

DELO petkov

Od 28. marca do 3. aprila

Vodnik po RTV sporedu
Kulturni koledar

Zabavne in druge prireditve
Nasveti za konec tedna

teden

O glasbeni vzgoji...

Slovenska glasbena ustvarjalnost bo hipoma zažarela ob prireditvi Slovenski glasbeni dnevi, ki se bodo s koncertnim delom začeli v torek, 31. marca v Slovenski filharmoniji. Tri dni se bodo vrstila predavanja na temo Vidiki sodobne glasbene vzgoje v Cankarjevem domu, na katerih bodo sodelovali priznani glasbeni strokovnjaki iz raznih evropskih dežel, slovenski muzikologi in gostje iz bratskih republik. Na koncertih bodo predstavljene tri novitete slovenskih skladateljev, predstavljen bo domala neznan slovenski skladatelj, ki živi in ustvarja v Avstraliji, in mnogi drugi slovenski komponisti bližnje preteklosti in sodobnosti. Skratka, glasbeni duh bo nekaj dni vladal v slovenski prestolnici in v soboto, 4. aprila, osvojil tudi dvorane Zemono, kjer bo kvartet Toneta Janše izvajal slovenske jazz kompozicije.

Vendar kako preprečiti, da bo prireditve postala sama sebi na-

men! Se bodo predavanj udeležili slovenski pedagogi, ki poučujejo na nižjih in srednjih glasbenih šolah? Bodo harmonije in disharmonije sodobnih slovenskih in podobna vprašanja se pojavljajo ob tovrstnih prireditvah, saj glasbena vzgoja ne more biti stvar treh, štirih dni. Odnos do

glasbe, v najširšem pomenu besede, je treba razvijati kontinuirano. Zato bi tovrstne glasbene manifestacije rodile sadove le, če bi nastajale in se razvijale v najširšem krogu glasbeno ozaveščenih ljudi.

Več o SGD na notranjih straneh. **JELKA ŠUTEJ**



Foto: Janez Pušnik

TV o sami sebi

V nedeljo, 29. marca, ob 21.10 bo televizija spregovorila sama o sebi, pravzaprav o svoji prihodnosti, ki ji jo ponujajo sateliti in kabelska omrežja. V studiu TV Ljubljana bo oddajo vodil Boris Bergant, gostje pa bodo predsednik republiškega komiteja za informiranje Marjan Šiftar, predsednik komisije za satelite pri izvršnem odboru JRT Slobodan Budakov ter tehnični direktor RTV Ljubljana in hkrati predsednik njene satelitske komisije Peter Mori. Gledalci bodo lahko zastavljali vprašanja po tel. 061/329-588 in 324-577 že od 20. ure dalje. Kdor pa bi rad vprašanja posredoval že prej, lahko v petek, 27. 3. med 11. in 13. uro pokliče na 061/327-496, TV Ljubljana, TV STIK.

Moker konec tedna

V prvi polovici tedna so bili naši kraji pod vplivom območja visokega zračnega pritiska, ki se je iznad jugozahodne Evrope širilo nad Alpe in severni Balkan. Hkrati je pritekal toplejši zrak in je bilo pred včerajšnjim poslabšanjem že prijetno toplo, saj so dnevne temperature dosegle v več krajih v notranjosti Slovenije 19° Celzija. Za oslabiljenim frontalnim valom, ki je včeraj prešel Slovenijo, se je danes le prehodno zgradil greben visokega zračnega pritiska, nov frontalni val pa je že dosegel zahodno Evropo in je usmerjen proti Alpam.

Današnje izboljšanje vremena je le kratkotrajno, že jutri se bo pooblačilo, padavine se bodo iznad zahodne Slovenije razširile nad vso Slovenijo. V Primorju bo pihal jugo. Padavine bodo še v nedeljo, ob pritekanku hladnejšega zraka se bo meja s sneženjem zniževala ponekod lahko do nižin. Na Primorskem bo popoldne pričela pihati burja. V ponedeljek bo izboljšanje z razjasnitvami, v popoldanskem času bodo v notranjosti Slovenije posamezne plohe. V torek in sredo bo deloma jasno in topleje.

**HIDROMETEOROLO-
ŠKI ZAVOD**

Ljubljana

V soboto so od 7. do 19. ure odprte naslednje prodajalne z živili:

Center: Emonini prodajalni na Ilirski in na Potrčevi 4 – Vodmat, Žito na Gosposvetki 7 in Moša Pijadejevi 25, Mercator na Miklošičevi 36. Od 7. do 21. ure je odprta prodajalna Mercatorja, Puharjeva 3.

Šiška: Emona EC Koseze, Mercator, Celovška 99 in Mercator, Komandanta Staneta 6 ter Žito na Černetovi 25.

Šentvid: Loka, Medvoška 6, Medvode, Emonini prodajalni na Prušnikovi 89 in v Guncljah, Mercator, Prušnikova 79.

Vič: Prodajalne Mercatorja na Riharjevi, na Tržaški 37 B in na Cesti na Bokalce, Brdo.

Rudnik: Mercator, Rakovnik.

Bežigrad: Emona na Vojkovi, Nama pri Ruškem carju, Mercator, Hošimihova 15 in v Črnučah, 24. julija ter MSZ, Titova 45.

Moste: Mercator, Proletarska 4, Nama v Štepanjskem naselju, Emona, EC Fužine in Emona na Smartinski 145.

Polje: Mercator, Kašelj in MLZ, Polje.

Blagovnica: V marcu je od 8. do 19. ure odprta blagovnica Supermarket.

Nedeljske dežurne trgovine: Od 7.30 do 11.30 so odprte: Delikatosa, Titova 28, Emonini prodajalni na Slomškovi 6 in na Vodnikovem trgu, Mercator, Trg osvoboditve 10. Od 12. do 16. ure: Mercatorjev kiosk Sadje – zelenjava ob Kliničnem centru, Bonbonieri na Celovški 127 in v Kliničnem centru, Albin Štih, Jezero 43, Podpeč – Preserje (odprto od 11. do 16. ure).

Cvetličarne: V soboto so odprte: od 6.30 do 20. ure Orhideja v prehodu nebotičnika, od 7. do 20. ure Cvetlica na Titovi 3, od 6. do 16. ure Mirta v Kliničnem centru, od 7. do 19. ure Sanoflora, Tugomerjeva 2 in od 9. do 16. ure Spominčica na Zaloški 2.

V nedeljo so od 8. do 12. ure odprte cvetličarne Orhideja v prehodu nebotičnika in Androtič na Miklošičevi 34, med 13. in 16. uro cvetličarna Mirta v Kliničnem centru in Spominčica na Zaloški 2.

Zdravstvo: Nujna ambulantno-medicinska pomoč v Ljubljani za odrasle neprekinjeno v Urgentnem bloku Univerzitetnega kliničnega centra (vhod iz Bohoričeve ulice). Nujna zdravniška pomoč na domu: tel.: 323-060.

Zobozdravstvo: Nujna zobozdravstvena pomoč ponoči, ob nedeljah in praznikih je v prostorih novega ZD Center, Metelkova ulica 9, vsak dan od 19. do 23. ure, ob nedeljah in praznikih pa od 7. do 23. ure.

Lekarna: Vsak dan je nepretrgoma dežurna Centralna lekarna na Prešernovem trgu 5.

Bančne storitve: V soboto do 19. ure in v nedeljo od 8. do 11. ure je odprta Mestna hranilnica v Čopovi 3.

Vodovodne instalacije: Vsak dan med 00. in 24. uro dežura tozd Mestni vodovod Ljubljana, Dežurna služba vzdrževanja, Povšetova 4, telefon 310-554.

Elektroinstalacije: Intervencijska zamenjava glavnih hišnih varovalk: ob delavnikih od 7. do 21. ure, ob sobotah, nedeljah in praznikih od 8. do 20. ure. Telefon: 313-340.

Javljanje napak na sistemu za preklap tarife (MTK sistem) naj uporabniki sporočajo od ponedeljka do petka od 7.30 do 13.30 na telefon 315-540 – Elektro Ljubljana, tozd Elektro Ljubljana mesto, Kotnikova 9.

Popravilo osebnih avtomobilov: AMZ Slovenije, Titova 138, tel. 987, vsak dan od 7. do 20. ure (vlečna služba in intervencijska pomoč).

Informacije o prevoznosti cest tel. 341-341 (od 5. do 21. ure).

Celje

Trgovine: Še ves marec dežura v Celju Centrova samopostrežna trgovina v Cankarjevi ulici. Vsak dan, tudi ob sobotah je odprta od 7. do 20.

ure. Ob nedeljah pa dežurajo namesto nje mesnica v Linhartovi ulici, stojnica na celjski tržnici in prodajalna Štručka v Prešernovi. Odprte so od 7. do 11. ure. Med 13. in 15. uro pa je odprt tudi kiosk pri celjski bolnišnici.

Cvetličarne: V soboto do 17. ure, v nedeljo pa od 8. do 11. ure bo dežurala cvetličarna v Prešernovi ulici.

Zdravstveni dom: Dežurna služba neprekinjena, zobozdravstvena služba dežurna ob sobotah od 18. ure, nedeljah od 8. do 18. ure.

Koper

Trgovine: Do 18. ure pa odprte samopostrežne trgovine Nanosa preskrbe v Salari, Timava v Žusterni in Emone jestvine v Ulici JLA in Ulici 2. Prekomorskih brigad. Kruh in mlečni izdelki so v soboto do 18. ure na voljo v prodajalni na tržnici, sadje in zelenjava pa v prodajalni Jagoda v Kidričevi ulici.

Banka: Bančne storitve opravljajo v soboto do 18. ure v poslovni enoti Splošne banke Koper v Kidričevi ulici.

Pošta: Poštni center v soboto dela do 19. ure, s tem, da blagajno pošte zaprejo že ob 14. uri, v nedeljo pa je poštni center odprt od 9. do 11. ure.

Kranj

Trgovine: Vse sobote letos so med 7. in 18. uro odprte trgovine živil, samopostrežne: pri Nebotičniku, Pri Peterčku, Oskrba, Planina 1, Planina center, Storžič na Kokrici, Labore Lipa v Tržiču, Jesenice, Predvdor, Poslovni center Britof, Kočna Jezersko; Cerklje je izjemoma odprta ob sobotah le do 17. ure.

Emona market v Stražišču je do 18. ure odprta vsako drugo soboto v mesecu.

Ob nedeljah so možni nakupi med 7. in 11. uro v PC Delikatosa, Gorenjka Cerklje in v Naklem.

Banke: Ob sobotah delajo do 12. ure, ob nedeljah so vse zaprte.

Lekarna Kranj pri Nebotičniku je odprta ob sobotah do 13. ure, nato do ponedeljka dežurajo neprekinjeno.

Zdravstvene ustanove: Ob sobotah do 13. ure so zdravniki in sestve v ambulantah otroškega dispanzerja, laboratoriju in rentgenu. Urgentna ambulanta obratuje neprekinjeno. Na zobni polikliniki dežurajo ob sobotah dopoldne.

Cvetličarna: Med 7. in 12. uro je ob nedeljah odprta cvetličarna – vrtnarija KZK na Zlatem polju, nasproti kranjske vojašnice.

Maribor

Trgovine: Ob sobotah TIMA, Partizanska 29, od 7. do 21. ure, TIMA – Mariborska mlekarica, Market Gosposka 21, od 7. do 21. ure, TIMA prodajalna Jagoda, Ptujška cesta, od 7. do 20. ure, TIMA Market Bresternica od 7. do 20. ure, Zlatoličje – Starše od 7. do 20. ure, TIMA, Cesta proletarskih brigad 5 od 7. do 19. ure, TIMA, Kalohova ulica od 7. do 19. ure.

Nedelja: Prodajalni TIMA Košaki in Mariborske mlekarne na tržnici na Vodnikovem trgu od 7. do 11. ure, TIMA, Partizanska cesta 29 od 8. do 11. ure, TIMA Ljubljanska 78 in Market v bolnišnici od 11. do 15. ure.

Lekarna: Glavni trg, telefon 27-934, od sobote do 13. ure do ponedeljka zjutraj do 7.30, neprekinjeno.

Vlečna služba: Avtovleka Terček, Meljski hrib 25, telefon 21-319, dela neprekinjeno ponedeljni in ponoči ob sobotah, nedeljah in praznikih. Tehnična baza AMZS na Ptujski cesti 40 v Mariboru (987) dela vsak dan neprekinjeno 24 ur.

Autoservis Žunkovič, Miklavž pri Mariboru, Ptujška 120, telefon 691-312 in 691-225. V soboto ves dan vlečna služba in odpravljanje napak, v nedeljo od 8. do 20. ure.

Cvetličarna: V soboto od 11. do 18. ure in v nedeljo od 9. do 11. ure je v Mariboru odprta cvetličarna Florine mestna cvetličarna v Gosposki ulici 26.

Murska Sobota

Trgovine: Dežurna samopostrežna trgovina v Potrošnikovi blagovnici na Titovi cesti je v soboto odprta od 6.30 do 17. ure in v nedeljo od 8. do 11. ure.

Zdravstveni dom: V soboto in nedeljo je dežurna ekipa v splošni ambulanti in tudi terenska ekipa. Otroški zdravnik dela v soboto od 7. do 13. ure.

Lekarna: Lekarna na Kocljevi ulici v Murski Soboti je dežurna za območje celotnega Pomurja od petka zvečer do ponedeljka zjutraj (tel.: 21-293), v Gornji Radgoni (tel.: 74-053), Ljutomeru (tel.: 81-736) in Lendavi (tel.: 75-048) so lekarnice odprte v soboto od 8. do 12. ure in od 18. do 21. ure, v nedeljo od 9. do 11. ure.

Nova Gorica

Trgovine: Samopostrežna, Erjavčeva 18, Nova Gorica, delikatesa Šempeter pri Gorici in samopostrežna, Ul. 9. korpusa Solkan (sobota do 18. ure).

Druge trgovine Primorja Gorica (sobota do 15. ure), Market Emona Leninova 1, Nova Gorica (sobota od 6.30 do 19. ure), MIP, mesnica št. 5, Leninova 3 (sobota od 6.30 do 19. ure in nedelja od 7. do 11. ure).

Banka: Ljubljanska banka temeljna banka Nova Gorica, ekspozičure (sobota do 12. ure), Jugobanka, Kidričeva 7 (sobota do 12. ure).

Pošta: Kidričeva 19 (sobota do 13. ure).

Novo mesto

Trgovine: Novo mesto: Emona Dolenjka Market Drska (sobota do 19. ure), Šentjernej: Mercator Standard samopostrežnica (sobota do 17. ure), Dolenjske Toplice – Mercator KZ Krka Vrelec (sobota do 17. ure), Žužemberk – Emona Dolenjka – Marketa (sobota do 17. ure), Straža: Mercator KZ Krka (sobota do 17. ure).

Banke: Ljubljanska banka, Kettejev drevored 1, Trdinova cesta in Cesta herojev (Plava laguna), (sobota od 7. do 12. ure), Jugobanka Komandanta Staneta (sobota od 7.30 do 11.30), Beograjska banka – Glavni trg (sobota od 7. do 10.30).

Lekarna: Komandanta Staneta (sobota do 13. ure), dežurstvo sobota in nedelja (ves dan).

Cvetličarna: Glavni trg: sobota do 19. ure in nedelja od 7. do 11. ure.

Pošta: Sobota do 13. ure in nedelja od 9. do 11. ure.

Zdravniki: Zdravstveni dom Novo mesto, telefon: 22-124, reševalna postaja 94.

Akumulatorska delavnica: Blažo Tasev – Novo mesto, Partizanska 11, tel: 23-826

Vulkanizerska delavnica in prodajalna avtomobilskih gum (program sava): Tone Mestnik – Novo mesto, Lobetova 11, tel: 22-022

Zasavje

Trgovine: V soboto popoldan je v Trbovljah dežurna trgovina Center na Trgu revolucije, v Zagorju pa samopostrežna Živa. Trgovina Franca Majheniča v Orehoviči pri Izlahak je odprta vsako soboto in nedeljo od 8. do 20. ure.

Cvetličarne: V soboto so odprte: V Hrastniku cvetličarna na Trgu Franca Kozarja do 14. ure, v Zagorju pri pokopališču do 15. ure in v Trbovljah cvetličarna Agraria na Cesti 1. junija do 17. ure.

Zdravstvene ustanove: Ves konec tedna bodo dežurali v vseh zdravstvenih domovih, trboveljski otroški bolnici in trboveljski lekarni. Zobozdravstveno pomoč najdete v nedeljo do 7. do 19. ure v trboveljskem zdravstvenem domu.

DELO

TV IN RA VODNIK

PETKOV TEDEN 3.

