, da je bil James Joyce leta 1910 ravno v Piranu, kjer je preživel celo noč, se ga napil in prespal na tleh. Ja, to je dejstvo in poznamo ga zato, ker je njegovo življenje zelo lepo dokumentirano. In ta noč je bila še posebej pomembna, saj se je Jimmy zbudil z okužbo očesa, ki se je ni nikoli uspel rešiti, in ki ga je na koncu pripeljala do znamenite slepote, zaradi katere je nosil obvezo preko očesa. Ja, Joyce je verjetno velikokrat potoval s Parenzano gor in dol po obali, enkrat preveč, enkrat, ki ga je drago stalo. Ni dvoma, da je pil vrhunsko vino, ta del večera je moral biti vrhunski. Ni dvoma, da je kakšno zapel, preden je padel v nezavest: imel je dober tenor. Toda omagal je, in se zbudil s to okužbo očesa, tistega leta 1910. In v Piranu tega dogodka niso obeležili z ničemer. Najboljši pisatelj dvajsetega stoletja je med obiskom v Piranu doživel pomemben mejnik v svojem življenju, in mesto ni naredilo nič, da bi ta dogodek obeležilo.

Gre za presenetljivo pomanjkanje domišljije in energije, ene ali druge, ne bi vedel. Pred dvajsetimi leti sem o tem opozoril takratnega piranskega podžupana, o tem pa sem tudi napisal članek, ki je bil objavljen v Primorskih novicah. Če bi nekje v Piranu postavili preprost kip pijanega Joyca, bi vsako leto v kraj privabili stotine, če že ne tisoče literarnih romarjev, mnogi od katerih so veliki pivci, večinoma pa veliki potrošniki. Organizirali bi lahko konference. Proizvedli bi denarna sredstva. A še pomembneje, eden ključnih trenutkov Joyceovega življenja bi postavili na zemljevid.

Piran, to je tvoja zadnja priložnost. Če ne boš naredil ničesar, bomo kip postavili v Izoli, nanj pa postavili puščico, ki kaže proti Piranu.

Rick Harsch je pisatelj, ki že več kot deset let živi v Izoli. napisal je več romanov v angleščini, njegov zadnji, Kramberger z opico, pa je izšel tudi v slovenskem prevodu. V pripravi ima še nekaj literarnih del tako v angleškem, kot slovenskem jeziku, nad vse to pa postavlja baseball. Ravno to, da ga pri nas pač ni, ga večkrat postavi v položaj, da mora napisati nekaj vrstic, tudi za Mandrač.



Igralci so, kje pa so gledalci?

Torek je bil v Izoli zares gledališki dan. Že dopoldne se je v dvorani kulturnega doma začelo regijsko srečanje otroških gledaliških skupin, na katerem so nastopili tudi mladi igralci OŠ Vojke Šmuc, zvečer pa smo videli premiero predstave *V živo*, v izvedbi odrasle skupine igralcev gledališča Steps.

Tisti, ki morda ne spremljajo redno delovanja domačih, amaterskih gledališčnikov, so bili danes prijetno presenečeni. Raven gledališke igre pri mladih, šolskih igralcih in pri igralcih amaterskega gledališča Steps se je v zadnjih letih zelo popravila. Morda bi lahko celo rekli, da so gledališčniki napredovali v individualnem, igralskem delu, medtem ko vse ostalo, od scenografije do odrske postavitve ne napreduje s takšno hitrostjo, kar je prav gotovo posledica pomanjkanja denarja. Stepsovci so, na primer, za obleke in minimalne scenske artikule poskrbeli sami, saj denarja za gledališče, tako kot za ostalo kulturo, močno primanjkuje.

Še bolj kot denar pa verjetno primanjkuje publike, ki bi ob premieri domačih gledališčnikov, morala napolniti gledališko dvorano, pa se to ni zgodilo. Predvsem pa smo pogrešali mlade gledalce, generacijo tistih, ki so na odru morda še zadnjič nastopali kot igralci izolskega amaterskega gledališča, saj se nekateri odpravljajo na sprejemne izpite Akademije za gledališče, radio, film in televizijo, nekateri pa preprosto odhajajo na študij v druge kraje.

