

Pregled gibanja zelenjadnih cen lani

Najvišjo ceno je dosegla berivka, ki je stala 20 lire/kg — Avgusta, septembra in oktobra je vsa zelenjava dosegla najnižje cene

Ljubljana, 13. januarja
V prehrani mestnega človeka je zelenjava danes važna postavka. Ne samo s stališča kakšnih znanstveno ugotovljenih zahtev o kakovosti pravilne prehrane, temveč predvsem, ker moramo v zelenjavi najti vsaj deloma nadomestilo za snovi, ki so odpadle z omrežitvijo najvažnejših živil. Končno pa je zelenjava razmeroma še najcenejša hrana in zato delavcu, uradniku in načinščaku še najbolj dostopna, čeprav to ne velja za tiste vrste, ki zahtevajo posebno zabelo, ki je ni dovolj na razpolago.

S tega stališča je nedvomno nujno, da je zelenjava čim bolj je mogoče početi, ca se more z njo založiti vsak. Vendar za tvarbo cen samo to stališče ne more vejeti, kajti tudi pridelovalec mora dobiti povrjenje vsaj stroške dela in zakonito dopustni dobiček. Kakor hitro bi hoteli cene znizati pod ta minimum, bi se pokazale posledice: obdelovalec zemlje si se lotil pridelovanja tistih plodov, ki bi bili rentabilnejši.

Pri pridelovanju zelenjave je treba upoštevati dvoje glavnih činiteljev: delo in redno dovanjanje zemlji potrebnih snovi. Cena delovne moči je pogojena po ceni za najnovejši potrebski, cena zemlji potrebnih snovi pa je dana s ceno grozja in umetnim gnojilom. (Voz vojaškega gnojila, ki je prej stal 100 din, stane danes 100 lire s prevozom!). Po teh postavkah — upoštevati po bilo potrebno tudi porabo orodja — je torej cena zelenjavi pogojena s cenami drugih pridelkov in prizvodov in pravilno je, da je med njimi dolcen stalin odnos. Kolikor se dvigajo cene na eni strani, morajo rasti tudi na drugi, ker sicer je porušeno ravnotežje. Samo po sebi se razume, da morajo cene zelenjavi navzdol, če pada cena ostalim živiljskim potrebskim. Taka regulacija in ureditev odnosa cen je zlasti nujna, če cene tvorijo enostransko. Kjer regulirata cene ponudba in povpraševanje, pride do izenačenja večinoma samo po sebi. Če trge ne obvladuje organizirana ponudba,

V pravkar izšli 1. številki »Sadjarja in vrtnarja«, ki začenja že 29. letnik, je med drugim zanimivim strokovnim gradivom objavljen tudi podrobni pregled, kako so se gibale lani cene za zelenjavo in sadje. Tabela je ustavljena na podlagi cen, ki so bile uradno dovoljene za ljubljanski živilski trg v povprečku za posamezne mesce. Gibanje cen je zabeleženo od maja do decembra. Pregled je zanimiv in poučen.

Prvo ceno je zabeležilo zelje na drubo (do 10 kg) v juniju, ko se je na trgu pojavil najzgodnejši pridelek. Kg zelje je v začetku stal 2.25. Še isti mesec je cena padla na 1.50, v juliju in avgustu na 1. —, v septembру na 0.80, v oktobru na 0.70, v novembру na 0.60 lire. Ta cena je bila najnižja, proti koncu decembra se je že povisala na 1 liro. Cena za rdeče zelje je bila določena šele septembra, in sicer na 0.80, kakor za ostalo zelje. V oktobru je cena rdečemu zelju ostala na isti višini, na to pa se je v novemburu povzpela na 1 liro, kar je ostalo do konca leta. Znatno manj kakor zelju se je izpreminjala cena ohrovča, ki je v juniju stal 1.50 lire kakor zelje. V juliju je cena popustila na 1.20, v avgustu na 1. —, konec septembra na 0.80, kar je ostalo do konca oktobra, nato pa se je cena znova dvignila na 1. — liro oziroma konec decembra na 1.50. Ernstská kapus je zabeležil ceno samo dva meseca. V novemburu in decembetu je bil po 5 lire/kg. Karfijola je v oktobru stala 3 lire, nato pa novemburu in decembetu 3.20 lire.

Razmeroma malo se je izpreminjala cena kolerabi, ki se je delila po kvaliteti. Mačja koleraba staja 1 liro, v juliju in avgustu 1.50, v septemburu in oktobru 1 oziroma 0.50, v novemburu in decembetu pa 1 in 2 lire oziroma 0.50. Tubdi rdeči korenček je držal ceno. Popustil je le v avgustu za 0.50 lire, ko je v juliju stal 2.50. Tri meseca se je cena nato držala na 2 lire/kg. V novemburu in decembetu se je dvignila zoper na 2.50. Rumeno korenje je maja stalo 1 liro, nato pa je v juliju padlo na 0.80, v avgustu pa na 0.50, kar je ostalo do konca novembura. Decembora se je cena rumenemu korenju popravila na 0.80. Neznatno se je spremnjava cena petriliž z zelenjem oziroma brez zelenja. V septembetu je bila prvena cena 2.50, drugemu pa 2 lire za kg. To je ostalo do decembra, ko se je cena petriliž z zelenjem znizala povprečno na 2.30, cena petriliž brez zelenja pa na 2 kasneje pa povisala na 3 lire. Zelena je v septembetu stala 4 lire/kg. Bila pa je to prva cena, ki se je še isti mesec znizala na 3.50, kar je obstalo tudi ves oktober. V novemburu je cena padla kar za celo liro, v decembetu pa še za 0.10 lire, tako da je zelena stala 2.40 lire.

Redvicu, ki jo prodajajo na šopek in je med prvimi pomladanskimi pridelki, je maja stala 1 liro, kar je držalo še v začet-

ku junija, nato pa je naglo popustila na 0.50 in 0.30 v avgustu in septembetu, ko je bila uradna cena zadnjikrat zabeležena. Redvic se je v cenu pojavila v septembetu, in sicer po 1.20 kg. Ta cena je ostala do konca leta nespremenjena. Podobno je bilo z repo, ki je v septembetu zabeležila 0.70 lire/kg in je cena ostala do decembra nespremenjena. Cena rdeči pšeni se je delila po kakovosti in je junija bila 1.75 oz. 2 lire/kg. Do avgusta je popustila na 1.50 oz. 1.20, kar je približno ostalo do konca oktobra. V novembetu se je dvignila zoper na 1.75, konec decembra pa na 2 lire.