SOBOTA, 28. marca

LJUBLJANA

- 8.00 Poročila
8.05 Radovedni Taček, 4. del »Kuhalnica«
8.25 Pamet je boljša kot žamet
8.30 J. Ribičič: Nan, mala opica, 4. del »Nepričakovan obisk«
8.45 Makedonske ljudske
9.10 Periskop
10.15 Naša pesem, 7. oddaja
10.45 Mir in razorožitev – Teže kot se zdi (Kanada), 16. del dokumentarne serije OZN
13.20 Omizje: AIDS – izziv medicini in družbi, ponovitev
15.50 Poročila
15.55 Strašilo, sovjetski film
17.55 Zdravilne vode: Terme Topolščica
18.25 Da ne bi bolelo
18.45 Risanka
19.00 Danes: Knjiga
19.26 Vreme
19.30 Dnevnik
19.50 Zrcalo tedna
20.20 Košnikova gostilna
21.50 Dnevnik
22.05 Avtobusna postaja, ameriški film

II. MREŽA

- 12.45 Brontosaurus, češkoslovaški mladinski film
14.00 Otroški planet 21. stoletja
14.20 Zlom, zadnji del TV nadaljevanke
16.00 »Plavi čuperak«, otroška predstava
16.45 Dallas, ameriška nadaljevanke
17.30 Plavalni miting, prenos (slov. kom.)
19.30 Dnevnik
20.00 Svet na zaslonu
20.40 Košarka – Partizan : Zadar, prenos 2. polčasa
21.30 Športna sobota
21.50 Poročila
21.55 Feljton: Čedo Vuković
22.25 Večerna glasbena scena: 50 let Fakultete za glasbeno umetnost

ZAGREB I

- 9.00 TV v šoli
10.30 Poročila
13.10 Izbor iz programa plus
14.55 Jugoslavija, dober dan
15.25 Prislunimo tišini
16.15 Poročila

- 16.20 TV koledar
16.30 Narodna glasba
17.00 Sedem TV dni
17.45 Disko folk
18.30 T. O., dokumentarna oddaja
19.30 Dnevnik in pred Univerzalo
20.15 Boljše življenje, humoriistična serija
21.05 Oprosti, če je premalo, italijanski film
22.35 Dnevnik
22.55 Nočni program – San Remo, posnetek festivala

KOPER

- 14.10 Glasbena oddaja – 15.25 Program za otroke – 18.00 Andrejinih sto dni – 19.00 Vse knjige – 19.30 TVD stičišče – 19.45 Časovni stroj – 20.30 Mirjamino mesto, film v dveh delih, 1. del – 21.40 Čar nepredvidenega – 22.15 TVD vse danes – 22.25 Zdravnik in pacien – 23.05 Cousteaujevih prvih 75 let

AVSTRIJA I

- 9.00 Poročila – 12.00 Jour fixe – 14.30 Nanette, nemški film – 16.00 Otroški program – 18.25 Fröhlich ob sobotah – 20.15 Eden bo zmagal, mednarodni kviz – 22.05 Nocoj v živo – 23.05 Šest tednov z Mozartom in Meislom – 23.50 Poročila

AVSTRIJA II

- 14.45 Dvakrat sedem – 16.00 Poročila iz parlamenta – 17.45 Kdo me hoče? – 19.00 Trailer – 19.55 Znanje danes – 20.15 Pomladanska simfonija, zahodnonemški film – 22.00 Šport – 22.35 Poljub smrti, ameriški film – 0.10 Poročila

ITALIJA I

- 8.30 Jutranja tv – 9.55 Diamanti, serijski film – 11.00 Sobotna tržnica – 14.00 Prizma – 16.30 Loto – 16.50 Sobotni cekin – 18.05 Košarka – 18.40 Pan – 20.30 Alice v čudežni deželi, film – 22.25 Sobotni klub – 24.00 Dnevnik in vreme

ITALIJA II

- 9.00 Šolska tv – 11.00 Celovečerni film – 13.30 Lepa Italija – 14.35 Loto – 14.40 Tandem – 17.05 Tv film – 17.30 V formi z B. Bouchet – 18.30 Inšpektor Derrick – 20.15 Športna poročila – 20.30 Zadnji iskalec, film – 22.25 Moda – 23.30 Nočni šport

RADIO

LJUBLJANA I

- 4.30–8.00 Jutranji glasbeni program – 8.05 Pionirski tednik – 9.05 Sobotna matineja – 10.05 Dopoldne ob lahki glasbi – 11.05 S poti po Jugoslaviji – 12.10 Naši poslušalci čestitajo in pozdravljajo – 15.10 Popoldanski mozaik – 15.30 Dogodki in odmevi – 16.00 Lojtrca domačih – 17.00 Studio ob sedemnajstih – 19.00 Radijski dnevnik – 20.00 Mladi mostovi – 20.30 Slovincem po svetu – 00.05 Nočni glasbeni program

LJUBLJANA II

- 6.00–19.00 Program 202 – 8.00 Glasbena uganka – 9.30 Sobotna matineja – 10.30 Sama prva mesta – 11.30 Šport ob koncu tedna – 13.00 Popoldne na Valu 202 z... – 15.30 Dogodki in odmevi – 19.00 Radijski dnevnik – 19.25 Stop pops 20 – 21.30 Sobotni disco club

LJUBLJANA III

- 16.02 Književnost jugoslovanških narodov – 16.25 Prikljubljene zborovske skladbe – 16.50 Vprašanja telesne kulture – 17.00 Glasbena delavnica – 18.05 Nenavadni pogovori – 18.25 Novosti iz našega glasbenega arhiva – 19.00 Komorni koncert z laserske plošče – CD – 19.35 Jugoslovanski feljton – 20.00 Arrigo Boito: Mefistofeles, opera – 22.35 V nočnih urah – 22.45 Lirični utrinki – 22.50 Nočni akordi

ŠTUDENT

- 12.50 Software program – 13.00 Vžig – 14.30 Razširjamo obzorja: Metallica – Ride the lightning – 16.00 Tolpa bumov: Demolition Group – Mizerika (opus manuum) (1) – 17.00 Sobotna priloga: Perestrojka v tisku – 18.00 Nove plošče – 19.00 Zatamnitev in software program – 20.00 Nočni vžig – 20.30 Glasbeni odprti termin: Nacionalne glasbene scene – Senegal – 22.00 Ghost nastopi: PBC – med diskoidnostjo in speed metalom – He strikes back – 24.00 Potop

Priporočamo

● 13.00 R LJ, II

Sobotne popoldne na Valu 202

Silvo Teršek je povabil v studio nekaj uglednih predstavnikov Društva slovenskih pisateljev.

Obeta se zanimivo portretiranje »tem in dilem« iz dejavnosti pisateljske združbe in posameznikov. Med njimi bodo Niko Grafenauer, Branko Hofman, Boris A. Novak, Veno Taufer, Rudi Šeligo in najbrž še kdo.

● 22.15, TV LJ

Avtobusna postaja ameriški film

Televizija bo predvajala film v okviru cikla pomembnejših filmov ameriške igralkice Marilyn Monroe, ki je umrla pred petindvajsetimi leti. Pred filmom Avtobusna postaja si bomo lahko ogledali še dokumentarec Reci



predsedniku, da ga pozdravljam. Ustvarjalci filma raziskujejo skrivnostne okoliščine igralkine smrti. Za naslov filma so izbrali domnevno zadnje telefonsko sporočilo, ki ga je poslala Marilyn Monroe. O njenem življenju in igranju je bilo napisano veliko najrazličnejših člankov in knjig, v katerih je tudi nekaj različnih hipotez o njeni smrti. Dokumentarni film, obdeluje samo dve izmed njih: samomor in umor.

Ena najbolj laskavih in morda tudi najbolj poštenih ocen njene igralske ustvarjalnosti so besede učitelja in vodje newyorškega Actors Studia Strasberga; da je srečal dva zares velika igralca, Marlona Branda in Marilyn Monroe, ki velikega Branda s svojim igralskim povsem dosega.

MOJ MIKRO

IZ VSEBINE MARČEVE ŠTEVILKE:
NAJCENIJEŠI PC KOMPATIBILNEŽ ZA DINARJE

4. PETKOV TEDEN

NEDELJA,
29. marca

LJUBLJANA

- 9.55 Poročila
10.00 Živ žav: Indijanske legende, Risanke
10.55 Lutke in lutki
11.00 Fračji dol, ponovitev 7. dela ameriške mladinske nanizanke
11.25 Piknik v Rogaški Slatini, 2. oddaja
12.00 Ljudje in zemlja
12.30 Poročila
14.10 Malu, 9. del brazilske nadaljevanke
14.55 Poročila
15.00 Poznate Jugoslavijo?, kviz (SR Srbija)
16.30 Prislunhimo tišini, oddaja za slušno prizadete
17.10 Prekleti, francoski film (ČB)
18.45 Risanka
19.00 Danes: Kino, Turistični nagelj - neža
19.26 Vreme
19.30 Dnevnik
20.05 M. Krleža-I. Štivičić: Potovanje v Vučjak, 9. del nadaljevanke TV Zagreb
21.10 Televizija zvezd, kontaktna oddaja
22.05 Športni pregled
22.50 Poročila

II. MREŽA

- 8.55 Poročila
9.00 Pod zastavo, oddaja za JLA in Jaguarjev skok, jug. film
12.00 Dokumentarna glasbena oddaja
15.05 Izviri, dokumentarna serija
15.50 Boks - Vojvodina: Radnički
16.25 Boks - Željezničar: Rijeka
17.00 PJ v krosu, reportaža iz Svetozareva
17.30 Plavalni miting
19.30 Dnevnik
20.00 Zasedovalci, poljudnoznanstveni film
20.25 Reportaža za nogometne tekme - CZ: Hajduk
20.55 Reportaža za nogometne tekme - Dinamo: Partizan
21.25 Včeraj, danes, jutri
21.45 Fanny in Aleksander, I. del švedske nadaljevanke
22.35 Svetovni izziv, kanadsko-francoska serija, I. del
23.35 TV galerija

ZAGREB I

- 10.20 Poročila
10.30 Otroška matineja
12.00 Kmetijska oddaja
13.00 Jugoslavija, dober dan
14.00 Krištof Kolomb, TV nadaljevanke
15.00 Poznate Jugoslavijo?, kviz (SR Srbija)
16.30 Glasbena oddaja
17.20 Trgovina za vogalom, ameriški film
18.55 Potovanje dr. Dolittle, risana serija
19.30 Dnevnik
20.00 Tretje obdobje, nadaljevanke TV Skopje
21.00 Zabavna oddaja
21.45 Dnevnik
22.05 Športni pregled
22.50 Ljubezen na potovanju, reportaža
23.20 Poročila

KOPER

- 14.00 Športno popoldne - 19.00 Primer Filipa Franjiča, tv drama - 20.00 Ladje Jadrana - 20.30 Sedem dni - 20.50 Življenje in smrt Penelope, 3. del - 21.50 Car nepredvidnega - 22.20 Komika - 22.35 Veliki režiserji, tv film

AVSTRILA II

- 9.00 Poročila - 10.00 Orientacija - 11.00 Tiskovna konferenca - 14.40 Laurina dekliska leta, avstralski film - 16.20 Otroški program - 18.30 Mi - 18.50 6 iz 45 - 19.50 Šport - 20.15 Hair, ameriški glasbeni film - 22.10 Kar z indijskimi sloni, reportaža - 22.55 Nočni studio - 23.55 Poročila

AVSTRILA I

- 9.00 Poročila - 9.30 Happy ever after, angleški film - 11.00 ORF stereo koncert - 18.30 Odkrit razgovor - 20.15 Kraj zločina, serijski film - 21.55 Dinastija - Denverski klan - 22.40 Pred podelitvijo oskarjev 87 - 23.05 Sedem dni športa

ITALIJA I

- 9.00 Risanka - 10.00 Zelena veda - 14.00 V nedeljo doma - 18.50 Italijansko nogometno prvenstvo, kronika - 20.00 Dnevnik - 20.30 Želja po zmagi, 3. del - 21.50 Športna nedelja - 22.50 Dnevnik - 23.00 Nočna glasba

ITALIJA II

- 9.00 Dobro jutro, nedelja - 10.00 TV film - 15.40 Zabavno športno nedeljsko popoldne - 16.40 Kdo bo plesal? - 20.00 Športna nedelja - 20.30 Inšpektor Derrick - 21.40 Jasno in glasno - 23.00 Verska oddaja - 23.35 Dokumentarni program

RADIO

LJUBLJANA I

- 5.00-8.00 Jutranji glasbeni program - 9.05 Še pomnite, tovariši? - 11.00 Naši poslušalci čestitajo in pozdravljajo - 15.00 Nedeljska reportaža - 15.40 Pojo amaterski zbori - 16.05 Humoreska tega tedna - Janez Kajzer: Življenje s prahom - 16.30 Pogovor s poslušalci - 17.50 Zabavna radijska igra - R. Harris: Sem mar kaj rekel? - 19.00 Radijski dnevnik - 20.00 V nedeljo zvečer - 22.20 Glasba za prijeten konec tedna - 22.50 Literarni nokturno - 00.05 Nočni glasbeni program

LJUBLJANA II

- 6.00-19.00 Program 202 - 8.00 Jutranji pogovor - 8.30 Koledar prireditvev - 9.30 Nedeljski gost - 10.30 Klicaj dneva - 11.30 Prometni servis - 13.00 Popoldan na Valu 202 z... - 19.00 Radijski dnevnik - 19.30 Novi rock - 20.45 Naš podlistek - W. S. Maugnam: Potepuh - 21.00 Glasba iz starega gramofona - 22.15 Radio Student na našem valu

LJUBLJANA III

- 10.00 Nedeljska matineja (S koncerta Simfoničnega orkestra bavarskega radija) - 17.02 Slovenska in svetovna zborovska glasba (Adamič, Kuula in Sibelius) - 17.30 En sam, za dva, za tri... - 18.00 Z našimi opernimi umetniki - 19.00 S prijatelji glasbe - 21.05 Sodobni literarni portret - Andrej Žigon - 22.20 Skupni program JRT - glasbena tribuna mladih studio Beograd

ŠTUDENT

- 12.30 Software program - 13.00 Vžig - 14.30 Oči, da ne vidijo + kul. . . Nova ameriška fikcija - 16.00 Tolpa Bumov: Minutemen - 3 way tie (SST) (2) - 17.15 Tedenski sprehod čez tolpe - 19.00 Zatemnitev in software program - 20.00 Nočni vžig - 20.30 Nove pisarije: Diskusija v francoskem filozofskem društvu - 21.30 Rock fronta - 22.45 Koncert RS: Gyorgy Szabados - druga godba 86 - 24.00 Poto

Priporočamo

● 17.50 RLI

Zabavna radijska igra:

Sem mar kaj rekel?

V svoji črni komediji angleški avtor Richard Harris na duhovit način predstavi življenjske težave moškega srednjih let, ki si najame sobo v privatnem penzionu zato, da bi storil samomor. Lastnik penziona pa razkrije gostovo namero, se vplete v njegovo nadaljnje početje itd. Igrajo Boris Cavazza, Jurij Souček in Ivanka Mežan.

● 15.00, TV LJ

Poznate Jugoslavijo kviz

V treji oddaji kviza ljubljanske televizije se bodo tekmovalci preizkušali v poznavanju ožje Srbije. Vprašanja bodo zadevala sedanjo in preteklo podobo tega dela naše domovine, njeno zgodovino in kulturo. Tekmovalci bodo Matej Tušak, Marjetka Šelih, Beno Arbiter in Ljubo Dobaj, ki edini med četverico ni več dijak. Razsodnik tretjega kviza bo srbski knjeznik in akademik



Vasilije Popović. Na svoj račun bodo seveda prišli tudi gledalci, za katere je pripravljena posebna igra, na nagradna vprašanja v prejšnjem kvizu pa je pravilno odgovorilo kar 4000 gledalcev.

● 16.30 TV LJ

Prislunhimo tišini

Je za vzgojo otrok dovolj le materinska ljubezen - se sprašujejo v oddaji. Za družino, kjer so starši gluhi, strokovnjaki pravzaprav ne najdejo pravih rešitev. V oddaji bodo predstavili nekaj mladih zakoncev z majhnimi otroki in nekaj staršev, ki imajo že odrasle otroke. Jure Pengov pa bo iz Rima poročal o velikem mednarodnem posvetovanju o totalni komunikaciji v množičnih medijih.

