

SLOVENSKI NAROD

iznaja vsak dan popoldne, izvenredne nedelje in praznike. — inserati do 80 peti vrst a Din 2, do 100 vrst a Din 2.50, od 100 do 300 vrst a Din 3, večji inserati peti vrsta Din 4. — Popust po dogovoru, inseratni davek posebej. — »Slovenski Narod« velja mesečno v Jugoslaviji Din 12.-, za inozemstvo Din 25.- Rokopisi se ne vračajo.

UREDNIŠTVO IN UPRAVNIŠTVO
LJUBLJANA, Knaflijeva ulica štov. 5.
Telefon: 31-22, 31-23, 31-24, 31-25 in 31-26

Podružnice: MARIBOR Strossmayerjeva 3b — NOVO MESTO, Ljubljanska c. telefon št. 26. — CELJE: celjako uredništvo: Strossmayerjeva ulica 1, telefon št. 65; podružnica uprave: Kocenova ulica 2, telefon št. 190. — JESENICE: »Ob kolodvoru 101.
Poštna hranilnica v Ljubljani št. 10.351.

Abesinska kriza na vrhuncu:

Bankrot Društva narodov

ali spopad med Italijo in Anglijo?

Današnji sestanek odbora trinajstoričarjev bo usodnega pomena za nadaljnji razvoj dogodkov — V Ženevi so zelo pesimistični in nimajo upanja, da bi prišlo do sporazuma

Ženeva, 16. aprila. z. Danes popoldne se sestane odbor trinajstoričarjev, ki je imel nalogo posredovati med Italijo in Abesinijo ter doseči mirovna pogajanja ob istočasni ustavitvi sovražnosti. Sedaj se že lahko reče, da so prizadevanja odbora ostala docela brez uspeha. Tudi sinočnji razgovor med predsednikom tega odbora Madariagom in italijanskim delegatom baronom Aloisijem je pokazal, da ni misliti na doseg sporazuma.

S tem stopa italijansko-abesinski konflikt v najbolj kritično stanje. Od stališča, ki ga bo na današnji seji odbora zavzel Eden, od odvisev ne samo nadaljnji razvoj dogodkov v Abesiniji, marveč vsa politika evropskih velesil, zlasti pa Anglije, Francije in Italije. V ženevskih krogih ne prikrivajo, da preživlja ne samo Društvo narodov, marveč vsa Evropa svojo najtežjo krizo v teku zadnjih 20 let.

Med Francijo in Anglijo se nasprotstva ne le niso omilila, marveč se poostreli. Francija slej ko prej odklanja poostreitev sankcij in se zavzema za koncesije Italiji, da bi jo pridobila za sodelovanje v lokarnskih pogajanjih, Anglija

pa vztraja pri tem, da se sankcije poostre.

Po sodbi ženevskih krogov se nahaja Evropa na važnem razpotju. Če zmaga stališče Francije, bo to pomenilo smrtni udarec Društvu narodov, ki bo pomenil njegov popolni bankrot, če pa dobi diplomatsko bitko Eden in se stopnjujejo sankcije do vojaških ukrepov, potem se bo povečala nevarnost nove vojne. Zelo pesimistični govor, ki ga je imel sinoči francoski ministrski predsednik po radiju, je to prepričanje v ženevskih krogih še bolj utrdil.

V Ženevi vedno bolj pesimistični

Ženeva, 16. aprila. z. V razgovorih Madariage, Avenola in Aloisija je bilo sklenjeno, da se bodo razgovori držali v popolni tajnosti. Ve se samo, da se bodo vsi trije ponovno sestali danes popoldne ob 11.45. Reuter dodaja, da sedaj ni niti govora o kakem sestanku med predstavniki Italije in Abesinije. Šporen vtis je vedno bolj pesimističen.

Italija igra

London, 16. aprila. z. »Daily Telegraph« piše med drugim, da se Mussolini in Italija po najnovejših zmagah in diplomatskih preobratih najbrž čutita politično moč, vendar pa je gospodarski položaj Italije iz dneva v dan zmeraj slabši. Čutijo se neizbežne posledice sankcij in list pravi, da morajo sankcije ostati brezopojno v veljavi, dokler trajajo sovražnosti v vzhodni Afriki. Italija igra »vabank«

Angleško svarilo Rimu

London, 16. aprila. r. Angleški tisk soglasno podpira odločno važnost razgovorov, ki so se danes pričeli v Ženevi. »Times« svari v uvodnem članku Italijo, naj ne podcenjuje težko popolnega vojaškega zavzetja Abesinije. V 4 do 5 tednih se bo pričela deževna doba. Tudi če se Italijanom posreči se pred to dobo doseči abesinsko glavno mesto in abesinsko vojsko v ponovnem porazu uničiti, vojne še ne bo konec.

»Daily Telegraph« izjavlja, da bo Velika

in stavi vse na eno kocko. Lahko mnogo dobi, pa tudi vse izgubi.

»News Chronicle« pravi med drugim, da se iz dneva v dan jasneje vidi, da je pravi zločin, če se odlaga poostreitev sankcij. Če DN ne bo gubilo časa niti en dan, potem se bo ob drastičnem primeru lahko ugovilo, da se neizvajani napad nikomur ne more izplačati.

Britanija v primeru izjavitvenja mirovnih pogajanj svoj finančni in gospodarski pritisk proti Italiji tako ojačila, da bo Italija morala popustiti.

»Morning Post« pove docela jasno, da gre sedaj za prestiž Anglije. List naslavlja nujen apel na vlado, naj ima pogum in naj pove vso resnico: Angleški narod je pripravljen prevzeti vodstvo v vojni proti Italiji ter s tem riskirati položaj, ki bi ga mogla izkoristiti Nemčija.

Sarraut je pesimist

Pariz, 16. aprila. z. Sinoči je imel ministrski predsednik Sarraut na banketu no. vinarjev govor, ki so ga prenašale vse francoske radijske postaje. Ceravno bi moral biti to prvi Sarrautov volilni govor, se je v glavnem bavil z mednarodnim položajem. Naglasil je, da preživlja Evropa od leta 1914 sem najtežjo krizo. Zdi se, da nikakor ne more priti do miru med evropskimi narodi. Francija nima večje želje, kakor mir, in temu cilju je posvetila vsa povojna leta vse svoje sile, za ta cilj je doprinesla največje žrtve. Francija

noče mir zase, marveč mir za vse narode in vse države. Toda doslej ni našla razumevanja. Kolektivna varnost se zdi da, nes izvedljiva. Če bo Francija ostala v teh svojih prizadevanjih razočarana, ji ne bo preostalo nič drugega, kakor da se od pove temu idealu ter da v bodoče skirbi le za svojo lastno varnost. V tem pogledu pa že lahko reče, da je Francija danes sposobna kakor noben drugi narod, da se ubrani napada, pa naj pride s katerekoli strani.

Nihče noče vojne, a vse lahko preseneti

Pariz, 16. aprila. A.A. Sinočni »Tempe« komentira razgovore odbora trinajstoričarjev in pravi, da se bo nadaljevalo delo v tem smislu, da se ne poostre odnosi med Anglijo in Italijo. Anglija ima mnogo razlogov za to, da se izogne vojni, ki bi padla samo na njena ramena. Toda tudi Italija ima razloge, da se ne spušta v odprto borbo z Anglijo. Ta dva dejstva izključujeta sleherno vojno med obema državama. Tako vojna bi bila zločin proti civilizaciji. Več-

krat pa se zgodi v zgodovini, da narodi, ki nočejo vojne, zagazijo v vojno in tragične pustolovščine, ker jih diplomatska igra tira dalje, kakor to kaže razum. V tem leži tudi danes nevarnost. DN bo izgubilo vsak pomen za svoj obstoj, če ne odstrani te nevarnosti. Naloga DN je, da ustavi sovražnosti v Afriki in da nato pride do mirne rešitve spora, da bi se čim prej ustvarila fronta, načeta v Stresi. Tedaj se bo lahko reševalo tudi o miru in Evropi.

Ameriška politika na Pacifiku

Washington, 16. aprila. k. Veliko senzacijo je izzvala vest, da namerava ameriška vlada ob koncu leta, ko poteče washingtonska pomorska pogodba iz l. 1921, radikalno revidirati svojo politiko na Daljnem vzhodu. Nova londonska pogodba ničesar ne določa o pomorskih utrdbah na Pacifiku, ki so bile po washingtonski pogodbi prepovedane. Sedanja ameriške

utrdbe na Havajskih in Filipinskih otokih ne ustrezajo več svojemu namenu. Na Tihem oceanu so je položaj od l. 1921 zelo izpremenil. V Ameriki se baje kesajo, da so dopustili osamosvojitve Filipincev. Nekateri menijo, da bo vlada zaradi svojih interesov na Daljnem vzhodu celo znova ukinita filipinsko neodvisnost in uvedla na Filipinih ameriški režim.

Belgijski kralj posreduje?

Bruselj, 16. aprila. o. Sinoči je odpotoval v Švico belgijski kralj Leopold III. Pravijo, da namerava posredovati za čim prejšnjo likvidacijo italijansko abesinskega spora.

Bruselj, 16. aprila. z. Belgijski kralj je na

Na abesinskih bojiščih:

Zadnji odpor

General Vehib paša in dedžas Nasibu se z ostankom abesinske vojske obupno zoperstavljata italijanskemu prodiranju

Adis Abeba, 16. aprila. A.A. (Havas.) Iz Diredaue poročajo, da divja na ogađenski fronti ogrožena bitka. Turški general Vehib-paša in dedžas Nasibu, poveljnik abesinske ogađenske vojske, osebo vodita čete v tej ogroženi bitki. Vzlic silovitemu obstreljevanju iz zraka se Abesinci žilavo upirajo in se le počasi umikajo iz prvih postojank. Malo pa je verjetno, da bi se tej zadnji abesinski vojski posrečilo zaustaviti ofenzivo generala Grazianija, ko so se že vse abesinske armade v sličnih okoliščinah razbile kljub hrabrosti abesinskih vojščakov. Poleg tega se mora ras Nasibu boriti s sovražnikom, ki razpolaga z najmodernejšim tehničnim materijalom.

Mesto Desie je bilo skoro popolnoma prazno, ko so Italijani vkrakali v mesto. Prebivalstvo se je začelo vračati šele večeraj popoldne. Po porazu abesinske vojske, ki jo je vodil cesar, je v Desiu ostal samo oddelke abesinske posadke, ki je šel nekaj sto vojakov in ki se je umaknil proti jugu, predno so prišli Italijani. Italijani s obkolili mesto že predvečerajšnjim zvečer, vendar pa so počakali jutro in so šele nato vkrakali v mesto.

V eritrejskih krogih poudarjajo, da bi zavzetje lahko pričelo vse, da bodo Italijani dobili to vojno, oziroma, da so že zmagali. Širijo se glasovi, da se cesar

Odprta pot v Addis Abebo

London, 17. aprila. A.A. Reuter poroča: Izgleda, da je zavzetje Desija uvod v skorajšnje zavzetje Adis Abebe. Abesinci sploh nimajo armade, ki bi lahko branila prestolnico, a Italijani lahko s svojimi motoriziranimi oddelki prekoračijo v 10 dneh razdaljo 250 km

Zmagoslavje v Rimu

Rim, 16. aprila. z. Stefani poroča: Že od ranega jutra je vsa Italija okrašena z zastavami in znak proslave zavzetja Desia. Prestolnica Italije nudi v tem pogledu lice velike nacionalne manifestacije. Ves italijanski tisk posveča svoje uvodnike temu

velikonočni terek odpotoval na oddih v Švico. Kakor pa se je naknadno ugotovilo, se je mudil v Švici le par ur, nakar je nadaljeval potovanje v Rim. V diplomatskih krogih domnevajo, da je šel posredovati med Anglijo in Italijo. V Rimu bo imel razgovor z italijanskim kraljem. Italijansko poslanstvo v Bruslju izjavlja, da mu o tem ni nič znanega.

V Rimu demantirajo

Rim, 16. aprila. z. Danes je bil izdan uradni komunik, ki demantira v inozemstvu razširjene vesti o tajnih pogajanjih med Rimom in Londonom.

Govor cesarice po radiju

London, 16. aprila. o. Sinoči je imela abesinska cesarica po radiju govor, ki je bil namenjen poslušalcem v Angliji in Ameriki. Ko je cesarica pričela govoriti, je neka neznana radijska postaja tako motila govor z Morsejevimi znaki, da ga ni bilo mogoče razumeti. Nato je njena hči podajala prevod govora, ki ga je prav tako motila neznana postaja.

skriva v votlinah v bližini prestolnice. Ostal bo zvest tradicijam svojih prednikov in ne bo podpisal miru, po katerem bi Italijani dobili na nasilen način nekatere pokrajine. Abesinski cesar je prepričan, da bo morebitno delo pomirjenja pokrajini mnogo težje in dražje za Italijo, nego je bila vojna ekspedicija sama.

London, 16. aprila. z. Reuter poroča, da so abesinske čete iznenadile južno od jezera Ašangi italijansko kolono in pobile ob tej priliki 2000 askarov in 400 Italijanov.

Kartum, 15. aprila. o. Po informacijah poročevalca agencije »United Press« so Italijani zasedli tudi omejeno mesto Mukue. Angleški carinski uradniki so italijanske oficerje obvestili, kje poteka dosedanja sodansko-abesinska meja.

