

Ljudmila Prunk-Utva (skupaj z Miro
Zemlja)

Pravljice

Andrej Rape
Zbrani spisi

Josip Ribičič
Miškolin
Nana, mala opica
Rdeča pest

Franjo Roš
Juretovo potovanje

Branko Rudolf
Čudno jezero
Nespodobne cvetlice

Tone Seliškar
Bratovščina Sinjega galeba
Indijanci in gusarji
Mule
Posadka brez ladje
Rudi

Sonja Sever
Zvesti tovariši

Anton Martin Slomšek
Blaže in Nežica v nedeljski šoli
Prijetne pripovedi za otroke

Josip Stritar
Izbrani spisi za mladino — Janko
Božé

Gustav Strniša
Harmonikar Binček

Janez Trdina
Kresna noč (prireديل Niko Grafe-
nauer)

Josip Vandot
Kekec na hudi poti
Kekec nad samotnim breznom
Kekec z naših gora

Venceslav Winkler
Hribčev Gregec
Mladec Dragožit

Zusammenfassung

DIE SLOWENISCHE JUGENDLITERATUR AUS DER KLINISCHPSYCHOLOGI- SCHEN SICHT (BETREFFEND DIE ABWEICHUNGEN UND STÖRUNGEN)

Als klinischer Psychologe behandelt der Autor die Frage, wie der Künstler ein gestörtes oder störendes Kind fühlte, wie er die Kausalität dieser Erscheinungen versteht oder sieht, und ob er einen Ausweg aus der Bedrängnis sieht und zuläßt. Die vorliegende Analyse berücksichtigt die ältere slowenische Jugendliteratur, meist vor 1955, läßt aber die Poesie, Märchen, Fabeln und humoristische Erzählungen aus. Die erste Tabelle zeigt, in welchen Werken eine Person mit einer gewissen Störung vorkommt, es werden die Daten von dieser Person angeführt, und es wird die Störung beschrieben. (Die Störung ist nach der einheitlichen slowenischen Klassifikation bezeichnet). Die folgenden Tabellen zeigen die Klassifikation der Störungen aus der grundlegenden Tabelle und die Spezifikation der Störungen im Benehmen und der psychischen Störungen, die bei den Personen in den behandelten Werken am häufigsten vorkommen.

Prevedel v nemščini prof. dr. Mirko Križman