Predstava *V živo* je pravzaprav zabaven preplet ducata zabavnih a ne povsem običajnih ljubezenskih zgodb oziroma odnosov med ljudmi. Od dveh osamljenih brodomcev, ki si delita fotografijo gole ženske s koledarja, do zelo prilet-nih nonic, ki se v bolnici urejata in prepirata za pozornost mladega zdravnika.



V predstavi, kjer za sceno skrbijo projekcije fotografij in glasba Gorasta Radojeviča so na premieri izstopali igralci, ki so bili izredno prepričljivi, še posebej mladi Matija Šik, med igralkami pa "skoraj veteranka" Tatjana Podlogar. Sicer pa smo videli nekaj izvrstnih igralskih trenutkov Eme Kovačević, Katarine Milutinovič, Kristine Ostojič, Mari-ah Stranščak, Klemna Skočirja, Tine Ugrina in pevke Lee Sirk. Zelo sproščeno in prepričljivo je vlogo nekakšne povezovalke zgodb odigrala Damijana Kodarin, ena od veterank gledališča Steps. Predstava je sicer postavljena tako, da deluje kot celota ali pa kot posamezni prizori.

Mladim igralcem je režiserka, Zvonka Radojevič, po predstavi, ki jo je občinstvo pospremilo tudi z vmesnimi salvami smeha in aplavzi, podelila brnnonaste, srebrne in zlate plakete Javnega sklada za dolgoletno delo v amaterskem gledališču.

Žal dvorana izolskega kulturnega doma ni bila polna, kot smo pričakovali, oziroma, kot se je dogajalo v osemdesetih in devetdesetih letih, ko so bili Stepsovci pravo ustvarjalno jedro izolske kulture, saj so se ob gledališču združevali, poleg igralcev, tudi slikarji, glasbeniki, literati, plesalci ...



Tokrat je v dvorani manjkalo predvsem mlado občinstvo, ki se je, kot vse kaže, odvadilo obiskovati gledališke predstave, tudi če v njih nastopajo njihovi sošolci ali sošolke in se bolj navdušujejo nad televizijskimi tekmovanji različnih neznanih talentov, kot da bi se potrudili do gledališča ali kakšnega drugega domačega prizorišča.

Sicer pa so se istega dne, v isti dvorani predstavile tudi tri otroške skupine in se pomerile na regijskem tekmovanju mladih gledališčnikov. Gledališka skupina OŠ Miroslava Vilharja Postojna je odigrala *POJ-DIMO SE RDEČO KAPICO*, Gledališka skupina GREMO SE GLEDALIŠČE, ŠIMC - Mladinski EPI center Piran predstavo Samante Kobal: *V HIŠI SE NEKAJ DOGAJA*, Dramska skupina OŠ Vojke Šmuc pa predstavo Stanke Zidarič: *REŠENI TRAVNIK*. Mentorici sta bili Stanka Zidarič in Tjaša Kuzelj, režirala je Stanka Zidarič. D.M.

Primorci bomo spet brali

Primorske knjižnice bodo na Svetovni Dan in Noč knjige, 23. aprila deveto leto zapored ponudile v branje nov izbor slovenskega leposlovja, ki bo bralcem vse do novembra omogočal bralne poslastice domačih piscev. Skupen bralni projekt primorskih knjižnic spodbuja branje izključno slovenskega leposlovja in utrjuje občutek pripadnosti kulturnemu prostoru, hkrati potrjuje, da se branje domačih avtorjev uspešno postavlja ob bok tujim.

Vključenih je devet splošnih knjižnic iz vse primorske regije, projekt vsako leto finančno podpre Javna agencija za knjigo RS, knjižnice pa se v tej akciji povežejo z založbami in knjigarnami, ki jim omogočijo nakup knjig po ugodnejših cenah. Letošnji bralni seznam prinaša obsežen izbor 72 naslovov knjižnih del proze in poezije tako virtuozov literarnega ustvarjanja kot tudi manj znana dela ustvarjalcev. Novost je devet naslovov leposlovja za mlade, da bi k branju pritegnili bralce 15+, sedem naslovov pa je mogoče brati tudi kot e-knjigo na bralniku, tablici, telefonu ali računalniškem ekranu, kar je na seznamu posebej označeno.