Italijanski plen

Asmara, 16. aprila. d. Centjo, da predstavlja vojni material, ki so ga izgubili Abesinci v bitki pri Ašangiju. Približno dve tretjini celotne zaloge abesinske vojske. Med zaplenjenimi topovi so Italijani našli tudi 7 angleških topov kalibra 7.7 cm, ki predstavljajo poslednje pridobitve v topništvu in streljajo 9 km daleč. Ze med bitko so opazili, da abesinsko topništvo strelja z izredno točnostjo.

med Desijem in Adis Abebo. Italijani imajo na razpolago dve česti, od katerih je ena pokvarjena zaradi prenosa abesinskega vojnega materijala v teku poslednjih mesecev. Vendar pa bi tudi na tej cesti lahko vozili italijanski oklopni avtomobili.

Rovarjenje komunistov v Španiji:

Španija naj postane prva boljševiška republika v Evropi?

Senzacionalne informacije pariškega lista — Delegacija kominterne odpotovala v Madrid

Pariz, 16. aprila. z. »Jour« objavlja senzacionalne informacije o položaju v Španiji. List trdi, da se pripravlja v Španiji nov puč najskrajnejših levičarjev, ki nameravajo proglasiti boljševiško republiko na jugozapadu Evrope. V to svrhu je že pred deli časom prispela v Pariz posebna delegacija Kominterne, ki ima nalogo voditi akcijo komunistov v Španiji. Sinoči je ta delegacija nenadoma odpotovala iz Pariza v Španijo. Včeraj popoldne je dobila od generalnega tajnika komunistične stranke v Španiji brzojav, v katerem sporoča, da je prihod delegacije v Španijo nujno potreben, ker se pripravljajo odločilni dogodki. Ker bo delegacija, ki se je vkracala na nek parnik, 17. prispela v Cordiz, kjer jo bo pričakovalo vodstvo španske komunistične stranke, sledila list iz tega, da se bodo tega

dne odigrali v Španiji vevlačni politični dogodki. V tem prepričanju potrjujejo list tudi govori, ki so jih imeli levičarji na sinočni seji španskega parlamenta, kjer so kar javno grozili z umori političnih nasprotnikov.

Tudi Buharin v Španiji

Pariz, 16. aprila. k. Francoski desničarski listi so zelo vznemirjeni zaradi zadnjih dogodkov v Španiji. »Jour« poroča, da je skrivaj prišel v Španijo tudi Buharin, nekdanji član moskovske eksekutive. Opazili so ga najprej v Pragi in nato v Baslu. Buharin ima nalogo, da organizira tesno sodelovanje med francoskimi in španskimi komunisti. Francoski komunisti so baje pripravljeni podpirati svoje španske tovariše, kakor so jih nekoč oni podpirali.

Grožnje v parlamentu

Madrid, 16. aprila. A.A. Včerajšnja popoldanska seja parlamenta se je nadaljevala ob 23.30 zvečer. Zastopniki posrednih skupin levice in centroma so podali izjave, da bodo glasovali za vlado, ki je dobila večino. Seja je bila zaključena ob zori do glasovanja pa še ni prišlo. Glasovalo se bo najbrž v teku današnjega dne, ali pa šele jutri.

Značilno je, da so poslanci skrajne levice nekoliko razočarani zaradi tega, ker ministrski predsednik Azana v svojem govoru ni poskušal obdolžiti desničarje, da so oni krivi za zadnje nemirne dogodke. Zato so to hoteli storiti govorniki skrajne levice, ki so hoteli obrazložiti vse neredne odločitve in ko jih je izzvala desnica. Socialistični govornik je ob tej priliki ostro napadel duhovništvo. Vendar pa je dovolj obzirno obsodil požiganje cerkva.

Za njim je govoril komunistični poslanec Dias, ki je govoril v isti smeri, kakor njegov predhodnik. Govor tega komuniste je večkrat izzval incidente in burne proteste. Nerazpoloženje je doseglo vrh, ko je Diaz začel odkrito govoriti z umori. Ko je napadel desničarje, je enkrat rekel: »Ne vem, kako bo umrl g. Gill Robles, Vendar pa vem, da ga bo smrt doletela na nogah ali vsaj v čevlji«. Ob teh besedah so nastali v dvorani silni prepri, ki so trajali več minut. Ko je nemir ponehal, je Gill Robles zavpil komunistom: »Nisem ubijalec, kakor ste to vi«. Ko je nato poskušal nekoliko ublažiti strašni vtis svojega napada, je Diaz ob koncu svojega govora poskušal pobijati obtožbo o zvezah španskih komunistov z inozemstvom in o njihovem protidržavnem delu, kakor tudi o njihovi agitaciji proti armadi. Svoj govor je zaključil z besedami, da naj se razpuste desničarske borbene organizacije.

Sevilla, 16. aprila. A.A. Tukaj je bil ubit predsednik sodišča Aisa Guvir. Ubijalec je znan anarhist član iberške anarhistične zveze. Politiški stražnik, ki je spremljal predsednika sodišča, je streljal na ubijalca in ga je smrtno ranil.

Toledo, 16. aprila. A.A. V Guaskasu je prišlo do hudega spopada med levičarji in pristasi zmernih strank. Ena oseba je ubita, ranjenih je 10 oseb.

Predsednik upravnega sodišča v Celju upokojen

Beograd, 16. aprila. p. Z ukazom kraljevih namestnikov je na predlog ministra pravde upokojen predsednik upravnega sodišča v Celju dr. Janko Bedeković.

Političen umor v Gradcu

Dunaj, 16. aprila. z. Šele nedavno sta bila na Štajerskem izvršena dva zahrbtna umora po »obsođbi takozvanega tajnega sodišča« narodnih socialistov. Včeraj je bilo v Gradcu izvršen tretji teroristični umor te vrste. Ubijet je bil neki bivši avstrijski narodni socialist, ki je prešel k patriotski fronti.

Kupuj domače blago!

Stavka

Ljubljana, 16. aprila. V tovarni kovinskih izdelkov »Eka« na Tyrševi cesti je stopilo danes popoldne delavstvo v stavko. Delavstvo je zahtevalo neznatno zvišanje mezd, na kar pa podjetje ni hotelo pristati in zato se je delavstvo odločilo za stavko. Delavstvo je trdno odločeno vztrajati na svojem stališču, dokler njegovim zahtevam po zvišanju mezd ne bo ustreženo.

Vremenska poročila

s dne 16. aprila
Dom na Korosici po stanju 15. t. m.: — 5 C, deloma jasno, smuka izvrstna, snega nad 300 cm, iz Luč preko Vodol simaka markacija. Frišlanov dom na Okrešlju po stanju 15. t. m.: — 4 C, jasno, snega nad 300 cm, prišli na podlagi, smuka odlična, dom začasno oskrbovan. Dom na Kraven po stanju 13. t. m.: — 3 C, na podlagi zapadlo 40 cm novega suhega snega, smuka prav dobra.

Borzna poročila.

LJUBLJANSKA BORZA
(Devize z vřeto premijo 28.5%) Amsterdam 2967.79 — 2962.39, Berlin 1755.63 — 1769.50, Bruselj 738.47 — 743.53, Curih 1424.22 — 1431.29, London 215.45 — 217.51, Newyork 4333.22 — 4369.53, Pariz 288.08 — 289.47, Praga 180.61 — 181.72, Avstrijski šiling v privatnem kliringu 9.10 — 9.20.
INOZEMSKÉ BORZE
Curih, 16. aprila Beograd 7.-, Pariz 20.235, London 15.1625, Newyork 306.75, Bruselj 51.90, Milan 24.20, Madrid 41.90, Amsterdam 208.375, Berlin 123.45, Dunaj 56.70, Praga 12.60, Varřava 51.75, Bekeceita 2.40.

Jadranski škofje na braniku krščanske morale

Pastirski list proti skupnemu kopanju moških in žensk in proti drugim grehom letoviščarjev

Ljubljana, 16. aprila.

Sedem jadranskih škofov in sicer šibeniški dr. Milčeta, splitski dr. Bonafaci, krški dr. Srebrnič, hvarski Pušić, dubrovniški dr. Carević, senjski in modruški dr. Burč in kotorski Stjepčević so izdali pastirski list, v katerem ostro nastopajo proti nedostojnim kopalnim oblikam v morskih kopališčih in letoviščih. Pastirskemu pismu je priložen obseben komentar, v katerem je rečeno, da je pastirsko pismo splošnega interesa in zato naj se široka javnost seznaní s stališčem katoliške cerkve in krščanske morale v pogledu kopalnih oblik in nedostojnega vedenja letoviščarjev. Slab zglede dajejo večina tujci, po katerih se ravna tudi domačini. Ti ljudje so prežeti modernega poganstva in jim je pri srcu samo uživanje na zemlji. V popolnem nasprotju s krščanskim stališčem jim je telo sredstvo, da morejo uživati življenjske sladkosti. V poletni sezoni vladata na našem Jadranu duh in družba, ki v kopanju in solnčenju na morski obali ne išče, v prvi vrsti zdravja in počitka, temveč pretežno samo naslade in uživanje. Velik propad leži med to družbo, ki prihaja na naše morje, in ljudstvom, ki mu morje in obala pripadajo.

Komentar k pastirskemu pismu naštevava vse grdobije in grehe, ki naj bi jih imeli na vesti tujci in za njimi tudi domači letoviščarji. V nasprotju s krščansko sramežljivostjo in krščansko moralno se moški in ženske skupaj kopajo in solnčijo. Skoraj nikjer ni ločenih kabin. Prava sramota je, da se na obali, kjer ni kabin, na istem kraju slačijo in oblačijo, kopajo in solnčijo, pogovarjajo in zbijajo šale moški in ženske, med njimi je pa tudi deca obeh spolov. Znak moralne propalosti je, da se rabijo za kopalne obleke kostumi, ki niso česar ne zakrivajo, temveč teptajo vsak čut sramežljivosti in krščanske morale.

Moralno dekadenco izpričuje to, da se v takih oblekah moški in ženske ne samo skupaj kopajo in solnčijo, temveč se tudi skupaj javno v kopališčih in na morju, v dolini ter celo v restavracijah in drugih javnih lokalih nemoteno kretajo, pogosto se pa celo vidi tako obležene letoviščarje na izletniških in drugih parkih. Vse obsodbe je vredno, da ni nikjer pri nas jav-

nih kopališč, določenih izključno za moške ali izključno za ženske. Strogo je treba obsoditi tudi to, da se pogosto mladina v ferijalnih kolonijah ne deli po spolu in se s tem odpirajo vrata razvratu. Ni prav, da se na javnih prostorih igra nogomet ali tenis v kopalnih oblekah, da se v istih oblekah dopušta celo telovadba na orodju ženskam in moškim skupaj in celo plesanje. Veliko zlo je, da se smeje ženske v moških oblekah poleg tega pa še v gornjem delu telesa nage, spredaj komaj pokrite s figovim peresom, javno po nasadih in obali svobodno kretati in izprehajati. Veliko zlo je, da nihče ne vodi kontrole o tujcih, da-li so res poročeni vsi oni, ki se kot zakoniti prijavljajo in žive skupaj kot možje in žene, da nihče ne pazi na ženske, ki jih naša javnost in tujci označujejo za lahkoživke in da ostanjejo ponoči gozdovi in izprehajališča brez vsakega nadzorstva.

Pastirski list naštevava še več drugih podobnih grehov, potem se pa zaključuje z ugotovitvijo, da katoliški škofje niso proti tujcem prometu, ki prinaša našemu Primorju lepe dohodeke. Ne smemo pa dovoliti, da bi trpela čast, dober glas in poštenje našega naroda. O vsem tem ni riti besedice v najnovejši uredbi o pospeševanju turizma, ki jo je izdalo trgovsko ministrstvo. Škofje pozivajo katoličane v Primorju, naj čuvajo svete pravice svojih očetov in moralna načela. Kar je v Beogradu, Ljubljani in Zagrebu na javni ulici prepovedano, naj bi bilo tudi v Primorju prepovedano na vsakem javnem prostoru.

Ne bomo se spuščali v vprašanje umestnosti in posledic tega pastirskega lista za naš tujski promet na Jadranu. Dovolili bi si samo skromno pripombo, da bodo dobili tujci o razmerah pri nas zelo čuden vtis, če jih bodo presojali iz vidika tega pastirskega lista. Nikjer na svetu ne hodijo letoviščarji po morski obali zaviti da vratu v vreče in zahteva, naj bi se kopali moški in ženske strogo ločeno, je postala že davno smešna. Nemoremo ne išče tam, kjer zdrav človek svobodno izpostavlja soncu in zraku svoje zdravo in utrjeno telo, temveč tam, kjer se borita med štirimi stenami narava in zastareli predsodki, lažna sramežljivost in hinavščina. Ne smemo se še bolj, saj se nam svet že itak dovolj smeje.

Povprečna brzina bo pa odvisna tudi od vremena. Ni namreč vseeno voziti po namočeni mokri cesti ali celo dežju ali pa po suhi trdi cesti in ob lepem vremenu. V prve primeru se zahteva od dirkača dvakrat večji napor in tudi nevarnost padcev je večja. Najnevarnejša sta ovinek pri tehtnici v Dravljah, kjer je cesta na debelo posuta z gramozom in pa na ven vseči ovinek pri Gaslišem domu pred ciljem. Tu bodo morali biti dirkači zelo previdni.

Slučajno na progi mudečim se pešcem priporočamo, naj bodo oprezní posebno na ovinkih, kjer ne vidiš bližajočih se dirkačev. Čeprav bo kalik 800 m pred dirkači vozil motociklist, se lahko pripeti nesreča, če človek ni dovolj previden. Iz varnostnih ozirov bosta postavljena ob progi še dva signalista — trobentača, ki bosta eno ali dve minuti pred prihodom dirkačev na nevarne kraje proge opozarjala ljudi. Eden bo stal med Kosezami in Podutikom pred smrekovim gozdičem, drugi pa na vrhu klanca za Podutikom, od koder vodi cesta v ovinkih navzdol skozi gozd proti Glinčam.

