

Veni**DOSTAVA NA DOM ali OSEBNI PREVZEM**Tel **05 6416 333** / mobi **041 684 333**

malice in kosila / od ponedeljka do petka med 10.00 in 18.00 uro

STISKARNA MANDRAČTiskamo:
majce
lončke
itd..**040/432-943****Park ali nakupovalno središče?**

Bodimo predrzni. Pomislimo na ljudi.

V našem potrošnem kapitalizmu smo taki novinci, da znamo razmišljati samo o gospodarski vrednosti nečesa, ne pa o dejanski vrednosti. Kaj je, na dolgi rok, več vredno: nakupovalni center, apartmaji, hotel ali park?

(Aljoša) V paketu vsakodnevnih slabih novic, ki mi jih zdaj že skoraj religiozno ponuja v branje internet, sem tokrat našel nekaj, kar je preprosto vest. Ob vseh koronskih zapisih, pospremljenih z vedno bolj toksičnimi komentarji spletnih jezdecev, twitterskih grožnjah in posledičnih ovadbah vodilne kaste in propadu civilizacijskih vrednot, ki jih lahko zasledimo ob vsakem novem zapisu o dogajanju v Afganistanu, sem ujel Guardianovo vest o mestecu Stockton v Veliki Britaniji, kjer se je lokalna skupnost odločila, da bo rekla ne potrošništvu kot ga poznamo.

Nakupovalni centri so za nas relativno nova reč. Relativno, pravim, ker jih poznamo že nekaj desetletij, ampak v kapitalno bolj razvite zahodne demokracije so prišli že krepko pred tem, še v času, ko smo imeli skupno republiko, ki še ni kazala znakov, da bi karkoli lahko šlo narobe.

Ti stari nakupovalni centri so bili pogosto zgrajeni s pogledom na praktičnost, bolj kot na estetiko. Danes bi nekateri rekli, da spominjajo na socialistične zgradbe, čeprav so bili zgrajeni tam, kjer socializma niso poznali. Eden takih je nakupovalni center iz leta 1973 v omenjenem Stocktonu.

Takrat so ga zgradili ob negotovanju tamkajšnjega prebivalstva, saj jim je zastrl pogled na reko Tees, ki pa je bila takrat, menda, izjemno onesnažena, skoraj črna. Oblast se je takrat izgovorila, da centre gradijo prav zato, da bodo zakrili pogled na grdo reko. Za njihovo dobro. Vmes so minila leta, desetletja, tovarne so propadale, ali pa so podlegle regulativom in „očistile“ svojo proizvodnjo. Reka je spet pridobila svoj blišč in nakupovalni center je bil v napoto. Pa se je zgodila korona, lockdown in spletno nakupovanje, nakupovalni centri v marsikateri državi, tudi Veliki Britaniji, so posledično začeli propadati.

Enaka je bila usoda omenjenega nakupovalnega središča, ki ga je nato odkupila „Občina“. Spraševali so se: Kaj bomo z njim? Ga bomo prenovili, čeprav je bil v rdečih številkah? Bomo zgradili stanovanja? Pa se ni zgodilo. „Rekli so nam, bodite predrzni“, je povedal eden od svetnikov. In odločili so se, da bodo center zrušili, namesto njega pa uredili velik, največji park v mestu, s knjižnico, kulturnimi prizorišči in pogledom na Tees. „Prihodnost ni v povečevanju števila trgovin. Prihodnost je v prostem času, kulturi, dogodkih in rekreaciji. Prihodnost je prostor, kjer ljudje preprosto so“, Delamaris, Argo in Riba pa nič.

**INTESA SANPAOLO BANK****MANDRAČ**NAROČNINA - SPOROČILA - MALI OGLASI
tel. 040 211 - 434 / urednistvo@mandrac.si

Naši so zmagali

Vsak resen časopis ima dopisnika v glavnem mestu. In ga imamo tudi mi. Že res, da je vsak vikend "doma" v Izoli, a vendarle. Zoran Odić je upokojeni a ne odpisani novinar z veliko začetnico. Tisti, starega kova. Vsak teden za Mandrač prinaša zanimiva spoznanja, zgodovinska dejstva in razmišljanja.

Ta vojna se je začela v našem imenu in zmagali so talibani. Mi smo vojno izgubili. Talibani je še niso dobili. Začela se je z eno sliko – ljudje padajo iz nebes. Tako kot so padali iz nebes, pravzaprav iz podvozja helikopterjev v Saigonu v Vietnamu, kot so padali iz nebes po letalskih napadih na Dvojčke v New Yorku, in danes, avgusta meseca 2021, v Kabulu, v Afganistanu. Padali so in padajo s podvozja letal in helikopterjev, mame mečejo svoje otroke čez žico, ameriški vojaki jih lovijo kot žoge, solze na obeh straneh, nemoč in strah na obrazih, prošnje in obup vsepovsod. Rešitve ni, to je dejstvo, propaganda bo cvetela in solze in mrtvi bodo pozabljeni v tem Afganistanu, ki so ga vsi osvobajali, nazadnje trikrat Angleži, pa vseeno premagani zbežali, potem Rusi, prav tako poraženi zbežali, potem še Američani, spet poraženi zbežali, potem tudi NATO s Slovenijo in poraženi zbežali. In pustili Afganistance same.

Kdo so Afganistanci?

Afgnaistancev ni – obstajajo Paštuni, pleme govedorejcev in vojakov, iz katerega so, zrasli mudžahedini, zrasli pa so ker jih je naredila ameriška politika, finansirala in vojaško izobrazila CIA in jim dala najsodobnejšo oborožitev s katero so sklatili ruska letala in helikopterje, potem so jih razglasili za sovražnike in so mudžahedine, ljudsko osvobodilno armado, zamenjali talibi, fanatični verski vojaki savdskih vahabitov, ki so jim na pomoč poslali Osamo Bin Ladna, sina savdskega kraljevskega arhitekta, ki ga je savdski kralj poslal, da širi vahabizem in verski terorizem. Z rušenjem in uničevanjem ljudi in zgodovine, kakršno je bilo uničevanje zgodovinskih ostankov v Bamijanu. Talibani so Paštuni, vsi talibani so Paštuni, čeprav vsi Paštuni niso talibani. S pomočjo ZDA, Izraela, Katarja, na začetku, vse dokler se Osama ni obrnil in ugriznil roko, ki ga je hranila. Obstajajo Tadžiki, kmetovalci, ki so v stalnem



spopadu s Paštuni, ker govedoreja zahteva pašnike, a kjer so pašniki, kmetovalci ne morejo imeti njiv, vrtov in sadovnjakov. Pa obstajajo Hazarji, ki niso ne eno ne drugo, ampak so bolj pesniki in zavzeti šolarji, pa jih vsi spotoma ubijajo. To je Afganistan, polovica ozemlja te države je nad 2000 metrov nadmorske višine, zime so hujše od sibirskih, poletja pa bolj vroča kot saharska. Ljudje živijo po kotlinah, in dolgoletne vojne in vojaško uničevanje jih je pripeljalo na rob preživetja.

Afganistan je mak

Pred petimi leti je Alfred McCoy, profesor na univerzi Winsconsin na v Maddisonu, napovedal vojaški poraz ZDA in NATA (in Slovenije v njem) z besedami, da bo »oranžna cvetlica do noge potokla svetovne velesile.« Rdeči maki so Afganistancem omogočili preživetje, ker so Amerika, EU in OZN uničili in opustošili nekdanji industrijski razvito državo. McCoy trdi, da 60 odstotkov heroina in opija v ZDA pride iz Afganistana, v Evropo pa 80 odstotkov. Vzganjanje maka je največji dohodek talibanov, ameriška administracija, s posredovanjem pakistanskih tajnih služb pa je pomagala talibanom v (takrat) skupni vojni proti Rusom. Tako so rešili problem finansiranja talibanske vojne proti Rusom: Američani in Pakistanci so ob meji Pakistana in Afganistana razvili infrastrukturo za proizvodnjo in prodajo opijev.

Ameriški in pakistanski vojni transporti so iz Pakistana v Afganistan vozili oborožitev, vračali pa so se napolnjeni z opijem in heroinom. Omembe vredno je tudi, da je Afganistan z rudninami bogata država, nahajališča litija, koltrana, verjetno tudi nafte, zlata in poldragih kamnov je vsekakor ogromno, ampak večinoma tudi neizkoriščeno. Posebej sramotno je obnašanje nekdanjih zaveznikov, ki so zbežali, ali še bežijo, do afganistanskih sodelavcev, ki so jim služili in katere so poraženi NATO in Amerika pustili na cedilu. Kar najbolj ilustrirajo odzivi slovenskih oblastnikov, o sprejemu kakšnih osem Afganistancev in ogabne Janševe besede, da če se ženske v Afganistanu borijo, naj to začnejo tudi moški. Kar pomeni, da so talibani zmagali, na koncu.

Njihovi in naši talibani

Danes se z njimi dogovarjajo najvišji kitajski, ameriški in ruski politiki, da o vahabitskih kraljevinah in kneževinah niti ne govorimo. Zaman sta dve najbolj znani in v vseh znanstvenih središčih spoštovane fakultete, tista v Kairu



in tista v Komu, obsodile talibane in njihovo pojmovanje islamske vere. Ker v sveti knjigi Islama, Koranu, ki je knjiga ljubezni, ni nikjer v nobeni suri zapisano to kar talibani mislijo pod »Šerijo.«

Razlika je v marketingu

Svetovna politika in svetovni politiki so sprejeli talibane in pozabili na ljudi. Pogovarjajo se z njimi, bojijo se jih. Tako so sami postali talibani – pustili so celo ljudstvo na cedilu. Da ne ponavljam besede človeka, ki je predsednik vlade, o njegovih podrepnikih je škoda besed, je skoraj enako povedal avstralski premier Scott Morrison. V času ko ljudje padajo iz nebes, je mirno izjavil, da "Avstralija ne bo mogla pomagati vsem Afganistancem, ki so sodelovali z njeno vojsko." Ameriški predsednik je povedal, da se Afganistanci morajo sami boriti zase. Razlika med talibani in njimi je samo v marketingu. Ljudje, ki padajo iz nebes, ne morejo biti in niso žrtve afganistanskih talibanov. Oni so žrtve ameriških, natovskih (kar pomeni tudi slovenskih), avstralskih, kanadskih talibanov. Ne tistih islamskih in islamističnih, ampak evropskih, ameriških, natovskih talibanov. Liberalnih, socialdemokratskih, krščanskosocialističnih talibanov.

Zoran Odić

MANDRAČ je tednik Izolanov

Naslov: Veliki trg 1, 6310 Izola, TRR: 1010 0002 9046 354

tel. 040 211 434

elektronski naslov: <http://www.mandrac.si>;

email: urednistvo@mandrac.si

Odgovorni urednik: Aljoša Mislej

Uredništvo: Aljoša Mislej, Drago Mislej, Davorin Marc, Primož Mislej (foto)

tehnični urednik: Davorin Marc email: sektor.tehnika@mandrac.si

Tednik izhaja v nakladi 2000 izvodov, cena 1,50 EUR. / Četrletna naročnina: 18 EURO.

Založnik: GRAFFIT LINE d.o.o., Izola; tel. tel. 040 211 434 / Prelom: Graffit Line

Vpis v razvid medijev Ministrstva za kulturo RS, pod zaporedno številko 522.

