

Izhaja vsaki dan.

Tudi ob nedeljah in praznikih ob 5. uri, ob poaedejkih
9. uri zjutraj

Posamezne številke se prodajojo po **3 novč.** (6 stot.)
v mnogih tobakrnah v Trstu in okolici: Ljubljani, G.
Cetji, Kranju, Mariboru, Češevu, Idriji, St. Petru, Se... i
Nabrežju. Novembe tu itd.

Oglaše in naročbe sprejemajo uprava lista „Edinost“ ulica
Giorgio Galatti 18. — Uradne ure so od 2. pop. do
8. zvečer. — Cene oglaševanja so na vrsto petti; poslanice,
osnutevne, javne zahvale in domači oglasi po pogodbi.

TELEFON štev. 1157.

Edinost

Glasilo političnega društva „Edinost“ za Primorsko.

V edinosti je moč!

Naročna znača

za vse leto 24 K, pol leta 12 K, 3 mesece 6 K. — Na
naročbe brez dopolne naročine se uprava ne ozira.

Vsi dopisi naj se pošljajo na uredništvo lista. Nepravkovana
pisma se ne sprejemajo in rokopisi se ne vračajo.

Naročino, oglase in reklamacije je pošljati na upravo lista.

UREDNIŠTVO: ul. Giorgio Galatti 18. (Narodni dom.)

Izdajatelj in odgovorni urednik Štefan Godina. — Lastnik
konorcij lista „Edinost“. — Natisnila tiskarna konsorcijska
lista „Edinost“ v Trstu, ulica Giorgio Galatti št. 18.

Poštno-hranilnični račun št. 841.652.

Vojna na skrajnem Vztoku.

(Brzojavne vesti).

General Gripenberg odstavljen.

PETROGRAD 26. Uradno je objavljeno, da je general Gripenberg odvezan od poveljništva druge mandžurske armade. Obdržal je naslov kakor generalni adjutant carjev.

Ruska mandžurska armada.

PETROGRAD 26. Petr. brz. agentura poroča iz Guntulina, da so čete polagoma zavzele nove pozicije ter stopajo med seboj v dotiko. Treni, ki so se po bojih pri Mukdenu pomikali proti severu, se bližajo svojim četnim oddelkom. Oddelki, ki so bili ločeni od svojih čet se zopet vračajo.

Trečja ruska eskadra.

SUEZ 26. Včeraj je vsa tretja baltiška eskadra priplula semkaj.

SUEZ 26. Tretja ruska baltiška eskadra je danes odplula proti jugu.

Cesar Viljem v Tangeru.

BEROLIN 26. Uradno se zagotovlja, da se cesar Viljem v Tangeru izkrca ter da obišče mesto.

Amerikanski odposlanec odpozan.

LONDON 26. „Morning Post“ poroča iz Washingtona, da je bil ameriški odposlanec v Koreji, Allen, ki je bil vedno rusofilskega mišljenja, odpoklican na željo Japonske. Vlada se je prepričala, da je navzočnost Allenova v Seulu škodljiva njenim interesom. Novi odposlanec Morgan ni tako prononsiranega rusofilskega mišljenja.

DOCODKI V RUSIJI.

LONDON 26. Reuterjev birô poroča iz Varšave, da je policija našla danes v obzidanem grobu na Provonskem pokopališču 80 bomb. Nekoliko oseb je bilo aretovanih.

TIFLIS 26. Vrenje med dijaki traja dalje. Iz raznih krajev gubernije prihajajo vesti o kmetskih nemirih.

Brzojavne vesti.

Ogrska kriza.

BUDIMPESTA 26. Na avdijenco k cesarju je bil pozvan avstro-ogrski poslanik v Berolini Szögyeny-Marich, ki utegne priti danes v Budimpešto. Zagotovlja se, da ne vsprejme sestave novega ministerstva. V političnih krogih se sodi, da se potem cesar vrne na Dunaj ter da bo od tam imenoval poslovno ministerstvo.