— SK Sreboda. Danes od 3. ure dalje obvezen trening za I. mesto in juniorje. Zaradi predstojećih tekem in zaradi pranja opreme imajo vsi igralci brezposolno vrniti vso opremo do 19. ure v klubovi garderobi.

II. mednarodna fotografska razstava

Ljubljana, 16. aprila.

Še dva tedna, pa se bodo odprla vrata II. mednarodne fotografske razstave v Jakopičevem paviljonu. Ze zadnjič smo omenili, da bo druga razstava po obsegu in kakovosti vposlanih del nedvomno prekašala prvo. Do danes se je namreč prijavilo 115 inozemskih fotomaterijev iz 25 držav, ki so že poslali svoja dela. Fotografije so prišlele iz najoddaljenejših krajev sveta, med razstavljalci je največ Američanov in Angležev in razen Poljakov so se prijavile skoraj vse evropske države. Prispele so že pošiljke s Ceylona, iz Avstralije in Južne Afrike, a najzanimivejše in zelo laskavo za ljubljanski Fotoklub kot pridelitelja razstave je, da je poslal svoje fotografije tudi največji mojster fotografije, oficijelno priznani svetovni prvak Leo-

PRIDE!

FILM STRAHU IN GROZE! SAMO ZA LJUDI Z MOČNIMI ŽIVCI!

Frankensteinova nevesta

Pri tem filmu se Vam bodo ječili lasje!

Prizori, pri katerih Vam bo srce zastalo!

Najnapetější film sezone! Uspeh po vsem svetu!

PRIDE!

BORIS KARLOFF

kot

nestvor, za katerega

napravijo umetno

ustvarjeno nevesto!

PRIDE! PRIDE!

KINO SLOGA

dobil od banske uprave potrjene načrte in pooblastilo za odkup hiše z zemljiščem. Lastnica Antonija Šifrer mora najkasneje do marca 1937 odstraniti hišo, tehtnico in barako in so stroški podiranja vsteti v odkupni ceni. Cesta bo potem pomaknjena na 10 m navznotraj od sedanje linije. Lastnica sedanje hiše bo kupila parcelo poleg regulirane ceste za novo hišo. Na Kokrici se je precej zmanjšal ovinek na cesti Naklo—Predoslje in sicer so razširili cesto pri Lakerjevji gostilni na ovinku za 5 m. Onstran kokrškega mostu so cesto, ki je bila doslej izpostavljena poplavam, v dolžini 100 m dvignili za 1,20 m, nasulj in zvaljali. V najkrajšem času bo vodopravna obravnava za Dolge mostove na Jezerski cesti.

Beležnica

KOLENDAR

Danes: Četrtek, 16. aprila katoličani: Benedikt.

DANASNJE PRIREDITVE

Kino Matica: »Daj mi to noč« (Jan Kiepura).

Kino Ideal: S—2 kliče na pomoč.

Kino Sloga: Dušica Rožmarina.

Kino Union: Mala Katarina.

Kino Siška: Bogovi se zabavajo.

Splošno žensko društvo občini zbor ob 16. v društvenih prostorih Rimska cesta 9.

DEZURNE LEKARNE

Danes: Mr. Bakarčič, Sv. Jakoba trg 9.

Ramor, Miklošičeva cesta 20, Gariš, Moste.

Zaloška cesta.

Naše gledališče

DRAMA

Začetek ob 20.

Četrtek, 16.: Juarez in Maksimilijan. Red A.

Petek, 17.: Zaprtro.

Sobota, 18.: Tuje dete. Izven. Cene od 10 Din navzdol.

Nedelja: Ob 15. V času obiskovanja. Izven. Cene od 14 Din navzdol. Ob 20. Va. sela božja pot. Izven. Cene od 10 Din navzdol.

OPERA

Začetek ob 20.

Četrtek, 16.: Zaprtro.

Petek, 17.: Katarina Izmajlova. Red C.

Sobota, 18.: Rigoletto; Gostuje baritonist R. Zupan iz Zagreba. Red C.

Nedelja, 19.: Ob 15. Pesem ljubezni. Izven. Cene od 30 Din navzdol. Ob 20. Manon. Gostuje gđica Anita Mezetova. Izven. Cene od 30 Din navzdol.

Dva gosta v naši operi. V soboto 18. t. m. bo gostoval prvič v ljubljanski operi znameniti baritonist Rudolf Zupan, ki je stalni gost zagrebške opere, Zupan je naš rojak, doma iz Brezice, deloval je mnogo let na raznih velikih operah v Italiji. Ima krassen bariton, najboljši italijanske škole. V soboto nastopi v vlogi Rigoletta. Predstava bo za red C. V nedeljo 19. t. m. zvečer bo pa gostovala gđica Anita Mezetova v glavni sopranski vlogi opere Manon. Mlada slovenska umetnica uživa najboljši sloves ter je v Beogradu, kjer stalno gostuje, izredno priljubljena. Nje, ne pevske in igralske vrline so nam dobro poznane. Na obe dve pomembni gostovanji opozarjamo.

Dva gosta v naši operi. V soboto 18. t. m. bo gostoval prvič v ljubljanski operi znameniti baritonist Rudolf Zupan, ki je stalni gost zagrebške opere, Zupan je naš rojak, doma iz Brezice, deloval je mnogo let na raznih velikih operah v Italiji. Ima krassen bariton, najboljši italijanske škole. V soboto nastopi v vlogi Rigoletta. Predstava bo za red C. V nedeljo 19. t. m. zvečer bo pa gostovala gđica Anita Mezetova v glavni sopranski vlogi opere Manon. Mlada slovenska umetnica uživa najboljši sloves ter je v Beogradu, kjer stalno gostuje, izredno priljubljena. Nje, ne pevske in igralske vrline so nam dobro poznane. Na obe dve pomembni gostovanji opozarjamo.

Dva gosta v naši operi. V soboto 18. t. m. bo gostoval prvič v ljubljanski operi znameniti baritonist Rudolf Zupan, ki je stalni gost zagrebške opere, Zupan je naš rojak, doma iz Brezice, deloval je mnogo let na raznih velikih operah v Italiji. Ima krassen bariton, najboljši italijanske škole. V soboto nastopi v vlogi Rigoletta. Predstava bo za red C. V nedeljo 19. t. m. zvečer bo pa gostovala gđica Anita Mezetova v glavni sopranski vlogi opere Manon. Mlada slovenska umetnica uživa najboljši sloves ter je v Beogradu, kjer stalno gostuje, izredno priljubljena. Nje, ne pevske in igralske vrline so nam dobro poznane. Na obe dve pomembni gostovanji opozarjamo.

Dva gosta v naši operi. V soboto 18. t. m. bo gostoval prvič v ljubljanski operi znameniti baritonist Rudolf Zupan, ki je stalni gost zagrebške opere, Zupan je naš rojak, doma iz Brezice, deloval je mnogo let na raznih velikih operah v Italiji. Ima krassen bariton, najboljši italijanske škole. V soboto nastopi v vlogi Rigoletta. Predstava bo za red C. V nedeljo 19. t. m. zvečer bo pa gostovala gđica Anita Mezetova v glavni sopranski vlogi opere Manon. Mlada slovenska umetnica uživa najboljši sloves ter je v Beogradu, kjer stalno gostuje, izredno priljubljena. Nje, ne pevske in igralske vrline so nam dobro poznane. Na obe dve pomembni gostovanji opozarjamo.

Dva gosta v naši operi. V soboto 18. t. m. bo gostoval prvič v ljubljanski operi znameniti baritonist Rudolf Zupan, ki je stalni gost zagrebške opere, Zupan je naš rojak, doma iz Brezice, deloval je mnogo let na raznih velikih operah v Italiji. Ima krassen bariton, najboljši italijanske škole. V soboto nastopi v vlogi Rigoletta. Predstava bo za red C. V nedeljo 19. t. m. zvečer bo pa gostovala gđica Anita Mezetova v glavni sopranski vlogi opere Manon. Mlada slovenska umetnica uživa najboljši sloves ter je v Beogradu, kjer stalno gostuje, izredno priljubljena. Nje, ne pevske in igralske vrline so nam dobro poznane. Na obe dve pomembni gostovanji opozarjamo.

Dva gosta v naši operi. V soboto 18. t. m. bo gostoval prvič v ljubljanski operi znameniti baritonist Rudolf Zupan, ki je stalni gost zagrebške opere, Zupan je naš rojak, doma iz Brezice, deloval je mnogo let na raznih velikih operah v Italiji. Ima krassen bariton, najboljši italijanske škole. V soboto nastopi v vlogi Rigoletta. Predstava bo za red C. V nedeljo 19. t. m. zvečer bo pa gostovala gđica Anita Mezetova v glavni sopranski vlogi opere Manon. Mlada slovenska umetnica uživa najboljši sloves ter je v Beogradu, kjer stalno gostuje, izredno priljubljena. Nje, ne pevske in igralske vrline so nam dobro poznane. Na obe dve pomembni gostovanji opozarjamo.

Dva gosta v naši operi. V soboto 18. t. m. bo gostoval prvič v ljubljanski operi znameniti baritonist Rudolf Zupan, ki je stalni gost zagrebške opere, Zupan je naš rojak, doma iz Brezice, deloval je mnogo let na raznih velikih operah v Italiji. Ima krassen bariton, najboljši italijanske škole. V soboto nastopi v vlogi Rigoletta. Predstava bo za red C. V nedeljo 19. t. m. zvečer bo pa gostovala gđica Anita Mezetova v glavni sopranski vlogi opere Manon. Mlada slovenska umetnica uživa najboljši sloves ter je v Beogradu, kjer stalno gostuje, izredno priljubljena. Nje, ne pevske in igralske vrline so nam dobro poznane. Na obe dve pomembni gostovanji opozarjamo.

Dva gosta v naši operi. V soboto 18. t. m. bo gostoval prvič v ljubljanski operi znameniti baritonist Rudolf Zupan, ki je stalni gost zagrebške opere, Zupan je naš rojak, doma iz Brezice, deloval je mnogo let na raznih velikih operah v Italiji. Ima krassen bariton, najboljši italijanske škole. V soboto nastopi v vlogi Rigoletta. Predstava bo za red C. V nedeljo 19. t. m. zvečer bo pa gostovala gđica Anita Mezetova v glavni sopranski vlogi opere Manon. Mlada slovenska umetnica uživa najboljši sloves ter je v Beogradu, kjer stalno gostuje, izredno priljubljena. Nje, ne pevske in igralske vrline so nam dobro poznane. Na obe dve pomembni gostovanji opozarjamo.

Dva gosta v naši operi. V soboto 18. t. m. bo gostoval prvič v ljubljanski operi znameniti baritonist Rudolf Zupan, ki je stalni gost zagrebške opere, Zupan je naš rojak, doma iz Brezice, deloval je mnogo let na raznih velikih operah v Italiji. Ima krassen bariton, najboljši italijanske škole. V soboto nastopi v vlogi Rigoletta. Predstava bo za red C. V nedeljo 19. t. m. zvečer bo pa gostovala gđica Anita Mezetova v glavni sopranski vlogi opere Manon. Mlada slovenska umetnica uživa najboljši sloves ter je v Beogradu, kjer stalno gostuje, izredno priljubljena. Nje, ne pevske in igralske vrline so nam dobro poznane. Na obe dve pomembni gostovanji opozarjamo.

Dva gosta v naši operi. V soboto 18. t. m. bo gostoval prvič v ljubljanski operi znameniti baritonist Rudolf Zupan, ki je stalni gost zagrebške opere, Zupan je naš rojak, doma iz Brezice, deloval je mnogo let na raznih velikih operah v Italiji. Ima krassen bariton, najboljši italijanske škole. V soboto nastopi v vlogi Rigoletta. Predstava bo za red C. V nedeljo 19. t. m. zvečer bo pa gostovala gđica Anita Mezetova v glavni sopranski vlogi opere Manon. Mlada slovenska umetnica uživa najboljši sloves ter je v Beogradu, kjer stalno gostuje, izredno priljubljena. Nje, ne pevske in igralske vrline so nam dobro poznane. Na obe dve pomembni gostovanji opozarjamo.

Dva gosta v naši operi. V soboto 18. t. m. bo gostoval prvič v ljubljanski operi znameniti baritonist Rudolf Zupan, ki je stalni gost zagrebške opere, Zupan je naš rojak, doma iz Brezice, deloval je mnogo let na raznih velikih operah v Italiji. Ima krassen bariton, najboljši italijanske škole. V soboto nastopi v vlogi Rigoletta. Predstava bo za red C. V nedeljo 19. t. m. zvečer bo pa gostovala gđica Anita Mezetova v glavni sopranski vlogi opere Manon. Mlada slovenska umetnica uživa najboljši sloves ter je v Beogradu, kjer stalno gostuje, izredno priljubljena. Nje, ne pevske in igralske vrline so nam dobro poznane. Na obe dve pomembni gostovanji opozarjamo.

Dva gosta v naši operi. V soboto 18. t. m. bo gostoval prvič v ljubljanski operi znameniti baritonist Rudolf Zupan, ki je stalni gost zagrebške opere, Zupan je naš rojak, doma iz Brezice, deloval je mnogo let na raznih velikih operah v Italiji. Ima krassen bariton, najboljši italijanske škole. V soboto nastopi v vlogi Rigoletta. Predstava bo za red C. V nedeljo 19. t. m. zvečer bo pa gostovala gđica Anita Mezetova v glavni sopranski vlogi opere Manon. Mlada slovenska umetnica uživa najboljši sloves ter je v Beogradu, kjer stalno gostuje, izredno priljubljena. Nje, ne pevske in igralske vrline so nam dobro poznane. Na obe dve pomembni gostovanji opozarjamo.

