

Kako so rešili italijanske umetnine.

(From "The Globe".)
—000—

True translation filed with the post master at New York, N. Y. on Dec. 10, 1917, as required by the Act of October 6, 1917.

Benetke, Padova, Treviso, Vinet, letja se je skrbno prevedlo iz Spil-
eena in Verona so videti danes linabeigo, San Daniele in bene-
zelo daleč od iztegnjenih rok za-
skih gorskih mest Gemona in
vovevalec in to daje človeku pravi
vi čut olajšanja. Ta mesta so
naureč več kot bogata. To so sre-
dišča miru in njih zakladnice so
bogatejše kot Goleonda glede o-
nega umetniškega bogastva, ka-
tero je renesančna doba nagro-
madila v severni Italiji v obilnej-
si meri, kot je mogoče kje dru-
ga na svetu tekom tozadavne ča-
sodne dobe.

Tukaj je najti mojstrska dela
v skoro vsaki vasi in vsaki hiši
ter cerkve vsebujejo slike, ki so
skoro preko sredstev milijonarjev.
Tukaj je triumvirat mojstrov,
ona trojica slikarjev, Tician, Tin-
toretto in Veronese s celo tropo
sledilcev, — ki so bili le risarji,
pretvorjeni v trenutku od njih
velikih mojstrov v umetnike, —
okrasila stene in oboke ter zapu-
stila tradicijo okusa, ki traja do
dandanjega dne. Pogled na bene-
ške vasi z Asolo, ravno pod Monte
Tomba, je eden najbolj veselejših,
kar sem jih kdaj videl.

Teh umetniških zakladov ne bo
ropazljiva roka modernih Hunov
nikdar onesnažila, kajti vse je
premeštilo ali tekom trenutka
krize, ali pa že prej, radi večje
varnosti. Tekom onih bližnjih dni
umikanja je bil kapitan Ugo
Ojetti iz Floreence, dobro znan u-
metniški kritik, neprestano in ne-
umorno na delu in vlada je v tre-
nutku, ko je na tisoče beguncev
polnilo ceste, previdno dala na
razpolago omejeno število tovar-
nih voz, da se izprazni ta okraj
vseh umetnin. Celo mesta, katera
se je neopričakovano pregazilo, so
se povečini izločilo vseh vred-
nostnih predmetov.

Povsem brezprimerna zbirka
Pariskega jantarja v Cividale
(Cedad), tem obsejnejem mestu,
ki je tako drago ljubiteljem pro-
šlih vekov, je bila odstranjena
tekotom spomladi. Slike v videm-
skem gradu ter zbirko rimskih
starin iz Oglegja, katero je sosa-
vil pred 50. leti grof Toppo, se je
premeštilo ob istem času in to
kljub protestom župana in škofa.

Avstrijci, ki so zapustili Ogleg
leta 1915, so oropali tamošnji mu-
zej vseh vrednostnih predmetov.
Tekotom umikanja se je najboljši
izmed preostalega skrbno zavilo
ter nagromadilo pod katedralo in
upanju, da bo morda ta vzgled
napotil Avstrijce, ki so manj div-
ji kot pa Nemci, da respektirajo
lepote preteklosti. Iz Palmanova
se je vzel slike Padovanina ter
po vseh vaseh se je vprizorilo lov
za umetniškimi zakladi. Slike so
je premeštilo tudi iz Pordenone
in krasne zbirke cerkvenih posod
iz trinajstega in štirinajstega sto-

letja, da izgleda vedno na-
raščajoče zapuščenje mesta kot
grobišče. Umetniške galerije, kot
one v Padovi, so morale dati vse
od sebe. Slike so spravili na var-
no na velikih plavah. Scuola di
San Rocco, akademija in Museo
Civico so popolnoma prazni. Za-
kladi iz katedrale sv. Marka se
nahajajo sedaj v Rimu obena s
kostni sv. Antona Padovanskega,
ki se nahajajo sedaj v cerkvi A-
postolov v večnem mestu.