PODLISTEK.

164

Prokletstvo.

Legenda romana Avgusta Šenoc. — Nadaljevanje
v dnevniku I. E. Tomića.

Prevel M. C. d.

— Da, se več! To ti govorim da boš vedela, da se boš čuvala, gospica, in da boš molila k Bogu za tega s'romašnega dijaka. Ko sem čul, da je mladi gospod Stjepko Horvat došel v Kapitelj, da je vojska bana Ivaniša blizu, posal sem dijaka na konju v ligaški tabor, naj vojska hiti, a posebej sem sporočil Berislavu, da tebi preti nevarnost. Dijak je izvršil to, Berislav je prišel še o pravem času. Vidiš, to je storil dijak-prosjak. Moli, duša, moli. Po njegovi zaslugi si rešena.

— A kje je? O, da ga najdem! Da nagradim to pošteno dušo!

— Bodis na miru! Naj se ostane v tminah. Še ga bomo morda trebali. Svet

S Krete.

KANEA (Kreta) 26. (Agence Havas). Nasprotniki sedanjega upravnega sistema princa Jurja, so se zbrali v bližnjih gorah. Orožništvo je prešibko, da bi jih zamoglo razprtiti.

Vladivostok.

Iz Petrograda poročajo, da ruski listi svetujejo, naj se Vladivostok preskrbi s četami in voznim materialom za leto in pol.

Iz Vladivostoka došli potniki poročajo da vlada v vsem trdnjavskem okrožju živahn delavnost. stare in nove vtrdbe se neprestojo ojačujejo. Mesto je močno oboroženo in stevilo topov pomnoženo. Najtežji topovi iz trdnjav evropske Rusije se nahajajo sedaj v Vladivostoku. Tudi posadka se pomnožuje in šteje sedaj nad 40.000 mož. Vsak dan prihaja po železnici preko Harкова do 1000 mož svežih čet. Zunaj pristanšča križari japonska eskadra obstoječa iz 11 ladij. Železniško zvezo med Vladivostokom in Harbinom stražijo močni russki oddelki.

Ruski vjetniki na Japonskem.

Berolinski »Lokal-Anzeiger« poroča iz Tokija, da je vojni minister Tezasucci dovolil ruskim vjetnikom raznega polajšanja. Vjetniki zamorejo hoditi sedaj vsak dan v oblžju njihovega stanovanja na sprehod. Častniki zamorejo pa pod gotovimi pogoji s svojimi družinami stanovati v privatnih hišah.

Domače vesti.

„Glasbena Matica“ v Trstu. Včeraj videti je bilo rano v jutro gručne milih ljubljanskih gostov hoditi po mestu da si je ogledajo. Vse se je vršilo po določenem načelu brez vsake konfuzije. Za to gre za služba odboru „Glasbene Matice“, ki je ves izlet res imenitno aranžiral. Vsak izletnik je namreč dobil še v Ljubljani brošurico iz samozaoblji „Glasbene Matice“, ki nosi naslov: „Izlet pevskega zbora „Glasbene Matice“ v Trst v dnevi 25. in 26. marca 1905“. V tej brošurici se nahaja dnevni red za oba dneva bivanja izletnikov v Trstu ter so naznačeni vsi hoteli, vse restavracije in vse kavarne — seveda v prvem mestu hotel, restavracija in kavarna „Balkan“ v „Narodnem domu“, kateri so bili priporočeni izletnikom, — ter so vpisane vse glavne znamenitosti Trsta, kakor tudi vsa navodila za vaje in nastop pevcev in pevk. Knjižnici je pridolan litografiran načrt mesta tržaškega — nienda prvi v slovenskem jeziku. Oboroženim s takimi sredstvi je bilo ljubljanskim gostom prav lakko se orientirati v Trstu. In res si videl že v rano jutro, kakor uvodom om njen, pa do 1. ure popoludne ljubljane raztresene po vsem mestu. Povsodi je bilo slišati slovensko govorico po ulicah; hoteli so bili itak njih last že od prejšnjega dne.