Dva gosta v naši operi. V soboto 18. t. m. bo gostoval prvič v ljubljanski operi znameniti baritonist Rudolf Zupan, ki je stalni gost zagrebške opere, Zupan je naš rojak, doma iz Brezice, deloval je mnogo let na raznih velikih operah v Italiji. Ima krassen bariton, najboljši italijanske škole. V soboto nastopi v vlogi Rigoletta. Predstava bo za red C. V nedeljo 19. t. m. zvečer bo pa gostovala gđica Anita Mezetova v glavni sopranski vlogi opere Manon. Mlada slovenska umetnica uživa najboljši sloves ter je v Beogradu, kjer stalno gostuje, izredno priljubljena. Nje, ne pevske in igralske vrline so nam dobro poznane. Na obe dve pomembni gostovanji opozarjamo.

Dva gosta v naši operi. V soboto 18. t. m. bo gostoval prvič v ljubljanski operi znameniti baritonist Rudolf Zupan, ki je stalni gost zagrebške opere, Zupan je naš rojak, doma iz Brezice, deloval je mnogo let na raznih velikih operah v Italiji. Ima krassen bariton, najboljši italijanske škole. V soboto nastopi v vlogi Rigoletta. Predstava bo za red C. V nedeljo 19. t. m. zvečer bo pa gostovala gđica Anita Mezetova v glavni sopranski vlogi opere Manon. Mlada slovenska umetnica uživa najboljši sloves ter je v Beogradu, kjer stalno gostuje, izredno priljubljena. Nje, ne pevske in igralske vrline so nam dobro poznane. Na obe dve pomembni gostovanji opozarjamo.

Dva gosta v naši operi. V soboto 18. t. m. bo gostoval prvič v ljubljanski operi znameniti baritonist Rudolf Zupan, ki je stalni gost zagrebške opere, Zupan je naš rojak, doma iz Brezice, deloval je mnogo let na raznih velikih operah v Italiji. Ima krassen bariton, najboljši italijanske škole. V soboto nastopi v vlogi Rigoletta. Predstava bo za red C. V nedeljo 19. t. m. zvečer bo pa gostovala gđica Anita Mezetova v glavni sopranski vlogi opere Manon. Mlada slovenska umetnica uživa najboljši sloves ter je v Beogradu, kjer stalno gostuje, izredno priljubljena. Nje, ne pevske in igralske vrline so nam dobro poznane. Na obe dve pomembni gostovanji opozarjamo.

Dva gosta v naši operi. V soboto 18. t. m. bo gostoval prvič v ljubljanski operi znameniti baritonist Rudolf Zupan, ki je stalni gost zagrebške opere, Zupan je naš rojak, doma iz Brezice, deloval je mnogo let na raznih velikih operah v Italiji. Ima krassen bariton, najboljši italijanske škole. V soboto nastopi v vlogi Rigoletta. Predstava bo za red C. V nedeljo 19. t. m. zvečer bo pa gostovala gđica Anita Mezetova v glavni sopranski vlogi opere Manon. Mlada slovenska umetnica uživa najboljši sloves ter je v Beogradu, kjer stalno gostuje, izredno priljubljena. Nje, ne pevske in igralske vrline so nam dobro poznane. Na obe dve pomembni gostovanji opozarjamo.

Dva gosta v naši operi. V soboto 18. t. m. bo gostoval prvič v ljubljanski operi znameniti baritonist Rudolf Zupan, ki je stalni gost zagrebške opere, Zupan je naš rojak, doma iz Brezice, deloval je mnogo let na raznih velikih operah v Italiji. Ima krassen bariton, najboljši italijanske škole. V soboto nastopi v vlogi Rigoletta. Predstava bo za red C. V nedeljo 19. t. m. zvečer bo pa gostovala gđica Anita Mezetova v glavni sopranski vlogi opere Manon. Mlada slovenska umetnica uživa najboljši sloves ter je v Beogradu, kjer stalno gostuje, izredno priljubljena. Nje, ne pevske in igralske vrline so nam dobro poznane. Na obe dve pomembni gostovanji opozarjamo.

Dva gosta v naši operi. V soboto 18. t. m. bo gostoval prvič v ljubljanski operi znameniti baritonist Rudolf Zupan, ki je stalni gost zagrebške opere, Zupan je naš rojak, doma iz Brezice, deloval je mnogo let na raznih velikih operah v Italiji. Ima krassen bariton, najboljši italijanske škole. V soboto nastopi v vlogi Rigoletta. Predstava bo za red C. V nedeljo 19. t. m. zvečer bo pa gostovala gđica Anita Mezetova v glavni sopranski vlogi opere Manon. Mlada slovenska umetnica uživa najboljši sloves ter je v Beogradu, kjer stalno gostuje, izredno priljubljena. Nje, ne pevske in igralske vrline so nam dobro poznane. Na obe dve pomembni gostovanji opozarjamo.

Dva gosta v naši operi. V soboto 18. t. m. bo gostoval prvič v ljubljanski operi znameniti baritonist Rudolf Zupan, ki je stalni gost zagrebške opere, Zupan je naš rojak, doma iz Brezice, deloval je mnogo let na raznih velikih operah v Italiji. Ima krassen bariton, najboljši italijanske škole. V soboto nastopi v vlogi Rigoletta. Predstava bo za red C. V nedeljo 19. t. m. zvečer bo pa gostovala gđica Anita Mezetova v glavni sopranski vlogi opere Manon. Mlada slovenska umetnica uživa najboljši sloves ter je v Beogradu, kjer stalno gostuje, izredno priljubljena. Nje, ne pevske in igralske vrline so nam dobro poznane. Na obe dve pomembni gostovanji opozarjamo.

Dva gosta v naši operi. V soboto 18. t. m. bo gostoval prvič v ljubljanski operi znameniti baritonist Rudolf Zupan, ki je stalni gost zagrebške opere, Zupan je naš rojak, doma iz Brezice, deloval je mnogo let na raznih velikih operah v Italiji. Ima krassen bariton, najboljši italijanske škole. V soboto nastopi v vlogi Rigoletta. Predstava bo za red C. V nedeljo 19. t. m. zvečer bo pa gostovala gđica Anita Mezetova v glavni sopranski vlogi opere Manon. Mlada slovenska umetnica uživa najboljši sloves ter je v Beogradu, kjer stalno gostuje, izredno priljubljena. Nje, ne pevske in igralske vrline so nam dobro poznane. Na obe dve pomembni gostovanji opozarjamo.

Dva gosta v naši operi. V soboto 18. t. m. bo gostoval prvič v ljubljanski operi znameniti baritonist Rudolf Zupan, ki je stalni gost zagrebške opere, Zupan je naš rojak, doma iz Brezice, deloval je mnogo let na raznih velikih operah v Italiji. Ima krassen bariton, najboljši italijanske škole. V soboto nastopi v vlogi Rigoletta. Predstava bo za red C. V nedeljo 19. t. m. zvečer bo pa gostovala gđica Anita Mezetova v glavni sopranski vlogi opere Manon. Mlada slovenska umetnica uživa najboljši sloves ter je v Beogradu, kjer stalno gostuje, izredno priljubljena. Nje, ne pevske in igralske vrline so nam dobro poznane. Na obe dve pomembni gostovanji opozarjamo.

Dva gosta v naši operi. V soboto 18. t. m. bo gostoval prvič v ljubljanski operi znameniti baritonist Rudolf Zupan, ki je stalni gost zagrebške opere, Zupan je naš rojak, doma iz Brezice, deloval je mnogo let na raznih velikih operah v Italiji. Ima krassen bariton, najboljši italijanske škole. V soboto nastopi v vlogi Rigoletta. Predstava bo za red C. V nedeljo 19. t. m. zvečer bo pa gostovala gđica Anita Mezetova v glavni sopranski vlogi opere Manon. Mlada slovenska umetnica uživa najboljši sloves ter je v Beogradu, kjer stalno gostuje, izredno priljubljena. Nje, ne pevske in igralske vrline so nam dobro poznane. Na obe dve pomembni gostovanji opozarjamo.

Dva gosta v naši operi. V soboto 18. t. m. bo gostoval prvič v ljubljanski operi znameniti baritonist Rudolf Zupan, ki je stalni gost zagrebške opere, Zupan je naš rojak, doma iz Brezice, deloval je mnogo let na raznih velikih operah v Italiji. Ima krassen bariton, najboljši italijanske škole. V soboto nastopi v vlogi Rigoletta. Predstava bo za red C. V nedeljo 19. t. m. zvečer bo pa gostovala gđica Anita Mezetova v glavni sopranski vlogi opere Manon. Mlada slovenska umetnica uživa najboljši sloves ter je v Beogradu, kjer stalno gostuje, izredno priljubljena. Nje, ne pevske in igralske vrline so nam dobro poznane. Na obe dve pomembni gostovanji opozarjamo.

Dva gosta v naši operi. V soboto 18. t. m. bo gostoval prvič v ljubljanski operi znameniti baritonist Rudolf Zupan, ki je stalni gost zagrebške opere, Zupan je naš rojak, doma iz Brezice, deloval je mnogo let na raznih velikih operah v Italiji. Ima krassen bariton, najboljši italijanske škole. V soboto nastopi v vlogi Rigoletta. Predstava bo za red C. V nedeljo 19. t. m. zvečer bo pa gostovala gđica Anita Mezetova v glavni sopranski vlogi opere Manon. Mlada slovenska umetnica uživa najboljši sloves ter je v Beogradu, kjer stalno gostuje, izredno priljubljena. Nje, ne pevske in igralske vrline so nam dobro poznane. Na obe dve pomembni gostovanji opozarjamo.

Dva gosta v naši operi. V soboto 18. t. m. bo gostoval prvič v ljubljanski operi znameniti baritonist Rudolf Zupan, ki je stalni gost zagrebške opere, Zupan je naš rojak, doma iz Brezice, deloval je mnogo let na raznih velikih operah v Italiji. Ima krassen bariton, najboljši italijanske škole. V soboto nastopi v vlogi Rigoletta. Predstava bo za red C. V nedeljo 19. t. m. zvečer bo pa gostovala gđica Anita Mezetova v glavni sopranski vlogi opere Manon. Mlada slovenska umetnica uživa najboljši sloves ter je v Beogradu, kjer stalno gostuje, izredno priljubljena. Nje, ne pevske in igralske vrline so nam dobro poznane. Na obe dve pomembni gostovanji opozarjamo.

Dva gosta v naši operi. V soboto 18. t. m. bo gostoval prvič v ljubljanski operi znameniti baritonist Rudolf Zupan, ki je stalni gost zagrebške opere, Zupan je naš rojak, doma iz Brezice, deloval je mnogo let na raznih velikih operah v Italiji. Ima krassen bariton, najboljši italijanske škole. V soboto nastopi v vlogi Rigoletta. Predstava bo za red C. V nedeljo 19. t. m. zvečer bo pa gostovala gđica Anita Mezetova v glavni sopranski vlogi opere Manon. Mlada slovenska umetnica uživa najboljši sloves ter je v Beogradu, kjer stalno gostuje, izredno priljubljena. Nje, ne pevske in igralske vrline so nam dobro poznane. Na obe dve pomembni gostovanji opozarjamo.

Dva gosta v naši operi. V soboto 18. t. m. bo gostoval prvič v ljubljanski operi znameniti baritonist Rudolf Zupan, ki je stalni gost zagrebške opere, Zupan je naš rojak, doma iz Brezice, deloval je mnogo let na raznih velikih operah v Italiji. Ima krassen bariton, najboljši italijanske škole. V soboto nastopi v vlogi Rigoletta. Predstava bo za red C. V nedeljo 19. t. m. zvečer bo pa gostovala gđica Anita Mezetova v glavni sopranski vlogi opere Manon. Mlada slovenska umetnica uživa najboljši sloves ter je v Beogradu, kjer stalno gostuje, izredno priljubljena. Nje, ne pevske in igralske vrline so nam dobro poznane. Na obe dve pomembni gostovanji opozarjamo.

Dva gosta v naši operi. V soboto 18. t. m. bo gostoval prvič v ljubljanski operi znameniti baritonist Rudolf Zupan, ki je stalni gost zagrebške opere, Zupan je naš rojak, doma iz Brezice, deloval je mnogo let na raznih velikih operah v Italiji. Ima krassen bariton, najboljši italijanske škole. V soboto nastopi v vlogi Rigoletta. Predstava bo za red C. V nedeljo 19. t. m. zvečer bo pa gostovala gđica Anita Mezetova v glavni sopranski vlogi opere Manon. Mlada slovenska umetnica uživa najboljši sloves ter je v Beogradu, kjer stalno gost

DNEVNE VESTI

— Macha in Prešeren. Pod tem naslovom priobčuje Rajmund Habřina v več, rajske »Lidovih Novinah« članek, v katerem primerja češkoslovaškega pesnika Jaroslava Macha z našim Prešernom in pravi, da je med njunimi življenji mnogo asociacij. Oba sta bila pravnik, oba sta umrla izven kulturnega centra, za oba je pomenilo srečanje z ženo slašji plod za delo nego za življenje, ne Macha ne Prešerna niso ljudje tistih časov razumeli. Primerjava teh dveh vodilnih inspiratorjev moderne poezije je pa mnogo globlja, ne omejuje se samo na življenje, kakor se je doslej pisalo.

— Iz državne službe. Premješeni sta po službeni potrebi uradniški pripravnik Marija Fink iz državne bolnice za duševne bolezni v Novem Celju, v isti lastnosti v obdobju državno bolnico v Ljubljani in Berta Javornik iz obdobje državne bolnice v Ljubljani v drž. bolnico za duševne bolezni v Novem Celju; v višji razred sta pomaknena podnadzornik policijske straže pri upravi policije v Ljubljani Fran Vreg in policijski agent pri obmojnem železniškem komisariatu na Rakeku Ivan Jesenovec; upokojen je podnadzornik agentov pri predstojništvu mestne policije v Mariboru Fran Jelen.