Najvišji krompir je bil maja po 2.50 nato je popustil, dokler ni v avgustu dosegel najnižje cene 1.10, kar je ostalo do konca septembra. V oktobru, novembetu in decembetu se mu je cena znova zvišala in dosegla 1.30 lire/kg. Kifeljcar je zabeležil ceno samo dvakrat. V juliju je bil po 2 lire, avgusta in septembra pa 3.50. Kardinali so bili maksimirani avgusta po 3 lire, septembra na 2 in 1.50, kar je ostalo do konca oktobra. Novembetu, ko je domaći paradižnik že minil, je ta cena ponovno dvignila na 2 lire/kg. Paprika je avgusta stala 2.50, novembetu pa 3. Kumare so junija začele z 1.80, avgusta je bila cena znizana na 1.20, pri čemer je ostalo do konca oktobra. Kumare za viganje je bila junija cena 6 lire, nato pa po 3 oz. 5 po kakovosti do konca septembra. Vejlke buče so od julija do oktobra stale po 0.50 lire, male pa so julija bila po 3.50, nato pa avgusta in septembra 3.

Cebula je bila naprodaj vse meseci, ki so zastopani v pregledu. Maja in junija po 5 lire, junija 1.50, avgusta 1, septembra 1.75, nato pa od oktobra do konca leta 2 lire/kg. Salotka je vse meseci od avgusta do konca leta bila po 2 lire/kg. Cesen je julija stal 2.60, nato v avgustu, septembetu in oktobru 2.50, v septembetu se je dvignila na 3 kasneje pa na 4, kar je ostalo tudi v decembetu. Por je bil vedno naprodaj po nespremenjeni ceni 3 lire za kg. Drobnički so ga prodajali v šopkih, ki jih stačila 0.50, julija avgusta in septembra pa 0.30. Hren je novembetu in decembetu bil maksimiran na 3 lire za kg.

V pregled cen zelenjave spadajo tudi cene kislega zelja in repe. Kisla zelje so prodajali julija po 3.50, avgusta po 3, septembetu po 2 oz. 2.50, oktobru po 2.30 oz. 2, nakar se je novembetu in decembetu dvignila na 2.50. Kisla repa je bila avgusta po 1.50, nato pa do konca leta po 2 lire.

Urednik Sadjarja in vrtnarja kmet svet. inž. Ciril Jeglič, ki je tabelarni pregled sestavil, pripominja zaključno: »Karakter smo opozorili že ob prilici decembarske dražbe, ju novo tekstilno blago tudi na dražbah naprodaj na nakaznice. Oddati je bilo treba 24 odrezkov. Ocenjeno je bilo na 150, prodano pa za 255 L Končno sta bila prodana še skupničje suknjičje in telovnik, precej dobro ohranjena, ocenjena na 60 L, za 105 L. Dražba je trajala le dobre 20 minut. Nekateri so jo skušali podaljšati na cesti, a vnemata se je hitro ohladila, ker je bilo pač precej mrizo.«

Nizki strečni fižol je bil junija po 3.50 lire, julija po 2 oziroma 1.50, nato pa do

Zoper so dražili v zastavljalnici

Mnogo kupcev in malo blaga — Pred dražbo in na nji

Ljubljana, 13. januarja
Včasih so nekateri postali hriplavi na dražbi, zdaj se jim pa vsaj tega ni treba bati. Preden začne rabiti grlo, je dražbe konec. Skoraj na vseh dražbah, zlasti na stalnih, je malo blaga. Dražbe v mestni zastavljalnici so bile včasih zelo živalne; zdaj je ostal samo še sloves, zato jih obiskujejo vseeno mnogi obiskovalci, žeprav vedo, da ni blaga. Prešlo jim je že v kri, da izpolnjujejo to dolžnost; sicer je pa treba dražbo obiskati za vsak primer, kajti nikdar ne veš, kako se bodo različni dogodki na nji in slaherni stalni obiskovalci goji upanje, da bo kupil karkoli že napol zastonj.

Včasih se jih potruditi, da ne pridejo prepozno. Na dražbi ni takoj kakor v gledališču dvorani, kjer si lahko prostor rezerviraš; tu si ga je treba izvojevati in kdor prej pride, prej meje. Celo nekaj zedevev je v dvorani. Vstopno in treba plačati, a nedvomno bi jo nekateri plačevali še celo prav radi, samo da bi bil v prvi vrsti tega auditorija. Vstopnic tornej niti, zato je pa treba priti čim prej. Mnogi prihajajo tako zgodaj, da morajo čakati še pred vrati zastavljalnice, ki so pa vendar odprta najmanj četr ure pred začetkom dražbe. Stalni obiskovalci imajo že stalone prostore. Čakajo na njih v neki posebni zbranosti ter slovenskih, kateri pred slovensko predstavo ali posebnim obredom. Fred začetkom dražbe pa navadno silijo nekateri v ospredje, čeprav ne prihajajo dražiti. To je povsem drug razred ljudi, ki jih dražilci ne glejajo posebno pričazno, čeprav jih skušajo vsaj navidez ponimovati. Konkurenca... Nekateri ljudje hočejo namreč še v zadnjem trenutku rešiti predmet, ki je bil že obsojen na dražbo. Zgodi se, da se zastavljalci mora odgovarati zadnjega

Razmeroma malo se je izpreminjala cena kolerabi, ki se je delila po kvaliteti. Mačja koleraba staja 1 liro, v juliju in avgustu 1.50, v septembetu in oktobru 1 oziroma 0.50, v novembetu in decembetu pa 1 in 2 lire oziroma 0.50. Tubdi rdeči korenček je držal ceno. Popustil je le v avgustu za 0.50 lire, ko je v juliju stal 2.50. Tri meseca se je cena nato držala na 2 lire/kg. V novembetu in decembetu se je dvignila zoper na 2.50. Rumeno korenje je maja stalo 1 liro, nato pa je v juliju padlo na 0.80, v avgustu pa na 0.50, kar je ostalo do konca novembura. Decembora se je cena rumenemu korenju popravila na 0.80. Neznatno se je spremnjava cena petriliž z zelenjem oziroma brez zelenja. V septembetu je bila prvena cena 2.50, drugemu pa 2 lire za kg. To je ostalo do decembra, ko se je cena petriliž z zelenjem znizala povprečno na 2.30, cena petriliž brez zelenja pa na 2 kasneje pa povisala na 3 lire. Zelena je v septembetu stala 4 lire/kg. Bila pa je to prva cena, ki se je še isti mesec znizala na 3.50, kar je obstalo tudi ves oktober. V novemburu je cena padla kar za celo liro, v decembetu pa še za 0.10 lire, tako da je zelena stala 2.40 lire.

Redvicu, ki jo prodajajo na šopek in je med prvimi pomladanskimi pridelki, je maja stala 1 liro, kar je držalo še v začet-

je nadaljeval svojo pot in meril s palico globino morja. Skakal je čez pregioboke kotline in puščal celino vedno dalje za seboj.

Toda plima je zahrtnita in če prineše s seboj svojega sivega brata meglo, če zapiha veter od jugovzhoda, prihrami plima večkrat prezgodaj. Hinrichs je stal na svetilniku in videl, kako je postal sonce naenkrat temno rdeče, potem je pa povsem izginil v megli.

— Gerhard! — je zaklical oči tja čez morje. — Gerhard! Nazaj, plima se bliža!