Videl si izletnike po Corsu, v cerkvi Sv. Justa, v pravoslavni cerkvi, na po-

to vojno, kakor da je zagledati konec.

— Angelija! Angelija! oglasil se je med grmovjen mladosten glas in za hip je stal pred njo Berislav.

— Ah, ti, Berislave moj! se je zganila deklica veselo in ponudila mladeniku obe roki. Kod blodiš po svetu, danes te se nisem v dela.

— Dobre glasove ti prinašam, je nadaljeval mladenič, stric Pavel se vrača iz Neapelja. Došlo je sporočilo, da dospe danes ali jutri v Zagreb.

— Hvala Bogu — — — se je razvesila deklica, žli obmolknila je hitro.

— Čemu si obmolknila? je vprašal junak in jo sprovel bolj k okrajku zida, med tem ko je stari križar, sedeči pod kostanjem, gledal, kako se veselle ptice igrajo pred njim v pesku.

— Zakaj da sem obmolknila? Stric Pavel prihaja ljubim ga za svojega očeta, veselim se ga, ali se ga tudi bojam.

— Bojiš? Zakaj?

— Ne vem. Vedno se mi zdi, da mi

molu Sv. Karla, o poludne na glavnem trgu pri vojaškem koncertu, z eno besedo povsodi! A tudi bližnjo okolico so obiskali, tako Škedens, Barkovlje in po električnem tramway u Općine. V Barkovljah je vladala v tamošnjem »Narodnem domu«, katerega so tudi obiskali, velika animiranost. Navdušeno sprejeti od barkovljanskih rodoljubov moralni so ljubljanski slavčki zapeti par pesmi, s čemer je prikelo navdušenje do vrhunca.

Točno ob 4. uri popoludne se je začel drugi koncert ob istotako ogromni vdeležbi kakor prvi dan. Vsi sedeži so bili oddani, stojische na galeriji in pritličju do zadnjega kotička napolnjena. V drugi loži na desno je sedel ruski konzul baron Kister se svojo gospo soprogom, ki je po koncertu izrazil svoje največje zadovoljstvo nad nepričakovanim glasbenem užitku povdarse, da ni nikdar misil, da imajo Slovenci tako lepe pesmi in tak zbor. Takoj pri nastopu zboru je občinstvo predilo burno ovacio pevovodji Hubadu in zboru. Ko se je polegla ta prvi vihar je prijel pevovodja taktirko v roke, nakar je nastala grobna tišina. Fibichova »Pomladanska romanca« izvajana eksaktno z občutkom in finimi niansiranjem je napravila globok utis na poslušalce. Soprano solo g.čna Mira Dev in bas-solo g. Julij Betteto rešila sta svojo ulogo mojstersko. Po odpeti romanci izročilo je društvo »Narodni dom« g.čni Miri Dev krasen šopek s primernim napisom a istočasno se je vsul iz levih lož prvi dež šopkov na pevce in pevke, ki so vidno ganjeni pripenjali šopke na prsi. Tudi danes nočemo opisovati značaj in vrednosti posameznih pevskih točk in izvajanja istih. To prepuščamo našemu muzikalnemu referentu, ki nas prosi, ker sam stoji pod utisom muzikalnih užitkov, ki mu ne dajo takoj zastaviti però, za dva dneva odloga. Beležiti hočemo, kakor včeraj, le zunanj utis in moralni vspah. Tu smemo rečemo, da je včeraj pevski zbor prekosil svoje predvčerajšnje petje in s tem je rečeno vse. Vse točke je izvajal zbor tako krasno, tako precizno, da je občinstvo bilo ne le navdušeno po vsaki točki, nego uprav v deliriju. Orkester tu kajšnjega pešpolka štv. 97. je vredno stal na strani pevskemu zboru. Človek ne bi verjel, da je bilo mogoče z eno samo vajo spraviti zbor in orkester v tak sklad, v tako celoto. Vsa čast kapelniku Teplemu!