— Iz banovinske službe. Za banovinskega uradnega pripravnika pri banovinski bolnici v Slovenjgradcu je imenovan Franc Trečjak, v višjo skupino so pomaknjeni administrativna uradnika pri banovinski bolnici v Murski Sotli Zora Bajlec, banovinski sekretar pri banški upravi dr. Josip Kovarčič ter banovinska službenica pri splošni bolnici v Mariboru Jakob Polajner in Rudolf Stampar.

KINO SLOGA, tel. 27-30
DANES POSLEDNJO ob 16., 19.15 in 21.15 uri
Duška Rožmarin
(Die heilige und ihr Narr)
Ne zamudite!

— Polovna vozna za Mariborski teden. Prometni minister je dovolil posetnikom Mariborskega trena od 1. do 9. avgusta polovno vozno na državnih železnicah. Vozna olajšava bo veljala za odhod od 30. julija do 9. avgusta, za povratek pa od 1. do 10. avgusta.

— Občina Smlednik. Notranji minister je odredil, da se ime občine Trboje v kranjskem srežu zamenja z imenom Smlednik in da se sedež občine prenese iz Trboja v Smlednik.

— Dvorni zdravnik abesinskega cesarja v Zagrebu. V Zagrebu se mudi bolgarski zdravnik dr. Jordan Širokov, ki je bil del časa zdravnik abesinskega cesarja. V abesinski armadi je bil sanitetni polkovnik in v Abesiniji je deloval tri leta. Medicinske študije je dovršil v Chicagu in kot zdravnik je deloval v Ameriki 17 let. Kot dvorni zdravnik je imel priložnost seznaniti se z abesinskim cesarjem, o katerem pripoveduje, da je visoko naobražen. Studiral je na univerzi v Cambridgu, kjer je absolvirati filozofijo in literaturo. Prepotoval je skoraj vso Evropo in evropski tisk stalno zasleduje. Kot vladar je zbral okrog sebe napredno pokolenje in začel organizirati novo mlado Abesinijo. Njegovo prizadevanje je pa zavrla Italija z vojno. »Nekdo je dejal cesar Širokov: »Mi ne zahtevamo od belokoscev nič drugega, nego da nas puste pri miru, da se bomo sami reformirali in kultivirali.«

ščin, izpremembe v stališču državnih in banovinskih uslužbenec na področju dravske banovine in razne objave iz »Službenih Novin«.

— Izšla je nova številka ilustrirane tedenske revije za radio, gledališče in film »NAŠ VAL«. Iz bogate vsebine posameznega le najvažnejše prispevke: število radijskih naročnikov. Tajinstvena oddajna postaja. Na berlinski filmski razstavi. Značilni obrisi iz ruskih filmov. Novi obrisi iz nemških filmov. Apropos, kaj dela Andula. Anita Mezetova gostuje v Ljubljani. Slike k važnejšim oddajam ljubljanske radijske postaje. Če gre procesija mimo. V prilogi »Po opernem svetu« sta izšla izvešča Donizettijeve opere »Luzia di Lamermoor«, ki jo pripravljajo ljubljanska opera in ki jo bomo v kratkem slišali in Moniuszkova opera »Halka«, ki jo oddaja čisto poljske oddajne postaje. Priloga »Po opernem svetu« je za radijske naročnike prav posebna važnost, ker bodo stalni naročniki »Našega vala« v enem letu imeli zbrane vse izveščke tako zvanih repertoarnih oper, ki so stalno na sporedu radijskih postaj. Do sedaj so v »Našem valu« izšli: Strauss: Kavalir z rožo, Musset: Manon, Janacek: Katja Kabanova, Verdi: Trubadur, Mozart: Don Juan in Gounod: Faust. — Novi naročniki lahko še dobi-je te številke. — Na posebnih 32 straneh ima »Naš val« točne in pregledno urejene sporede vseh domačih in inozemskih oddajnih postaj na kratkih, srednjih in dolgih valovih in dnevno časovno razporedilo vseh važnih oddaj. »NAŠ VAL« je edini radijski list, ki ima točne sporede oddaj na kratkih valovih. Mesečna naročnina Din 12. — Zahtevajte še danes brezplačno in brezplačno na ogled 1 številko. Pišite na naslov: Radijska revija »NAŠ VAL«, Ljubljana, Knafljeva ul. 5.

— Za mrtve proglasi. Okrožno sodišče v Celju je uveljavilo postopanje, da se proglasi za mrtve posestnik in mizar v Osočici Anton Grobin, pos. sin iz Nove Cerkve, Alojz Jesih in pos. sin od Sv. Primoža občina Ljubno ob Savinji Janez Klavnik. Vsi trije so v začetku vojne na bojišču brez sledu izginili.

— Vreme. Vremenska napoved pravi, da bo spremenljivo vreme. Včeraj je deževalo samo v Ljubljani in Splitu. Najvišja temperatura je znašala v Beogradu 22, v Skoplju 21, v Zagrebu in Sarajevu 20, v Mariboru in Splitu 17, v Ljubljani 16,6. Davi je kazal barometer v Ljubljani 754,5, temperatura je znašala 10.

— Pretresljiva rodbinska tragedija se je odigrala v tork zvečer v Bačkem Monastiru blizu Sombora, kjer je 35 letni kmet Marin Ilić s sekuro ubil svojo priležnost Gijtko Podrup, potem se je pa obesil. Ilić je že dolgo živel s Podrupovo v divjem zakonu. Ona je bila sedem let starejša od njega. Razumela sta se dobro, dokler Podrupova ni postala ljubosumna na svojega moža. V tork zvečer je prišel Ilić pijan domov in ko mu je žena zopet začela očitati nezvestobo je pograbil sekuro in jo util, potem ji je pa zadal še z nožem 20 ran. Končno je odšel na podstrešje sosedove hiše in se obesil.

— Težka železniška nesreča. Na progi med Vinkovci in Novim Selom se je pripetila včeraj težka nesreča. Lokomotiva je zavozila v kmečki voz. Konji so se splašili in odtrgali, premožni kmet Heinrich Eiler iz Frankova pa je obsedel na vozu in ga je lokomotiva pritisnila ob železniški drog, da ga je razpolovilo. Njegov sinko je odtel z voza in padel tako srečno, da je ostal nepoškodovan. Eiler je kmalu izdihnil.

— Nesreče. V bolnico so prepeljali 36 letnega delavca Alojzija Cimpermana iz Bloka, ki mu je hlood zmečkal desno nogo. V bolnico je moral tudi 31 letni strugar Albin Klemenčič iz Vevč, ki je dobil pri delu tež-

ko priključitvi postali mestni občani in sicer okrog 20 po številu pa z odredbo mestne občine niso bili zadovoljni in so se proti njej pritožili še na bansko upravo. V svoji vlogi prosijo za odgoditev ukrepov mestne občine, sklicujoč se na zamudo časa z odgodom živine na klavnico daleč s periferije ter druge okolnosti. Mesarji upajo, da bo pritožba ugodena.

—lj Modna revija naše narodne sportne mode se nadaljuje danes in jutri v Delavski zbornici ob 4. popoldne in 9. uri zvečer. Spored zanimiv s sodelovanjem odlične godbe. Vabimo akcija »Deve«.

—lj Pod mostom v Gradiščici delajo. Pripravljala in preureditvena dela pri ustju Gradiščice so nujna, zato jih niso ustavili niti zaradi hudega naliva. Včeraj so zgradili močan jez, delali so v vodi, da je voda povsem odrezana od struge pod mostom ter se odtoka v Ljubljano po lesenem ko. lu. Zdaj zabijajo pilote pod mostom. Ljubljani je toliko upadla, da ne pritiska več tako daleč v Gradiščico, da bi jih ovirala pri delu. Če ne bo več deževalo se bo voda naglo odtokla in bodo lahko zopet nadaljevali dela v Ljubljani. Zdaj je zaposlenih nekaj delavcev pri ravnanju brežin na desnem bregu Ljubljane.

—lj Našli so starem pokopališču. O ureditvi starega pokopališča je več načrtov, kakor je pač pri nas navadno več načrtov kakor resne volje in zmožnosti, da bi jih uresničili. Slišali smo, da bo zgrajen na pokopališču hram slave in da je tudi Glasbena Matica pokrenila akcijo, da bi odpravili sramoto, ki je preočitna, da bi jo lahko skrili. Zdaj pa kroji tudi govorice, ki jih ni še nihče demantiral, da bo zgrajeno na starem pokopališču že v dogledni bodočnosti semenišče. Poslopje bi bilo zelo veliko in bi znašali stroški več milijonov.

Kino Union, tel. 22-21
Danes se poslavlja ob 16., 19.15 in 21.15 uri
Frančiška Gaal
v prekrasni in zabavni veseligr
Mala Katarina

—lj III. simfonični koncert pomnoženega Radio orkestra, ki bo definitivno v ponedeljek 20. t. m. nam prinaša kot prvo delo sonato za godalni orkester, ki jo je napisal slavni češki mojster Mysliveček. Živel je v 18. stoletju ter je deloval po večini na raznih plemiških dvorih v Italiji in Nemčiji. Napisal je preko 50 oper, simfonij, violin-skih koncertov in raznih manjših skladb. Sam je bil violinist virtuoz izrednega slovesa ter dirigent. Živel pa je pravo bohemsko življenje in umrl nesrečno smrti. Poznan je bil pod imenom »Božanstveni Čeh«, bil pa je čudak svoje vrste, kar se posebno zrceli v tem, da so vsa njegova številna glasbena dela ostala le v rokopisih, ki so raztreseni po arhivih v Zgornji Italiji in Nemčiji. Sonata za godalni orkester, ki jo bo igral pod vodstvom dirigenta D. M. Šiljanca, pomnožen Radio orkester je bila shranjena v nadškofijskem arhivu v Pragi. Danes Myslivečka kaj pogosto igrajo na raznih koncertih. Poleg njegove sonate nam prinaša ponedeljkov koncert še Mozartov violinisti koncert št. 4., kot solist nastopi violinist Karlo Rupel in pa Beethovno Pastorale simfonijo. Predprodaja vstopnic po 10 in 5 Din v knjigarni Glasbene Matice. Koncert bo v filh. dvorani.

—lj Opozarjamo na nedeljski mladinski koncert Glasbene Matice, ki bo tretji izmed letnih mladinskih koncertov. Nosi naslov klavirske variacije ter ga izvajal prof. Marjan Lipovšek. Po uvodni besedi, ki jo govori sam, bo izvajal variacije skladateljev Handla, Haydna, Mozarta, Beethovna, Weberja in Sattnerja. Spored stane 3 Din, velja kot vstopnica in se dobi v knjigarni Glasbene Matice. Mladinski koncert je v nedeljo 19. t. m. ob 11. uri v filh. dvorani.

—lj 40 članov moškega zbora Smetane iz Plzna koncertira trenutno v Jugoslaviji. V našo državo so prišli preko Budimpešte ter absolvirali do danes koncerte v Somboru in Novem Sadu, na nocojnji večer je njihov koncert v Beogradu. Od tu potujejo dalje v Kragujevac, kjer se poklonijo tam pokopanim svojim bratom, ki so padli za našo svobodo, odidejo nato v Vinkovce in Zagreb, v tork 21. pa prispejo zvečer ob 18. uri v Ljubljano. V filharmonični dvorani koncertirajo v sredo 22. t. m. ob 20. uri. Prinašajo nam sijajni repertoar svojih moških zborov, njihov glasovni material je dober, izvrstno izvežban pod umetniškim vodstvom prof. Gselhoferja. V Ljubljani so dobri znanci, saj so bili pri nas prvič leta 1902. In drugič leta 1920. Predprodaja v knjigarni Glasbene Matice.

—lj Lepe lišice, ki so jih lovel naknadno poslali »Divji koč« so po ugodnih cenah na razpolago cenjenim damam, ki si žele lepe boe, v skladišču na ljubljanskem velesejmu. Strojenje kož ni drago, saj stane samo Din 20 do 30 za komad. Blago je na ogled v petek in soboto od 10. do 12. ure. »Divja koč«.

—lj III. delavski prosvetni večer »Zar-je« bo v soboto 18. t. m. ob 20. v dvorani Delavske zbornice. Večer bo prirejen v pozdrav delegatom kongresa Strokovne komisije za Slovenijo, ki bo v nedeljo 19. t. m. Spored je lep in pester. Igrala bo godba »Zarja«, peji bo pevski zbor »Zar-je«, nastopijo skupine z narodnimi pesmi, mi kot »Dekleta in fantje na vas«. Vprizorjena bo Iv. Vukova simbolična slika

Elitni kino Matica — Tel. 21-24
Hočete se nasmejati? Hočete veselja, smeha in šale? Hočete pozabiti na vse tegobe?
OGLEDITE SI V SOBOTO SVAJNO ŠALO
VLASTA BURIAN — THEO LINGEN
LAŽNI VITEZ

—lj Mi kovači... starosta delavskega gibanja Ivan Mlinar bo spregovoril pozdrav. no besedo, itd. Pridite! Vstopnice se dobe v Delavski zbornici, Strokovna komisija.

—lj Slovensko društvo za varstvo živali v Ljubljani bo imelo svoj redni občni zbor v nedeljo 17. maja ob pol 10. uri popoldne v lovski sobi restavracije »Pri sokolcu« v Ljubljani, pred Skofijo (poleg magistrata). Članstvo je vljudno vabljeno, da se udeleži občnega zbora polnoštevno. Predsednik.