Gerhard se je takoj obrnil in jo ubral nazaj, kar so ga nesle mlaide noge. Toda prikazen je bil hitrejši od njega, valila se je za bežečim dekkom čez šumče valove in potiskala pred seboj oblake sive megle.

Deček je skakal čez kotanje, padal in zoper vstajal. Kotlin je več videl, ne globoki kotani, ki se jim je moralogniti, videl je samo, da je bila plima že enakomerno zailia kotline in čeri.

— Oče! — je zakričal. — Oče, v pesku stojim in ne morem naprej!

Voda mu je segala še do kolen. Mir v naravi je že motilo zamolklo bobnenje.

Stari Hinrichs je stal na svojem svetilniku. Vedel je dobro, kako velika nevernost preti njegovemu sinčku. Preden pa je bila megla zagrnila morje, je opazil veliko jedrnico, ki je krizelila mnogo preblizu celine. Gotovo je hotela dosegli prav

konca septembra po 1 liro. Visoki stročni fižol je začel julija tudi pri 3.50, popustil pa je znatno manj, saj je dosegel najnižjo ceno v septembetu, ko je bil po 2 lire/kg. Oktobra so ga prodajali spet po 2.50 lire. Novi fižol v zrnu je stal vse mesec 3 lire/kg, enkrat v začetku oktobra je popustil na 2.50 lire/kg, kar je začetek maja stal 16 lire/kg, je kasneje popustil na 12. julija, avgusta in septembra pa celo na 3 oz. 2 lire/kg. Do avgusta je popustila na 1.50 oz. 1.20, kar je približno ostalo do konca oktobra. V novembetu se je dvignila zoper na 2 lire/kg.

Večina jih je bila včeraj razočaranih; čeprav so vedeli, da je blaga malo, so vendar pričakovali več. Skupaj je bilo izklicanih samo 14 številk. Najprej je bil prodan suknjič za 65 L (izklicana cena 50 L). Za nekatere predmete so se dražili potegovali z izredno gorečnostjo. Pri risalnem orodju, ki je bilo izklicano na 50, prodano pa za 80 L, se še niso posebno razčivali. Boj ognjevitih so postali pri fotografiskem aparatu, ocenjenem na 150 L; prodan je bil za 270 L. Pozneje je bil naprodaj še en boljši fotografiski aparat, izklican na 250 L in izdražen za 480 L. Ljudje, ki imajo česar, očitno ne pogrešajo tudi listinic; unjena listnica je bila ocenjena in prodana za 30 L, nihče ni ponudil več. Prav tako so ljudje oklevali pri moškem površniku, ocenjenem na 100 L. Zdeleno se je celo, da ne bo niti prodan, končno je pa vendar nekdod odstrel 100 L. Posebno zanimanja tudi niso bila daljnogled. Dražili so ga od 40 na 60 L. Bitka se je pa razvnela za precej dobro ohranjeno zimsko suknjo, ki je bila ocenjena na 150 L Prodana je bila za 305 L. Drugi zimski suknjič je bil ocenjen na 60 L, izdražil so ga za 100 L. Manj zanimanja je bilo za kratko zimsko suknjo. Izklicana cena je bila 100, prodajna pa 110 L. Dražili so tudi staro budilico. Ocenjena je bila na 40, dražilcem se je pa zdelo vredna tudi 70 L. Marsliko bi rad kupil lepo blago za moško oblike; blago je bilo 3 m, toda vsi niso imeli nakaznice. Kar kar smo opozorili že ob prilici decembarske dražbe, ju novo tekstilno blago tudi na dražbah naprodaj na nakaznice. Oddati je bilo treba 24 odrezkov. Ocenjeno je bilo na 150, prodano pa za 255 L Prodana je bila za 305 L. Drugi zimski suknjič je bil ocenjen na 60 L, izdražil so ga za 100 L. Manj zanimanja je bilo za kratko zimsko suknjo. Izklicana cena je bila 100, prodajna pa 110 L. Dražili so tudi staro budilico. Ocenjena je bila na 40, dražilcem se je pa zdelo vredna tudi 70 L.

Cebula je bila naprodaj vse meseci, ki so zastopani v pregledu. Maja in junija po 5 lire, junija 1.50, avgusta 1, septembra 1.75, nato pa od oktobra do konca leta 2 lire/kg. Salotka je vse meseci od avgusta do konca leta bila po 2 lire/kg. Cesen je julija stal 2.60, nato v avgustu, septembetu in oktobru 2.50, v septembetu se je dvignila na 3 kasneje pa na 4, kar je ostalo tudi v decembetu. Por je bil vedno naprodaj po nespremenjeni ceni 3 lire za kg. Drobnički so ga prodajali v šopkih, ki jih je bila 0.50, julija avgusta in septembra pa 0.30. Hren je novembetu in decembetu bil maksimiran na 3 lire/kg.

Klobuk je bila naprodaj vse meseci.

Urednik Sadjarja in vrtnarja kmet svet. inž. Ciril Jeglič, ki je tabelarni pregled sestavil, pripominja zaključno: »Karakter smo opozorili že ob prilici decembarske dražbe, ju novo tekstilno blago tudi na dražbah naprodaj na nakaznice. Oddati je bilo treba 24 odrezkov. Ocenjeno je bilo na 150, prodano pa za 255 L Prodana je bila za 305 L. Drugi zimski suknjič je bil ocenjen na 60 L, izdražil so ga za 100 L. Manj zanimanja je bilo za kratko zimsko suknjo. Izklicana cena je bila 100, prodajna pa 110 L. Dražili so tudi staro budilico. Ocenjena je bila na 40, dražilcem se je pa zdelo vredna tudi 70 L. Marsliko bi rad kupil lepo blago za moško oblike; blago je bilo 3 m, toda vsi niso imeli nakaznice. Kar kar smo opozorili že ob prilici decembarske dražbe, ju novo tekstilno blago tudi na dražbah naprodaj na nakaznice. Oddati je bilo treba 24 odrezkov. Ocenjeno je bilo na 150, prodano pa za 255 L Prodana je bila za 305 L. Drugi zimski suknjič je bil ocen

Kako je bila razdeljena milijonska dedičina

Nedavno je bila zaključena zapuščinska razprava po pokojnem milijonarju Alojziju Vodniku

Ljubljana, 13. januarja
Pred dvemi leti, 9. januarja 1939 je umrl v Ljubljani po vsej Sloveniji znani veleindustrijec in gospodarstvenik Alojzij Vodnik. Njegova smrt je vzbudila v vseh krog h slovenskega javnega in pridobitnega življenja veliko obžalovanje in čutilo se je, da smo z njim izgubili sposobnega delovnega moža. Umrl je v starosti 71 let.