Po peti točki »Nesrečna vojna« izročen je bil g. pevovodji profesorju Hubadu lovorjev venec z napisom na trakovih: »Mojstru Hubadu, 25. in 26. marca 1905. — »Narodni dom«, kar je izzvalo vihar aplavzov, ki kar niso hoteli nekat.

Po 6. točki (Nedvđov) »Nazaj v pla-

stric, podobno oblaku, nosi nove solze.

— Čemu se mučis s črni slutnjami? Nisi li srečna? Saj se že mesec dni mudiva tu, pod to streho. Z vsakim dnem se množe naši poljubi, a znjimi raste tudi nuda.

— Že mesec dnij, praviš že mesec dnij. Ta besedica »že« mi pravi, da ti čas leno teče, a meni je, da sva se se le včeraj zopet našla. Ti računaš toli hladno jaz pa niti ne štejem tega časa. Ne maram gledati zore, jaz želim solnca. Nada moja! Ah, to ti je lestva do neba, a jaz stojim še na zemlji.

— Bog nama da peroti, v hipu potletiva do sovjte sreče.

— Čemu me tolažiš, dragi, sam ne veruješ tej tolažbi. Reci, ti si možki, vojak, ti moraš vedeti to. Ali bo kedaj konec tej nesrečni vojni, ali vsahne ta reka krvi, ki te ločuje od mene?

— Bo, bo, je reklo mladenič skrbnega očesa ter je poljabil deklico v čelo. (Pride še)

pa ne sme vedeti, kaj dela za nas, ker se čas spreminja. Ko se vse umiri in bo tvoj stric zopet sedel na škofovskem stolu, spomni se dijaka, ako jaz ne bom živ. Zove se Miroslav Šišković. To ime si dobro zapiši v spomin!

— Hočem, hočem, oče. Ali reci mi, za božjo voljo, ali bo skoraj mir, ali skoraj mine ta krvava vojna?

— Vojna bo, hčerka, dokler bo solnca. Mir je samo v grobu, ker je človek najhujša zver. Za sedaj vprašuješ? Umejem. To Eog ve. Mi smo sedaj močnej, a kdo ve za jutrišnji dan? Sosedje kmetje se pravdajo za kos zemlje na kri, in pravda teče že sto let. Kaj še le, če se dva velika pravdata za celo kraljevino! Bo miru začasno, ali še le potem, ko se poštano pokoljejo ko jim roka omahne od krvi in zmanjka hrane zbog požarja.

— Oh, to je dolgo, zelo dolgo! je vzduhnila Angelija, pritisnivši roko na srce. V očesu jej je zasejala blesteča solza in tako je gledala, ožarjena od solnca, v daljno ravan, kakor da hoče zmeriti večno

ninski raj), ki je menda, kar se tiče izvajanja uprav specijaliteta zborna Glasbene Matice je začel pravcati bombardement na pevke in pevke iz lož in iz parterja. Nad 600 šopkov je priletelo mej iste. Pevci in pevke so vidno ganjeni na neprakovanem prizoru pobirali šopke ter se z istimi uprav dekorirali a v marsikojem očesu se je zasvetila solza. Ko se je od pella zadnja točka: »Slepni zbor L. dela oratorija Sv. Ljubljana«, je začel orkan navdušenja. Vse občinstvo je mahalo z robci a pevci so istotako odgovarjali. Klicev »živo Hubad« ni bilo konca in kraja. Kar naenkrat je zadoneka na galleriji pesem »Hej Slovani«. Vse občinstvo je vstalo kakor elektrizirano in vsa dvorana in žnjo pevci in pevke na odru so pritisnili. Iz okolo 1400 grl je orila mogočna slovenska himna. Bil je to nepopisken moment, kateri človeka pretrese in kateri ne izgine tako hitro iz spomina.

* * *

Po koncertu se je razvilo živahno življenje v vseh prostorih »Narodnega doma«, dokler ni prišla ura ločitve.