PONEDELJEK, 30. marca

LJUBLJANA

TV mozaik:

- 10.00 Zrcalo tedna
- 10.20 Deset, ameriški film
- 16.55 TV mozaik, ponovitev Zrcalo tedna
- 17.15 Poročila
- 17.20 Radovedni Taček, 5. oddaja »Balon«, otroška nanaizanka
- 17.35 Pamet je boljša kot žamet
- 17.40 Makedonske ljudske, otroška oddaja TV Skopje
- 18.15 Republiška revija MPZ Zagorje, 9. oddaja
- 18.45 Risanka
- 19.00 Danes: Obzornik
- 19.26 Vreme
- 19.30 Dnevnik
- 20.05 P. Scott: Dragulj v kroni, 14. in zadnji del angleške nadaljevanke
- 21.05 Aktualno: Trgovci brez novcev
- 21.45 Človek in glasba: Liszt v Weimarju
- 22.40 Dnevnik
- 22.55 Jugoslovanska TV teka, Servisna postaja: ni malih bogov, 1. oddaja

II. MREŽA

- 16.00 Dober dan, šport
- 17.10 Dnevnik
- 17.30 Songi iz avtobusa, otroška oddaja
- 17.45 Igrarije, otroška oddaja
- 18.00 Beograjski TV program
- 19.00 Indirekt, oddaja o športu
- 19.30 Dnevnik
- 20.00 Zunanjepolitična oddaja
- 20.30 Mali koncert: Kvartet trombonov L'art musical
- 20.55 Včeraj, danes, jutri
- 21.15 Umor, draga moja, ameriški film
- 22.45 Spoznanje

ZAGREB I

- 8.25 Poročila
- 8.30 Songi iz avtobusa, otroška oddaja
- 8.45 Igrarije, otroška oddaja
- 9.00 TV v šoli: Iz sveta malih živali, Josip Račić, Za učitelje, Kaj je film
- 10.30 Poročila
- 10.35 TV v šoli
- 12.30 Poročila
- 14.40 Prezrli ste, poglejte!
- 16.00 Dober dan, šport

- 17.10 Kronika Bjelovarja in Varaždina
- 17.30 Songi iz avtobusa, otroška oddaja
- 17.45 Igrarije
- 18.00 Letopis, izobraževalna oddaja
- 18.30 Risanka
- 18.40 Številke in črke, kviz
- 19.00 TV koledar
- 19.30 Dnevnik
- 20.00 Kako zabavati gospoda Martina, drama
- 21.05 Mejaši
- 21.50 Dnevnik
- 22.10 Rock odeon
- 23.10D Poročila

KOPER

- 14.10 Moja beseda – 15.25 Program za otroke – 17.30 Start – 18.00 Zdravnik in otrok – 19.00 Odprta meja – 19.30 TVD stičišče – 19.45 Mesto danes – 20.00 Športni pregled – 20.30 Cilj »X«, film – 22.00 TVD vse danes – 22.10 Zdravnik in pacient – 23.00 Telefilm

AVSTRIJA I

- 9.00 Poročila – 9.05 Raj živali – 10.30 Nanette, nemški film – 16.55 Otroški program – 18.30 Mi – 20.15 Šport v ponedeljek – 21.15 Miami vice, serijski film – 22.05 Priznanje – 23.05 SP v hokeju, skupina B: Avstrija – Nizozemska, iz Canazeia

AVSTRIJA II

- 17.25 Takrat – 17.30 Kemija po tv – 18.00 Lipova ulica – 18.30 Kung fu, serijski film – 20.15 Mozart in Mejsel, 1. del nadaljevanke – 21.35 Kulturni magazin – 21.45 Šiling – 22.05 Tako smo se imeli radi, italijanski film

ITALIJA I

- 7.20 Jutranji program – 9.35 TV film – 12.05 Halo, kdo igra? – 14.15 Kvar – 15.30 Športni ponedeljek – 16.00 TV film – 20.00 Dnevnik – 20.30 Filmski cikel S. Leone, celovečerni film – 22.30 Aktualna oddaja – 23.15 Dnevnik

ITALIJA II

- 9.30 Televideo – 11.15 Šolska TV – 13.30 Ko se ljubi – 14.35 Tandem – 17.05 Recite A – 18.30 Inšpektor Derick – 20.20 Športna poročila – 20.30 Capitol – 21.35 Fokus – 22.45 Mixer – 23.30 Odprti studio – 23.45 Nočni kino

RADIO

LJUBLJANA I

- 4.30–8.00 Jutranji glasbeni program – 8.05 Aktualni problemi marksizma – 8.40 Izberite pesmico – 9.05 Glasbena matineja – 11.05 Ali poznate? – 12.30 Kmetijski nasveti – 13.30 Od melodije do melodije – 14.30 Popoldanski mozaik – 15.30 Dogodki in odmevi – 17.00 Studio ob 17.00 – 18.25 Zvočni signali – 19.00 Radijski dnevnik – 20.00 Kulturni globus – 21.05 Simfonični orkester RTV Ljubljana in dir. Neeme Järvi – 22.30 Ob domačem ognjišču – 22.50 Literani nočno – 23.05 Zimzelene melodije – 00.05 Nočni glasbeni program

LJUBLJANA II

- 6.00–19.00 Program 202 – 8.00 Jutranji pogovor – 9.30 Turizem smo ljudje – 10.30 Ključaj dneva – 11.30 Ponedeljkov šport – 12.00 Jugoslovanska rock scena – 13.00 Popoldne na Valu 202 z... – 15.30 Dogodki in odmevi – 19.00 Radijski dnevnik – 19.30 Popularnih 20

LJUBLJANA III

- 16.02 Aktualni problemi marksizma – 16.25 V. Parma: odlomki iz opere Zlatorog – 17.00 Tako muzicirajo... – 18.05 Naši znanstveniki pred mikrofonom – 18.20 Pota naše glasbe – 20.00 Literarni večer – Andrek Smolnikar – 21.00 Operni koncert – 21.50 Glasba 20. stoletja – 22.50 Lirični utrinki – 22.50 Nočni akordi

ŠTUDENT

- 12.50 Software program – 13.00 Vžig – 14.50 Zajtrk pri Tiffanyu: Praxis dveta: T. Sliomis, D. Lazzo in J. Tchicai/H. Geerken – 16.00 Tolpa bumov: Government issue – III – Fountain Of you (Dutch East trading) (I) – 17.00 Jculator – 19.00 Zatemnitev in software program

Priporočamo

● 20.00 RI III

Literarni večer:

Andrej Smolnikar

V nocojšnjem Literarnem večeru bodo radijski pobrskali po manj, v našem primeru pa sploh mnogih čisto neznanih straneh slovenske slovstvene zgodovine. Predstavili bodo Prešernovega sodobnika Andreja Bernarda Smolnikarja, ki je bil malce ne-navaden, a velik mož. Oddajo je pripravil Marjan Strojan.

● 20.30 TV LJ

Mali koncert: Kvartet trombonov L'arat musical

Kratka razpoloženska glasbena oddaja predstavlja ansambel štirih trombonistov Alojza Kranjčana, Emila Spruka, Alojza Bezgovška in Aleksandra Gračiča. Izjemni glasbeniki so posneli skladbo Alojza Kranjčana Sprehod skozi glasbeno umetnost.

● 21.05 TV LJ

Aktualno: Trgovci brez novcev

Trgovina je menda most med proizvodno in potrošnikom, vendar je promet na tem mostu precej otežkočen. Zasluzek v trgovini komajda zadostuje za enostavno reprodukcijo, za nove investicije in sodobnejše prijeme pa seveda ni denarja. Večji del trgovskega zasluzka – marže – uravnavajo predpisi, ki so tudi največji problem današnje trgovine. Trgovci se pritožujejo, da so nekateri zakoni v popolnem nasprotju z logiko in poslovnimi običaji, na primer zakon o enem grobitu in zakon o obveznem povezovanju proizvodnje in trgovine.

SPREJEM
MALIH OGLASOV
PO TELEFONU:
061 318-866

TOREK, 31. marca

LJUBLJANA

- 10.00 Šolska TV – Vesolje: Življenje zvezd
11.00 Jezikovni utrinki
11.05 Tuji jeziki: Angleščina IV
11.35 Francoščina III
16.20 TV mozaik – šolska TV, ponovitev
17.25 Poročila
17.30 Miti in legende – Iz Nove zaveze: Svetopisemske prilike, 2. del
17.45 Tedenski zabavnik, mladinska oddaja TV Sarajevo
18.45 Risanka
19.00 Danes: Obzornik
19.26 Vreme
19.30 Dnevnik
20.05 P. Kreft: Velika puntarija, uprizoritev slovenskega ljudskega gledališča »Samorastniki« iz Šent-primoža v Podjuni
22.20 Dnevnik

II. MREŽA

- 16.30 Plav off v košarki – Tuji jeziki, ponovitev
18.00 Angleščina IV
18.30 Francoščina III
19.00 Videogodba
19.30 Dnevnik
20.00 Ko se korenin zavemo: Velika zmaga, 9. epizoda
20.55 Včeraj, danes, jutri
21.10 Žrebanje lota in premor
21.20 Disko folk
22.10 Kako je z vašim očetom, humoristična serija
22.35 Male verske skupnosti v Jugoslaviji, dokumentarna oddaja

ZAGREB I

- 8.20 Poročila
8.30 Pisani svet, otroška oddaja TV Ljubljana
9.00 TV v šoli: Fašistični napad na Jugoslavijo, Ideologija in zločin 2. del, Kemija
10.30 Poročila
10.35 TV v šoli
12.30 Poročila
13.45 Prezrli ste, pogledjte!
15.00 TV v šoli: Ideologija in zločin, 2. del, Kemija
16.00 Dober dan, informativno-mozaična oddaja
17.10 Kronika Osijek
17.30 Pisani svet, otroška oddaja TV Ljubljana

- 18.00 Muzej naivne umetnosti v Svetožarevu
18.30 Risanka
18.40 Številke in črke, kviz
19.00 TV koledar
19.10 Risanka
19.30 Dnevnik
20.00 Žrebanje lota
20.05 Dragulj v kroni, angleška nadaljevanka
21.05 Signali, kontaktni magazin
22.35 Dnevnik
22.50 Via satelit
23.25 Poročila

KOPER

- 14.10 Moja beseda – 15.25 Program za otroke – 18.00 Andrejinih sto dni – 19.00 Odprta meja – 19.30 TVD stičišče – 19.45 Mesto danes – 19.55 Evin vek – 20.20 Loto, žrebanje – 20.30 Pot do slave, film – 21.45 TVD vse danes – 22.00 Film, nadaljevanje – 22.40 Telefilm

AVSTRIJA I

- 9.00 Poročila – 10.30 Oče Brown se ne da ugnati, ameriški film – 16.55 Otroški program – 18.30 Mi – 20.15 Oscar 1987, posnetek – 21.55 V boljši družbi, zadnji del – 23.10 Ulice San Francisca, serijski film – 23.55 Poročila

AVSTRIJA II

- 16.55 Takrat – 17.30 Orientacija – 18.00 Policijska inšpekcija 1, serijski film – 18.30 Kung fu – 20.15 Zveneča Avstrija – 21.35 Kulturni magazin – 21.55 Kavarna Central

ITALIJA I

- 7.20 Jutranji program – 9.35 TV film – 10.50 Med nami – 12.05 Halo, kdo igra? – 15.00 Italijanska kronika – 16.00 TV film – 18.25 Moja beseda – 21.30 Celovečerni film – 23.10 Dokumentarni film – 23.40 Dnevnik

ITALIJA II

- 9.30 Televideo – 11.15 Šolska TV – 11.45 Zabavni opoldanski program – 13.30 Ko se ljubi – 14.35 Tandem – 17.05 Zabavna oddaja – 18.30 Inšpektor Derrick – 20.30 Celovečerni film – 22.45 Mixer – 23.30 Odprti studio – 23.45 Nočni kino

RADIO

LJUBLJANA I

- 4.30-8.00 Jutranji glasbeni program – 8.35 Iz glasbenih šol – 9.05 Glasbena matineja – 10.05 Rezervirano za... – 11.05 Ali poznate? – 12.30 Kmetijski navsveti – 13.30 Od melodije do melodije – 14.35 Iz mladih grl – 15.30 Dogodki in odmevi – 18.00 Sotočja – 19.00 Radijski dnevnik – 20.00 Slovenska zemlja v pesmi in besedi – 20.35 Zaključni koncert poletne violinske šole – 22.00 Našim po svetu – 22.50 Literarni nokturno – 23.05 Vodomet melodij – 00.05 Nočni glasbeni program

LJUBLJANA II

- 6.00-19.00 Program 202 – 8.00 Jutranji pogovor – 8.30 Koledar prireditelj – 9.30 Prometni servis – 10.30 Klicaj dneva – 11.30 Važno nevažno – 13.00 Popoldne na Valu 202 z... – 15.30 Dogodki in odmevi – 17.35 Antilestevica nepopularnih 10 – 19.25 Stereorama – 20.00 Torkov glasbeni magazin – 21.30 Jazz na II. programu

LJUBLJANA III

- 16.02 Radijska šola za srednjo stopnjo – 16.35 Šestnajst strun – 17.20 Radijska univerza – 17.35 Z velikih opernih odrov – 19.00 Koncertni solisti – 19.23 Vokalna glasba 20. st. – 20.00 Pogledi na sodobno umetnost – 20.20 S tujih koncertnih odrov – 21.50 Serenada – 22.15 Jugoslovska glasba – 22.45 Lirični utrinki – 22.50 Nočni akordi

ŠTUDENT

- 12.50 Software program – 13.00 Vžig – 14.30 Pokukajmo čez planke – 16.00 Tolpa bumov: MIKE WSTBROOK – Love for sale (hart art) (1) – 17.00 Jculator – 18.00 Nove plošče – 19.00 Software in zateknitev

Priporočamo

● 17.35 R III

Z velikih opernih odrov:

Wagnerjev »Lohengrin«

Ljubitelji operne glasbe bodo lahko uživali ob posnetku 2. dejanja te Wagnerjeve opere, ki so jo uprizorili na Bayreuthskih slavnostnih igrah leta 1954.

● 17.45 TV LJ

Tedenski zabavnik

V tretji oddaji sarajevske TV bosta Ruse in Vajta začela zabavnik z zgodbo o Charlesu Darwinu, očetu evolucijske teorije o razvoju živalskih vrst. Ob tem se bosta še spomnila nekaj vrst pernatih živali – kokoši, petelinov, rac, gosi in puranov. Drugi prispevek bo govoril o pisateljici Pearl Buck, katere romani so prevedeni v devetdeset jezikov. Nadalje bo govora o novinarskem poklicu in filmskih igralcih Shirley Temple, Mickeyu Rooneyu, Liz Taylor, Tatum O'Neal in



Slavku Štimcu iz časov, ko so nastopali še kot otroci. O znamenitih skakalcih in še znamenitejšem mostu čez Neretvo bo poročala »leteča« Vera Jovanović.

● 20.05, TV LJ

Velika puntarija

Veliko puntarijo Bratka Krefta je uprizorilo tudi slovensko ljudsko gledališče Samorastniki iz Št. Primoža v Podjuni. Predstava v režiji Marijana Šrienca posveča pozornost živi sporočilnosti Kreftove dramaturgije in sugerira gledalca, da je treba v konfliktnih situacijah ostati zvest samemu sebi.