—lj Zaključno predavanje v društvu »Socac« v Ljubljani v tej sezoni bo v soboto 18. t. m. ob 20.30 v salonu »Pri le-« vuc. Priznani in odlični predavatelj g. prof. dr. Lavo Čermelj zaključuje letošnje 16. sezono z zelo zanimivim predavanjem: »Julijska krajina in mi«. G. predavatelj nam bo natančno orisal položaj naše manjšine pod Italijo v zadnjem letu zlasti od začetka italijanske abesinske vojne dalje in odmev teh dogodkov pri nas. Po tem sledi prosta zabava, pri kateri nastopi oddelček pevskega zbora »Sloga«. K temu zaključnemu večeru vabimo vse to, varše Socane, člane vseh emigrantskih društev v Ljubljani in okolici in vse naše prijatelje. Vstop je vsem prost. Predavateljski odsek.

—lj Prekrasne nove preproge so prispele stalni razstavi splitske kr. banovinske poslovnice, Frančiškanska 4.

—lj Uprava Sentjakobskega odra opozarja vse, ki žele videti Bučarjevo igro z godbo in petjem »Na Trški gorci, da si zaradi navala pri večerni blagajni pravčasno preskrbe vstopnice. Predvidoma zadnji večerni predstavi bosta v soboto, 18. in v nedeljo 19. t. m. ob 20.15 uri.

—lj Pevski zbor Glasbene Matice ima izjemoma drevo ob 20. uri vajo vsega zbora in ne v petek, ker je gospod pevovodja zadržan. Odbor.

Iz Poljčan

— Prazniki so minili brez vsakih senzacij. Boč, ki je sicer za velikončne praznike poln izletnikov, je tokrat dobesedno sameval. Kako tudi ne ob tako kislem vremenu. Druga leta smo ob tem času posedli že zunaj, medtem ko ga je letos sredi najbujnejšega zelenja pokrila snežna odeja.

— Rudarji na Stanovskem zopet stakajo. Za praznike niso prejeli zaželenega in zaslužnega denarja.

— Solski upravitelj g. Kranj Alojzij se je srečal z Abrahamom. Uveljavil se je ne le kot učitelj in vzgojitelj, temveč je znan tudi kot vnet nacionalist, kar je dokazal zlasti v času službovanja na Koroskem, v dobi plebiščne borte. Kreplji, zavedni savinjski koreninici kličejo: Se na mnoga leta!

Iz Ptujja

— Na potovanju skozi srednjo Evropo, se je v tork ustavil v Ptujju velik moderen zelo komfortno opremljen avtobus, ki so ga Ptujčani z velikim zanimanjem občudovali. Potniki, v njem potujejo iz Wupertala v Nemčiji, od koder so krenili pred dnevi na potovanje skozi Čehoslovaško, Madžarsko, Jugoslavijo, in dalje v Italijo; spetoma si bodo ogledali tudi Postojnsko jamo ter Benetke.

— Sport. Na veliki ponedeljek sta se poskusila na sportnem igrališču tukajšnjega SK Drava moštvi SK Jugoslavija iz Celja in SK Drava iz Ptujja. Obe moštvi sta se potrudili, da dosežeta čim večji uspeh, kar pa domačemu moštvu ni bilo dano in se je tekma končala z rezultatom 8:3 v korist SK Jugoslavija.

— Pri postaji za kontrolo sodov v Ptujju so za mesec april določili naslednji uradni dnevi: 21., 22., 23. in 24.

—ljubosumnost. Posetnikova sin K. M. iz Borovca je obiskal te dni svojo ljubico. Nanj pa je bil že del časa ljubosumen posestnikov sin K. F. iz Budine, ki je svoje ga tekmeča počakal in ga napadel z nožem. Zadal mu je dva udarca v podlakti leve roke. K. F. je moral v bolnico.

— Obsojena ciganka. Ciganka Baranja Cecilija in Julija sta v okolici Ptujja ugnajale razne čarovnije in tako lahkoverno ljudstvo sleparili ter izvabili tudi več denarja. Razen tega sta izvršili tudi več tatvin. Potikali sta se delj časa v okolici Ptujja, dokler ju ni zasledila roka pravice in ju spravila v zapore ptujskega sodišča. Ciganki sta včeraj stopili pred sodnika ter se zagovarjali za svoje grehe. Cecilija je bila obsojena na 14 dni zapora, dočim bo Julija sodilo okrogno sodišče v Mariboru, ker je bila že večkrat kaznovana.

— Na zadnji živalski sejmi je bilo prignanih 90 volov, 385 krav, 9 bikov, 33 juncev, 65 telet, 180 konj in 16 žrebcev. Vsega je bilo prignanih 781 glav, prodanih pa je bilo 227 glav. Vole so prodajali po 3.25 do 4.-, krave 1.75 do 3.75, bikke 2.50 do 3.50, junce 2.50 do 3.85, teleta 3.25 do 4.- za kg

žive teže, konji pa po 500.- do 4.000.- Din žrebca, pa po 600.- do 1.700.- Din za komad. Na svinjski sejmi je bilo pripeljanih 35 svinj in 8 prascev. Prodanih je bilo 25 rlicev. Cena pršutarjem je bila 5.50, debelim svinjam 6 in plemenskim svinjam po 5 kg žive teže.

Iz Maribora

— Trije debitantje nastopijo v Siromakovem jagnjetu v četrtek 16. t. m. To so Tuš Rainerjeva, ki nastopi v vlogi Bel-lotte in ki je že večkrat uspešno nastopila v ljubljanski drami, nadalje Josip Borko, absolvent prškega konservatorija, ki bo igral poročnika Foursa ter Danilo Pahor, ki se je tudi že udeleževal v ljubljanski drami in ki nastopi v vlogi Foucheya. Pri predstavi veljajo znižane cene.

— »Direktor Campa« je zelo zanimivo, iz sodobnosti vzeto delo dramatika J. Kranjca. V Ljubljani je doseglo zaradi svoje aktualnosti presenetljivo velik uspeh. Delo bo prihodnja dramska novost. Režira gl. režiser J. Kovič, Campo igra Furjan.

— Požar. Pri posestniku Alojziju Jernejčku v Pernicah pri Sv. Marjeti ob Psnici je izbruhnil ogenj na podstrešju. Pogorela mu je hiša in hlev. Škoda se ceni na 21.000 Din. Bil je le deloma zavarovan. Ogenj je najbrž zanetil Jernejčkov štetni sinček, ki se je igral z vžgalicami.

— Nočni napad. V Planici pri Framu sta dva divjaka preteklo noč napadla 26letnega čevljarskega pomočnika Konrada Pecovnika, ko se je vračal iz gostilne domov. Zadala sta mu z nožem več ran v hrbet. Morali so ga prepeljati v bolnico.

— Tatvine. Knjigovodja Ant. Teleh, uslužbenec pri tvidri »Ekspedit« v Cankarjevi ulici je policiji prijavil, da je tvidr-nemu vozniku zmanjkala z voza med prevozom na kolodvor bala papirnatih vreč, vredna 700 Din. Kotlariju Pavlu Jerinu, stanujočemu v Tattenbachovi ulici 20, je v tork popoldne ukradel neznan tat iz veže 250 Din vredno preprogo.

Iz Trbovelj

— Odhod vojaških obveznikov. Včeraj zjutraj so veselo prepevajoč odhajali k vojakom naši rekruti. Bilo jih je precej, toda vsi so se lepo in zgledno vedli, da ih je bilo veselje gledati. Na kolodvor so jih spremljali mladi prijatelji v skupinah, ki je skoraj vsaka imela godbo. ... je odhajala v vojaško službo z veseljem, zlasti brezposelni fantje so bili veseli. Med vojnjo pa se je zgodila enemu izmed naših rekrutov nesreča. Ko je vlak že odpejal s trboveljske postaje, je splezal novinec Viljem Ceglar na streho vagona, očitno z namenom, da pokaže svojo koražo. Ko je vlak privozil do separacije, je Ceglar, ki je bil še vedno na strehi vagona, zadel z glavo ob separacijsko železno konstrukcijo nad prugo tako, da ga je vrglo s strehe vagona na tla, kjer je oblezel precej poškodovan. Sreča v ne-sreči je bila, da Ceglarja ni vrglo med tračnice, kar bi pomenilo njegovo smrt. Bil je takoj poklican reševalni avto tukajšnje gasilske čete, ki je Ceglarja pre-peljal v bolnico. Fant ima precej močne rane na nosu in nad levim očesom, pa tudi notranje poškodbe od padca, kar pa še ni ugotovljeno. Ceglar je bil že delj časa brezposeln in je svojim prijateljem pravil, da se veseli vojaške službe, sedaj pa bo moral čakati do okrevanja.

Iz Novega mesta

— Tri smrtonosne poškodbe. Na velikonočni ponedeljek je v vasi Kot pri Semiču v pianosti navallil z nožem 22letni posestnikov sin Brunskele Albin iz Mihe-je vasi na dva mladenčca, katerima je pri-zadejal zelo težke poškodbe. Brunskele, ki je prišel ta dan v vas precej vinjen, je pri-zadejal 21letnemu posest. sinu Vidmarju Alojziju iz vasi Kot več sunkov z nožem in ga težko poškodoval. Med tem spopa-dom je prišel mimo 17letni Metelko Franc, uslužbenec pri nekem posestniku v Brezovici, ki je bil na potu domov, kjer je hotel preživeti praznike. Brunskele je planil kot besen tudi nanj in ga po vsem životu obre-zal. Na vpitje obeh ranjencev so prihitali na kraj polja domači fantje, ki so napada-lica s krvavim nožem takoj naskočili — seveda oboroženi z istim orožjem. Doma-čini so Brunskeleta z noži tako obdelali, da je malo upanja, da bo ostal živ. V bol-nico so pripeljali tudi njegovi dve žrtvi.

POBOŽNA ŽELJA

— Silce likerja po obedu je kakor ptka na koncu stavka.
— Po mojem mnenju bi bili potrebni na koncu stavka dve piki.

Elitni kino Matica — Tel. 21-24
Na splošno željo smo podaljšali predvajanje božanskega velefilma, v katerem poje
JAN KIEPURA prekrasno popevko
„DAJ MI TO NOČ“
Predstave danes ob 4., 7¼ in 9¼ uri.

— Za zblizanje med Jugoslavijo in Ma-džarsko. Iz Splita je odpotovalo včeraj nad 100 Madžarov, ki so preživeli veliko-nočne praznike na našem Primorju. Vodil jih je direktor jugoslovenske madžarske gospodarske družbe v Budimpešti Franjo Parkaš, ki že šest let deluje za gospo-darsko zblizanje med Jugoslavijo in Ma-džarsko. Zdaj, ko je bila sklenjena trgo-vinska pogodba in turistična konvencija med obema državama, se bodo po njego-vem mnenju poglobili medsebojni stiki, posebno še, ker je popustila politična na-petost. Madžari se zelo zanimajo za Ju-goslavijo in vedno več jih prihaja na naš Jadran.

— Razburjenje med vinogradniki. Med vinogradniki, zlasti dalmatinskimi, je na-stalo silno razburjenje, ko je prišla vest, da je v novem finančnem zakonu odredba, po kateri morajo banske uprave popisa-ti zaloge vina pri vseh vinogradnikih v državi. Za domačo porabo je določenih 100 litrov na osebo, za vse drugo vino se pa mora plačati trošarina. Kako bodo to trošarino pobirali, še ni znano. Vinograd-niki pravijo, da so že itak v brezupnem položaju, ta odredba jih bo pa spravila na rob propada.

— Iz »Službenega lista« »Službeni list kr. banske uprave dravske banovine« št. 31, z dne 15. t. m. objavlja uredbo o razdelitvi oddelkov ministrstva za gradbe na odseke in razdelke, uredbo o izločitvi krajev Bru-na vas in Dolnje Lanknice iz občine Trži-šče in priključitvi k občini Mokronog, ured-bo o izločitvi krajev Hrušica in Pangarč-grm iz občine Brunšice in priključitvi k ob-čini Smihel-Stopiče, uredbo o pregrupaciji občine Rajhenburg, uredbo o ustanovitvi ob-čine St. Peter, dopolnitve statuta osrednje-ga urada za zavarovanje delavcev, izpre-membe pelega odstavka komentarja izza št. 256 uvozne tarife, postavitev komisije za banovinski strokovni izpit konceptnih pri-pravnikov v agrarno tehnični stroki, objave banske uprave o pobiranju občinskih dav-

ke opekline po obrazu in po rokah. Ko se je 26 letni delavec Franc Rupert iz Bojane vračal domov, ga je na cesti nekdo napadel ga s kolom oplazil po oglavi in ga lažje po-— Zagrebški zdravnik pod težko obtožbo. Državno tožilstvo v Zagrebu je dvignilo ob-tožbo proti ginekologu dr. Mirku Karpatiju zaradi odpravljanja telesnega plodu. V dveh primerih je nastopila smrt, v enem je pa malo manjkalo, da dočista žena ni umrla.

Iz Ljubljane

—lj Sezona za adaptacije se je začela. Sicer bi lahko opravljali manjša gradbena dela vso zimo, saj je bilo dovolj ugodno vreme, a dela ni bilo. Zdaj je tudi že do-volj ugodno vreme za obnavljanje pročel-j. V mestu je vedno dovolj hiš, ki ka-žejo rebra, obnavljajo jih pa tako redko, da je pravi dogodek, ko postavijo oder ob kateri. Zdaj popravljajo pročelje dvonad-stropne hiše na Kralja Petra trgu 2. Manjša prezidava trgovskega lokala na Marijinem trgu 2 bo kmalu gotova. Zdaj več ne prezidavajo tako pogosto trgov-ske lokalov, kakor so jih pred leti, ko se je skoraj ves stari del trgovske Ljubljane moderniziral. Modernih lokalov v novih hišah je že dovolj in včasih jih lastniki ne morejo niti oddati.