Rod Alojzija Vodnika izhaja, kakor je znano, iz Podutika. Tamkaj so se že njeni prelniki močno uveljavili in je bila Vodnikova hiša znana kot velična. Imeli so mnogo zemlje; njiv, gozdov, travnikov, doma so vodili gostilno, razen tega pa so zelo uspešno izkorisčali kamnolom. Tako je bilo že Lovrenču Vodniku omogočeno, da se je uveljavljal tudi na obodju razširajoče se Ljubljane. Že leta 1883. je kupil v današnji Kolodvorski ulici več posestvo. To kakor tudi parcele na Glinčah je potem podelovala po njem Marija Vodnikova, ki je bila prav tako doma v Podutiku.

Tako je mladi Alojzij Vodnik že v mladosti imel dovolj vzgljedov in pouka za svoje bodoče udejstvovanje. Lotil se je kamnoseški obrti in se začel uveljavljati pred približno 52 leti. Zenskih knjiga beleži, da je 1891 na podlagi izročilne pogodbe postal lastnik posestva v Kolodvorski ulici, ki je takrat obsegalo samo hišo št. 32 in pritikline. Istočasno je prevzel tudi gozdne parcele na Glinčah. Podjetje mu je zelo dobro uspevalo. Svoj obrat je večal od leta do leta in zato se je mogel še uspešnej uveljavljati tudi v drugih gospodarskih panogah. Kmalu po začetku sedanjega stoletja je bil izvoljen v upravo Ljubljanske kreditne banke. Sodeloval je v njej do smrti in bil dolgo časa upravní predsednik.

Procvit podjetja mu je omogočil, da se je še trdneje zasidral na ljubljanskih tleh. Leta 1902. je v nekdanji Sodni ulici, današnji Tavčarjevi, kupil stavbo prostora, na katerih je bila kasneje zgrajena palata št. 4. Med svetovno vojno pa je povečal svoje premoženje tudi v Kolodvorski ulici, kjer se mu je posredilo kupiti hišo št. 28 in 34, ter v Slomškovi ulici hišo št. 1. Lastniki omenjenih hiš so bili dediči nekega leta 1910. umrela Schwinghanckla. Tako je njegovo premoženje od leta do leta naraščalo, saj je poleg tega imel mnogo denarja vloženega tudi v ugodno uspevajočih slovenski industrijskih podjetjih. Ob njegovi smrti se je splošno cenilo, da znača vrednost njegove zapuščine visoke milijone.

Ceprav mu je življenje tako ugodno uspevalo, je bil Alojzij Vodnik vendarle zelo skromen. Znano je bilo, da ima odprt roko za potrebe raznih strokovnih organizacij, pa tudi da goji veliko zanimanje za našo umetnost. Bi je med prvimi, ki so darovali

DNEVNE VESTI

Najdaljša žlena železnica. San Remo je ljubko mesto v Liguriji, ozemlju imperijske pokrajine. Leži blizu italijansko-francoske meje in je znano po svojem ugodnem zimskem podnebju. Mesto je ob nedavnem štetju imelo nad 30.000 prebivalcev. Med drugim se ponosa tudi z rusko pravoslavno cerkvijo. Toda mesčani se se raje pohvalijo z rekordom, ki ga nikjer drugod po svetu doslej niso prekobil. Iz San Rema je izpeljana na goro Bignone žična železnica, ki je dolga 7688 m. To je najdaljša žična železnica na svetu. Večina večjih podobnih naprav je dolga največ 5 km, ceprav vodijo nekatere na višje vrhove, kakor žična železnica iz San Rema. Končna postaja železnice leži 1300 m višoko.

Razvoj nasadov sladkornega sirkra. Italijanska industrija uporablja vedno več sladkornega sirkra. To je vplivalo na razširjenje nasadov, ki so še pred 5 leti bili omejeni na poizkusna polja milanske univerze. Lani je bilo s sladkornim sirkrom posejanih 2400 ha. Sladkorni sirk je izvrsten tudi kot krma, vendar pa postajajo strokovnjaki glede na velike količine pridelka pozorni nanj kot sirovine za pridobivanje gorilnega spirita. Iz sirkra pridelejo tudi celulozo in nekatere druge izdelke. Da bi čim bolj razširila nasade sladkornega sirkra, je Kmetička zveza s privoljenjem Ministrstva za kmetijstvo in gozdrovstvo ustavila posebno študijsko in raziskovalno postajo, ki bo načrtno propagirala saditev te važne industrijske rastline.

Cesina mreža v Albaniji sestoji v glavnem iz dveh pomembnejših cest. Prva več skoro vsa albanska prometna središča in teče vzdolž obale. Dolga je okoli 550 km. Na severu vodi v Črno goro in veže Skader z Ulcinjem, Cetinjem, Kotorjem in Zelenico, ki je končna postaja proge, ki pelje v Sarajevo. Na drugi strani je preko Podgradca zvezane z vsemi kraji kosovskega zaleđa v Srbiji. Druga velika cesta vodi iz Piškopeje do Podgradca pa naprej na Korčo, Perati in Gjannino. Zvezana s Prizrenom bo neposredna zveza s Kosovskim poljem in Makedonijo.

Zmogljivost italijanskih vodnih elektrarn. Napredje v zmogljivosti proizvodnje vodnih elektrarn je očiten dokaz uspenosti italijanskega avtarkičnega stremljenja. Iz poročila k proračunskemu predlogu za l. 1941–1942 izhaja, da je konec l. 1940 delovalo v Italiji 1159 vodnih elektrarn. Od l. 1938 do 1940 so jih zgradili 78 z močjo 5.054.895 konjskih sil in letno proizvodnjo 17.900 milijonov kWh. Kakor poroča Agit gradivo sedaj 71 elektrarn z močjo 934.121 konjskih sil in letno proizvodnjo 5300 milijonov kWh. Izdelani pa so že načrti za zgradnjo nadaljnih 92 elektrarn z močjo 714.347 kWh in letno proizvodnjo 3200 milijonov kWh. Končno pa še proučujejo izdelavo načrtov za 343 elektrarn z močjo 3.456.868 kWh in letno proizvodnjo 13.300 milijonov kWh. Z izvedbo vseh teh načrtov bo v veliki meri pomagano naraščajoči potrebni električni.

Smrt živega mrtveca. V manfredonskem zavodu sta dva župana Rafael Barbone in Nikola Castriona živila ribe. Močan sunek vetrarima je prevrnil življa in zletela sta v morje. Na pomoč imata priskočilo nekaj mornarjev, ki so oba potegnili na

za našo Narodno galerijo; poklonili je din 100.000. Razumljivo je zato, da je kmalu po smrti nastalo zanimanje, komu bo prispadla ogromna dedičina. Zanimanje je bilo tembolj upravičeno, ker je Alojzij Vodnik umrl brez direktnih potomcev, razen tega pa so mnogi, ki so prihajali z njim v stik v vsakdanjem življenju vedeli povedati, da je mnogokrat pred svojo smrto premisljal, kako bi svoje premoženje razdelil, da bi bilo v korist tudi širšim krogom slovenske javnosti. Nemala senzacija je bila, ko se je izvelelo, da je umrl brez poslednje volje.