STOP

informativna revija za
TV, film, radio in
zabavno glasbo

SREDA, 1. aprila

LJUBLJANA

TV mozaik:

- 10.00 Integrali
10.40 B. Krefc: Velika puntarija, ponovitev
16.45 TV mozaik, ponovitev
17.25 Poročila
17.30 L. Suhodolčan: Primožev dnevnik, 5. del otroške nanizanke
18.15 Skrivnosti morja, 8. del dokumentarne serije
18.45 Risanka
19.00 Danes: Obzornik
19.26 Vreme
19.30 Dnevnik
20.05 Film tedna - Ciklus kanadskega filma: Enakonočje
21.35 Portret: Vlado Kozak
22.10 Dnevnik
22.25 Videogodba, ponovitev

II. MREŽA

- 17.15 Dnevnik
17.35 Denijevo jajce, avstralska drama za otroke
18.00 Visoko šolstvo, izobraževalna oddaja
18.30 Risanka
18.40 Številke in črke, kviz
19.00 TV koledar
19.10 Risanka
19.30 Dnevnik
20.00 Športna sredi
21.55 Umetniški večer: 230 let T. Brezovačkega

ZAGREB I

- 8.25 Poročila
8.30 Denijevo jajce, avstralska drama za otroke
9.00 TV v šoli
10.30 Poročila
10.35 TV v šoli
12.30 Poročila
13.45 Prezrli ste, pogledjte!
15.00 TV v šoli
16.00 Dober dan, informativno-mozaična oddaja
17.10 Kronika Karlovca, Siska in Gospiča
17.30 Denijevo jajce
18.00 Visoko šolstvo
18.30 Risanka
19.00 TV koledar
19.10 Risanka
19.30 Dnevnik
20.00 Športna sredi
21.35 Film: Festove premiere: Nedorodni svetniki, španski film

- 23.05 Dnevnik
23.25 Videogodba, zabavno-glasbena oddaja
23.55 Poročila

KOPER

- 14.10 Moja beseda - 15.25 Program za otroke - 18.00 Andrejinih sto dni - 19.00 Odprta meja - 19.30 TVD stiščice - 19.45 Mesto danes - 20.00 Evin vek - 20.30 Variete malo drugače - 22.00 TVD vse danes - 22.10 Automania - 22.50 Vitezi neba - 23.30 Istra nobilissima, dokumentarec

AVSTRIJA I

- 9.00 Poročila - 10.00 Šolska tv - 10.30 Hišica v preriji, serijski film - 11.20 Exburyjski park - 12.05 Na cesti, film - 16.55 Otroški program - 20.15 Oskar, ameriški film - 22.10 Videoteka - 0.15 Poročila

AVSTRIJA II

- 16.55 Takrat - 17.00 Moje, tvoje, naše okolje - 17.30 Zemlja in ljudje - 18.00 Nordijski živalski vrt - 18.30 Kung fu - 19.30 Čas v sliki I - 20.15 Šport - 22.20 Kulturni magazin - 22.30 SP v hokeju - skupina B: Avstrija : Norveška, iz Canazeia

ITALIJA I

- 7.20 Jutranji program - 9.35 TV film - 12.05 Halo, kdo igra? - 16.00 TV film - 18.05 TV kronika - 18.30 TV film - 20.00 Dnevnik - 20.30 TV film - 22.30 Dnevnik - 22.45 Športna sredi - 23.40 Dnevnik

ITALIJA II

- 9.30 Televideo - 11.15 Šolska tv - 11.45 Zabavni opoldanski program - 13.30 Ko se ljubi - 14.35 Tandem - 17.05 Bolj zdravi, lepši - 18.30 Inšpektor Derrick - 20.15 Športna poročila - 20.30 Film - 22.45 Mixer v svetu - 23.30 Odprti studio - 23.45 Nočni kino

RADIO

LJUBLJANA I

- 4.30-8.00 Jutranji glasbeni program - 8.30 Govorimo angleško - 9.05 Glasbena matineja -

- 11.05 Ali poznate? - 11.35 S pesmijo po Jugoslaviji - 12.40 Pojemo in godemo - 14.05 Razmišljamo, ugotavljamo - 15.30 Dogodki in odmevi - 17.00 Studio ob 17.00 - 18.00 Zborovska glasba - 18.30 S knjižnega trga - 19.00 Radijski dnevnik - 20.00 Zborovska glasba po želji poslušalcev - 21.05 A. Lortzing: odlomki iz opere Car in tesar - 22.30 Zimzelene melodije - 22.50 Literarni nokturmo - 23.05 Jazz za vse - 00.05 Nočni program studia Maribor

LJUBLJANA II

- 6.00-19.00 Program 202 - 8.00 Jutranji pogovor - 9.30 Kje pa vas čevlji žuli? - 10.30 Klicaj dneva - 11.30 Prijetno s koristnim - 13.00 Popoldne na Valu 202 z... - 15.30 Dogodki in odmevi - 19.00 Radijski dnevnik - 19.00 SOS - V sredo obujamo spomine - 20.30 Melodije po pošti

LJUBLJANA III

- 16.02 Pretok idej - 16.25 S solističnih in komornih koncertov - 18.05 Znanost in družba - 18.20 Halo! Tukaj radio Ljubljana - 18.50 Radijski operni list - 19.35 Izbrana proza - M. Crnjanski: Iz romana v Londonu - 20.00 Svet glasbe, svet umetnosti - 22.00 Okrogla miza tretjega programa

ŠTUDENT

- 12.50 Software program - 13.00 Vžig - 14.30 Abelardova ura: Hugh Kearne: Scholars and gentlemen II - 16.00 Tolpa bumov: Leather nun - Lust games (wire) 1,2 - 17.00 Rock indok - 18.00 Alter lestvica RS - 19.00 Zatemnitev in software program

Priporočamo

● 19.35 R III

Izbrana proza - Milož Crnjanski: Roman o Londonu

To je pripoved o ruskem knezu Nikolaju Rjepninu, ki se po vojni kot emigrant in razseljena oseba znajde v Londonu, se tam reši okovov preteklosti in se moralno preobrazi.

Psihološki in socialni roman v klasični obliki in sodoben po duhu je svojevrsten prikaz mikrokozmosa današnje zgodovine, je

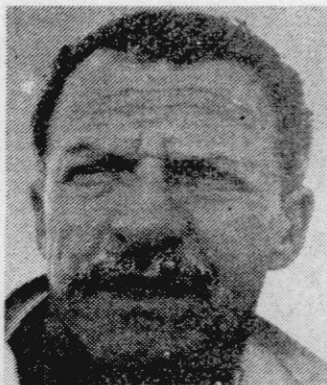
knjiga bolečnih in mučnih izkušenj samega Crnjanskega.

● 20.05 TV LJ

Enakonočje

kanadski film

Film tedna bo tokrat eden od zanimivejših plodov lanskoletne kanadske filmske proizvodnje. Na Montrealskem mednarodnem filmskem festivalu je vladalo za ta film veliko zanimanje. Režiser Arthur Lamothe je posnel intimno pripoved z dvema igralcema. Kljub komorni zasedbi je film



vseskozi napet in poetičen. Zgodba pripoveduje o Guillumu, ki se je po tridesetih letih dela v rudnikih in na naftnih poljih Južne Amerike vrnil v rodno Kanado. Z vnukinjo se odpravi po poti svojih spominov in svojih bolečin. Z izvrstno igro je k prepričljivosti filma prispeval predvsem Jacques Godin, ki sta ga spremljali tudi senzibilna kamera in dramatično komponirana glasba.

Križanke in uganki

36 STRANI VSEH VRST KRIŽANK, UGANK, ŠAL, ANEKDOT, PROBLEMOV IN HUMORESKE

VSAK DRUGI TOREK

ČETRTEK, 2. aprila

LJUBLJANA

TV mozaik:

- 10.00 Šolska TV – Kaj je film: Filmska montaža – slovenski kratki film: Piknik v nedeljo
- 11.00 Tudi konje streljajo, mar ne?, ameriški film
- 16.35 Šolska TV, ponovitev
- 17.35 Poročila
- 17.40 ZBIS – E. Peroci: Očala tete Bajavaje, otroška oddaja
- 17.55 Bilo je... Hans Christian Andersen
- 18.25 Zelena straža
- 18.45 Risanka
- 19.00 Danes: Obzornik
- 19.26 Vreme
- 19.30 Dnevnik
- 20.05 Tednik
- 21.05 Vegetina kuhinja
- 21.15 G. Torrente Ballester: Sonce in sence, 7. del španske nadaljevanke
- 22.10 Mir in razorožitev: Urnik malega planeta (Egipt), 17. del dokumentarne serije OZN

II. MREŽA

- 17.10 Dnevnik
- 17.30 Smogovci, otroška oddaja
- 18.00 In tudi letos, izobraževalna oddaja
- 18.30 Risanka
- 18.40 Številke in črke, kviz
- 19.00 TV koledar
- 19.10 Risanka
- 19.30 Dnevnik
- 20.00 Narodna glasba
- 20.55 Poročila
- 21.05 Dokumentarni večer
- 22.35 Odprta knjiga

ZAGREB I

- 8.25 Poročila
- 8.30 Smogovci, otroška oddaja
- 9.00 TV v šoli
- 10.30 Poročila
- 10.35 TV v šoli
- 12.30 Poročila
- 13.50 Prezrli ste, pogledjte!
- 14.55 TV v šoli
- 16.00 Dober dan, informativno-mozaična oddaja
- 17.10 Kronika Splita
- 17.30 Smogovci
- 18.00 Tega leta, izobraževalna oddaja
- 18.30 Risanka
- 18.40 Številke in črke, kviz
- 19.00 TV koledar

- 19.10 Risanka
- 19.30 Devnik
- 20.00 Panorama, politični magazin
- 20.55 Izbrani trenutek
- 21.05 Obarvana svetloba
- 23.05 Dnevnik
- 23.20 Via satelit
- 23.50 Poročila

KOPER

- 14.10 Moja beseda – 15.25 Program za otroke – 18.00 Andrejinih sto dni – 19.00 Odprta meja – 19.30 TVD stičišče – 19.45 Mesto danes – 20.00 Evin vek – 20.30 Ognjeni prestol, film – 22.15 TVD vse danes – 22.30 Košarka: pokal prvakov – finale

AVSTRIJA I

- 9.00 Poročila – 9.30 Zemlja in ljudje – 10.30 Oskar, ameriški film – 16.55 Otroški program – 18.00 Slika Avstrije – 18.30 Mi – 20.15 Kaj bi bilo, če – 21.50 Ulice San Franciscas – 22.35 1-2-X (nogomet in športna napoved) s SP v hokeju – skupina B (Italija: Avstrija) in košarka – finale evropskega pok. pokalov, iz Lausanne

AVSTRIJA II

- 17.25 Poročila – 17.30 Računalniško srečanje – 18.00 Povabilo h kuharskemu omizju – 18.30 Kung fu – 19.30 ČAs v sliki 1 – 20.15 Domača reportaža – 21.15 Čas v sliki 2 – 21.35 Kulturni magazin – 21.50 Klub 2 in poročila

ITALIJA I

- 7.20 Jutranji program – 11.30 TV film – 12.05 Halo, kdo igra? – 15.00 Italijanska kronika – 16.00 TV film – 16.00 TV film – 20.00 Dnevnik – 20.30 TV film – 22.10 Zabavna oddaja – 23.20 Dnevnik

ITALIJA II

- 9.55 Televideo – 11.45 Zabavni opoldanski program – 13.30 Ko se ljubi – 16.50 Iz parlamenta – 18.30 Inšpektor Derrick – 20.15 Špotna poročila – 20.30 Nihče se ne vrne, 4. del – 21.50 Moda – 22.40 Športni četrtek – 23.45 Nočni kino



RADIO

LJUBLJANA I

- 4.30–8.00 Jutranji glasbeni program – 8.05 Radijska šola za višjo stopnjo – 11.05 Ali poznate? – 11.35 Pesmi in plesi Jugoslavije – 12.30 Kmetijski nasveti – 12.40 Od vasi do vasi – 14.05 Enajsta šola – 14.45 Naš gost – 15.30 Dogodki in odmevi – 17.00 Studio ob sedemnajstih – 18.15 Jezikovni pogovori – 19.00 Radijski dnevnik – 20.00 Četrtek večer domačih pesmi in napevov – 21.05 Literarni večer – 22.30 Večerna podoknica – 22.50 Literarni nokturno – 00.05 Nočni glasbeni program

LJUBLJANA II

- 6.00–19.00 Program 202 – 8.00 Jutranji pogovor – 8.30 Leteča reportaža – 9.30 Lestvica teletesta – 10.30 Klicaj dneva – 11.30 Bodice, nabodala, osati – 13.00 Popoldne na Valu 202 z... – 15.30 Dogodki in odmevi – 19.00 Radijski dnevnik – 19.25 Stereorama – 20.00 Misel in pesem – 20.45 Moderni zvoki – 21.00 Zavrtite, uganite – 22.15 S festivalov jazza

LJUBLJANA III

- 16.02 Radijska šola za višjo stopnjo – 16.35 Nepozabni glasovi – 17.00 Popoldanski komorni koncert – 18.05 Zunanje-politični feljton – 18.20 Vokalna glasba hrvaških skladateljev – 18.40 Izšlo je... – 19.00 Slovenski skladatelji o sebi – 20.00 Popsnetki simfoničnega orkestra RTV Zagreb – 22.00 Glasbeni nokturno – 22.45 Lirični utrinki – 22.50 Nočni akordi

ŠTUDENT

- 12.50 Software program – 13.00 Vžig – 14.30 Jazzarije – 16.00 Tolpa bumov: Ini Kamoze – Pirate (taxi-island) (1) – 17.00 Jocularor – 19.00 Zatemititev in software program – 20.00 Nočni vžig – 21.00 Brca m v temo (ali v kontakt): Bo že, če bo: Pol – plakat ali UK – 24.00 Potop

Priporočamo

● 16.35 R III

Nepozabni glasovi – tenorist

Wolfgang Windgassen

V tej oddaji boste slišali izvrstnega interpreta Wagnerjeve glasbe. Windgassenov bogat, kovin-

ska obarvan dramski tenor so občudovali poslušalci v vseh velikih opernih hišah. Njegova bleščeča umetniška pot se je začela z vlogami Wagnerjevih junakov v Bayreuthu in nazadnje v Metropolitanski Operi.

● 10.00 TV LJ

Kaj je film

V oddaji Filmska vzgoja bodo tokrat pokazali, kaj je filmska montaža. Film dobi dokončno obliko šele, ko sestavijo – zmontirajo – različne dele, posnetke. Predstavljen bo najmanjši del filmov, ki se imenuje kader. S primeri iz filmov bomo lahko spoznali različne vrste kadrov in se seznanili s pomenom še enega filmskega izraza – sekvence.



V drugem delu bodo predvajali prvi profesionalni film Karpa Godine Piknik v nedeljo. Mako Sajko se bo pogovarjal z avtorico številnih filmskih publikacij Mirjano Borčič.

● 17.55 TV LJ

Bilo je... H. C. Andersen

Grdi mali raček, Snežna kraljica, Deklica z vžigalicami, Mala morska deklica, Palčica, Slavec... vse do številke stooseminšestdeset, kolikor pripisujejo znamenitemu pravljicarju del. Ob obletnici njegovega rojstva – rodil se je 2. aprila 1805. leta – ki je hkrati tudi 20-letnica praznovanja mednarodnega dne mladinske knjige, so v Mladinski redakciji pripravili zanimivo oddajo o Andersenu in njegovih pravljicah.

PETEK, 3. aprila

LJUBLJANA

TV mozaik

- 10.00 Tednik
11.00 Portret: Vlado Kozak
11.35 G. Torrente Ballester: Sonce in senca, ponovitev 4. dela, TV mozaik, ponovitev
15.50 Tednik
16.50 Portret: Vlado Kozak
17.25 Poročila
17.30 Makedonske ljudske mladinske nanizanke
18.15 Ustvarjalno gospodarstvo – Ponudba in povpraševanje: Dve strani tržne tehtnice
18.45 Risanka
19.00 Danes: Obzornik
19.26 Vreme
19.30 Dnevnik
20.05 E. Gowans: Srce gorate dežele, 1. del novoze-landске nadaljevanke
21.15 Po sledovih Slovencev v svetu VI.: Dežela neskončnih možnosti, IV. del, dokumentarna serija
21.45 Rezerviran čas
22.20 Dnevnik
22.35 Zgodnja zmrazal, ameriški film

II. MREŽA

- 17.10 Dnevnik
17.30 Šaram-baram, otroška oddaja TV Skopje
18.00 Na pragu izginulih civilizacij, izobraževalna oddaja
18.30 Risanka
18.40 Številke in črke, kviz
19.00 Domači ansambli: An-sambel Marela
19.30 Dnevnik
20.00 Iz koncertnih dvoran – Koncert Simfoničnega orkestra RTV Ljubljana, prenos iz CD; M. Gabri-jelčič: Evfonija za flavto, harfo, vijočončelo in godala; P. I. Čajkovski: Koncert za klavir in orkester št., 1 v b-molu, opus 23; P. Mendelsohn: Simfoni-ja št. 4 v A-duru, opus 90-Italijanska
22.30 Pogovor s Franom Barbi-eriem

ZAGREB I

- 8.20 Poročila
8.25 Šaram – baram, otroška oddaja

- 8.55 TV v šoli
10.30 Poročila
10.35 TV v šoli
12.30 Poročila
13.40 Prezrli ste, pogledjte!
15.00 TV v šoli
16.00 Dober dan, informativno-mozaična oddaja
17.10 Kronika Reke
17.30 Šaram-baram
18.00 Na pragu izginule civilizacije
18.30 Risanka
18.40 Številke in črke, kviz
19.00 TV koledar
19.10 Risanka
19.30 Dnevnik
20.00 Hobotnica, 4. del nadaljevanke
21.00 Ikarov let, kviz
22.00 Dnevnik
22.20 Po deseti, kulturni ma-gazin
23.50 Mali koncert
00.15 Poročila
00.10 BIS, nočni program

KOPER

- 14.10 Moja beseda – 15.25 Pro-gram za otroke – 18.00 Andrejinih sto dni – 19.00 Odrpta meja – 19.30 TVD stičišče – 19.45 Mesto danes – 20.00 Evin vek – 20.30 The World Music Video Award, tekmovanje za najboljšo video glasbo sveta – 22.00 TVD vse danes – 22.10 Tekmovanje, nadaljevanje – 23.45 NOB na Slovenskem – Ko se korenin zavemo