* * *

Kmalu po 8. uri so se naši mili gostje, v skupinah po 5 do 6 oseb, začeli pomikati proti kolodvoru. A niso šli na kolodvor sami, ne, šli so z njimi tudi Tržačanje, in sicer v ogromnem številu. Šli so, da se enkrat poslovijo od bratov ljubljanskih, da jim še enkrat zakličejo: Na svidenje!

Ob 9. uri so prišli na kolodvor zadnji. Spremljala jih je velika množica tržaških Slovencev, a mej temi veliko število pевcev, členov raznih pevskih društev, ki so se bili združili v improviziran pevski zbor. Ljubljanci so posledi v vlak, a Tržačanje, ki jih je bilo nad 2000, so se razvrstili po peronu ob vsej dolžini vlaka. Prej omenjeni improvizirani pevski zbor je zapel »Hej Slovani«, a zatem »Morje«, a po zraku, nad odkritimi glavami, je vihral robec pri robcu. A Ljubljanci so iz vlaka odzdravljali istotako z neprestanim mahanjem z robci.

Ko so pevci zvršili s petjem, je stopil v ospredje g. dr. Gustav Gregorin ter — vidno ginjen — sprogovoril tako-le:

Dragi bratje in sestre! Dovolite, da Vas v tem trenotku, ko se je nam ločiti od Vas, nagovarjam s temi besedami.

Saj smo bili ta dva dneva katera nam ostaneta v neizbrisnem spominu, tako tesno spojeni vezmi umetnosti in bratskih čutstev, da sem opravičen Vas tako imenovati. Mi smo čutili, da ste nam prinesli v Trst našo slovensko umetnost, našo slovensko pesem, a Vi ste gotovo čutili, videči naše navdušenje, da smo Vaši, da smo Vam dali vse, kar imamo, in kar smo Vam obljubili o Vašem prihodu — svoje srce.

Ohranite nas v dobrem spominu ter povejte tam v beli Ljubljani, da biva tu ob Adriji narod, ki je zavzet za vse dobro in lepo in ki je vreden, da se ga ne pusti poginiti! (Navdušeno odobravanje). Spremite se enkrat našo najprisrečnejšo zahvalo za umetniški užitek in za krasna dneva ki ste nam ju priredili ter dovolite, da Vam klicem ob slovesu ne-le »z Bogom«, nego tudi, in tu sem prepričan, da govorim iz srca vsem tržaškim Slovenom, tudi — na svidenje!.

Burno ploskanje in viharni, urnebesni živo klici so večkrat prekinili govorniku besedo; a zaključni vsklik »Na svidenje!« je izval tak vihar, živo klicov, da se je tresla streha kolodvora.

Ko se je ta vihar nekoliko polegel, je izpogovoril v slovo g. prof. Štritoft približno tako-le:

»Slavna gospoda! Zahvaljujem se vam za prekrasni vspremem, ki ste nam ga predili. Ko smo se podali na pot k vam smo mnogo pričakovali, a kar smo tu doživel, je preseglo vse naše pričakovanje. Posebno si nismo pričakovali, da najdemo tukaj tako razumevanje glasbene umetnosti. Odkar obstoji »Glasbena Matica« ni še doživel tak krasnih trenutkov. Dokler

bo Trst imel tako navdušen narod in take boritelje, se ne bo batiti, da bi bil izgubljen za Slovanstvo. Ob slovesu vam kličem: Na svidenje!«

Vihar živo-klicev se je o zveršetku tega govora zopet ponovil in je trajal do odhoda vlaka. A prej kakor je vlak odšel, so šli vsi k prvemu vozu vlaka in tam — vedno mahajo z robci, katere so bili mnogi privezali na palice — čakali da se enkrat na vse grlo in iz vse duše zavpijejo dragim odhajajočim gostom: »Na svidenje!« In ko se je vlak začel pomikati, so zaorili iz preko 2000 grl taki »živo-klici« da jih je bilo slišati — kakor se nam je sporočilo — daleč tja po rojanskih brdih. Dolgi vlak je defiliral mimo tržaške množice, cije entuzijazem je v tem dosegel stopinjo pravega delirija. Živo klici in mahanje z robci na obeh straneh so trajali, dokler ni vlak izginil iz pred očij zaostalih.