—lj Izdaja živinskih potnih listov. Mestno poglavarstvo v Ljubljani palasnuje glede na notico, ki je bila v tej stvari včeraj objavljena, da se mora mesto mesoogledni posli pravilno glasiiti — živinoogledni posli, pod katerimi je razumeti le one posele, ki so v zvezi z izdajo živinskih potnih listov. Meso-ogledne posele, kakor tudi ogled klavnih ži-vali pa vrše slej ko prej na vsem teritoriju mestne občine ljubljanske le uradni mestni veterinarji.

—lj Pritožbo mesarjev, ki so po priključit-vi okoliških občin dobili odlok, da ne sme-jo več klati živine doma, marveč na mest-ni klavnici, je mestno poglavarstvo odklo-nilo. Vsi mesarji, ki izvršujejo svojo obrt v mejah velike Ljubljane, se morajo temu odloku strogo pokoriti. Mesarji, ki so žele

MALI OGLASI

ceseda 0.50 para, davek Din 3.—, beseda 1 Din, davek 3 Din, praktični

Za pismene odgovore glede malih oglasov je treba priložiti znamko. — Popustov na male oglase ne priznamo.

RAZNO
Beseda 50 par. davek 3.- Din
Najmanjši znesek 8 Din

TRENCHOATE ter vsa obla-čila v ogromni izbori odlično izdelana si nabavite najugodnej-še pri Preskerju, Sv. Petra c. 14. Telefon 39—83. 6.R.

Narodna tiskarna LJUBLJANA
KNAFLJEVA
5
KNEŽEVE VMA
TISKARSKA
DELA
TER SE
PRIPOBOČA
ZA CENJ. KAROČE

SPARGLE
(beluše) vedno sveže, lasten pridelek in sparglieve sadike doblite v gostilni Kmet, Šiška, pri mitnici. Se priporoča gostil-na »Pri Kmetu« 1280

Pogled v stare čase

Nekaj spominov ob Werflovu drami „Juarez in Maksimilijan“

Ljubljana, 16. aprila.

V oficirskem kazinu v Trstu je bila zbrana velika družba mornariških častnikov in mlad častnik Herzfeld je zelo glasno razlagal nameravani »puč« mornariške posadke. Mimo pride visok gospod v uniformi z lepo brado. Skozi odprto okno je slišal, kaj razlaga častnik. Hitro vstopi v sobo, častniki planejo pokonci, on pa pravi: Gospodje, ne tako glasno! Pa so že zvedeli na Dunaju za to afero, se rasrdili in poklicali nadvojvodo Maksimilijana na odgovor, kajti on je bil komandant mornariške posadke v Trstu.

mi je v živem spominu visok kranjski fant, pravi korenjak. Stopil je iz paviljona, si popravi čepico, malo postal in zaženkel s tremi goldinarji v levo, ki jih je bil dobil na roko kot aro. S tem se je zapeljal s dušo in telesom k »mekskajnarjem«. Črno zolta pentlja na prsih je pa pričala, da je potrjen.

Take fante smo nazivali »mekskajnarje«. Čez nekaj časa sem pa že videl konakati po cesti četo takih fantov v modrih suknjicah in visokih škornjih. Ti škornji so prišli potem v modo v Ljubljani in se mnogo let so jih ljubljanci radi nosili. Na Mestnem trgu je pa knjigotrožec Giontini prodajal kolorirane slike po kraljarju-cesarja Maksimilijana. Videti je bil visok, lep mož, z dolgo, po sredini razčesano brado, v rdečih hlačah, modrem suknjiču in škornjih.

V Trstu so mi dovolili ogledati si grad Miramar. V eni sobi je stala preprosta zelena vojška postelja, pogrnjena s šotornim platnom. V veliki dvorani je stal prestol in seveda sem tudi jaz sedel nanj. Na tem prestolu je sprejel nadvojvoda Ferdinand Maks, potomec Karla V., na pobudo cesarja Napoleona III. mehiško odposlanstvo notabilov, ki jih je spremljala tudi deputacija beneške vlade. Odposlanstvo mu je ponudilo cesarsko krono ter ga priznalo za mehiškega cesarja.

Obubožani je bil videti ta prestol, nema priča velikih dogodkov in svečanosti, ki se jih je udeležilo vse visoko plemstvo stare Avstrije, zlasti Franc Jožef I. brat, ki mu je v zadnjem trenutku izsilil odpoved od vsake nadaljnje zveze s Hasburžani in se s tem odkril brata, da mu ni več stal na poti. K slovesu v Miramaru se je zbrala ogromna množica in 14. aprila 1868 ob dveh popoldne se je odpravil novi cesar s soprogom Charlottjo žolostni usodi naproti. Po kratkem vladanju je bil ustreljen v mestu Queretaro s svojima generaloma Miramonem in Mejom. Maksimilijanov osebni zdravnik dr. Basch je pripeljal cesarjevo truplo na Dunaj in za to uslugo ga je Franc Jožef novičar v viteški stan.

V Dubrovniku sem pa videl v muzeju plašč narodne noše, ki ga je nosil nesrečni cesar. Plašč je zelen, narejen iz preprostega blaga in obliži z resami.

Nekaj let po tej nesrečni pustolovščini mladega cesarstva je v Ljubljani prav pri tistem paviljonu nekaj Rezan kazal v svojem bioskopu smrt cesarja Maksa in njegovih zvestih generalov, na koncu pa plogenje našega Odrusenika v grob. In govoril je: »Glejte ljube pošli položnega v grob in s kamenom zamečeni Amen.«

Danilo



Levar kot Maksimilijan

Lahen pomladni vetrič je pozibaval zastore lesnega godbenega paviljona v Zvezdi leta 1865. Tam so pobirali prostovoljne prispevke za vojsko cesarja Maksimilijana. Mi, šolarji, smo se gnetli okrog paviljona, ki ni bil zastražen kakor zdaj, ko pri vsaki paradi ali študentovskem diranju kopa stražnikov zapira prehode in pota. Takrat je imela Ljubljana samo šest policajev in jih seveda ni mogla postaviti več okrog paviljona, četudi bi jih bila hotela. Ostal

Ljubljanski cestni pisarji

Naši cestni pometalci zaslužijo še posebno priznanje, saj opravljajo eno najtežjih del

Ljubljana, 16. aprila.

Kdor pozna Ljubljano samo podnevi, je skoraj ne more prepoznati ponoči, tako se spremenijo. Zdi se sicer, da v Ljubljani sploh ni nočnega življenja in na cestah res ne opaziš nič posebnega v urah, ko že spe solidni meščani, ko na ulicah že ugašajo močnejše luči in ko več ne vozi tramvaj. Kljub temu pa Ljubljana za nekaj časa zaživi tudi na ulicah v poznih nočnih urah, in sicer ob policijski uri, ko naši veličastni izgube orientacijo, zapuščajo gostilne, in ko jih muči veliko vprašanje, kam zdaj. Toda muči jih še nešteto drugih velikih vprašanj, ki nas navadno podnevi ne zanimajo. Zastopniki ljubljanskega nočnega življenja debatirajo na ulicah s spremenjenim glasom; nekateri so ginjini, nekateri se vprav duše v slovesnem občutju ter vznemestnosti, zopet drugi se pa čutijo vzvišeni nad vsem tem, nad spečim mestom in celo sami nad seboj. Seveda so častno zastopane tudi dame, ki se smejejo v tem višem tonu, čim bolj zgodnja ura je. Vendar se ne dogaja nič posebnega, le Ljubljanci so »v formi«, postali so temperamentni ali samo nekoliko glasneje izpričujejo svoj lirski značaj ter sentimentalnost.

Ob policijski uri srečam na naših ulicah ljudi, ki se sicer tako redko pokažejo na svetlo, da jih podnevi sploh ne moreš spoznati. Morda si kaj slišal o njih, čital njihova imena debelo tiskana, a zdaj ti stopajo nasproti in takoj sprevidiš, da ni na njih nič takšnega, kar bi ti lahko budilo sveti

strah. Zdi se celo, da ob policijski uri ljudje postajajo to, kar so, čeprav se baš njim zdi ves svet drugačen — seveda je tudi v njihovih očeh po njihovem mnenju pravilna slika le takšna: vse se vrti okrog njih. Ob policijski uri pa tudi srečam na naših ulicah ljudi, ki se čutijo osamljeni v tem nočnem svetu, med temi ljudmi, ki se love za svojimi sencami po cestah in ki se morda vseeno vsega dobro zavedajo, pa se čutijo člani občestva velike bratovščine krokarjev — ljudi, ki so vedno trezni, neopaženi in molčeči. Vajeni so nočnega življenja, nič jih ne spravi iz ravnotežja ter se ne zanimajo, niti za najbolj razburilne prizore. Pripoginjati vihte »pisalo« na hodnikih ali na asfaltiranih cestah, enako merno kakor stroj ali kakor kosec, ki ne vidi pri košnji ničesar, razen redi padajoče trave. Podnevi se nabere na cestah prahu in smeti, tu in tam tudi kričeče nesnage, tla so popljudana, ponoči pa pometalci grede čez vse to s svojimi metlami vdihavajo prah, ne da bi zakasljali. Grla so že tako vajena prahu, da pometalci niti ne kihajo več. Sicer so pa umetniki pometanja; metle sučejo tako lahkotno, s posebno »tehniko«, da se prah vseeno ne dviga, kakor bi se sicer. Poleti, ko začne meščani hoditi na izlete ter hite na kolodvor v jutranjem mraku, nalete na pometalce in protestirajo nad ljubljansko zaostalostjo. Tedaj se jim zdi, da se vlačijo po ulicah celi oblaki prahu, ki sili skozi odprta okna v stanovanja. Toda pometalci ne vidijo v prahu nič strašnega. Nanj gledajo kakor pisatelji na papir

Louise Renée de Keroual:

10

Kraljeva ljubica

Roman

Izredna ljubeznivost, ki mi jo je izkazovala kraljica v svoji palači, mi je nalagala dolžnost, da sem bila v vsem svojem nehanju trezna in previdna. Posebno so me pa k temu sili politični ozirji, saj sem morala ohraniti svoje dostojanstvo, da sem mogla s kraljevimi ministri obravnavati najvažnejše zadeve. To me je pa tudi dvignilo nad lady Seymourovo in nad vse druge lepoticke, ki so hotele teknovali z menoj za prvenstvo v kraljevem srcu. Kralj je odobral moje korake in mi obljubil, da pride z vojvodo de Albemarle k meni na večerjo, čim se mu ponudi ugodna prilika.

Obdržala sem svojo vilo v Londonu tudi potem, ko sem se preselila v kraljičino palačo. Hodila sem tja vedno, kadar je zahtevalo to moje delo z ministri in druge posebne okolnosti. Tam naj bi se bila tudi sestala s kraljem. Toda naša tajna ni bila tako dobro varovana, da bi je ne bili odkrili vohuni lady Seymourove.

Vojvoda je prišel prvi in nestrno sva pričakovala kralja. Karel se je pripeljal v najeti kočiji in že je hotel izstopiti, ko se je pojavil kočijaž moje rivalinje, skrite na preži. Zastavila mu je pot in ga pikro vprašala, ali je namenjen v naročje nove ljubice Povedala mu je, da je pripravila bogato gostijo in da ga vabi na njo. Kralj je bil slabič in mislil je, da je to srečanje slučajno, da njegova ljubica ne ve, da gre na sestanek. Da bi ne vzbudil suma, je odšel z njo. Seymourova je triumfirala in pripravila je kralju orgije, med katerimi je pozabil na obljubo, dano meni.

Kmalu sva z vojvodo zvedela, kako spretno je Seymourova ušla kralju v nastavljen past. Najna večerja je bila dokaj žalostna. Sklenila sva osvetiti se. Kralj ni mogel razumeti, kaj je vojvoda zvedel za gostijo pri Seymourovi, kjer so našli z vojvodo na vse načine sramotili in zasmehovali. Dejal je vojvodi:

— Ker veste za vsa skrivna pota lady Seymourove in ker jo po pravici obsojate, vam moram odkriti svoje srce in priznati, da sem se že naveličal te lepoticke, da sem sit njene nadutosti, zavisti in nenasitnega hrepenenja po bogastvu in slavi. Moram vam pa tudi povedati, da so njeni grehi kakor zastrti z močni-

ali kmet na njivo. Gledajo pa tudi v tla, kakor da iščejo zaklade.

— Ali kaj najdete? — Ozri se je, kakor da je vedel že v naprej, kaj ga bom vprašal. — Nič, kajne?

— O, nič, nič. — Pomolčal je, kakor da ni povedal vsega ter se naslonil na metlo.

— Včasih se je kaj našlo, kajne? No, zdaj pač ljudje ničesar ne izgube.

— Da, da. Slabi časi.

— Ali imata velik rajon?

Našel je dolgo vrsto ulic, za cel mestni okraj. — Pomesti moramo vse tlakovane hodnike in asfaltirane ceste, 9 nas je. Delamo od pol 2. do pol 7., 5 ur.

— Ali dobite doklade za nočno delo?

— Da, za 4 ure.

Zavrtel je metlo in želel mi je lahko noč, jaz pa njemu dobro jutro.