AVSTRIJA I

- 9.00 Poročila – 9.05 Raj živali – 10.30 Važno je biti resen, angleški film – 16.55 Otroški program – 18.30 Mi – 20.15 XX – nerešeno – 21.15 Modna revija – 21.20 Heinz Conards, spomini – 22.10 Mojstovine: Spitting image – 22.35 Berlin Alexanderplatz, 12. del ter »Zapiski s snemanja«

AVSTRIJA II

- 16.25 Takrat – 16.30 Hotel, serijski film – 17.15 Milijonsko mesto pod morjem – 18.30 Kung fu – 20.15 Želite si svobode, no, daje vam jo železnica – 21.35 Kulturni magazin – 21.45 Šport – 22.15 Ekspres groze, španski film – 23.45 Chicagoo 1930

ITALIJA I

- 7.20 Jutranji program – 10.50 Med nami – 12.05 Halo, kdo igra? – 15.00 Kulturne aktualnosti – 15.30 Pista, zabavno popoldne –

- 20.30 Zabavna oddaja – 22.10 Aktualna oddaja – 23.10 Dokumentarni film – 23.40 Dnevnik

ITALIJA II

- 11.15 Šolska TV – 11.45 Zabavni opoldanski program – 13.30 Ko se ljubi – 14.35 Tandem – 16.50 Iz parlamenta – 17.05 Pretežno mirno – 18.30 Inšpektor Derrick – 20.30 Portobello – 22.45 Mixer o kulturni – 23.30 Odpri studio – 23.45 Nočni kino

RADIO

LJUBLJANA I

- 4.30–8.00 Jutranji glasbeni program – 8.05 Radijska šola za nižjo stopnjo – 8.35 Glasbena pravljica – 10.05 Rezervirano za... – 11.05 Ali poznate? – 12.10 Vedri zvoki – 14.05 Mendelsohnov Violinski koncert – 14.30 Človek in zdravje – 15.30 Dogodki in odmevi – 17.00 Studio ob 17.00 – 19.00 Radijski dnevnik – 20.00 To imamo radi – 21.05 Oddaja o morju in pomorščakih – 22.30 Iz glasbene skrinje – 22.50 Literarni nočno – 00.05 Nočni glasbeni program

LJUBLJANA II

- 6.00–19.00 Program 202 – 8.00 Jutranji pogovor – 8.30 Za konec tedna-Rekreacija – 9.30 Prometni servis – 10.30 Country glasba – 11.30 Vreme ob koncu tedna – 13.00 Popoldne na Valu 202... – 15.30 Dogodki in odmevi – 19.00 Radijski dnevnik – 19.30 Stop pops za šanson – 22.15 Od plošče do plošče

LJUBLJANA III

- 16.02 Radijska šola za nižjo stopnjo – 16.35 Miniature velikih mojstrov – 17.00 Popoldanski koncertini – 18.05 Mednarodna radijska univerza – 18.20 Iz manj znanih oper – 19.30 Glasbene miniatures – 20.00 Prenos iz CD v Ljubljani – 22.00 Radijska igra – M. Jesih: Še zmerom ptiči – 23.00 Nočni akordi

ŠTUDENT

- 12.50 Software program – 13.00 Vžig – 14.30 Alpske poskočnice – 16.00 Tolpa bumov: Jean Francois Pavros – le Grand Amom (nato) (1) – 17.00 Jocularator – 18.00 Nove plošče – 19.00 Zatemnitev in software program – 20.00 Nočni vžig – 21.00 Zadnjih pet Ra-dia Študent – 22.00 Ideal ja(z)-za – 24.00 Potop

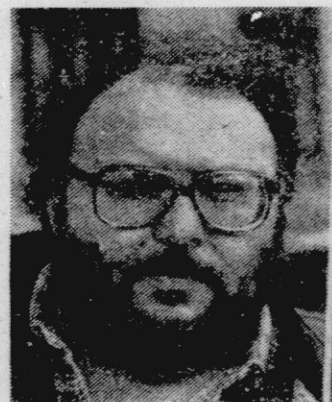
Priporočamo

● 22.00 R III

Radijska igra – Milan Jesih:

Še zmerom ptiči

Jesihova svobodna predelava in reinterpretacija znamenite Aristofanesove starogrške komedije Ptiči odseva na svojevrsen način problematiko neke realno-



sti. Avtor je igro oblikoval bohotno in domiselno, z učinkovitim prepletom parodičnih in kritičnih prvin, s posluhom za humorno-groteskno tako v besedni zgradbi kot tudi v dogajanskem zapletu. Igrajo Danilo Benedičič, Boris Cavazza, Dare Valič in drugi.

● 17.50 TV LJ

Fračji dol

V osmem delu nadaljevanke se Cvetko zaljubi. Vendar to ni najhujše, kar se mu zgodi. Ob vsej zmedbi, ki vlada v Fračjem dolu, se je razlil še ljubezenski napoj. Niti misliti si ne morete, kaj se lahko izcimi iz tega. Naslov osmega dela je zgovoren: Cvetko, radi te imamo.

● 18.15 TV LJ

Ustvarjalno gospodarstvo

Naslov se nadaljuje Ponudba in povpraševanje – dve strani tržne tehtnice. V oddaji je poudarjeno, da zakon vrednosti ni kapitalistični zakon, temveč zakon blagovne proizvodnje, torej tudi socialistične blagovne proizvodnje. Napačne je torej, če postane plan bistvo in cilj gospodarjenja, saj to privede le do mrtvila in zaostajanja.

Knjige

Najbolj iskane knjige

V nekaterih ljubljanskih knjigarnah so minuli teden kupci najbolj povpraševali po naslednjih knjigah:

CANKARJEVA ZALOŽBA:

Trg osvoboditve 7: **Isaac Asimov** – Roboti jutranje zore, **Tine Mihelič** in **Rudi Zaman** – Slovenske stene, **Edvard Kocbek** – Dnevnik 1951–1952 (ponatis), **Branko Korošec** – Partizanska kartografija, **Vittorio Messori** – Izživ smrti

Titova 15: **Tine Mihelič** in **Rudi Zaman** – Slovenske stene, **Taras Kermavner** – Med prijatelji in sovražniki, **Rudi Šeligo** – Slovenska savna, **Edvard Kocbek** – Dnevnik 1951–1952, **Mannfried Pahlow** – Velika knjiga o zdravnih rastlinah;

DRŽAVNA ZALOŽBA:

Šubičeva 1A: **Peter Russell** – Knjiga o možganih, **A. V.** – Mo-da, oblikovanje, fotografija... , **Džuli Šviga** – Rdeča zloba, **Carlos Castaneda** – Unutrašnji oganj, **Gibran Kahlil** – Prerok;

Titova 25: Knjiga z razstave založbe Springer, **Boris Farkaš** – Radiestezijska u primeni, **Edvard Kocbek** – Dnevnik 1951–1952 (ponatis), **Džuli Šviga** – Rdeča zloba, **Morton Benson** – Angleško srbsko hrvatski rečnik;

MLADINSKA KNJIGA

Titova 3: **Manca Košir** – Mladi novinar, **Slavko Pregl** – Zgodba o knjigi, **Webster Dictionary**, **Michel Chion** Napisati scenarij, **Bojan Štih** – To ni nobena pesem, to je ena sama ljubezen, **Kocbekov dnevnik**

Nazorjeva 1: **Dr. Peter Tyrer** – Kako živeti s stresom, **dr. Paul Mauck** – Uspešni zakon, **Manca Košir** – Mladi novinar, **Branko Korošec** – Partizanska kartografija, **Viki Grošelj** – Do prvih zvezd;

CELJE: MLADINSKA KNJIGA: Stanetova 3: **Džuli Šviga** – Rdeča zloba, **Stuart in Susan Helroyd** – Ljubezen in spolnost, **Viki Grošelj** – Do prvih zvezd, **Daniel Hevier** – Kam gredo sladoledarji pozimi, **Mannfried Pahlow** – Velika knjiga o zdravnih rastlinah;

KRANJ: MLADINSKA KNJIGA: Maistrov trg 1: **Stuart in Susan Helroyd** – Ljubezen in spolnost, **Edvard Kocbek** – Dnevnik 1951–1952 (ponatis), **Regine Deforges** – Hudič se še kar smeji, **Claude Simone-Georgike**, **Hans Mageschop** – Jožef II;

V nekaterih ljubljanskih knjig-

nicah pa so bralci minuli teden najbolj iskali naslednje knjige:

DELAVSKA KNJIŽNICA Heinrich Böll – Ženske pred rečno pokrajino, **Milan Kundera** – Knjiga smeja in pozabe, **Atwood** – Preročišče, Zbirka Lirika;

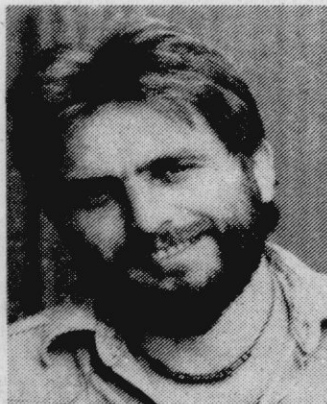
BEŽIGRAJSKA KNJIŽNICA: **Janko Prunk** – Slovenski narodni programi, **Polde Bibič** – Igralec, **Zvone Šeruga** – Potovanje k ljudem, **Allan Pease** – Govorica telesa, **Dudley Stevens** – Neubranljivi izziv, **Rudi Šeligo** – Molčanji; Kasete; **Joanna Spyri** – Heidi, **Marinka Svetina** – Mamin sinček, **Ela Peroci** – Vrni se točno ob uri (iz zbirke kaset Ne-navadni pogovori);

PRIPOROČAMO ZA BRANJE

Zvone Šeruga: Potovanje k ljudem

(Potopis, Mladinska knjiga, Ljubljana 1986)

So ljudje, ki se tako rekoč od-dijo z nekim posebnim nemirom v sebi; ta nemir jim ne daje ob-stanka, nenehno se morajo gibati, potovati, spreminjati okolje, odkrivati in spoznavati novo, neznan, onstran domačega, že znanega. Biti nenehno na poti, pa pomeni tudi nenehno tvegati, se srečevati z nevarnostmi, pre-magovati vsakovrstne izzive in premagovati tudi sebe in svoje slabosti. Tridesetletni študent in



novinar **Zvone Šeruga** je kar se da značilen predstavnik te vrste ljudi. Kadarkoli se mu je ponu-dila priložnost, jo je mahnil od do-ma, po kopnem, po morju ali po zraku, kakor je pač nanese, po Afriki, čez Indijo na Japonsko, v Avstralijo in še kam. Kljub mla-dosti že prekaljeni svetovni po-potnik se je lepega dne domislil, da bi z motorjem, kot prvi Jugo-

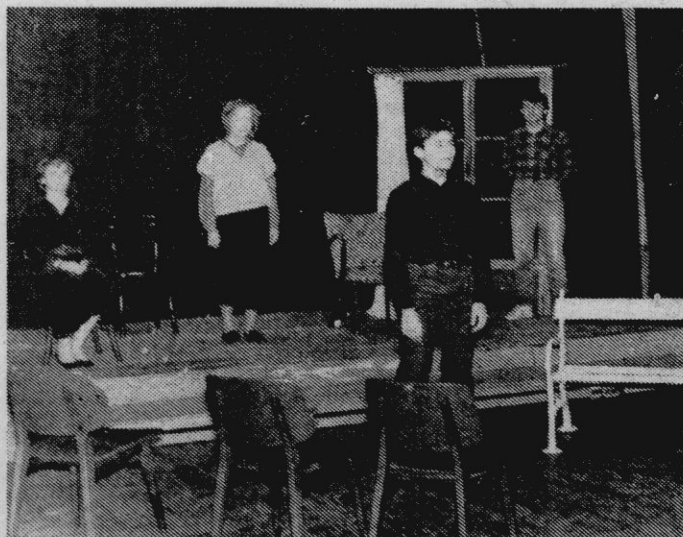
slovan, obkrožil zemeljsko oblo in tako veličastno zaključil svoje dotedanje »potepe«. Z nekaj de-narne pomoči, ki jo je nabral z vseh vetrov, in z veliko dobre volje in optimizma je sredi leta 1983 ta načrt začel tudi uresničevati. Ni ga sicer izpolnil, kljub temu pa je v dobrem letu dni opravil vsega spoštovanja vreden podvig: motorjem, zvestim suzu-kijevim Franckom, je prekriziral dobršen del Severne, Srednje in še lep kos Južne Amerike. Vsa-kovrstne dogodivščine s te dolge in naporne poti, ki jih je sprti v živo popisoval v odmevnih repor-tažah, je tukaj povezal in strnil v knjigo. Že njen naslov, Potova-nje k ljudem, zgovorno priča, da v njej ne opisuje zgolj naravne lepote in kulturno zgodovinske spomenike ali bežne dogodivšči-ne, temveč da so ga povsod zani-mali predvsem ljudje in njihovo življenje.

Knjigo s številnimi zanimivimi avtorjevimi fotografijami je opre-mil in grafično oblikoval Franc Lenaršič.

Gledališče

Človek v šipi

Gledališče Delavsko prosvet-nega društva Svoboda Ptuj bo v ponedeljek, 30. marca, prvo uprizorilo dramo **Petra Božiča Človek v šipi**. Tekst je nastal leta 1955, kritiki pa so ga takrat ozna-čili kot prelomnico v slovenski dramatik. Avtor se na dramsko in gledališko izzivajoč način uk-varja s posameznikom, ki se od-mika od splošno veljavnih druž-benih klišejev.



Prizor iz Božičevega Človeka v šipi

Ptujska gledališka skupina pod vodstvom režiserke Branke Be-zeljak-Glazer je med večjim šte-vilom dramskih tekstov izbrala Božičevega; ker je najbolj ustre-zal njihovemu hotenju po razi-skovanju gledališča. »Iskali smo tekst, ki bi bil malo poetičen, pa da bi ustrezal današnjemu času. Pa tudi, da bi bil mladim igral-cem tematsko blizu, da bi bil njih-ov. Šele v zadnji fazi študija smo od avtorja izvedeli, da še ni bil uprizorjen,« je pred premiero povedala Branka Bezeljak-Gla-zer, ki je oblikovala tudi sceno in kostume.

V predstavi igra sedemnajst igralcev (Samo Strelec, Fleur Tkalcčec, Jasmina Preac, Darja Štefanec, Gorazd Jakomini, Iris Zupanc, Nataša Šlodnjak, Vojko Belšak, Mojca Šeruga, Alenka Žlebnik, Teodor Primožič, Ro-bert Vočanec, Stanka Salamun, Mateja Polanec, Leonida Rot-vejn, Mima Širec, Andrej Nov-ak), sceno je izdelal Agis Ptuj (Marjan Pišek), za tehnično iz-vedbo pa so odgovorni Matjaž Murko, Boris Soštarič, Peter Vnuk, Silvo Ilc in Stane Pal.

Ptujsko gledališče pričakuje na premieri in pogovoru po predsta-vi tudi avtorja Petra Božiča.

D. PETROVIČ

Pomladna Snežna kraljica

V Lutkovnem gledališču Ljub-ljana so pripravili novo premi-ero, ki je bila že v četrtek, 26. marca. Prvi dve reprizi **Snežne kraljice H. C. Andersena** v pri-rēdbi Matjaža Labode pa bosta v soboto, 28. marca, ob 11. in 16.

uri v LG Ljubljana. Anderseno-vo prefinjeno pravljичno tkivo je s svojo nenavadno poetiko in bogato metaforiko izredno blizu luktovnemu mediju, zato je tako rekoč stalen gost lutkovnih odrov po vsem svetu. To še zlasti velja prav za Snežno kraljico, ki je doživela že številne lutkovne priredbe. Mehkoba in krhkost Andersenovih besede se je ustvarjalcem LG Ljubljana zdela nadvse primerna za raziskavo bogatih možnosti senčnega gledališča. V predstavi so želeli izpostaviti lepoto, ljubezen, zvestobo kot temeljne vrednote sveta. Predstavo so pripravili režiser Matija Milčinski, dramaturg Matjaž Loboda, likovno podoba je zasnoval Mik Neven Simčič, glasbo napisal Jani Golob. Glasbo je v tonskem studiu CD posnel Silvester Žnidaršič, lutke pa so izdelale delavnice Lutkovnega gledališča Ljubljana.