Tako je ogromna dedičina, ki bi bila v

primeru, da bi bil pokojnik napisal poslednjo voljo, šla nedvomno drugačno pot, vsaj v velikem delu bila prepričena po zakonitih določbah v odločitvi sodišča.

Kot dedici so priglasili svojo pravico pokojnikova soprogata Ivanka Vodnikovico, rojeno Pogačnik, dalje zapuščnikov nečak Alojzij Janković, kamnoseški mojster iz Rožne ulice in pranečkinja Štefanija Branka Kokaljeva iz Koležijske ulice.

Delo okrajnega sodišča je bilo razumljivo dolgotrajno, saj je bilo treba poleg ugotovitve upravičenosti priglašenih dedičev ugotoviti tudi vse dele dedičine. Zapuščinska razprava se je tako zavlekla preko enega leta in pol in zaključno prisotilo je postal pravomočno še 26. novembra lanskoga leta.

Po ugotovitvah zapuščinske razprave je sošolšča razsolila, da ima pokojnikova žena do dedičine pravico v višini sedem osmin. Osmo osmino je pripadla Jankoviću in Kokaljevi, vsakemu na polovico. Na podlagi tega razmerja so bili nepremičnine v zvezi z gotovino v vrednostnimi papirji razdeljene takole:

V Kolodvorski ulici je pripadla hiša št. 34 z gospodarskim poslopjem, dvoriščem in vrtom v skupni izmerni 1669 kv. m. in h št. 28 z dvoriščem in vrtom v skupni izmerni 606 kv. m. Ivanka Vodnikovi. Razenega dela je pokojnikova žena postala lastnica v Tavčarjevi ulici in pa gozdnih in drugih parcel na Glinčah.

Alojzij Janković je postal lastnik hiše št. 32 v Kolodvorski ulici. K hiši spadajo: gospodarsko poslopje, kamnoseška delavnica in dvorišče v skupni izmerni okoli 1000 kv. m. Njemu je bilo prisotjeno tudi posestvo v katastrski občini Velika Ligojna, ki spada pod vrhnški sodni okraj.

Končno je mladoletna Branka Kokaljeva postala lastnica hiše št. 1 v Slomškovi ulici. Pri tem je bila vknjižena prepoved odstavitev in obremenitev hiše brez izrecnega pismenega praviljenja matere lastnice. Jozipine Kokaljeve, rojene Jankovičeve, do njenе smrti, in vknjižba predkupne pravice na korist kamnoseškega mojstra Alojzija Jankoviča.

Najdaljša žlena železnica. San Remo je ljubko mesto v Liguriji, ozemlju imperijske pokrajine. Leži blizu italijansko-francoske meje in je znano po svojem ugodnem zimskem podnebju. Mesto je ob nedavnem štetju imelo nad 30.000 prebivalcev. Med drugim se ponosa tudi z rusko pravoslavno cerkvijo. Toda mesčani se se raje pohvalijo z rekordom, ki ga nikjer drugod po svetu doslej niso prekobil. Iz San Rema je izpeljana na goro Bignone žična železnica, ki je dolga 7688 m. To je najdaljša žična železnica na svetu. Večina večjih podobnih naprav je dolga največ 5 km, ceprav vodijo nekatere na višje vrhove, kakor žična železnica iz San Rema. Končna postaja železnice leži 1300 m višoko.

Najdaljša žlena železnica. San Remo je ljubko mesto v Liguriji, ozemlju imperijske pokrajine. Leži blizu italijansko-francoske meje in je znano po svojem ugodnem zimskem podnebju. Mesto je ob nedavnem štetju imelo nad 30.000 prebivalcev. Med drugim se ponosa tudi z rusko pravoslavno cerkvijo. Toda mesčani se se raje pohvalijo z rekordom, ki ga nikjer drugod po svetu doslej niso prekobil. Iz San Rema je izpeljana na goro Bignone žična železnica, ki je dolga 7688 m. To je najdaljša žična železnica na svetu. Večina večjih podobnih naprav je dolga največ 5 km, ceprav vodijo nekatere na višje vrhove, kakor žična železnica iz San Rema. Končna postaja železnice leži 1300 m višoko.

Najdaljša žlena železnica. San Remo je ljubko mesto v Liguriji, ozemlju imperijske pokrajine. Leži blizu italijansko-francoske meje in je znano po svojem ugodnem zimskem podnebju. Mesto je ob nedavnem štetju imelo nad 30.000 prebivalcev. Med drugim se ponosa tudi z rusko pravoslavno cerkvijo. Toda mesčani se se raje pohvalijo z rekordom, ki ga nikjer drugod po svetu doslej niso prekobil. Iz San Rema je izpeljana na goro Bignone žična železnica, ki je dolga 7688 m. To je najdaljša žična železnica na svetu. Večina večjih podobnih naprav je dolga največ 5 km, ceprav vodijo nekatere na višje vrhove, kakor žična železnica iz San Rema. Končna postaja železnice leži 1300 m višoko.

Najdaljša žlena železnica. San Remo je ljubko mesto v Liguriji, ozemlju imperijske pokrajine. Leži blizu italijansko-francoske meje in je znano po svojem ugodnem zimskem podnebju. Mesto je ob nedavnem štetju imelo nad 30.000 prebivalcev. Med drugim se ponosa tudi z rusko pravoslavno cerkvijo. Toda mesčani se se raje pohvalijo z rekordom, ki ga nikjer drugod po svetu doslej niso prekobil. Iz San Rema je izpeljana na goro Bignone žična železnica, ki je dolga 7688 m. To je najdaljša žična železnica na svetu. Večina večjih podobnih naprav je dolga največ 5 km, ceprav vodijo nekatere na višje vrhove, kakor žična železnica iz San Rema. Končna postaja železnice leži 1300 m višoko.

Najdaljša žlena železnica. San Remo je ljubko mesto v Liguriji, ozemlju imperijske pokrajine. Leži blizu italijansko-francoske meje in je znano po svojem ugodnem zimskem podnebju. Mesto je ob nedavnem štetju imelo nad 30.000 prebivalcev. Med drugim se ponosa tudi z rusko pravoslavno cerkvijo. Toda mesčani se se raje pohvalijo z rekordom, ki ga nikjer drugod po svetu doslej niso prekobil. Iz San Rema je izpeljana na goro Bignone žična železnica, ki je dolga 7688 m. To je najdaljša žična železnica na svetu. Večina večjih podobnih naprav je dolga največ 5 km, ceprav vodijo nekatere na višje vrhove, kakor žična železnica iz San Rema. Končna postaja železnice leži 1300 m višoko.

Najdaljša žlena železnica. San Remo je ljubko mesto v Liguriji, ozemlju imperijske pokrajine. Leži blizu italijansko-francoske meje in je znano po svojem ugodnem zimskem podnebju. Mesto je ob nedavnem štetju imelo nad 30.000 prebivalcev. Med drugim se ponosa tudi z rusko pravoslavno cerkvijo. Toda mesčani se se raje pohvalijo z rekordom, ki ga nikjer drugod po svetu doslej niso prekobil. Iz San Rema je izpeljana na goro Bignone žična železnica, ki je dolga 7688 m. To je najdaljša žična železnica na svetu. Večina večjih podobnih naprav je dolga največ 5 km, ceprav vodijo nekatere na višje vrhove, kakor žična železnica iz San Rema. Končna postaja železnice leži 1300 m višoko.