Pometalci so v Ljubljani po glasu občin-

stva na najnižji socialni lestvici in meščani starega kova smatrajo pometanje cest za sramoto, kakor se jim zdi telesno delo sploh po staroveških nazorih sramotno. Zato pravijo, kadar hočejo kateri poklie posebno omalovaževati: Raj je bil cestni pometalci ali slabemu dijaku: No, za cestnega pometalca bo že dober! — Kljub temu ali baš zaradi tega bi naši pometalci zaslužili še posebno priznanje, saj opravljajo eno najpotrebnejših del. Pometanje ulic je prav tako potrebno kakor cepljenje proti kozam. Naši pometalci se tudi ne čutijo manj vredne. Prejšnje čase so pometalci pri nas varovali še bolj svoj ugled, kar se je kazalo že na zunaj. Nosili so melone in nekateri imajo še zdaj trde klobuke celo pri pometanju. Ko dežuje, si pa povezujejo na klobuk, ki je odraz ter znak njihovega ugleda, več slabših pokrival.

Sokolstvo

Pokrajinski zlet jugoslovenskega sokolstva v Subotici

Kakor smo že poročali bo letos na Vidov dan v Subotici velik pokrajinski zlet jugoslovenskega sokolstva, ki bi se moral vseliti že lani. Ker pa je bil drugi vsesokolski zlet v Beogradu preložen, je bil preložen tudi pokrajinski zlet v Subotici. Zletni odbor je izdelal te dni točen razpored zlet, ki se bo vršil po naslednjem sporedu:

1. Naraščajski in dečki dnevi v zvezi s savezimi tekmami naraščaja od 12—16 junija

a) v petek 12. junija prihod naraščajnikov in naraščajnic, tekmovalcev in tekmovalk, ter sodnikov, zvečer seja zbora sodnikov.

b) v soboto 13. junija od 6. datje savezne naraščajke tekme na sokolskem zletišču, prihod naraščaja — (netekmovalcev) udeležencev zleta in učencev srednjih šol.

c) nedelja 14. junija od 6—8. prihod sokolske dece (samo od 9—14 leta) iz najbližje okolice Subotice, od 6—10. skušnje za javno telovadbo, od 10 uri povorka po mestu. V povorki korakajo deca in naraščaj, pozdrav naraščaja pred Jugoslovenskim Narodnim domom. Ob 16. uri javna telovadba. Ob 21. uri akademija v Jugoslovenskem Narodnem domu, od 19 dalje povratek sokolske dece iz najbližje okolice domov.

d) ponedeljek 15. junija dopoldne izleti na Palič in ogled mesta, popoldne razhod naraščaja in učencev srednjih šol ter odhod naraščaja na letovanje.

2. Glavni zletni dnevi v zvezi s savezimi tekmami od 25—30. junija t. l.

a) petek 26. junija. Prihod tekmovalcev in sodnikov, seja sodnikov, savezne tekme članov, prihod članstva (netekmovalcev) in gostov. Zvečer razsvetljava mestnega stolpa, sokolski trobentači naznanijo začetek zletnih dni ognjemet, koncert v Jugoslovenskem Narodnem domu.

b) nedelja 28. junija od 6. datje skušnje na zletišču. 7—13. glasbena tekma v Jugoslovenskem Narodnem domu in gledališču po posebnem sporedu SPO, ob 9. zahvalne službe bože v cerkvi, ki se jih udeležijo samo delegacije, obisk groba pokojnega brata Sudareviča prvega starostea društva, udeležijo se samo odposlanci Saveza, starostev žup in društev, ob 11. vidovdanska spominjska svečanost v Jugoslovenskem Narodnem domu, potem povorka do slovenske lipe in donos zemlje sokolskih društev na gomilo. Ob 16. prva javna telovadba, ob 21. akademija v Jugoslovenskem Narodnem domu in v Mestnem gledališču.

c) ponedeljek 29. junija ob 9. povorka skozi mesto, pozdrav Sokolstva Subotici. Od 10—13. nadaljevanje glasbenih tekem, ob 16. druga javna telovadba, ob 21. akademija in slovenski večer s koncertom zmagovalcev na glasbenih tekmah v Jugoslovenskem Narodnem domu in v Mestnem gledališču, potem zabava na Trgu ERIOA. Ob 24. naznanijo sokolski trobentači začetek svečanosti z Mestnega stolpa.

d) v torek 30. junija odhod Sokolstva in gostov.

VOZNE OLAJŠAVE ZA UDELEŽENCE ZLETA.

Da bi bila udeležba pokrajinskemu zletu v Subotici čim večja, je zletni odbor za-prosil prometno ministrstvo za vozne olajšave za potovanje po državnih železnicah:

1. 90% od normalne vozne cene: za naraščaj in njegove voditelje, za srednješolsko mladino in njene voditelje, za deco in njene voditelje, za telovadeče članstvo, za članstvo sokolskih godb in sokolske ko-njenice, za člane starešinstva SKJ, žup, društev in čet, za tekmovalce in tekmovalke ter za sodnike in sodnice saveznih tekem. 2. 75% popusta za vse goste Sokole za naraščajke in glavne zletne dneve ter za vse goste iz inozemstva. 3. 50% popusta za vse udeležence iz naše kraljevine, ki niso člani sokolske organizacije. 4. brezplačen prevoz za vse orodje in glasbene instrumente iz naše kraljevine.

Vozne olajšave bodo veljale za naraščajne dneve v času od 10.—17. junija, za glavne zletne dneve od 25. (za tekmovalce in tekmovalke od 23. junija do 2. julija t. l. za goste iz inozemstva za čas od 25. junija do 31. julija vključno s tem, da morejo v tem času napraviti izlete po naši kraljevini v katerikoli smer.

ZLETNI ZNAK

Zletni odbor je dal napraviti za udeležence zleta posebne zletne znake. Cene zletnih znakov so: za naraščaj Din 15.— za čete Din 15.— za telovadeče 25.— Din, za netelovadeče Din 40.— Gosti bodo dobili zletne znake po ceni Din 10.— toda pol pogojem, da nimajo z znakom nobenih olajšav. Članstvo z zletnim znakom ima pravico na znižano vožnjo po železnicah, brezplačno stanovanje, brezplačen vstop k zletnim tekmam, brezplačen vstop na člansko tribuno, brezplačen vstop na akademijo, na slovenski večer in na narodno zabavo, ter brezplačno zavarovanje proti nezgodam in nesrečam.

Medžupni lučkovni odbor sklicuje v nedeljo 19. t. m. ob 10. v sejni sobi Ljubljanskega Sokola lučkovni sešatek, ki je strogo obvezen za vse lučkovne referente, vabljeni pa so tudi predsedniki društvenih lučkovnih odsekov. Zdravo! Predsednik.

Dva nenavadna rekorda

Ameriški misijonar Filip Lewis, ki je de- loval 37 let v Avstraliji, izjavlja ponosno, da je prepotoval 276.000 milj križem kra- žem po Avstraliji in da je prehodil 57.000 milj peš. Na svoji dolgi poti je raztrgal nad 200 parov čevljev in prečital sveto pismo od prve do zadnje besede 51 krat. Predno se bo umaknil v zaslužni pokoj, hoče še petkrat prebrati sveto pismo in dvigniti svoj svetovni rekord na 300.000 milj. Lewis je preživel večino svojega življenja na prostem in tudi spi najraje pod milim nebom. Za svojo misijonsko delo dobiva samo hrano, obleko in obutev.

Praktičen rekordir živi v francoskem mestu Cambion Loos. Piše se Larroze in nje gov rekord je v številu njegovih poklicev. Mož je restavratore, kavarnar, brivec, kovač, starinar, branjavar, ključavničar, drogist, brusar in drvar obenem. Poleg tega pa opravlja še službo pomožnega poštarja. Čudno se sliši to v času, ko je na svetu toliko ljudi, ki se še do enega poklica ne morejo preinčiti, čeprav jim gre samo za kosček vsakdanjega kruha.

Najlepša francoska brada

Velika znamenitost Pariza je dolga, krasna gosta brada prometnega stražnika Jeana Leclerca, ki je skozi 16 let vzorno skrbel za red na križišču pri Porte St. Martin. Gledat so ga hodili ne samo Parizani, temveč tudi tujci kot eno največjih pariških znamenitosti. Brada mu pada v krasnih valovih bronaste barve doli čez pas, a dolgi kosati brki mu zakrivajo na mogočnih prsih mnoga odlikovanja. Druge tako velike in lepe brade ne premore vsa Francija. Zato ni čudo, da je vzbujala in še vzbuja v Parizu toliko zanimanja.

Krasna brada je pomagala Leclercu do bogatega zaslužka, ker so jo mnogi trgovci radi povabili za reklamo. Nedavno jo je dal fotografirati tovarnar aparatov za brit. je. Na sliki vidimo Leclerca, kako zamahuje nogleduje novi aparat. Ta slika pod naslovom »Izkušnjava« je bila po vsej Franciji objavljena in plakatirana in tovarnar je kmalu postal milijonar. Seveda je dobil tudi Leclerc svoj delež. Zdjaj se je pa razširila po Parizu vest, da se namerava Leclerc umakniti v zaslužni pokoj. Čim se je to zvedelo, so začeli ljudje že v večjih množicah prihajati na križišče, kjer stoji Leclerc v službi.

Iz Ljutomera

— Cepljenje proti rdečici. Rdečica je znana bolezen ki je pobrala pri nas že nešteto svinj. Da se obvarujemo te bo- lezni, moramo dati svinje cepiti proti rde- čici, ki se je v našem srezu že začelo. Se, zname svinj za cepljenje zbirajo občine. Kdor se še ni oglašil radi cepljenja svinj, naj to čimprej stori.

— Svinjo so ukradli. Zajdalovi fantje in znani Novak iz Logarcev so ukradli pri Sv. Juriju ob Ščavnici svinjo, jo od- peljali z vozom ter jo zaklali pri Zajdalu. vih. K temu srečnemu dogodku pa so brž prispeli orožniki, da bi Zajdala zsalisali radi ukradenega kolesa, ki so ga res pri njih našli. Voda tatinske družbe Novak si je moral potem svinjsko kožo naložiti na rame ter oditi k Sv. Juriju, vsi pa bodo za svoj greh prejeli primerno plačilo na sodišču.

— Sokolska četa Sv. Duh na Stari gori priredi v nedeljo 19. t. m. ob 15.30 telo- vadno akademijo.

— Izredno licencovanje bikov. V vsem Ljutomerem srezu se bo vršilo ponovno licencovanje bikov po sledečem redu: V torek 21. aprila ob 8. uri v Ljutomeru, ob 10. uri v Križevcih, ob 11.30 v Raden- cih, ob 14. uri v Apačah, ob 16. uri v Rad- goni. V sredo 22. aprila ob 8. v Ivanjšev- cih, ob 9.30 pri Sv. Jurju ob Ščavnici, ob 11 pri Mali Nedelji, ob 14. v Strigovi. K licencovanju se morajo prignati biki nad 15 mesecev stari, ki niso bili lani licen- covani.

Kreditni zavod za trg. in ind. povišuje glavnico

Včeraj se je vršila bilančna seja Kre- ditnega zavoda za trgovino in industrijo v Ljubljani, na kateri se je razpravljalo o bilanci za poslovno leto 1935. Bilančne postavke so naslednje: Aktivna: blagajna Din 36.037.930,82; menice Din 41.714.991,—; vrednostni papirji Din 12.045.832,45; kon- zorcijalni računi Din 9.101.550,10; debitor- ji Din 181.355.888,38; inventar Din 1,—; realitete Din 136.000,—; skupaj Din 280.392.193,75. Pasiva: glavnica Din 12 mi- lijonov 500.000,—; rezervni fond Din 18.250.000,—; trate Din 34.973,53; vlozno- knjižice in blagajniške priznanice Din 51.507.703,79; kreditorji Din 195.903.399,17; nedvigljena dividenda Din 1.473,—; dobi- ček Din 2.194.644,26; skupaj Din 280 mi- lijonov 392.193,75. Čisti dobiček znaša približno toliko, kolikor je znašal v prejšnjem letu. Sklenjeno je bilo predlagati na ob- nem zboru, ki se bo vršil 14. maja 1936, da zavod tudi letos izplača 10%-no divi- dendo. Nadalje je bilo sklenjeno predla- gati običnemu zboru zvišanje delniške glavnice na Din 25.000.000.—.

V šoli

— Mlada, lepa učiteljica razlaga otro- kom kaj je veter.

— Davi, ko sem se peljala v odprtem tramvaju, me je nekdo nežno poljubil na zatilnik. Kdo mislite, da je bil?

— Otroci veselo: Sprevodnik.

Seymourova je krepko objele kralja tako, da se ni mogel zanimati, kdo je pri nji. Njen ljubček je pa ta čas spretno smuknil v kot, si nataknil na glavo žensko nočno čepico in hitel po komornico, ki je takoj prihitela s steklenico likerja. Lady se je kmalu pomirila in jele pripovedovati kralju, da je to mlado damo prosila, naj ostane pri nji čez noč, ker jo je močno bolela glava in ker se je bala, da bi ji utegnilo postati ponoči slabo.

— Zdjaj, sire, sem pa tako vesela, da vas vidim, da mi je že odlegel in pre- pričana sem, da bom zopet zdrava, če mi dovolite nasloniti glavo na vaše prsi.

Kralj je bil slabič in takoj je ustregel njeni želji. Sklenil je ozmerjati svojega ljubienca, ker ga je krivo informiral.

Vojvoda je čakal zunaj in videl je moža, kako je skočil iz hiše. Takoj je pomislil, da je Seymourova preslepila lahkovernega kralja in odšel je jezen, da je vladar zamudil tako ugodno pri- liko. Upal je pa še vedno, da se mu bo posrečilo kralju dokazati, da je govornik resnico.

Naslednjega dne se je zgasil pri kra- lju. Po hladnem sprejemu je spoznal, da se kralj jezi, ker je bil v nevarnosti, da bi razžalil njo, ki jo je ljubil in ki o njeni ljubezni ni dvomil.