Billy – poln ljubezni in smrti

V Kapelici na Kersnikovi 4 bodo ponovne reprize Billyja v **petek, 27. marca, ob 21. uri, v soboto, 28. marca, ob 22. uri, v ponedeljek, 30. marca, ob 21. uri in v torek, 31. marca, ob 21. uri.** Uprizoritev je vsekakor zanimiv poskus gledališča Abaddon, ki je prostor za svoje ustvarjanje našlo pod streho Centra interesnih dejavnosti mladih. Režiser in idejni vodja predstave ne želi biti imenovan, niti ne dajati izjav, pred TV kamerami je pred časom izjavil (niso snemali): »Jaz sem režiser in ne govorec!«. Tako kaj več o predstavi ne moremo zapisati, objavljamo pa tekst iz gledališkega lista.

»Gledališče je prazen prostor. Vsakomur je dovoljeno stopiti vanj in vsakomur je v njem dovoljeno igrati nebeške tragedije in

postati bog. Dovolj je le, da si otrdi srce.

Billy je postavljena v ta prostor, ki se nenadoma napolni z ljubeznijo in smrtjo, s strahom in smehom, z lepoto in krutostjo. Pojavi se človek z vsemi svojimi travmami in sanjami, ki jim hoče ubežati, a se hkrati zateka v njih. Vrata se zaprejo, država in idologija ostaneta zunaj.

Prostor postane zaprt in obenem skrajno natrpan. Začne se borba zanj. Začne se nebeška tragedija. Vsakdo bi bil rad bog, vsakdo bi rad prostor zase. Za nekatere ga ni več.

Prostor se razdeli in nastaneta dva v enem in čeprav sta en v drugem, sta neločljivo ločena. Loči ju meja med ljubeznijo in perversijo in obenem združuje. Obe poti peljeta ena zraven druge, a nikoli več se ne srečata.

Kal hoče postati Bog, realnost in irealnost se začneta mešati. Iz njiju nastane velika iluzija. Slednja dela iz človeka boga! Meša dobro z zlim, Morje z zemljo, Grdo z lepim, Ljubezen s sovraštvom.

Toda! Irealno začenja postajati realno. Velika iluzija se ruši. Iz dveh prostorov zopet nastaja eden. Zopet se polni.

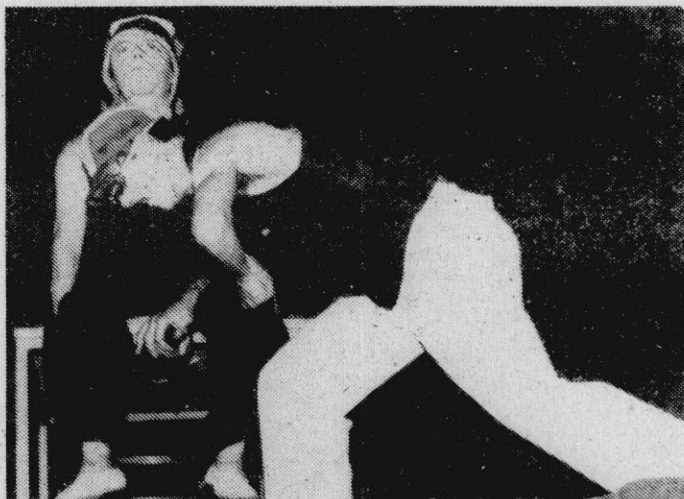
Kal ostane človek,
ki izgublja svoj prostor
. luna je predaleč.

Cankarjevci v Šmarje

Gledališka karavana Cankarjevega doma bo v nedeljo, 29. marca, potovala v Šmarje pri Jelšah, kjer bo KUD Anton Aškerc uprizorilo delo J. M. Synga **Vražji fant zahodne strani.** Odhod udeležencev bo s parkirišča Marmarket ob 13. uri.

Francosko gledališče

V Mali dvorani Cankarjevega doma bo v nedeljo, 29. marca, ob 19. uri gostovala **Gledališka skupina katedre za francoščino Univerze v Ljubljani.** Predstavili bodo Molierove Ljubosumne ženske, Fevreliereovo delo Saj to je nemogoče in igro Narobe Pavliha Helene Parmelin. Pri organizaciji sodeluje tudi Francoski kulturni center, nastopajoči Boštjan Zupančič, Aljoša Arko, Sabina Melavc, Rastko Dvorjanič, Leonida Kotnjek, Mirko Mrčela, Agata Šega, Bronka Drozg, Tomaž Flajs, Nadja Urbanija in Vesna Mohar. Režija in umetniško vodstvo – Josephine Ferrari, scena – Noel Fevreliere, glasba – Lulli, Nino Rota, Great Circus Orchestra.



Gostilniška Ana Monró

Gledališče Ane Monró se je odločilo, da za svetovni dan gledališča, to je v petek, 27. marca, zvečer gostuje v prostorih restavracije RIO v Ljubljani s predstavo »Ali lahko predvojna striptizeta danes še sploh kaj pokaže?«. Pri tem gre po eni strani za tendenco te skupine, da ohranja na repertoarju vse svoje predstave, med katerimi je »Striptizeta« najstarejša. Njena premiera, če lahko govorimo o premieri, saj se je predstava skozi reprize še temeljito dograjevala in dogradila, je bila 6. marca 1982 (kar pomeni, da gre tudi za nekakšno delovno proslavo njene petletke). Od takrat je bila igrana že več kot štiridesetkrat, tako na otroških igriščih in v brigadirskih taborih kot v raznih dvoranah po Sloveniji, Jugoslaviji in v Avstriji.

Po drugi strani pa gre za težnjo po kabaretizaciji gledališča Ane Monró. Predstava je že sama po sebi primerna za gostilniško atmosfero, hkrati pa bo za to priložnost tudi obogatena z nekaterimi dodatki – recitacije, glasba v živo in upajmo, tudi z dodatki magije.

Dogodek v RIO bo seveda enkratna in naključna veselica. Ali pa bo kdaj prišlo do kontinuiranega tovrstnega gostilniško-kulturniškega življenja, se lahko seveda samo vprašamo, če verjamemo ali ne, če da, kdaj? . . .

Tudi dedke navdušila

Predstavo **Tetovirano pozorišče** sarajevske »Otvorene scene Obala« si boste lahko ogledali v Mali dvorani CD v petek, 27. marca, ob 20. uri. Avtor in režiser predstave je Mladen Materič, scenograf Vladimir Vranič, kostumografka Ameloa Vičić, izdelovalka maske Ivica Bilek, igrajo pa Jelena Čović, Haris Burina, Milijana Zirojevič, Baš Čelik, Željko Ninčič in Maja Mijatović.

ON, Haris Burina je delavec, mali lopov, prevarant, vseeno . . . ONA, Jelena Čović, je natakara. On se »zagleda« vanjo in začuti, da jo mora braniti pred potencialnim drugim partnerjem. Slednji vleče iz svojega žepa . . . počasi . . . hladnokrvno . . . povsem neuporaben klik-klak, s katerim se zapovrh niti ne zna igrati.

Predstava, ki je prekržarila že celo Jugoslavijo, razburila vsaj deset dedkov, od katerih je eden rekel: »Od tega prav nič ne razumem, pa mi je vseeno zelo všeč.«

Tetovirano pozorišče



Študentsko videnje Macbetha

V Eksperimentalnem gledališču Glej na Gregorčičevi 3 v Ljubljani je Akademski Studio AGRFT pripravil novo premiero – uprizorili bodo **Macbetha W. Shakespeara**. Premiera bo v nedeljo, 29. marca zvečer. Uprizoritev so pripravili (prevajalec Oton Župančič, Zdravko Zupančič-Ave), režiser Jonas Žnidaršič, kostumografka Tanja Grossman, mentor za režijo Mile Korun, dekan AGRFT, lektor Jože Faganel, fotograf Diego Gomez, grafični oblikovalec Alen Ožbolt in igralci Matjaž Tribušon, Radoš Bolčina, Dario Varga, Mirjam Korbar, Lučka Počkaj, Jonas Žnidaršič, Miha Hočevnar in Valter Dragan.

Uvodoma smo zapisali »novo« premiero – je namreč močno nova, saj je to pravzaprav šele druga predstava Akademiskega Studia AGRFT sploh. Ustanovili so ga že pred nekaj leti, takrat, ko so študentom AGRFT prepovedali nastopati izven šole. Tako so prek Studia vseeno lahko pokazali svojo ustvarjalnost. Kasneje so tudi v drugih ustanovah lahko nastopili, letos spet pa 1. in 2. letniki ne morejo nastopati izven AGRFT, 3. in 4. letniki pa imajo delno prepoved. Zato bo gledališče bogatejše za novo predstavo. Idejo, da bi delal Macbetha, si je položil režiser uprizoritve Jonas Žnidaršič na srce že pred leti, zdaj jo je realiziral. Jonas je absolvent igre in študent 2. letnika režije na AGRFT.

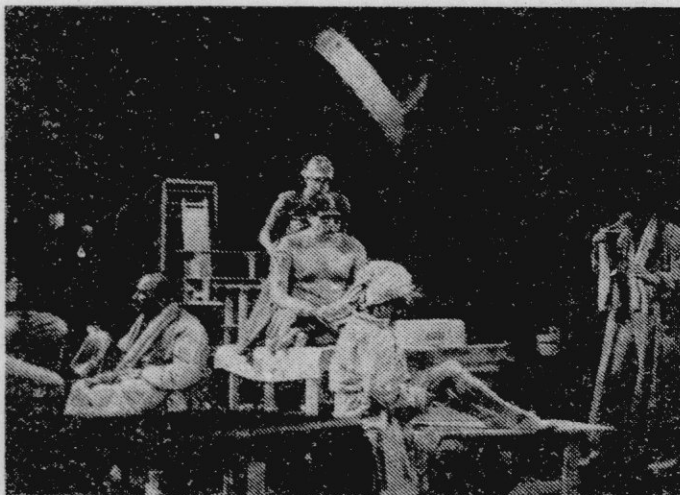
Zakaj se je lotil ravno te mračnjške in »morilske« Shakespeareove drame?

»Predvsem se mi zdi, da v današnjih gledaliških in filmskih programih manjka tip junaka, ki tragično propade in to na tako jasen in kristalno čist način. Pravo nasprotje Mad Maxu! Publika je treba vrniti teatru in sicer prav s preizkušenimi sredstvi. Zanima me identifikacija občinstva z Macbethom. Bo z njim lahko sodelovala? Zanimivo pri tem junaku je tudi to, da je pravzaprav »od zunaj« porinjen v svojo situacijo, saj on ni po naravi zloben, hudobec kar tako, temveč ga okoliščine napeljejo v zlo.«

– Ste se pri uprizoritvi lotili modernejših gledaliških prijemov?

»Seveda tekst smo skrajšali, ker danes si res ne moremo privoščiti 5 ali 6 ur trajajočo predstavo. Uporabili smo tudi postopke, ki odgovarjajo modernemu teatru. Katere, boste videli sami. Mislim, da bi Shakespeare prav tako uprizoril svojo dramo, če bi živel v današnjem času. Njegove prizore zla, morjenja, strahotne scene smo namreč pretirali, jih poudarili. Zato bo predstava nedvomno učinkovita. Scenografije ni, igralci so na praznem odru in zato tudi toliko bolj »na udaru«. Za celotno uprizoritev smo namreč porabili minimalna denarna sredstva. Še največ smo vložili v kostume (60%). Tudi prostore Gleja imamo v najemu, ker svojih prostorov za vaje nimamo.«

J. Š.



Prizor iz Slovenske savne

Pasijonska Slovenska savna

V Slovenskem mladinskem gledališču so pripravili novo premiero. Tokrat bodo uprizorili slovensko prazidbo Šeligove drame **Slovenska savna**. Premiera bo predvidoma v torek, 31. marca, ob 20. uri v spodnji dvorani SMG. V času, ko je našo narodno skupnost zajelo mrzlično iskanje odgovorov na temeljna vprašanja naše pretekle, sedanje in prihodnje samobitnosti, se iz Slovenskega mladinskega gledališča sliši kristalni glas odrske poezije, v kateri je zaživela pasijonska igra o Slovencih in naših velikih mukah ter mladih radostih, ki jih doživljamo v svoji savni. Uprizoritev so pripravili režiser Dušan Jovanović, dramaturginja Vilma Štritof, skladatelj Davor Rocco, kostumografka Doris Kristić in igralci Damjana Černe, Gojmir Lešnjak, Boris Cavazza, Jadranka Tomažič, Miloš Battelino, Milena Grm, Tine Oman, Jožef Ropoša in plesna skupina Arruba.

Obisk pri zajčku

Otroci bodo na novi otroški matineji v Mali dvorani CD v soboto, 28. marca, ob 11. uri obiskali zajčka Kazimirčka. Pri »obisku« bodo sodelovali še Janez Bitenc, otroški zbor OŠ Stane Kosec iz Šmartnega pod Šmarno goro in pianist Borut Lesjak.

Glasbeni dogodki

Tri krsne izvedbe

Letošnja prireditve Slovenski glasbeni dnevi se bo delovno začela 1. aprila ob 10. uri, ko se bo v sejni dvorani E3 začelo strokovno posvetovanje na temo **Vidiki sodobne glasbene vzgoje**. Glasbeni del prireditve pa se bo začel že v torek, 31. marca ob 20. uri v Slovenski filharmoniji z nastopom Komornega ansambla Simfonikov RTV Ljubljana pod taktirko Kristijana Ukmarja in

sodelovanjem Bojana Goriška (klavir), Sabire Hajdarović (mezozosopran), Boruta Kantušerja (kontrabas). Saše Miklavc (recitacija) in Bora Turela (elektronika). Izvedli bodo Diptih za flavto, godalni kvartet in tolkala P. Šivica. Enneafonio za komorni ansambel P. Ramovša. Naplavinne za alt, recitatorja, instrumentalni ansambel in magnetofonski trak na besedilo Daniela des Brossesa B. Kantušerja (prva izvedba). Spirale za klavir, magnetofonski trak in elektronsko obdelavo zvoka B. Turela in Ramund – Concert za 8 instrumentov I. Štuha (prva izvedba).

Koncertni program glasbenih dni se bo nadaljeval v sredo, 1. aprila, ob 20. uri v Slovenski filharmoniji, kjer bo koncert solistične in komorne glasbe. Sodelovali bodo pianist Bojan Gorišek, Godalni kvartet Klima (Josip Klima, Mladen Sedak, Dragan Rucner, Snježana Rucner) in izvedli štiri sporočila za godalni kvartet Marijana Lipovška, Sonato za klavir B. Kosa, Trio za godala T. Sveteta, Reconances in Utripe za klavir J. Matičiča in Godalni kvartet št. 2 S. Osterca.



Istega dne ob 22. uri bo v Narodni galeriji koncert solistične glasbe. Rok Klopčič (violina). Vladimir Mlinarč (čembalo) in Klemen Ramovš (kljunasta flavta) bodo predstavili dela Georga Chr. Wegenscila Divertimento v Es-duru za čembalo, Vladimirja Lovca Sonata za kljunasto flavto in čembalo in Antonia Sgatberonija Partita za violino in čembalo.

V Slovenski filharmoniji pa bo 2. aprila, ob 20. uri še koncert Komornega orkestra RTV Ljubljana pod taktirko Antona Nanuta in z nastopom harfistke Rude Ravnik-Kosi. Predstavili bodo dela Simfonietta za godalni orkester L. M. Škerjanc, Concertino za harfo in godala Z. Cigliča, Pomladni concertino za godala A. Kumarja (prva izvedba). Strune milo se glasite za mandolino in godala J. Ježa in Ah, sijaj, sijaj, sonce (Slovenska rapsodija) za godala P. Merkurja.

Zaključni koncert Slovenskih glasbenih dnevorov pa bo v lepem dvorcu Zemono v soboto, 4. aprila, ob 18.30, ko bo nastopil Tone Janša kvartet s programom slovenske jazz glasbe.

Široka pevska kultura

V Dobu in v Domžalah so pripravili srečanje pevskih zborov. V OŠ Martina Koželja v Dobu bo koncert v petek, 27. marca, ob 19.30, v OŠ Šlandrove brigade v Domžalah pa v soboto, 28. marca, ob 19.30. V Dobu bodo nastopili MePZ PD Jožef Virk, Dob, MoPZ KUD Janko Kersnik, Lukovica, MoPZ Radomlje, DePZ KUD Tine Kos, Moravče, MoPZ KUD Tine Kos, Moravče, Komorni MoPZ Lek, Mengeš in MePZ DKD Svoboda, Mengeš. V Domžalah pa se bodo predstavili MoPZ DU Janez Cerar, Domžale, ŽePZ Toko, Domžale, MePZ dr. Tineta Zajca, ZD Domžale, ŽePZ Društva upokojencev Domžale, MoPZ Lipa, Trojane, DePZ ŠKD OŠ Josip Broz Tito, Domžale in MePZ Domžale.