* * *

Včerajšnji »Sole« in »Tagblatt« prinašata o prvem koncertu jako laskave kritike, katere podamo mi našim čitateljem v prevodu v eni prihodnjih številk.

Občinski zastop v Puli razpuščen?
Iz Puljskega »Omnibus« posnemljeno, da se tamkaj širi govorica da bo novi občinski zastop še pred konstituiranjem — razpuščen. Imenovan bo vladni komisar.

Nu, rečen l st naglaša sam da beleži to govorico le z vso resivo.

Za koncert »Kola« se danes začnejo razpošljati vabila na osebe. Društvo in novinam se je iste odpisalo prej.

Razpošlje se veliko število vabil, a možno je da kečo naših ne dobi istega, ker se je nasove izpisovalo iz laškega kažipota, ki je zelo slabo urejen. Prosimo torej, naj se nikdo ne čuti žaljenega, ako ni prejel vabila. Na koncert sme vsakdo brez izjeme.

Da se olahkoči delo pri blagajni in da se da občinstvu priliko, da si pravocasno preskrbi lože, oziroma sedeže in vstopnice, se bodo iste od danes naprej prodajale pri vratarju »Narodnega doma«.

Za veliki koncert Ondriček. Iz občinstva smo prejeli: Krivo, ali saj neosnovano je mnenje našega Širjega občinstva o instrumentalni glasbi v obče, o koncertni pa posebej. I lasti velika masa vidi v tej vrsti glasbe vžitek ki je namejen samo inteligentnim slojem, vidi vrsto glasbe, ki ni po svoji takozvani komplikanosti svoje enoličnosti svojim velikim zahtevam, ki jih stavlja na slušatelje, prisotna vsakemu, priprosti narodni duši.

To mnenje je, kakor sem rekel, povsem neosnovano. Nasprotno! Kamorna glasba je kakor najčisteja najbolj prikladna, ne samo da osvaja cloveka z veliko silo čisto muzikalne moći, ampak da, podprt z osebno umetnostjo dotočnega izvajevalca ozgaja cloveka, ga polagoma učini sposobnim, da se navduši za one velike ideale, ki so navdahnile skladatelja za kompozicijo svojega dela. Koncertna glasba ni le samo najlepša zabava, ampak je tudi najlepši pouk. Torej pri vseh narodih ne goji zmanz z največjo marljivostjo. Bila je doba, ko ni ljudstvo maralo za drugo glasbo kakor za tako koncertno glasbo. Ni torej dvoma, da je koncert v pravem smislu besede najvzvišeneja in najkoristnejša zabava. Mi bomo imeli v soboto še več! Ne bomo se samo naslajevali na teh neumrlih delih: Dvorakovem koncertu za gosli s spremljevanjem orkestra in koncertu za glasovir s premjevanjem orkestra glasovitega Rusa Čajkovskega, ampak pozdravili bomo tudi na naši pozornici največega od vseh živečih umetnikov na goslini. Franca Ondrička, tega velikana, ki vzliči svoji slavi ni niti v tujini pozabil, da je Slovan in je kakor tak dragovoljno vspredel ponudbo našega »Narodnega doma«, da pride gostovati za en večer v našo sredino, dobro znajoč, da mu naše siromaštvo ne more obljuditi

velikih gmotnih vsprehov. Ali — Fran Ondriček pride tudi, da proslavi »Narodni dom«, da nam s svojim nastopom v »Narodnem domu« poda prilike uskliniti: »Ker zamoremo ozvati v Trst enega Ondrička naš Trst napreduje!«

Loterijske številke izrezbane dne 24. t. m.:

| | | | | | |
|--------|----|----|----|----|----|
| Dunaj | 69 | 90 | 61 | 28 | 27 |
| Gradec | 83 | 1 | 79 | 47 | 42 |

Razne vesti.