Slavne konje iz bron iz cerkve
sv. Marka, ki predstavljajo ne-
prekosljivo delo grških umetni-
kov, se je prvotno spravilo v Rim,
da krase slavolik cesarja Nerona
in pozneje Trajana. Nato je po-
sial te konje Konstantin v cesar-
ski hipodrom v Bizanciju (Car-
gradu). Odtam jih je pripeljal s
seboj kot plen Enrico Dandolo,
beneški vojskovodja, in še pozne-
je je te konje odpeljal Napoleon
v Pariz. Avstrijci pa so konje pri-
peljali nazaj v Benetke leta 1815.
Konje so sedaj izkopali iz njih
skrivališča pod velikanskimi
stopnicami v Doževi palači, kjer
so počivali dve leti, jih naložili
na plave ter poslali po reki Padu
in od tam v Rim, po preteku sko-
ro 1600 let.

Njih zunanje obrise je bilo la-
hko videti skozi omote. Prebivalci
Benetk so bili nad vse žalostni
vsprko njih odhoda, kajti ti ko-
nji so bolj kot katera druga stvar
označevali Benetke.

Ostali svet pa je lahko hvale-
žen, da se nahajajo izven nevar-
nosti.

Istrsko vino.

Pred kratkim se je vršila seja
vinske poslovalnice za Istro, v ka-
teri se je porazdelil letošnji istr-
ski pridelek vina in so se določile
cene vinu. Določilo se je: 25.000
hektolitrov vina za rodbine pride-
lovalcev za njihovo rabo in pora-
bo, 16.000 hl. za Pulo, 40.000 hl.
poveljništvu v Bujah, 10.000 hl. za
mesto Trst, 29.000 hl. za porabo
istrskega prebivalstva.

Istra je torej pridelala 120.000
hektolitrov vina, določila se je
najnižja cena 40 K za stopinjo al-
kohola in hektoliter. Če bi istrsko
vino imelo povprečno 9 stopinj al-
kohola, bi se torej prodajalo po
360 K hektoliter in bi bila torej
letos Istra pridelala vina za 43 mi-
lijonov in 200 tisoč kron; če se pa
vzame povprečna vsebina alkohola
samo 8 stopinj, pa bi znašala vred-
nost vina 38.400.000 kron. Pred
štirimi leti bi bila dobila Istra za
ravno tako množino vina kvečjemu
samo 5 milijonov in 760 tisoč kron-
letos torej skoraj 38, oziroma 33
milijonov več.

Rojaki naročite se na "Glas Na-
roda", največji slovenski dnevnik v Zdra-
venih državah.

Razmere v Nemčiji.

True translation filed with the post master at New York, N. Y. on Dec. 10, 1917, as required by the Act of October 6, 1917.

Na razpolago je popolnoma re-
nična povest, ki osvetljuje narav-
nost nevrjetni način, s katerim
sukna nemška vlada odpomoči gla-
vnim potrebam, ki so se pojavile
v času vojne. Potujočega glumača
so aretirali na podlagi obdolžbe,
da troši kruh, ker je z njim pital
svojega medveda, s katerim je vpri-
zarjal igre.

Medved mora jesti, — je re-
kel glumač izvalno sodniku. —
On je moj edini vir zaslužka.

Sodnik je smatral odgovor za po-
voljen, a odredil drugi proces
obdolil glumača na denarno
kazn par ducatov mark.

Obnašati bi se morali soglas-
no s postavo ter si nabaviti za me-
dveda krušno karto, — je rekel.

Moderni človek pa potrebuje
prav tako obleke kot potrebuje
hrane. Nemška vlada je vzela že
zgodaj v pretres dejstvo, da bo
kmalu nemogoče obnoviti dobavo
robl ter surovin za obleke in to
radi blokad ter omejitev z ozi-
rom na nevtralne narode. Nemci-
ja ne proizvaža nikakega volne,
baža ter ne dovolj platna in volne,
da bi vsaj deloma pokrila svoje
najbolj zmerne letne potrebe. Ce-
lo če je bilo mogoče za posamez-
nika kupiti obleko izven nemške
meje, bi tako nakupovanje usta-
vila nemška vlada. S tem bi se po-
siljalo denar izven dežele in to bi
bilo gotovo proti interesom deže-
le. Nemčija ni nikdar vzela vpo-
štev želja posameznika.