V osmih letih je 6.259 bralcev vključenih v projekt izbiralo med 452 naslovi proznih in 72 naslovi pesniških zbirk in so do začetka letošnjega projekta prebrali kar 45.667 knjig izvirnega slovenskega leposlovja. Projekt že vrsto let premika meje, širi obzorja in daje krila domišljiji in resničnosti, podobam, besedam in vsebinam literatov in poetov. Prav bralci so tisti, ki vsako leto znova vdihujejo novo življenje temu izjemnemu bralnemu projektu in z bralnim užitkom ohranjajo slovenski jezik živ. Knjižnice projekt zaključimo z literarnim večerom ter s podelitvijo priznanj in knjižnih darov za vse, ki so s prebranimi 5 proznimi deli in najmanj 1 pesniško zbirko projekt zaključili. Šteje prav vsak bralec ne glede na to, koliko del prebere.

Vse knjižnice bodo letošnji začetek projekta obeležile s predstavitvami projekta pred ali na Svetovni dan knjige, z literarnimi srečanji pa bodo 23.4.2015 v Idriji gostili Matjaža Pikala, v Tolminu Mileno Miklavčič, v Narodni in študijski knjižnici v Trstu bodo 28.4. gostili Jurija Paljka, dan prej pa v Pahorjevi knjižnici na Proseku prvič predstavili primorski bralni projekt.

Marina Hrs,



KD Korte brez spomladanske utrujenosti

Potem, ko se je v prvi polovici meseca sestal UO KD Korte in se seznanil z višino sredstev, ki nam jih bo lahko letos namenila naša občina v jubilejnem 20. letu delovanja, na podlagi česar smo morali nekaj načrtovanih akcij finančno prevrednotiti, so bili v preteklih dneh prav »spomladansko« aktivni.

Aprilske aktivnosti so se začele s četrtkovno ekskurzijo 57 četrtošolcev OŠ Vojke Šmuc iz Izole z učiteljicami.

Predstavili smo jim eksponate male, ampak bogate galerije – muzeja, ki si ga je Kulturno društvo Korte izbrilo pred 5 leti po skoraj 30 letih prizadevanj: nagrajene slike nekdanjih ex-temporov, ko jih je še organiziralo naše društvo, pa kašlerskega goniča, drobnega psička – najnovejše najdbe na Kašlerju (Kaštelir), ki so ga odkrili ob izkopavanjih leta 2010. Pokazali smo vitrino z našimi številnimi izdanimi publikacijami in pokazali nekaj etnoloških predmetov iz časov težkega življenja Kortežank in Kortežanov. Odprli smo tudi omaro z nekdanjo, za današnje razmere sila skromno knjižnico in notami nekdanj pomembnega moškega zbora. Nekaj not je, še kot mlado dekle, na roke prepisovala danes blagajničarka društva **Silva Grbec**.

Otroci so se zelo zanimali za našega razstavljenega cunjastega, ki je bil nekoč poleg nekaterih drugih obveznih likov prisoten ob vsakem pustu – spominja na petelina, dejansko pa simbolizira razpad telesa in je najstarejša subtropska maska, ki se je iz Mezopotamije razširila po Sredozemlju. Poleg tega so zanimali tudi nekateri drugi liki kortežanskega pusta, ki izhajajo iz sveta "strahljivk": coprnica ali po ljudsko štriga in volkodlak ali ok'ld'k, pa móra, ki naj bi ponoči spečemu s-sala kri.