Dekleta pojejo

Zveza kulturnih organizacij Vrhnika vas vabi na 2. celovečerni premierni letni koncert Dekliškega pevskega zbora Vrhnika. Koncert bo v soboto, 28. marca, ob 19. uri v OŠ Ivan Cankar na Vrhniki. Istočasno pa vas vabijo še na ogled likovne razstave slikarja Jožeta Megliča, ki bo v Razstavnem salonu IUUV na Vrhniki odprta do 20. aprila.

Klavirski recital jazz improvizatorja Györyja Szabadosa

V Viteški dvorani Križank v Ljubljani bo v ponedeljek, 30. marca, ob 20. uri nastopil madžarski jazz improvizator Györy Szabados na solističnem klavirskem recitalu. Mnogi ljubitelji improvizirane sodobne glasbe ga poznajo še z lanskoletne Druge godbe, ko je nastopil s svojim orkestrom Makuz.



Györy Szabados je bil rojen leta 1939 v Budimpešti. Če ne štejemo krajšega obdobja v otroštvu, ko se je učil klavir, lahko rečemo, da je samouk. V začetku šestdesetih let je pričel z izgradnjo svojega specifičnega glasbenega sveta, v katerem imajo najmočnejše vplive madžarska ljudska glasba, vzhodnjaške glasbe, Bach in predvsem Bartok, seveda prevedeni v medij sodobne evropske improvizirane in »nove« (komponirane) glasbe. Ob tem je Szabados začetnik sodobne madžarske jazzovske glasbe. Okrog njega se že vrsto let zbirajo najboljši mladi, glasbeno-napredno usmerjeni ustvarjalci. To zbiranje je sredi sedemdesetih let institucionaliziral v t. i. »Kaszak Atelje sodobne glasbe«, svojevrstno glasbeno delavnico, katere obstoj ima daleč največ zasluga za formiranje sodobne glasbene zavesti na Madžarskem na tem področju ustvarjanja. Nekje v tem času je Szabados pričel tudi nastopati zunaj madžarskih meja, vendar kot klasičen jazzovski glasbenik. Šele postopoma, proti koncu sedemdesetih let pa dejansko polno uveljavil sodobno improvizirano godbo kot nesporen temelj lastnega dela. Snema plošče, piše glasbo za filme in gledališka dela, komponira svoja večja

celovečerna dela, med drugim tudi danes že legendarno »Sakralno glasbo v čast kralja Sonca«, vodi zasedbe različnih formatov (od dua do 15-članskega orkestra Makuz – Orkestra madžarskega kraljevega dvora), komponira baletno glasbo, nastopa s solističnimi recitali za prepariran klavir. Med temi sodelovanji je najbolj pomembno in že več let trajajoče delo z znanim ameriškim pihalcem in skladateljem Anthonyjem Braxtonom.

Parada Radenci '87

V hotelu Radin v Radencih že od 25. marca nastopajo jugoslovanski plesni orkestri RTV na Glasbeni paradii Radenci '87. V petek, 27. marca, ob 20. uri bodo v kongresni dvorani hotela Radin nastopili orkestri RTV Beograd, Ljubljana, Novi Sad, Priština, Sarajevo, Skopje in Zagreb. Vsak večer po koncertu organizirajo tudi jam session v prostorih kavarne hotela Radin.

Duo Novak – Saje

V gostišču Stara cerkev v Ljubljani na Celovski 54 bosta na naslednjem torkovem večeru za klasično kitaro nastopila priznana kitarista Jerko Novak in Igor Saje z deli M. Corretea, C. G. Scheidlerja, W. Lawesa, M. Burkhartha in M. de Falle. Koncert bo v torek, 31. marca, ob 20.30.



Igor Saje

Igor Saje spada v mlajšo generacijo slovenskih glasbenih poustvarjalcev. Po končanem študiju na ljubljanskem Zavodu za glasbeno in baletno izobraževanje pri prof. Tomažu Šeguli je nadaljeval študij kitare na Visoki šoli za glasbo in upodabljačo umetnost v Grazu (Avstrija), kjer je diplomiral leta 1984 v razredu prof. Marge Bäuml-Klasinc.

Že zgodaj je začel nastopati kot solist in v komornih sestavi s priznanimi slovenskimi glasbeniki. V tem času je nastopil na številnih koncertih v domovini in na tujem (Italija, Avstrija, Sovjetska zveza). Snemal je za RTV Ljubljana in Zagreb, radio Trst in Novosibirsko televizijo. Poleg koncertne dejavnosti je Igor Saje tudi profesor kitare na Glasbeni šoli v Domžalah.

Študij kitare Jerko Novak začel na Zavodu za glasbeno

in baletno izobraževanje v Ljubljani pri prof. Hubertu Scharri, ga nadaljeval in diplomiral na Visoki šoli za glasbo v Gradcu pri prof. Margi Bäuml-Klasinc. Sedaj je izredni študent programskega študija pri isti profesoric v Gradcu.

Kot študent je osvojil več republiških in zveznih prvih in drugih nagrad, leta 1983 tudi nagrado ZSMS »Zlata ptica«.

Kot klasični kitarist je nastopal tako doma kot v tujini (v Sovjetski zvezi – leta 1983 in 1986, Avstriji, Italiji, na Švedskem).

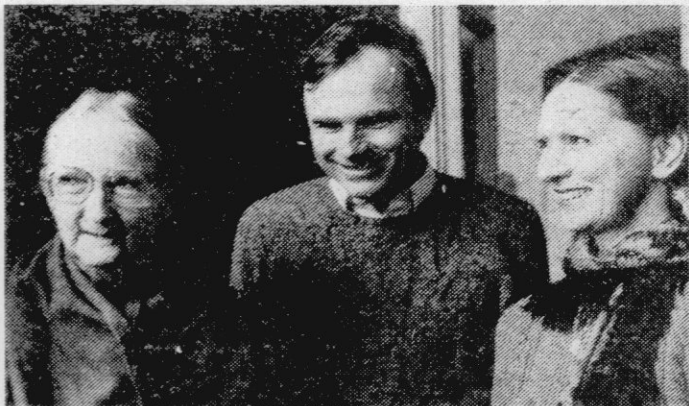
Poleg omenjenih solističnih koncertov je nastopal v komornih zasedbah (z Mitjo Gregoračem, Tomažem, Lorenzem, Alešem Kacijanom, Igorjem Sajem in drugimi).

Ukvarja se tudi s komponiranjem. Napisal je glasbo za film Razseljena oseba, več scenskih glasb za različne teatre: Zlata ladja I. 1979, Nebesno gledališče 1982. Plešoč



Jerko Novak

osliček 1985, V ozvezdju postelje 1986 in Čudežni prstan 1986 ter s svojo glasbo opremil več radijski iger. Izšlo so tudi tri kasete za otroke z njegovo glasbo – Zlata ladja, Kdo je napravil Vidku srajčico in Maček Muri.



»Jaz sem vaše ogledalo!

Poročila na televiziji poznajo besede in sliko. Včasih govori slika sama, včasih pa jo imajo samo zato, da nam ni dolgčas, ko poslušamo, kaj nam bodo povedali. Včasih pa se dogodi tudi »šaljiva montaža«. Poslušali smo poročilo o stavki in kranjski Planiki in gledali delavce za stroji; delali so kot nori! Potem pa lahko rečejo: »Vidi Slovence! Štrajkajo z zavihanimi rokavi in smehom na ustih. Kako delajo šele takrat, ko ne stavkajo?« To je zavajajoča slika. Poznamo pa tudi mnogopovedno sliko. Ko je tovariš Mikulič govoril v Gospodarski zbornici Jugoslavije in omenil, da bo v primeru nespoštovanja interventnih zakonov prišlo do še večjega administriranja, je umolknil (tri sekunde!) in pogledal v dvorano. Bil je dolg, o, predolg pogled! Za njim bi lahko stalo marsikaj, kar poznamo iz slovenske literature. (»Jaz sem Kalander, kovač! Kdo bi rad še kaj vedel!«) Pogled si je lahko razlagal vsak po svoje, tisti, ki »črno gledajo in drobno grejo«, so si ga seveda po svoje. Le kaj nam tovariš Mikulič spet obljublja? Pogledi so pomembna stvar. Dalmatinski fantje na primer vedo, da je treba znati v vseh jezikih stavek: »Pustiva, naj pogledi gorijo!« – in tujerodna punca pade. Nas starejše in umirjene pa zanima, kakšen je bil pogled tovariša Mikuliča takrat, ko se je pogovarjal z zahodnonemškimi novinarji in dejal: »Ljudje, ki zdaj spodbijajo vodilno vlogo partije, pa imajo povsem drugačne cilje: zvezo komunistov bi radi povsem izpodrinili s političnega prizorišča. To pa je iluzija. Če bi ti ljudje hoteli organizirano odpraviti ustavno ureditev v naši državi, bi mi ukrepali tako, kot bi vi v vaši državi, če bi bil ogrožen vaš ustavni sistem – z vsemi sredstvi... Mednje sodi tudi vojska.« Črnogledi in drobno korakajoči so seveda takoj rekli, da grozi z vojnim stanjem. In takrat bi zadostoval en sam prijazen pogled, ki bi ga pokazala tudi televizija, pa tako nesimpatičnih misli ne bi bilo. Kajti spomnili bi se, da so se do sedaj identificirani sovražniki ustavne ureditve borili z besedo, mislijo ali knjigo. In tukaj je vojska ne samo nepotrebna, ampak tudi neučinkovita. Knjige, besede in mnenja se ne da sestreliti. Za protustavne dejavnosti pa imamo sodišča in – po njihovi presoji – organe pregona, kot jih nekoliko nesrečno imenujemo. Vojska pa je – tudi po ustavi – predvidena za druge naloge. Razen, seveda, če nima tovariš Mikulič podatkov o široki organizirani protifronti, ki namerava s silo zrušiti režim. V tem primeru pa bi bilo zelo prijazno, če bi to najprej povedal nam. Tako bi izginili vsi dvomi, kaj je v resnici rekel in kaj so tuji časniki po svoje povedali. In Shakespeare se ne bi v grobu obrnil, ko bi slišal, kako zlorablamo njegovo misel – namreč »da nam naše življenje Der Spiegel kaže«. Lepo bi se bilo videti najprej v lastnem Ogdalu.

Lahko pa nam je žal, da nismo bili zraven, ko je potekal ta intervju in da nismo videli, kakšni dolgi ali kratki pogledi so spremljali misli, ki jih je izrekel predsednik vlade. Na koncu je bil pogled vsekakor prijazen, saj je rekel, da je nepopravljivi optimist.

MARKO ZORKO

Koreografije švedske umetnice

V ljubljanski Operi SNG bo v sredo, 1. aprila, ob 19. uri premiera dveh baletov v koreografiji svetovno znane švedske koreografke Birgit Cullber. Rangströmovo Gosposodično Julijo je pomagala koreografirati Gunilla Rompke, Prokofjevo glasbeno delo Romeo in Julija pa Vlado Juras.

Gledališče in zborovsko petje

V Dom kulture v Titovem Venlju se bo v petek, 27. marca, ob 19.30 predstavila gledališka skupina KUD Stane Sever Škale. Zaigrali bodo Partljičevo delo **Nasvidenje nad zvezdami** v režiji Rosvite Vogrinec in pod mentorstvom vodstvom Ljerke Belak. V tamkajšnji glasbeni šoli pa bo v soboto, 28. marca ob 16. uri in v nedeljo, 29. marca, ob 10. in 16. uri, 30. jubilejno srečanje mladih pevcev – otroških mlajših mladinskih in mladinskih pevskih zborov ter děkliškega pevskega zbora.

Nico – spet na kraju...

NICO – legendarna pevka VELVET UNDERGROUND v obdobju njihovega sodelovanja z Andyjem Warholom in nato samostojna ustvarjalca-pesnica, igralka, avtorica glasbe – se bo na poti iz Grčije vnovič ustavila v Ljubljani – tokrat v klubskem vzdušju »VALENTINA« (v ponedeljek, 30. marca, ob 22. uri).



Koncert dveh zborov

Komorni pevski zbor Srednje družboslovne šole (zborovodja prof. Mira Mracsek) in Mešani pevski zbor Srednje naravoslovne šole (zborovodja prof. Tone Žuraj), edina srednješolska pevska zbora v Mariboru, uspešno sodelujeta. Po skupnih koncertih na SDS in SNS bodo imeli mladi pevci v četrtek, 2. aprila, koncert v unionski dvorani v Mariboru, (za učence Srednje družboslovne šole). Ob koncu sezone bodo nastopili v isti dvorani tudi za odrasle obiskovalce. Na programu četrtkovega koncerta bodo skladbe J. S. Bacha, Pergolesija, Salierija, W. A. Mozarta, španskega anonimusa, Ramireza, Kodálya, Odaka ter slovenske umetne in narodne pesmi.

Gremo na prejo

Večer slovenskih ljudskih pesmi in Valvazorjevih besedil o življenju, űegah in navadah Kranjcev bodo na večeru z naslovom Gremo na prejo pripravili Tanja Zajc (citre), Milan Marinič (glas) in člani Mešanega pevskega zbora Domžale. V Kulturnem domu v Trzinu bodo nastopili v petek, 27. marca, ob 19. uri in v Kulturnem domu na Viru v nedeljo, 29. marca, ob 18. uri.

Kino

Rekorderjevo slovo

Včeraj smo rekli »zbogom« film, ki nas je v ljubljanskem sporedu spremljal od 27. januarja, torej tri mesece. **Top Gun** iz ameriške proizvodnje se posvaja kot rekorder, ki sega po 150.000 prodanih vstopnicah. Dober posel, ni kaj reči – in obenem, če že smemo moralizirati – »dobra« izkaznica naših gledalcev, ki si še in še želijo zgolj akcije in njenih norij.

No, na drugi, veliko bolj umirjen tir jih bo speljala ameriška (zares plemenita) melodrama **Sladke sanje** režiserja Karla Reiza, v kateri igra Leslie Caron.

V Unionu »zaseda« posrečena komedija ameriško – evropskih značajev in njihovih zmešnjav **Nora zabava v Evropi**. Če ji bo zmanjkalo gledalcev, bo na vrsti odličen film Johna Hustona **Čast Prizzijevih**. Hči Angelica, ki ji je dal vlogo, je lani zaslužila oskarja za stransko kreacijo.

V Komuni je bilo dovolj zahtevne, zdaj prihaja vanjo od njih: prisrčna francoska komedija **Trije moški in zibelka**, ki postav-

lja tri zakrknjene samce v vedno nova presenečenja otroških ne govalcev.

Zelo dobro je izbran spored za Šiško. V njej vrtijo **Zmajev le-to**, ki ga naš dokaj strogi Skupni programski svet kinematografov Slovenije priporoča, če pa bi ga na kratko hoteli predstaviti, bi rekli, da gre za »kitajskega« Botra. Torej za mafijo, ki ni samo s Sicilije.

V Domžale, kjer so ljubljanski Kinematografi lepo preuredili tamkajšnji kinematograf, prihaja film, ki ga velja gledati: **Misija** režiserja Rolanda Joffeja, scenarista Roberta Bolta, z izjemno dobro kamero Chrisa Mangesa in velikima vlogama Jeremija Ironsa in Roberta De Nira.

Kranju, njegovi zemljepisni odprtosti v sosednja mesta, je kar težko slediti. Začnimo torej z matičnim kinematografom, saj se iz njega seli spored tja do Jesenic, Kranjske gore in Duplice. Svetovali bi, če seveda smemo, prvo celovečerno jugoslovansko risvano **Čudežni gozd**. Kako se razhaja in staplja z Disneyevo tradicijo – in kam, v TV maniro je namenjena? **Zerjavi letijo** (na sporedu bodo v Kamniku) so že lezen repertoar dobrega, čutečega filma o vojni in ljudeh na fronti in za njo. Mihail Kalatazov ga je povsem obvladal, pa tudi njegova igralca, danes že skoraj pozabljena Tatjana Samojlova in Aleksej Batalov. Kar zadeva avanturistični ameriški film **Zaklad carja Salomona**, ga priporoča sodelovanje priljubljenega igralca Richarda Chamberleina. Domačemu filmu je odmerjen prostor z režiserjem Borom Draškovičem in njegovim filmom **Življenje je lepo**. Toda – kako lepo, če je zaprto na podeželsko postajo, kjer se je ustavlil vlak.

Filmsko gledališče je pripravilo **Brazilijo** Terryja Gilliama, Angleža, ki se je nekako spoznal s svojim rojakom Orwellom in naslikal grozljivo podobo do konca nadzorovanega sveta, brez trohice upanja, da si ohrani svoj lastni jaz. (Pa vendar se ga dal!)