Da se odpomore situaciji, je u-
vedla vlada veliko platna in vol-
ne kot je mogla. Te surovine so
nato izdelali v Nemčiji v sukno.
Uvedla je tudi bombaž kar ga je
mogla dobiti, da ga uporabi pri
izdelovanju eksplozivnih snovi.

Nato je pričela pečati se z nado-
mestili. Nemški uspeh, da so na-
pravili 7000 različnih in uporab-
nih stvari iz izločkov premoaga, je
skoro zmešal nemško glavo. Poja-
vila se je teorija, da je mogoče
najti nadomestilo za vsako stvar.
Umetne masti, mleka, surova ma-
sla, čokolade, kave in slično so
skoro uničile nemške želodce
predno so prišli v Nemčiji do pre-
pričanja, da se pravih živil ne mo-
re napraviti na ta način.

Napravili bomo obleko iz pa-
pirja, — so rekli znanstveniki.

Teoretično razlaganje je bilo
prepričevalno, čeprav ni človek

Vlada je rešila problem s tem

da je določila omejitve glede na-
kupa novih oblek. Vsakega Nem-
ca so prisilili, da je ponosil do kon-
ca svoje zalogo starih oblek. Da-
nes so ovrtnice edini predmet,
kateraga se lahko kupi brez poli-
cijskega dovoljenja, a še predno
so postale odredbe tako stroge, so
napeli vse sile, da se zmanjša na-
kupovanje.

Trgovcem niso dovolili oglašev-
vanja razprodaj, in v izločena
okna niso smeli staviti zapeljivih
predmetov. Tudi niso smeli raz-
kazovati primerjalnih cen. Če si
je kdo želel predmeta, katerega je
lahko kupil brez posebnega dovo-
ljenja, je lahko šel v prodajalno
ter za kupil, a prodajalni ni bilo
dovoljeno pregovoriti ga k naku-
pu. —

Dandanes je Nemčija oblečena
popolnoma v obleke kroja leta
1914 in še prej. Vsak ponosi oble-
ko, katero je že davno zavrzel.

Znamenje domoljubja je nositi
slabo obleko in človek, ki bi se pri-
kazal v novi obleki, bi se čutil pri-
moranega pojasniti sosedu vzroke
za to.

Ker pa ni imel vsak Nemec do-
sti starih oblek pri roki, da zado-

sti darčnjim krojaškim potre-
bam, je ustanovila vlada urad za
ponošene obleke, kjer se jih pro-
daja in kupuje.

Eno glavnih opravil tega urada
pa je sprejemati darove od onih,
ki imajo izobilico starih oblek ter
jih dajati zastoj onim, ki nimajo
nikakih ali ki jih ne morejo ku-
piti.

Pomanjkanju čevljev se je ou-
pomoglo na sličen način.
Tekom pretekega poletja je bi-
lo naravnost moderno hoditi bos v
številnih nemških mestih, dočim
so hodili po deželi vobče bosi.

Otrokom v večini nemških šol
seveda ne v dobrostoječih okrajih,
so povedali učitelji, da gotovega
dne lahko pridejo bosi v šolo, kar
je bila prej naravnost nezasišna
stvar.

Grška bo zaplenila premoženje.
True translation filed with the post
master at New York, N. Y. on Dec. 10,
1917, as required by the Act of October
6, 1917.

London, Anglija, 9. decembra.
Reuterjevo poročilo iz Aten pra-
vi, da bo vlada zaplenila premože-
nje prejšnjih grških ministrskih
predsednikov Stefana Skulavdisa
in Spiridijona Lambrosa.

ZA BOŽIČ!

V zalogi imamo 6 novih slovenskih Columbia
plošč. Ako želite slišati o Božičnih praznikih krasno
slovensko petje in fino godbo za ples, pošljite nam
takoj naročnino dokler zaloga ne poide.