Železna zavesa ima novo preobleko

Število novih okužb skokovito narašča, največ ravno na obali, ki istočasno beleži eno najnižjih stopenj precepljenosti. Tudi sicer Slovenija spada med evropske države z najmanjšo precepljenostjo, saj ta ne dosega niti 50% vseh prebivalcev.

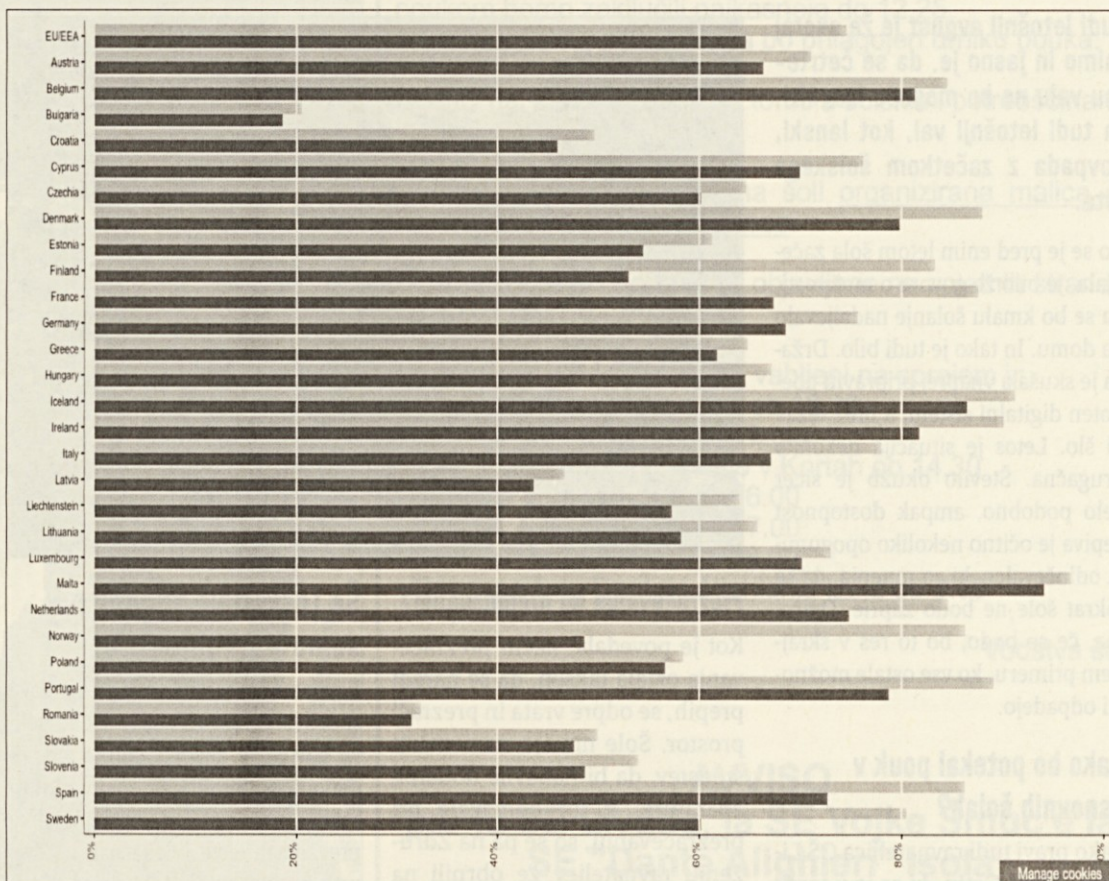
V torek je bilo v državi opravljenih 2.805 PCR testov. Pozitivnih je bilo 508 (18,1%), kar je največ od 18. maja. Povprečje zadnjih 7 dni je 350, 14 dnevna pojavnost pa 190,6 na 100.000 prebivalcev.

Viša se tudi število hospitaliziranih. Po zadnjih podatkih, je bilo včeraj v bolnišnicah 89 ljudi s covidom, od tega 19 na intenzivni terapiji. Umrli je ena oseba s covidom 19.

Če pogledamo podatke covid sledilnika lahko vidimo, da je pri tokratnem, neizbežnem valu okužb, največ mladih. V zadnjem tednu je bilo največ novih primerov v starostni skupini med 15 in 24 let (317 na 100.000 prebivalcev med moškimi, 344 na 100.000 pa med ženskami), takoj zatem je starostna skupina 25-34, sledi starostna skupina 35-44, medtem ko najmanj okužb beležijo med najmlajšimi (od 0 do 4 leta) in starejšimi.

Obala prepričljivo vodi v okužbah...

Med regijami z največjo prisotnostjo virusa še vedno prepričljivo vodi Obalno-kraška regija, saj smo le še majhen korak do rdeče faze. Ob tem je treba poudariti, da je na Krasu situacija neprimerljivo boljša kot na sami obali, kjer je največ okužbe na 100.000 prebivalcev ravno v Izoli. 14 dnevna pojavnost je krepko nad slovenskim povprečjem z 490 primeri na 100.000 prebivalcev (slovenska je 191), v Piranu je 385, v Kopru 358 in v Ankaranu 245 na 100.000 prebivalcev. V Izoli so samo v torek pršeli 12 novih, za



Kaj nam pravijo podatki?

Podatki Evropskega centra za preprečevanje in obvladovanje bolezni kažejo, da je Slovenija med najslabše precepljenimi evropskimi državami. Slabšo precepljenost (svetla je prvi odmerik, temna pa vsi odmerki) imajo le v Bolgariji, Romuniji, Latviji, na Hrvaškem in na Slovaškem. Med najbolj precepljenimi pa so Malta, Islandija, Belgija, Irska. Zadovoljivo, a ne še zadostno precepljenost sicer beležijo v vseh državah zahodne Evrope.

skupno 82 primerov aktivne bolezni. V Piranu jih je 71, v Kopru 191, v Ankaranu pa 8.

...ne pa v cepljenju

Delež cepljenih v državi je še vedno izjemno nizek. Z enim odmerkom se je cepilo 46%, z vsemi pa 42% ljudi. V zadnjem tednu se je s prvim odmerkom cepilo 13.000 ljudi, s končnim pa

10.000, to pa ni niti en odstotek. Na obali stanje ni nič boljše. Ravno obratno, je občutno slabše. V Ankaranu z enim odmerkom cepljenih 47%, z vsemi pa 44% ljudi, v Piranu je z enim odmerkom cepljenih 45%, v vsemi pa 42% ljudi, v Izoli je z enim odmerkom cepljenih slabih 43%, z vsemi pa 39% ljudi, v Kopru pa še nekaj manj, z enim odmerkom 42%, z

vsemi pa niti 39% ljudi. Vse štiri obalne občine se tako nahajajo v spodnjem delu lestvice najbolj precepljenih občin v Sloveniji, kjer so tisto zgodnjo matematično kvoto 60% dosegli samo in izključno v občini Osilnica (60,9%), ki je istočasno najbolj precepljena in s svojimi 353 prebivalci tudi najmanj naseljena občina v državi.

AM

Izola - Trg Etbina Kristana 2, 051/301 052, 031/356 887

LETOS PRAZNUJEMO 30 LET Z VAMI
NEPREMIČNINE IZOLA d.o.o.

www.sifra-nepremicnine-sp.si sifra@siol.net

OBALA V MALEM

Ivan Konstantinović, univ. dipl. ekon., št. licence: 00002



Otok presenečenja

Vem, da ničesar ne vem

Sokratov paradoks še kako prav pride ob razmišljanju o novem šolskem letu. Informacij in navodil je veliko, a slovenski ravnatelji osnovnih šol in vrtcev še vedno, en teden do začetka, nimajo vseh informacij o tem, kaj lahko in česa ne smejo.

Tudi letošnji avgust je že skoraj mimo in jasno je, da se četrtemu valu ne bo mogoče izogniti. In tudi letošnji val, kot lanski, sovпада z začetkom šolskega leta.

Ko se je pred enim letom šola začela, je bilo že govora o možnosti, da se bo kmalu šolanje nadaljevalo na domu. In tako je tudi bilo. Država je skušala vnaprej pripraviti poenoten digitalni sistem, a brez težav ni šlo. Letos je situacija nekoliko drugačna. Število okužb je sicer zelo podobno, ampak dostopnost cepiva je očitno nekoliko opogumila odločevalce, ki so mnenja, da se tokrat šole ne bodo zaprle. Oziroma, če se bodo, bo to res v skrajnem primeru, ko vse ostale možnosti odpadejo.

Kako bo potekal pouk v osnovnih šolah?

Tako pravi tudi ravnateljica OŠ Livade, **Maja Cetin**, ki se je v torek udeležila sestanka ravnateljev na Brdu. *„Dobili smo navodila, priporočila, ki so jih skupaj pripravili Zavod za šolstvo, ministrstvo in NIJZ. Gre za knjižico v kateri so predstavljeni različni modeli“*, pravi Maja Cetin. Za začetek šolskega leta je sicer predviden „model B“, ki je na grobo zelo podoben modelu, s katerim se je zaključil pouk v lanskem šolskem letu. Torej, šolo obiskujejo vsi, nekaj razlik pa je v mehurčkih. Namreč, če so bili lani učenci omejeni na razredne mehurčke, bodo ti letos vendarle nekoliko bolj fleksibilni, saj bo prišlo do mešanja v jutranjem varstvu, podaljšanem bivanju in pri interesnih dejavnostih. *„Učenci se bodo še vedno nahajali v mehurčkih, vendar v več mehurčkih dnevno. Lani, ko smo vse držali v istem mehurčku, smo imeli kar nekaj težav. Zdaj se bodo lahko združevali, seveda ob upoštevanju priporočil NIJZ, ki so ostala jasna. Umivanje rok, razkuževanje, velik poudarek je na razkuževanju prostorov.“*



Prezračevanje ali prepričevanje?

Kot je povedala, način prezračevanja ostaja takšen, da se naredi preprič, se odpre vrata in prezračijo prostor. Šole nimajo namenskih sredstev, da bi nabavile dodatne aparature, ki bi pomagale pri prezračevanju, so se pa na Združenju ravnateljev že obrnili na ministrstvo, kot tudi na sindikat, da bi bilo dobro najti celostno rešitev za to težavo na državnem nivoju.