Dohodki bolgarskih železnic. V minulem letu so imele bolgarske državne železnice kosmatega dohodka 11,417.707.75 lemov, nasproti dohodka leta 1903, za 3,195.029'13 lemov več.

Pet novih gledališč gradijo sedaj v Londonu. Dosedaj jih je bilo 25 toda za London, ki steje nad 4 milijone prebivalcev je to premalo; vsa gledališča so bila vedno prenapolnjena.

Podkupovanja na razstavi v St. Louisu. Iz Amerike prihaja vest da se je ob delenu nagrad na tej svetovni razstavi vršila prava trgovina. Sedaj je vsa stvar v rokah sodišča.

Škoda po požarih v Hrvatski in Slavoniji leta 1904. Minolega leta je bilo v kraljevini Hrvatski in Slavoniji 1666 požarov, in sicer 1059 na zgradbah, 509 na polju in 100 v gozdih. Na raznih požarih je 12 ljudi izgubilo življenje, 45 jih je bilo pa poškodovanih. Oškodovanih je bilo po požarih skupno 2331 strank. Zgorelo je 628 hiš, 1197 gospodarskih poslopij, 22 obrtnih in drugih zgradih. Provzročene škode je bilo na zgradbah 1.482.145 kron, na premičninah 1.660.019, na polju 1.62.512 kron, v gozdih 269.006 kron. Zavarovanih je bilo na zgradbah 677.247 kron, na premičninah 744.806 kron, na polju 155.896 kron, skupno 1.607.976 kron. Iz tega je razvidno, da je požar uničil za 2.055.708 kron več, nego je bilo zavarovan.

Julius Verne. Minoli petek umrli francoski pisatelj je napisal različna dela, kakor pot okolo zemlje do meseca, okolo meseca okolo zemlje v 80 dneh i. t. d. kar je opisan z bujno in silno fantazijo. Človek bi rekel, da kaj tacega ni možno opisati, ako ni clovek sam videl, oziroma vsega doživel. Nu, vzlič temu, je Julesa Verne vodila sama domisljija, ker on ni bil vse svoje življenje nikdar v inozemstvu, a celih štirideset let niti Pariza ni videl. Živel je vedno v Amiensu ter tu pisal svoja fantastična dela.

Sleparije na zalaganju armade. Neka knjiga o zalaganju angleške armade za časa burske vojne razkriva slabo go spodarstvo, ki je bilo državo ogromnih svet. Nič manje nego 5.611.622 porcij so čivja in mesa v škatljah, ki so stale 5.900.000 mark, je bilo popolnoma nevezitih ter so jih morali uničiti. Zaloge živil, ki so preostale koncem vojne (največ konserve), so bile nazaj prodane zalagateljem armade za 11.217.960 mark in to komaj za polovico, kar so v resnicu stale. Čudne stvari so se dogajale tudi z zalaganjem sena in ovsu. Nadalje se je izkazalo, da je bilo ogromno število 28 milijonov patron za puške popolnoma nerabnih, ki jih je pa vojna uprava vendar brez vsakega zadržka vsprijela, tako, da ni zamogla niti zahtevati nikake odškodnine.

Razdelitev zločinov na dneve v tednu. Avstrijsko državno zdravstveno glasilo je obelodanilo zanimivo sestavo, kako da se zločinstva razdeljajo na posamične dneve v tednu. Za podlago so služili podatki niževnega avstrijskega redarstva o premišljenih zločinih, izvršenih v zadnjih letih. Povprečno

so izračunili nastopna števila za posamične dneve v tednu: po 125 v pondeljkih, 69 v torkih, po 62 v sredah in četrtekih, 48 v petkih, 103 v sobotah in 254 v nedeljah. Različno množino za posamične dneve je tolmačiti iz uživanja alkoholičnih piča. Ob nedeljah, ko so gostilne najbolj obiskovane, se dogaja tudi največ pregreškov in zločinov, in v pondeljek so ljudje še od nedelje od uplivom zlorabe opojnih piča. Najnevarnejši dan potem je sobota, ko se izplačujejo meze, čeprav ostaje potem za popivanje le nekoliko večernih ur. Društvo zdravnikov na Dunaju je sklenilo da vsebino teh izračunov obelodani v posebnem listu ter jih razdeli med delavce.