- | | | |
|--------|------------------------------------|-----|
| E 3593 | (Barčica po morju plava. Petje | 75c |
| | (Lušno naprej. Polka. | |
| E 3594 | (Visoka je gora. Petje | 75c |
| | (Ljubi Janez. Polka. | |
| E 3595 | (Bratec vesele vsi. Petje | 75c |
| | (Naprej v Ljubljano. Kranjski ples | |
| E 3596 | (Ko sem k njej peršov. Petje. | 75c |
| | (Ti si mila. Valcer na harmoniko | |
| E 3473 | (Dečka kriv. Valcer | 75c |
| | (Na lepem plavem Donavu. Valcer | |
| E 3474 | (Lepa Rumunka. Valcer | 75c |
| | (Hedvig. Polka | |

Vseh šest plošč Vas stane le \$4.50 in jih pošlje-
mo takoj, kakor hitro dobimo naročilo. Brez denarja
ne pošljemo blaga. Ne pozabite nam dati točno ime
od Vaše Expressne postaje, da ne bo kakšne zme-
njave pri pošiljavi.

Se toplo priporoča Vaš rojak

IVAN PAJK

COLUMBIA DEPT. & JEWELRY, ETC.
456 Chestnut St., Conemaugh, Pa.

SLOVENSKO-AMERIKANSKI

KOLEBAR

za leto 1918.

Razen koledarskega dela ima še sledečo vsebino:

Pesem.
Vašen zgodovinski dokument.
Popolen pregled svetovne vojne.
Praznik v Petelinji vasi.
Prag.
Problem Alkacije-Lotarinška.
Ukradeno pismo.
Red.
Veliki dobitok.
Rámo o otrocih.
Doživljaj francoskega žurnalista.
Venizelos.
O postanku koledarja.
Nemški napadi s plinom.
Živali in aeroplani.
Ruska revolucija.
Program ruske socijalistične stranke.
Aforizmi.

Normalni potek ruske revolucije.
Rusija.
Nemški cilji in Rusija.
Padec rodbine Romanovcev.
Prednost brzvoja.
Pesem jetnikov.
Kozaki in njih vojska.
Litvinski kmetje.
Nevidna poslanica.
Buchara.
Čudne pogrebne določbe.
Album.
Krščanska svatba pri Kafrih.
Večni koledar.
Petelinji boji.
Nekaj za gospodinje.
Šala.
Oglasi.

Koledar krasi nad trideset slik, izmed katerih jih je skoraj polovica s soške fronte.

Stane 35 centov.

Naroča se pri:

Slovenic Publishing Company

82 CORTLANDT STREET,

NEW YORK CITY, N. Y.

"HI-PRESS"

with the
RED LINE
round
the top

**Najboljša obuvala, ki so bila sploh kdaj
narejena za vas, Mr. Majnar!**

"Hi-press"—originalni beli gumijevi škornji in čevlji — pred-
stavljajo največji napredek, ki ga je svet sploh videl v metodi izde-
lovanja gumijevih obuval. Po načinu čudovitega novega procesa
Goodrich auto gumijevih koles — najpripravnější in najustrenejši
gumij, ki je sploh poznan — je stopljen v en kos za škornje ali čevlje
Goodrich — družba, ki vas zaklada z vsem, kar je najboljšega iz gu-
mija, skoro pol stoletja — je iznašla to velikausko izboljšanje. Edino
le Goodrich izdeluje škornje na ta način.

Podplati prekos z žebli nabite usnjate podplate — faktično
trpe dalje kot železo. Vsak "Hi-press" škornj ali čevlj je iz enega
samega kosa gumija — in je vlit po meri vaše noge. Torej pomislite,
kaj to pomeni. Mr. Majnar! Nohenih robov in razpok ter ne pušča.

"Hi-press" je edino obuvalo, ki ustraja pri vašem delu. Zahtevajte pri
vašem trgovcu škornje in čevlje "z ručico črto okrog vrha".



Made only by
THE B.F. GOODRICH COMPANY
AKRON, OHIO
Makers of the Celebrated Goodrich Automobile
Tires—Best in the Long Run.