Zelo pozorno so otroci prisluhili razlagi in se nekdanjim majskim fantovskim "dišpetam", ki jih je v pristni »kurtežanščini« posnel **Anže Grbec**, tudi nasmejali. Dišpete so neke vrste nagajivke, zgodba, objavljena v zbirki domačih pripovedk avtorice Nade Morato Mrak eno jutrnja, pa pripoveduje, kako so fantje nekoč, da ne bi več delali take škode kot prejšnja leta (?), s slamo zamašili vse dimnike Dolnje vasi v Kortah(!). Iz zgodbe pa je moč tudi razbrati,

kakšne druge potegavščine so si znali omisliti vaški mladenci, ko so jih lepi spomladanski dnevi in vse krajše noči mamili v razposajeno družbo: nekoč so pobarvali osla, da je skoraj poginil, na baladur /balkon pa so potegnili cel voz.



Enkrat so celo zvelikli okno na murvo, gospodinji prebarvali vrata itd. Seveda smo našim četrtošolcem iz Izole tekst prevedli v njim bolj razumljiv jezik.

Primorska poje v Šempasu

Pevke zbora KD Korte pod vodstvom **Eneje Baloh** in ob klavirski spremljavi **Ive Dobovičnik** smo se že sedmič, kolikor časa tudi delujemo, udeležile revije Primorska poje. kot šesti od sedmih zborov. Za nastop na katerega smo se temeljito pripravljale, smo prejele priznanja in pohvale. Najbolj pa je seveda pevke razveseli spontan in glasen aplavz zadovoljnega občinstva. Sicer pa se ob koncu sezone odpravljamo na gostovanje na Madžarsko.

Srečanje pritrkovalcev

Potem, ko so na veliko noč pred 14 dnevi člani mlajše skupine pritrkovalske sekcije našega društva, ki jo sestavljajo **Sara Benčič, Jakob Burdych in Klemen Jug** pod vodstvom mentorja - kolavdatorja zvonov in učitelja pritrkavanja **Marka Cesna Sceka** iz Vipave, pritrkavali v domačem zvoniku, smo se odzvali povabilu pritrkovalskega krožka slovenskih bogoslovcev, in se v nedeljo, 19. 4. udeležili pokrajinskega srečanja pritrkovalskih skupin. Odzvalo se je 14 skupin, kortežanska skupina pa je odlično nastopila in se, skupaj s še tremi skupinami, uvrstila na vseslovensko srečanje, ki bo drugo nedeljo v septembru.

Darinka Jug



TAROK

Letos je bilo odigranih že 15 turnirjev v taroku za posameznike. Tudi tokrat ni nihče osvojil 6 možnih točk. Po 5 točk sta osvojila Anton Kosič in Cveto Ličen. Tudi razlika je bila tesna. Prvi je osvojil +877 točk, drugi pa +861 točk. Tretje mesto je zasedel Anton Sevčnikar s 4,5 točkami in razliko +310.

V skupni uvrstitvi po 15. kolu ni sprememb. Vodi Cveto Ličen s 66,75 točkami in razliko +10342. Vodstvo je povečal pred drugouvrščeno Marijo Bolje, ki je zbrala 59,25 točk in razliko +5100. Iz kola v kolo se ji približuje Anton Sevčnikar, ki zaseda tretje mesto s 56,75 točkami in razliko +6710. Zanimivo bo že naslednje srečanje, ki bo 27. aprila v kavarni hotela Delfin Izola.

V spomin

MILAN LAKOŠELJAC
(1948 - 2015)

V ponedeljek smo se na izolskem pokopališču zadnjič poslovili od moža, očeta, nonota, prijatelja, znanca, soseda in balinarja Milana Lakošeljca.

Iz rodni Lakošeljev pri Pazinu se je po končani vojaški obveznosti preselil v Izolo, kjer si je obetal lepšo prihodnost, ki je na majhni, domači kmetiji ni bilo.

Zaposlil se je v Delamarisu, kjer je tudi dočakal pokojnino, v Izoli pa si je ustvaril družino z dvema otrokoma.

Bil je zelo veselega značaja in kjerkoli je bil prisoten, je bil tudi smeh. Vsako slabo voljo v družbi je s pripovedovanjem vicev in s svojim značilnim glasnim smehom takoj obrnil v veselo razpoloženje. Bil je vsestransko aktiven, prisoten je bil pri petju, plesu in seveda veliki ljubezni, balinanju.