Novo mesto. Cesar je povzdignil v mesto dosedanje trg Blansko v političnem okraju Boskovic na Moravskem.

O dopisnicah. Neki londonski list piše o tem: »Prva dopisnica je bila izdana na Dunaju leta 1869, in tri meseca potem je bilo že prodanih 3 milijone komadov. Dne 1. julija 1870 se jih je pričelo prodajati na postah v Pruski. Prvi dan jih je bilo v Berolinu prodanih 45.468 komadov. Leta 1872 so uveli dopisnice v poštni promet Anglija, Belgija, Danska, Švedska, Norveška, Rusija in Francijo. Leta 1873 so jih uveli Čile, Amerika, Srbija, Romunija in Španija, 1874. Italija 1875. Japonska, 1876 Grška. V Ameriki jih je bilo prvo leto prodanih 60 milijonov komadov. Prve razglednice so bile izdelane v Padovi. Nemška jih je takoj uvedla ter prodala na leto 1000 milijonov komadov.

Na razglednice je v nekaterih deželah uvedena tudi cenzura. Na Ruskem n. pr. se ne smejo razpošljati razglednice s sliko grofa Leva Tolstoja, v Turčiji ne s podobo in imenom Mohameda. Na francoskem so nedavno začeli 80.000 raznih dopisnic.



Umetnost.

Velički koncert Ondriček.

(v soboto dne 1. aprila 1903).

O Franu Ondričku piše nadalje »Wiener Zeitung« od 10. novembra 1902: Fran Ondriček deluje vedno novo in živo. Koklikokrat nam je on že dal primerne koncerte od Beethovna in Brahmsa, a vzlič temu nas on osvaja vsakikrat na novo, prisvaja naše srce in našo dušo, ko s svojim ognjevitim, temperamentom polnim, a vzlič temu klasičnim duhom širi pred nami duševno blago teh glasbotvorov! O njegovem znanju ni treba več govoriti: isto je samo ob sebi razumljiva podlaga njegove dovršene umetnosti, njegove mojstiske spretnosti. On ne izpušča v svoji igri ni najmanjega detaila, ali on ne stvara tudi nikake brezmislene licencije. Obe dve skladbe izvršil je bil tako divno, tako neopisljivo božanstveno, da ni bilo navdušenju ni konca ni kraja. Ondriček spada zeno besedo med bogove lepe umetnosti.

Tovarna pohištva

Aleksander Levi Minzi

ulica Tesa št. 52 A

(v lastni hiši)

ZALOGA:

Piazza Rosario (šolsko poslopje)

Cene da se ni bati nikake konkurence.

Sprejemajo se vsakovrstna dela tudi po posebnih načrtih.

Iustrovani cenik brezplačno in franko.

TOVARNA POHIŠTVA IGNAC KRON

TRST, ULICA CASSA DI RISPARMIO 5

NEBLUVANJE PO NAJMODERNEJSIH ZAHTEVAH

KATALOGI BREZPLACNO.

Narodni kolek je

vzbudit pri upravi

„Edinost“

Zavaruje poslopja in premičnine proti požarnim škodam po najnižjih cenah. Skode cenjuje takoj in najakutnejši. Uživa najboljši sloves, zoper posluje

Dovoljuje iz dnevnega dobička izdatne podpore v narodne in občinske namene.

„SLAVIJA“

vzajemna zavarovalna banka v Pragi.

Rezervni fond 28,217.634.46 K izplačane uskladno: 78,324.623.17 K

Po velikosti druga vzajemna