Ravnateljica pravi, da so se pogovarjali tudi o pogojih PCT, kjer pa zaenkrat še ni povsem jasno, kako se bodo upoštevala. *„Posebno s testiranjem učiteljev še ni vse dogovorjeno. Obljubili so nam, da bodo do šestega septembra veljala pravila kot v lanskem letu, kasneje pa se bo verjetno kaj spremenilo.“* To pomeni, da se bodo v prvem tednu šole učitelji, ki covida še niso preboleli in niso cepljeni, lahko testirali enkrat tedensko, kasneje pa bodo verjetno uvedli zahtevo po testu vsakih 72 ur. *„Nekaj je bilo govora, da bi te pogoje morali zadostiti tudi starši in obiskovalci, mi pa bi morali to preverjati, a to bi znalo pripeljati do več težav, tudi organizacijskih. Letos so naprimer predvidene govirilne ure tudi v prostorih šole. Če bi ta pogoj obveljal tudi za starše, zna biti težava, saj bi se morali prej dogovoriti, kako se to preverja.“*

Še (pre)malo znanega o samotestiranju

Ravnateljica Maja Cetin pravi, da o samotestiranju učencev ni bilo veliko govora. V osnovni šoli je predvideno za zadnjo triado, zadnja informacija pa je, pravi, da bi starši lahko prevzemali teste v lekarnah z zdravstveno izkaznico, šola pa ne bi vodila evidence in se s tem ukvarjala. Kako bi to bilo videti v praksi torej še ni čisto jasno. *„Tudi sicer so povedali, da, glede vseh priporočil, gre za izvajanje v okviru možnosti.“*

Posebnih težav s starši Cetinova ne pričakuje, saj pravi, da so v lanskem letu *„zelo lepo sodelovali, so razumeli situacijo in z vsemi smo se tudi pogovorili“*, pravi, *„saj je bistveno, da učenci obiskujejo šolo in so za to pripravljeni sprejeti pravila. Pri tem nas starši podpirajo.“*

Maja Cetin je še dodala, da je bil letošnji sestanek na Brdu nekoliko bolj usmerjen na delovanje vrtcev, ki so bili lani kar nekoliko spregledani.

Vrtci se srečujejo s težavami

Ravnateljica vrtca Mavrica, Suzana Božič pravi, da se vrtci srečujejo s težavami. *„V ponedeljek pričakujemo nov, popravljen odlok. Zaenkrat velja tako, kot je bilo po starem. Starši torej lahko otroke, ki so vključeni v vrtec, pripeljejo in pridejo iskat. Pogoj je, da v prostorih nosijo maske, a ker gre za kratkotrajni obisk, PCT pogoj ni zahtevan“*, pravi Suzana Božič. Drugače pa je za starše, ki bodo otroke uvajali. V tem primeru

pa je treba zadostiti pogoj PCT. Prav tako ostajajo stroga pravila za delavce. Med delom v skupini sicer ne potrebujejo maske, po hodniku pa ja. *„Imeli bomo mehurčke, kot do sedaj, in skupine se ne bodo mešale. Upoštevanje tudi vse ostalo, kar nam narekujejo.“* Je kar nekaj negodovanja s strani staršev, predvsem okoli pristojnosti glede pregledovanja PCT pogoja. *„Mi bomo starše na spoštljiv način seznanili o zahtevah, je pa res, da ne vemo koliko pravice imamo posegati v osebno odločanje. Upam, da bo prevladal razum in spoštovanje, a dejstvo je, da smo državni vrtec, ravnanje uravnava država in to moramo upoštevati. Prepričana sem, da bo najboljše, če stopimo skupaj in naredimo, kar je v naši moči za ohranjanje zdravja.“*

Kako bodo torej pregledovali PCT pogoj, če te pristojnosti nimajo? Kot je povedala ravnateljica, to ni še povsem jasno niti odločevalcem. *„Zaenkrat gremo na zaupanje. Starši bodo podpisali izjavo, da izpolnjujejo pogoje PCT, saj zaenkrat nimamo zakonske osnove, da bi to preverjali. Starše bodo o tem seveda seznanili, a upamo, da ne bo težav.“* Je pa kar očitno, da ministrstvo v tem primeru prelaga odgovornost na vrtece.

Začasni odlok bo veljal do 29. Avgusta, torej do konca tega tedna, s ponedeljkom pa pričakujejo dodatna navodila. *„Veliko bo verjetno odvisno od stanja epidemije v državi, saj se okužbe zelo povečujejo“*, pravi Božičeva.

Tako kot v primeru osnovnih šol, se zaenkrat še ni spremenil režim testiranja za zaposlene v vrtcih. Testirati se morajo enkrat na teden, a se bo odlok morda spremenil že naslednji teden.

Ravnatelji lahko odpustijo učitelja, ki se ne želi testirati

Po poročanju RTV-ja, pa je čisto sveža vest, da neupravičena odklonitev testiranja predstavlja kršitev obveznosti iz delovnega razmerja. To pomeni, da lahko ravnatelji učitelja, ki se ne želi testirati in ne izpolnjuje pogojev PCT, tudi odpustijo. Po pisanju medija, naj bi ravnatelji že dlje časa čakali na pojasnila, kako ukrepati zoper „uporniškega“ učitelja, saj do sedaj niso imeli pravne podlage, niti odgovorov. Seveda pa je pričakovati, da bo na to ugotovitev padla kakšna pritožba.

Na Svetilniku so obnovili pomol

V letih uporabe se je leseni pomol na plaži pri svetilniku izrabil, zato je Občina Izola pred viškom turistične sezone skladno s pogodbo o vzdrževanju plaže naročila njegovo obnovo JP Komunala Izola. Dela so bila izvedena v sodelovanju s podizvajalcem, podjetjem GE-OIT, d. o. o., ki je poskrbel za nove lesene elemente. Skupna vrednost obnove je znašala 15.279 evrov.



Prvi stoletnik v Livadah 7b

V soboto, 21. avgusta je v enem od blokov oskrbovanih stanovanj na naslovu Livade 7b, stoti rojstni dan proslavil **Jernej Stražar**. V oskrbovano stanovanje se je preselil leta 2018 z **Malije** in dobil lepo število dobrih sosedov in prijateljev s katerimi je tudi proslavil ta lep jubilej. Bistrega uma je povedal, da so leta le številke in nazdravil z vsemi, ki so mu prišli voščiti in zaželeli še veliko dobrih let.



OBVESTILO velja za OŠ Livade, OŠ Vojke Šmuc in OŠ Dante Alighieri Izola

Spoštovani starši!

Obveščamo Vas, da bo **v sredo, 1. septembra 2021**, pričetek pouka **ob 8.20** (za učence od 2. do 9. razreda), in sicer po urniku, ki ga bodo učenci prejeli istega dne. S poukom bomo zaključili najkasneje do 12.25.

Vozni red šolskega avtobusa bo prilagojen urniku pouka.

Učenci naj s seboj prinesejo torbo s šolskimi potrebščinami in šolske copate.

Na prvi šolski dan bosta na šoli organizirana malica in kosilo za vse prijavljene učence.

Vse ostale informacije bodo objavljene na spletnih straneh šol.

Prvošolci so skupaj s starši vabljeni na sprejem v:

- Osnovno šolo Livade Izola ob 10.30
- Osnovno šolo Vojke Šmuc Izola
 - o podružnično šolo v Kortah ob 14.30
 - o oddelek 1.a ob 16.00
 - o oddelek 1.b ob 17.00
 - o oddelek 1.c ob 18.00
- Osnovno šolo Danteja Alighierija Izola ob 9.00

Vodstva šol

AVVISO per la SE Livade, la SE Vojke Šmuc e la SE "Dante Alighieri" Isola

Gentili genitori!

Si avvisa che **mercoledì, 1. settembre 2021** avranno inizio alle **ore 8.20** le lezioni per gli alunni dalla II alla IX classe, secondo l'orario che verrà consegnato loro lo stesso giorno. Le lezioni si concluderanno non più tardi delle 12.25.

L'orario dell'autobus scolastico sarà adattato all'orario delle lezioni.

Gli alunni sono pregati di portare con sé lo zaino con l'occorrente e le ciabatte scolastiche.

Il primo giorno scolastico la scuola provvederà all'organizzazione della merenda e del pranzo per tutti gli alunni iscritti.

Per tutte le altre informazioni si prega di consultare i siti delle singole scuole.

Gli alunni delle prime classi sono invitati insieme ai genitori al ricevimento che avrà inizio:

- alla scuola elementare Livade Isola alle ore 10.30
- alla scuola elementare Vojke Šmuc Isola
 - o alla scuola periferica di Corte alle ore 14.30
 - o classe 1.a alle 16.00
 - o classe 1.b alle 17.00
 - o classe 1.c alle 18.00
- alla scuola elementare "Dante Alighieri" Isola alle ore 9.00

La direzione scolastica

Za 25 evrov kjerkoli, kadarkoli

V začetku septembra bo začel veljati nov sistem subvencioniranih vozovnic za dijake in študente. Poleg mesečnih vozovnic bodo uvedene letne vozovnice in bodo veljale za prevoze na vseh relacijah po Sloveniji brez omejitev, tudi takrat, ko šole ali predavanj ne bo.

Glavni namen novega sistema subvencioniranih vozovnic je, da bodo lahko dijaki, študentje in odrasli, ki se izobražujejo, z isto vozovnico potovali v primerih, ko ima izobraževalni zavod programe na različnih lokacijah, na prakso, ki je pogosto v drugem kraju, kot je šola, kot tudi na vse interesne dejavnosti v prostem času.

Enotna cena vozovnic

Cena subvencioniranih vozovnic bo ostala enaka, in sicer **25 evrov za mesečno vozovnico in 200 evrov za letno vozovnico**. Registrirani športniki pa bodo imeli na voljo še cenejše vozovnice, saj bodo njihove mesečne vozovnice stale le 20 evrov, letne pa 160 evrov. Veljavnost letnih vozovnic bo **12 mesecev, ne le za šolsko leto**, kot je veljalo doslej.

Pomisleke na enotno ceno subvencioniranih vozovnic so na izolsko občino naslovili v listi **Ponosni na Izolo**, saj se jim ne zdi pošteno, da dijaki in študentje na relaciji Izola - Splošna bolnišnica Izola plačajo za mesečno vozovnico enako kot tisti, ki se vozijo med Koprom in Piranom. Ministrstvo je z novo uredbo takšen princip še enkrat potrdilo in se na ta način izognilo določanju izjem, ki bi lahko zrušile sistem, ki je do nekaterih morda res krivičen, a je za državo in prevoznike najbolj preprost. Med ponudniki subvencioniranih prevozov so Slovenske železnice, Ljubljanski potniški promet, Nomago in Arriva, ki opravlja takšne prevoze tudi pri nas.

Kako do vozovnice?

Subvencionirane vozovnice so v prodaji od srede, vlogo pa je mogoče oddati tudi na portalu **eUprava** z uporabo digitalnega potrdila ali smsPASS. Prosilec v nekaj minutah prejme odgovor o upravičenosti in preusmeritev na spletno mesto, kjer lahko izbere zelenega prevoznika in v njegovi spletni prodajni aplikaciji kupi vozovnico. Ob prvem prevozu se ob stiku kartice IJPP (integrirani javni potniški promet) na kartico naloži kupljena vozovnica. **Žal v Izoli že dve leti ni mogoče kupiti vozovnic na avtobusni postaji** ampak je treba v Koper.



Nakup na postaji Koper

Postopek je preprost: Natisnite vlogo za izdajo subvencionirane vozovnice (najdete jo tudi na spletu) in jo pravilno izpolnite. Z izpolnjenim vlogo se nato oglasite na prodajnem mestu. **Potrdila o vpisu s strani vzgojno-izobraževalnega zavoda ne potrebujete.**

Pripisan **dobropis zaradi neobratovanja javnega potniškega prometa in nekorisčenja subvencionirane IJPP vozovnice**, lahko sedaj uporabite pri spletnem nakupu. Korisčenje dobropisa ti je omogočeno tudi na IJPP prodajnih mestih in sicer za nakup katerega koli IJPP produkta enotne vozovnice do 31. 12. 2021. V kolikor tega ne storite, lahko na podlagi pisne zahteve in svoje IJPP kartice, ki jo predložite na IJPP prodajnem mestu, kjer je bila vozovnica kupljena, zahtevate izplačilo sredstev dobropisa.