Najdaljša žlena železnica. San Remo je ljubko mesto v Liguriji, ozemlju imperijske pokrajine. Leži blizu italijansko-francoske meje in je znano po svojem ugodnem zimskem podnebju. Mesto je ob nedavnem štetju imelo nad 30.000 prebivalcev. Med drugim se ponosa tudi z rusko pravoslavno cerkvijo. Toda mesčani se se raje pohvalijo z rekordom, ki ga nikjer drugod po svetu doslej niso prekobil. Iz San Rema je izpeljana na goro Bignone žična železnica, ki je dolga 7688 m. To je najdaljša žična železnica na svetu. Večina večjih podobnih naprav je dolga največ 5 km, ceprav vodijo nekatere na višje vrhove, kakor žična železnica iz San Rema. Končna postaja železnice leži 1300 m višoko.

Najdaljša žlena železnica. San Remo je ljubko mesto v Liguriji, ozemlju imperijske pokrajine. Leži blizu italijansko-francoske meje in je znano po svojem ugodnem zimskem podnebju. Mesto je ob nedavnem štetju imelo nad 30.000 prebivalcev. Med drugim se ponosa tudi z rusko pravoslavno cerkvijo. Toda mesčani se se raje pohvalijo z rekordom, ki ga nikjer drugod po svetu doslej niso prekobil. Iz San Rema je izpeljana na goro Bignone žična železnica, ki je dolga 7688 m. To je najdaljša žična železnica na svetu. Večina večjih podobnih naprav je dolga največ 5 km, ceprav vodijo nekatere na višje vrhove, kakor žična železnica iz San Rema. Končna postaja železnice leži 1300 m višoko.

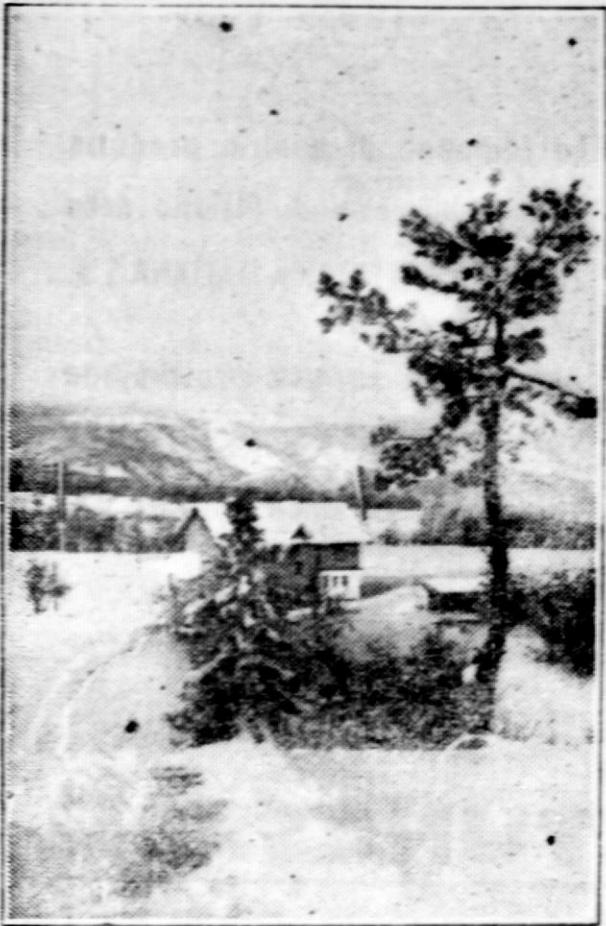
Najdaljša žlena železnica. San Remo je ljubko mesto v Liguriji, ozemlju imperijske pokrajine. Leži blizu italijansko-francoske meje in je znano po svojem ugodnem zimskem podnebju. Mesto je ob nedavnem štetju imelo nad 30.000 prebivalcev. Med drugim se ponosa tudi z rusko pravoslavno cerkvijo. Toda mesčani se se raje pohvalijo z rekordom, ki ga nikjer drugod po svetu doslej niso prekobil. Iz San Rema je izpeljana na goro Bignone žična železnica, ki je dolga 7688 m. To je najdaljša žična železnica na svetu. Večina večjih podobnih naprav je dolga največ 5 km, ceprav vodijo nekatere na višje vrhove, kakor žična železnica iz San Rema. Končna postaja železnice leži 1300 m višoko.

Najdaljša žlena železnica. San Remo je ljubko mesto v Liguriji, ozemlju imperijske pokrajine. Leži blizu italijansko-francoske meje in je znano po svojem ugodnem zimskem podnebju. Mesto je ob nedavnem štetju imelo nad 30.000 prebivalcev. Med drugim se ponosa tudi z rusko pravoslavno cerkvijo. Toda mesčani se se raje pohvalijo z rekordom, ki ga nikjer drugod po svetu doslej niso prekobil. Iz San Rema je izpeljana na goro Bignone žična železnica, ki je dolga 7688 m. To je najdaljša žična železnica na svetu. Večina večjih podobnih naprav je dolga največ 5 km, ceprav vodijo nekatere na višje vrhove, kakor žična železnica iz San Rema. Končna postaja železnice leži 1300 m višoko.

Najdaljša žlena železnica. San Remo je ljubko mesto v Liguriji, ozemlju imperijske pokrajine. Leži blizu italijansko-francoske meje in je znano po svojem ugodnem zimskem podnebju. Mesto je ob nedavnem štetju imelo nad 30.000 prebivalcev. Med drugim se ponosa tudi z rusko pravoslavno cerkvijo. Toda mesčani se se raje pohvalijo z rekordom, ki ga nikjer drugod po svetu doslej niso prekobil. Iz San Rema je izpeljana na goro Bignone žična železnica, ki je dolga 7688 m. To je najdaljša žična železnica na svetu. Večina večjih podobnih naprav je dolga največ 5 km, ceprav vodijo nekatere na višje vrhove, kakor žična železnica iz San Rema. Končna postaja železnice leži 1300 m višoko.

Polževo ima posebno srečo

K prijaznemu planinskemu domu spet romajo dolge vrste razigranih smučarjev



Ljubljana, 13. januarja
Kakor Ljubljano, je tudi vso Dolensko tja do Gorjancev in belokranjskih pobočij enstran njih pobežil nov sneg, ki kaže, da bo ostal in da se je prav za prav še zdaj začela prava zima. Snega je precej, največ spet okoli prijazne Višnje gore, ki je letos njej in njenemu Polževemu menda posebno naklonjen. V soboto in nedeljo se je še zmerom ponujil in se vrtinčil v zraku, vendar pa ni naletaval več v tako gostih kosmičih kakor prejšnje dni.