Bil je član balinarskega društva Jagodje - Dobrava skoraj od ustanovitve in zahvaliti se mu moramo za marsikatero zmago. Zadnja leta je opravljal funkcijo tehničnega vodje kluba, opravil pa je tudi tečaj za balinarskega sodnika in kadarkoli smo ga upokojenci povabili, se je vedno odzval, na turnirjih pa redno sodil tekme. Ljubil je tudi zemljo in vestno obdeloval svoj vrtiček v Jagodju.

Naključje je hotelo, da smo se na zakuski ob njegovem slovesu zbrali v istem prostoru, kjer je natanko mesec dni prej prejel Priznanje balinarskega kluba Jagodje - Dobrava ob 20-letnem delovanju društva.

Milan, hvala Ti za vse, kar si naredil za naš klub. Tvoj značilen smeh pa bo še dolgo odmeval po baliniščih, kjer si igral.

Balinarji

Kogar imaš rad,
nikoli ne umre.
Le daleč, daleč je...

Zahvala
ob izgubi naše drage

MILENE GRBEC
(1941-2015)
iz Izole, Mladinska 3



Hvala vsem, ki ste jo pospremili na zadnji poti in ki ste nam ob teh težkih trenutkih stali ob strani.

Žalujoci: vsi njeni

KRIMINALIJE

Ogloobili podnajemnika

Zaradi glasne glasbe in žaljivk podnajemnika, je občan iz Livad za pomoč poklical može postave. Policisti so kršitelja pomirili in mu zaradi nedostojnega vedenja izrekli globo.

Ostali brez vozila

V ponedeljek so policisti ustavili voznika osebnega avtomobila iz Lucije. Ugotovljeno je bilo, da mu je vozniško dovoljenje poteklo zaradi zdravstvenih razlogov. Ker ni opravil ponovnega pregleda, je bila listina neveljavna, zato so mu policisti zasegli vozilo. Čaka ga še razgovor pri sodniku za prekrške.

Ponovno v šolo

V jutranjih urah je bil na Industrijski cesti ustavljen mladenič iz okolice Kamnika. Opravil je preizkus z alkokotestom, ki je pokazal rezultat 0,96 mg alkohola v izdihanem zraku. Pot je nadaljeval s taxijem, grozi pa mu ponoven obisk v avtošoli.

Ukradel telefon

V enem izmed lokalov je mladenka z družbo igrala biljard. Neznane v črni trenirki jih je hotel poučiti, kako se pravilno igra biljard, pri tem pa ukradel telefon s prenosnim zvočnikom. Preden je družba opazila tatvino, je neznane izginil iz lokala. Policisti poizvedujejo za neznanecem.

Trčil in pobegnil

Iz Šareda je poklicala na pomoč policiste mladenka, v katero je trčil voznik Clia in odpeljal. Očitno je pobeglega voznika pekla vesta, saj se je drugi dan sam zgledal na policijski postaji, kjer mu je bil izdan plačilo nalog za povzročeno prometno nesrečo in pobeg s kraja.

Domov brez izpita

Na Belvederju so policisti ustavili italijanskega državljanca, ki je po obvestilu občanov vijugal po cesti. Razlog je pojasnil alkokotest, ki je pokazal rezultat 0,48 mg alkohola v izdihanem zraku. Začasno mu je bilo odvzeto vozniško dovoljenje iz izrečena globa v višini 900 evrov.

MALI OGLASI

Novi oglasi so označeni polkrepko.

NEPREMIČNINE

PRODAMO

- Stanovanje (60m²) z zemljiščem (101m²) v elitni okolici Ljubljane, prodam. Izjemna lokacija, vsa dokumentacija urejena, cena 90.000 Eur. 031 201 490

- Zamenjam ali prodam stanovanje v Ljubljani 54 m² z garažo 28,5 m² za podobno na slovenski obali. Tel.: 040 327 127

- Prodajam ali oddam za daljše obdobje garažo v Župančičevi ulici. Tel. 041 665 591

- Prodajam 50 m² 2S-stanovanje s kletjo 6m² v Centru Ljubljane (Njegoševa). Vsi priključki, vpisano v zemljiško knjigo, prosto bremen. MOŽNA MENJAVA NA OBALI (tudi za večje z doplačilom). CENA: 115.000. Tel: 041 378 546.