Občinskih subvencij ni mogoče koristiti preko spleta, ampak samo na prodajnih mestih.

Kaj pa osnovnošolci?

Prevoze osnovnošolcev v celoti subvencionirajo občine. To velja za redne učence kot tudi za tiste, ki dokončajo šolo na Ljudski univerzi Koper. Učencem s posebnimi potrebami krijejo stroške prevozov do 26. leta. Tistim, ki obiskujejo OŠ zunaj šolskega okoliša, kjer prebivajo, pa povrnejo stroške prevoza le v višini, ki bi jim pripadala, če bi OŠ obiskovali v svojem okolišu. Učenci, ki se **prešolajo** zaradi učnih ali vzgojnih razlogov imajo pravico do brezplačnega prevoza le, če je šola oddaljena več kot 4 kilometre.

Vprašanje tedna:

Medmestni avtobus od Kopra do Pirana vozi polnih 45 minut, saj so cestne povezave takšne kot so. Darsova vsiljena gradnja hitre ceste Jagodje - Livade tega ne bo rešila, predlagane gradnje novih državnih cest pa menda niti ne obravnavajo. Glede na izjave ministra Vrtočca ostaja vprašanje, kdo je na oblasti: ministrstvo za infrastrukturo ali Dars?.

Minister je še opozoril, da bo treba spremeniti prevozne navade, saj se v EU-ju že načrtuje uvedba emisijskih kuponov tudi za avtomobile, kar bi podražilo prevoze z avtomobili. Glede drugih ukrepov, denimo uvedbe različnih omejitev vožnje v mestnih središčih, kot jih poznajo v nekaterih evropskih državah, pa Vrtovec pravi, da razmišljajo tudi o tem. **"Vendar dokler nimamo hrbtenice javnega potniškega prometa, potem je težko kaznovati ljudi, za nekaj, kar je bilo slabo ali pa ni bilo narejeno v preteklosti."**

Kaj manjka Izoli?

Komaj sprejeta prometna strategija Občine Izola daje velik pomen javnemu prevozu in umiku prometa iz mestnega središča. Če sledimo razmišljanju ministra, potem problema parkirišč na najlepših območjih Izole ne bomo rešili, **dokler ne bomo zgradili parkirne hiše**, kjer bodo stanovalci s teh območij lahko parkirali pod ugodnimi pogoji. V sosednjem Kopru bodo zdaj začeli graditi še eno garažo, mi pa doslej nismo zgradili niti ene.

STA/ur



Garažna hiša Sonce v Kopru

Veliko idej malo odločitev

O gradnji prepotrebne garažne hiše v Izoli govorimo že desetletja. Spominjamo se idej o gradnji garaže pod cerkvijo, nasproti pokopališča in pod stadionom. Trenutno so največkrat omenjene garažne hiše med bivšim Stavbenikom in Pošto, ob cesti za Korte nasproti Ritoše in na parkirišču pred ladjedelnico. Toda, do realizacije katerekoli od teh bo minilo še nekaj let, medtem pa postaja poletna parkirna gneča nemo-goča, ideje o zaprtju starega mesta za motorni promet pa so le sanje.

Ali je Istranom res vseeno za Brkine

Občine Piran, Izola, Ankaran in Mestna občina Koper pozdravljajo sklep Vlade Republike Slovenije o izvedbi državnega prostorskega načrtovanja za ureditev oskrbe prebivalstva slovenske Istre in kraškega zaledja s pitno vodo iz akumulacije Padež/Suhorca. Istra bi tako rešila svoj problem na račun Brkinov.

V sporočilu za javnost so še zapisali, da je s tem sklepom Republika Slovenija naredila pomemben korak k izvedbi projekta ureditve novega vodnega vira Padež/Suhorca, ki bo dolgoročno zagotovil in zavaroval človekovo ter ustavno pravico občanov in občin slovenske Istre do pitne vode. Občine slovenske Istre na svojem ozemlju namreč nimajo ustreznega vodnega vira, ki bi zagotavljal potrebne količine pitne vode za svoje občanke in občane vseh štirih občin, občanke in občane sosednjih občin, zaposlenih v piranski, izolski, koprski in ankarski občini, ter več deset tisoč gostov, ki nas obiskujejo predvsem v času, ko je pomanjkanje pitne vode največje.

Oskrba slovenske Istre s pitno vodo je v tem trenutku v celoti odvisna od količinsko omejenega in okoljsko zelo ogroženega vodnega vira Rižana ter od pitne vode, ki nam jo prodajajo sosednji vodovodi, tudi s Hrvaške.

Potem so dodali, da zaradi nezanesljive oskrbe s pitno vodo občinam slovenske Istre že leta grozi humanitarna in gospodarska katastrofa, do katere bi kmalu prišlo pred dvema letoma, ko se je zaradi železniške nesreče izlilo na vodovarstvenem območju več tisoč litrov kerozina. Nedavni sklep vlade tako ni le nujen korak k ureditvi vodooskrbe slovenske Istre, temveč začetek reševanja enega izmed ključnih vprašanj nacionalne varnosti.



Župani občin slovenske Istre projekt akumulacije Padež/Suhorca odločno podpirajo, ker po izračunih stroke zagotavlja ustrezne količine vode za dolgoročno vodooskrbo občin in ob tem predstavlja tudi rezervni vodni vir za prebivalce ter prebivalce kraškega zaledja. Pričakujemo, da bo Vlada Republike Slovenije ta projekt tudi v prihodnje obravnavala prednostno in storila vse, da bo njegova realizacija zaključena do predvidenega roka, konec leta 2027.

Kaj pa argumenti proti?

Sporočila za javnost pač niso namenjena primerjavi različnih argumentov, zato mi spomnimo, da projekt ni deležen podpore skoraj nikjer drugje kot na Vladi in v Slovenski Istri. Proti akumulaciji so se izrekli župani in občinski sveti občin Brkinov in Krasa, proti so strokovnjaki, hidrologi in celo predstavniki Unesca, ki jih skrbi usoda Škocjanskih jam.



Na občinski spletni strani smo v času kislih kumaric ta teden odkrili malce zastarelo vest, da je Komunala že pred glavno kopalno sezono obnovila pomol na svetilniku. Tega sta zob časa in valovi zelo načeli in ponekod poškodovali. Podizvajalec GEOIT, d. o. o. je poskrbel za nove lesene elemente. Skupna vrednost obnove pa je znašala 15.279 evrov.

Zakaj vztrajanje?

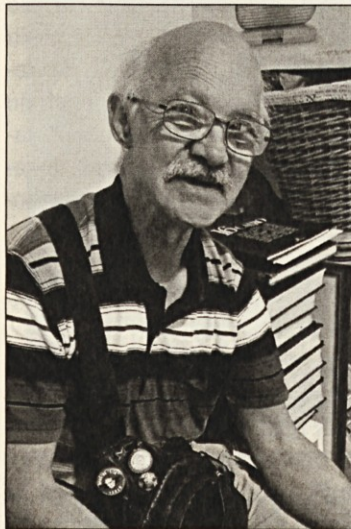
Argumentov proti temu zajetju je res veliko, od naravovarstvenih do strokovnih, nasprotujejo mu različne civilne iniciative, proti je tudi velik del politike, z izjemo tiste, ki je blizu aktualni vladi.

Dejstvo je namreč, da so štiri istrske občine pripravljene reševati svoj problem, tudi na račun občin Brkinov in Krasa. Tam bodo povedali, da obstaja rešitev, povezava vseh obstoječih vodovodov, ki je okoljsko vzdržnejša, hitrejša in dvakrat cenejša, predvsem pa zagotavlja čisto pitno vodo in s tem varno oskrbo s pitno vodo za celotno obalno-kraško regijo.

Morda pa gre le za to, da bi v tem primeru **Rižanski vodovod** moral kupovati očiščeno vodo, zdaj pa jo bo čistil in prodajal sam. D.M.

Ena običajna nič žlahtna štorija

Vojko Tomažič je v resnici kar srečen človek, čeprav bi po nekaterih merilih lahko bil tudi nesrečen. Ampak on ni tak. Za njegovim veselim pogledom je skrito kar nekaj krivic, ki se dogajajo malemu človeku v tej naši novi domovini.



- Osnovno šolo sem končal v **Strunjenu**, nato sem se zaposlil na **Tomosu** v ličarski delavnici. Kasneje sem dobil službo v **Mehanotehni**ki in tam opravljal različna dela kot navaden delavec. Vmes sem bil tudi pri vojaki in tam celo dobil čin poročnika v sanitetski službi. Bil sem brigadir in aktiven mladinec. Skupaj imam tako **24 let delovne dobe**. Na Mehanu sem imel dobro plačo, vendar sem kasneje izvedel, da podjetje ni odvajalo dovolj denarja za pokojninski sklad in zato imam zdaj tako nizko pokojnino. Po stečaju Mehana sem končal na **Zavodu za zaposlovanje**, potem pa mi je ena starejša gospa svetovala naj ne grem med socialne podpirance in naj raje uredim svoje status na SPIZ-u. Poslušal sem jo in prejemal neke vrste podpore, imel pa sem tudi subvencionirano najemnino za občinsko stanovanje. Zdaj tega nimam več, saj z ženo skupaj **presega cenzus za 10 Eurov** in nisva več upravičena do subvencije. Žena namreč **kot družinski pomočnik prejema 576 Eurov**, saj skrbi za dva pomoči potrebna otroka, jaz pa prejemam tam **do 320 Eurov penzije**. Živimo v občinskem adaptiranem stanovanju in smo zadovoljni. Če bi imeli še kakšen Euro več pa bi bilo vse lažje.. Prva žena mi je umrla zaradi levkemije pri 27-tih letih. Potem sem v Portorožu, kjer sem delal v hotelu Palace, spoznal drugo, sedanjo ženo s katero imava sinova. Eden je star 27, drugi pa 25 let. Sinova delata v **Varstveno delovnem centru**. Opravljata različna ročna dela in sta kar pridna. Problemov z njima nimamo, niti doma, čeprav se včasih kaj sporečemo, ampak uredimo vse na miren način.

Invalidsko se nisem želel upokojiti, oziroma nisem niti vložil prošnje za to, zdaj pa so me starostno upokojili in rezultat je pokojnina, ki sem jo prej povedal. Mogoče sem naredil narobe, ker nisem poslušal mame, ko mi je svetovala, ampak takrat smo bili mladi in so nam hodile po glavi čisto druge stvari. Mladost je norost pa je nisem poslušal.

Mef

Nogometaši odlično začeli

NOGOMET

Izolani začeli z zmago

3. SNL - zahod

Rezultati 2. kroga

Arol Škofja Loka - Sava Kranj 1 : 1

Elta Izola - Postojna 3 : 0

Svoboda Ljubljana - Brda 1 : 1

Šobec Lesce - Slovan 3 : 2

Adria - TKK Tolmin 0 : 3

Fama Vipava - Brinje Grosuplje 2 : 1

Eksist Žiri - Tinex Šenčur 0 : 3

Elta Izola - Postojna 3 : 0

Izola (Mestni stadion Izola), sodniki: Jazbec Žan, Todorović Nedeljko, Majhen Matija, gledalcev 80

Elta Izola: Bičić Nick, Požrl Jurij, Pucer Abel, Požrl Rok, Čavalić Amir, Žitko Jure, Pletikos Chris (58' - Vukelić Marko), Rodica Tomaž, Opara Žiga, Šolaja Maj (75' - Mingotti Lucas), Štromajer Jaka (66' - Kalizan Matija)

Strelci: 1 : 0 (11') - Rodica Tomaž, 2 : 0 (56') - Štromajer Jaka, 3 : 0 (80') - Opara Žiga

Najpomembnejša je zgodba

Predstavljamo letošnjo okrepitev in sicer **Marka Vukeliča**, ki se je v Izolo preselil iz Sežane.