Starci očanci, ki jih domači ljudje upoštavajo kot dobre vremenske proroke, se ozirajo v nebo in pravijo, da bo še snežilo in da bo mrz še bolj pritisnil.

Sporname se našega kmeta

Ne bodimo preveč sebični in ne mislimo samo nase, ki nam sneg primaš veselje in razvedri. Kadar ga v zimskih mesecih nti, so smučari nejedvileni in s hrepnenjem gledajo proti nebu, kdaj se bo pooblačilo in odprlo. Proti nebu gledajo tedaj tudi kmetje, toda njihove želje so drugačne. V njejih nimajo nepreoranih pobočij, da bi jih zorali s svojimi smučami in oživeli s svojimi vriski. Proti nebu gledajo in misljijo na zemljo, misljijo nanjo zase in za vse.

Letošnja zima, ki še ni bila zima, je prinesla kmetu dovolj skrb. Ozimina je v zemlji, prezimeti bi morala pod snežno odojo, da bi nam pomlad mogla dati novega kruha, snega pa je bilo letos premalo in premalo je kljuboval zimskemu solncu. Pobel je bil nijive, potem pa je posijoal solnce in ga pobral. Meščani, ki ne vedo za kmetovske skrbi, brdkosti in težave, se tiste dne niti spomnili niso, da bi nam jasno lečenja zima lahko prinesla lakoto v deželo.

To je vedel samo kmet in zaradi tega se je skrbno oziral proti nebu. Zaradi tega je tudi s skrbjo pričakoval sneg, ki bo obležal in ki ga zimsko solnce ne bo več moglo pregnati.

Ozimina je v zemlji in bi se lahko zgodilo, da bi segnila, če bi ne pokrival nijiv sneg. Kaj bi se zgodilo z nami, če bi ozimina propadla, pa si lahko mislijo tudi razvajeni meščani, ki sticer nikoli niso vajeni v skandalj kmečkih skrb.

Novi sneg, ki je zdaj zapadel, ni torej odrešenje samo smučarjem, ampak predvsem kmetom, ki bi moral namje večkrat in v večjo ljubeznijo misliti.

Posebna sreča

Že tedaj, ko smo pisali o božičnih dnevih na Polževem, smo omenili, da je imelo Polževu lani posebno srečo. V Ljubljani in tja do Škofljice smo že skoraj pozabili na sneg, ki so nanj pozabili že tudi v krajih od Stične tja proti Novemu mestu, okoli Višnje gore in zlasti na Polževem pa je bilo tedaj snega toliko, da ga bataljoni smučarjev ne bi mogli zorati. Zato je tudi razumljivo, da je bil v božičnih dnevih na Polževem tak živčav, kakršnega Polževa menda za božič še ne pomni.

V začetnih dnevnih starega leta je imelo Polževu tudi malo smole. Zimsko solnce je bilo s svojo topoto kar nekam preveč radodarno in so zaradi tega poti na Polževem zaledene. Stevilni smučarji, ki so zadnji dan starega leta hoteli na Polževu, so

Ezio d'Errico

Nos iz lepenke

Milton, ki je že po naraščanju ženinega glasu in po njenih razširjenih zrenicah uganil, da se bliža nova kriza, se je počasi približal gospo Margeriti, in ko je ta s čudnim, tulečim krikom planila proti možu, jo je naglo prestregel ter jo onesvesčeno odnesel v čumnato za delavnico in položil na nekakšno ležišče, ki je nadomestovalo posteljo.

Deklete je spalo s stisnjennimi peščicami, kakor znajo spati samo otroci, in ni slišalo hrupa. Pred sveto podobo je plapolap plamenček oljne svetilke.

V delavnici je ta čas komisar Richard molče sedel na svojem stolu ter gledal v zapisnico.

Knjigovez je bil skomignil z rameni in sedel na drug stol; zdaj je srdito kadil svojo »gitanco« in strmel predse.

Čez nekaj minut se je vrnil nadzornik Harpe v spremstvo stražnika, ki je privlekel polno naročje zavojčkov. Nato je, kakor da bi na svetu ne bilo naravnjega opravka, stopil k pečici, ki se je ohlajala v katu, in dolobil premoga. »Kaj naj storimo z ljudmi, ki čakajo zunaj?« je vprašal komisar.

»Kdo so?«

»Nekaj jih je hišnih prebivalcev, nekaj pa takih, ki po opravkih prihajajo na dvorišče. Martignyja sem poslal na okrog, da zatrobi v zbor.«

Ezio d'Errico

Nos iz lepenke

8

Milton, ki je že po naraščanju ženinega glasu in po njenih razširjenih zrenicah uganil, da se bliža nova kriza, se je počasi približal gospo Margeriti, in ko je ta s čudnim, tulečim krikom planila proti možu, jo je naglo prestregel ter jo onesvesčeno odnesel v čumnato za delavnico in položil na nekakšno ležišče, ki je nadomestovalo posteljo.

Deklete je spalo s stisnjennimi peščicami, kakor znajo spati samo otroci, in ni slišalo hrupa. Pred sveto podobo je plapolap plamenček oljne svetilke.

V delavnici je ta čas komisar Richard molče sedel na svojem stolu ter gledal v zapisnico.

Knjigovez je bil skomignil z rameni in sedel na drug stol; zdaj je srdito kadil svojo »gitanco« in strmel predse.

Čez nekaj minut se je vrnil nadzornik Harpe v spremstvo stražnika, ki je privlekel polno naročje zavojčkov. Nato je, kakor da bi na svetu ne bilo naravnjega opravka, stopil k pečici, ki se je ohlajala v katu, in dolobil premoga. »Kaj naj storimo z ljudmi, ki čakajo zunaj?« je vprašal komisar.

»Kdo so?«

»Nekaj jih je hišnih prebivalcev, nekaj pa takih, ki po opravkih prihajajo na dvorišče. Martignyja sem poslal na okrog, da zatrobi v zbor.«

Ezio d'Errico

Nos iz lepenke

8

Milton, ki je že po naraščanju ženinega glasu in po njenih razširjenih zrenicah uganil, da se bliža nova kriza, se je počasi približal gospo Margeriti, in ko je ta s čudnim, tulečim krikom planila proti možu, jo je naglo prestregel ter jo onesvesčeno odnesel v čumnato za delavnico in položil na nekakšno ležišče, ki je nadomestovalo posteljo.

Deklete je spalo s stisnjennimi peščicami, kakor znajo spati samo otroci, in ni slišalo hrupa. Pred sveto podobo je plapolap plamenček oljne svetilke.

V delavnici je ta čas komisar Richard molče sedel na svojem stolu ter gledal v zapisnico.

Knjigovez je bil skomignil z rameni in sedel na drug stol; zdaj je srdito kadil svojo »gitanco« in strmel predse.