- Zamenjam lastniško stanovanje veliko 60 m² v spodnji Semečeli, z lastnim centralnim ogrevanjem za enako ali podobno v Izoli. Tel.: 031 847 441

NAJAMEMO

- Slikar srednjih let, samski, urejen, iščem garsonjero ali majhno bivalno enoto v Izoli za daljše obdobje, Tel. 041 231 890

- Najamem obdelovalno zemljišče, do 400m² v bližini okolice Izole, za daljše obdobje 031 532 701

- Družina s tremi majhnimi otroci išče primerno stanovanje v Izoli za daljše obdobje. Tel.: 040 204 622

- Domačinka z urejeno subvencijo dolgoročno iščem bivališče v Izolski občini cca. 30 m² ali več. Sem vozna. 070/925 446 Anja.

ODDAMO

- oddam etažno 4 sobno stanovanje, centralno ogrevano, z vrtom. Hiša je na mirni lokaciji na podeželju, v okolici Črnega Kala, blizu otroškega igrišča in avtobusne postaje. Tel. 031 339 091

RAZNO

- Najamem dovolilnico za parkiranje avtomobila v Izoli. 041/960-961

- prodajam stekleno mizo 90 x 90 raztegljivo na 90 x 180. Lokacija Izola, cena 100 Eur. Telefon 041 936 005

- Zaradi selitve ugodno prodajam plinski štedilnik z novo jeklenko, stoječi kihinjski element in hladilnik. tel 031 632 472

-Televizor Gorenje, l.2005, ekran 55 cm, srebrno siv, odličen, prodajam za EUR 40,00. 041 662340.

- Poročno (maturitetno) moško obleko Mura izjemne kvalitete, temnosivo, 98 % volna 2% elastan, velikost 98 (za fanta cca 180 cm višine), nošeno samo 1x, očiščeeno, prodajam za EUR 40,00. Informacije na 041 662340.

- Ugodno prodajam zibelko. tel 030 619 994

- Kupim Tomos kopačico. tel 041 234 570

Drat je žica (po domače)

Sandra Kocjančič vabi v petek, 24. aprila ob 18.00 na odprtje prenovljene galerije sodobnega nakita na Ljubljanski ulici 20 v Izoli, ki se sedaj imenuje Drat.

Po otvoritvi galerije se bo druženje nadaljevalo na Manziolijevem trgu, kjer bo potekal Festival oranžnih vin.

Hkrati Sandra vabi, da si rezervirate čas 29. maja, ko pripravlja dogodek v malce širši zasedbi. Z makedonskimi in slovenskimi oblikovalci sodobnega nakita bodo namreč odprli razstavo Makedonski rubin v sodobnem nakitu z zanimivim spremljajočim programom.



Odrabljenih knjig in igračk ni!

V soboto, 28. marca 2015, smo sodelovali v vseslovenski prostovoljni akciji Dan za spremembe. Učenci naše šole, vključno s podružnično šolo v Kortah, smo pridno zbirali knjige in igrače. Odziv je bil zelo velik. Pri zbiranju so nam pomagali starši in učitelji, posebno učiteljice podaljšanega bivanja: Andreja Gregorič, Patrizia Galbiati Pohajač, Izabel Jurman, Valentina Lenarčič in Breda Paravan, ki so bile skupaj z nekaterimi učenci prisotne v sobotni akciji v parku Pietro Coppo.

Za vsako podarjeno knjigo ali igračo smo dobili kupon, s katerim smo lahko na sejmu "kupili" novo stvar. Vse zbrane stvari so bile tudi na prodaj po simbolični ceni. Denar, ki smo ga zbrali, smo oddali v šolski sklad. Naučili smo se, da rabljene igrače in knjige, še vedno lahko uporabljamo, saj so skoraj vsi predmeti dobili nove lastnike.