- **Pri svojih 29ih letih se z izkušnjami priključuješ izolskemu moštvu. Kaj je glavni razlog, da si prestopil prav k nam?**

- Rekel bi, da je razlogov več. Prvi razlog je vsekakor zgodba, ki so mi jo vodilni v klubu predstavili. Drugi je ta, da je Izola nogometno mesto in klub v katerem sem



naredil svoje prve nogometne korake. Tretji razlog pa je, da Izola kot klub in kot mesto zagotovo sodi v višji 'rang' tekmovanja in sam bom naredil vse, da nam to tudi uspe.

- **Za nami sta že dve prvenstveni tekmi s polnim izkupičkom, na tribune pa so se po dolgih letih vrnili tudi navijači. Kako opisuješ trenutno dogajanje?**

- En od razlogov za vrnitev v Izolo so sigurno tudi Ribari. Na prvih dveh tekmah so pokazali, da stojijo klubu ob strani, nas podpirajo in to nam ogromno pomeni. S takim načinom so ponovno dokazali, da so najboljši navijači v Sloveniji.

- **Kako so te sprejeli v klubu in kaj bi sporočil soigralcem, vodstvu ter navijačem?**

- Z večino igralcev se že poznam, z nekaterimi izmed njih pa sem tudi igral. Že od prvega treninga je bilo jasno kakšen je cilj letošnje sezone in verjamem, da ga bomo tudi dosegli - seveda pa bo vsakemu izmed nas potrebno dati

svoj maksimum in to vsak dan. Veselim se naslednjih tekem in upam, da nas bodo navijači podpirali v čim večjem številu. Forza Izola!

MNK Izola

JADRANJE

Začenja se SP razreda 29er

V španski Valenciji se je uradno začelo svetovno prvenstvo v razredu 29er, na katerem bosta Slovenijo zastopali dve posadki, obe v kategoriji U17: **Alja Petrič** in **Katja Filipič** ter **Maj Petrič** in **Valentin Štravs**. Danes je dan namenjen registraciji in urejanju dokumentacije ter meritvam opreme, v sredo je na sporedu poskusna regata, od četrтка, 26. avgusta, sledijo prvi trije dnevi kvalifikacijskih plovov, nato pa od nedelje, 28. avgusta, finalni plovi naslednje tri dni do zaključka prvenstva v torek, 31. avgusta.

"Do danes smo opravili štiri treninge na prizorišču, odpravili smo še zadnjih nekaj težav, ki smo jih imeli prvi dan z valom. Tukaj so specifični pogoji, kakršnih v slovenskem morju nima. Trenutno je visok pritisk nad Baleari razlog za rahel veter, v času prvenstva bomo pa še videli, kako bo," nam je s prizorišča sporočil trener **Sandi Dekleva**.

Vodišek zmagal na vseameriškem prvenstvu

Toni Vodišek je zmagal na vseameriškem odprtem prvenstvu v novem olimpijskem jadralnem razredu formula kite, ki je potekalo v morju pred krajem Cabarete v Dominikanski republiki. V odločilnem petem dnevu tekmovanja je prvi prišel do treh zmag. Drugi je bil Brazilc **Bruno Lobo**, tretji Turek **Ejder Gynjol**.

Koprčan Vodišek je bil v prepričljivem vodstvu po štirih dneh, ko je skupaj zbral 13 točk, drugi je bil Lobo s 27 točkami.

Skupaj je Vodišek dotlej zmagal kar na 14 od 16 regat, tako da se mu je eno prvo mesto celo črtalo iz skupnega seštevka, ko so se odbijale tri najslabše regate. Prve na prvenstvu ni niti začel, v tretji, v kateri je bil drugi, pa si je ob padcu izpahnil ramo.

Zadnji, peti dan prvenstva, je v finale za razliko od ostalih jadralnih razredov prvouvršeni iz kvalifikacij odšel z dvema zmagama, drugi pa z eno. Ostali od drugega do 14. mesta so bili razdeljeni v dve skupini in so najprej opravili po dva plova. Najboljša iz obeh skupin sta se pridružila prvouvrščenima v finalu in sta zaključek prvenstva začela brez zmage.

Vodišek je dobil tudi zadnjo regato prvenstva in zanesljivo slavil. Končni zmagovalec je bil namreč tisti jadralec, ki je prvi dosegel tri finalne zmage.

Julija letos je Vodišek osvojil tretje mesto na prvi tekmi svetovnega pokala v Gizzeriji. Lani je bil peti na evropskem prvenstvu, v mladinski konkurenci pa je bil srebrn na mladinskih olimpijskih igrah leta 2018 v Buenos Airesu, trikrat je bil svetovni prvak in dvakrat evropski.

Vodišek je tačas drugi na svetovni članski jakostni lestvici, pred njim je le Francoz **Axel Mazella**. Formula kite bo prvič na sporedu olimpijskih iger leta 2024 v Parizu.

Jzs.si





Izolani trenirali z olimpijci

Med 16. 8. in 21. 8. je v Lignanu potekal mednarodni sabljaški kamp v organizaciji Sabljaške zveze Italije – World Champions Academy. Posebnost kampa je, da v njem sodelujejo kot mentorji in kot sparring partnerji najboljši italijanski sabljači, večkratni zmagovalci svetovnih tekmovanj, nagrajenci olimpijskih iger – skratka nosilci splošno cenjenega italijanskega stila sabljanja. Med njimi so bili: svetovna prvakinja **Mara Navarria**, ki je osvojila bronasto odličje na olimpijskih igrah v Tokiju, svetovni prvak in nacionalni prvak **Paolo Pizzo**, olimpijec **Gabriele Cimini**. Prav tako je svoje bogato znanje z udeleženci kampa nesebično delil njihov kondicijski trener **Andrea Lo Coco**, ki je deloval kot glavni trener kampa.

Izolski sabljači so se organizirali ter pripravili, da bodo kos izzivu. Aktivno so sodelovali **Lan Golob**, **Sarah Božič** ter trener in predsednik kluba **Antonije Hajdin**. Izola je v desetih letih svoje sabljaške zgodovine dosegla do nedavnega sanje – spoznati se, trenirati in v borbah sodelovati z najboljšimi ter predvsem prejemati njihovo znanje z razumevanjem. Prav tako so sabljačem pri lekcijah pomagali trenerji **Giovanni Repetto**, rojen na Siciliji ter **Emanuele Colombano** iz Buenos Airesa (Argentina), ki trenira v prestižnem klubu v Milanu. Dobri odnosi z Olimpijci, trenerji in prav tako ostalimi udeleženci bodo prispevali k bodočemu tesnejšemu sodelovanju.

Antonije Hajdin, predsednik



VK Argo bo od danes bogatejši za dva čolna za obalno veslanje in štiri plavajoče pomole.



Ekipo Pikado kluba Obala na tekmovanju za evropski pokal v termah Olimia

ŠPORTNA ŠOLA MAESTRAL

»PRVI KORAKI V ŠPORT«

ŠPORTNE DELAVNICE
ZA OTROKE STARE OD 2 - 8 LET



NOVOST:
• VADBA ZA OTROKE 6 - 8 LET
• VADBA ZA OTROKE DO 3. LET
SKUPAJ S STARŠI

PRİČETEK VADBE
V SEPTEMBRU

INFO:

ZAVOD ZA ŠPORT IN PRIREDITVE POLANJA
Premrlova 1, IZOLA, Gsm: 041/ 644 817 (Tone Barič)
SPORTNASOLAMAESTRAL@GMAIL.COM

Arrigoni bo spet postal Manzioli

Tudi letos bo osrednje prizorišče filmskega festivala Kino Otok postal letni kino Arrigoni. To je sicer zelo lepo prizorišče, a ne dosega čarobnosti, ki jo je do nekaj let nazaj ponujal osrednji Manziolijev trg. Pravzaprav je težava v tem, da organizatorji, občina in gostinci ne najdejo, za vse, dobrega sobivanja.

Včeraj se je uradno začel sedemnajsti Kino otok - Isola cinema. Neuradno se je sicer začel že dan prej, s projekcijo presenečenja za Izolane. Ta je bila v Arrigoniju, na sporedu pa je bil film Martin Eden, režiserja Pietra Marcella. Na Manzioliju bi bilo verjetno več ljudi, Arrigoni pa je domačim ljubiteljem filma zagotovo nudil pristnejšo filmsko izkušnjo.

O tem, zakaj je Arrigoni primernejši od Manziolijevega trga, smo se pogovarjali s programsko vodjo festivala, Varjo Močnik.

- Pred sedemnajstimi leti je bilo bistveno manj filmskih festivalov, kajne?

- Res je, dogaja se poplava filmskih festivalov in tudi sami se sprašujemo, kako to. Morda je razlog organizacijske narave, saj filmski festival, v primerjavi z glasbenim ali gledališkim, zahteva manj dela z neko infrastrukturo dogodkov, tako da ga je morda celo lažje organizirati. Po drugi strani pa je dejstvo, da je film zelo povezovalno izrazno sredstvo, ki povezuje zelo široko publiko. Morda je to razlog, ker če pogledamo samo za Slovenijo, ko je Kino otok začel smo imeli morda tri festivale, danes pa jih je kakšnih trideset.

- Verjamem, da je težko držati svojo nišo, saj verjetno vsi rinejo na vaše področje.

- Srečo imamo, da smo, v narekovajih, stari in smo zaradi tega



profilirani in to še vedno drži. Je pa težava, da je število filmov seveda omejeno, dobrih filmov pa je še toliko manj in ni več tako lahko imeti slovenske premiere, saj se hitro zgodi, da se nek film ki si ga želimo, zavrti na nekem drugem festivalu, in ni nujno da smo s temi organizatorji v stiku.

- Verjetno je težko priti do premier, posebej svetovnih filmov?

- Slovenski filmi so nekoliko posebni, tako da s tem nimamo toliko težav, ni se pa še zgodilo, da bi imeli premiero kakšnega mednarodnega, svetovnega filma. Je pa to biznis velikih festivalov, namreč, da imajo svetovne premiere, nas pa biznis več kot toliko ne zanima (smeh).

- Usmerili ste se v neodvisno, angažirano sodobno produkcijo. Snemanje filmov se je zadnja leta pocenilo. Je zaradi tega zdaj več materiala?

- Po mojem mnenju je filmov vedno več, kljub koroni, je pa večji problem, kje te filme videti in jih

najti. Zato moramo biti zelo radovedni in veliko se moramo pogovarjati z ljudmi, zato ker po večjih festivalih potujejo isti filmi, kar je morda nekoliko pretiravanje, a ne zelo. Gre za zaprt krog evropske produkcije, ki je vezan na krog festivalov, saj se na le-teh dogajajo delavnice, kjer se razvijajo projekti in ti filmi pridejo na te iste festivale. Potem pa so še filmi, ki, ko enkrat dobijo nagrade in se o njih piše in govori, potujejo od festivala do festivala..