Čez nekaj minut se je vrnil nadzornik Harpe v spremstvo stražnika, ki je privlekel polno naročje zavojčkov. Nato je, kakor da bi na svetu ne bilo naravnjega opravka, stopil k pečici, ki se je ohlajala v katu, in dolobil premoga. »Kaj naj storimo z ljudmi, ki čakajo zunaj?« je vprašal komisar.

»Kdo so?«

»Nekaj jih je hišnih prebivalcev, nekaj pa takih, ki po opravkih prihajajo na dvorišče. Martignyja sem poslal na okrog, da zatrobi v zbor.«

Ezio d'Errico

Nos iz lepenke

8

Milton, ki je že po naraščanju ženinega glasu in po njenih razširjenih zrenicah uganil, da se bliža nova kriza, se je počasi približal gospo Margeriti, in ko je ta s čudnim, tulečim krikom planila proti možu, jo je naglo prestregel ter jo onesvesčeno odnesel v čumnato za delavnico in položil na nekakšno ležišče, ki je nadomestovalo posteljo.

Deklete je spalo s stisnjennimi peščicami, kakor znajo spati samo otroci, in ni slišalo hrupa. Pred sveto podobo je plapolap plamenček oljne svetilke.

V delavnici je ta čas komisar Richard molče sedel na svojem stolu ter gledal v zapisnico.

Knjigovez je bil skomignil z rameni in sedel na drug stol; zdaj je srdito kadil svojo »gitanco« in strmel predse.

Čez nekaj minut se je vrnil nadzornik Harpe v spremstvo stražnika, ki je privlekel polno naročje zavojčkov. Nato je, kakor da bi na svetu ne bilo naravnjega opravka, stopil k pečici, ki se je ohlajala v katu, in dolobil premoga. »Kaj naj storimo z ljudmi, ki čakajo zunaj?« je vprašal komisar.

»Kdo so?«

»Nekaj jih je hišnih prebivalcev, nekaj pa takih, ki po opravkih prihajajo na dvorišče. Martignyja sem poslal na okrog, da zatrobi v zbor.«

Ezio d'Errico

Nos iz lepenke

8

Milton, ki je že po naraščanju ženinega glasu in po njenih razširjenih zrenicah uganil, da se bliža nova kriza, se je počasi približal gospo Margeriti, in ko je ta s čudnim, tulečim krikom planila proti možu, jo je naglo prestregel ter jo onesvesčeno odnesel v čumnato za delavnico in položil na nekakšno ležišče, ki je nadomestovalo posteljo.

Deklete je spalo s stisnjennimi peščicami, kakor znajo spati samo otroci, in ni slišalo hrupa. Pred sveto podobo je plapolap plamenček oljne svetilke.

V delavnici je ta čas komisar Richard molče sedel na svojem stolu ter gledal v zapisnico.

Knjigovez je bil skomignil z rameni in sedel na drug stol; zdaj je srdito kadil svojo »gitanco« in strmel predse.

Čez nekaj minut se je vrnil nadzornik Harpe v spremstvo stražnika, ki je privlekel polno naročje zavojčkov. Nato je, kakor da bi na svetu ne bilo naravnjega opravka, stopil k pečici, ki se je ohlajala v katu, in dolobil premoga. »Kaj naj storimo z ljudmi, ki čakajo zunaj?« je vprašal komisar.

»Kdo so?«

»Nekaj jih je hišnih prebivalcev, nekaj pa takih, ki po opravkih prihajajo na dvorišče. Martignyja sem poslal na okrog, da zatrobi v zbor.«

Ezio d'Errico

Nos iz lepenke

8

Milton, ki je že po naraščanju ženinega glasu in po njenih razširjenih zrenicah uganil, da se bliža nova kriza, se je počasi približal gospo Margeriti, in ko je ta s čudnim, tulečim krikom planila proti možu, jo je naglo prestregel ter jo onesvesčeno odnesel v čumnato za delavnico in položil na nekakšno ležišče, ki je nadomestovalo posteljo.

Deklete je spalo s stisnjennimi peščicami, kakor znajo spati samo otroci, in ni slišalo hrupa. Pred sveto podobo je plapolap plamenček oljne svetilke.

V delavnici je ta čas komisar Richard molče sedel na svojem stolu ter gledal v zapisnico.

Knjigovez je bil skomignil z rameni in sedel na drug stol; zdaj je srdito kadil svojo »gitanco« in strmel predse.

Čez nekaj minut se je vrnil nadzornik Harpe v spremstvo stražnika, ki je privlekel polno naročje zavojčkov. Nato je, kakor da bi na svetu ne bilo naravnjega opravka, stopil k pečici, ki se je ohlajala v katu, in dolobil premoga. »Kaj naj storimo z ljudmi, ki čakajo zunaj?« je vprašal komisar.

»Kdo so?«

»Nekaj jih je hišnih prebivalcev, nekaj pa takih, ki po opravkih prihajajo na dvorišče. Martignyja sem poslal na okrog, da zatrobi v zbor.«

Ezio d'Errico

Nos iz lepenke

8

Milton, ki je že po naraščanju ženinega glasu in po njenih razširjenih zrenicah uganil, da se bliža nova kriza, se je počasi približal gospo Margeriti, in ko je ta s čudnim, tulečim krikom planila proti možu, jo je naglo prestregel ter jo onesvesčeno odnesel v čumnato za delavnico in položil na nekakšno ležišče, ki je nadomestovalo posteljo.

Deklete je spalo s stisnjennimi peščicami, kakor znajo spati samo otroci, in ni slišalo hrupa. Pred sveto podobo je plapolap plamenček oljne svetilke.

V delavnici je ta čas komisar Richard molče sedel na svojem stolu ter gledal v zapisnico.

Knjigovez je bil skomignil z rameni in sedel na drug stol; zdaj je srdito kadil svojo »gitanco« in strmel predse.

Čez nekaj minut se je vrnil nadzornik Harpe v spremstvo stražnika, ki je privlekel polno naročje zavojčkov. Nato je, kakor da bi na svetu ne bilo naravnjega opravka, stopil k pečici, ki se je ohlajala v katu, in dolobil premoga. »Kaj naj storimo z ljudmi, ki čakajo zunaj?« je vprašal komisar.

»Kdo so?«

»Nekaj jih je hišnih prebivalcev, nekaj pa takih, ki po opravkih prihajajo na dvorišče. Martignyja sem poslal na okrog, da zatrobi v zbor.«

Ezio d'Errico

Nos iz lepenke

8

Milton, ki je že po naraščanju ženinega glasu in po njenih razširjenih zrenicah uganil, da se bliža nova kriza, se je počasi približal gospo Margeriti, in ko je ta s čudnim, tulečim krikom planila proti možu, jo je naglo prestregel ter jo onesvesčeno odnesel v čumnato za delavnico in položil na nekakšno ležišče, ki je nadomestovalo posteljo.

Deklete je spalo s stisnjennimi peščicami, kakor znajo spati samo otroci, in ni slišalo hrupa. Pred sveto podobo je plapolap plamenček oljne svetilke.

V delavnici je ta čas komisar Richard molče sedel na svojem stolu ter