Noel Kleva, 4.a, OŠ Vojke Šmuc

Spletimo vezi – letos nekoliko drugače

V soboto, 11. aprila, smo vse osnovne šole v Izoli imele po šolskem koledarju načrtovan delovni dan, zato smo izpeljali športni dan za vse učence od 1. do 9. razreda.

Na OŠ Livade smo dan pričeli z obiskom bivšega učenca, plavalca Matjaža Markiča, ki je šoli podaril svojo veliko fotografijo iz Olimpijskih iger. Namen darila je učence spodbujati, da je možno doseči vsak cilj, če si ga le res želimo in trdo delamo za njegovo uresničitev. Tega dne so se učencem OŠ Livade na pohodu pridružili tudi učenci iz OŠ Dolina pri Trstu, saj z njimi tkemo vezi že dve leti.

Učitelji, odgovorni za izpeljavo športnega dne, so na vsaki šoli pripravili tri različne težavnostne poti pohoda po Izoli. Športni dan Spletimo vezi je tokrat potekal nekoliko drugače kot običajno. Učenci so bili razdeljeni po triadah. Pot se je začela na vsaki matični šoli in vrtcu. Vsi skupaj pa smo imeli zbirno mesto na travniku v Simonovem zalivu, kjer smo spletili vezi in se družili učenci in učitelji vseh treh izolskih osnovnih šol in otroci vrtca s starši in vzgojiteljicami. Pod vodstvom plesne učiteljice Sandre Grbec smo ubrano zaplesali in tako skupaj preživeli prijeten čas v sončnem in toplem dnevu. Po skupnem plesu smo vsi nadaljevali pot ob obali, mimo marine, do Lonke, skozi park Pietro Coppo do posamezne šole.

Ob tej priložnosti se Centru za kulturo, šport in prireditve ter direktorju Hotela Bernardin, d. d. PE San Simon Resort Robertu Staničiču, zahvaljujemo za pripravljenost sodelovati in pomagati pri izvedbi športnega dne. Le z njihovo pomočjo smo uresničili cilj spletanja vezi med vsemi šolskimi otroki in otroki vrtcev Izole. Preživeli smo čudovit dan.

Liljana Hrvatini



OKREPČEVALNICA
GRILL GRILL
u Pri Perotu
 +386 (0)41 858 473
 Gotovo že poznate naše jedi z žara,
 zdaj pa pripravljamo tudi
 bogate **MALICE**
 4,00 € - 5,00 €
 okusna **KOSILA**
 7,00 €
prava nedeljska KOSILA
 8,00 €
 Saj veste kje? Med parkom in Lonko.



Matohov kot



Športni dan izolskih osnovnih šol in vrtcev z naslovom **Sple-timo vezi** je tokrat imel zbirno točko v Simonovem zalivu, kjer so se družili učenci in učitelji vseh treh izolskih osnovnih šol in otroci vrtca s starši in vzgojiteljicami. Skupaj so tudi zaplesali in preživeli prijeten sončni dan.

Dolenjski Karmakoma so v soboto v Riibi pokazali, kaj se zgodi, ko si rockerji upajo pogledati širše. Nekdanji trio je zdaj duo, ki žge povsem elektronsko, ampak nikakor ne sintetično.



ALI JE OTROŠTVO POD ISTIM SONCEM RES LAHKO TAKO DRUGAČNO?

Vabimo vas, da se nam pridružite na prireditvi, ki smo jo zasnovali tako, da jo boste lahko spremljali z vsemi čutili (fotografije, posnetki staroselcev iz Sudana in naših otrok, njihova in naša glasba in vonj afriških smol).

Kdaj in kje? 25. 4. 2015 v galeriji Plac Izolanov v osrčju Izole
 Kdo? Vsi, ki nam ni vseeno za prihodnost naših otrok.
 Kdaj? Ob 11.00 – odprtje fotografske razstave Toma Križnarja in Bojane Pivk-Križnar,
 - nastopajoči: posnetki otrok Sudana, Izolani, Tomo Križnar, Bojana Pivk-Križnar;
 - ob 11.30 delavnica Glineno sonce – most med otroki.

Education and Culture
 Lifelong learning programme
 COMENIUS



foto: Primož