- Kje imajo zdaj največjo produkcijo?

- Statistike ne poznam, a lahko povem, da je zelo živahno tudi tam, kjer ni klasične formalne produkcije, kot je na primer Afrika, kjer so razmere od države do države različne, a močnih državnih produkcij ni. Kljub temu pa, tudi zaradi digitalnega medija, se ogromno snema. Zato pravim, da moramo biti zelo radovedni in veliko iskati.



- Snema se celo v državah, kjer so vojne.

- Seveda, in to ne samo dokumentarce o vojnah. Film je neverjetno izrazno, a tudi sporočilno sredstvo.

- Pravite, da je tako kot sama projekcija pomemben tudi pogovor z avtorjem in režiserjem. Letos jih bo kar nekaj, kajne?

- Včasih imajo pogovori z avtorji sloves, da so dolgočasni, ampak mi se potrudimo, da so zanimivi, kar nam uspe tudi zato, ker jih imamo v zelo intimnih prostorih, kot so art kino Odeon ali Kulturni dom, kjer se tudi publika vključuje v pogovor. In letos bo kljub koronskim razmeram prišlo kar nekaj avtorjev, poleg slovenskih tudi dva iz Španije, dva Italijana, pa iz Srbije in tako naprej. Tudi zaradi finančnih razlogov pride veliko gostov iz naše regije, nekaj pa tudi od dlje.

- Letos bo osrednje prizorišče festivala v Arrigoniju. Bi bili raje spet na tradicionalnem Manziolijevem trgu?

- Moje osebno mnenje je, da je Arrigoni veliko boljši od Manziolijevega trga. Morda ne v smislu družbenega življenja tega prostora, ampak kot kino prizorišče je Arrigoni veliko boljši, saj film lahko gledaš v miru, ni svetlobnih ali zvočnih motenj, tako da zelo podpiram, da bo program ostal v Arrigoniju. Je pa veliko vprašanje, če se bo Kino otok v Izoli sploh videl, saj je sezona v zadnjih avgustovskih izdihljajih, ampak vseeno je turistov ogromno. Videli bomo, kako bo.

ur

Kaj pa dvojezičnost?

Od 25.8. bo 17. mednarodni filmski festival Kino Otok - Isola Cinema. Čestitam in želim velik uspeh.

Pa je program festivala samo v slovenščini in angleščini. V italijanščini je ostalo samo ime "Isola Cinema" (in ne vedno...). Žal mi je. Izola je dvojezično mesto. V Izoli živijo Slovenci in Italijani. Kino Otok - Isola Cinema je zelo lepo ime: mesto Izola po italijansko je Isola, pa "isola" po slovensko je "otok". Bomo pa imeli po angleško "island"...? Upam, da bomo v bodočnosti imeli več dvojezičnosti (v Izoli, pa v celotni Obali; in še v zamejstvu, na Hrvaškem... pa to je že druga zgodba).

Hvala lepa in (grenki) prisrčen pozdrav.

Alessandro Radovini





NoAir so jemali sapo

Četrtkovo gostovanje domače, istrske skupine NoAir, ki jo uvrščajo med najpomembnejše slovenske skupine takoimenovale alternativne scene, ki pa je alternativna zgolj zato, ker jo na radijskih postajah in na koncertnih prizoriščih srečujemo manj kot bi jo lahko in bi jo morali. Dejstvo je, da je njihova glasba izredno poslušljiva, čeprav se niti ne spogleduje s pop muziko. Frontman skupine je pevec in kitarist **Maks Bembič**, ki je avtor glasbe in večine besedil, ki so sicer še vedno predvsem v angleščini, hkrati pa je kitarist in sodi med najbolj prepoznavne vokale pri nas. Nekateri ga primerjajo z Jeff Buckleyem, drugi s Thomom Yorkom iz Radiohead, v resnici pa je dokaj samosvoj in raznovrsten, saj prepeva tudi v izvrstnem oktetu **Aljaž**. Basist **Jaša Hedžet Jajo** je mojster fretless basa in pomaga pri vokalih, poznamo pa ga tudi iz projekta **Bas in Glas**. Na bobnih je **Gregor Brajkovič**, ki je sodeloval s številnimi skupinami, med drugim tudi z nekoliko izolskimi **Campo crizi**. Po odhodu prejšnjega kitarista je igranje druge kitare in občasno harmonike navdahnjeno prevzel **Jakob Sever**.

Njihov nastop je bil za marsikaterega obiskovalca druge generacije presečen, saj so NoAir postregli z obilno dozo odlično aranžiranih in brezhibno izvedenih skladb, ki bi si zaslužile več radijske prisotnosti in glede na to, da so že predstavili dve skladbi v slovenskem jeziku, se bo tudi to spoznanje verjetno kmalu spremenilo.



Ta četrtek pa pride v goste swing skupina **Vudlenderji**, ki jo sestavljajo mladi, profesionalni glasbeniki: **Maša But**, študentka jazz petja na konservatoriju v Celovcu, **Tomaž Hostnik**, študent klavirja na akademiji v Linzu, **Gregor Hrovat**, študent tolkal v Zagrebu, kitarist **Matic Plemenitaš**, saksofonist **Žiga Vešligaj**, študent akademije v Linzu, in basist **Jaka Krušič**. Sedeži za njihov nastop so v glavnem zasedeni, dodatne informacije dobite na 040 211 434.



Isti večer so v parku Pietro Coppo nažigali **Stane Bakan Rock Gang**. Bilo je glasno in nič dolgočasno, slišali smo izvrstno muziciranje Staneta in njegovega benda z odlično pevko **Arjano Cah** in gosti, med katerimi sta bila tudi **Marjetka Popovski** in **DJ Lovro**.

ars longa, vita brevis

„Umetnost je trajna, življenje je kratko“

V rubriki ki je namenjena opozarjanju na ustvarjanje izolskih in istrskih pesnic in pesnikov, urednica **Dorina Beržan** danes predstavlja še eno od izolskih avtoric, ki so sodelovale tudi pri nastajanju pesniške zbirke *Bilke v burji*. **Aljoša Križ** je slikarka, lutkarica, pravljíčarka in pesnica, to pa je njena pesem.

Sadim

*Sadim
misli in ideje.
Sadim
radost in veselje
in čakam
novo življenje.*

*A toča besed
vse pobije,
zmrzal čustev
vse prekrije.*

*Sadim
povsod vzklije,
med razstlinami
se lakoti in brsti
raste,
pri živalih skače i vije.*

*Le pri nas ljudeh
sadim
le plevel se prime.*

(2013)

Aljoša Križ

Že Aljošin življenjepis pove, zakaj je ustvarjena za ustvarjanje. Njen oče je bil Slovenec z Goriškega konca, mama pa prihaja iz hrvaško romunske družine, saj je bil njen oče po rodu Romun. Aljošina starša sta delala in študirala v Sarajevu, kjer sta se spoznala in poročila. Kasneje sta živela v Zagrebu in se nato ustalila v Izoli. V družini so bili vsi veliki ljubitelji umetnosti. Njen romunski dedek je bil glasbenik. Igral je violino in flavto. Z glasbo je kot generacijsko izbrani predstavnik v obrednih praznovanjih klical in zbujal ženske iz transa.

Aljoša je bila nekaj časa zaposlena v galeriji Alga kot galeristka in organizatorica razstav, od decembra leta 2011 pa v Izoli organizira Primorski pravljíčni festival z mednarodno udeležbo. Sodeluje z Mestno knjižnico Izola, Javnim skladom za kulturne dejavnosti občine Izola, Skupnostjo Italijanov občine Izola ter z založniki, pisatelji in pravljíčarji iz sosednje Italije. Ukvarja se še z izdelavo in animacijo lutk. Ustanovila je lutkovno društvo Marionette. S krajšimi lutkovnimi predstavami razveseljuje otroke v vrtcih in šolah ter odrasle s posebnimi potrebami v Varstveno delovnem centru v Izoli.

Kot pravljíčarka s pripovedovanjem pravljíc nastopa v vrtcih, šolah, na pripovedovalskih festivalih, v Varstveno delovnem centru in v domovih za starejše občane. Zadnja leta se ukvarja tudi s **kamišibaj gledališčem** in sodeluje na kamišibaj festivalih. Dejavna je tudi v Društvu Deteljica. O temi posvojitve otrok predava v vrtcih in v šolah. Napisala je tudi roman *Kure o življenju* v Izoli, ki pa menda še čaka na založnika. Seveda piše tudi poezijo in eno od njenih je Dorina izbrala za današnjo rubriko.



26.8. četrtek

18.00 Osrednja knjižnica Srečka Vilharja Koper

Vrt knjige, predstavitev knjige

Palma Berta avtorice **Patricije Sosič Kobal**

Predstavitvi se bo pridružila tudi založnica in direktorica izolske knjižnice Marina Hrs

20.30 Park Pietro Coppo

Koncert **Arnika Marancin****27.8. petek**

20.30 Park Pietro Coppo

Koncert **Pearl Jam Project****28.8. sobota**

od 20.30 Park Pietro Coppo

koncert **Primorski fantje****29.8. nedelja**

19.00 Park Pietro Coppo

Predstava za otroke **Povodni mož**

Gledališče LALANIT

20.30 Park Pietro Coppo

Koncert **Popr 'N' Soul****Enzo je presenetil vse**

V soboto, 21. Avgusta so v galeriji Plac Izolanov odprli razstavo slik enega najbolj znanih izolskih ustvarjalcev, glasbenika in slikarja, Enza Hrovatina. Ker zelo dolgo ni bil prisoten v javnem življenju je malokdo vedel, kaj ustvarja na svojem domu, zato je bilo presenečenje toliko večje, ko je razstavil svoja zadnja dela velikih formatov. Pa ne le to. Presenetil je z barvitostjo in optimizmom, ki kar žari iz njegovih del.

Na odprtje so prišli številni Izolani in njegovi prijatelji, Samo Turk in Erik Kramberger sta mu zaigrala nekaj jazz standardov, nato pa je o svojem videnju Enza in njegovega dela govoril akademski slikar Igor Ribič, ki je posebej opozoril na odločnost Enzovih slikarskih potez, kar kaže na njegovo likovno zrelost.

Nato je Enzo, na veliko zadovoljstvo prisotnih, z Mefom zapel svojo pesem Alibi, potem pa ga ni bilo več mogoče ustaviti in ob glasbi ter v dobri družbi prijateljev in prijateljic se je popoldne že dobro prevesilo v večer.

Enzo je presenetil v vsem: s svojimi slikami, s petjem in igranjem, z življensko močjo in optimizmom, ki ga je delil med prisotne.



Program CKŠP Izola

**LETNI KINO ARRIGONI
PARK PIETRO COPPO**

Petek, 27. avgust ob 20.30



Park Pietro Coppo

Sobota, 28. avgust ob 20.30



PRIMORSKI FANTJE

Park Pietro Coppo

Torek, 31. avgust ob 20.00



Manziolijeva palača

**ANSAMBEL ZA DRUGO
NOVO GLASBO**

Sobota, 4. september ob 21.00



RUDI BUČAR

Letni kino Arrigoni

VSTOPNICE

Galerija ALGA

Ponedeljek-petek: 9.00 – 12.00

Sreda, četrtek, petek:

17.00 – 19.00

www.center-izola.si

Občina - Comune di
IZOLA · ISOLA

Galerija Insula

razstava

**Grafični svet
Mihe Eriča**

Razstava bo na ogled do 11. septembra 2021.