In še nekaj opozoril: na Obali veljajo pozornosti, ki je namenjena domačemu filmu – dobremu, pa tudi manj dobremu. V to drugo kategorijo sodi ponesrečena filmska lepljenka TV nadaljevanke, **Cervantes iz malega mesta**, pa tudi **Anticasanova** pristaja v plitvih vodah. Kaj bi bilo napak, če bi se razvedrili ob glasbeno nabitem filmu **Absolutni začelniki** ali pa se zresnili ob razmišljanju sledi, ki jih vojna pušča v ljudeh, ob poljskem filmu **Leto mirnega sonca?** Naslovov je veliko, prostora v rubriki pa malo – opravičujem se ...



Sobota – pravljичni dan

Mogoče bo pa le kdo ostal v prvi pomladi tudi doma. In to naj gre s svojo mlajšo generacijo v Kinoteko, na srečanje z dvema filmoma francoskega režiserja Alberta Lamorissa, ki v pravljичnosti rešuje stiske in grozljive življenja malim, nedolžnim ljudem. To sta **Bela griva**, pesem o prijateljstvu med fantičem in ponosnim belim konjem, in **Rdeči balon**, ki v protest nasilju dobesedno dvigne v zrak vse pariške balončke. Stari mojster filmskega stepa Gene Kelly se je lotil režije o prvih korakih plesne glasbe v filmski svet – in tako je nastal še danes prijeten (pa tudi povzeman) film **Pojmo v dežju**, večerna sladica, bi mu rekli.

Nocoj pa se kinotečni spored začne bolj dramatično s **Texas ekspressom** Stevensa Spielberga o kruti, nasilni zgodbi iz nevrotičnega odzivanja na okrnjena življenjske možnosti. Ima odlično vlogo Goldie Hawn. V ponedeljek bo kinoteka pokazala, kako je veliki režiser Roberto Latu-

ada pretkal fineše Gogoljevega pisanja in svojega filmskega čutenja v **Plašču**, ko je balado o neznanstvu prenesel iz Rusije v Lombardijo. Ta dan bo sploh mračen, kajti programsko se nadaljuje z Bergmanovim **Molkom**, z njegovim to pot ne najbolj naostrenim skalpelom seciranja družbe.

V torek se bodo gledalci lahko srečali z enkratnim Charliejem Chaplinom v njegovih **Odrskih lučeh**, malce sentimentalno povedano, z njegovo filmsko oporo starega klovnja, čeprav jo je podpisal že zdavnaj, 1952. leta.

Peter Ustinov se kot režiser in igralec priporoča v sredo s filmom **Billy Budd**, Lon Chaney in Joan Crawford pa sta zvezdi filma Toda Browninga **Neznani**.

Za blesteč iztek tedna bosta poskrbela Agatha Christie in režiser Sidney Lumet z **Umorom v Orient ekspressu** (dogaja se na železniških tirih, a v naših krajih).

Televizija

Nova domača TV drama

Ljubljanska televizija – uredništvo kulturnoumetniškega programa je v torek, 24. marca, predstavila novo TV dramo **Romeo in Julija**, ki jo je po noveli Pavleta Zidarja napisal in režiral Lado Troha.

Drama obravnava primer sodniške razprave za razvezo, hkrati pa se odvija osebna dilema mladega pravnikarja, ki pri tem spozna svoje lastne zakonske probleme in težave.

Kot je dejal režiser Troha, je to nekakšna »poskusna« drama, za nanizanko, ki naj bi jo posneli v naslednjih dveh letih. Delovni naslov bo »Iz sodne beležke«. Rdeča nit nanizanke bodo razprave v sodniških dvoranah in okrog njih. Poudarek naj bi bil predvsem na človeku in njegovem osebnem doživljanju.

Glavni vlogi v Romeu in Juliji je režiser zaupal Slavku Cerjaku in Juditi Zidar. Drama bo predvidoma na sporedu v aprilu.

V. I.

Razstave

LJUBLJANA: V. I. predverju Cankarjevega doma je na ogled likovno delo meseca – **Klop Veljka Tomana**, in razstava **risb japonskih solarjev**. V Sprejemni dvorani CD je odprta dokumentarno-fotografska razstava **Stara kitajska arhitektura** in v sklopu te razstave razstavlja Cankarjeva založba 350 kitajskih knjig v tujih jezikih, v Predvežju Velike dvorane pa je na ogled razstava fotografij **Sonje Lebedinac**. V Galeriji CD si lahko ogledate novo razstavo »**Piran, Sacile, Salzburg** (tri mesta – trije trgi) – razstava projektov (arhitekt Boris Podrecca in sodelavci). V Moderni galeriji so odprli dve novi razstavi, na ogled so skulpture in risbe **Dušana Džamonje** in slike **Branka Filipovića-File**. V narodni galeriji je na ogled retrospektivna razstava slikarja **Ivana Vavpotiča**, ki je podaljšana do 29. marca. V Mestni galeriji so odprli retrospektivno razstavo slikarskih del **Rudija Gorjupa**, v razstavišču Arkade je na ogled razstava **Starodavna ciprska umetnost**, v Be-

žigrajski galeriji pa so postavili novo razstavo del **Geralda Sippla** iz prijateljskega mesta Karl-Marx-Stadt.

V galeriji Ars razstavlja risbe **Milan Erič**, v galeriji Junij **Ratimir Pušelja**, v Likovnem razstavišču Rihard Jakopič fotografirja Imogen Cunningham, v Mali galeriji **Edita Schubert**, v galeriji Equrna **Franc Mesarič**, v koncertnem ateljeju **DSS Franc Novinc**, v galeriji Krka **Darinka Pavletič-Lorenčak**, v galeriji Commerce **Sergije Mihlič** in v galeriji IGLG **Tone Demšar**. V Kulturno informacijskem centru Križanke je na ogled razstava **strokovnega gradiva in delovnih osnutkov osnovnih prostorskih dokumentov** za območje občine Ljubljana Center, v galeriji Polje so razstavljene slike **Leona Kopperca**, v knjižnici Jožeta Mazovca fotografije **Ljube Božjaka**, v Vodnikovi domačiji dela **Jožeta Trpina** in v galeriji Lek razstavlja v mesecu marcu **Magda Marinšek**. V razstavnih prostorih trgovine Slovenijales razstavlja fotografije **Franc Ciottia** in **Franc Šivic**, v galeriji Lerota je na ogled razstava **Skrivnost zemlje** – fotografije Marije Cerar.

V galeriji Lek bodo v sredo, 1. aprila odprli razstavo akad. slikarja Razzaka al Bedwina iz Iraka.

AJDOVŠČINA: V Pilonovi galeriji so na ogled slike in grafike **Bogdana Borčiča**.

CELJE: V Pokrajinskem muzeju je odprta razstava v Stari grofiji **Hladno orožje v preteklosti**, in Likovnem salonu pa razstavlja še do 28. marca **Janez Pristavec**.

DOMŽALE: V občinski matični knjižnici so pripravili razstavo **Plečnikova Ljubljana**, otvoritev bo 31. marca.

IZOLA: V Matični knjižnici je na ogled razstava **Oblikovanje Davorina Marca**.

V Galeriji Alga pa razstavlja iranske risbe **Poulađ Sadrolrejal Abdolrahimi**.

JESENICE: V razstavnem salonu Dolik razstavlja **Ludvik Tabor**, v galerijskih prostorih Kosove graščine pa je na ogled razstava **Slovenska čipka**.

KAMNIK: V Stolovem Interierju na Duplici je na ogled razstava fotografij **Lada Jakše** z naslovom **Zamaknjeni prostori**.

KOPER: V koprskih galerijah bodo v petek, 27. marca, odprli dve razstavi – ob 18.30 v Meduzi razstavo del **Zmaga Jeraja** in ob 19. uri v Loži razstavo del **Borisa Benčiča**. Prisotna bosta tudi avtorja.

KOSTANJEVICA NA KRKI: V galeriji Božidar Jakac so razstavljenе oljne podobe **Franceta Slane**.

KRANJ: V Gorenjskem muzeju je na ogled razstava **Arheološko najdišče Ajdna**, v Mali galeriji je po posredovanju British Councila predstavljen ciklus grafičnih del slikarja **David Hockneya** Modra kitara, v galeriji Mestne hiše razstavlja **Janez Hagner** in v galerijskih prostorih Tavčarjeve ulice 43 razstavlja **Dilista Vujović in Ružica Bega Pavlovič**.

LAŠKO: Še do 29. marca bo v Laškem dvorcu na ogled razstava beograjskega slikarja **Koste Stojančeta**.

LESCE: V galeriji Flamingo razstavlja **France Slana**.

MARIBOR: V Fotosalonu je na ogled razstava barvnih fotografij **Andreje Peklaj**. V Likovnem salonu Tehniške fakultete razstavlja barvne lesoreze **Mihela Cristinel Bečejski**, v novih razstavnih prostorih Rotovža bo še do torka odprta razstava slik in plastik **Dušana Lipovca** in **Jožeta Vreščaja**. V Umetnostni galeriji je na ogled retrospektivna razstava del **Vase Pomorišca**, v petek, 27. marca, ob 18. uri pa bodo v galeriji Ars odprli razstavo olj in pastelov **Petra Beusa**.

METLIKA: V Ganglovem razstavišču bo še do 29. marca

na ogled razstava **Zenska v umetniški podobi**.

MEDVODE: V galeriji Donit se na samostojni razstavi predstavlja slikar **Miloš Lavrenčič**.

MURSKA SOBOTA: KC Miško Kranjec bo do 5. aprila odprta pregledna razstava grafik 1972-1987 **Štefana Galiča**.

NOVA GORICA: V galeriji Meblo bo v petek, 27. marca, ob 18. uri otvoritev razstave nakita **Miše Jelnikar** in tkanja **Nede Bevk**.

NOVO MESTO: V Dolenjski galeriji je na ogled retrospektivna razstava del **Vladimirja Lamuta**, v galeriji Krke pa razstavlja **France Siana**. V Fotogaleriji bodo še do 1. aprila na ogled fotografije **Dragomira Boleta**.

PIRAN: V sodelovanju s kulturnim in informativnim centrom ZRN iz Zagreba so v Mestni galeriji pripravili razstavo umetniškega fotografa **Augusta Sanderja**.

RADENCI: V hotelu Radin razstavlja **Peter Jančar**.

RADOVLJICA: V galeriji Šivicova hiša je odprta razstava slik in grafik **Franca Goloba** in zlatarskih izdelkov **Irene Zupan-Ambrožič** in **Doroteje Zupan-Šubelj**.

ROGAŠKA SLATINA: V razstavnem paviljonu Pivnica v zdravilišču je na ogled razstava likovnih del **Pavle Predanič**.

ŠKOFJA LOKA: V galeriji Ivana Groharja so odprli novo razstavo - predstavlja se **Zdenko Huzjan**, v istih prostorih pa razstavlja tudi slikar **Zmago Jeraj**.

TITOVO VELENJE: V KC Ivan Napotnik bo še do konca marca na ogled **razstava tapiserij** članov Zdrženja likovnih umetnikov uporabne umetnosti Hrvatske - sekcije za tekstil in usnje.

TOLMIN: V knjižnici Cirila Kosmača je odprta razstava **Maksim Gaspari, ilustrator**.

VRHNIKA: V salonu IUV razstavlja **Jože Meglič**, v domu JLA pa se s fotografijami predstavlja **Vladimir Bakarič**.

Namig tedna

Kramarjev smuk na Javorniku

Športno društvo Lom vabi v nedeljo, 29. t. m., na tradicionalni Kramarjev smuk na Javorniku (ob 11. uri). Tekma bo za člane AO in planince v več kategorijah, tudi za pionirje in pionirke. Najboljša ekipa AO bo dobila pokal, šteli bodo trije najboljši časi članov. Štartnina je 500 dinarjev (pionirji in pionirke 250 dinarjev). Tekmovanje bo vodil Janez Meglič. Prijave po telefonu (064) 51-845 (Janez Meglič) ali (064) 51350 (Anton Kralj).

Na Kornate

PD Slovenijašport prireja od 19. do 29. avgusta letni izlet na Kornate. program: 10 polnih penzionov v hotelu Korinjak na otoku Ižu, trije vsednevni izleti po otokih, ki so zajeti v planinsko pot Kornati, prevoz z vlakom in ladjo v obe smeri. Cena: 125.000 dinarjev. Prijave: Beja Horvat do 31. t. m. po telefonu 314-677 (do 9. ure) in zvečer po telefonu 266-168.

Na Zelenici s čolni akia

V spomin na največjo smučarsko nesrečo pri nas 29. marca 1937, ko je pod snežnim plazom pod Storžičem izgubilo življenje devet mladih smučarjev, prireja postaja GRS Tržič ob 50. obletnici ustanovitve GRS v Tržiču (povod je bila nesreča) v soboto, 28. t. m., na Zelenici tekmovanje v ocenjevalni vožnji z reševalnim čolnom akia. Začetek bo ob 9. uri, sodelovale pa bodo ekipe postaj GRS in tudi ekipa iz Borovlj. Osnovni namen tekmovanja je izpopolnjevanje reševalcev v reševalni tehniki in prvi pomoči, pri reševanju na smučiščih in preverjanje znanja.

Sejem rabljene planinske opreme

Mladinska komisija PZS bo tudi letos organizirala sejem rabljene planinske opreme, točen datum še ni znan, a bo prejkone konec maja, popoldan, med tednom. Prireditveni prostor bo pred Metalko, kjer bodo alpinisti prikazali svoje veččine, GRS pa svoje akcije. Obiskovalci sejma bodo spoznali tudi ekipo, ki je ponesla štafeto palico z vrha Triglava. Kajpak - prvi namen pa je prodaja in nakup alpinistične in planinske opreme.

Alpinistična šola

Alpinistični odsek PD Šmarna gora organizira alpinistično šolo za začetnike. Začetek bo 2. aprila ob 16.30 pod Turncem. Šolo bosta vodila Tomo Šetina in Aleš Cvahte.

Mali nogomet Prule 87

Na igrišču osnovne šole Toneta Seliškarja bo 3. in 5. aprila drugi turnir v malem nogometu v okviru koordinacijskega odbora, najboljših osem ekip bo dobilo točke.

Prihodnje prireditve

Med prihodnjimi prireditvami naj vas opozorimo na turnir smučarski izlet na Mojstrovko 5. aprila PD Kranj, na pohod na Dobravlje PD Polzela 5. aprila iz Braslovč ob 9. uri, na slovensko rekreativno in veteransko prvenstvo v ciklokrosu KK Hrast Dob 5. aprila na Gorjuši pri Dobu (Domžale), na ljubljanski orientacijski tek PZS in ZTS 5. aprila v Tivoliju ob 10. uri (prijave od 9. ure do prvega štarta) in na turnir smuk Komna-Kanjavec-Krma PZS 11. in 12. aprila, prijave na PZS do 6. aprila (cena 6000 dinarjev). **H. Ū.**

Preurejen dom na Slivnici

Dom na Slivnici, 1114 m nad morjem, so zopet odprli in preuredili v prijetno gorsko postojanko z lepim razgledom vse do Julijcev. Dom je dobro založen z jedačo in pijačo.

Organizirane skupine najavite dopoldne Ireni Matič (telefon: (061) 211-617), po 14. uri pa na število (061) 215-589. Dostop je urejen za vse, ki bodo dom obiskali peš ali pa z avtomobilom. Cesta vas privede prav do doma. Dom lahko obiščete ob petkih od 16. do 22. ure, ob sobotah in nedeljah pa od 8. do 22. ure. Dom odprejo tudi med tednom - na željo obiskovalcev.

Sprehod po tržnicah

Na tržnicah lahko izbiramo med svežo zelenjavo, ki jo branjevke naberejo prejšnji dan ali pa celo še tisto jutro, ko zelenjavo odpeljejo na trg. Zato nad kvaliteto ni slišati med kupci pripomb, marsikdo pa se jezi nad cenami, saj so nekatere res visoke.

26. 3. 1987	SOLATA	RADIČ	KORENJE	ČEBULA	JAJCA	JABOLKA	HRUŠKE	GROZDJE	POMARANČE	LIMONE
LJUBLJANA	1.600-3.000	4.000-6.000	500-1.500	500-600	65-75	180-350	480	400	750-913	823
MARIBOR	1.000-1.300	2.500-3.000	500-600	500-800	70-80	200-400	350-500	400-500	800	800
CELJE	1.800	3.000	600-700	400-500	63-90	200-500	400-600	400-600	800	850
MURSKA SOBOTA	1.800-1.500	1.500	300-500	500	60	290	400	450	770	840
NOVA GORICA	1.800	1.500	600	500	72-80	350	600	500	600-700	900
NOVO MESTO	2.000	1.800	550	550	70	332-350	450	400	910	850
KOPER	1.000	2.000-2.500	500	400-500	90-90	150-300	600	450	730	830