**POP UP UM**

Libertas 3 / Koper

Paride Di Stefano, Denis Dražetič, Natalija Gajič, Vianney Lefebvre, Lara Jeranko Marconi, Henrike von Dewitz, Martin Zelenko

Galerija Plac Izolanov

razstava

**Avtoportret in vizije
Enzo Hrovatin****Galerija Alga****KDLU Tuba:
Bodi voda****Mestna knjižnica Izola**

Fotografska razstava Fotografske skupine Društva MORJE Izola

Saša Sergej Merkandel
Sledovi ostanejoTatjana Branković
Jutro ob rekiKrisztina Doltar
Spomini na otroštvo**grafična delavnica JEDKANICA**

Sončna dvorana, Ulica Giordano Bruno 8, Izola

sobota, 4. 9. 2021 od 9.30 do 15.30

Delavnica je namenjena tako začetnikom, kot tistim s predznanjem. Primerna je za vse ljubitelje ustvarjanja.

JEDKANICA je tiskarska tehnika globokega tiska. Globoki tisk je način tiskanja, pri katerem z vtiranjem nanašamo barvo v vdolbine na matrici. Tehnika jedkanja je v Evropo prišla z Orienta, a prva jedkanica, ki jo lahko štejemo v zvrst grafike, se je pojavila šele v zadnjih letih 15. stoletja. Jedkanica izkorišča lastnost kisline, da razjeda kovine, ne pa nekaterih drugih snovi, npr. asfalta, voska ... Jedkanica nima zavihkov ob razi kot suha igla, a tudi ne premore ostre, čiste črte kot bakrorez.

MENTORICA: Tina Mohorović, prof. lik. um., mag. scen. obl.

Dodatne informacije: Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti, Območna izpostava Izola, Ulica Giordano Bruno 8, 6310 Izola, oi.izola@jskd.si, GSM: 030 700 354

Knjižnica na plaži

V ARHEOLOŠKEM PARKU SIMONOV ZALIV

Knjižnica bo odprta po urniku arheološkega parka in sicer vsak dan od 17.00 do 20.00 ob lepem vremenu.

NA PLAŽI PRI SVETILNIKU

Knjižnica na plaži pri Svetilniku deluje vsak dan od 10:00 – 18:00 v lepem vremenu. Vsak dan ob 11:00 in vsak torek ob 17:00 ob lepem vremenu lahko prisluhnete pravljici.

KINOOTOK 2021**26. 8. četrtek**

Letni kino Arrigoni

20:00 _ **Krt** / El Agente Topo _ Maite Alberdi _ Čile, ZDA, Nemčija, Nizozemska, Španija
22:30 _ **Ne pogreb, temveč vstajenje** / This Is Not a Burial, It's a Resurrection _ Lemohang Jeremiah Mosese _ Lesoto, Južna Afrika, Italija

Art kino Odeon

14:00 _ **Megli navkljub** / Nonostante la nebbia _ Goran Paskaljević _ Italija, Srbija, Francija, Makedonija17:00 _ **Čarovnice iz Orienta** / Les Sorcières de l'Orient _ Julien Faraut _ Francija

Video na plaži – Svetilnik

20:30 _ **Onkraj predanosti** _ program kratkih filmov**27. 8. petek**

Letni kino Arrigoni

20:00 _ **Sanremo** _ Miroslav Mandić _ Slovenija, Italija,22:45 _ **Pes, ki ne utihne** / El perro que no calla _ Ana Katz _ Argentina

Kulturni dom

16:00 _ **Srečen božič, Yiwu** / Merry Christmas, Yiwu _ Mladen Kovačević _ Srbija, Švedska, Nemčija, Francija, Katar, Belgija18:00 _ **Brez strehe in zakona** / Sans toit ni loi _ Agnès Varda _ Francija

Art kino Odeon

11:00 _ **O neki mladosti** / O jednoj mladosti _ Ivan Ramljak _ Hrvaška,13:00 _ **Rdeča luna** / Lúa vermella _ Lois Patiño _ Španija,16:00 _ **Avgustovski dnevi** / Dies d'agost _ Marc Recha _ Španija19:00 _ **Majhen kraj v Španiji, triptih** / A Small Town in Spain, triptych _ Jan Vromman _ Belgija

Largo pri špini

20:00 _ **Lucio Dalla in njegova pesem Italije** / Per Lucio _ Pietro Marcello _ Italija

Video na plaži – Svetilnik

20:30 _ **Onkraj zakonov narave** _ program kratkih filmov**28. 8. sobota**

Letni kino Arrigoni

20:00 _ **Najemnik: zgodba o londonski megli** / The Lodger: A Story of the London Fog _ Alfred Hitchcock _ VB _ živa glasbena spremljava: Jimmy Barka Experience

Kulturni dom

10:30 _ **Delavnica Zvok in slika** z glasbenikom Manuelom Šavronom za otroke (6+)15:00 _ **Preko meje** / Flukten over grensen _ Johanne Helgeland _ Norveška (10+)18:00 _ **Alida** _ Mimmo Verdesca _ Italija

Art kino Odeon

10:00 _ **Assandira** _ Salvatore Mereu _ Italija14:00 _ **Oaza** _ Ivan Ikić _ Srbija, Nizozemska, Slovenija, BiH, Francija17:00 _ **Domovine** _ Jelena Maksimović _ Srbija

Video na plaži – Svetilnik

20:30 _ **Onkraj obsesije** _ program kratkih filmov**29. 8. nedelja**

Art kino Odeon

10:30 _ **Ta dež ne bo ponehal** / This Rain Will Never Stop _ Alina Gorlova _ Ukrajina, Latvija, Nemčija, Katar13:00 _ **Pokrajine odpora** / Pejzaži otpora _ Marta Popivoda _ Srbija, Nemčija, Francija,16:00 _ **Podeželski detektiv: cikel pesmi** / The Village Detective: a song cycle _ Bill Morrison, ZDA18:00 _ **Kamenčki** / Koozhangal _ Vinohraj P.S. _ Indija

Kulturni dom

10:00 _ **Pripovedke iz živalskega kraljestva** _ program kratkih animiranih filmov brez dialogov (3+)16:00 _ **Ostržek** / Pinocchio _ Matteo Garrone _ Italija, Francija (8+)

Video na plaži – Svetilnik

20:30 _ **Onkraj mladosti** _ program kratkih filmov**K špini pride Lucio Dalla**V petek, 27. Avgusta ob 20.00 bodo pri špini, v sklopu festivala Kino Otok, premierno predstavili dokumentarni film **Lucio Dalla in njegova pesem Italije (Per Lucio)** uveljavljenega mojstra dokumentarnega filma Pietra Marcella. **Pred filmom bo istrski kantavtor Igor Lija odigral in odpel njuno Piazza grande.**

Palma Berta postaja vse bolj znana

Berta je ime eni izmed palm na poti k svetilniku. Katera je niti mi ne vemo, avtorica knjige s tem naslovom, Patricija Sosič, pa nam tega ni povedala. Po pripovedi sodeč gre za eno med prvimi v vrsti, saj se pogovarja s tamariskami v bližnjem parku in galebi ob ribarnici. Jutri jo bodo spoznali tudi nekateri koprski otroci.

Avgustovski dnevi se počasi posla-vljajo, otroci bodo znova zasedli šolske klopi, v Osrednji knjižnici Srečka Vilharja Koper pa nadaljujejo z zanimivimi vsebinami za vse generacije. Avgustu bodo tako v slovo pomahali z gostovanjem avtorice Patricije Sosič Kobal, ki bo v družbi založnice Marine Hrs, danes zvečer, v četrtek 26. 8., ob 18. uri, na Vrtu knjige predstavi-
vila knjigo Palma Berta.

Projekt Primorci beremo je v pol-nem razmahu in v Osrednji knji-žnici Srečka Vilharja pripravljajo zanimiv dogodek z avtorico **Patricijo Sosič Kobal**, ki bo bralcem predstavila knjigo Palma Berta. Ob pogovoru se ji bo 26. avgusta, ob 18. uri, pridružila tudi založni-ca in direktorica izolske knjižnice **Marina Hrs**. Dogodek je del pro-jekta bralne kulture, ki ga sofinan-cira Javna agencija za knjigo Re-publike Slovenije.



Knjiga Palma Berta pripoveduje o eni od palm na svetilniku, ki skuša preživeti v tem svetu nenehnih sprememb, kjer se pravzaprav vsi borijo za obstanek: ptice, ki iščejo zavetje v vejah starih dreves, drevesa, ki jih burja in jugo vse pogo-steje neusmiljeno bičata in park v celoti, ki bi ga ljudje radi preuredi-li po svojem okusu.



Poletni pokal Izole v Piran

V sredo zvečer je Šahovski klub Izola za popestritev turistične sezone or-ganiziral šahovski turnir za poletni pokal Izole. Sodelovalo je osem igral-cev, med njimi tudi mladi člani kluba (Eva in Martin Prodan). Zmaga je, kljub očitni podpori članu izolskega kluba pripadla gostujočemu igralcu Vladu Milunoviču iz Pirana. Enako število točk je osvojil Izolan Mladen Todorovič zato je o prvem mestu odločala zlata partija, v kateri je zmagal Milunovič. Tretje mesto je osvojil mladi Izolan Andrey Ilienکو.



Katera je Berta?

Zgodba bi lahko bila namenjena tudi odraslim bralcem, saj govori o nekaterih temeljnih vprašanjih člo-veštva, ki se ne želi sprijazniti s spoznanjem, da smo ljudje postali najhujši škodljivci tega planeta. Knjiga Palma Berta ne bo rešila sve-ta, morda pa bo rešila kakšno dre-vo in kakšno komaj vzcvetelo trato preden jo po planu pokosijo. Knjigo bodo v izolski Mestni knji-žnici, ki jo je tudi založila, predsta-vili v torek, 14. septembra

ur



Če bi Pariz imel morje bi bil mala Izola

S to domisljico je včasih znal zabavati znani **Guido Merlot**, po malem pa se z njim strinja še bolj znana, mednarodno uveljavljena pisatelj-ica, scenaristka, režiserka in novinarka **Brina Svit**, ki sicer že od leta 1980 živi v Parizu, kjer je bila tudi štipendistka francoskega Ministr-stva za kulturo. Takrat je napisala scenarij za dva kratka igrana filma (Nikola in Balkon) in dokumentarni film o igralki Jeanne Moreau, hkrati pa aktivno sodelovala s časopisom **Delo**, za katerega je pripravi-la na stotine člankov, intervjujev in drugačnih prispevkov. Sodelovala je tudi z **RTV Slovenija**. Zadnjih dvajset let se v glavnem posveča lite-raturi. Najprej je pisala v slovenščini in potem svoja dela prevajala v francoščino, zdaj počne obratno in že od leta 2003, vsako svojo knjigo napiše dvakrat: **najprej v francoščini in nato v slovenščini**. Ljubitelji branja so se lani jeseni navduševali nad knjigo **Definicije ljubezni**, zbirko kratkih zgodb, ki je končala med prvimi tremi najbolje prodaja-nimi knjigami v Sloveniji. Njen najnovejši roman pa nosi naslov **Ne želi si lahke poti**. In kaj je počela v Izoli? Z možem sta prišla k Nevi Zajc na prijateljski obisk in na pogovor za Radio Koper, pa tudi zato, da se je še enkrat srečala z Izolo, ki ji je tako všeč.

RIBARNICA - PESCHERIA

KAPITAN MARKO - RIBIŠTVO IZOLA

**DNEVNO SVEŽA
JADRANSKA RIBA**

T: 00386 (0)40 262 301

E: ribarnica.marko.izola@gmail.com

W: kapitan-marko.com

TRŽNICA IZOLA

Urnik	NEDELJA	8 - 12
	TOREK, SREDA, ČETRTEK	8 - 13
	PETEK	8 - 15
	SOBOTA	8 - 13
	OB PONEDELJKIH IN PRAZNIKIH ZAPRTO	

Kriminalije

Izola ni Koversada

Občan je sporočil, da se po mestnem jedru sprehajajo trije turisti, ki kričijo in se slačijo. Ugotovljena je bila kršitev ZJRM, ki jo je storil nemški državljani in je plačal globo.

Kdor je videl je videl

Policisti so prejeli obvestilo o moškem, ki je na javnem kraju kazal spolovilo. Sledi postopek o prekršku za kršitev ZJRM 7/3.

Konec romantike

Občanka je naznanila, da ji je neznanec v poznih nočnih urah iz odprtega avtomobila ukradel torbico z vsebino, sama pa se je takrat s prijateljem zadrževala na bližnji klopi.

Nič novega I.

Policisti so ustavili voznika kolesa z motorjem, ki nima vozniškega dovoljenja. Vozilo je bilo zaseženo in podan obdolžilni predlog na sodišče.

Nič novega II.

Na območju PP Piran so obravnavali prometno nesrečo, ki jo je povzročil voznik osebnega avtomobila brez vozniškega dovoljenja. Ker je vozil pod vplivom alkohola, mu je bilo vozilo zaseženo in podan obdolžilni predlog.

Nič novega III.

Vizoli so imeli policisti v postopku mladoletnika, ki je vozil neregistriran moped, brez veljavnega vozniškega dovoljenja. Vozilo so mu zasegli, sledi obdolžilni predlog.

Nič novega IV.

Ob 22.40 je bila na stari cesti Parecag - Korte prometna nesreča. Na krajsu policisti ugotovili, da je prometno nesrečo povzročil 24-letni voznik osebnega avtomobila, ki je vozil iz Korte proti Parecagu, kjer je zaradi napačne strani vožnje s sprednjim levim delom svojega vozila trčil v zadnji levi del osebnega avtomobila, ki ga je iz nasprotnne smeri pravilno pripeljala 42-letna voznica. Povzročitelju je preizkus alkoholiziranosti pokazal 1,21 mg/l alkohola. Sledi obdolžilni predlog.

Nič novega na kubik

Na hitri cesti smo obravnavali prometno nesrečo z materialno škodo, ki jo je povzročil voznik, ki nima vozniškega dovoljenja in je vozil neregistriran in nezavarovan osebni avtomobil. Zaradi vožnje z neprilagojeno hitrostjo je izgubil nadzor nad vozilom, ki je na koncu pristal na varovalni ograji. Voznik je pobegnil s kraja. Podan je obdolžilni predlog na pristojno sodišče.

Tesla je vsega kriv

Na avtobusni postaji v centru Izole se je zgodila prometne nesreča, v kateri je pešec utrpel hudo telesno poškodbo. Pešec se je kot potnik pripeljal z avtobusom in je na avtobusni postaji v centru sestopil z njega. V tem trenutku je po pločniku pripeljal voznik električnega skiroja in trčil vanj.

Če pade Roglič ...

Obravnavali smo prometno nesrečo, v kateri je bila samoudeležena kolesarka. Zaradi vožnje z neprilagojeno hitrostjo jo je pri sunkovitem zaviranju vrglo čez krmilo in je padla po cesti. Za kršitev CPP je plačala globo.

Parenzana ni Tour

53-letna državljanka Francije padla s kolesom med Izolo in Piranom in se pri tem lažje poškodovala.

Ruski hekerji za kolesa

Občanka je naznanila, da jo je neznanec ogoljufal za 1100 evrov. Občanka je na internetu prodajala kolo in neznanec je vzpostavil stik z njo. Pošiljal ji je povezave, v kateri je vpisala svoje podatke, TRR in številko kartice, nakar je ugotovila, da je bila z njenega računa v Rusijo opravljena transakcija za 1100 evrov.

Boli ga in še kazen

Iz SB Izola so nas obvestili, da obravnavajo mladoletnika, ki se je poškodoval v prometni nesreči. Ugotovljeno je bilo, da je mladoletnik vozil skuter in padel na območju Malije. Pri tem si je poškodoval nogo. Sledi mu obdolžilni predlog.

Pozabil na otroka?

Na Dobravi smo obravnavali kaznivo dejanje zanemarjanje mladoletnih osebe in surovo ravnanje, ki ga je storil slovenski turist. V večernih urah je na Dobravi na parkirišču v odklenjenem vozilu pustil svojega otroka, stara dve leti in pet let. Po eni uri sta bila otroka predana v varstvo matere.

Ne bo več kampiral tam

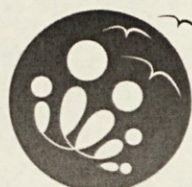
Iz avtokampa so nas obvestili, da je moški nasilen do svoje žene. Ker je šlo za kaznivo dejanje nasilništva in izrečen ukrep prepovedi približevanja. Sledi kazenska ovadba.

Izgubil je hobi

Kot najden predmet so policisti prevzeli motorno kosilnico, ki je bila najdena na obvoznici. Vozniku osebnega avtomobila se je na prtljazniku odtrgal nosilec, zato je kosilnica padla na cesto.



Generacija 1952: Pečar, Božič, Lisjak, Miklavčič



Dom upokojevcov Izola
Casa del pensionato Isola

MEDGENERACIJSKI CENTER IZOLA
CENTRO INTERGENERAZIONALE ISOLA

www.medgeneracijskicenterizola.si

POLETNI URNIK VELJA DO 3. SEPTEMBRA!

OB PONEDELJKIH, SREDAH IN PETKIH OD 7.00 DO 13.00

OB TORKIH IN ČETRTHKIH PA OD 14.00 DO 20.00

PONEDELJEK

7.30 – 8.30: Jutranja telovadba

8.00 – 8.30: Raztezne vaje

9.00 – 10.00: Pogovorna skupina starih ljudi za samopomoč (zbiramo prijave)

9.00 – 11.00: Družabne igre

10.30 – 12.30: Namizni tenis (zbiramo prijave)

TOREK

14.00 – 16.00: Namizni tenis (zbiramo prijave)

16.00 – 18.00: Tarok

18.00 – 19.30: Družabni plesi

18.00 – 20.00: Šah

19.00 – 20.00: Klepet v angleškem jeziku

SREDA

7.30 – 8.30: Jutranja telovadba

8.00 – 8.30: Raztezne vaje

8.00 – 11.00: Kolesarski izlet v okolico (zbirno mesto: pred centrom)

9.00 – 11.30: Skupaj rešujemo križanke

10.30 – 12.30: Namizni tenis (zbiramo prijave)

ČETRTEK

14.00 – 16.00: Namizni tenis (zbiramo prijave)

16.00 – 18.00: Tarok

18.00 – 20.00: Šah

19.00 – 20.00: Klepet v italijanskem jeziku

19.00 – 20.00: Joga z elementi plesa za odrasle

PETEK

7.30 – 8.30: Jutranja telovadba

8.00 – 8.30: Raztezne vaje

9.00 – 11.00: Merjenje krvnega tlaka

10.00 – 12.00: Igre s kartami: briškola, remi, šnops, enka ...

10.30 – 12.30: Namizni tenis (zbiramo prijave)

VSE DEJAVNOSTI LAHKO OBISKUJETE BREZPLAČNO, OB UPOŠTEVANJU
ZAŠČITNIH UKREPOV IN NA LASTNO ODGOVORNOST.

MALI OGLASI

NAJAMEM

- Najamem enosobno stanovanje cca 40 m2 v pritličju ali z dvigalom na Obali. Tel.: 031 710 857

RAZNO

- Podarim vozno moško kolo. 041 613 299

- Brezplačno odstopim dobro ohranjeno kuhinjsko pohištvo iz lesa in kakovostnega ultrapasa, izdelano ročno pri mizarskemu mojstru najboljše primorske generacije. Za ogled, ki je možen v popoldanskih urah, pokličite na štev.: 041 838 160.

- Iščemo moškega za občasno pomoč na njivi. 041 613 299.



+386 (0) 41 858 473

Poznate nas po naših jedeh z žara,
pripravljamo pa tudi:

Enolončnice 5,00 eur

Malice 5,80 eur

Okusna kosila od 7,00 eur dalje
Bogata nedeljska kosila 10,0 eur

Saj veste kje?
Med parkom in Lonko.



Tako-le sta se zakonca Hartman pripravljala na srečanje z nekdanjo študentsko kolegico in soglasbenico v orkestru Slovenske filharmonije, harfistko Mojco Zlobko Vajgl. Na sila poenostavljenih verzijah njenega inštrumenta sta vadila Hendlov koncert za harfo in orkester. Doživela sta sedeče ovacije.



To je bila včasih vsebina skoraj vsake kleti starega mestnega jedra. Danes so prizori, kot je ta pri Avelini, zelo redki, saj so kleti zasedli polni turisti, zelenjava pa je v glavnem v trgovskih centrih. Zato je ta prizor v portonu Aveline toliko bolj dragocen, saj diši po domačem zares bio paradižniku in po česnu, seveda tudi kakšen bel ali klasični malancan pride zraven, pa številna zelišča, da o kakšni sladki figi ali doma pečenem kruhu niti ne govorimo. Takšna je bila nekoč Izola in lahko smo hvaležni Avelini in njej podobnim Izolankam in Izolanom, ki brez vsake podpore, mimo vseh evropskih in občinskih projektov, ohranjajo to, kar bo čez leta izjemna turistična zanimivost.



Turistične bone sprejemajo tudi na parkirišču Arga

V dopisništvu Mandrača
v Ljubljanski ulici 32
se najde marsikaj zanimivega

FOTOKOPIRAMO vse po vrsti, v barvah in črno belo, na formate do A3 in papirje do 300g, naravnost z vašega telefona ali računalnika.

BEREMO knjige založbe tednika Mandrač in nekatere knjige, ki so izšle v samozaložbi izolskih avtorjev. Knjige tudi izposojamo in nekatere oddajamo za poletno branje na plaži.

IZDELAMO napise za majice ali kape, skodelice, puzzle ali kaj podobnega, fotoalbume in vse ostalo.

OBJAVLJAMO oglas, osmrtnico, zahvalo, mali oglas za naslednjo številko Mandrača. Prinesite članek, fotografijo ali nam povejte svoje mnenje o čemerkoli, kar bi radi, da izvedo tudi drugi.

SE POGOVARJAMO, lahko pa tudi samo malo zatežite novinarju ali uredniku. Kdo ve, morda pa ga bo vaše teženje celo zanimalo.